

La Historia y las (des)Humanidades digitales

Una aproximación global a través de las revistas académicas digitales

QUISOCALA TORRES, Raúl Celestino

Arequipa – Perú 2019

La Historia y las (des)Humanidades digitales Una aproximación global a través de las revistas académicas digitales Índice Introducción I. Clío y las (des)humanidades digitales: una aproximación global a través de las revistas académicas digitales II. Revistas Académicas Digitales. III. Las (des)humanidades digitales a través de las Revistas Académicas Digitales. a. Metodología aplicada b. Presentación de resultados. c. Hacia un análisis más regional: los casos de Perú, Chile y Colombia. i. EL caso peruano. ii. El caso chileno. iii. El caso Colombiano. IV. CONCLUSIONES. V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS PUBLICACIONES DE REVISTAS ACADÉMICAS DIGITALES POR PAÍSES A NIVEL MUNDIAL EN HISTORIA, CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES: 2016 - 2019 Alemania Argentina Bélgica Brasil Bolivia Canadá Colombia Costa Rica Chile Cuba Dinamarca Ecuador España EE.UU. Francia Guatemala Grecia Israel

I 01 04 07 08 10 14 14 18 22 26 27 28 28 28 29 29 33 33 34 35 36 36 36 36 37 42 44 47 47 47

Italia México OEA Perú Polonia Portugal Reino Unido Sudáfrica Suecia U.E. Uruguay Venezuela Otros

CATÁLOGO DE REVISTAS ACADÉMICAS DIGITALES A NIVEL MUNDIAL: 2016-2019 UNA APROXIMACIÓN Índice por título de la revista A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V X Z

47 47 49 49 50 50 50 50 51 51 51 51 51 52 53 196 220 340 362 428 436 448 530 556 576 583 597 635 645 646 655 683 689 853 882 927 932 935 936

INTRODUCCIÓN

Quien no cuenta con una pequeña computadora en su bolsillo, aquella que además de ordenar datos, grafica, lleva, trae, oculta, guarda, pinta, despinta, arregla, troza, construye, lapida, sublima gran cantidad de información, la distribuye al mundo, conversa con el mundo y aparte emite opinión, promueve reuniones de amplio rango y convoca paros, celebraciones e impulsa el gusto. Quien no cuenta con ese pequeño aparato que es tu ojo y el ojo del mundo, que lo que tú miras mira el mundo, que entra fácilmente en el bolsillo, que además de todo lo enumerado sirve para establecer llamadas telefónicas, vista a vista, ojo a ojo con su otro interlocutor a nivel promedio de miles de kilómetros a centímetros del mismo en un click. Quien no tiene esa pequeña computadora denominada Smartphone o teléfono inteligente, más conocido como celular quien no es parte del

mundo digital, de ese mundo sin un centro predeterminado, donde no hay líderes y uno mismo es el protagonista de la historia, donde se habla de manera horizontal, sin ley ni estado que impida el hablar, el expresar las ideas a través de muecas, silencios, cerrar y abrir los ojos, de saltos, de gritos y de todo lo demás, incluso eso...quien no es parte del mundo digital...todos casi todos, somos parte del mundo digital, estar fuera, es estar fuera del foco, de la luz, del todo, porque es el todo el que se manifiesta, con todas sus contradicciones debemos de escapar del analfabetismo digital que consiste en ser víctima, pues somos entes pasivos, mirones, inactivos de lo que pasa dentro de los miles de bits que corren por la red. Lo digital reclama el protagonismo, si quieres cambiar el mundo, no lo busques, éste está en la red. I

Las fronteras, las banderas, los escudos, los himnos, los peajes se han disuelto. La única bandera, el único himno eres tú. Para entrar al torneo del mundo digital, no requieres más que tu cuerpo y unas ganas inmensas, inmensas, de aprender. De poder querer dialogar con los otros sobre lo que a ti te preocupa y que a mí también me preocupa. En la red hay de todo y para todos, desde lo más simple a lo más complejo, de lo fácil hasta lo difícil, todos abocados a una sola idea tu problema. Aquí no se permite pensar que tu problema es tu problema sino que se parte de la idea de que tu problema es nuestro problema, por tanto hay varias formas de poder solucionar eso...que a ti y a mi/nosotros/vosotros/ustedes nos preocupa...diversas formas de solucionar un problema. Dos cabezas, tres cabezas...mil cabezas piensan mejor que una, esa es la lógica de ingresar a la red, conversar con los demás para poder solucionar nuestras/tus preocupaciones.

Es en esa lógica que se presenta este trabajo, ser una herramienta, un instrumento, un artefacto un medio entre tu/nosotros y la red. Un conjunto de herramientas, denominadas revistas digitales que giran en torno a la problemática del hombre como producto histórico social. Aquí encontraras diversas herramientas que atienden diversos desperfectos del ser humano; la problemática de género, los imaginarios, los criminales, los sistemas de explotación, los problemas culturales, los LGTB, los racistas, las huelgas, los migrantes, la trata de seres humanos, el colonialismo, la risa, la historia y la educación, el capitalismo, las guerras, el ser humano en sí, la sierra, la amazonia, las transnacionales, la contaminación y otras tantas temáticas mas. También la misma II

herramienta, como cualquier otra sufre desperfectos y hay que atenderla, así surgen revistas digitales como tendencias historiográficas, relativas a atender esos desperfectos historiográficos. Surgen métodos nuevos para resolver problemas de largo aliento con nuevas perspectivas.

Son cerca de 700 revistas académicas digitales que te demuestran el avance de la historia y las ciencias sociales en el mundo. Patrocinadas y respaldadas por sitios indexados y no indexados lo que lo hace más plural a las nacientes propuestas a la problemática de la diversidad de países que integran el globo. Podrás conversar, dialogar con los más selectos historiadores y demás científicos sociales de alta reputación, así como podrás ver de qué se preocupan las más grandes

universidades. Para entrar a las ligas mayores podrás saber qué es lo que leen y qué les preocupa y como lo explican estos mortales, tan mortales como tú, yo, él, nosotros, esos y aquellos también. No te quedes/tampoco me quedo sin observar el mundo, cientos y miles de ojos nos observan anímate/anímame a observarlos.

Desde ya, estarás actualizado de forma automática, serás competitivo, pues hablaras sobre lo último, las últimas tendencias en ciencias sociales, estarás como en un coche con combustible de helio del núcleo solar. Iras de la teoría a la práctica, de la narración a los museos, de los museos a sus diseñadores y de estos a los aparatos de educación frente a las ciencias sociales y podrás deconstruirlos/armarlo y desarmarlo y conversar nuevamente con los demás, acerca de eso que te fascina: la Historia. La tarea no queda aquí, pues veras de que este manual no es nada sino

III

tú/nosotros no hacemos un like digital de las humanidades y nos apoderamos del mundo y el mundo se apodera de nosotros.

En esa inmensa transacción que no es solo de información textual, sino de gestos, actitudes, comportamientos, poses, ideas, estrategias, respuestas físicas a través de huelgas, convocatorias o muecas respecto a una propuesta, como historiador, veras que la noción de documento ha sufrido una transformación. Este ya no tiene que pasar por el ojo del archivero y seleccionar el documento a guardar, lo podrás conservar y dialogar, tal vez jamás seamos parte del grupo de “indexados”, de los etiquetados pero estaremos en la otra red, la red profunda, y podremos construir la historia del presente. Así también podremos abrir el mundo a través de la historia digital, nuestros textos serán ahora hipertextos y dialogaremos con los vivos y los muertos y podremos pensar la mejor manera de transformar este mundo. Todo ha cambiado, menos nuestra esencia; este mundo sigue siendo injusto, a pesar del mundo digital, urge reconstruirlo, pero ahora a la manera digital.

IV

CLÍO Y LAS (DES)HUMANIDADES DIGITALES: UNA APROXIMACIÓN GLOBAL A TRAVÉS DE LAS REVISTAS ACADÉMICAS DIGITALES I.

Revistas Académicas Digitales.

Uno de los grandes aportes para la humanidad fue la aparición de la imprenta, con la consiguiente aparición de diversos medios o contenedores de saberes. Ello implicó la “democratización” paulatina del saber universal. Hacia 1500, tener libros eran consideraciones de alto status social y muchas veces estos eran considerados como objetos simbólicos o poseídos por un don sagrado, por ejemplo, la Biblia, de allí que se ejerciera un cierto poder en cuanto a su manipulación, uso o distribución entre las diversas capas poblacionales. Así judíos, gitanos, conversos y marranos tenían serias limitaciones respecto al

acceso, y mucho más su uso de las Sagradas Escrituras, hecho libro (Cavallo, G., & Chartier, R. 1998). A las anteriores consideraciones habría que agregarle otras, la de género. Casi la mitad de la población del mundo cristiano le estaba vedado el acceso libre a los textos sagrados. Pues se pensaba, de manera muy fundamentada, que “ellas” las mujeres pudieran hacer un mal uso de tales textos, eran la “canalización” del mal. La masificación y consecuente distribución del libro inauguro una serie de temores. Uno de los principales temores era la tergiversación de la verdadera “esencia” de la palabra de Dios. Se debería de ejercer un control, pues los seres humanos traducían distancias y estas estaban marcadas por un líquido vital: la sangre y el problema de la herencia. Pues era a través de la sangre que se heredaba no solo las virtudes sino los pecados de sus progenitores. Pero, asimismo, tenía sus ventajas; era la mejor forma de masificar la palabra de Dios, mucho más cuando este era de carácter edificante 1. Como vemos los textos desde que nacen, nacen a instancias de un poder. La educación como proceso social e institucional se encarga de la formación de los futuros individuos, también nace dentro de esa perspectiva, es decir que expresa los intereses de la clase social que está en el poder. Por lo tanto, no podemos concebir un sistema educativo ajeno a las realidades. Los estudiantes, futuros ciudadanos no acuden de forma voluntaria a los salones de clase a formarse acorde a sus propias expresiones culturales. No, los salones de clase son recintos donde se da la lucha por el poder. Por diseñar o imaginar un tipo de sociedad, pero que esta imaginación responda a determinados intereses. De allí el interés del Estado por controlar la educación y la imaginación se encuentra en relación directa a los textos, libros, manuales, “revistas” que circulan por la ciudad, pero, con previo permiso de la autoridad 2. 1

Diversos autores como Araya (2004), para Chile, así como los problemas de la sangre y la herencia de Böttcher (2011) en Colombia y latinoamerica o el cuerpo monacal y su carácter edificante de Margo Glantz; 1998. El problema del cuerpo pecador, el impuro y las formas de salvación en torno a las mujeres. 2 Como argumenta Apple: En este sentido, creo que es cierto que, en las condiciones actuales, los currículos nacionales representan, con demasiada frecuencia, un paso atrás en la educación crítica y antirracista...¿No es extraño que al mismo tiempo en que se estaban obteniendo avances en el descentramiento de las narrativas dominantes, la dominación vuelva en forma de currículos nacionales (y pruebas nacionales) que especifican -a menudo en angustioso detalle- cómo somos "nosotros"? Así, justo cuando las voces de protesta afro-brasileñas, con su larga historia, se escuchan de manera cada vez más poderosa en Brasil, y cuando las formas de música de protesta y rap afro-brasileñas son una verdadera presencia pública, se forma una narrativa nacional que tiene poco lugar para la voz de los oprimidos racialmente (2018).

1

A pesar de las grandes transformaciones habidos en el planeta el texto no ha perdido su autoridad, la de expresar un punto de vista y como consecuencia educar al interlocutor. Los grandes recintos académicos, llámese universidades,

han construido formas específicas de transferencia y puesta en valor del conocimiento que permita medir la calidad de las instituciones productoras de los mismos. A esas formas específicas es lo que llamamos Revista Académica³ que es una publicación que refleja los intereses de un autor que más o menos traducen las preocupaciones científicas de una institución que es el editor, el cual somete a una revisión del contenido del artículo del autor para ver si reúne las condiciones mínimas de científicidad que reclama la institución. Una vez satisfecha los intereses, tanto del autor como del editor; a través de su revisor, se pasara a la impresión y luego a sus lectores. Estas formas no han sufrido cambios dramáticos desde principios del siglo XVIII (López et al, 2005). El problema de las Revista Académica no se debe de ver como un acto filantrópico, sino como un negocio extremadamente rentable, un monopolio acerca del conocimiento. Pues estas son organizaciones que funcionan como centros de publicación de artículos científicos, los cuales pagan por publicar artículos, generados por y desde el estado, su legitimidad no está dada por la editora sino por otro conjunto de científicos los cuales revisan de forma gratuita esos conocimientos y legitiman el hecho. Las universidades y demás centros públicos e pagan por el acceso a los artículos que son producto de sus propios científicos, los cuales han sido construidos con sus propias bibliotecas que le cuesta al estado. Así sin invertir un capital cobran por la suscripción y aun más pagar por la publicación⁴. El más representativo dentro de esta perspectiva es Elsevier, la mayor editorial a nivel mundial con más de 2.500 revistas, incluidas 'Cell' o 'The Lancet', dos de las más potentes en biología o medicina. Con una facturación de 2.600 millones de euros en 2016, pronto vio en peligro su “inversión” ya que asomaban nuevas competencias que implicaban el acceso gratuito “real” a las publicaciones. A mediados de 2017 mantuvieron serias discrepancias con SciHub, un repositorio gratuito de estudios científicos fundado por la desarrolladora kazaja Alexandra Elbakyan, quien debería de pagar a Elsevier 15 millones de dólares, situación que aun está muy lejos de cumplir pues esta pertenece al mundo ruso comunista. Situación no muy lejana ocurre con Google quien fue multada con 4.340 millones de euros por abuso de posición dominante, es decir privilegiar determinados mensajes a los visitantes en desmedro de otros. El problema de Amazon y su negocio de la cultura, lo ve como un negocio, no como la expresión científica y cultural que encarnan las revistas académicas.⁵

3

En torno a las exigencias de las revistas académicas físicas y digitales ver López & Cordero G.; (2005) así como Rojas & Rivera; (2011). 4 De similar situación se ha tornado los espacios académicos, así para poder concurrir a un evento, el expositor tiene que pagar una suma de dinero, otorgar plena autoridad sobre su conocimiento al ente organizador, de allí se ve en la imperiosa necesidad de pagar una cierta cantidad de dinero por la publicación del artículos en una revista “indexada”, la suma aproximada de dos mil dólares para poder ser competitivo y ser parte del mundo de la investigación o...del dinero. 5 Existen espacios digitales específicos para las diversas profesiones a nivel mundial. Los negocios acerca y en torno al texto son muy alentadores. <https://gestion.pe/economia/epidemia->

Por tanto el objetivo fundamental es la difusión del conocimiento, de un centro académico hacia los demás centros académicos y de allí a la sociedad. Pero dicha difusión no es aséptica al poder, lo hace para legitimar y prestigiar un conocimiento científico y por ende al centro que lo produce. Una consecuencia de ello es la instauración de una direccionalidad del conocimiento. Legitimar que se debe de investigar, un X, como se debe de investigar ese X y lo más importante conceptualizar ese X, un conocimiento aceptable, rentable propio del capital. Entonces las revistas académicas responden a un centro académico, a determinadas formas de ver una realidad y su correspondiente conceptualización. De manera alguna son homogéneos, sino altamente heterogéneos, producto de la legitimidad de sus conocimientos, vía las revistas académicas, de allí su prestigio, llámese universidades, fundaciones, editoriales que construyen sistemas de evaluación y/o clasificación de las mismas en niveles o status que reflejen la cientificidad de las publicaciones (López et al, 2005). Los universos digitales en los cuales estamos inmersos han provocado grandes revoluciones en nuestro sistema mundo los cuales han beneficiado a grandes sectores poblaciones para acceder a un conocimiento que emerge desde un centro legítimo de conocimiento científico. Si Diderot, según Ibáñez, el gran filósofo y editor de la Enciclopedia, afirmaba en su Carta sobre el comercio de libro en 1714 que: «más allá de la naturaleza y el mérito real de una obra, fue la novedad de la invención, la belleza de la ejecución, la diferencia de precio entre un libro impreso y otro manuscrito lo que favoreció la rápida difusión de la imprenta» todo ello implicó una masificación respecto al manuscrito que abrió una comunicación directa entre el autor y el lector que requerirá un soporte, el libro impreso, y que conlleva la aparición de un tercero, el editor, que tiene poder sobre el soporte. Complementario a ello una inversión económica, financiero, comercial y social que hace posible la producción y difusión del libro y la recuperación financiera de la inversión del editor (2008). La nueva Galaxia de internet revoluciona los componentes de las publicaciones; inauguración de un tipo de monopolio, pérdida de las fronteras de los textos, una desmaterialización del soporte. Bibliotecas enteras pueden ser trasladadas de forma manual de un lugar a otro sin dificultad. E incluso se inaugura nuevas formas de comunicación de los textos: con imágenes, con audio, reales, constructivos, interrelacionados, multivivenciales, actuantes, etc. sus formas de adquisición pueden ser con libre acceso o de acceso restringido, según sea el centro de difusión del conocimiento. La propia adquisición implica un uso no solo físico y único hacia sino que este es un hipertexto donde se deslocaliza la autoridad o el poder de la publicación. 6 Las revistas académicas se revolucionan pues no se necesita de grandes inversiones de capital para su publicación como si lo representaba el medio físico. Los problemas del pasado también asomaban bajo nuevas formas, así los plagios, las suplantaciones, el tráfico del conocimiento genera ciertas incertidumbres en el medio de estas producciones. Sumado la ello la extrema fragilidad de estos medios que dependen de espacios virtuales consolidados los cuales 6

Como afirma Ibáñez Se configura así un nuevo proceso de comunicación muy distinto del surgido del invento de Gutenberg: en la red no existe «soporte» ni un «aparato» económico financiero, comercial y profesional de características análogas al del libro. El editor aparece como gestor de derechos de autor y, si se le permite la expresión, como «envasador» y difusor de la información (2008).

3

demuestran una gran fragilidad conforme avanza la tecnología que revoluciona los soportes de información⁷. Pero los cambios no implicaban dejar atrás el pasado y empezar uno nuevo. Las diversas estrategias aunadas a las revistas académicas trajo como consecuencia la digitalización de las formas físicas al entorno virtual. De manera tal que se acoplaron al formato digital, sirviendo la pantalla como espacio de formas físicas en formatos electrónicos. Luego vendrían las publicaciones propiamente digitales las cuales hacen uso de una serie de estrategias como el hipertextos que establece vínculos con toda la red, instaurando de esta manera una forma de escapar al centro productor de conocimiento, inaugurando diversas formas de construir e imaginar una realidad, pero estas mismas construcciones, ahora descentradas, atentan contra el poder hegemónico constituido históricamente.

II.

las (des)humanidades digitales a través de las Revistas Académicas Digitales.2000 "Hoy en día sabemos que un texto no está constituido por una fila de palabras, de las que se desprende un sentido único, teológico, en cierto modo (pues sería el mensaje del Autor-Dios), sino por un espacio de múltiples dimensiones en el que se concuerdan y contrastan diversas escrituras, ninguna de las cuales es original; el texto es un tejido de citas provenientes de los mil focos de la cultura". El Susurro del Lenguaje, Roland Barthes⁸

Debemos de entender como Humanidades digitales a un conjunto de procesos que implican la investigación, la diseminación, la enseñanza, el intercambio y la confrontación intelectual del conocimiento, todas propias de una ciencia, en la que se cohesionan las humanidades y la informática. Más el campo de acción de las humanidades se asienta en la preocupación sobre y acerca del ser humano en tanto opuesto a las preocupaciones de las ciencias naturales. Dentro de las disciplinas que conforman la humanidades, al margen de las grandes divisiones epistemológicas que implican su subdivisión, pueden considerarse como grandes ramas de su preocupación a la Historia, la Geografía, la Antropología, la Sociología, el Derecho, la Economía, la filosofía etc.

7

“Según el último informe de IDC el volumen de información generada cada año en el mundo crece a una tasa del 40% y en 2013 se produjeron 4.4 zettabytes. Para

tener una idea de lo que significa esta unidad de medida, un zettabyte podría almacenar un vídeo de alta calidad que durase 35 millones de años. Esos datos son los documentos de nuestra era: emisiones de televisión, entradas de blogs, tweets, publicaciones académicas, publicidad en todas sus formas, documentos oficiales, fotografías, transacciones bancarias, etc. Nunca la humanidad ha tenido tal capacidad de producir y almacenar datos y esto debería suponer una ventaja para los historiadores del futuro". Véase; García Algarra, F. J. (2015) 8 En Caruman (2004)

4

Las humanidades digitales, como argumenta Berry (2019) se encuentran a la vanguardia de la aplicación de la tecnología informática en las humanidades. Al digitalizar los "fondos documentales" creando archivos digitales y bases de datos de textos, de obras de arte y otros materiales, de manera tal que el mundo se encuentra en la red donde es posible encontrar enormes cantidades de información y transformar nuestra capacidad para estudiarlos, ahora desde cualquier lugar del mundo, siempre en cuando se cuente con un acceso a la red. (Berry 2019). Pero cuando hablamos de red, de acuerdo con García, para nuestros intereses solo hablamos de una red "oficial" donde se publican solo el 1% del total de la producción en internet. El otro porcentaje restante le corresponde cerca del 99% del total, de los cuales importan muy poco a las humanidades, frente a las ciencias duras que si muestran pleno interés en estas redes. Desde ya que el principal obstáculo para su manejo reside en el poco interés respecto a la red y su incidencia en el tratamiento documental, por tanto se trabaja, muy escasamente con el 1% del total de la red (2015). Pero estos conocimientos no están exentos de carga ideológica y surgen cada vez grandes espacios para examinar el uso de la información, la proliferación de noticias falsas o la redireccionalidad del conocimiento por parte de las grandes cadenas informativas así como las empresas mundiales como Facebook, Apple, Amazon, Netflix y Google los cuales están en relación directa a sus intereses económicos e ideológicos surgiendo así grandes espacios en disputa a nivel global, los casos de China y Rusia frente a los Estados Unidos grafican el problema de las comunicaciones y las ansias de apoderarse de una narración acerca pasado para explicar el presente y construir el futuro. Ese futuro del cual ya no es posible imaginar, pues las empresas han creado la ilusión del paraíso terrenal signado en el mercado. Todo ello funciona a través de un proceso de selección de las revistas académicas y los problemas de revista indexada y no indexada. Donde todos los actores pensantes para ser parte de un centro de producción del conocimiento debe de compartir ciertas ideas tipo acerca del mundo los cuales son constantemente puestas en revisión por los pares "académicos", cuyo conocimiento a evaluar está constituido históricamente, de allí que sea siempre desde el centro a la periferie y no de forma inversa bajo un código idiomático altamente discriminante y tomado como científica de forma sobreentendida. De allí que los valores que propugnan las (des)humanidades digitales sean de carácter eurocéntrico y los filtros por los cuales pasan los objetos físicos para constituirse en archivos digitales sean, asimismo, eurocéntricos. Entonces en red no

encontramos todo el arte ni todo el conocimiento del mundo, o mejor, está todo si, pero no todos tienen la misma capacidad de representatividad en la pantalla o en las revistas académicas de carácter científico; Pero de una u otra manera las (des)humanidades digitales se encuentran en la red, mas esta situación dista muy lejos de la forma como se encuentran otras disciplinas científicas en las que la computación juega un papel crítico respecto al desarrollo de una ciencia natural (Dalbello, M. 2011). Así redacta y emite informes determinantes sobre los estados de los climas o de la utilización de determinados productos en situaciones concretas dadas. Supervisan proyectos, nacen las casas inteligentes y los coches autónomos. Esta situación de autoridad está muy lejos de concretarse en las humanidades digitales, su principal ocupación ha sido como un enorme 5

contenedor de datos, los cuales corren el riesgo de perderse continuamente, y de facilitar la búsqueda bibliográfica. O de ser canales de aproximación del mundo a las manos de los investigadores o público en general, son demostrativos los museos interactivos, las obras de arte, la digitalización de espacios arqueológicos, la miniaturización de las ciudades, etc. pero aun así son muy escasos los usos de tecnología digital aplicada a las humanidades. El problema de la disciplina histórica es latente y altamente preocupante, pues no hay patrones de conducta a nivel mundial que puedan graficar o vaticinar comportamientos a futuro. Esto es mucho mas problemático cuando no todas las sociedades tienen los mismos orígenes históricos. El caso de Hispanoamérica como producto postcolonial implica la permanencia en un mismo espacio de una multiplicidad de culturas atravesadas por el racismo, la misoginia, la diversidad cultural, los estratos económicos, la homofobia, los grandes empresarios, la privatización del espacio, la aparición de las industrias culturales, la invisibilización de enormes bolsones poblacionales, la minería, la contaminación ambiental, la migración, la miseria no solo económico sino humana signado por la expresión cultural o el deseo sexual o la de género catapultan a América y otras partes del mundo a constituirse como grandes espacios de construcción de la libertad, signado a través del pensamiento Sur- Sur en contraposición a un pensamiento rico y opulento denominado Norte— Norte. Entonces la genealogía de la (des)humanidades digitales no está atravesada solo por cables bits e internet, sino por la Historia de sus protagonistas: el ser humano, que como sabemos fuimos constituidos como parte de un sistema mundo de manera distinta la cual también se refleja en la pantalla. Otra de las grandes limitantes de la aplicación de lo digital a las humanidades 9, a nivel general, es el carecer de un interés por desarrollar lo digital en sus trabajos investigativos. La situación se torna conflictiva pues el mundo discurre a través de las pantallas, no hay ser humano que carezca de un aparato de comunicación o que no esté pegado a la red 10. De allí que mientras 9

“Al mismo tiempo, podemos ver que, aunque las habilidades informáticas básicas del procesamiento de textos, el correo electrónico y la navegación web son hoy día omnipresentes entre los estudiosos en humanidades, sus habilidades metodológicas y técnicas para la investigación computarizada son bastante limitadas”. (Boonstra et al. 2004: 13). Disciplinas como la lingüística han sido algo más acogedoras para el cómputo y han funcionado con el cómputo durante un

período considerable de tiempo desde la década de 1950, aunque hasta hace poco ha tendido a ser más "ocasional" que metodológicamente central (see Feeney and Ross 1993; Kaltenbrunner 2015: 3). De hecho, algunos otros hitos importantes en las humanidades digitales fueron las ediciones electrónicas de los textos latinos cristianos producidos por el centro de investigación CETEDOC en Lovaina en la década de 1970, la fundación de la revista profesional *Informática y Humanidades* mencionada anteriormente por Joseph Raben en 1966 Bryson (1987), y el Proyecto de Historia Social de Filadelfia (PSHP) (Hockey 2004: 5; Kladstrup 2015). Pero también el 'primer organismo profesional internacional, la Asociación para la computación literaria y lingüística (ALLC), se fundó en 1972, seguido por la Asociación para las Computadoras y las Humanidades (ACH) en 1978, y la Asociación para la Historia y la Computación en 1987. El boletín ALLC comenzó en 1973, y se convirtió en 1986 en computación literaria y lingüística (LLC) (McCarty 2003: 1227). En Dalbello, M. 2011 10 "Mientras que en su informe de 2018 el estudio señalaba un número de usuarios de Internet de 4.021 millones, es decir, el 53% de la población mundial, el informe 2019 asegura que hasta el momento el mundo cuenta con 4.388 millones de internautas, una penetración del 57%. El crecimiento del número de usuarios de Internet entre enero de 2018 y enero de 2019 representó el 9.1%, esto quiere decir 367 millones de internautas más... La evolución en el número de usuarios de Internet en el mundo es notable. En 2014 la cifra total apenas alcanzaba

6

los humanistas teoricen acerca de lo bello, los valores humanos desde lo físico y acuda solo a la red para ver los archivos digitales, el mundo cotidiano se expresa a través de las redes. Construyen discursos, planean revoluciones, convocan paros, destituyen presidentes, construyen opiniones, lapidan y construyen obras de arte. Los cuerpos antes inútiles hoy son canales de expresión que puedan enviar mensajes subliminales acerca de tal o cual hecho. Entonces las redes no solo canales de expresión sino son medios de lucha acerca y entorno al poder de representación del mundo. La Historia Actual se da en el presente y en la red, es mucho más expresivo y urge un cambio de las lógicas de las humanidades digitales respecto a la red pues estas ya no soportan ser solo consideradas como simples repositorios de documentos pasados. Los hombres no son solo protagonistas de las historias sino son sus propios historiadores que a través de sus propios actos ponen en tela de juicio un status quo a nivel mundo.

III.

CLÍO Y LAS (DES)HUMANIDADES DIGITALES: UNA APROXIMACIÓN GLOBAL A TRAVÉS DE LAS REVISTAS ACADÉMICAS DIGITALES

Entre los años del 2016 y el 2019 nos dimos el trabajo de poder elaborar una estadística de cuantas revistas académicas sobre la disciplina Histórica se había producido en el mundo. Pero el objetivo era demasiado limitante pues esta solo no podía explicar el devenir o la problemática del hombre. Nuestro fin era elaborar

marcos más o menos aceptables que pudieran diagnosticar la problemática histórico social del ser humano, de allí que se amplió la perspectiva hacia otras disciplinas cuyas preocupaciones incidían en las de la ciencia Histórica. Así la Antropología, la Arqueología, el problema de las etnografías, la problemática social contemporánea a través de la Sociología, los problemas del arte y sus entes comunicadores como los museos y el problema de los patrimonios y la educación entraban y ampliaban los conflictos gnoseológicos de la ciencia histórica. El trabajo paso de los marcos locales a los regionales y de allí a los nacionales para terminar a nivel global. Investigar acerca del estado de la ciencia histórica, de las diversas metodologías que se usan en el “uso” y “abuso” del pasado, de las preocupaciones de las otras ciencias acerca de esos mismos pasados pero desde sus propias ópticas implican revoluciones gnoseológicas que no siempre se alcanzan a través de miradas estrictamente históricas, fue el reto de poder mirar hacia los vecinos gnoseológicos, incluida la literatura. Este estudio es altamente discriminante, se ha privilegiado las miradas acerca de Hispanoamérica, incluido Brasil. Asimismo, no se ha tomado en cuenta, de forma rigurosa, las publicaciones de los Estados Unidos sobre América y el mundo, desde todas las disciplinas arriba mencionadas, una excusa era la barrera del idioma, y complementaria a esta es la enormidad gnoseológica de la mirada del imperio al mundo, de allí que su presencia académica a través de la revistas sea de manera altamente superficial, pero indicativo del poder blando que ejerce el imperio en torno al mundo académico. Mirar otras realidades que sean más los 2.485 millones de internautas, mientras que para 2015 esta cifra creció un 21%, alcanzando los 3.008 millones”. <https://marketing4ecommerce.net/usuarios-internet-mundo/>

7

asequibles o más cercanos a nosotros, peruanos, era también parte de esta iniciativa. Otra, es necesario mencionarlo, era de carácter económico, pues una gran mayoría de las revistas norteamericanas requieren de una suscripción económica lo que implica que no son de acceso abierto. Las publicaciones periódicas comparten ciertas características, pues gran parte de ellas nacieron como no digitales y otras de formato digital pero con las características de formas físicas. Son muy pocas las que hacen uso de lo digital, aun de los países altamente desarrollados. Una gran mayoría de las publicaciones continúan con los números físicos anteriores. Algunos centros académicos de enorme prestigio han logrado digitalizar sus archivos físicos a archivos digitales, pudiendo acceder a ellos en formato digital. Una gran ventaja es que son de acceso abierto o libre, no son de fácil acceso en la web oficial sino que requiere de cierta búsqueda en la red. Las bases de datos tampoco las contienen pues su acceso a la red es muy reciente o es que las bases carecen de forma constante de actualización. El problema del idioma y la genealogía histórica de las revistas se traducen en los marcos intelectuales, son muy marcados los índices idiomáticos hispanos respecto a los angloparlantes, situación que para nada cualifica a una publicación. Una gran limitante son las preocupaciones de las revistas, al ser de carácter histórico social esta no redundaba en beneficios monetarios a las discretas economías latinoamericanas de la cual somos parte, esto desde la óptica neoliberal, lo cual

también se puede materializar en las diversas políticas de desarrollo académico de las universidades, siempre las ciencias duras por encima de las humanidades. Respecto al nivel de producción España¹¹ es el país más representado a nivel mundial, seguido por Francia y Portugal a nivel del continente europeo. En América del sur destaca la presencia de Brasil seguido de México hacia América central, pero el dato más importante para la historia y las ciencias sociales son las nuevas preocupaciones que nacen de los diversos centros de poder, ahora no de un solo centro, acerca y entorno a su problemática local/regional y nacional para el mundo, pues si partimos de la regla que no todos los hombres son iguales, sí, pero asimismo, lo único que nos iguala es la miseria en que vivimos. Así los miserables de los Estados Unidos, junto a la miseria de los franceses o de los quechuas no nos hacen muy diferentes, nos acercan y podemos conversar acerca de y nuestras miserias, no para consolarnos, sino para construir un mundo “otro”, más feliz, desnaturalizar este presente, es el fin de la historia para construir otra Historia. a. Metodología aplicada Una de las condiciones para ser considerado como parte del presente trabajo es que sea una publicación periódica, es decir que tenga una secuencia de permanencia en el tiempo, no importa si fuese de carácter regular e irregular. Una segunda exigencia era que tuviera un aval, un centro académico, que respalde la publicación. Una tercera, no menos importante, es que estuviera en red, no importando su antigüedad, sino solo que estuviera en red, que contara con un espacio digital dentro de los marcos cronológicos del 2016-2019. Una última y determinante 11

esto está ampliamente sesgado por las anteriores consideraciones.

8

consideración, solo nos estamos refiriendo a aquellas publicaciones debidamente indexadas en la internet oficial o superficial mas no de la internet profunda. Pero aun así, a pesar de la última consideración, no es una mirada total sobre lo producido acerca de Clío y las humanidades digitales, pues el mundo digital es muy cambiante, demasiado sinuoso, donde muchas publicaciones emergen de forma esporádica, particularmente en países en vías de desarrollo, Hispanoamérica de forma total, que carecen de grandes centros o repositorios a la manera de Europa o EE. UU. Para cada revista incluida hemos analizado los siguientes datos: i.

Datos institucionales: ♣ ♣ ♣ ♣ ♣

ii.

Versión electrónica: ♣ ♣ ♣

iii.

RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: PERIODICIDAD: FECHA DE 1ª

PUBLICACIÓN: FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: PAÍS:

URL: NÚMEROS DISPONIBLES: DISPONIBILIDAD:

Acerca del contenido de la revista: ♣ ♣ ♣

EXPLORACIÓN: NOTAS: IDIOMA:

Como se comprenderá el problema radica en aproximar la producción académica de las humanidades digitales a los historiadores, de allí que se tenga en consideración los contenidos de las revistas en la red. Diversas instituciones han digitalizado su patrimonio y lo han puesto a disposición de la población académica global, las más de las veces a libre acceso, con una antigüedad mayores a los 50 años e incluso pasan del siglo, como para Francia y Estados Unidos, el caso de México para Hispanoamérica es sobresaliente, al igual que Brasil y en menor medida, Chile y Argentina, para esta parte del mundo. De allí que resulte extraño fechas de inicio de publicación que exceda la aparición de la red, implica la antigüedad de la revista, su patrimonio, pero que se puede consultar en red. El problema de la periodicidad es demasiado inestable, a veces declaran ser de carácter semestral otras anual, pero las más de las veces no aparecen ni de forma semestral y aun la anual. Pero ello es de suma importancia pues son muestras de la inestabilidad académica de una institución que produce un saber y que a través de ello organiza una sociedad o al menos piensa esa sociedad. Muchas de las veces se declaran vigentes pero publican con dos o tres años de retraso, mas ello ocurre con gran frecuencia en América latina, de forma general. 9

En cuanto a los contenidos de las revistas, un gran porcentaje permite el acceso abierto, es de forma general en América latina. Las revistas europeas permiten el acceso libre, algunas con uno o dos años de antigüedad, mas dan acceso a un resumen de los artículos que contienen dichas publicaciones. Es muy importante declarar que esta apertura de las revistas digitales se ha hecho de forma progresiva, primero se podían acceder a los títulos o tapas de las revistas, luego a los artículos, algunos y en última instancia, hoy, se permite el acceso libre a todo el fondo documental de dicha publicación. Situación muy contraria sucede en la publicaciones norteamericanas cuyo acceso, de forma general está muy restringido sino es por la compra de los artículos, aun los mas antiguos, sean de 10 a 100 años de antigüedad, que si existen en el fondo documental. La forma como se presentan es en formato pdf, aunque también se presentan en formato html, son muy escasas las presentaciones en formatos de hipertextos, aunque diversas publicaciones recién fundadas hacen uso abundante de lo digital como medio de publicación. En el trabajo de poder acercar a los historiadores y demás científicos sociales a interesarse por la red como medio de investigación se elabora un ítem denominado de exploración en el cual se trasladó, de manera irregular, los índices de los dos o tres últimos números de las revistas publicadas, en algunas ocasiones se ha obviado esta preocupación con el único fin de poder resaltar la importancia de la publicación, el rol de los autores de los artículos, de la problemática que tratan, del país de origen de la revista y su interés por

Hispanoamérica o del asunto primordial de las ciencias sociales en general como los problemas de género, las migraciones, el racismo o el problema de la gobernabilidad, así como tópicos de historia cultural que señalan nuevos derroteros a las historias que se cultivan en esta parte de América Latina. b. Presentación de resultados. Una rápida lectura del gráfico 1 sitúa a España como un espacio con amplia preocupación sobre las humanidades y las ciencias sociales, sobre su país, el mundo e Hispanoamérica. Los datos de Estados Unidos deben tomarse de manera muy referencial, pues este no refleja, de ninguna manera, la realidad norteamericana para con el mundo. Las publicaciones españolas así como sus pares europeos son de amplia trayectoria y de enorme influencia en el desarrollo de las humanidades y las ciencias sociales para con América del sur. Sus publicaciones son de carácter ininterrumpido lo que refleja su preocupación por la investigación y las publicaciones como muestra de ello. Son de carácter institucional universitario o manejado por Fundaciones de amplia trayectoria académica en el mundo. Francia es muy buen referente y sus publicaciones son de altísima calidad que no se ha podido recoger toda la información que se produce en torno a la historia y las humanidades y el mundo, pues esta se encuentra en una continua revolución, producto de los cambios tecnológicos habidos en el mundo. Publicaciones hipertextuales de Cs. Ss. Y Humanidades plenas se pueden ver en estos marcos académicos pero son muy reducidos respecto al total general.

10

GRÁFICO N° 1: NÚMERO DE REVISTAS ACADÉMICAS DIGITALES POR PAÍSES A NIVEL MUNDIAL; HISTORIA, CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES 180 160

153

140 124

PUBLICACIONES

120 100 80 80 66 59

60 44 34

40

20 5

34

1

1

18

13

10

3

1

1

6

1

1

0

11

1

1

16

1

2

1

1

1

4

1

1

1

1

1

En lo que respecta a América del sur, sin EE.UU., se puede ver la enorme influencia de Brasil y México, que de un total de 694 publicaciones 328 corresponden a Hispanoamérica, de una relación de 40 a 60, y mucho más cuando se suma EE.UU.

GRÁFICO N° 2: PUBLICACIONES POR PAÍSES AMÉRICA DEL SUR, INCLUIDO MÉXICO Y GUATEMALA 140 124

NUMERO DE PUBLICACIONES

120 100 80 59

60

44 34

40

34 18

20 1

6

1

1

1

1

4

0

Los gráficos 3 y 4 traducen una situación más real, solo 143 para América latina, de las 694 publicaciones, para 11 países superados todas por España en todos los contextos de las publicaciones sean cuantitativos o cualitativos. De las 143 publicaciones más del 30 por ciento corresponden a Argentina, seguido por Chile y Colombia que sumados los tres suman 112 publicaciones, es decir que solo tres países de muy pobre producción académica, signado en la publicación de revistas académicas, absorben más del $\frac{3}{4}$ del total de publicaciones de América del sur de

habla hispana. El restante 31 publicaciones, corresponden a Perú, Paraguay, Ecuador, Venezuela, Bolivia, Uruguay.

12

GRÁFICO N° 3 : PUBLICACIONES AMERICA DEL SUR, EXCEPTO BRASIL 50 44

NUMERO DE PUBLICACIONES

45 40

34

35

34

30 25

20

18

15 10 6 4

5 1

1

1

0 Argentina

Bolivia

Chile

Colombia

Ecuador

Paraguay

Perú

Uruguay

Venezuela

GRÁFICO N° 4: CUADRO COMPARATIVO DE PAISES POR PUBLICACIONES DE HABLA HISPANA DEL AREA SUR ANDINA

Bolivia

1

Ecuador

6

Perú

18

Colombia

34

Chile

34

Argentina

44 0

5

10

15

20

25

30

NUMERO DE PUBLICACIONES

13

35

40

45

50

a. HACIA UN ANÁLISIS MÁS REGIONAL: LOS CASOS DE PERÚ, CHILE Y COLOMBIA. EL CASO PERUANO Del total de las 18 publicaciones peruanas estas representan un poco más del 50 por ciento respecto a Chile y Colombia y 1/3 respecto a Argentina, muy lejos de Brasil, muy lejos de España, así como de México. Una lectura acerca de las publicaciones peruanas lo podemos ver en el cuadro 1. CUADRO 1: PERÚ; REVISTAS ACADÉMICAS DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES, DESDE SU FECHA DE APARICIÓN HACIA 2019

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18.

ALLPANCHIS PHUTURINQA ANTHROPOLOGICA – PUCP ANTROPOLOGÍA ANDINA Muhunchik APUNTES: Revista de Ciencias Sociales ARQUEOLOGÍA Y SOCIEDAD BOLETÍN DE ARQUEOLOGÍA PUCP BOLETÍN DEL IFEA CUADERNOS DEL QHAPAQ ÑAN DEBATES EN SOCIOLOGÍA HISTÓRICA INVESTIGACIONES SOCIALES KAYPUNKU. Estudios interdisciplinarios QUINGNAM REVISTA ANDINA REVISTA ANDINA DE ESTUDIOS POLÍTICOS REVISTA HAUCAYPATA. REVISTA PERUANA DE INV. EDUCATIVA TURISMO Y PATRIMONIO

FECHA DE Número 1 INICIO os en intern Inici En et2 o intern et 1972 1983 2014 1973 1970 1997 1972 2013 1977 1977 1995 2014 2015 1983 2012 2011 2009 2000

1

2011 2019 2019 2019 2017 2018 2018 2018 2017 2018 2019 2019 2018 2017 2018 2018 2018 2018

33 42 4 85 324 24 545 5 44 84 40 8 4 54 14 13 10 12

TEMP ORAL IDAD anual

VIGE NTE

2 36 2 46 47 21 186 6 40 42 24 6 4 34 7 7 10 9

NO SI SI

GESTIÓN PÚBLIC O

X X X X X X X X X X X

Se toma en cuenta desde su aparición en físico, su creación como publicación física o digital, hasta su número más reciente en la red. 2 No son publicaciones que nacieron digitales, sino que fueron trasladadas al mundo digital, pero que aún conservan sus formatos no digitales. Lo cual no es un problema, más la fecha de aparición en el mundo digital, la forma de acceso a los ejemplares, no indica fecha alguna. 3 Solo son los que figuran en la red, tapa e índice, sin acceso a los textos. La presente no desconoce la labor de tan prestigiosa publicación en las ciencias sociales peruanas, pero a la fecha paso a ser dependiente de la Universidad Católica San Pablo en Arequipa. 4 Desde su sitio oficial solo hasta el 2012, de forma incompleta, los demás números de forma aleatoria en la red. 5 Se pueden acceder a los números antes del 2001 a través de otros medios virtuales; mas no en los oficiales, pero se encuentran en red, haciendo un total de 71 números. 6 Solo los números que están publicados en la red con libre acceso, existen los demás números pero solo se mencionan sus contenidos. Su antigüedad data desde 1972.

14

PRI VA DO

X X X X X X X

GRÁFICO N° 5: PERU; REVISTAS: NUMEROS PUBLICADOS O CON ACCESO EN INTERNET HACIA 2019 12 10 13 14

Turismo y Patrimonio REVISTA PERUANA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA
REVISTA HAUCAYPATA. INV. ARQUEO. TAHUANTINSUYO Revista Andina de Estudios Políticos

54

Revista Andina

4

QUINGNAM

8

KAYPUNKU. Estudios interdisciplinarios de arte y cultura

40

INVESTIGACIONES SOCIALES

84

HISTÓRICA

44

DEBATES EN SOCIOLOGÍA

5

CUADERNOS DEL QHAPAQ ÑAN

54

Boletín del Instituto Francés de Estudios Andinos

24

BOLETÍN DE ARQUEOLOGÍA PUCP

32

ARQUEOLOGÍA Y SOCIEDAD

85

APUNTES: Revista de Ciencias Sociales

4

ANTROPOLOGÍA ANDINA Muhunchik – Jathasa

42

Anthropologica – PUCP

2

ALLPANCHIS PHUTURINQA

0

10

20

30

40

50

60

70

80

90

NUMEROS PUBLICADOS HACIA 2019, EN TERMINOS ABSOLUTOS.

GRÁFICO N° 6: Perú: Revistas Académicas digitales en internet hacia 2019

Turismo y Patrimonio REVISTA PERUANA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA
REVISTA HAUCAYPATA. INV. ARQUEO. TAHUANTINSUYO Revista Andina de
Estudios Políticos Revista Andina QUINGNAM KAYPUNKU. Estudios
interdisciplinarios de arte y cultura INVESTIGACIONES SOCIALES HISTÓRICA
DEBATES EN SOCIOLOGÍA CUADERNOS DEL QHAPAQ ÑAN Boletín del
Instituto Francés de Estudios Andinos BOLETÍN DE ARQUEOLOGÍA PUCP
ARQUEOLOGÍA Y SOCIEDAD APUNTES: Revista de Ciencias Sociales
ANTROPOLOGÍA ANDINA Muhunchik – Jathasa Anthropologica – PUCP
ALLPANCHIS PHUTURINQA

9 10 7 7 34 4 6 24 42 40 6 17 21 47 46 5 36 2 0

5

10

15

20

25

30

35

40

45

Cronología de las Revistas Académicas en internet al 2019, en años

15

50

Los cuadros 2 y 3, son más demostrativos, al dividir las publicaciones producidas por sector público y privado. Una de las primeras consecuencias es que de las 18 publicaciones solo 4 pertenecen al sector público, constituyendo cerca del 25% de la producción total. De estas 4 publicaciones solo 2 pertenecen al sector académico propiamente dicho, que estarían constituidas por las revistas Arqueología y Sociedad e Investigaciones Sociales, ambas de una sola universidad, la mayor de San Marcos de Lima. Desde la realidad de la universidad pública peruana, 50 universidades no publican o sus publicaciones no “aparecen” en la red. De estas dos publicaciones de la San marcos, son de carácter frágil, pues no tienen una continuidad que fuerza su aparición en la red, no cuenta con un espacio digital y sus contribuciones son muy esporádicas. La revista Antropología Andina de la ciudad de Puno se publica en el 2014 de forma semestral, llega al 2015 y hasta la fecha no anuncia un siguiente número, esto en el sur andino. Otras universidades nacionales demuestran escasa preocupación sobre las humanidades pues no tenemos noticias en la red acerca de que es lo que producen y su interés en ser parte de una comunidad científica mayor.⁷ La revista Cuadernos del Qhapaq Ñan, hasta el 2017 aun no publica un quinto número, esto es demasiado importante cuando en el Perú se habla de un auge del turismo y que esta revista pretende llenar dicho vacío por parte del Estado.

CUADRO 2: PERÚ ANÁLISIS DE REVISTAS ACADÉMICAS DIGITALES AL 2000; PÚBLICO ARQUEOLOGÍA Y SOCIEDAD

RELACIÓN TIEMPO/NÚMEROS PUBLICADOS Y SECUENCIA PRÓXIMA INICIO 1970

INVESTIGACIONES SOCIALES 1995 ANTROPOLOGÍA ANDINA Muhunchik
2014 – Jathasa CUADERNOS DEL QHAPAQ ÑAN 2013 TOTAL 4

7

TIEMPO/ NÚMERO 47/328 24/40 5/4 6/5

ANUAL

VIGENTES

SEMESTRAL

X

SI X

SI SI SI

El caso de la Universidad Nacional de San Agustín, publica una revista de antropología, en formato físico y aun digital, mas no se encuentra un espacio digital oficial, órgano de la escuela de antropología de la misma universidad tiene que disputar espacio gnoseológico con otra publicación más reciente denominada "Puquina", cuyo primer número aún esta por aparecer. De hecho otras escuelas de la universidad, como la escuela Historia, publicaron una revista de carácter historia, denominado Historia, pero cuya fragilidad de soporte académico no permite la continuidad de la misma. 8 Una publicación de la UNMSM, no registra una página de forma permanente.

16

CUADRO 3: PERÚ ANÁLISIS DE REVISTAS ACADÉMICAS DIGITALES;
PRIVADO ALLPANCHIS PHUTURINQA ANTHROPOLOGICA – PUCP APUNTES:
Revista de Ciencias Sociales BOLETÍN DE ARQUEOLOGÍA PUCP BOLETÍN DEL
INSTITUTO FRANCÉS DE ESTUDIOS ANDINOS DEBATES EN SOCIOLOGÍA
HISTÓRICA KAYPUNKU. Estudios interdisciplinarios de arte y cultura QUINGNAM
REVISTA ANDINA REVISTA ANDINA DE ESTUDIOS POLÍTICOS REVISTA
HAUCAYPATA. INV. ARQUEO. TAHUANTINSUYO REVISTA PERUANA DE
INVESTIGACIÓN EDUCATIVA TURISMO Y PATRIMONIO TOTAL 14

RELACIÓN TIEMPO/NÚMEROS PUBLICADOS Y SECUENCIA PRÓXIMA INICIO
TIEMPO/ ANUAL SEMESTRAL TRI NÚMERO MES TRA L 1972 2/2 X 1983 36/42
X

VIGEN TES

1973 1997 1972/200 1 1977 1977 2014

46/85 21/24 17/54

SI SI SI

40/44 42/84 6/8

X

2015 1983 2012

4/4 34/54 7/14

X

2011

7/13

2009

10/10

X

SI

2000

9/12

X

SI

X X X

X X

NO SI

SI SI SI

X X

SI SI SI

X

SI

En cuanto a la producción privada, lo podemos analizar en el cuadro 3. Allí de las 14 publicaciones, 4 pertenecen a la Pontificia universidad católica del Perú, cuya autoridad en las ciencias sociales y humanidades es digna muestra en nuestro país, agrupa casi el 25% del total. Son publicaciones de amplia tradición académica en el Perú, con una antigüedad desde el año 1977 no han dejado de publicar en forma continua. Las revistas Apuntes, de la Universidad del Pacifico y el Boletín DEL Instituto Francés de Estudios Andinos complementan la parte mas interesante de las ciencias sociales de carácter privado en el Perú. Un caso digno de mencionar es la revista Allpanchis Phuturinga, que en un momento dado se constituyó en un espacio académico muy serio para el desarrollo de las ciencias sociales, agrupado bajo la Pastoral Andina del Cuzco, a la fecha ha dejado de

publicarse, no lo podemos encontrar ni en redes salvo los dos últimos números en cuanto a tapa e índice⁹. La Revista Andina del Centro de Estudios Regionales Andinos “Bartolomé de Las Casas” (Cusco), cuyo último número data del 2017, pero que no deja de publicar tan prestigiosa revista, solo se puede consultar hasta el penúltimo número. Su acceso abierto es muy reciente. La universidad Ricardo Palma se hace 9

La universidad católica San Pablo de Arequipa se hizo cargo de la mencionada revista y ha creado la maestría en Historia, cuenta con una serie de publicaciones de carácter histórico pero no hay, hasta el momento, información acerca de la revista.

17

presente con la revista Turismo y Patrimonio, de carácter anual, solo una frente a la gran demanda del turismo en el Perú. De lo dicho podemos decir que intervienen solo 5 universidades privadas en la producción académica, de más 90 universidades privadas, solo el 5% demuestra interés por la publicación y la investigación. Debemos de anotar que estas producciones son de la capital, la universidad privada Antenor Orrego inicia una publicación, pero de carácter trunco, aun no se sabe si se continuara con la producción académica. Así tanto las universidades públicas y privadas de provincias, al margen de la capital, demuestran una desidia por la investigación. Pero aun así las mismas universidades capitalinas tampoco demuestran ese interés, menos las instituciones, que como vemos solo agrupan a 4 instituciones. El caso chileno. Del total de publicaciones chilenas, según el cuadro 4, de 33 publicaciones, 11 son de carácter público, plenamente vigentes, todas ellas publicadas antes del 2000. Tres creadas después del 2000, sumados 14 publicaciones. En conjunto representan cerca del 40% del total de producción nacional. La mas antigua data del 63 del siglo pasado. Una revista que requiere comentario es Chungara, de carácter latinoamericano y mundial, nacida en el año 72 del siglo pasado, publica ininterrumpidamente. Un dato es que se inicia hacia el 72 con artículos del arequipeño Guillermo Galdós Rodríguez, se interesa de sobre manera sobre el Perú, publica trabajos sobre Chavín, Tiwanaku, Nazca, Paracas, Moche, e incluso el Titicaca, como origen de los mapuches, tiene amplio interés por el Perú. De similar manera se puede ver en el Boletín Chileno de Arte Precolombino o la revista privada de Estudios Atacameños. Es de anotar que intelectuales peruanos buscan publicar sus artículos en las mencionadas revistas. De similar situación lo podemos encontrar en la revista Diálogo Andino junto a sus pares culturales de Tarapacá. No son expresión del centro hacia la periferie, sino es un conjunto, de la periferie junto al centro que representa la producción académica chilena. Otro marco es el dado por las revistas de carácter privado, patrocinado por fundaciones o universidades de amplio impacto académico que producen revistas de carácter internacional. La Revista Chilena de Antropología Visual realizo convenios con la PUCP y seminarios de amplia trayectoria académica. La revista Bicentenario que aunque se ha dejado de publicar sus producciones son de enorme interés para con la ciencia histórica o la revista del Instituto de Historia de la Pontificia

Universidad Católica de Chile, es un muy buen referente para los estudios de historia y humanidades. Como se puede ver no hay una diferencia enorme entre lo privado y lo público, tal vez incluso complementarios, de la calidad académica ninguna puede atribuirse magros resultados, mucho más cuando es la universidad pública invierte en investigación y de allí la razón de sus publicación en las mencionadas revistas académicas. Es de señalar que todos los números, desde la fundación de la revista se encuentran a disposición del público. Hacia el 2007-2008 ya era posible tener acceso al total de producción intelectual de la revista. Es decir se habían digitalizado la producción física y hoy se encuentra al servicio del público latinoamericano y mundial. Cuenta asimismo con bibliotecas digitales que se entrelazan con las mencionadas revistas, mas allá de los frecuentes seminarios, congresos, pasantías que ofrecen a sus investigadores en nuestras preocupaciones.

18

CUADRO 4: CHILE ANÁLISIS DE REVISTAS ACADÉMICAS DIGITALES

FECHA DE INICIO

Número s publica dos en internet

TEMPOR ALIDAD anual

VIGE NTE

GESTIÓN

10

Físico

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25.
26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33.

ANTROPOLOGÍAS DEL SUR (EN LÍNEA) ATENEA BOLETÍN DEL MUSEO CHILENO DE ARTE PRECOLOMBINO CHUNGARA Revista de Antropología Chilena CINTA DE MOEBIO. REVISTA DE EPISTEMOLOGÍA DE CIENCIAS SOCIALES CONSERVA / REVISTA DE CONSERVACIÓN CUADERNOS CHILENOS DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN CUADERNOS DE HISTORIA CULTURAL CUADERNOS DE HISTORIA DIÁLOGO ANDINO. DIVERGENCIA (VALPARAÍSO) ESTUDIOS ATACAMEÑOS. HISTORIA IDENTITAS (CONCEPCIÓN) IZQUIERDAS LENGUAS Y LITERATURAS INDOAMERICANAS MAPOCHO REVISTA DE HUMANIDADES PALIMPSESTO. REVISTA CIENTÍFICA DE ESTUDIOS SOCIALES IBEROAMERICANOS PAULO FREIRE. REVISTA DE PEDAGOGÍA CRÍTICA PERSONA Y SOCIEDAD POLYPHÓNIA. REVISTA DE EDUCACIÓN INCLUSIVA REVISTA BICENTENARIO REVISTA

CHILENA DE ANTROPOLOGÍA REVISTA CHILENA DE ANTROPOLOGÍA
VISUAL REVISTA DE HISTORIA SOCIAL Y DE LAS MENTALIDADES REVISTA
HISTORIA Y JUSTICIA REVISTA HISTORIAS DEL ORBIS TERRARUM
ESTUDIOS CLÁSICOS, MEDIEVALES Y RENACENTISTAS REVISTA PUNTO
GÉNERO REVISTA TRADICIÓN Y SABER SEMINARIO SIMÓN COLLIER 2016
TIEMPO HISTÓRICO : REVISTA DE LA ESCUELA DE HISTORIA TIEMPO Y
ESPACIO. REVISTA DE HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES UNIVERSUM –
REVISTA DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES.

En intern et

PÚBLICO

2014 2003 1986

2019 2019 2019

11 31 39

6 17 34

SI SI SI

X

1972 1997

2019 2019

90 65

47 23

SI SI

X X

1997 2013 2012 1985 1982 2012 1973 2000 2013 2008 1984 1963 2003

2017 2018 2018 2018 2019 2018 2019 2019 2016 2019 2016 2018 2019

22 10 7 48 58 11 61 35 3 48 18 84 15

21 6 7 34 37 7 46 20 4 11 32 55 17

NO SI SI SI

X

2002 2007 2017 2002 1978 2001 2000 2013 2009

2019 2019 2019 2013 2019 2019 2018 2019 2018

21 34 3 24 39 28 32 12 21

18 13 2 12 42 18 19 7 10

SI SI SI NO SI SI SI SI SI

2011 2013 2008 2010

2019 2014 2017 2018

11

9

10 17

10 9

SI NO SI SI

1990

2017

39

28

SI

1986

2018

50

33

SI

10

SI SI SI NO SI SI SI SI

X X

No son publicaciones que nacieron digitales, sino que fueron trasladadas al mundo digital, pero que aún conservan sus formatos no digitales. Lo cual no es un problema, más la fecha de aparición en el mundo digital, la forma de acceso a los ejemplares, no indica fecha alguna. ASIMISMO SE HA TOMADO VOLUMENES COMO NUMEROS PUBLICADOS

19

PRIVADO X X

GRÁFICO N° 7: CHILE; NUMEROS PUBLICADOS EN INTERNET HACIA 2019
50

UNIVERSUM – REVISTA DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES. TIEMPO Y ESPACIO. REVISTA DE HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES TIEMPO HISTÓRICO : REVISTA DE LA ESCUELA DE HISTORIA Seminario Simón Collier 2016 REVISTA TRADICIÓN Y SABER REVISTA PUNTO GÉNERO Revista Historias del Orbis Terrarum Estudios Clásicos, Medievales y Renacentistas Revista Historia y Justicia Revista de Historia Social y de las Mentalidades REVISTA CHILENA DE ANTROPOLOGÍA VISUAL REVISTA CHILENA DE ANTROPOLOGÍA REVISTA BICENTENARIO POLYPHONÍA. REVISTA DE EDUCACIÓN INCLUSIVA Persona y Sociedad PAULO FREIRE. REVISTA DE PEDAGOGÍA CRÍTICA PALIMPSESTO. Revista Científica de Estudios Sociales Iberoamericanos MAPOCHO REVISTA DE HUMANIDADES Lenguas y Literaturas Indoamericanas IZQUIERDAS Identitas (Concepción) Historia Estudios Atacameños. Divergencia (Valparaíso) DIÁLOGO ANDINO. CUADERNOS DE HISTORIA Cuadernos de Historia Cultural CUADERNOS CHILENOS DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN Conserva / Revista de Conservación CINTA DE MOEBIO. REVISTA DE EPISTEMOLOGÍA DE CIENCIAS SOCIALES CHUNGARA Revista de Antropología Chilena BOLETÍN DEL MUSEO CHILENO DE ARTE PRECOLOMBINO ATENEA

39 17 10 11 21 12

32 28 39 24 3 34 21

15 84 18 48 3 35 61

11 58 48 7 10 22 65

90 39 31 11

Antropologías del sur (En línea)

0

10

20

30

40

50

60

70

80

90

100

NUMEROS PUBLICADOS O CON ACCESO HACIA 2019, EN TERMINOS ABSOLUTOS. 20

GRÁFICO N° 8: REVISTAS CHILENAS EN RED HACIA 2019 33

UNIVERSUM – REVISTA DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES.

28

TIEMPO Y ESPACIO. REVISTA DE HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES

9

TIEMPO HISTÓRICO : REVISTA DE LA ESCUELA DE HISTORIA

10

Seminario Simón Collier 2016

9

REVISTA PUNTO GÉNERO

10

Revista Historias del Orbis Terrarum Estudios Clásicos, Medievales y Renacentistas

7

Revista Historia y Justicia

19 18

Revista de Historia Social y de las Mentalidades REVISTA CHILENA DE ANTROPOLOGÍA VISUAL

42

REVISTA CHILENA DE ANTROPOLOGÍA

12

REVISTA BICENTENARIO

2

POLYPHŌNÍA. REVISTA DE EDUCACIÓN INCLUSIVA

13

Persona y Sociedad

18 17

PAULO FREIRE. REVISTA DE PEDAGOGÍA CRÍTICA PALIMPSESTO. Revista Científica de Estudios Sociales Iberoamericanos

55

MAPOCHO REVISTA DE HUMANIDADES

32

Lenguas y Literaturas Indoamericanas

11

IZQUIERDAS

4

Identitas (Concepción)

20

Historia

46

Estudios Atacameños.

7

Divergencia (Valparaíso)

37

DIÁLOGO ANDINO.

34

CUADERNOS DE HISTORIA

7

Cuadernos de Historia Cultural

6

CUADERNOS CHILENOS DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

21

Conserva / Revista de Conservación

23

CINTA DE MOEBIO. REVISTA DE EPISTEMOLOGÍA DE CIENCIAS SOCIALES

47

CHUNGARA Revista de Antropología Chilena

34

BOLETÍN DEL MUSEO CHILENO DE ARTE PRECOLOMBINO

17

ATENEA

6

Antropologías del sur (En línea)

0

10

20

30

40

50

Cronología de las Revistas Académicas en internet al 2019, en años 21

60

El caso de Colombia. Desde Perú es muy alentador mirar el caso colombiano, y aun el chileno, pues los tres países comparten realidades similares. Amplios bolsones de miseria, países con orígenes coloniales, atravesados por el racismo, las drogas, el problema de las migraciones, la presencia grandes grupos humanos invisibilizados o expulsados de la historia. Dictaduras como las de Fujimori, Velazco; la de Pinochet o de Laureano Gómez en Colombia. El problema de la FARC, la de Sendero o la de Allende en Chile. El problema del imperio y las dependencias e independencias nos identifican como referentes de comunicación impostergable. Sus publicaciones, respecto a las nuestras son de altísima calidad, de las 34 publicaciones solo 6 son de carácter privado, tres son de carácter mixto e incluso por convenios binacionales. Se pueden acceder a todos sus números. Una de las situaciones altamente preocupantes del escaso interés respecto a Colombia, es que allí se dio espacio a la gente color; los negros como artífices de la nación colombiana, situación negada tanto en Chile como en Perú, a través de su endeble desarrollo académico. Otro aspecto a tomar en cuenta es que en Colombia se trabaja la amazonia como espacio de desarrollo e inclusión social, no olvidemos que los movimientos revolucionarios y de violencia extrema, narcotraficantes y guerrilla, junto a los paramilitares y militares causaron enormes estragos en la misma. Esta situación la comparte Perú. Pero debido a la inexistencia de una preocupación por más del 60% del territorio nacional, que es lo que representa la Amazonia peruana, sumado a ello la inexistencia de cátedras sobre la misma, ha provocado una enorme ignorancia de los peruanos respecto a

lo que sucede en nuestra selva tropical. De allí la importancia de Colombia, que junto a Brasil han iniciado sendas publicaciones sobre esta parte geopolítica del mundo.

22

CUADRO 5: COLOMBIA ANÁLISIS DE REVISTAS ACADÉMICAS DIGITALES 1. 2. 3. 4.

5.

ALETHEIA REVISTA ANDES ANTÍPODA. REV. DE ANTROP. Y ARQUEOL. ANUARIO COLOMBIANO DE HISTORIA SOCIAL Y DE LA CULTURA BOLETÍN DE HISTORIA Y ANTIGÜEDADES

6. CENTRO NACIONAL DE MEMORIA HISTÓRICA

7. COLLECTIVUS, REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES 8. CULTURA LATINOAMERICANA. REVISTA DE EST. INTERCUL. 9. EL TALLER DE LA HISTORIA 10. ENSAYOS: HISTORIA Y TEORÍA DEL ARTE

11. 12. 13. 14. 15. 16. 17.

GOLIARDOS. Revista Estudiantil de Investig. Hist. HISTORELO. Revista de Historia Regional y Local HISTORIA 2.0. Conoc. histórico en clave digital HISTORIA CRÍTICA HISTORIA Y MEMORIA HISTORIA Y SOCIEDAD IDEAS Y VALORES

18. LITERATURA: teoría, historia, crítica 19. MAGUARÉ 20. MEMORIA Y SOCIEDAD 21. MUNDO AMAZÓNICO 22. PENSAR HISTORIA

23. REVISTA CIUDADES, ESTADOS Y POLÍTICA 24. REVISTA COLOMBIANA DE ANTROPOLOGÍA 25. REVISTA COLOMBIANA DE EDUCACIÓN 26. REVISTA COLOMBIANA DE SOCIOLOGÍA 27. REVISTA DE ESTUDIOS COLOMBIANOS 28. REVISTA DE ESTUDIOS SOCIALES 29. REVISTA FRONTERAS DE LA HISTORIA 30. REVISTA GRAFÍA 31. REVISTA HISTORIA DE LA EDUC. LATINOAMER. 32. 33. 34. 35.

TABULA RASA TEMPUS REVISTA EN HISTORIA GENERAL TRASHUMANTE. REVISTA AMER. DE HISTORIA SOC. UNIVERSITAS HUMANÍSTICA

FECHA DE INICIO

Físico

En interne t

Nros. publicados internamente

TEMPO RALIDAD anual

VIGENTE

GESTIÓN

PÚBL.

2009 1990 2005 1963

2018 2018 2018 2018

20 60 45 90

9 28 15 55

SI SI SI SI

X X X

1903 2008 2014 2011

1994 2017 2019 2019

74 12 18

20 9 6 9

NO SI SI SI

X X X X

2009 1995 1993 2009 2011 1989 2010 1994 1951 1997 1981 1995 2010 2012
2014 1953 1978 1990 1986 1998 1997 2003 1998

2018 2018 2018 2019 2016 2019 2019 2019 2019 2019 2018 2018 2019 2016
2018 2018 2019 2019 2017 2019 2019 2017 2019

10 35 23 22 12 73 9 37 170 42 64 44 19 6 10 108 77 83 50 69 48 28 32

10 24 27 11 6 30 10 25 68 23 37 24 10 5 5 65 41 29 32 22 23 14 22

SI SI SI SI NO SI NO SI SI NO SI

X X X X

2003 2015 2013 1971

2019 2019 2019 2019

31 9 14 87

16 5 7 49

SI SI SI SI

X X

23

PRI V.

MIX

X

X X X X X X X X X X X X X X X X X X

X X

GRÁFICO N° 9: REVISTAS COLOMBIANAS EN RED HACIA 2019 Universitas Humanística TRASHUMANTE. REVISTA AMERICANA DE HISTORIA SOCIAL TEMPUS Revista en Historia General TABULA RASA REVISTA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN LATINOAMERICANA REVISTA GRAFÍA Revista Fronteras de la Historia Revista de Estudios Sociales REVISTA DE ESTUDIOS COLOMBIANOS Revista Colombiana de Sociología REVISTA COLOMBIANA DE EDUCACIÓN REVISTA COLOMBIANA DE ANTROPOLOGÍA REVISTA CIUDADES, ESTADOS Y POLÍTICA Pensar Historia Mundo Amazónico MEMORIA Y SOCIEDAD Maguaré Literatura: teoría, historia, crítica Ideas y Valores HISTORIA Y SOCIEDAD Historia Y MEMORIA Historia Crítica Historia 2.0. conocimiento histórico en clave digital HISTORELO. Revista de Historia Regional y Local Goliardos. Revista Estudiantil de Investigaciones Históricas Ensayos: Historia y teoría del arte EL TALLER DE LA HISTORIA CULTURA LATINOAMERICANA. REVISTA DE ESTUDIOS INTERCULTURALES COLLECTIVUS, REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES Centro Nacional de Memoria Histórica BOLETÍN DE HISTORIA Y ANTIGÜEDADES Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología ANDES ALETHEIA REVISTA

49 7 5 16 22 14 23 22 32 29 41 65 5 5 10 24 37 23 68 25

10 30 6 11 27 24 10 9 6 9 20 55 15

28 9 0

10

20

30

40

50

60

70

Cronología de las Revistas Académicas en internet al 2019, en años 24

80

GRÁFICO N° 10: COLOMBIA; REVISTAS: NUMEROS PUBLICADOS O CON ACCESO EN INTERNET HACIA 2019 87

Universitas Humanística TRASHUMANTE. REVISTA AMERICANA DE HISTORIA SOCIAL TEMPUS Revista en Historia General TABULA RASA REVISTA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN LATINOAMERICANA REVISTA GRAFÍA Revista Fronteras de la Historia Revista de Estudios Sociales REVISTA DE ESTUDIOS COLOMBIANOS Revista Colombiana de Sociología REVISTA COLOMBIANA DE EDUCACIÓN REVISTA COLOMBIANA DE ANTROPOLOGÍA REVISTA CIUDADES, ESTADOS Y POLÍTICA Pensar Historia Mundo Amazónico MEMORIA Y SOCIEDAD Maguaré Literatura: teoría, historia, crítica Ideas y Valores HISTORIA Y SOCIEDAD Historia Y MEMORIA Historia Crítica Historia 2.0. conocimiento histórico en clave digital HISTORELO. Revista de Historia Regional y Local Goliardos. Revista Estudiantil de Investigaciones Históricas Ensayos: Historia y teoría del arte EL TALLER DE LA HISTORIA CULTURA LATINOAMERICANA. REVISTA DE ESTUDIOS INTERCULTURALES COLLECTIVUS, REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES Centro Nacional de Memoria Histórica BOLETÍN DE HISTORIA Y ANTIGÜEDADES Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología ANDES ALETHEIA REVISTA

14 9 31 32 28 48 69 50

83 77

108 10 6 19 44 64 42 170 37 9 73 12 22 23 35 10 18 12 74 90 45 60 20 0

20
40
60
80
100
120
140
160
180

NUMEROS PUBLICADOS O CON ACCESO HACIA 2019, EN TERMINOS ABSOLUTOS. 25

CONCLUSIONES PRIMERA.- El reconocimiento del mundo digital como forma y medio de desarrollo académico a nivel mundial y multidisciplinario SEGUNDA.- No es muestra muy representativa sobre las publicaciones de revistas académicas de humanidades y ciencias en América y el mundo en el mundo digital. TERCERO.- Las ciencias sociales y las humanidades utilizan el mundo digital como un archivo o almacén de información, muy lejos de las bondades de transformación y vehiculización/confrontación de los sistemas digitales aplicados a las ciencias naturales. CUARTO.- La realidad latinoamericana se puede dividir en bloques académicos. Una cosa es hablar de Brasil, otra de México y es muy diferente respecto a los países del área andina, como Argentina, Chile, Perú, Bolivia y Colombia. QUINTO.- Los análisis en los tres países más fuertes para el área andina, como son Colombia, Chile y Perú, demuestran enormes distancias académicas entre las tres realidades, siendo la mas perjudicada la peruana. SEXTO.- Respecto al Perú, demuestra el poco interés por la publicación y por ende la investigación, no solo de las universidades públicas sino que aun las de carácter privado acerca de la problemática social peruana. SÉPTIMO.- De las 50 universidades públicas se cuenta con 3 publicaciones. Solo una universidad demuestra cierta preocupación por la investigación, siendo la San Marcos. OCTAVO.- De las cerca de 100 universidades privadas peruanas, solo 1, de las creadas los últimos 15 años inicia una publicación trunca sobre las humanidades, otras universidades denotan una clara despreocupación por la publicación de revistas académicas en el medio digital. En esta apreciación no se toma en cuenta la PUCP. NOVENO.- Los casos de Chile y Colombia, son muy notorios el esfuerzo por la investigación, pero que cada país representa un 20% de lo que produce España, Perú un 10%. Los problemas de Bolivia, Paraguay, Venezuela e incluso

Ecuador están muy lejos de ser tomados en cuenta para un desarrollo de las humanidades digitales. DÉCIMO.- Es de notar la perspectiva de las universidades peruana de provincias y su desinterés por la investigación y su desidia respecto a lo digital.

26

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Alencar Brayner, A., & Rodríguez Yunta, L. (2015). El paradigma digital en Humanidades y Ciencias Sociales: la perspectiva desde los estudios latinoamericanos. Introducción. Anuario Americanista Europeo, (12). <http://www.red-redial.net/revista/anuarioamericanista-europeo/article/view/286/263> Alonso-Arévalo, J. (2015). Zotero: los gestores de referencias: software para la gestión y mantenimiento de las referencias bibliográficas en trabajos de investigación. <http://eprints.rclis.org/33238/1/ZOTERO.pdf> Apple, M. W. (2018). Ampliando las dinámicas del poder: Freire y la política de la raza en la educación. Paulo Freire. Revista de Pedagogía Crítica, Año 16, N° 20, Julio – Diciembre. Araújo, G. Z. (2014). Ler, pesquisar e escrever história em tempos de internet: desafios e possibilidades. Revista Tempo e Argumento, 6(12), 151-164. <http://www.revistas.udesc.br/index.php/tempo/article/download/2175180306122014151/3644> Araya Espinoza, A. (2004). De espirituales a históricas: las beatas del siglo XVIII en la Nueva España. Historia (Santiago), 37(1), 5-32. Arévalo-Guizar, G., & Rueda-Beltrán, M. (2016). Las revistas académicas: entre la evaluación y el cumplimiento de su función social. RELIEVE-Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa, 22(1). Berry David M. ¿Qué son las humanidades digitales? Blog/13 Feb 2019 <https://www.thebritishacademy.ac.uk/blog/what-aredigital-humanities> Böttcher, N., Hausberger, B., & Torres, M. S. H. (2011). El peso de la sangre: Limpios, mestizos y nobles en el mundo hispánico. México: El Colegio de México. Bresciano Juan Andrés (2015) Clío en red el acontecer histórico en contextos virtuales. Ediciones Cruz del Sur. https://www.academia.edu/attachments/48860309/download_file?st=MTU2NDA3ODg4NywxODEuNjUuNjUuMjQ2LDU3OTI2NDE%3D&s=profile&ct=MTU2NDA3ODg5MSwxNTY0MDC5NjkyLDU3OTI2NDE= Bresciano Juan Andrés y Tiago Gil (compiladores) (2015) La Historiografía ante el Giro Digital. Reflexiones teóricas y prácticas metodológicas. Ediciones Cruz del Sur. https://www.academia.edu/attachments/49021979/download_file?st=MTU2NDA3ODg4NywxODEuNjUuNjUuMjQ2LDU3OTI2NDE%3D&s=profile&ct=MTU2NDA3ODg5MSwxNTY0MDC4OTAzLDU3OTI2NDE= Buendía, A. (2013). Genealogía de la evaluación y acreditación de instituciones en México. Perfiles Educativos, 35(e), 17-32. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982013000500003 Cavallo, G., & Chartier, R. (1998). Historia de la lectura en el mundo occidental. Taurus Pensamiento. Dalbello, M. (2011), "A genealogy of digital humanities", Journal of Documentation, Vol. 67 No. 3, pp. 480-506. https://www.researchgate.net/profile/Marija_Dalbello2/publication/235262830_A_g

enealogy_of_digital_humanities/links/5745_894f08ae298602f8a6d6/A-genealogy-of-digital-humanities.pdf Estrada-Cuzcano, A., & Mendives, K. L. A. (2019). Producción científica de los investigadores en Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos: 2017-2018. ., (2). Estrada-Cuzcano, A., Barrionuevo-Flores, W., & Alhuay-Quispe, J. (2018). Revistas universitarias peruanas en SciELO, Scopus y ESCI/WoS. <http://medialab.letras.unmsm.edu.pe/revistas-universitarias-peruanas-indexadas-en-scielo-scopus-y-emergingsources-citation-index-esci/> Ferrada Cubillos, M. (2013). Términos de uso frecuente en la Web Social. Glosario. Serie Bibliotecología y Gestión de Información, (81). <http://eprints.rclis.org/19182/1/Serie%20N%C2%B081%20Mariela%20Ferrada.pdf> García Algarra, F. J. (2015). Estructura secreta de la web: cómo acceder a las fuentes no indexadas. In *Pensar con la historia desde el siglo XXI: actas del XII Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea* (pp. 5869-5881). UAM. https://www.researchgate.net/publication/267508560_Estructura_secreta_de_la_web_Como_acceder_a_las_fuentes_no_indexadas

Gayol, V., & Melo Flórez, J. A. (2017). Presente y perspectivas de las humanidades digitales en América Latina. *Mélanges de la Casa de Velázquez. Nouvelle série*, (47-2), 281-284. Glantz, M. (1998). El cuerpo monacal y sus vestiduras. In *Barrocos y modernos: nuevos caminos en la investigación del Barroco iberoamericano* (pp. 193-203). Vervuert. Ibáñez Soler, F. (2008). La gestión del texto: edición tradicional y nuevos soportes. *Trama & Texturas*, (5), 57-64. López Ornelas, M., & Cordero Arroyo, G. (2005). Un intento por definir las características generales de las revistas académicas electrónicas. <http://eprints.rclis.org/15700/1/caracrevelec.pdf> Morales Morante, L. F. (2016). Visibilidad e impacto de las revistas peruanas de Ciencias Sociales en acceso abierto. *Biblios*, (65), 29-51. <https://biblios.pitt.edu/ojs/index.php/biblios/article/download/320/276> Piani Saisó, E., Spence, P., Russell, I. G., González-Blanco García, E., Alves, D., Barrón Tovar, J. F., ... & Sousa, M. C. P. D. (2014). Las humanidades digitales en español y portugués. Un estudio de caso: DíaHD/DiaHD. *Anuario Americanista Europeo*, 12, 5-18. <http://www.red-redial.net/revista/anuario-americanista-europeo/article/view/267/275> Rodríguez Yunta, L., Svensson, A., & Manzano Fraile, T. (2016). *Revistas europeas de Estudios Latinoamericanos. Informe preparado para el 8º Congreso CEISAL, Salamanca 2016*. <http://digital.csic.es/bitstream/10261/134301/6/DTRedial2016-1.pdf> Rojas, M. A., & Rivera, S. (2011). *Guía de buenas prácticas para revistas académicas de acceso abierto*. Santiago de Chile: ONG Derechos Digitales. https://www.latindex.org/lat/documentos/descargas/Manual-Buenas_Practica_Revistas_Academicas.pdf Svensson, A. (2015). El término Humanidades Digitales y los Estudios Latinoamericanos: una revisión bibliográfica. *Anuario Americanista Europeo*, (12). <http://www.red-redial.net/revista/anuario-americanista-europeo/article/view/281/274>

PUBLICACIONES DE REVISTAS ACADÉMICAS DIGITALES POR PAÍSES A NIVEL MUNDIAL EN HISTORIA, CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES: 2016 - 2019 1. 2. 3. 4. 5. 1. 2. 3.

IBEROAMERICANA. AMÉRICA LATINA ESPAÑA – PORTUGAL INDIANA JAHRBUCH FÜR GESCHICHTE LATEINAMERIKAS- ANUARIO DE HISTORIA DE AMÉRICA JOURNAL DE LA SOCIÉTÉ DES AMÉRICANISTES RECHTSGESCHICHTE – LEGAL HISTORY. JOURNAL OF THE MAX PLANCK INSTITUTE FOR EUROPEAN LEGAL HISTORY ACTAS Y COMUNICACIONES DEL INSTITUTO DE HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL (EN LÍNEA) AdVERSUS REVISTA DE SEMIÓTICA AFUERA. ESTUDIOS DE CRÍTICA CULTURAL

4.

ANALES DE FILOLOGÍA CLÁSICA

5. 6.

ANUARIO DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19.

ANUARIO DE LA ESCUELA DE HISTORIA VIRTUAL ANUARIO INSTITUTO ESTUDIOS HISTÓRICO SOCIALES ARKADIN. ESTUDIOS SOBRE CINE Y ARTES VISUALES. ARQUEOLOGÍA BOLETÍN DEL INSTITUTO DE HISTORIA ARGENTINA Y AMERICANA DR. EMILIO RAVIGNANI CAIANA Revista de Historia del Arte y Cultura Visual del Centro Argentino de Investigadores de Arte CICLOS en la historia, la economía y la sociedad CLÍO & ASOCIADOS CONCEPTOS HISTÓRICOS COORDENADAS. REVISTA DE HISTORIA LOCAL Y REGIONAL CORPUS. ARCHIVOS VIRTUALES DE LA ALTERIDAD AMERICANA CUADERNOS DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL DE REBUS ANTIQUIS

ESPACIOS EN BLANCO. REVISTA DE EDUCACIÓN

<https://journals.iai.spkberlin.de/index.php/iberoamericana/index>

<https://journals.iai.spkberlin.de/index.php/indiana/index>

<https://www.degruyter.com/view/j/jbla>

Alemania

<http://journals.openedition.org/jsa/?lang=es>

Alemania

<http://rg.rg.mpg.de/en/>

Alemania

<http://www.filo.uba.ar/contenidos/investigacion/institutos/historiaantiguaymedieval/index.htm>

Argentina

<http://www.adversus.org/>

Argentina

<http://www.revistaafuera.com/seccion.php?id=139 &nro=15>
<http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/afci/index>
<http://ppct.caicyt.gov.ar/index.php/anuario>

Argentina

<https://revistas.unc.edu.ar/index.php/anuariohistoria>
<http://anuarioiehs.unicen.edu.ar/>

Argentina

<http://papelcosido.fba.unlp.edu.ar/ojs/index.php/arkadin>
<http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/Arqueologia>
<http://ravignani.institutos.filo.uba.ar/boletin>

Argentina

<http://caiana.caia.org.ar/template/caiana.php?pag=index.php&vol=10>

Argentina

http://www.iihes.org.ar/page/revista_intro

Argentina

<https://www.clio.fahce.unlp.edu.ar/issue/view/455>

Argentina

<http://www.unsam.edu.ar/ojs/index.php/conhist/index>
<http://ppct.caicyt.gov.ar/index.php/coordenadas/issue/view/720/showToc>
<http://journals.openedition.org/corpusarchivos/485>

Argentina

<http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/CAS>

Argentina

<http://www.uca.edu.ar/index.php/site/index/es/uca/departamento-de-historia/publicaciones/de-rebusantiquis/> <http://espaciosenblanco.unicen.edu.ar/>

Argentina

28

Alemania Alemania

Argentina Argentina

Argentina

Argentina Argentina

Argentina Argentina

Argentina

20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44.

1. 1. 2. 3. 4.

ESTUDIOS SOCIALES DEL NOA - REVISTA DEL INSTITUTO INTERDISCIPLINARIO TILCARA H-INDUSTRI@ - revista de historia de la industria, los servicios y las empresas en América latina HISTORIA REGIONAL (VILLA CONSTITUCIÓN)

<http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/esnoa>

Argentina

<http://ojs.econ.uba.ar/ojs/index.php/Hind/issue/view/155/showToc>

Argentina

<http://historiaregional.org/ojs/index.php/historiaregional/index>
<http://www.huellasdeeu.com/>

Argentina

http://www.filo.uba.ar/contenidos/investigacion/institutos/inibi_nuevo/ICSpor.html

Argentina

<http://www.biblioteca.unlpam.edu.ar/publicaciones/aljaba.htm>
<http://www.biblioteca.unlpam.edu.ar/publicaciones/publicaciones/pub-aljaba.htm#2016-20> <http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/magallanica/index>
<http://polhis.com.ar/index.php/PolHis/index>

Argentina

<http://historiaintelectual.com.ar/prismas/>

Argentina

<http://cerac.unlpam.edu.ar/index.php/quintosol>

Argentina

REVISTA ARGENTINA DE HISTORIOGRAFÍA LINGÜÍSTICA REVISTA CORPUS
ARCHIVOS VIRTUALES DE LA ALTERIDAD AMERICANA REVISTA DEL CISEN
TRAMAS/MAEPOVA

<http://www.rahl.com.ar/index.php/rahl/issue/view/15/showToc>
<https://corpusarchivos.revues.org/>

Argentina

<http://ppct.caicyt.gov.ar/index.php/cisen>

Argentina

REVISTA DEL MUSEO DE ANTROPOLOGÍA

<https://revistas.unc.edu.ar/index.php/antropologia>

Argentina

REVISTA ELECTRÓNICA DE FUENTES Y ARCHIVOS REVISTA ESCUELA DE
HISTORIA

<http://www.refa.org.ar/>

Argentina

http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_issues&pid=1669-9041&lng=es&nrm=iso <https://revistahistoriaparatodos.wordpress.com/>

Argentina

REVISTA SANS SOLEIL - ESTUDIOS DE LA IMAGEN REVISTA TEFROS

<http://revista-sanssoleil.com/>

Argentina

<http://www.hum.unrc.edu.ar/ojs/index.php/tefros>

Argentina

REY DESNUDO - REVISTA DE LIBROS

Argentina

RUNA Revista del Instituto de Ciencias Antropológicas SCRIPTA ETHNOLOGICA

<https://reydesnudo.com.ar/reydesnudo/issue/view/Otono2017>

http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_issue_s&pid=1851-9628&lng=pt&nrm=iso <http://www.redalyc.org/revista.oa?id=148>

SOCIOHISTORICA

www.sociohistorica.fahce.unlp.edu.ar

Argentina

SURANDINO MONOGRÁFICO

<http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/surandino/issue/current/showToc>

<http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/zama>

Argentina

<https://journals.openedition.org/rsa/>

Bélgica

<http://seer.ufrgs.br/index.php/aedos/index>

Brasil

AFRO-ÁSIA (ONLINE)

<https://portalseer.ufba.br/index.php/afroasia>

Brasil

ALMANACK, REVISTA ELECTRÓNICA

http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_issuetoc &pid=2236-463320170002&lng=en&nrm=iso <https://www.revistas.usp.br/anaismp>

Brasil

HUELLAS DE LOS ESTADOS UNIDOS. ESTUDIOS, PERSPECTIVAS Y DEBATES INFORMACIÓN, CULTURA Y SOCIEDAD. Revista del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas LA ALJABA, Revista de Estudios de la Mujer

MAGALLÁNICA, REVISTA DE HISTORIA MODERNA POLHIS. REVISTA BIBLIOGRÁFICA DEL PROGRAMA INTERUNIVERSITARIO DE HISTORIA POLÍTICA PRISMAS REVISTA DE HISTORIA INTELECTUAL QUINTO SOL

REVISTA HISTORIA PARA TODOS

ZAMA Revista del Instituto de Literatura Hispanoamericana RECHERCHES SOCIOLOGIQUES ET ANTHROPOLOGIQUES AEDOS

ANAIS DO MUSEU PAULISTA: HISTÓRIA E CULTURA MATERIAL

29

Argentina

Argentina Argentina

Argentina

Argentina

Argentina Argentina

Argentina

Brasil

5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23.

ANTÍTESIS

<http://www.uel.br/revistas/antiteses/index.html>

Brasil

ANTROPOLÍTICA: REVISTA CONTEMPORÂNEA DE ANTROPOLOGIA
(ONLINE) ANUÁRIO ANTROPOLÓGICO

<http://www.revistas.uff.br/index.php/antropolitica>

Brasil

<https://journals.openedition.org/aa/index.html>

Brasil

ARTCULTURA: REVISTA DE HISTÓRIA, CULTURA E ARTE BOLETIM
ELETRÔNICO DO TEMPO PRESENTE

<http://www.artcultura.inhis.ufu.br/>

Brasil

<https://seer.ufs.br/index.php/tempopresente>

Brasil

BOLETIM HISTORIAR

<https://seer.ufs.br/index.php/historiar>

Brasil

CADERNOS DE ARTE E ANTROPOLOGIA

<http://journals.openedition.org/cadernosaa/1242>

Brasil

CADERNOS DE ESTUDIOS CULTURALES

<http://seer.ufms.br/index.php/cadec>

Brasil

CADERNOS DE GÊNERO E DIVERSIDADE

<https://portalseer.ufba.br/index.php/cadgendiv>

Brasil

CADERNOS DE HISTÓRIA (BELO HORIZONTE. ONLINE) CADERNOS DE

PESQUISA DO CDHIS

<http://periodicos.pucminas.br/index.php/cadernoshistoria/index>
<http://www.seer.ufu.br/index.php/cdhis>

Brasil

CADERNOS DO TEMPO PRESENTE

<https://seer.ufs.br/index.php/tempo/index>

Brasil

CADERNOS PAGU, NÚCLEO DE ESTUDOS DE GÊNERO PAGU CEM CULTURA, ESPAÇO E MEMÓRIA

<https://www.pagu.unicamp.br/pt-br/cadernos-pagu>

Brasil

<http://ojs.letras.up.pt/index.php/cem/issue/view/225>
<http://seer.ufrgs.br/index.php/CienciasSociaisReligiao>
<http://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/civitas>
<https://revista.classica.org.br/classica/issue/view/28/showToc>
<http://www3.ufpe.br/cliuarq/>

Brasil

<http://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/conversasecontroversias>
https://publicacoes.unifalmg.edu.br/revistas/index.php/cultura_historica_patrimonio/index
http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_issuetoc&pid=0011-525820170002&lng=en&nrm=iso
<http://www.dezenovevinte.net/>

Brasil

<http://www.periodicos.uem.br/ojs/index.php/Dialogos/issue/view/1418/showToc>

Brasil

Brasil

CIENCIAS SOCIALES Y RELIGIÓN/CIÊNCIAS SOCIAIS E RELIGIÃO CIVITAS : REVISTA DE CIÊNCIAS SOCIAIS CLASSICA (SOCIEDADE BRASILEIRA DE ESTUDOS CLÁSSICOS. CLIO ARQUEOLÓGICA CONVERSAS & CONTROVÉRSIAS

Brasil

Brasil Brasil Brasil Brasil

24.

CULTURA HISTÓRICA & PATRIMÔNIO

25.

DADOS : REVISTA DE CIÊNCIAS SOCIAIS:

26.

29.

DEZENOVEVINTE 19&20, A REVISTA ELETRÔNICA DIÁLOGOS - REVISTA DO DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA E DO PROGRAMA DE PÓSGRADUAÇÃO EM HISTÓRIA DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ DÍA-LOGOS: REVISTA DE LOS ALUMNOS DE POSTGRADO EN HISTORIA DIMENSÕES : REVISTA DE HISTÓRIA DA UFES

30.

DOMÍNIOS DA IMAGEM

31. 32. 33.

EDUCAÇÃO & REALIDADE

<http://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/dialogos/issue/current>

<http://periodicos.ufes.br/dimensoes/issue/viewIssu e/687/156>

<http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/dominios>

[daimagem/issue/view/1410/showToc](http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/dominios)

<https://seer.ufrgs.br/educacaoe realidade/index>

EDUCAÇÃO E PESQUISA

<http://www.educacaoepesquisa.fe.usp.br/?cat=16>

Brasil

EM PERSPECTIVA

Brasil

34. 35.

EM TEMPO DE HISTÓRIAS - UNB

<https://revistaemperspectiva.wixsite.com/periodico/v-unico-n-2?fbclid=IwAR1UBpOEXnqpKurxWtFbu7cXWNJffk6VcoYNYcLVAffYW71ZM5WXdjyBzs> <http://periodicos.unb.br/index.php/emtempos>

EPÍGRAFE

<https://www.revistas.usp.br/epigrafe>

Brasil

27.

28.

30

Brasil

Brasil Brasil

Brasil Brasil Brasil

Brasil

37.

ESBOÇOS: HISTÓRIAS EM CONTEXTOS GLOBAIS ESCRITAS DO TEMPO

38.

ESPAÇO AMERÍNDIO

39.

ESPACO E CULTURA

40.

ESPAÇO E ECONOMIA. REVISTA BRASILEIRA DE GEOGRAFIA ECONÔMICA ESTUDOS AVANÇADOS

36.

41. 42. 43. 44. 45.

<https://periodicos.ufsc.br/index.php/esbocos/index>

Brasil

https://periodicos.unifesspa.edu.br/index.php/escrit_asdotempo/index

<http://seer.ufrgs.br/index.php/EspacoAmerindio/issue/view/3152>

<https://www.epublicacoes.uerj.br/index.php/espacoecultura/issue/view/2061>

<https://journals.openedition.org/espacoeconomia/>

Brasil

<https://www.revistas.usp.br/eav/issue/view/10384>

Brasil

ESTUDOS HISTÓRICOS

<http://bibliotecadigital.fgv.br/ojs/index.php/reh>

Brasil

ESTUDOS IBERO-AMERICANOS

<http://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/iberoamericana>

<https://journals.openedition.org/etnografica/?lang=es>

<http://seer.ufms.br/index.php/fatver/issue/view/151/showToc>

<http://www.revistafenix.pro.br/artigos.php>

Brasil

<http://ojs.ufgd.edu.br/index.php/FRONTEIRAS/issue/view/297/showToc>

<http://www.fumdam.org.br/fumdamentos?lang=es>

<https://portalseer.ufba.br/index.php/revistagerminall/issue/view/1272>

<https://revistas.ufrj.br/index.php/habitus>

Brasil

Brasil

ETNOGRÁFICA. REVISTA DO CENTRO EM REDE DE INVESTIGAÇÃO EM ANTROPOLOGIA FATOS E VERSÕES

47.

FÊNIX - REVISTA DE HISTÓRIA E ESTUDOS CULTURAIS FRONTEIRAS :
REVISTA DE HISTÓRIA

48.

FUNDAMENTOS – FUNDHAM

49.

GERMINAL: MARXISMO E EDUCAÇÃO EM DEBATE HABITUS

46.

50. 51.

Brasil

Brasil

Brasil Brasil Brasil

Brasil Brasil Brasil

52.

HISTORIA (PORTO)

53.

HISTÓRIA (SÃO PAULO)

54.

HISTÓRIA DA HISTORIOGRAFIA

55.

HISTÓRIA E CULTURA

56.

HISTÓRIA E DIVERSIDADE

57.

HISTÓRIA HOJE

58. 59. 60. 61.

HISTÓRIA REVISTA

<http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/histensino>
<http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id04id18&sum=sim>
http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_issuetoc&pid=0101-907420170001&lng=en&nrm=iso
<https://www.historiadahistoriografia.com.br/revista/issue/view/27>
<https://ojs.franca.unesp.br/index.php/historiaecultura/index>
<https://periodicos.unemat.br/index.php/historiaediversidade/index%20>
<https://rhhj.anpuh.org/RHHJ/issue/view/13/showToC>
<https://www.revistas.ufg.br/historia>

HISTÓRIA UNICAP

<http://www.unicap.br/ojs/index.php/historia>

Brasil

HISTÓRIA UNISINOS

<http://revistas.unisinos.br/index.php/historia/index>

Brasil

HISTÓRIA, CIÊNCIAS, SAÚDE – MANGUINHOS

Brasil

62. 63. 64.

HISTÓRIA, HISTÓRIAS

http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_issues&pid=0104-5970&lng=en&nrm=iso <http://periodicos.unb.br/index.php/hh>

HISTORIÆ

<https://periodicos.furg.br/hist>

Brasil

HISTÓRICA: REVISTA ELETRÔNICA DO ARQUIVO DO ESTADO HORIZONTES ANTROPOLÓGICOS

http://www.arquivoestado.sp.gov.br/revista_do_arquivo/08/
<https://www.ufrgs.br/ppgas/ha/>

Brasil

ILUMINURAS

<http://seer.ufrgs.br/iluminuras>

Brasil

65. 66.

HISTÓRIA & ENSINO

Brasil

31

Brasil Brasil Brasil Brasil Brasil Brasil Brasil

Brasil

Brasil

67. 68. 69.

INTELLIGERE: REVISTA DE HISTÓRIA INTELECTUAL MANA: estudos de antropologia social

<https://www.revistas.usp.br/revistaintelligere>

Brasil

<http://www.ppgasmn-ufrj.com/revista-mana.html>

Brasil

MEDIAÇÕES - Revista de Ciências Sociais

<http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/mediacoes>

<http://seer.ufms.br/index.php/moncx/issue/view/335/showToc>

<http://seer.pucgoias.edu.br/index.php/mosaico>

Brasil

<http://revistamuseologiaepatrimonio.mast.br/index.php/ppgpmus/issue/view/27/showToc>

<http://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/oficinadohistoriador>

<https://periodicos.ufpel.edu.br/ojs2/index.php/CLIO>

Brasil

<http://diversitas.fflch.usp.br/oralidades>

Brasil

https://www.outrostempos.uema.br/OJS/index.php/outros_tempos_uema/issue/view/37

<http://pem.assis.unesp.br/index.php/pem/issue/view/26/showToc>

<https://periodicos.ufop.br/pp/index.php/pensandoafricas>

<https://seer.ufs.br/index.php/pontadelanca>

Brasil

<http://periodicos2.uesb.br/index.php/praxis/index>

Brasil

<https://periodicos.ufpe.br/revistas/realis/article/view/8851>

<http://www.csem.org.br/remhu/index.php/remhu>

Brasil

<https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/resgate/issue/view/1547>

<http://www.usp.br/ran/ojs/index.php/angelusnovus/issue/current>

<http://www.anped.org.br/site/rbe/rbe>

Brasil

http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_issuetoc&pid=0102-018820170003&lng=en&nrm=iso

<https://www.rbhcs.com/rbhcs>

Brasil

<http://periodicos.uem.br/ojs/index.php/RbhrAnpuh>

Brasil

<http://periodicos.uem.br/ojs/index.php/rbhe/index>

Brasil

<http://www.seer.ufal.br/index.php/criticahistorica>

Brasil Brasil

70.

MONÇÕES Revista do Curso de História da UFMS/CPCX

71. 72.

Mosaico. Revista do mestradoemhistória

73.

OFICINA DO HISTORIADOR

74. 75.

OFÍCIOS DE CLIO

MUSEOLOGIA E PATRIMÔNIO

77.

ORALIDADES: REVISTA DE HISTÓRIA ORAL DA USP OUTROS TEMPOS.
INVESTIGACIÓN DE ENFOQUE - HISTORIA PATRIMÔNIO E MEMÓRIA

78.

PENSANDO ÁFRICAS E SUAS DIÁSPORAS

79.

PONTA DE LANÇA: HISTÓRIA, MEMÓRIA & CULTURA PRÁXIS: REVISTA
ELETRÔNICA DE HISTÓRIA E EDUCAÇÃO REALIS – revista de
estudosantiultraristas e poscoloniais REMHU: REVISTA INTERDISCIPLINAR DA
MOBILIDADE HUMANA RESGATE - REVISTA INTERDISCIPLINARIA DE
CULTURA REVISTA ANGELUS NOVUS

76.

80. 81. 82. 83. 84. 85. 86.

REVISTA BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO

87.

REVISTA BRASILEIRA DE HISTÓRIA & CIÊNCIAS SOCIAIS REVISTA
BRASILEIRA DE HISTÓRIA DAS RELIGIÕES REVISTA BRASILEÑA DE
HISTORIA DE LA EDUCACION, MARINGÁ REVISTA CRÍTICA HISTÓRICA

88. 89. 90. 91.

REVISTA BRASILEIRA DE HISTÓRIA

Brasil

Brasil Brasil

Brasil Brasil Brasil

Brasil

Brasil Brasil

Brasil

92.

REVISTA DE ARQUEOLOGIA

93. 94.

REVISTA DE ESTUDOS DE SOCIOLOGIA

<https://www.revistas.usp.br/ra/issue/view/10110/showToc>

<http://www.revista.sabnet.com.br/revista/index.php/SAB>

<http://seer.fclar.unesp.br/index.php/estudos/index>

REVISTA DE ESTUDOS E PESQUISAS SOBRE AS AMÉRICAS REVISTA DE HISTÓRIA

<http://periodicos.unb.br/index.php/repam/issue/view/1822>

<http://www.revistas.usp.br/revhistoria/index>

Brasil

REVISTA DE HISTÓRIA COMPARADA

<https://revistas.ufrj.br/index.php/RevistaHistoriaComparada>

Brasil

95. 96.

REVISTA DE ANTROPOLOGIA

Brasil

32

Brasil Brasil

Brasil

97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105.

REVISTA DE LA SOLCHA HISTORIA AMBIENTAL LATINOAMERICANA Y
CARIBEÑA REVISTA DO IEB/ REVISTA DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS
BRASILEÑOS (RIEB) REVISTA DO MUSEU DE ARQUEOLOGIA E ETNOLOGIA
REVISTA DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL REVISTA
ELETRÔNICA DOCUMENTO/MONUMENTO REVISTA ELETRÔNICA HISTÓRIA
EM REFLEXÃO REVISTA ESCRIPTURAS

<http://revistas.unicentro.br/index.php/halac/issue/view/275/showToc>

Brasil

<http://www.revistas.usp.br/rieb/issue/view/10898>

Brasil

<https://www.revistas.usp.br/revmae/issue/view/9438>

<http://portal.iphan.gov.br/publicacoes/lista?categoria=23&busca=&pagina=1>

<http://www.ufmt.br/ndihr/revista/>

Brasil

<http://ojs.ufgd.edu.br/index.php/historiaemreflexao>

Brasil

<https://www.revistaescripturas.com/>

Brasil

REVISTA ESPACIALIDADES

<https://periodicos.ufrn.br/espacialidades>

Brasil

REVISTA GÊNERO NA AMAZÔNIA

Brasil

Brasil Brasil

106.

REVISTA HISTÓRIA & PERSPECTIVAS

107. 108. 109.

REVISTA HISTÓRIA ORAL

<http://www.generonaamazonia.ufpa.br/edicao14.php>

<http://www.seer.ufu.br/index.php/historiaperspectivas/issue/view/1386/showToc>

www.historiaoral.org.br

REVISTA HISTÓRIA: DEBATES E TENDÊNCIAS

<http://seer.upf.br/index.php/rhdt/index>

Brasil

REVISTA INTERSEÇÕES

Brasil

110.

REVISTA INTRATEXTOS

111.

REVISTA LATINO-AMERICANA DE HISTÓRIA UNISINOS REVISTA LINHAS

<https://www.epublicacoes.uerj.br/index.php/intersecoes/index>

<https://www.epublicacoes.uerj.br/index.php/intratextos>

<http://projeto.unisinos.br/rla/index.php/rla/issue/curr ent>

<http://www.revistas.udesc.br/index.php/linhas>

<http://www.epublicacoes.uerj.br/index.php/maracanan/issue/curr ent>

<https://www.revistarodadafortuna.com/inicio>

Brasil

<http://www.historiasocialecomparada.org/revistas/index.php/silloges>

<http://revistas.udesc.br/index.php/tempo/issue/view/2175180309212017>

http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=1413-7704&lng=pt&nrm=iso

<https://periodicos.ufmg.br/index.php/temporalidades/index>

<http://redebrasilis.net/revista-terra-brasilis/>

Brasil

<http://ppghis.com/territorios&fronteiras/index.php/ v03n02>

<http://revistatopoi.org/site/>

Brasil

https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/ur_bana/issue/view/1575

<http://www.variahistoria.org/>

Brasil

Bolivia

Canadá

112. 113.

REVISTA MARACANAN

115.

RODA DA FORTUNA - REVISTA ELETRÔNICA SOBRE ANTIGUIDADE E
MEDIEVO SILLOGÉS

116.

TEMPO E ARGUMENTO

117.

TEMPO REVISTA DIGITAL DE HISTÓRIA.

118.

TEMPORALIDADES REVISTA DE HISTORIA

119.

TERRA BRASILIS. REVISTA DA REDE BRASILEIRA DE HISTÓRIA DA
GEOGRAFIA E GEOGRAFIA HISTÓRICA TERRITÓRIOS E FRONTEIRAS

114.

120. 121. 122.

TOPOI. REVISTA DE HISTORIA

123. 1.

VARIA HISTORIA

1. 2.

ANTHROPOLOGICA

http://www.revistasbolivianas.org.bo/scielo.php?script=sci_issues&pid=2519-0253&lng=es&nrm=iso <https://www.cas-sca.ca/anthropologica>

CANADIAN HISTORICAL REVIEW

<http://utpjournals.press/loi/chr>

URBANA

HISTORIA-revista de la carrera de historia

33

Brasil Brasil

Brasil Brasil Brasil

Brasil

Brasil Brasil Brasil Brasil

Brasil

Brasil

Canadá

CANADIAN JOURNAL OF HISTORY

<http://www.utpjournals.press/toc/cjh/52/3>

Canadá

CANADIAN REVIEW OF AMERICAN STUDIES

<http://utpjournals.press/toc/cras/47/3>

Canadá

CONSERVERIES MÉMORIELLES. REVUE TRANSDISCIPLINAIRE
IMAGINATIONS : JOURNAL OF CROSSCULTURAL IMAGE STUDIES = REVUE
D'ÉTUDES INTERCULTURELLES DE L'IMAGE JOURNAL OF CANADIAN
STUDIES

<https://journals.openedition.org/cm/>

Canadá

<http://imaginations.glendon.yorku.ca/?p=11413>

Canadá

<http://utpjournals.press/toc/jcs/49/3>

Canadá

REVUE ANTHROPOLOGIE ET SOCIÉTÉS

<https://www.erudit.org/fr/revues/as/><https://www.anthropologie-societes.ant.ulaval.ca/> <https://journals.openedition.org/teoros/>

Canadá

Canadá

ALETHEIA REVISTA

<http://lm.umontreal.ca/recherche/publications.html> |
<http://aletheia.cinde.org.co/index.php/ALETHEIA>

ANDES

<http://www.icsoh.unsa.edu.ar/revista-andes/>

Colombia

<http://revistas.uniandes.edu.co/journal/antipoda>

Colombia

<https://revistas.unal.edu.co/index.php/achsc>

Colombia

5.

ANTÍPODA. REVISTA DE ANTROPOLOGÍA Y ARQUEOLOGÍA ANUARIO
COLOMBIANO DE HISTORIA SOCIAL Y DE LA CULTURA BOLETÍN DE
ANTROPOLOGÍA

Colombia

6.

BOLETÍN DE HISTORIA Y ANTIGÜEDADES

7. 8.

CENTRO NACIONAL DE MEMORIA HISTÓRICA

<https://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/boletin/index>
<http://www.academiahistoria.org.co/index.php/component/k2/item/763-boletin-de-historia-yantiguedades/763-boletin-de-historia-yantiguedades>
<http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/>
<http://investigaciones.uniatlantico.edu.co/revistas/index.php/Collectivus/index>
https://editorial.ucatolica.edu.co/ojsucatolica/revistas_ucatolica/index.php/RevClat/index
<http://ojs.udc.edu.co/index.php/taller/issue/view/63>
<https://revistas.unal.edu.co/index.php/ensayo/index>

Colombia

GOLIARDOS. Revista Estudiantil de Investigaciones Históricas HISTORELO.
Revista de Historia Regional y Local HISTORIA 2.0. conocimiento histórico en
clave digital HISTORIA CRÍTICA

<https://revistas.unal.edu.co/index.php/gol>

Colombia

<https://revistas.unal.edu.co/index.php/historelo>

Colombia

<https://dialnet.unirioja.es/ejemplar/452296>

Colombia

<https://revistas.uniandes.edu.co/journal/histcrit>

Colombia

HISTORIA Y MEMORIA

<http://revistas.uptc.edu.co/> http://revistas.uptc.edu.co/index.php/historia_memoria
<https://revistas.unal.edu.co/index.php/hisysoc/issue/view/4459/showToc>
<https://revistas.unal.edu.co/index.php/idval>

Colombia

<https://revistas.unal.edu.co/index.php/lthc/issue/view/4660/showToc>
<https://revistas.unal.edu.co/index.php/maguare>

Colombia

<http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/memoysociedad>

Colombia

3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 1. 2. 3. 4.

9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16.

TÉOROS. REVUE DE RECHERCHE EN TOURISME TINKUY. Boletín de
Investigación y Debate

COLLECTIVUS, REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES CULTURA
LATINOAMERICANA. REVISTA DE ESTUDIOS INTERCULTURALES EL
TALLER DE LA HISTORIA ENSAYOS: HISTORIA Y TEORÍA DEL ARTE

17.

HISTORIA Y SOCIEDAD

18. 19.

IDEAS Y VALORES

20. 21.

MAGUARÉ

LITERATURA: teoría, historia, crítica

MEMORIA Y SOCIEDAD

34

Canadá

Colombia

Colombia

Colombia

Colombia Colombia Colombia

Colombia Colombia

Colombia

22.

MUNDO AMAZÓNICO

23.

PENSAR HISTORIA

24. 25. 26. 27. 28. 29. 30.

<https://revistas.uniandes.edu.co/journal/res>

Colombia

REVISTA FRONTERAS DE LA HISTORIA

Colombia

REVISTA GRAFÍA

http://www.icanh.gov.co/index.php?idcategoria=12_52

<http://revistas.fuac.edu.co/index.php/grafia>

REVISTA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN LATINOAMERICANA REVISTA
CIUDADES, ESTADOS Y POLÍTICA

https://revistas.uptc.edu.co/index.php/historia_educacion_latinoamericana

<https://revistas.unal.edu.co/index.php/revcep>

Colombia

REVISTA COLOMBIANA DE ANTROPOLOGÍA

http://www.icanh.gov.co/index.php?idcategoria=12_47

<https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RCE>

Colombia

<https://revistas.unal.edu.co/index.php/recs/issue/view/Vol.%2040%282%29%20del%202017/showToc>
<http://www.revistatabularasa.org/descripcion.html>

Colombia

<http://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/tempus>
<http://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/trashumante/index>
<http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/univhumanistica>
<https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE>

Colombia

CUADERNOS DE ANTROPOLOGÍA, Revista Digital del Laboratorio de Etnología
"María Eugenia Bozzoli Vargas" DIÁLOGOS REVISTA ELECTRÓNICA DE
HISTORIA ANTROPOLOGÍAS DEL SUR (EN LÍNEA)

<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/antropologia/lo-gin>

Costa Rica

<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/dialogos/issue/view/2420>
<http://www.revistaantropologiasdelsur.cl/>

Costa Rica

ATENEA

https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_issues&pid=0718-0462&lng=es&nrm=iso <http://www.precolombino.cl/biblioteca/boletin-delmuseo/>
<http://chungara.cl/index.php/es/http://www.chungara.cl/index.php/es/numeros-antteriores> <http://www2.facso.uchile.cl/publicaciones/moebio/>

Chile

<http://www.cncr.cl/611/w3-article-57195.html>

Chile

<http://www.historiadelaeducacion.cl/>

Chile

<http://www.cuadernosculturales.cl/>

Chile

<https://cuadernosdehistoria.uchile.cl/>

Chile

<http://dialogoandino.cl/>

Chile

http://www.revistadivergencia.cl/todas_las_ediciones.php

Chile

REVISTA COLOMBIANA DE EDUCACIÓN

33. 34.

TABULA RASA

35.

TRASHUMANTE. REVISTA AMERICANA DE HISTORIA SOCIAL UNIVERSITAS HUMANÍSTICA

1. 2. 3. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11.

2

REVISTA DE ESTUDIOS SOCIALES

31. 32.

36.

1

Colombia/Brazil Colombia

REVISTA DE ESTUDIOS COLOMBIANOS

<https://revistas.unal.edu.co/index.php/imanimundo/issue/view/4444/showToc>

<http://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/pensarh/index>

<https://colombianistas.org/index.php/revista-actual/>

REVISTA COLOMBIANA DE SOCIOLOGÍA

TEMPUS REVISTA EN HISTORIA GENERAL

REVISTA ELECTRÓNICA EDUCARE

BOLETÍN DEL MUSEO CHILENO DE ARTE PRECOLOMBINO CHUNGARA
Revista de Antropología Chilena CINTA DE MOEBIO. REVISTA DE
EPISTEMOLOGÍA DE CIENCIAS SOCIALES CONSERVA / REVISTA DE
CONSERVACIÓN, RESTAURACIÓN Y PATRIMONIO CUADERNOS CHILENOS
DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN CUADERNOS DE HISTORIA CULTURAL,
ESTUDIOS DE HISTORIA DE LA CULTURA, MENTALIDADES, ECONÓMICA Y
SOCIAL CUADERNOS DE HISTORIA, Facultad de Filosofía y Humanidades
DIÁLOGO ANDINO. Revista de Historia, Geografía y Cultura Andina
DIVERGENCIA (VALPARAÍSO)

Por convenio Por convenio

35

Colombia

Colombia

Colombia

Colombia

Colombia

ColombiaMéxico2 Colombia Costa Rica

Chile

Chile Chile Chile

12. 13. 14. 15. 16.

ESTUDIOS ATACAMEÑOS. ARQUEOLOGÍA Y ANTROPOLOGÍA SURANDINAS
HISTORIA Instituto de Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile
IDENTITAS (CONCEPCIÓN)

<http://revistas.ucn.cl/index.php/estudiosatacamenos>

<http://revistahistoria.uc.cl/index.php/rhis>

Chile

<http://www.revistaidentitas.cl/>

Chile

IZQUIERDAS

<http://www.izquierdas.cl/>

Chile

LENGUAS Y LITERATURAS INDOAMERICANAS

<http://publicacionescienciassociales.ufro.cl/index.php/indoamericana/index>

<http://www.memoriachilena.cl/602/w3-article349370.html>

http://www.revistas.usach.cl/ojs/index.php/palimps_esto/index

<http://revistas.academia.cl/index.php/pfr>

Chile

<http://personaysociedad.cl/ojs/index.php/pys>

Chile

<https://revista.celei.cl/index.php/PREI/issue/view/Polyph%C5%8Dn%C3%ADa.%20Journal%20Inclusive%20Education>

<http://www.revistaantropologiasdelsur.cl/>

<http://www.revistaantropologiasdelsur.cl/>

Chile

https://www.bicentenariochile.cl/index.php?option=com_content&view=category&layout=blog&id=3&Itemid=13

<http://www.revistadeantropologia.uchile.cl/>

<http://www.revistadeantropologia.uchile.cl/>

Chile

<http://www.rchav.cl/>

Chile

<http://www.revistas.usach.cl/ojs/index.php/historiasocial/index>

<http://revista.historiayjusticia.org/edicion/numero09/>

<https://historiasdelorbisterrarum.wordpress.com/articulos-e-investigaciones/numero-01/>

Chile

<https://revistapuntogenero.uchile.cl/index.php/RPG /issue/view/4643>

<http://centroestudioshistoricos.ubo.cl/revistatradicion-y-saber-2/2/>
<http://historia.uc.cl/>

Chile

<http://www.academia.cl/tiempohistorico/ojs/index.php/Tiempo-Historico/index>
<http://revistas.ubiobio.cl/index.php/TYE/issue/view/238><http://revistas.ubiobio.cl/index.php/TYE> <http://universum.otalca.cl/contenido/index06-1.htm>

Chile

<http://www.hraices.uh.cu/index.php/HorR>

Cuba

BRASILIANA - JOURNAL FOR BRAZILIAN STUDIES AMÉRICA LATINA EN MOVIMIENTO

<https://tidsskrift.dk/bras>

Dinamarca

<https://www.alainet.org/es>

Ecuador

ANTROPOLOGÍA CUADERNOS DE INVESTIGACIÓN KIPUS: revista andina de letras

<http://www.cuadernosdeantropologiapuce.edu.ec/index.php/antropologia/issue/view/8> <http://repositorio.uasb.edu.ec/handle/10644/5259>

Ecuador

PROCESOS. REVISTA ECUATORIANA DE HISTORIA RELIGACIÓN. REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

<http://revistaprocesos.ec/ojs/index.php/ojs>

Ecuador

<http://revista.religacion.com/index.html>

Ecuador

17.

MAPOCHO REVISTA DE HUMANIDADES

18.

PALIMPSESTO. REVISTA CIENTÍFICA DE ESTUDIOS SOCIALES
IBEROAMERICANOS PAULO FREIRE. REVISTA DE PEDAGOGÍA CRÍTICA
PERSONA Y SOCIEDAD

19. 20. 21.

POLYPHŌNÍA. REVISTA DE EDUCACIÓN INCLUSIVA

22. 23.

REVISTA ANTROPOLOGÍAS DEL SUR

24. 25.

REVISTA CHILENA DE ANTROPOLOGÍA

26. 27.

REVISTA BICENTENARIO

REVISTA CHILENA DE ANTROPOLOGÍA VISUAL REVISTA DE HISTORIA
SOCIAL Y DE LAS MENTALIDADES REVISTA HISTORIA Y JUSTICIA

29.

REVISTA HISTORIAS DEL ORBIS TERRARUM ESTUDIOS CLÁSICOS,
MEDIEVALES Y RENACENTISTAS REVISTA PUNTO GÉNERO

30.

REVISTA TRADICIÓN Y SABER

31. 32.

SEMINARIO SIMÓN COLLIER 2016

28.

33. 34. 1. 1. 1. 2. 3. 4. 5.

TIEMPO HISTÓRICO : REVISTA DE LA ESCUELA DE HISTORIA TIEMPO Y
ESPACIO. REVISTA DE HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES UNIVERSUM –
REVISTA DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES. HORIZONTES Y

RAICES

36

Chile

Chile Chile Chile

Chile

Chile

Chile Chile

Chile Chile

Chile

Chile

Ecuador

6.

REVISTA ORALIDAD-ES

<http://revistaoralidad-es.com/index.php/roes/issue/view/4> <http://www.ab-initio.es/>

Ecuador

1. 2.

AB INITIO

<https://revistaaequitas.wordpress.com/about/>

España

<https://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/atm> a

<https://www.fundacionfermincarnero.es/index.php/> revista-alcores-historia-contemporanea [https://www.redib.org/recursos/Serials/Record/oai_ revista529-america-latina-hoy-revista-cienciassociales](https://www.redib.org/recursos/Serials/Record/oai_revista529-america-latina-hoy-revista-cienciassociales)

<https://www.upo.es/revistas/index.php/americania>

España

<http://revistas.ucm.es/index.php/ANHA/issue/current>

<http://www.mecd.gob.es/museodeamerica/publicaciones2/anales.html>
<https://www.mecd.gob.es/mnantropologia/fondos/Publicaciones/anales.html>
<https://www.ucm.es/hantigua/antesteria>

España

http://www.um.es/cepoat/antig%C3%BCedadycristianismo/?page_id=11931
<http://ciecsconicet.gob.ar/revistas/index.php/ihs/index>
<http://estudiosamericanos.revistas.csic.es/index.php/estudiosamericanos/issue/view/54> <https://revistas.uam.es/anuario>

España

<https://revistascientificas.us.es/index.php/araucaria/index>
<http://arbor.revistas.csic.es/index.php/arbor/issue/view/171>
<http://revistas.um.es/areas>

España

<http://www.ugr.es/~arenal/>

España

<http://www.ehu.eus/ojs/index.php/Ariadna/issue/view/6%20%282017%29/showToc> <http://webs.ucm.es/info/arqueoweb/index.html>

España

ARRAONA: REVISTA DE HISTORIA

<http://www.raco.cat/index.php/Arraona/index>

España

ARTIGRAMA

http://www.unizar.es/artigrama/html_dig/index.html
<http://revistes.urv.cat/index.php/aec/issue/view/81>

España

ASCLEPIO. REVISTA DE HISTORIA DE LA MEDICINA Y DE LA CIENCIA
ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE INVESTIGACIÓN DE HISTORIA DE LAS
MUJERES ATRIO. revista de historia del arte

<http://asclepio.revistas.csic.es/index.php/asclepio>

España

<http://www.aeihm.org/>

España

<https://www.upo.es/revistas/index.php/atricio/index>

España

<http://revistes.ub.edu/index.php/b3w/index>

España

28.

BIBLIO 3W REVISTA BIBLIOGRÁFICA DE GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES
BOLETÍN AMERICANISTA

España

29.

BORDÓN. REVISTA DE PEDAGOGÍA

<http://revistes.ub.edu/index.php/BoletinAmericanista/>

<https://recyt.fecyt.es/index.php/BORDON/index>

3. 4. 5.

AEQUITAS ESTUDIOS SOBRE HISTORIA, DERECHO E INSTITUCIONES
AGUA Y TERRITORIO. ALCORES. REVISTA DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA
AMÉRICA LATINA HOY: REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES

7.

AMERICANÍA: REVISTA DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS ANALES DE
HISTORIA DEL ARTE

8.

ANALES DEL MUSEO DE AMÉRICA

9.

12.

ANALES DEL MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA ANTESTERIA:
DEBATES DE HISTORIA ANTIGUA ANTIGÜEDAD Y CRISTIANISMO (UNIV. DE
MURCIA) ANTIGUOS JESUITAS EN IBEROAMÉRICA

13.

ANUARIO DE ESTUDIOS AMERICANOS

14.

ANUARIO DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA Y TEORÍA DEL ARTE
ARAUCARIA: REVISTA IBEROAMERICANA DE FILOSOFÍA, POLÍTICA Y
HUMANIDADES ARBOR CIENCIA, PENSAMIENTO Y CULTURA

6.

10. 11.

15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27.

AREAS. REVISTA INTERNACIONAL DE CIENCIAS SOCIALES ARENAL,
REVISTA DE HISTORIA DE LAS MUJERES ARIADNA HISTÓRICA.
LENGUAJES, CONCEPTOS, METÁFORAS ARQUEOWEB

ARXIU D'ETNOGRAFIA DE CATALUNYA

37

España

España España

España

España España España

España España España

España España

España

España

España

30. 31. 32. 33.

BROCAR. CUADERNOS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA CADERNOS DE ARQUEOLOXÍA E PATRIMONIO (CAPA) CAESARAUGUSTA COLECCIÓN

<https://publicaciones.unirioja.es/ojs/index.php/brocar>
<http://www.incipit.csic.es/es/Series/SerieCAPA.aspx>

España

<https://ifc.dpz.es/publicaciones/biblioteca2/id/2>

España

CERCLES. REVISTA D'HISTÒRIA CULTURAL

<http://revistes.ub.edu/index.php/cercles/issue/view/1373/showToc>
<http://revistaseug.ugr.es/index.php/cnova/issue/view/498/showToc>
<http://clio.rediris.es/>

España

<https://revistas.ucm.es/index.php/CMPL>

España

CON-CIENCIA SOCIAL ANUARIO DE DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA, LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES CRITICON

http://www.fedicaria.org/concSocial/conc_20.htm

España

<http://journals.openedition.org/criticon/>

España

CUADERNOS DE ARTE E ICONOGRAFÍA

España

CUADERNOS DE ARTE PREHISTÓRICO

http://www.fuesp.com/publicaciones_revistas_numeros.asp?cdrevista=1
<http://www.cuadernosdearteprehistorico.com/>

CUADERNOS DE ARTE RUPESTRE

<http://www.cuadernosdearterupestre.es/>

España

CUADERNOS DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA CUADERNOS DE HISTORIA MODERNA

<https://revistas.ucm.es/index.php/CHCO>

España España

34.

CHRONICA NOVA

35.

CLIO. HISTORY AND HISTORY TEACHING. UNA MIRADA ESPAÑOLA A LA HISTORIA UNIVERSAL COMPLUTUM

36. 37. 38. 39. 40. 41. 42.

España

España España

España

46. 47. 48.

CUADERNOS DE PEDAGOGÍA

<https://revistas.ucm.es/index.php/CHMO/issue/view /3134/showToc>

<http://revistas.uca.es/index.php/cir/issue/view/160/showToc>

http://www.fuesp.com/publicaciones_revistas_numero_articulos.asp?cdnumero=152

<http://www.cuadernosdepedagogia.com/>

CUADERNOS DE TURISMO

<http://revistas.um.es/turismo/about>

España

CUADERNOS DIECIOCHISTAS

España

49.

CULTURE & HISTORY DIGITAL JOURNAL

50.

DE MEDIO AEVO

51.

DIDACTICAE: REVISTA DE INVESTIGACIÓN EN DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS
DOCUMENTA ET INSTRUMENTA

<http://revistas.usal.es/index.php/15767914/issue/view/201617>

<http://cultureandhistory.revistas.csic.es/index.php/cultureandhistory/index>

<http://capire.es/eikonimago/index.php/demedioaev o/index>

<http://revistes.ub.edu/index.php/didacticae>

<https://revistas.ucm.es/index.php/DOCU/issue/current>

<http://www.ub.edu/duoda/web/es/revista>

España

<http://www.raco.cat/index.php/Dynamis/issue/archive>

España

<http://www.asocamma.org/index.php/recursos/propios/e-boletin>

<http://capire.es/eikonimago/index.php/eikonimago>

España

<https://journals.openedition.org/argonauta/66>

España

43. 44. 45.

52. 53. 54. 55. 56. 57.

CUADERNOS DE ILUSTRACIÓN Y ROMANTICISMO CUADERNOS DE
INVESTIGACIÓN HISTÓRICA

DUODA. ESTUDIOS DE LA DIFERENCIA SEXUAL DYNAMIS: Acta Hispanica ad
MedicinaeScientiarumqueHistoriamIllustrandam e-BOLETÍN (ASOCIACIÓN DE
MUSEÓLOGOS Y MUSEÓGRAFOS DE ANDALUCÍA) EIKÓN IMAGO EL
ARGONAUTA ESPAÑOL, revista bilingüe (francés / español), de historia moderna
y contemporánea consagrada al estudio de la Prensa española, desde sus

orígenes hasta nuestros días (s. XVII a XXI)

38

España España España

España España España

España

España

58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71.

EMBLEMATA revista aragonesa de emblemática EMPIRIA : REVISTA DE
METODOLOGÍA DE CIENCIAS SOCIALES EN LA ESPAÑA MEDIEVAL

<https://ifc.dpz.es/publicaciones/biblioteca2/id/6>

España

<http://revistas.uned.es/index.php/empiria>

España

<https://revistas.ucm.es/index.php/ELEM/issue/view/2950/showToc>

<http://www.raco.cat/index.php/EnsenanzaCS>

España

http://www.uhu.es/publicaciones/ojs/index.php/ere_bea/index

<http://revistas.uned.es/index.php/ETFIV/issue/view/965>

<http://revistas.uned.es/index.php/ETFV>

España

<http://revistas.uned.es/index.php/ETFVII/article/view/19741>

<http://www.espaciotiempoyeducacion.com/ojs/index.php/ete/issue/view/8>

<http://revistas.uned.es/index.php/ETFII>

España

<http://revistas.uned.es/index.php/ETFIII/index>

España

<http://revistas.uned.es/index.php/ETFI/issue/view/issue/1095/249>

<http://journals.openedition.org/e-spania/>

España

<https://erevistas.uc3m.es/index.php/FEMERIS/issue/view/523>

<https://www.forodeeducacion.com/ojs/index.php/fde>

<http://www.revistaaen.es/index.php/frenia>

España

<https://revistas.ucm.es/index.php/GERI>

España

HABIS (UNIVERSIDAD DE SEVILLA)

<http://editorial.us.es/es/habis>

España

HISPANIA NOVA. Primera revista de historia contemporánea on-line en castellano. segunda época HISPANIA SACRA

<https://erevistas.uc3m.es/index.php/HISPNOV/issue/view/459>

<http://hispaniasacra.revistas.csic.es/index.php/hispaniasacra>

<http://hispania.revistas.csic.es/index.php/hispania>

España

HISTORIA AGRARIA. revista de agricultura e historia rural HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

<http://www.historiaagraria.com/>

España

<http://revistas.usal.es/index.php/0212-0267/index>

España

HISTORIA Y COMUNICACIÓN SOCIAL

<https://revistas.ucm.es/index.php/HICS>

España

HISTORIA Y GENEALOGÍA

<https://www.uco.es/revistas/index.php/hyg/index>

España

HISTORIA Y GRAFÍA

España

HISTORIA Y MEMORIA DE LA EDUCACIÓN

<http://www.revistahistoriaygrafia.com.mx/index.php/HyG/index>

<http://revistas.uned.es/index.php/HMe>

HISTORIA. INSTITUCIONES. DOCUMENTOS

<https://revistascientificas.us.es/index.php/HID>

España

HISTORIOGRAFÍAS REVISTA DE HISTORIA Y TEORÍA IBERIAN JOURNAL OF THE HISTORY OF ECONOMIC THOUGHT/REVISTA IBÉRICA DE HISTORIA DEL PENSAMIENTO ECONÓMICO

<http://www.unizar.es/historiografias/varios/presentacion.htm>

<https://revistas.ucm.es/index.php/IJHE>

España

ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES: REVISTA DE INVESTIGACIÓN
EREBEA. REVISTA DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ESPACIO
TIEMPO Y FORMA. SERIE IV, HISTORIA MODERNA ESPACIO TIEMPO Y
FORMA. SERIE V, HISTORIA CONTEMPORÁNEA ESPACIO TIEMPO Y
FORMA. SERIE VII, HISTORIA DEL ARTE ESPACIO, TIEMPO Y EDUCACIÓN
ESPACIO, TIEMPO Y FORMA. SERIE II, HISTORIA ANTIGUA ESPACIO,
TIEMPO Y FORMA. SERIE III, HISTORIA MEDIEVAL ESPACIO, TIEMPO Y
FORMA. SERIE I, PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA E-SPANIA FEMERIS:
REVISTA MULTIDISCIPLINAR DE ESTUDIOS DE GÉNERO

72.

FORO DE EDUCACIÓN

73.

FRENIA. REVISTA DE HISTORIA DE LA PSIQUIATRÍA GERIÓN. REVISTA DE
HISTORIA ANTIGUA

74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87.

HISPANIA. REVISTA ESPAÑOLA DE HISTORIA

39

España

España España

España España

España

España España

España España

España

España

88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106.
107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118.

IBEROAMÉRICA SOCIAL: REVISTA-RED DE ESTUDIOS SOCIALES. ILLES I
IMPERIS-ISLAS Y IMPERIOS. estudios de historia de las sociedades en el mundo
colonial y postcolonial IMAGO. Revista de Emblemática y Cultura Visual ÍNDICE
HISTÓRICO ESPAÑOL

<https://iberoamericasocial.com/ojs/index.php/IS>

España

<http://www.raco.cat/index.php/IllesImperis/article/view/208050024>

ESPAÑA

España

INVESTIGACIÓN EN LA ESCUELA

<https://ojs.uv.es/index.php/IMAGO/issue/view/621/showToc>

<http://revistes.ub.edu/index.php/IHE/issue/view/1437>

<https://revistascientificas.us.es/index.php/IE>

ISEGORÍA revista de Filosofía moral y política

<http://isegoria.revistas.csic.es/index.php/isegoria>

España

KAMCHATKA. REVISTA DE ANÁLISIS CULTURAL KULT-UR: REVISTA INTERDISCIPLINÀRIA SOBRE LA CULTURA DE LA CIUTAT LABORATORIO DE ARTE

<https://ojs.uv.es/index.php/kamchatka>

España

<http://www.e-revistas.uji.es/index.php/kult-ur>

España

<http://editorial.us.es/es/laboratorio-de-arte>

España

MANUSCRITS. Revista d'història moderna

<http://revistes.uab.cat/manuscrits>

España

MEDIEVALISMO

<http://revistas.um.es/medievalismo>

España

MILLAR. ESPAI I HISTÒRIA

<http://millars.uji.es/es/>

España

MITOLOGÍAS HOY. REVISTA DE PENSAMIENTO, CRÍTICA Y ESTUDIOS LITERARIOS LATINOAMERICANOS NAVEG@MÉRICA

<https://revistes.uab.cat/mitologias/index>

España

<http://revistas.um.es/navegamerica>

España

NVMISMA

<http://www.siaen.org/revista-nvmisma>

España

OHM: Obradoiro de historia moderna

<http://www.usc.es/revistas/index.php/ohm>

España

PANTA REI. Revista digital de Ciencia y Didáctica de la Historia PASADO Y MEMORIA. REVISTA DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA PEDRALBES: REVISTA D'HISTÒRIA MODERNA

<http://www.um.es/cepoat/pantarei/>

España

<https://pasadoymemoria.ua.es/>

España

<http://www.raco.cat/index.php/Pedralbes/index>

España

PERIFÈRIA

<http://revistes.uab.cat/periferia>

España

PLÉYADE

<http://www.revistapleyade.cl/>

España

POTESTAS. REVISTA DE ESTUDIOS DEL MUNDO CLÁSICO E HISTORIA DEL ARTE

<http://www.erevistas.uji.es/index.php/potestas/issue/view/176/showToc>
<http://www.usc.es/revistas/index.php/quintana/index>
<http://revistaseug.ugr.es/index.php/quiroga>

España

<https://www.ahistcon.org/revistaayer.html>

España

<https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/issue/view/3434>
<https://revistas.ucm.es/index.php/RCHA>

España

<http://www.claseshistoria.com/revista/index.html>

España

<http://www.adeh.org/?q=es/contenido/revista-dedemografia-historica-2017-xxxvi-2>
<http://rdtp.revistas.csic.es/index.php/rdtp/issue/view/45>

España y Portugal España

<http://www.funjdiaz.net/folklore/indice.php>

España

QUINTANA, revista do departamento de historia da arte QUIROGA. REVISTA DE PATRIMONIO IBEROAMERICANO. REVISTA AYER - ASOCIACIÓN DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA REVISTA COMPLUTENSE DE EDUCACIÓN REVISTA COMPLUTENSE DE HISTORIA DE AMÉRICA REVISTA DE CLASHISTORIA. REVISTA DIGITAL DE HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES. REVISTA DE DEMOGRAFÍA HISTÓRICA REVISTA DE DIALECTOLOGÍA Y TRADICIONES POPULARES/ DISPARIDADES. REVISTA DE ANTROPOLOGÍA REVISTA DE FOLKLORE

40

España España

España España

España

119. 120.

REVISTA DE HISTORIA IBEROAMERICANA

<https://revistahistoria.universia.net/issue/view/158>

España

REVISTA DE HISTORIA MILITAR

España

121. 122.

REVISTA DE HISTORIA TRANSPORTES, SERVICIOS Y
TELECOMUNICACIONES REVISTA DE HISTORIOGRAFÍA (REVHISTO)

<https://publicaciones.defensa.gob.es/revista-dehistoria-militar-revistas-papel-19368.html> <http://www.tstrevista.com/index.asp>

España

123.

REVISTA DE INDIAS

124.

REVISTA DE LA ASOCIACIÓN DE SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN REVISTA
DIGITHUM Una Perspectiva Relacional sobre la cultura y la sociedad REVISTA
ESPAÑOLA DE ANTROPOLOGÍA AMERICANA REVISTA ESPAÑOLA DE
EDUCACIÓN COMPARADA REVISTA HESPÉRIDES

<https://erevistas.uc3m.es/index.php/REVHISTO/issue/view/545>
<http://revistadeindias.revistas.csic.es/index.php/revistadeindias>
<https://ojs.uv.es/index.php/RASE/index> <https://digithum.uoc.edu/>

España

<https://revistas.ucm.es/index.php/REAA>

España

<http://revistas.uned.es/index.php/REEC>

España España

125. 126. 127.

España

España España

129. 130. 131. 132.

REVISTA HISTORIA AUTÓNOMA

<https://asociacionhesperidesandalucia.es/category/02-publicaciones/2-5-revista/>
<https://revistas.uam.es/historiaautonoma>

REVISTA MEDIEVALISMO

<http://revistas.um.es/medievalismo>

España

REVISTA MIRABILIA

<http://www.revistamirabilia.com/ars>

España

REVISTA MIRABILIA/ARS

España

133.

REVISTA MIRABILIA/MEDICINAE

134.

REVISTA MIRABILIA/MEDTRANS

135.

REVISTA E-RPH revista electrónica del Patrimonio Histórico SCRIPTA NOVA
REVISTA ELECTRÓNICA DE GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES SÉMATA:
CIENCIAS SOCIAIS E HUMANIDADES SOCIOLOGÍA HISTÓRICA. Revista de
investigación acerca de la dimensión histórica de los fenómenos sociales SPAL -
REVISTA DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA SPHERA PÚBLICA

<http://www.revistamirabilia.com/ars/issues/mirabilia-ars-5-2016-2>

<http://www.revistamirabilia.com/medicinae/issues/mirabilia-medicinae-7-2016-2>

<http://www.revistamirabilia.com/medtrans/issues/mirabilia-medtrans-5-2017-1>

<http://www.revistadepatrimonio.es/larevista.php>

<http://revistes.ub.edu/index.php/scriptanova>

España

<http://www.usc.es/revistas/index.php/semata/index>

España

<http://revistas.um.es/sh>

España

<https://revistascientificas.us.es/index.php/spal>

España

<http://sphera.ucam.edu/index.php/sphera-01>

España

STUDIA HISTÓRICA - HIST.ANTIGUA

<http://revistas.usal.es/index.php/0213-2052/index>

España

<http://revistas.usal.es/index.php/0213-2087/index>

España

143.

STUDIA HISTORICA. HISTORIA CONTEMPORÁNEA STUDIA HISTORICA.
HISTORIA MEDIEVAL

España

144.

STUDIA HISTORICA: HISTORIA MODERNA

145.

TALIA DIXIT Revista Interdisciplinar de Retórica e Historiografía TEMAS
AMERICANISTAS

http://revistas.usal.es/index.php/Studia_H_Historia_Medieval/index

http://revistas.usal.es/index.php/Studia_Historica/index
<http://www.eweb.unex.es/eweb/arengas/taliadixit12.html>
<http://institucional.us.es/tamericanistas/index.php?page=numero-38>
<http://www.tiemposmodernos.org/tm3/index.php/tm>
<http://tp.revistas.csic.es/index.php/tp/issue/view/54/showToc>

España

128.

136. 137. 138. 139. 140. 141. 142.

146. 147. 148.

TIEMPOS MODERNOS: REVISTA ELECTRÓNICA DE HISTORIA MODERNA
TRABAJOS DE PREHISTORIA

41

España

España España España

España España España España

150.

TROCADERO. Revista del Departamento de Historia Moderna, Contemporánea,
de América y del Arte VELEIA (UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO)

151.

ZEPHYRVS

149.

1.

A CONTRACORRIENTE

<http://revistas.uca.es/index.php/trocadero>

España

<http://www.ehu.eus/ojs/index.php/Veleia/issue/view/1566/showToc>
<http://revistas.usal.es/index.php/05147336/issue/view/zephyrus201780/showToc>
<http://acontracorriente.chass.ncsu.edu/index.php/acontracorriente>

<https://www.historians.org/publications-and-directories/american-historical-review>
<https://academic.oup.com/ajlh/issue>

España

EE.UU.

España EE.UU.

2.

AMERICAN HISTORICAL REVIEW

3. 4.

AMERICAN JOURNAL OF LEGAL HISTORY (AJLH) ANCIENT MESOAMERICA

5.

ANDEAN PAST

6. 7. 8.

ANNUAL REVIEW OF ANTHROPOLOGY

<https://www.cambridge.org/core/journals/ancientmesoamerica>

https://digitalcommons.library.umaine.edu/andean_past/?utm_source=digitalcommons.library.umaine.edu%2Fandean_past%2Fvol12%2Fiss1%2F5&utm_medium=PDF&utm_campaign=PDFCoverPages
<http://www.annualreviews.org/journal/anthro>

ANTHROPOLOGICAL QUARTERLY

<http://aq.gwu.edu/fall-2017-toc.html>

EE.UU.

ANTHROPOLOGY NEWS

EE.UU.

9.

ANTHROPOLOGY OF WORK REVIEW

10.

CAMBRIDGE ARCHAEOLOGICAL JOURNAL

11. 12.

CAPITALISM AND HISTORY

[http://anthrosource.onlinelibrary.wiley.com/hub/journal/10.1111/\(ISSN\)1556-3502/](http://anthrosource.onlinelibrary.wiley.com/hub/journal/10.1111/(ISSN)1556-3502/)
[http://anthrosource.onlinelibrary.wiley.com/hub/journal/10.1111/\(ISSN\)1548-1417/](http://anthrosource.onlinelibrary.wiley.com/hub/journal/10.1111/(ISSN)1548-1417/)
<https://www.cambridge.org/core/journals/cambridge-archaeological-journal>
<https://cah.pennpress.org/home/>

CLASSICAL STUDIES IN LATE ANTIQUITY (UNIV. OF CALIFORNIA)
CLASSICAL ANTIQUITY

<http://sla.ucpress.edu/#page>

EE.UU.

<http://ca.ucpress.edu/content/by/year/2017>

EE.UU.

<https://www.unm.edu/~clahr/articlespub.html>

EE.UU.

15.

COLONIAL LATIN AMERICAN HISTORICAL REVIEW University of New Mexico,
Spanish Colonial Research Center CULTURAL ANTHROPOLOGY

EE.UU.

16.

CULTURAL STUDIES

17. 18.

CULTURAL STUDIES REVIEW

[http://anthrosource.onlinelibrary.wiley.com/hub/journal/10.1111/\(ISSN\)1548-1360/](http://anthrosource.onlinelibrary.wiley.com/hub/journal/10.1111/(ISSN)1548-1360/)
<http://epress.lib.uts.edu.au/journals/index.php/csrj/issue/view/410>
<http://epress.lib.uts.edu.au/journals/index.php/csrj>

EE.UU.

19.

DECIMONÓNICA, REVISTA DE PRODUCCIÓN CULTURAL HISPÁNICA
DECIMONÓNICA DIPLOMATIC HISTORY

<http://www.journals.uchicago.edu/loi/ca?expanded=undefined>.
<http://www.decimononica.org/archives/Vol.4.2.htm> <https://academic.oup.com/dh>

EE.UU. EE.UU.

ETHNOHISTORY

https://www.brown.edu/Departments/Portuguese_Brazilian_Studies/ejph/current.html <https://read.dukeupress.edu/ethnohistory>

HARVARD INTERNATIONAL LAW JOURNAL

<https://harvardilj.org/>

EE.UU.

HESPERIA: The Journal of the American School of Classical Studies at Athens
HISPANIC AMERICAN HISTORICAL REVIEW HAHR HISPANIC REVIEW

<https://www.jstor.org/journal/hesperia>

EE.UU.

<https://read.dukeupress.edu/hahr>

EE.UU.

<https://hr.pennpress.org/home/>

EE.UU.

13. 14.

20. 21. 22. 23. 24. 25. 26.

CURRENT ANTHROPOLOGY

e-JOURNAL OF PORTUGUESE HISTORY

42

EE.UU. EE.UU.

EE. UU.

EE.UU.

EE.UU. EE.UU. EE.UU.

EE.UU. EE.UU.

EE.UU.

EE.UU.

27.

HISTORY & MEMORY

28.

HISTORY AND THEORY: REVISTA DE TEORÍA Y FILOSOFÍA DE LA HISTORIA
HISTORY OF HUMANITIES

29. 30. 31. 32. 33. 34.

<http://www.iupress.indiana.edu/pages.php?pID=80 &CDpath=4>
<http://www.historyandtheory.org/>

EE.UU.

<http://www.journals.uchicago.edu/journals/loi/hoh>

EE.UU.

HISTORY OF RELIGIONS

<http://www.journals.uchicago.edu/toc/hr/current>

EE-.UU.

ISIS. JOURNAL OF THE HISTORY OF SCIENCE SOCIETY J19: THE JOURNAL
OF NINETEENTH-CENTURY AMERICANISTS JOURNAL FOR EARLY MODERN
CULTURAL STUDIES JOURNAL OF ECONOMIC HISTORY

<https://www.journals.uchicago.edu/toc/isis/current>

EE.UU.

<http://muse.jhu.edu/journal/596>

EE.UU.

<https://jemcs.pennpress.org/jemcs-news/populararticle-views-on-project-muse/>
<https://www.cambridge.org/core/journals/journalof-economic-history>
<https://jes.pennpress.org/home/>

EE.UU.

<https://www.cambridge.org/core/journals/journalof-hellenic-studies#>
<http://muse.jhu.edu/journal/91>

EE.UU.

35. 36.

JOURNAL OF ECUMENICAL STUDIES

37. 38.

JOURNAL OF HISTORY OF IDEAS

39.

JOURNAL OF HELLENIC STUDIES

JOURNAL OF IBERIAN AND LATIN AMERICAN RESEARCH JOURNAL OF
MEDIEVAL HISTORY (JMH)

<http://www.tandfonline.com/loi/rjil20>

EE.UU.

EE.UU. EE.UU.

EE.UU. EE.UU.

[https://www.tandfonline.com/toc/rmed20/current;](https://www.tandfonline.com/toc/rmed20/current)
[%20http://www.sciencedirect.com/science/journal/03044181](http://www.sciencedirect.com/science/journal/03044181)
<https://www.ucpress.edu/page.php?q=jmw>

EE.UU.

EE.UU.

40. 41.

JOURNAL OF MEDIEVAL WORLDS

42.

JOURNAL OF ROMAN STUDIES

43. 44. 45.

JOURNAL OF SOCIAL HISTORY

<https://www.pdcnet.org/collectionanonymous/browse?fp=jrv&fq=jrv%2FVolume%2F89%2F8998%7CIssue%3A%202%2F>

<https://www.cambridge.org/core/journals/journalof-roman-studies>

<https://www.jstor.org/stable/i40131481>

JOURNAL OF WORLD HISTORY

<http://muse.jhu.edu/issue/36568>

EE.UU.

LATIN AMERICAN ANTIQUITY

EE.UU.

46. 47. 48.

MAGIC, RITUAL, AND WITCHCRAFT

<http://www.saa.org/aboutthesociety/publications/latinamericanantiquity/tabid/127/default.aspx>

<https://magic.pennpress.org/home/>

MEXICAN STUDIES/ESTUDIOS MEXICANOS

<http://msem.ucpress.edu/>

EE.UU.

MUSEUM ANTHROPOLOGY

EE.UU.

49.

ÑAWPA PACHA, revista de arqueología andina OCCASIONAL PAPERS IN

ANTHROPOLOGY AT PENN STATE RADICAL HISTORY REVIEW

[http://anthrosource.onlinelibrary.wiley.com/hub/journal/10.1111/\(ISSN\)1548-1379/](http://anthrosource.onlinelibrary.wiley.com/hub/journal/10.1111/(ISSN)1548-1379/)
<http://www.instituteofandeanstudies.org/> <https://journals.psu.edu/opa>

EE.UU.

<http://rhr.dukejournals.org/>

EE.UU.

RES: ANTHROPOLOGY AND AESTHETICS

<http://www.journals.uchicago.edu/toc/res/current>

EE.UU.

REVISTA DE CRÍTICA LITERARIA LATINOAMERICANA REVISTA DE HISTORIA
ECONOMICA JOURNAL OF IBERIAN AND LATIN AMERICAN ECONOMIC
HISTORY REVISTA HISPÁNICA MODERNA

<http://as.tufts.edu/romlang/rcll/>

EE.UU.

<https://www.cambridge.org/core/journals/revistade-historia-economica-journal-of-iberian-and-latinamerican-economic-history/all-issues>
<https://rhm.pennpress.org/home/>

EE.UU.

REVISTA IBEROAMERICANA

<https://revistaiberoamericana.pitt.edu/ojs/index.php/iberoamericana>

EE.UU.

50. 51. 52. 53. 54. 55. 56.

JOURNAL OF RELIGION AND VIOLENCE

43

EE.UU.

EE.UU. EE.UU.

EE.UU.

EE.UU.

EE.UU.

57.

SOUTH ATLANTIC QUARTERLY

58.

SPECULUM The journal of the Medieval Academy of America THE EIGHTEENTH CENTURY

59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21.

<https://read.dukeupress.edu/south-atlanticquarterly/issue/116/4>
<http://www.journals.uchicago.edu/loi/spc?expand=d=undefined>
<https://ecti.pennpress.org/home/>

EE.UU.

The Journal of African American History

<http://www.journals.uchicago.edu/toc/jaah/current>

EE.UU.

THE JOURNAL OF LATIN AMERICAN AND CARIBBEAN ANTHROPOLOGY THE JOURNAL OF MODERN HISTORY

[http://anthrosource.onlinelibrary.wiley.com/hub/journal/10.1111/\(ISSN\)1935-4940/issues/](http://anthrosource.onlinelibrary.wiley.com/hub/journal/10.1111/(ISSN)1935-4940/issues/) <http://www.journals.uchicago.edu/toc/jmh/current>

EE. UU.

THE JOURNAL OF RELIGION

<http://www.journals.uchicago.edu/toc/jr/current>

EE.UU.

THE JOURNAL OF THE HISTORICAL SOCIETY

<https://onlinelibrary.wiley.com/loi/15405923>

EE.UU.

THIRD WORLD QUARTERLY

<http://www.tandfonline.com/toc/ctwq20/39/1?nav=toCList>
<http://digitalcommons.trinity.edu/tipiti/>

EE.UU.

<https://journals.openedition.org/afriques/>

Francia

<https://journals.openedition.org/america/183>

Francia

AMERIKA, MEMORIA, IDENTIDAD Y TERRITORIO AMÉRIQUE LATINE
HISTOIRE ET MÉMOIRE

<http://journals.openedition.org/amerika/7846?lang=en>
<http://journals.openedition.org/alhim/5640>

Francia

AMNIS. REVISTA DE SOCIEDADES CONTEMPORÁNEAS Y ESTUDIOS DE
CULTURAS. EUROPES/AMÉRIQUES ANNALES DE DÉMOGRAPHIE
HISTORIQUE

<https://journals.openedition.org/amnis/?lang=es>

Francia

<http://www.persee.fr/collection/adh>

Francia

ANNALES HISTORIQUES DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE ANNALES.
ÉCONOMIES, SOCIÉTÉS, CIVILISATIONS ANNALES. HISTOIRE, SCIENCES
SOCIALES

<https://journals.openedition.org/ahrf/>

Francia

<http://www.persee.fr/collection/ahess>

Francia

<http://Annales.ehess.fr/>

Francia

ANTHROPOLOGIE & DÉVELOPPEMENT

<http://apad-association.org/revue/>

Francia

ANTHROPOLOGIE & SANTÉ

<https://journals.openedition.org/anthropologiesante/>
<https://www.openedition.org/12564>

Francia

<https://journals.openedition.org/aof/>

Francia

<https://journals.openedition.org/anthrovision/?lang=fr>
<https://journals.openedition.org/archeomed/>

Francia

<https://journals.openedition.org/bhce/>

Francia

<https://journals.openedition.org/cem/>

Francia

<https://journals.openedition.org/bulletinhispanique/?lang=es>
<https://journals.openedition.org/bmsap/>

Francia

<https://journals.openedition.org/mondesanciens/>

Francia

<https://journals.openedition.org/etudesromanes/>

Francia

TIPITI': JOURNAL OF THE SOCIETY FOR THE ANTHROPOLOGY OF
LOWLAND SOUTH AMERICA AFRIQUES. DÉBATS, MÉTHODES ET TERRAINS
D'HISTOIRE AMÉRICA. CAHIERS DU CRICCAL

ANTHROPOLOGY + MATERIALISM. A JOURNAL OF SOCIAL RESEARCH
ANTHROPOLOGY OF FOOD ANTHROVISION. VANEASA ONLINE JOURNAL
ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE BULLETIN D'HISTOIRE CONTEMPORAINE DE
L'ESPAGNE BULLETIN DU CENTRE D'ÉTUDES MÉDIÉVALES D'AUXERRE |
BUCEMA BULLETIN HISPANIQUE BULLETINS ET MÉMOIRES DE LA SOCIÉTÉ
D'ANTHROPOLOGIE DE PARIS CAHIERS « MONDES ANCIENS » HISTOIRE
ET ANTHROPOLOGIE DES MONDES ANCIENS CAHIERS D'ÉTUDES
ROMANES

44

EE.UU. EE.UU.

EE.UU.

EE.UU.

Francia

Francia

Francia

Francia

22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43.
44. 45.

CAHIERS D'HISTOIRE. REVUE D'HISTOIRE CRITIQUE CAHIERS DE
CIVILISATION ESPAGNOLE CONTEMPORAINE. De 1808 autempsprésent
CAHIERS DE CIVILISATION MÉDIÉVALE (UNIV. DE POITIERS) CAHIERS DE
RECHERCHES MÉDIÉVALES ET HUMANISTES. JOURNAL OF MEDIEVAL AND
HUMANISTIC STUDIES CAHIERS DES AMÉRIQUES LATINES

<https://journals.openedition.org/chrhc/>

Francia

<http://journals.openedition.org/ccec/>

Francia

<http://cescm.labo.univ-poitiers.fr/publi/cahiers-decivilisation-medievale/>
<https://journals.openedition.org/crm/>

Francia

<http://journals.openedition.org/cal/2322>

Francia

CAHIERS D'ETHNOMUSICOLOGIE

<https://journals.openedition.org/ethnomusicologie/>

Francia

CAHIERS D'ÉTUDES HISPANIQUES MÉDIÉVALES CAHIERS DU MONDE
RUSSE

<https://www.cairn.info/revue-cahiers-d-etudeshispaniques-medievales.htm>
<https://journals.openedition.org/monderusse/>

Francia

CARAVELLE. CAHIERS DU MONDE HISPANIQUE ET LUSO-BRÉSILIEN CHINA
PERSPECTIVES

<http://journals.openedition.org/caravelle/1530?lang=es>
<https://journals.openedition.org/chinaperspectives/>

Francia

CIVILISATIONS. REVUE INTERNATIONALE D'ANTHROPOLOGIE ET DE
SCIENCES HUMAINES CLIO, WOMEN, GENDER, HISTORY

<https://journals.openedition.org/civilisations/>

Francia

<http://institut-du-genre.fr/en/networknews/journals/article/clio-women-gender-history> <https://journals.openedition.org/chs/2250>

Francia

CULTURA. REVISTA DE HISTÓRIA E TEORIA DAS IDEIAS CULTURE ET
MUSÉES. MUSÉOLOGIE ET RECHERCHE SUR LA CULTURE CULTURES &

CONFLITS. SOCIOLOGIE POLITIQUE DE L'INTERNATIONAL DIASPORAS.
CIRCULATIONS, MIGRATIONS, HISTOIRE ÉCRIRE L'HISTOIRE. HISTOIRE,
LITTÉRATURE, ESTHÉTIQUE ELOHI PEUPLES INDIGÈNES ET
ENVIRONNEMENT FORUM SOCIOLOGICO. SÉRIE II

<https://journals.openedition.org/cultura/>

Francia

<https://journals.openedition.org/culturemusees/>

Francia

<https://journals.openedition.org/conflits/28>

Francia

<https://journals.openedition.org/diasporas/>

Francia

<https://journals.openedition.org/elh/>

Francia

<https://journals.openedition.org/elohi/>

Francia

<https://journals.openedition.org/sociologico/70>

Francia

GÉNESES CIENCIAS SOCIALES E HISTORIA

<http://geneses.hypotheses.org/>

Francia

GENRE & HISTOIRE

<https://journals.openedition.org/genrehistoire/>

Francia

GENRE, SEXUALITÉ ET SOCIÉTÉ

<https://journals.openedition.org/gss/>

Francia

HISTOIRE & MESURE

https://journals.openedition.org/histoiremesure/67_18
<https://journals.openedition.org/histoireeducation/index.html>
<https://journals.openedition.org/hrc/>

Francia

<http://www.histoire-et-societes-rurales.org/>

Francia

<https://www.cairn.info/magazine-l-histoire.htm>

Francia

<https://journals.openedition.org/imagesrevues/>

Francia

<http://insitu.revues.org/>

Francia

CRIME, HISTOIRE & SOCIÉTÉS

46.

HISTOIRE DE L'ÉDUCATION

47.

HISTOIRE DE LA RECHERCHE CONTEMPORAINE. LA REVUE DU COMITÉ
POUR L'HISTOIRE DU CNRS HISTOIRE ET SOCIÉTÉS RURALES
(Association Histoire et Sociétés Rurales) HISTORIA

48. 49. 50. 51.

IMAGES RE-VUES. HISTOIRE, ANTHROPOLOGIE ET THÉORIE DE L'ART IN
SITU. REVUE DES PATRIMOINES

45

Francia

Francia

Francia

Francia

Francia Francia

52.

INTUS-LEGERE HISTORIA

53.

JOURNAL DES ANTHROPOLOGUES. ASSOCIATION FRANÇAISE DES ANTHROPOLOGUES L'ESPACE POLITIQUE. REVUE EN LIGNE DE GÉOGRAPHIE POLITIQUE ET DE GÉOPOLITIQUE L'ORDINAIRE DES AMÉRIQUES

54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79.

<http://intushistoria.uai.cl/index.php/intushistoria/index>
<https://journals.openedition.org/jda/7553>

Francia

<https://journals.openedition.org/espacepolitique/>

Francia

<https://journals.openedition.org/orda/>

Francia

LA RÉVOLUTION FRANÇAISE. CAHIERS DE L'INSTITUT D'HISTOIRE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE LES DOSSIERS DES SCIENCES DE L'ÉDUCATION/EXPEDIENTES DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MÉDIÉVALES - LANGUES, TEXTES, HISTOIRE

<https://journals.openedition.org/lrf/>

Francia

<https://journals.openedition.org/dse/>

Francia

<https://journals.openedition.org/medievales/>

Francia

MÉMOIRE(S), IDENTITÉ(S), MARGINALITÉ(S) DANS LE MONDE OCCIDENTAL CONTEMPORAIN. CAHIERS DU MIMMOC MÉRIDIANNES • HISTOIRE, MÉDECINE ET SANTÉ/MERIDIENNES • HISTORIA, MEDICINA Y SALUD NUEVO MUNDO, MUNDOS NUEVOS

<https://journals.openedition.org/mimmoc/>

Francia

<http://journals.openedition.org/hms/http://pum.uni-tlse2.fr/-Meridiennes-o-Histoire-medecine-.html>

Francia

<http://journals.openedition.org/nuevomundo/>

Francia

ORDA L'ORDINAIRE LATINO-AMÉRICAIN

<http://journals.openedition.org/orda/>

Francia

PATRIMOINES DU SUD

<https://journals.openedition.org/pds/>

Francia

PERSPECTIVE. ACTUALITÉ EN HISTOIRE DE L'ART QUESTES. REVUE PLURIDISCIPLINAIRE D'ÉTUDES MÉDIÉVALES REVUE D'HISTOIRE DU XIXE SIÈCLE

<https://journals.openedition.org/perspective/7833>

Francia

<https://journals.openedition.org/questes/>

Francia

<https://journals.openedition.org/rh19/5078>

Francia

REVUE DE RECHERCHE EN CIVILISATION AMÉRICAINNE REVUE DES SCIENCES SOCIALES

<https://journals.openedition.org/rrca/226>

Francia

<https://www.openedition.org/16527>

Francia

REVUE EUROPÉENNE DES SCIENCES SOCIALES. EUROPEAN JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES REVUE FRANÇAISE D'ÉTUDES AMÉRICAINES

<https://journals.openedition.org/ress/>

Francia

https://www.persee.fr/issue/oai:cairn.info:rfea_145

Francia

SIÈCLES. REVUE DU CENTRE D'HISTOIRE «ESPACES ET CULTURES» SOCIO. LA NOUVELLE REVUE DES SCIENCES SOCIALES SOCIOLOGIE

<https://journals.openedition.org/siecles/?page=informations&lang=en>
<https://journals.openedition.org/socio/>

Francia

<https://www.openedition.org/5818>

Francia

TEMPORALITÉS. REVUE DE SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES TERRAIN. ANTHROPOLOGIE & SCIENCES HUMAINES TRANSATLANTICA. REVUE D'ÉTUDES AMÉRICAINES TRANSCONTINENTALES. SOCIÉTÉS, IDÉOLOGIES, SYSTÈME MONDIAL TRANSPPOSITION. MUSIQUE ET SCIENCES SOCIALES TRANSTEXT(E)S TRANSCULTURES. JOURNAL OF GLOBAL CULTURAL STUDIES

<https://journals.openedition.org/temporalites/2668>

Francia

<https://journals.openedition.org/terrain/>

Francia

<https://journals.openedition.org/transatlantica/>

Francia

<https://journals.openedition.org/transcontinentales/>

Francia

<https://journals.openedition.org/transposition/>

Francia

<https://journals.openedition.org/transtexts/>

Francia

46

Francia

Francia

80. 1. 1. 1. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.

XVII-XVIII REVUE DE LA SOCIÉTÉ D'ÉTUDES ANGLO-AMÉRICAINES DES
XVIIIE ET XVIIIIE SIÈCLES BOLETÍN (AFEHC)

<https://journals.openedition.org/1718/>

Francia

http://afehc-historiacentroamericana.org/index.php?action=fi_aff&id=41 92

https://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/histor_ein/issue/view/156

<http://eial.tau.ac.il/index.php/eial/issue/view/107>

Guatemala

<https://www.ceeol.com/search/journaldetail?id=612>

Italia

<http://www.archivioantropologicomediterraneo.it/>

Italia

<http://www.sjweb.info/arsi/>

Italia

DIACRONIE. STUDI DI STORIA CONTEMPORANEA GENESIS
Rivista della Società Italiana delle Storiche- Revista de la Sociedad Italiana de
Historiadores HISTORIAS FINGIDAS

<http://www.studistorici.com/>

Italia

<https://www.viella.it/rivista/9788867287949>

Italia

<http://historiasfingidas.dlls.univr.it/index.php/hf#>

Italia

ITALIES

<https://journals.openedition.org/italies/>

Italia

HISTOREIN. una revisión del pasado y otras historias E.I.A.L. / ESTUDIOS
INTERDISCIPLINARIOS DE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE ANALIZE:
REVISTA DE STUDII FEMINISTE ANALIZE JOURNAL OF GENDER AND
FEMINIST STUDIES ARCHIVIO ANTROPOLÓGICO MEDITERRÁNEO
ARCHIVUM HISTORICUM SOCIETATIS IESU

JOURNAL OF EUROPEAN ECONOMIC HISTORY MERIDIANA Rivista di storia e
scienze social

<http://www.jeeh.it/>

Grecia Israel

Italia

<https://www.viella.it/rivista/9788867287963>

Italia

<http://www.rmojs.unina.it/index.php/rm?acceptCookies=1>
<https://www.viella.it/riviste/testata/10>

Italia

<https://www.viella.it/riviste/testata/11>

Italia

STUDI STORICI, RIVISTA TRIMESTRALE DELL'ISTITUTO GRAMSCI ACTA
SOCIOLOGICA

<https://www.fondazionegramsci.org/categoria/periodici/studistorici/>
<http://www.revistas.unam.mx/index.php/ras>

Italia

ALQUIMIA

<https://revistas.inah.gob.mx/index.php/alquimia>

México

AMÉRICA LATINA EN LA HISTORIA ECONÓMICA ANALES DE
ANTROPOLOGÍA

<http://alhe.mora.edu.mx/index.php/ALHE>

México

<http://www.elsevier.es/es-revista-analesantropologia-95-sumario-vol-51-num-1S0185122516X00045> <https://revistas.inah.gob.mx/index.php/anales>

México

<http://www.antropica.com.mx/numeros-antropica/>

México

<http://publicaciones.ipgh.org/antropologiaamericana.html>
<https://revistas.inah.gob.mx/index.php/antropologia>

México

<http://revistas.uis.edu.co/index.php/anuariohistoria>

México

<http://argumentos.xoc.uam.mx/perfil.html>

México

<https://revistas.inah.gob.mx/index.php/arqueologia>

México

<http://arqueologiamexicana.mx/>

México

RETI MEDIEVALI RIVISTA SANCTORUM REVISTA DE LA ASOCIACIÓN PARA EL ESTUDIO DE LA SANTIDAD, LOS CULTOS Y LA HAGIOGRAFÍA (AISSCA) STORICA

ANALES DEL INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA ANTRÓPICA. REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES ANTROPOLOGÍA AMERICANA ANTROPOLOGÍA. REVISTA INTERDISCIPLINARIA DEL INAH ANUARIO DE HISTORIA REGIONAL Y DE LAS FRONTERAS ARGUMENTOS. ESTUDIOS CRÍTICOS DE LA SOCIEDAD ARQUEOLOGÍA ARQUEOLOGÍA MEXICANA

47

Italia

México

México

México

13.

BOLETÍN DE MONUMENTOS HISTÓRICOS

14.

BOLETÍN DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIBLIOGRÁFICAS BOLETÍN HACER VOZ. DE LA COORDINACIÓN NACIONAL DE CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN, BOLETÍN DE

LA COORDINACIÓN NACIONAL DE CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL (CNCPC) CONVERSACIONES, REVISTA DE CONSERVACIÓN

15. 16.

17. 18.

CUADERNOS AMERICANOS

19.

CUADERNOS DEL SUR, revista de antropología, historia, lingüística y otras ciencias sociales CUICUILCO REVISTA DE CIENCIAS ANTROPOLÓGICAS DESACATOS. REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES

20. 21.

[https://www.revistas.inah.gob.mx/index.php/boletin monumentos](https://www.revistas.inah.gob.mx/index.php/boletin_monumentos)
[http://publicaciones.iib.unam.mx/index.php/boletin /issue/view/49/showToc](http://publicaciones.iib.unam.mx/index.php/boletin_issue/view/49/showToc)
[http://conservacion.inah.gob.mx/publicaciones/?p= 1915](http://conservacion.inah.gob.mx/publicaciones/?p=1915)

México

[http://conservacion.inah.gob.mx/publicaciones/?p= 1833 /](http://conservacion.inah.gob.mx/publicaciones/?p=1833)

México

[http://conservacion.inah.gob.mx/wpcontent/uploads/2017/07/ConverNo3_18Julio2017_ VE.pdf](http://conservacion.inah.gob.mx/wpcontent/uploads/2017/07/ConverNo3_18Julio2017_VE.pdf) [http://www.cialc.unam.mx/cuadamer/numero_159_ sumario.html](http://www.cialc.unam.mx/cuadamer/numero_159_sumario.html)
<http://pacificosur.ciesas.edu.mx/cuadernos-del-sur-revista-de-ciencias-sociales/>

México

<https://revistas.inah.gob.mx/index.php/cuicuilco>

México

<http://desacatos.ciesas.edu.mx/index.php/Desacatos>
<http://espacialidades.cua.uam.mx/>

México

México

México México

México México

23.

ESPACIALIDADES. REVISTA DE TEMAS CONTEMPORÁNEOS SOBRE LUGARES, POLÍTICA Y CULTURA ESTUDIOS DE ANTROPOLOGÍA SEXUAL

24.

ESTUDIOS DE CULTURA MAYA

25.

ESTUDIOS DE CULTURA NAHUATL

26.

ESTUDIOS DE HISTORIA NOVOHISPANA

27.

GACETA DE MUSEOS

28.

HEREDITAS

29. 30. 31.

HISTORIA MEXICANA

https://revistas.inah.gob.mx/index.php/antropologia_sexual/index <https://revistas-filologicas.unam.mx/estudioscultura-maya/index.php/ecm/article/view/803/922>

<http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/revistas/nahuatl/nahuatl.html>

<http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/revistas/novohispana/novohispana.html>

<http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/revistas/novohispana/novohispana.html>

<http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/revistas/novohispana/novohispana.html>

<https://revistas.inah.gob.mx/index.php/gacetamuseos>

<https://revistas.inah.gob.mx/index.php/hereditas/issue/view/757>

<http://historiamexicana.colmex.mx/index.php/RHM>

INTERdisciplina

<http://www.revistas.unam.mx/index.php/inter>

México

INTERVENCIÓN. Revista de Conservación, Restauración y Museología Istor:
revista de historia internacional

<http://www.encyrm.edu.mx/index.php/revistaintervencion>
<http://www.istor.cide.edu/istor.html>

México

LA MANZANA. REVISTA INTERNACIONAL DE ESTUDIOS SOBRE LAS
MASCULINIDADES LEGAJOS. Boletín del Archivo General de la Nación LETRAS
HISTÓRICAS

<http://www.estudiosmasculinidades.buap.mx/>

México

<http://189.206.27.87/Legajos/Legajos.html>

México

<http://www.letrashistoricas.cucsh.udg.mx/index.php/LH/issue/view/688>
<https://revistasfilologicas.unam.mx/medievalia/index.php/mv> <https://www.imex-revista.com/>

México

<http://iih.tij.uabc.mx/iihDigital.html#meyibo>

México

<http://revistas.iberro.mx/arte/>

México

22.

32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39.

MEDIEVALIA (Univ. Nac. Autónoma de México) MÉXICO INTERDISCIPLINARIO /
INTERDISCIPLINARY MEYIBÓ [TIEMPO DE COSECHA] REVISTA DE
INVESTIGACIONES HISTÓRICAS NIERIKA. REVISTA DE ESTUDIOS DE ARTE

48

México

México México México México México México

México

México México

40. 41. 42. 43.

OFICIO. REVISTA DE HISTORIA E INTERDISCIPLINA RELACIONES. estudios de historia y sociedad REVISTA ANALES DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS REVISTA DE ARQUEOLOGÍA AMERICANA

<http://revistaoficio.ugto.mx/index.php/ROI/index>

México

<http://www.revistarelaciones.com/index.php/relaciones>

<http://www.analesiie.unam.mx/index.php/analesiie/issue/view/208>

<http://publicaciones.ipgh.org/revista-dearqueologia-america.html>

<http://ojs.colsan.edu.mx/ojs/index.php/COLSAN>

México

México

México México

44. 45.

REVISTA DE EL COLEGIO DE SAN LUIS

46. 47. 48.

REVISTA DE HISTORIA DE LAS PRISIONES

<http://publicaciones.ipgh.org/revista-de-historia-deamerica.html>

<http://www.revistadeprisiones.com/>

REVISTA DIGITAL CON-TEMPORÁNEA

<http://con-temporanea.inah.gob.mx/>

México

REVISTA ELECTRONICA DE "PATRIMONIO: ECONOMIA CULTURAL Y EDUCACION PARA LA PAZ" REVISTA HISTORIAS

<http://www.revistas.unam.mx/index.php/mecedupa z/issue/view/4294/showToc>

México

[https://revistas.inah.gob.mx/index.php/historias/iss ue/view/835](https://revistas.inah.gob.mx/index.php/historias/iss_ue/view/835)
<http://recaribe.uqroo.mx/>

México

REVISTA MEXICANA DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN REVISTA MEXICANA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA SECUENCIA. REVISTA DE HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES SIGNOS HISTÓRICOS

<http://www.somehide.org/index.php/revista-digital>

México

<https://www.comie.org.mx/revista/v2018/rmie/index.php/nrmie>
<http://secuencia.mora.edu.mx/index.php/Secuencia>

México

<http://signoshistoricos.izt.uam.mx/index.php/SH>

México

SINÉCTICA, REVISTA ELECTRÓNICA DE EDUCACIÓN TLÁLOC ¿QUÉ? Boletín del Seminario El Emblema de Tlaloc en Mesoamérica TRACE PROCESOS MEXICANOS Y CENTROAMERICANOS TZINTZUN. REVISTA DE ESTUDIOS HISTÓRICOS ULÚA. REVISTA DE HISTORIA, SOCIEDAD Y CULTURA VITA BREVIS. REVISTA ELECTRÓNICA DE ESTUDIOS DE LA MUERTE REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN

<https://sinectica.iteso.mx/index.php/SINECTICA>

México

<https://issuu.com/amalbranp/docs/tlaloc>

México

<http://trace.org.mx/index.php/trace>

México

<http://www.revistasconacyt.unam.mx/tzintzun/index.php/TZN>
<http://revistas.uv.mx/index.php/ulua>

México

https://revistas.inah.gob.mx/index.php/vitabrevis/is_sue/view/852/showToc
<https://rieoei.org/RIE>

México

REVISTA INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES
ALLPANCHIS PHUTURINQA

<http://revistacientifica.uaa.edu.py/index.php/riics/index>
<http://www.ipandina.org/allpanchis-phuturinqa/>

Paraguay

ANTHROPOLOGICA – PUCP

<http://publicaciones.ipgh.org/antropologiaamericana.html>
<http://www.antropologiapuno.com/node/135>

Perú

<http://revistas.up.edu.pe/index.php/apuntes/index>

Perú

<http://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/Arqueo>
<http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/boletindearqueologia/index>
<http://journals.openedition.org/bifea/8120>

Perú

<http://qhapaqnan.cultura.pe/publicaciones/cuadernos-del-qhapaq-%C3%B1-n%C2%B0-4>

Perú

49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 1. 1. 1. 2. 3. 4. 5.

REVISTA DE HISTORIA DE AMÉRICA

REVISTA MEXICANA DE CARIBE

ANTROPOLOGÍA ANDINA Muhunchik – Jathasa APUNTES: Revista de Ciencias
Sociales ARQUEOLOGÍA Y SOCIEDAD

6.

BOLETÍN DE ARQUEOLOGÍA PUCP

7.

BOLETÍN DEL INSTITUTO FRANCÉS DE ESTUDIOS ANDINOS CUADERNOS
DEL QHAPAQ ÑAN

8.

49

México

México

México

México

México

OEA

Perú

Perú

Perú Perú

9.

DEBATES EN SOCIOLOGÍA

<http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/debatesensociologia/issue/view/1237>

<http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/historica>

Perú

10. 11.

HISTÓRICA

<http://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/sociales>

<https://www.kaypunku.com/index.php/kaypunku/issue/view/6>

<http://journal.upao.edu.pe/Quingnam>

Perú

12.

KAYPUNKU. Estudios interdisciplinarios de arte y cultura QUINGNAM

<http://www.cbc.org.pe/index.php/productspage/revista-andina/>
<http://www.iepa.org.pe/raep/index.php/ojs>

Perú

REVISTA HAUCAYPATA. INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS DEL
TAHUANTINSUYO REVISTA PERUANA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA
TURISMO Y PATRIMONIO

<https://sites.google.com/site/revistahaucaypata/>

Perú

<http://revistas.siep.org.pe/RPIE>

Perú

<http://revistaturismoypatrimonio.com/>

Perú

<https://ibestykauw.home.pl/content/view/92/68/lang,es/>

Polonia

1.

ITINERARIOS REVISTA DE ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS, LITERARIOS,
HISTÓRICOS Y ANTROPOLÓGICOS ANAIS DE HISTORIA DE ALEM-MAR

Portugal

2.

ANTROPOLOGIA PORTUGUESA

3.

CADERNOS DE HISTÓRIA DA ARTE

4.

CADMO - HISTORIA ANTIGUA - REVISTA DEL CENTRO DE HISTORIA DE LA

UNIVERSIDAD DE LISBOA CIDADES. COMUNIDADES E TERRITÓRIOS

http://cham.fcsh.unl.pt/ext/pages/publicacoes_anais.htm
<https://impactum.uc.pt/ptpt/revista?id=107827&sec=5&n=Antropologia%20Portuguesa> <http://cad.letras.ulisboa.pt/index.php/Cadharte/issue/current>
<https://impactum.uc.pt/ptpt/content/revista?tid=15808&id=15808>
<https://revistas.rcaap.pt/cct>

Portugal Portugal

ENTREMÓN: UPF JOURNAL OF WORLD HISTORY LER HISTÓRIA

<https://impactum.uc.pt/es/content/revista?tid=43335&id=43335> <http://entremons-esp.weebly.com/nuacutemero7.html> <https://journals.openedition.org/lerhistoria/>

MEDIEVALISTA ONLINE

<https://journals.openedition.org/medievalista/>

Portugal

MEMORIAS. REVISTA DIGITAL DE HISTORIA Y ARQUEOLOGÍA DESDE EL CARIBE MIDAS. MUSEUS E ESTUDOS INTERDISCIPLINARES REVISTA CRÍTICA DE CIÊNCIAS SOCIAIS

<http://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/memorias/issue/current>
<https://journals.openedition.org/midas/?lang=es>

Portugal

<https://journals.openedition.org/rccs/70>

Portugal

REVISTA DE HISTÓRIA DAS IDEIAS

Portugal

SOCIOLOGIA, PROBLEMAS E PRÁTICAS

<https://impactum.uc.pt/es/content/revista?tid=61238&id=61238>
<https://impactum.uc.pt/ptpt/revista?id=111164&sec=5>
<https://impactum.uc.pt/es/content/revista?tid=23243&id=23243&n=Revista%20Portuguesa%20de%20Hist%C3%B3ria>
<https://journals.openedition.org/spp/?lang=es>

JOURNAL OF MATERIAL CULTURE

<http://journals.sagepub.com/home/mcu>

Reino Unido

PAST AND PRESENT

<https://academic.oup.com/past>

Reino Unido

EDUCATION AS CHANGE

<https://upjournals.co.za/index.php/EAC/index>

Sudáfrica

13. 14. 15. 16. 17. 18. 1.

5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 1. 2. 1.

INVESTIGACIONES SOCIALES

REVISTA ANDINA REVISTA ANDINA DE ESTUDIOS POLÍTICOS

CONIMBRIGA: REVISTA DE ARQUEOLOGIA

REVISTA DE HISTORIA DE LA SOCIEDAD Y LA CULTURA REVISTA
PORTUGUESA DE HISTÓRIA

50

Perú

Perú Perú

Perú

Portugal

Portugal Portugal

Portugal Portugal

Portugal

Portugal Portugal

Portugal

1. 1. 1.

IBEROAMERICANA. NORDIC JOURNAL OF LATIN AMERICAN AND
CARIBBEAN STUDIES EUROPEAN JOURNAL OF AMERICAN STUDIES

<https://www.iberamericana.se/>

Suecia

<https://journals.openedition.org/ejas/>

U.E.

CONTEMPORÁNEA

http://www.geipar.udelar.edu.uy/index.php/categor_y/revista_contemporanea/

<http://produccioncientificaluz.org/index.php/espacio/index>

<http://www.saber.ula.ve/handle/123456789/44256>

Uruguay

<http://www.saber.ula.ve/handle/123456789/44240>

Venezuela

<http://www.saber.ula.ve/handle/123456789/4874>

Venezuela

<http://www.red-redial.net/revista/anuarioamericanista-europeo/>

<https://journals.openedition.org/iss/727>

3

1.

ESPACIO ABIERTO

2. 3.

PRESENTE Y PASADO

4. 1. 2. 3. 4.

PROCESOS HISTÓRICOS, revista de historia y ciencias sociales REVISTA DE
TEORÍA Y DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES ANUARIO
AMERICANISTA EUROPEO ICOFOM STUDY SERIES REVISTA ATLÁNTICA-
MEDITERRÁNEA DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA SOCIAL
RUPESTREWEB

Venezuela Venezuela

<http://revistas.uca.es/index.php/rampas> <http://www.rupestreweb.info/>

3

no especifica país de origen; anuario americanista europeo/rupestreweb/revista
atlántica-mediterránea de prehistoria y arqueología social e icofom study series

51

CATÁLOGO ACADÉMICAS

DE

REVISTAS

DIGITALES

NIVEL MUNDIAL: 2016-2019

UNA APROXIMACIÓN

A

A A CONTRACORRIENTE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Greg Dawes
Editor / NC State University - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª
PUBLICACIÓN: Vol. 1 Núm. 1 (2003) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 15
Núm. 2 (2018): Invierno 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos -
DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 15 NÚM. 2 (2018): INVIERNO
2018 • DOSSIER: MUSEOS, LUGARES DE MEMORIA Y DEMOCRACIA EN
IBEROAMÉRICA • Museos y ciudadanía. The odd couple • ¿Cómo hacer cosas
con museos? Aprender a mirar, enseñar a ver... • El Museo de América de Madrid:
¿un instrumento para la política exterior española? • Del campo a la selva, de la
biografía al anonimato. El Museu Nacional de Etnologia (Lisboa) y su relación con
la historia. • Museos históricos en Montevideo: entre la dispersión y la nostalgia •
Museo Nacional de Antropología y Museo Nacional de Historia: un estudio sobre
alteridad y nación en los museos mexicanos • La memoria como profanación y
como pérdida: comunidad, patrimonio y museos en contextos poscoloniales •
Espacio, memoria y los discursos que los engloban. Marcar el espacio propio entre

los enlhet del Chaco • Huellas del dolor: una aproximación crítica al Museo de las Memorias del Paraguay • Biopolítica de la subversión: el museo como dispositivo de invención, construcción y mostración del enemigo. El caso de la Jefatura Central de Policía en Tucumán • Ética, estética y política del duelo: el Museo de la Memoria y los Derechos Humanos en Chile • Esma: ¿qué queda del campo de desaparición cuando se hace museo? • RESEÑAS: EL MARXISMO EN AMÉRICA LATINA • La incidencia en Argentina de la revolución rusa de 1917 • El pensamiento gramsciano en América Latina • RESEÑAS: LOS AÑOS 60 EN LATINOAMÉRICA • Violencia cultural y las olimpiadas: arte y diseño influenciados por el Capital y el Estado • RESEÑAS: LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN AMÉRICA LATINA • La poética de la consolidación de los medios de comunicación • RESEÑAS: VIOLENCIA EN AMÉRICA LATINA • El espacio para escuchar vuelto libro • RESEÑAS: INFANCIA Y SOCIEDAD • Ida y vuelta: el viaje de un niño al terrorismo VOL. 15 NÚM. 1 (2017): OTOÑO 2017 • Cocaine Histories and Diverging Drug War Politics in Bolivia, Colombia, and Peru Paul Gootenberg • La ampliación del sistema universitario argentino durante la “Revolución Argentina” • De la extinción al genocidio selk’nam • Silence Behind the ‘Talk of Crime’: Representations of Violence in a Sample of Contemporary Brazilian Films and Television Series • La reverberación del espanto

53

•••••

Memorias del subdesarrollo (1968) El carnaval de los afro-limeños y bio(terato)políticas Escritura y trauma en el testimonio concentracionario español y argentino La imagen del infierno y la crisis del progreso histórico en El color que el infierno me escondiera de Carlos Martínez Moreno The Inconvenience of Revolution: Zapatismo, Cynicism and Memory Tracing and Memorializing Neruda: The Uruguay connections La Comuna de Oaxaca: Rebellion, Repression, and Class Consciousness in Tryno Maldonado’s Teoría de las catástrofes Cuban Studies en la época de Trump: Recordando la “normalización” y sus narrativas RESEÑAS: EL AMBIENTE Y LATINOAMÉRICA • El número de otoño (2017) • Explorar la soberanía en las Amazonas ecuatorianas VOL. 14 NÚM. 3 (2017): PRIMAVERA 2017 • From the Rubber Boom to Ayawaskha Tourism: Shamanic Initiation Narratives and the Commodification of Amazonia • Trayectorias de una disidencia partidaria: el grupo de izquierda del socialismo argentino de los años treinta • El tirano indigente: Pedro Páramo, deuda y necropolítica • Alrededor de ochenta días de lucha sin vueltas. El conflicto en el establecimiento de Volkswagen en Monte Chingolo (febrero – mayo de 1983) • La lucha por los derechos humanos en la Argentina: redefiniciones, avances y desafíos en el nuevo milenio • Reconsidering the Patagonian Worker Movements of the 1920s: Francisco Coloane’s and Luis Sepúlveda’s Rebellious Chilotes • Narrativas contaminadas, identidades emergentes y la estética de la migración en el Perú • Lucila Quieto’s Filiación and the End[s] of Post-Dictatorship Art-Photography • Re-

fictionalizing the Argentine Dream: Poverty and the Return to Literature in La virgen cabeza • High Crimes: Élmér Mendoza's "Zurdo" Mendieta Series and the Psychotropic Economy • The Political Effect of Tenderness in Buena Memoria by Marcelo Brodsky RESEÑAS: LOS AÑOS 60 EN LATINOAMÉRICA • Visibilizando múltiples aristas de la generación contracultural VOL. 14 NÚM. 2 (2017): INVIERNO 2017 • Los discursos público-mediáticos de los núcleos eclesiásticos frente al fenómeno del menemismo en la etapa de sedimentación del orden neoliberal • Los otros con armas: Las complejas relaciones cívico militares en el Chile de posdictadura • José Leiva's El indio Juan and the Discourses of National and Moral Progress in El Salvador • Los accidentes de trabajo en los ferrocarriles argentinos: denuncias, reclamos y nociones sobre el riesgo profesional. Un análisis a partir de las fotografías publicadas en La Fraternidad (entre 1907 y 1915) • Las cenizas del pasado: una lectura de la "Epigráfica del Ehret" de Aldo Oliva • Un impasse en la gramática moral de los cuerpos: criminología, traducción cultural y tatuajes • Washington Cucurto: tensiones críticas de la enunciación en la literatura contemporánea argentina • "Poetry Homework": Pedagogy, Memory, and Politics in the Visual Poetry of Juan Luis Martínez • El problema de la escritura femenina al interior de los campos culturales en el siglo XX: Camila Henríquez Ureña y la autoría negada • Surplus Rebellion, Human Capital, and the Ends of Study in Chile, 2011 • From Sister Ursula de Jesús' Colonial "Imagined Community" to Modern Day Communities She Has Inspired • Apuntes para una historia intelectual de la transición democrática RESEÑAS: LITERATURA CARIBEÑA • Mujeres, escritura y migraciones del Caribe contemporáneo VOL. 14 NÚM. 1 (2016): OTOÑO 2016 • Escribo Rap con R de Revolución: Hip-hop y subjetividades populares en el Chile Actual (2006-2013) • Campesinos, jóvenes e inmigrantes: la ecuación liberal y revolucionaria chilena frente al Estado de Sitio en la Carta a Francisco Bilbao (1852) de Santiago Arcos • Rodrigo Rey Rosa's El material humano and the Labyrinth of Postwar Guatemala: On Ethics, Truth, and Justice • En torno al diálogo: Gustavo Díaz Ordaz, Carlos Monsiváis y Luis González de Alba • Cine argentino post-dictadura: su recuperación del pasado como creación simbólica del futuro • Una puesta en escena: Sonoridades heterogéneas en Los ríos profundos de José María Arguedas • Entre la coacción y la resistencia. Prácticas asociativas de los trabajadores de Montevideo en la década de 1830 • Psychology, Subsidized Journalism, and the Porfirian Public Sphere in Emilio Rabasa's Novelas mexicanas (1887-1892) • Traducir Bolivia: Carlos Martínez Moreno y la revolución del 52 • Escritura sobre ruinas: Augusto Roa Bastos, la trilogía paraguaya y el acontecimiento en Hijo de hombre

54

••

Muerte y resurrección del sujeto criollo en el cine peruano: un estudio de la película *Asu mare* Lecturas saerianas a la luz del diálogo intertextual con *Mircea Eliade*. Observaciones acerca de *Lugar* (2000) y *Lo imborrable* (1992) • Retoques

transatlánticos: la “enfermedad del ensueño” en Los raros de Rubén Darío
ENTREVISTA CON GUILLERMO FADANELLI • Chocó, y el milagro de ser negro
en Colombia RESEÑAS: POESÍA Y NARRATIVA • Melodrama y narrativas
sociales o hacia una nueva poética de la producción literaria en América Latina •
World Literature From the Margins • ‘Haz clic para avanzar’: un recorrido crítico
por la poesía digital latinoamericana RESEÑAS: LITERATURA
CENTROAMERICANA • Nicaragua's Imagined Futures • Documentary Turns in
Latin America RESEÑAS: VIOLENCIA EN AMÉRICA LATINA • Fictional Violence
and the senderos of Literary Criticism RESEÑAS: MODERNIDAD Y ESTADO EN
COLOMBIA • Miradas lejanas, fantasías cercanas: pensar el Estado-nación
andino-tropical hoy a partir del pensamiento decimonónico colombiano VOL. 13
NÚM. 3 (2016): PRIMAVERA 2016 • Un oso rojo: el género y su parodia • El show
de los muertos: música y política en el grupo de rock argentino Sui Generis •
Frank Tannenbaum entre América Latina y Estados Unidos en la Guerra Fría •
Looking for Truths in a Constructed Archive: The Case of Jacinto López and the
Politics of Accommodation in Rural México • Falta de justicia interaccional en
casos de desaparición forzada e involuntaria en el contexto de la “Guerra contra el
narco” en México • Film Adaption and Transnational Cultures of Production: The
Case of Guillermo Arriaga • Las bibliotecas populares en el escenario cultural de
América Latina: las experiencias de Argentina y Uruguay • El tungsteno: La
fidelidad de César Vallejo y Alain Badiou al Acontecimiento de la Revolución de
Octubre • “You, Me, and the Ether”: Anaesthetics in Vallejo and Eltit •
Broadcasting Memories: Argentina's Montecristo as Cultural Memory Merchandise
• Media Portrayals of Low German Mennonite “Ghost Rapes” Challenge the
Bolivian Plurinational State • La violencia intrafamiliar como fenómeno cultural en
asentamientos rurales de la provincia Pinar del Río ENTREVISTA / INTERVIEW •
Veinte años después: Diálogo con la "generación del Crack". Entrevista a Ricardo
Chávez Castañeda • Tocamos con manos cuan “de otros”: una entrevista a Felice
y Raffaele Clemente RESEÑAS: CULTURA Y POLÍTICA ARGENTINAS • Crónica
de una muerte anunciada: fundamentos histórico-políticos del apoyo del PC
argentino a la última dictadura militar y crisis partidaria • La ambivalencia de los
umbrales del testimonio RESEÑAS: ESTADO-NACIÓN Y VIOLENCIA •
Imaginarios marranos: la lógica inquisitorial RESEÑAS: VIOLENCIA EN AMÉRICA
LATINA • Zona de guerra, zona de luchas RESEÑAS: CULTURA Y POLÍTICA EN
EL CONO SUR • Leer el siglo XIX desde el XX: reflexiones desde nuestro
presente • An Expansive and Renewed Costumbrismo RESEÑAS: POESÍA •
Imagining Spanish and Latin American Poets in their Neoliberal and Post-
Dictatorial Contexts - URL:

<http://acontracorriente.chass.ncsu.edu/index.php/acontracorriente> - IDIOMA:
español (España) English - NOTAS: Fundada en el 2003 como una revista
electrónica arbitrada diseñada para estimular el análisis socio-histórico de la
literatura Latinoamericana y contrarrestar el relativismo imperante en el post-
estructuralismo y el post-modernismo, A Contracorriente devino, poco tiempo
después, en una revista dedicada a los estudios Latinoamericanos en general. La
misma alienta el debate intelectual con relación a la literatura y cultura

latinamericanas en el ámbito sociológico e histórico. Buscamos en particular estudios marxistas, culturales, sociológicos y de género que se desprendan de los ismos prevaescentes desde los años 60 y que investiguen momentos históricos, políticos y culturales que exploren el papel de la ideología en la formación de la literatura y cultura en América Latina.

55

- PAÍS:- EE.UU.

AB INITIO REVISTA DIGITAL PARA ESTUDIANTES DE HISTORIA

RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departamento de Historia Medieval, Facultad de Geografía e Historia PERIODICIDAD: trimestral FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN:

Número 1 Año I, octubre de 2010 FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Año VI, mes de octubre 2015 NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf -

EXPLORACIÓN: AÑO VI, MES DE OCTUBRE 2015 EPIGRAFÍA EN MADRID • Historia de una ruta desconocida, a través de los Jardines del Descubrimiento de Madrid • Epigrafía en el Monasterio de las Descalzas Reales de Madrid: el sepulcro de Doña Juana de Austria • Inscripciones en el pavimento de la calle de las Huertas de Madrid • Inscripción epigráfica de la puerta de San Vicente: murallas y puertas en Madrid • Inscripciones a los héroes del Dos de Mayo en la plaza de la Lealtad de Madrid • Una inscripción dieciochesca para la eternidad de una dama: doña María Manuela de Pignatelli, Duquesa de Villahermosa • Inscripción en el monumento a María Josefa Alonso Pimentel, duquesa de Osuna, en “El Capricho” de Madrid • Inscripciones del sepulcro de O’Donnell. Una esperanza frustrada en la España de Isabel II • Los marqueses de Urquijo a través de la epigrafía de la Catedral de Santa María de la Almudena • Placas conmemorativas a “Las Trece Rosas” en el Cementerio de la Almudena: la represión franquista a través de las fuentes epigráficas • La memoria fijada en la piedra. La inscripción de inauguración del Valle de los Caídos NÚMERO 11 AÑO VI, MES DE ABRIL DE 2015 • Casta, pia, lanifica, domiseda: modelo ideal de feminidad en la Roma tardorrepública (ss. II-I a.C.) • Julio César. Entre la voluntad individual y la estructura histórica • El conflicto monarquía-nobleza en el reinado de Enrique IV de Castilla (1454-1474): motivos últimos para oponerse al rey • Tlazolteotl, un ejemplo de la complejidad de las deidades mesoamericanas • Una contribución desde el enfoque sintético sobre la Gran Depresión • El proceso de liberalización del comercio internacional y su impacto en el cambio climático • Reseña: Las herejías académicas en la Edad Media. Listas de errores en las universidades de París y Oxford (1210-1347) • Reseña: Juana la Beltraneja. La construcción de una ilegitimidad - URL: <http://www.ab-initio.es/> - IDIOMA: español - NOTAS: Ab Initio nace con este primer número como una publicación periódica dedicada a la historia. El ámbito de los trabajos aquí publicados es y será el propio de la historia, sin restringirse a ninguna época, espacio geográfico o modelo de análisis. Ab Initio está dirigida a las personas que comienzan en el mundo de la historia, que han sentido la inquietud suficiente como para realizar los estudios

universitarios en esta rama. - PAÍS: - España

56

ACTA SOCIOLOGICA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: UNAM - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: NO 49 (2009) en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: No 77 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Artículos • la presencia de virgilio en la obra de Carlos Montemayor • ideología y guerrilla en el discurso político de guerra en el paraíso de carlos montemayor • montemayor: entre la ensoñación, la muerte y el gnosticismo en algunas historias de claves urgeles y cuentos gnósticos • enfoques para Carlos Montemayor y su narrativo quehacer • reflexiones sociológicas para el estudio de interacciones sociales de niños (as) de inmigrantes en escuelas y escuelas del extremo norte de chile • la traducción • la idea de la cuantificación en la tarde • compilación temática • prólogo del libro rojo • la memoria literaria y la historia • identidad y globalización • Rompiendo al vecino del silencio • DISCURSO NO REQUERIDO - URL: <http://www.revistas.unam.mx/index.php/ras> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: México

ACTAS Y COMUNICACIONES DEL INSTITUTO DE HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Historia Antigua y Medieval "Prof. José Luis Romero" UBA - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: VOL. 1 (2005) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: VOL. 12 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 12 (2016) • DOSSIER. TALLER DEL INVESTIGADOR. EL PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN: ETAPAS Y PRÁCTICAS • La tardía república romana: el ejército y la sociedad en la historia de Roma • Un fragmento del Catalogus haereticorum de Genadio de Marsella • Monjes viajeros en el Mediterráneo de la Antigüedad Tardía a la Alta Edad Media. El derrotero de Fulgencio de Ruspe: contactos, intercambios e influencias

57

• • •

Persarmenia en la Antigüedad Tardía: los Marzbanes Sasánidas y las elites locales en la historia atribuida Sebeos Rapax inuenti auaricia ridet: la animalización de la avaricia en la Vita quinque fratrum de Bruno de Querfurt Aproximaciones metodológicas a una colección de sermones medievales: San Vicente Ferrer y el manuscrito del Colegio del Corpus Christi • Formas de representar la violencia y el conflicto en el liber chronicarum de Angelo Clareno • Paisajes culturales: construcción, percepción y evaluación en la Baja Edad Media y hoy VOL. 11 (2015) • DOSSIER. EL PROCESO DE LA INVESTIGACIÓN: ETAPAS Y PRÁCTICAS • Problemas en torno del estudio y la edición crítica del

De Viris Illustribus de Genadio De Marsella • Prosopografía e Historia Bizantina: el caso de los Magistri Militum • Mujeres míticas y amores de papel: la literatura habla de la literatura en Cupido cruciatur de Ausonio • Identidad y diversidad: estereotipos y representaciones de género en Metamorphoses de Apuleyo • La Cerdeña Pagana de Fulgencio de Ruspe a Gregorio Magno (ss. V-VI). Segundo tiempo: centros y periferias • Translatio Studiorum. Escuela, traductores y textos en la Mesopotamia Tardoantigua • ¿Quiénes leen a Pierre Pithou? El impacto del Renacimiento francés en la Historia Visigoda y las representaciones modernas del pasado Altomedieval VOL. 10 (2014) • DOSSIER: Augusto, Yo, Emperador de Roma. Temas y problemas de la era augustal: ayer y hoy • Las letras de Augusto • El programa político de Augusto encarnen saeculare horaciano. Proyecciones contemporáneas y tardoantiguas • Augusto y el discurso de la biografía • La construcción de la identidad de Roma en la literatura augustal • Augusto y Mussolini: la presencia de la antigua Roma en la Roma Fascista • La invención de un imperio: el princeps ¿héroe o un tirano? • Augusto y la naturaleza común de las naciones en la filosofía política de Giambattista Vico • Notas acerca de la memoria augustal en el medioevo occidental VOL. 9 (2013) • DOSSIER: Haciendo hablar a los documentos. Problemáticas y testimonios de la Antigüedad Clásica a la Edad Moderna • Sócrates, Areopagítico: ¿Un pensamiento crítico de la democracia o una democracia pensada críticamente? • Haciendo hablar a Lisias VII sobre la historia agraria ateniense • Gregorio Magno entre el registrum, los moralia, los dialogi y las homiliae • Algunas cartas de Jerónimo a las mujeres • El edicto de Spello: perspectivas recientes • Gregorio Magno y la Cerdeña pagana: los Barbaricini • Ephemeris de décimo Ausonio: un día en la vida de un aristócrata tardoantiguo • La figura de Agustín de Hipona en el catálogo genadiano • Glorias y aflicciones del Imperio Otoniano: la crónica de Thietmar de Merseburg • Identidad religiosa y parentesco en el Kitāb al- Mi'yār de al- Wanšārīsī • Desiguales luchas campesinas en la Edad Media y enseñanzas para el historiador en la comparación documental • Sobre exempla franciscanos en la Italia del siglo XVIII • Posibilidades y límites de los archivos eclesiásticos para el estudio de la nobleza leonesa (siglos X y XI) • Producción campesina y poder concejil en Piedrahita: la ordenanza sobre la madera de 1405 • Por fuerza y Sin razón: el vocabulario técnico de la apropiación a partir de los conflictos abulenses (siglo XV) • Dos memoriales de agravios de Ciudad Rodrigo: el diálogo político entre pecheros, elites y monarquía en torno del ejercicio del poder • "Que no es todo para todos". El deber de escribir en la compañía de Jesús • CONFERENCIAS. CUESTIONES HISTORIOGRÁFICAS Y REPRESENTACIONES HISTÓRICAS. EUROPA, AYER Y HOY - URL:

<http://www.filo.uba.ar/contenidos/investigacion/institutos/historiaantiguaymedieval/index.htm> - IDIOMA: español - NOTAS: El 5 de Octubre de 1927 se crea en la Universidad de Buenos Aires, el Instituto de Historia Antigua y Medieval de Occidente, que desde su fundación fue dirigido por Clemente Ricci, pasando luego a desempeñar dichos cargos Alberto Freixas, Azucena Millán de Fraboschi, Nilda Guglielmi, Carlos Astarita y Hugo Zurutuza. En 1989 se crea la Sección Historia Antigua Clásica, bajo la dirección del Dr. Hugo Zurutuza y en 1995 se produce la

imposición al Instituto del nombre de "Prof. José Luis Romero" como un deliberado acto destinado a reivindicar una disposición historiográfica sublevada contra las versiones más tradicionales y anodinas de la historia. - PAÍS: Argentina

58

AdVERSUS REVISTA DE SEMIÓTICA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro di Ricerca Semiotica (CRS) del Istituto Italo-argentino di Ricerca Sociale (IIRS) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Año I, N° 1, junio 2004, en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: año XV | n° 35 | diciembre 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: libre - EXPLORACIÓN: - URL: <http://www.adversus.org/> - IDIOMA: español - NOTAS: AdVersuS es una publicación científica periódica de acceso inmediato, gratuito y sin fines de lucro del Centro di Ricerca Semiotica (CRS) del Istituto Italo-argentino di Ricerca Sociale (IIRS) con el patrocinio del Istituto Italiano di Ricerca Sociale de Roma y del Institut Européen de Recherche Sociale de Bruselas en colaboración con sendos institutos universitarios o nacionales de investigación. AdVersuS tiene por objeto difundir trabajos originales en español, italiano, francés y portugués así como traducciones de artículos escritos en inglés, ruso y alemán, dedicados a cuestiones teóricas de semiótica y lingüística general así como a aplicaciones referidas preferentemente a investigaciones en curso o recientemente finalizadas sobre temas de la realidad socio-cultural europea y americana y de sus interrelaciones mutuas. Entran también en este campo problemas teóricos, epistemológicos y metodológicos de las ciencias sociales así como la historización de las principales tradiciones culturales, semióticas, lingüísticas y sociológicas del siglo XX. - PAÍS: Argentina

AEDOS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Programa de Pós-Graduação do Curso de História da Universidade Federal do Rio Grande do Sul e da Pró-Reitoria de Pesquisa da UFRGS, através do Programa de Apoio à Edição de Periódicos (PAEP) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (2008) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 9, n. 20 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 9, N. 20 (2017) DOSSIÊ TEMÁTICO HISTÓRIA E CRIME CIRCULACIÓN TRASANDINA DE SABERES DE IDENTIFICACIÓN. DACTILOSCOPIA EN CHILE, 1893-1909 • A força pública e o policiamento do estado republicano em Minas Gerais • “Um legítimo homicídio emocional”: a Justiça e o crime “passional” no Brasil dos anos 1950 • Controlar e reprimir: a criminalidade em Bragança-PA no início do século XX • “O samba da morte”: um homicídio no Morro da Favela. Uma análise comparativa entre os jornais da grande imprensa e os processos crimes. • Dimensões e facetas do trabalho prisional: as fugas da Casa de Detenção do Recife nos tempos do administrador Rufino Augusto de Almeida (1861-1875) • Anatomia do crime: o perfil dos delitos cometidos por cativos no contexto de intensificação do tráfico interno (Pelotas, 1850-1884)

59



Um crime de cor, do sistema penal racista ao tribunal racial: reflexões sobre a condenação de Preto Amaral em 1927 Impressões sobre a Cadeia Velha (1750-1808) “Longe de pacíficos e ordeiros”: Os crimes e os criminosos na Antiga Colônia Alemã de São Leopoldo degredo como punição: a pena de degredo para o Brasil no Livro V das Ordenações Filipinas Crimes do Oeste: os ladrões de gado em meio às transformações sociais no início do século XX no município fronteiriço de Uruguaiana • Honra, litigiosidade e justiça: os crimes de honra na região de Formiga - Minas Gerais 1807-1875 • Noções de honra e justiça entre as classes populares da fronteira no Brasil meridional - segunda metade do século XIX • Ocultar a deshonra: práticas de infanticídio em Castro – Paraná (1884-1899) • Processos crimes de infanticídio e saberes científicos: a busca pela verdade inscrita nos corpos (Rio Grande do Sul 1891-1919) • Para punir os culpados e evitar malfeitorias: a inserção do juiz de fora na estrutura judiciária brasileira no final do século XVII ARTIGOS • A dimensão da ideia de civilização no contexto da reforma urbana de Pereira Passos • Guerra e Infância: um olhar poético infantil sobre os cenários brutais da Segunda Guerra Mundial • Configurações políticas, articulações e estratégias de imigrantes e descendentes diante das mudanças decorrentes do Estado Novo no Rio Grande do Sul (1937 – 1945) • Transição democrática na Argentina e no Brasil: continuidades e rupturas • CASTIGOS, REVOLTAS E FUGAS: A FUNDAÇÃO DO BEM-ESTAR DO MENOR RETRATADA NAS PÁGINAS DA FOLHA DE SÃO PAULO 1980-1990 • BANCO DE DADOS E ACERVOS DIGITAIS: O USO DAS TIC’S NA PESQUISA EM HISTÓRIA • Transi Tombs: pesquisa com fontes medievais através do acesso virtual • Os símbolos da Brigada de Infantaria Paraquedista: influências, permanências e rupturas. • Hermenêutica e historiografia • Perspectivas em História da Ciência: A Revolução Científica e sua relação com o cristianismo RESENHAS • Léxico da História dos conceitos políticos do Brasil • As lacunas, os silêncios de uma busca que não terminou ENTREVISTAS • História e Crime - Fontes e acervos sobre a História da criminalidade: Entrevista realizada com o Historiador Doutor Ivan de Andrade Vellasco • História e Crime - O Crime na História: Entrevista realizada com o Historiador Doutor Marcos Luiz Bretas Comunicações • Teses, Dissertações e Trabalhos de Conclusão de Curso defendidos na Graduação e Pós-Graduação em História da UFRGS 2017/1 V. 8, N. 19 (2016) GÊNERO, RAÇA E CLASSE Carolina de Jesus nos inspira na apresentação do Dossiê Temático Gênero, Raça e Classe, com o qual a Aedos tem a intenção de abordar a complexidade das relações de poder entre as diferentes dimensões que compõem o social e tem implicação na composição de sistemas de opressão e de identidades, e também nas trajetórias dos sujeitos e suas maneiras de vivenciar a realidade, de se colocar nela e também de lutar e resistir às violências que a permeiam. Com essa publicação procuramos contribuir para a análise e compreensão de elementos e fenômenos que concernem à configuração e a interdependência das relações de poder e de formas de

elaboração dos sujeitos e das relações sociais. Além disso, pretendemos enfatizar as dimensões políticas desta perspectiva e a posição que ela demarca, relacionadas à valorização das experiências e trajetórias de sujeitos marginalizados socialmente e frequentemente invisibilizados nas análises historiográficas. Compartilhamos da visão de que o conhecimento histórico pode constituir-se, ao mesmo tempo, em espaço e instrumento de luta política, visto que a introdução destes debates e problematizações pode contribuir para o questionamento de saberes supostamente neutros. Dossiê Temático Instantâneas acerca de la construcción del sujeto del feminismo. • Em defesa de uma Historiografia Fora Do Armário • Esposa autônoma, marido submisso: casamento, dote e escravidão no romance Senhora, de José de Alencar (1875). • pecado nefando na primeira visitaçao do Santo Ofício ao Brasil (1591-1595) • A Propaganda da Eugenia no Brasil: Renato Kehl e a implantação do racismo científico no Brasil a partir da obra “Lições de Eugenia” • Das teorias racialistas ao genocídio da juventude negra no Brasil contemporâneo: algumas reflexões sobre um PAÍS: nada cordial • Considerações sobre pensamento raciológico do século XIX e início do XX e seus reflexos no Brasil • Sexo e as negas: narrativas estereotipadas e sexista na representação das mulheres negras

60

ARTIGOS A igreja, a casa e o cemitério: espaços praticados da morte entre os descendentes de ucranianos em Prudentópolis-PR (1923-2012) • UM REINO SEM REI? CULTURA POLÍTICA IBÉRICA DURANTE A FEDERAÇÃO IBÉRICA (1580-1640) • Avanços e retrocessos na luta por justiça no Uruguai pós-ditadura (1986-2013) • POWERSLAVE E AS APROPRIAÇÕES DA VISUALIDADE DO ANTIGO EGITO: RELAÇÕES E REFLEXÕES • Contra a foice e o martelo: a invenção do anticomunismo no Exército Brasileiro • antifascismo na imprensa anarquista durante a primeira república – A Plebe e Alba Rossa (c.1919-c.1922) RESENHAS • Polska emigracja: revisitando e ampliando o tema da presença polonesa na América Latina ENTREVISTAS • Memória, Literatura Negra, e Feminismo Negro: entrevista com a Profa. Doutoranda. Cristiane Mare da Silva MESA REDONDA • Pode o subalterno falar e o/a pesquisador/a escutar? • Os usos do passado no presente • A função do pesquisador(a) e professor(a) de História: possibilidades e limites da atuação profissional e O ofício do(a) historiador(a) e as fontes V. 8, N. 18 (2016): MULTIPLICIDADE DO SABER HISTÓRICO A Revista do Corpo Discente do Programa de Pós-Graduação em História, em sua 18º número do seu oitavo ano, apresenta artigos de temas e abordagens múltiplas, demonstrando a diversidade das ciências humanas e o diálogo da História com outros campos do saber. A equipe editorial, formada por mestrandos/as e doutorandos/as do Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, divulga nessa oportunidade onze artigos e duas resenhas. ARTIGOS • Estudos Culturais e História da Educação: trajetórias e confluências • Os “papéis velhos” na rede: manuscritos digitalizados e a leitura paleográfica • Escravidão e Negros em livros didáticos de História • A trajetória dos Congos da Lapa (PR):

mudanças e permanências de uma celebração secular • Trabalhadores “aprendizes” na Justiça do Trabalho: o caso dos menores operários de Juiz de Fora (1953) • A (in)visibilidade do trabalho feminino nos Almanachs de Pelotas (1913 - 1935) • Hayek y su crítica al bienestar y la justicia social. (1940-1970) Una aproximación histórico crítica y elementos para la discusión • Espetáculo de consternações – Os conflitos jurisdicionais na administração do cotidiano cemiterial na Piratini da segunda metade do século XIX. • governo Flores da Cunha: um estudo de caso sobre o autoritarismo no Rio Grande do Sul (1930-1937) • discurso monarquista brasileiro na historiografia intelectual: uma possibilidade de conteúdo e forma • Práticas de crimes de furtos e roubos na historiografia brasileira: algumas interpretações e métodos RESENHAS • A memória coletiva • Verstehen und Erklärung: Como explicar e compreender o Holocausto V. 7, N. 17 (2015): DOSSIÊ HISTÓRIA DO TRABALHO V. 7, N. 16 (2015): HISTÓRIA: ENSINO E PESQUISA V. 6, N. 15 (2014): TEMPO PRESENTE: USOS NA PRODUÇÃO E NO ENSINO DE HISTÓRIA V. 6, N. 14 (2014): MEMÓRIA E HISTÓRIA: DIÁLOGOS, NARRATIVAS E ENSINO V. 5, N. 13 (2013) ARQUIVOS DA REPRESSÃO E LEIS DE ACESSO À INFORMAÇÃO: OS CASOS BRASILEIRO E ARGENTINO NA CONSTRUÇÃO DO DIREITO A MEMÓRIA E A VERDADE V. 5, N. 12 (2013) O PAPEL DOS HISTORIADORES NAS GARANTIAS DOS DIREITOS À MEMÓRIA, À VERDADE E À JUSTIÇA V. 4, N. 11 (2012) GT DE ENSINO DE HISTÓRIA E EDUCAÇÃO ANPUH-RS V. 4, N. 10 (2012) 1863: O ANO EM QUE UM DECRETO - QUE NUNCA EXISTIU - EXTINGUIU UMA POPULAÇÃO INDÍGENA QUE NUNCA DEIXOU DE EXISTIR. V. 3, N. 9 (2011) HISTÓRIA MEDIEVAL V. 3, N. 8 (2011) O HISTORIADOR E AS FONTES DIGITAIS: UMA VISÃO ACERCA DA INTERNET COMO FONTE PRIMÁRIA PARA PESQUISAS HISTÓRICAS V. 3, N. 7 (2011) SEMINÁRIO DE ESTUDOS MEDIEVAIS GT ESTUDOS MEDIEVAIS V. 3, N. 6 (2010) O PAPEL DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA – UMA DISCUSSÃO SOBRE A FORMAÇÃO DOS PROFISSIONAIS DE HISTÓRIA. V. 2, N. 5 (2009) JOSÉ DE ALENCAR E O INSTITUTO HISTÓRICO E GEOGRÁFICO BRASILEIRO: APONTAMENTOS SOBRE A CONCEPÇÃO DO ROMANCE AS MINAS DE PRATA (1862-1865) E A CULTURA HISTÓRICA BRASILEIRA NOS OITOCENTOS V. 2, N. 4 (2009) •

61

V. 2, N. 3 (2009) VISÕES DA CISPLATINA: A CRIAÇÃO DO ESTADO ORIENTAL – POR LAVALLEJA E ANÔNIMO V. 2, N. 2 (2009) SAUDAÇÃO DA DIRETORIA DA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE ESTUDOS MEDIEVAIS V. 1, N. 1 (2008) EVIDÊNCIAS DE HISTÓRIA NOS RELATOS DE VIAJANTES SOBRE A ÁFRICA PRÉ-COLONIAL - URL: <http://seer.ufrgs.br/index.php/aedos/index> - IDIOMA: português - NOTAS: Creada el 2 de julio de 2008, su principal objetivo es proporcionar un espacio de divulgación y debate de trabajos académicos inéditos en el área de Historia en forma de artículos, reseñas de libros y entrevistas. - PAÍS: Brasil

AEQUITAS ESTUDIOS SOBRE HISTORIA, DERECHO E INSTITUCIONES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: REVISTA EDITADA POR LA ASOCIACIÓN VERITAS PARA EL ESTUDIO DE LA HISTORIA, EL DERECHO Y LAS INSTITUCIONES - Valladolid - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Número 1 (2011) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 10 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: AEQUITAS 10 (2017) • El pensamiento monetario en la época de los Austrias: filosofía, derecho y economía • Origen histórico y tradición en el crimen organizado ruso • La abolición de la tortura y la introducción de las garantías procesales penales con la Constitución de 1812 • La legislación sobre robo en los primeros años del derecho correntino (República Argentina 1825-1832) • Eduardo Callejo de la Cuesta. Un ministro primorriverista MISCELÁNEA • Reflexión sobre los elementos vertebradores en la organización de los estados. Nota sobre Religión, derecho y sociedad en la organización del Estado • Lecturas sobre Europa. Nota sobre La impaciencia del bien de Enrique San Miguel Pérez REVISTA AEQUITAS, NÚMERO 9, 2017 • El perdón marital a la adúltera recluida por su delito. un estudio de historia cultural de la séptima partida • Un antecedente storico dell'inquisizione spagnola: il modello siciliano • John Fitzgerald Kennedy: un río majestuoso y nuestro (1917-2017) • Las relaciones de la Santa Sede y la ONU como garantes de los derechos humanos en el mundo • La regulación constitucional de los municipios en Cuba. Principios históricos y comparados para su perfeccionamiento • La misión de la ONU en el Líbano MISCELÁNEA • Un peregrinaje jurídico • Nota sobre Il regno di Napoli nell'Europa napoleonica. Saggi e ricerche, coordinado por Francesco Mastroberti, Nápoles, 2016 REVISTA AEQUITAS 8 • Origen y creación del Colegio Universitario de Segovia • El sistema educativo durante el franquismo: las leyes de 1945 y 1970. • Los consejos audiovisuales y el control de los medios de comunicación en España • El plan de Diplomacia de Defensa. El caso del Golfo de Guinea/Sahel MISCELÁNEA • Nota sobre Javier Alvarado, Masones en la nobleza de España. Una hermandad de iluminados • Nota sobre Reflexiones sobre jurisdicciones especiales, de Manuela Fernández Rodríguez y Leandro Martínez Peñas • Nota sobre En nombre de Su Majestad. Estrategia, Doctrina y Jurisdicciones en la contrainsurgencia británica del siglo XX, de Leandro Martínez Peñas - URL: <https://revistaequitas.wordpress.com/about/> - NOTAS: La Revista Aequitas. Estudios sobre Historia, Derecho e Instituciones ha sido creada por la Asociación Veritas para el Estudio de la Historia, el Derecho y las Instituciones. El campo temático que la revista aspira a abarcar es tan amplio como su nombre indica: la Historia, el Derecho y las Instituciones y, muy especialmente, las interrelaciones entre estos tres ámbitos de estudio. La Historia del Tiempo Presente también tendrá cabida, en la medida en que se disponga de estudios al respecto.

62

- PAÍS: España

AFRIQUES. DÉBATS, MÉTHODES ET TERRAINS D'HISTOIRE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de mundos africanos (IMAF - UMR 8171) - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 01 | 2010 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 09 | 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 09 | 2018 Sillages of the Black Death en África subsahariana: una exploración crítica del silencio 08 | 2017 culturas manuscritas de etiopía. Mundos islámicos y cristianos se encuentran 07 | 2016 La pragmática escritura africana. 06 | 2015 África oriental y el océano Índico: conexiones, redes de intercambio y globalización 05 | 2014 Comer y beber en África antes de la XX XX siglo 04 | 2013 Historia y arqueología del antiguo Sahel: nuevas miradas, nuevos proyectos. 03 | 2011 Ceremonias de la muerte. Por una historia de prácticas funerarias en Etiopía. 02 | 2010 Historias de los territorios 01 | 2010 Los caminos de la identidad en África XV th al XX XX siglo - URL: <https://journals.openedition.org/afriques/> - IDIOMA: inglés, francés, español - NOTAS: Africas es una revista internacional de la historia de los mundos africanos, lo que favorece épocas anteriores en el XX ° siglo, en diálogo con otras disciplinas como la arqueología, la filología, la antropología, la historia del arte o la lingüística. - PAÍS: Francia

AFRO-ÁSIA (ONLINE) -RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidade Federal da Bahia/ Palmares Fundação Cultural/ Casa das Áfricas/SEPHIS/Ministério da Cultura - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: n. 1 (1965) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: n. 55 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: N. 55 (2017) • BATISMOS, FAMÍLIA E ESCRAVIDÃO NO MARANHÃO COLONIAL • POLÍTICAS DE ADAPTAÇÃO ÀS MUDANÇAS CLIMÁTICAS NA GUINÉ-BISSAU: OS ANTECEDENTES HISTÓRICOS PARA ENTENDER OS DESAFIOS SOCIAIS CUMULATIVOS • QUANDO O QUE SE DISCUTE É A REALIDADE: UM DEFEITO DE COR COMO PROVOCAÇÃO À HISTÓRIA • EM BUSCA DOS AGUDÁS DA BAHIA: TRAJETÓRIAS INDIVIDUAIS E MUDANÇAS DEMOGRÁFICAS NO SÉCULO XIX • OS FILHOS DA RODA: INSTITUIÇÃO E ESCRAVIDÃO DE CRIANÇAS EXPOSTAS NA CASA DA RODA DO RECIFE 1770 – 1829 • RECRUTAMENTO DE NEGROS NAS TROPAS DA UNIÃO DURANTE A GUERRA CIVIL AMERICANA DOCUMENTOS • LUIZA BAIROS – UMA “BEM LEMBRADA” ENTRE NÓS 1953-2016 RESENHAS • OS CICLOS DO SAMBA: INOVAÇÃO, FONTES E MITOS CEM ANOS DEPOIS DE “PELO TELEFONE” • NETO DE ESCRAVOS QUE FOI UM DOS MAIORES EDITORES DO BRASIL IMPERIAL • UM TRIÂNGULO CONTENCIOSO: NEGROS, BRANCOS BRASILEIROS E IMIGRANTES

63

• BRAVAS MULHERES A FAVOR DE SI • “UMA MULHER NUNCA TINHA GOVERNADO ESSE REINO”: RAINHA NJINGA, BIOGRAFIA E MEMÓRIA • CONEXÕES ESTADOS UNIDOS - CUBA E OS PRIMÓRDIOS DO IMPÉRIO INFORMAL • FUTEBOL E POLÍTICA RACIAL: UMA FRANÇA EXPLODE! N. 54

(2016) ARTIGOS • “Africana venceu a guerra como venceste esta coroa.” Ressignificações e circularidade cultural entre as rainhas Nzinga (Angola, século XVII) e Jinga (Rio Grande do Sul, século XX) • Memória e imaginação histórica na narração da origem brasileira e escrava em Luanda contemporânea • santo de sua terra na terra de todos os santos: rituais de calundu na Bahia colonial • Redes de comércio interno de cativos: organização dos negociantes na segunda metade do século XIX • A Universidade Eduardo Mondlane no projeto pós-colonial de educação em Moçambique, 1976-1993 • Feituras de proteção no Recôncavo setecentista • Os batuqueiros e as primeiras escolas de samba da Cidade do Salvador DOCUMENTOS • Nascer livre na Bahia de Todos-Os-Santos: um pretexto para reclamar a liberdade em Cuba, 1817-1819 RESENHAS • Os desafios da segunda escravidão • Uma história dos portos ocidentais da Costa da Mina • A comunidade Tabom de Gana entra definitivamente em cena • Rebelião escrava em Cuba: la escalera revisitada • abolicionismo como movimento social • “Artista é artista, mané é mané” • Não nos calaremos. Não mesmo! N. 53 (2016) ARTIGOS • Cabras, caboclos, negros e mulatos: escravidão e núcleos familiares no Cariri Cearense (1850-1884) • Um último triângulo notório: contrabandistas portugueses, senhores cubanos e portos norte-americanos na fase final do tráfico transatlântico de escravos, 1850-1867 • A capoeira está nas escolas: o que o currículo de história tem a ver com isso? • Cruz e Sousa: a verve satírica contra o preconceito e a discriminação • Antes do 13 de maio: o 25 de março no Ceará e o movimento abolicionista em Pernambuco • Não só mandingas: QaṢīdat al-Burda, poesia ascética (zuhdiyyāt) e as Maqāmāt de al-Ḥarīrī nos escritos dos negros muçulmanos no Brasil oitocentista • Trabalho, cotidiano, administração e negociação numa feitoria do tráfico no rio Benim em 1837 • Homenagem • legado de Carlos Hasenbalg (1942-2014) RESENHAS • História atlântica em torno da Religião Vodum • Temporalidades da escravidão na Bahia - Nazaré das Farinhas no oitocentos • Novo olhar ao norte da história • “Mensagens a serem decifradas” - as diferentes formas de expressão e de comunicação de africanos e afro-brasileiros no Brasil do século XIX • Muito lastro, pouca vela: a herança incômoda de Nicholas Wade • A genética a serviço da sociedade N. 52 (2015) ARTIGOS • A emergência de identidades étnicas das comunidades quilombolas de Chapada dos Guimarães • Escravos e rebeldes na Justiça Imperial: dois casos de assassinatos senhoriais em Campos dos Goytacazes (RJ), 1873 • “Província (de) um grande Partido Brasileiro, e mui pequeno o Europeu”: a repercussão da Independência do Brasil em Angola (1822-1825) • A comunidade dos Missionários da África e a introdução do catolicismo na Rodésia do Norte • ramos do direito e da justiça local: A luta de Hypolita pela sua liberdade e de seus filhos em Crato (Ceará) e em Exu (Pernambuco) no século XIX • Compadrio e escravidão em uma freguesia sul-mineira: São Tomé das Letras (1840-1870) • Metáforas da cor: morenidade e territórios da negritude nas construções de identidades negras na Amazônia paraense • “Negros distintos” nas Américas: escrita da História e protagonismo negro no pós-abolição, 1890-1946

•

Paulino da Silva Barbosa. O baiano que liderou a Revolução Constitucional em Macau e criou o jornal A Abelha da China (1822-1823) • Discriminação em palavras: as queixas de racismo no mercado de trabalho gaúcho • Impressos para uso em escolas missionárias: O caso de uma professora brasileira em missão protestante na Angola portuguesa RESENHAS • Emaranhados de relações e participações no candomblé • Futebol de classe e raça • Viagem a Timbuktu • Liberdade, escravidão e travessias pela fronteira entre Brasil e Uruguai • (des)encantamento do feiticeiro: Edison Carneiro e sua contribuição aos estudos afro-brasileiros • Patrimônio e poder nas ruínas do Pelourinho N. 51 (2015) ARTIGOS • Desigualdade racial no Brasil e nos Estados Unidos, 1990-2010 • Diálogos Inverossímeis: imagens do negro na poética utópica de Modesto Brocos Y Gomez (1852 – 1936) • A vulnerabilidade da alforria e o recurso à Justiça na Bahia Setecentista • “Quem tem... barriga tem medo”: imagens de capoeiras na imprensa ilustrada da corte • Frank Tannenbaum e os direitos dos escravos: religião e escravidão nas Américas • A guerra civil dos Estados Unidos e a crise da escravidão no Brasil • A Formação de um corpo de negociantes na Bahia: o ouro das minas e o tráfico Atlântico de escravizados RESENHAS • Artefatos da escravidão revelam histórias ausentes dos documentos escritos • Protagonismo negro, cidadania e desigualdades raciais no Brasil • Histórias do silêncio no cabildo carabalí viví de Santiago de Cuba • A América Afro-Latina dez anos depois • Concebendo a liberdade • Vassalos, presentes e conquista um olhar colonial sobre Benguela - URL: <https://portalseer.ufba.br/index.php/afroasia> - IDIOMA: português - NOTAS: A revista Afro-Ásia é uma publicação semestral do Centro de Estudos Afro-Orientais e da Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas da Universidade Federal da Bahia, dedicada, sobretudo, a temas afro-brasileiros, africanos e asiáticos. Essa publicação dedica-se à divulgação de estudos relativos às populações africanas, asiáticas e seus descendentes no Brasil e alhures. A revista preenche destacado espaço na vida cultural brasileira, pois ainda é um dos poucos periódicos nacionais inteiramente dedicados a temas afro-brasileiros e africanos. Visa promover a reflexão e o debate acadêmico sobre temas relacionados com a história da escravidão, as relações raciais e os complexos processos de construção identitária. Assim como produzir referências significativas para uma ação sócio-política progressista, orientada para o combate às desigualdades étnico-raciais na sociedade. La revista AfroAsia es una publicación semestral del Centro de Estudios Afro-Orientales y de la Facultad de Filosofía y Ciencias Humanas de la Universidad Federal de Bahía, dedicada sobre todo a temas afro-brasileños, africanos y asiáticos. Esta publicación se dedica a la divulgación de estudios relativos a las poblaciones africanas, asiáticas y sus descendientes en Brasil y en otros. La revista relata un destacado espacio en la vida cultural brasileña, pues sigue siendo uno de los pocos periódicos nacionales enteramente dedicados a temas afro-brasileños y africanos. Se pretende promover

la reflexión y el debate académico sobre temas relacionados con la historia de la esclavitud, las relaciones raciales y los complejos procesos de construcción identitaria. Así como producir referencias significativas para una acción socio-política progresista, orientada hacia el combate a las desigualdades étnico-raciales en la sociedad. - PAÍS: Brasil

AFUERA. ESTUDIOS DE CRÍTICA CULTURAL - RESPONSABILIDAD

PRINCIPAL: privada - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: número 01 2006 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: número 17/18 - 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚMERO 17/18 - 2017

65

CULTURAS REGIONALES Presentación: Más allá de la ciudad de Buenos Aires: Debates y representaciones en otras regiones culturales argentinas ¿De qué hablamos cuando hablamos de Noroeste argentino? Configuraciones culturales de un imaginario regional La construcción del campo intelectual en La Pampa. El debate Girbal – Nervi y la posibilidad de una literatura regional La selva. Representaciones seminales de una región cultural CULTURA POLÍTICA Y ORGANIZACIONES ARMADAS Presentación: Cultura política y organizaciones armadas Montoneros: militancias en tiempos de clandestinidad. Un enfoque regional Entre tensiones y redefiniciones. El trotskismo argentino ante el paradigma de la Revolución Cubana en los años sesenta Ampliación del campo de batalla. Los debates sobre las violencias del siglo XX en dos ensayos sobre la guerrilla argentina CULTURA Y PERONISMO • Presentación: Cultura y peronismo • Debates sobre la lengua, divulgación gramatical y políticas de Estado en el primer peronismo • Libros y nuevos lectores durante el primer peronismo • Fiesta, deporte y espacio público durante el primer peronismo • La consolidación de la práctica de la danza escénica durante el primer peronismo TEATRO Y MEMORIA • Presentación: Modos y sentidos de poner en cuerpo la historia reciente latinoamericana • Espacialización de la memoria, “memoria actual” y política en el teatro comunitario argentino (1983-2016) • Las memorias del terrorismo de Estado en el teatro porteño alternativo • Conmemoración y memoria: teatro chileno entre el Bicentenario de la Independencia (2010) y los 40 años del Golpe de Estado (2013) DEBATES • Hacia un proyecto de historiografía alternativa • Una mirada múltiple sobre un fenómeno complejo CON/MEMORACIONES: 1976-2016. AÑO XI | NÚMERO 16 | MARZO 2016 • Micronarraciones. 40 años: desafíos en presente • La dictadura y el tiempo histórico en la Argentina • Inscripciones de la letra en la memoria • En la piel de la ciudad. Trama urbana y procesos de la memoria • El cine como contra-monumento • Los 40 años: la tenacidad del recuerdo y el sinfín de los relatos • El insomnio de la memoria en tiempos efímeros • Historia Reciente: Un campo abierto para una historia abierta • Recuerdos, fechas y contextos • Una vida de derecha. Dictadura y memoria a partir de una novela de Fogwill • RETRATOS ARTE-MEMORIA • Las marcas urbanas y la

construcción de las memorias • 40 años afuera. Memoria, neoliberalismo, experiencia • El campo / El bosque. Paisajes fotográficos en las memorias de la historia argentina reciente • Espectadores y espectros: análisis de “Reconstrucción del retrato de Pablo Míguez” de Claudia Fontes • Público contra publicidad. La política en los tiempos de imágenes, afectos y amnesia • CINE • Poéticas del cine argentino reciente. Un atlas posible • Del cineasta como cartógrafo. Políticas de la memoria en Toponimia (2015) de Jonathan Perel LITERATURA • La vida puerca. Sobre El síndrome Guastavino, de Carlos Trillo y Lucas Varela • Haciendo historia: repensar la literatura argentina en su deriva lesbiana • “Lo que queremos es que nos deseen”: nostalgia y sexualidad en la historia reciente argentina • RESEÑAS • Reseña de Natalia Fortuny, Memorias Fotográficas. Imagen y dictadura en la fotografía argentina contemporánea, 2014, Editorial La Luminosa, Colección Documentos, Buenos Aires. • Reseña de Macón, Cecilia y Solana, Mariela (eds.), Pretérito indefinido. Afectos y emociones en las aproximaciones al pasado, 2015, Título, Buenos Aires. REFLEXIONES CRÍTICAS • Aparecida. Cuerpo, afectos y comunidad durante el kirchnerismo • • • • • • • • • •

66

• • •

Sobre Marta Dillon, Aparecida, 2015, Sudamericana, Buenos Aires. Mirar para despertar: el arte como experiencia. Sobre Paula Bombara, Iris Rivera, María Teresa Andruetto y Mario Menéndez, ¿Quién soy? Relatos sobre identidad, nietos y reencuentros, Ilustraciones: Irene Singer, Iris Wernicke, Istvansch y Pablo Bernasconi, 2013, Editorial CalibroscoPIO, Buenos Aires. • Entrevista con Florencia Battiti • Galería de imágenes Cecilia Macón y María José Melendo • Intervención con mensajes en botellas • Desafíos en presente AÑO X | NÚMERO 15 | DICIEMBRE 2015 • Teatros bajo vigilancia. El control policial de grupos de Teatro Independiente en la provincia de Buenos Aires • I Festival Latinoamericano de Teatro: escenas de la democracia recuperada • Emergencia democrática en Bolivia: experiencias culturales audiovisuales y esfera ciudadana • ¿Por qué seguir escribiendo poesía? Pequeñas resistencias contra la dictadura • El recorrido artístico de Vivi Tellas en los '80: de Las Bay Biscuit al Teatro Malo • Daniel Barenboim y la Orquesta de París en Buenos Aires: Historia y memoria de la música en dictadura, entre Mahler y Serú Girán • Mutaciones en los discursos cinematográficos sobre las víctimas de la dictadura • "No se banca más": Serú Girán y las transformaciones musicales del rock en la Argentina dictatorial • La subcultura del punkrock montevideano en la crítica musical y cultural de los ochenta (1983-1987) • Rock y dictadura en la Argentina: reflexiones sobre una relación contradictoria • Los apoyos políticos, económicos e institucionales durante el proceso de institucionalización de Teatro x la identidad • "Luz, cámara y control": la industria cinematográfica argentina durante la dictadura militar de 1976-1983 • Algunos momentos para pensar el cine argentino de la posdictadura. Una aproximación • Las pieles de la guerra • Modos de actuar en estados de

excepción: la música electroacústica en los últimos años del CICMAT (1975-1977)

- Indagaciones sobre la crisis del marxismo en la revista Controversia • "Censurado - Uma Parada" (1977) - Um estudo sobre a atuação de Antonio Manuel durante da última ditadura militar no Brasil. • Alicia en el PAÍS: inconsciente de las Alicia • Sal-si-puedes, cuerpo y resistencia en el arte de Uruguay • Juan como si nada hubiera sucedido: vecinos, círculos y sospechas. Una aproximación a lo espacial y relacional • I Festival Latinoamericano de Teatro: escenas de la democracia recuperada • La construcción del imaginario nacional brasileño en torno a la rivalidad Brasil-Argentina (1968-1973). Una aproximación al "diálogo" entre Veja y Primera Plana. • Música electroacústica en dictadura: creación y sostén estatal • "Por un teatro joven, nacional y popular". Las apuestas de la Agrupación Discepolín en Rosario durante la transición democrática • Del azar a la práctica. Una cartografía del underground porteño de los 80 • Escuchar para contar. Una mirada sobre la construcción de los relatos de las experiencias concentracionarias en Argentina a través de la memoria • La discusión sobre intelectuales y "transición" en las revistas culturales subterráneas • El recuerdo del que escucha • Los movimientos sociales mexicanos de fines de los años setenta y principios de los ochenta: una historia gráfica • La práctica artística en contextos autoritarios. Historia del festival de Cosquín. Edición 1977. • Liberación o (in)dependencia: tensiones entre identidad latinoamericana y ruptura con la tradición en la fotografía argentina (1978-1984) • "Piaf Club. Tu boliche libre". Procesos de diferenciación social y conformación de libertades en torno a una noche cordobesa a inicios de la década del '80. • Emergencia y devenir de la potencia emancipadora desde el cuerpo y la imagen en la ciudad de Concepción, Chile: Sebastián Acevedo y "Ninguna calle llevará tu nombre" • La 1ra Bial Internacional y 4ta Bial Argentina del Humor y la Historieta en el Museo Municipal de Bellas Artes "Dr. Genaro López" (Córdoba, 1979) • Museo y puesta en escena de imágenes y escritos sobre la guerra de Malvinas • Danza, política y posdictadura: acerca de Dirección obligatoria de Alejandro Cervera • Teatro Abierto 1981, 1982 y 1983: artefactos culturales y artísticos - URL: <http://revistaafuera17-18.blogspot.pe/p/indice.html>

67

- IDIOMA: español - NOTAS: El propósito inicial de la revista Afuera. Estudios de Crítica Cultural, desde su primer número en noviembre de 2006, fue dar cuenta de los múltiples objetos culturales y los modos de abordarlos, que ocupaban un lugar no central en las investigaciones legitimadas por instituciones de distintos PAÍS:es en la actualidad. A partir de esa convocatoria, y tras dieciséis números editados, la revista pudo establecer vínculos con investigadores, críticos y artistas con distintas trayectorias, a la vez que provenientes de diversos PAÍS:es. La presencia y el intercambio con los mismos le otorgaron a la revista un perfil muy definido, deseado por la dirección de la misma, que se sustenta en lo interdisciplinario y periférico. Este panorama junto con el camino recorrido, permitió reconocer distintas etapas de la revista, donde su vínculo con las investigaciones fue

variando: en algunos casos fue promotora de reflexiones en torno a problemáticas concretas, otras fue espacio para la difusión de los resultados obtenidos en congresos y jornadas. - PAÍS: Argentina

AGUA Y TERRITORIO. - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Jaén, Jaén, España - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (2013) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 10 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 10 (2017): POLÍTICA PÚBLICA Y GESTIÓN DEL AGUA Y SANEAMIENTO EN ARGENTINA

- Reconversión agrícola y gestión del agua en Mendoza (1976-2015): Una aproximación institucionalista
- El agua como factor de conflicto y determinante en el precio de la tierra: Córdoba, Argentina, 1800-1855
- Territorialidades en conflicto y acciones colectivas: las luchas por el agua en Sierras Chicas, provincia de Córdoba, Argentina
- Participación ciudadana y gestión ambiental en la cuenca Matanza-Riachuelo, Argentina
- Condicionantes sistémicos para un concreto ejercicio del derecho humano al agua: Un análisis del caso de "Suez v. Argentina" ante el Centro Internacional de Arreglos de Diferencias Relativas a Inversiones (CIADI)
- Posibles herramientas jurídicas para la erradicación de la corrupción en el servicio de agua en Argentina
- Cambios y continuidades de la gestión de las redes de agua en el área metropolitana de Buenos Aires
- La política de agua y saneamiento de la provincia de Buenos Aires, Argentina 1973-2012

MISCELÁNEA

- Politización de la crisis hídrica en Chile: Análisis del conflicto por el agua en la provincia de Petorca
- Privatizando el agua, produciendo sujetos hídricos: Análisis de las políticas de escala en la movilización socio-hídrica contra Pascua Lama e HidroAysén en Chile

RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS

- ARRIOJA DÍAZ VIRUELL, Luis Alberto, y ALBEROLA ROMÁ, Armando (eds.), 2016, Clima, desastres y convulsiones sociales en España e Hispanoamérica, siglos XVII-XX, Alicante, España-Michoacán, México, 401 págs. ISBN (español): 978-84-1672423-9, ISBN (mexicano): 978-607-9470-59-3.
- GABALDÓN, Arnoldo; ROSALES, Aníbal; BUROZ, Eduardo; CÓRDOVA, José Rafael; UZCÁTEGUI, Germán, e ISKANDAR, Laila (Eds.), 2015, Agua en Venezuela: una riqueza escasa, Tomo I, Caracas, Venezuela, Fundación Empresas Polar, 522 págs. ISBN 9789803793548.
- GIL MESEGUER, Encarnación y GÓMEZ ESPÍN, José Mª, 2017, El trasvase de aguas del embalse del Negratín (Granada) al embalse de Cuevas del Almanzora (Almería). La Conexión Negratín-Almanzora (C N-A), Murcia, Universidad de Murcia y AGUAS DEL ALMANZORA, S. A., 320 págs. ISBN: 978-84-17157-02-9.

NÚM. 9 (2017)

68

••••

La organización social del abastecimiento urbano de agua: los aguadores LA RED SOCIAL DEL ABASTO URBANO: AGUADORES Y FIADORES EN ZACATECAS, MÉXICO (SIGLO XIX) Del barro al tereftalato de polietileno: el oficio de aguador en México Cobertura socio-espacial y consumo doméstico de agua en la ciudad de

Tijuana: ¿es de utilidad la misma gestión para diferentes usuarios? • El aguador y la infraestructura hidráulica en la ciudad de Guadalajara, México • “¡Agua zarca y azul!”: el abasto de agua potable en la ciudad de Aguascalientes (México), 1856-1896 • Los tipos mexicanos de aguadores y aguadoras en la fotografía del siglo XIX: representaciones y estereotipos de género MISCELÁNEA • Los “cines del agua” en la provincia de Cáceres, España: un recurso para la didáctica de los lugares desaparecidos y olvidados • Pueblos originarios, prácticas de ciudadanía y conflictos hídricos en la metrópoli de México: algunas paradojas • Factores condicionantes de la buena gestión del servicio de agua potable en doce comunidades del altiplano mexicano Relatos de experiencia • Consumo austero de agua en colonias peri-urbanas abastecidas por pipas en el valle de Texcoco (México) RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • CONTRERAS, Julio; NAVARRO-GARCÍA, Jesús R. y ROSAS SALAS, Sergio (coordinadores), 2015, Agua, Estado y sociedad en América Latina y España, Sevilla, Universidad Veracruzana-Escuela de Estudios Hispanoamericanos-CSIC, 343 págs. ISBN: 978-84-608-3069-6. • ESCOBAR OHMSTEDE, Antonio y BUTLER, Matthew (coords.), 2013, México in Transition: New Perspectives on Mexican Agrarian History, Nineteenth and Twentieth Centuries México, CIESAS, 606 págs. ISBN: 978-607-486-219-5 • ESCOBAR, Arturo, 2014, Sentipensar con la tierra. Nuevas lecturas sobre desarrollo, territorio y diferencia, Medellín, Universidad Autónoma Latinoamericana UNAULA, 184 págs, ISBN: 978-958-8869-14-8 • GARIBAY CHÁVEZ, Guadalupe; CURIEL BALLESTEROS, Arturo; DAVYDOVA BELITSKOYA, Valentina; OROZCO MEDINA, Martha Georgina; RAMOS DE ROBLES, Silvia Lizette, y REGALADO SANTILLAN, Jorge, 2015, Salud ambiental en la zona metropolitana..., ISBN: 978-607-742-328-7 • CASTILLO R., Óscar, 2016, Los modelos de gestión comunitaria del agua y saneamiento en Latinoamérica y el Caribe: ventajas, límites y oportunidades, Santiago de Chile....., 121 págs. ISBN: 978-956-8454-14-2. NÚM. 8 (2016) • Agua y sostenibilidad. Depuración y reutilización de agua regenerada. • La reutilización de aguas depuradas regeneradas a escala mundial: análisis y prospectivas. • Depuración y reutilización de aguas en España. • Aproximación al régimen jurídico de la reutilización de aguas regeneradas en España. • Tecnologías de depuración y reutilización: nuevos enfoques. • Métodos de valoración ambiental aplicados a la regeneración y reutilización de aguas residuales en agricultura • Reutilización de aguas regeneradas: aproximación a los costes de producción y valoración de su uso • Reutilización de agua para la agricultura y el medioambiente • Reutilización de aguas y ocio: Campos de golf MISCELÁNEA • La ampliación del suministro de agua en la Lima colonial a fines del siglo XVI: los primeros problemas y sus soluciones • El agua mercantil: de las concesiones a los contratos y otras formalidades (México, 1880-1976) EVENTOS • IX Congreso Ibérico de Gestión y Planificación del Agua: “Agua, ciudad y salud de los ecosistemas: Integrando perspectivas, proponiendo soluciones”. Valencia, 7-9 septiembre 2016 RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • BUSTOS, Beatriz, PRIETO, Manuel, y BARTON, Jonathan, 2015, Ecología Política en Chile. Naturaleza, propiedad, conocimiento y poder, Santiago de Chile, Editorial Universitaria, 275 págs. ISBN 9561124653. • DEL VAL VALDIVIESO, María Isabel, 2015, La

percepción del agua en la Edad Media, Alicante, Publicacions Universitat D'Alacant, 318 págs. ISBN 978-849-717-345-2. • PADILLA CALDERÓN, Esther, 2012, Agua, poder y escasez. La construcción social de un territorio en un ejido sonorenses, 1938-1955, Hermosillo, El Colegio de Sonora, 288 págs. ISBN 978-607-7775-324. • KAUFFER MICHEL, Edith F. (coord.), 2014, Cuencas en Chiapas: la construcción de utopías en cascada, Ciudad de México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, 332 págs. ISBN 978-607-486-285-0. - URL: <https://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/atma> - IDIOMA: español - NOTAS: parte del Seminario Permanente Agua, Territorio y Medio Ambiente (CSIC) - PAÍS: España

69

ALCORES. REVISTA CONTEMPORÁNEA

DE

HISTORIA

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Comunidad Autónoma de Castilla y León - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: : número 01 / 2006 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: número 19 / 2015 - NÚMEROS DISPONIBLES: Liberados los números del 1 al 16 DESCARGA GRATUITA - DISPONIBILIDAD: libre hasta el número 16, previa suscripción, no monetaria. - EXPLORACIÓN: tiene los siguientes apartados Artículos/Varia/Haciendo Historia/Contexto. ALCORES Nº. 19 MASCULINO / FEMENINO: LEYENDO EL CUERPO Presentación Elena HERNÁNDEZ SANDOICA • Cuerpos patológicos: fotografía y medicina en el siglo XIX • Cuerpos degenerados. El desnudo en las fotografías de la liberación del campo de concentración de Bergen – • Armando cuerpos armados: ideario médico de la masculinidad en los cuarteles a principios del siglo XX • Músculo colonial: el imaginario del cuerpo masculino franquista en la literatura sobre, y desde, Guinea Ecuatorial en los años cuarenta del siglo XX • Mujer y lenguaje: de la liberación al erotismo • De cuerpo presente. El cuerpo nacional y el cuerpo femenino en la Transición • El régimen al final del régimen. Cambio social y último franquismo desde la Delegación Nacional de Provincias • Los inicios políticos de Eduardo Dato en las elecciones de 1884. Poder e influencia política en la España canovista • Stanley G. Payne y la historia de España • Obispo y candidato del Gobierno. El apoyo mutuo y la convergencia de intereses entre Tomás Belestá y Partido Conservador ALCORES Nº. 18 REPUBLICANISMO Y ACCIÓN MUNICIPAL EN LA PENÍNSULA IBÉRICA DURANTE EL PERIODO CONTEMPORÁNEO Presentación • Mayorías republicanas en el Ayuntamiento de Oviedo, 1874 – 1890: conducta edilicia y secularización municipal • La construcción de la República desde el Ayuntamiento: Bilbao, 1931 – 1937 • La administración municipal republicana en Lisboa (una síntesis), 1908 – 1926 • La entrada en la política local: la Unión Republicana en el Ayuntamiento de Sevilla, 1903 -1907 • La democracia se impone: proclamación de la República mediante la

acción municipal en Gipuzkoa, 1907 – 1931 • La modernización de la política republicana durante el Sexenio Democrático (1868-1874): el modelo jiennense • La Guerra de la Independencia española y la cuestión americana • El asalto falangista a los gobiernos civiles. La política de unión de los cargos de gobernar y jefe provincial de FET- JONS (1938-1945) • De lecturas dirigidas y autores vilipendiados: el Boletín de Orientación Bibliográfica (Un análisis de los cinco primeros años) Adrián PRESAS SOBRADO • Estudio y análisis del proceso testamentario De don Francisco Fernández Blanco y Sierra Pambley (1915-1923) ALCORES Nº. 17 MONARQUÍA, CATOLICISMO, NACIÓN (SIGLO XIX) Presentación Monarquía, catolicismo, nación (siglo XIX) • Restauración monárquica y restauración religiosa en la Francia de Luis XVIII • Fernando VII, el rey providencial enviado de Dios

70

•••••

La nación desde el antiliberalismo. Patria y monarquía en Lluís M. de Moixó La disruptiva regencia de María Cristina de Borbón Discursos de legitimación de la monarquía española del siglo XIX: Isabel II y Alfonso XII, reyes constitucionales y católicos La nación dividida. El nacionalismo vasco moderado frente al radical, 1977 – 1998 Hacia una definición del eurocomunismo, entre el mito y la realidad Marxismo y nacionalismo: una relación compleja El análisis de la Transición Democrática en una pequeña localidad. El caso de Astorga: desmantelamiento del régimen franquista y control del proceso (1973 – 1979) ALCORES Nº. 16 LA RECONSTRUCCIÓN DEL SINDICALISMO SOCIALISTA (1971-1982): DESARROLLOS REGIONALES Y VERTIENTE INTERNACIONAL • La reconstrucción del sindicalismo socialista (1971-1982): desarrollos regionales y vertiente internacional • Evolución comparada de los modelos sindicales español e italiano en la década de los setenta: la influencia italiana en el sindicalismo socialista • “¿Convidados de piedra o promotores del cambio?” • Actividades del sindicalismo anglo-estadounidense en España, 1971 – 1977 • El sindicalismo socialista en Cataluña: reconstrucción y unificación (1970 – 1982). Las conexiones políticas y la cuestión de la identidad nacional • La reimplantación de la UGT en Extremadura (1971-1982) • El Compromiso de Caspe como símbolo de unidad en la historiografía del primer franquismo • Visiones enfrentadas de colosos enfrentados. EL PAÍS:, ABC y la Guerra Fría (1983) • El anticlericalismo de la cerilla y la gasolina: la quema de conventos de mayo de 1931 en Madrid • Los historiadores y la política: presente y pasado, tensiones y conflictos • Nación, identidad y política en una ciudad castellana: liberales y absolutistas en Salamanca, 1814 – 1833 • En recuerdo de Antonio Morales Moya ALCORES Nº. 15 LAS REDES ANARQUISTAS TRANSNACIONALES ENTRE LOS SIGLOS XIX Y XX • Las redes anarquistas transnacionales entre los siglos XIX y XX • Bakunin y sus organizaciones revolucionarias en la sombra • Un anarquista en penumbra, Pedro Esteve y la velada red del anarquismo transnacional • La historia oculta del

Atlántico anarquista: Errico Malatesta en América, 1899 – 1900 • Estrechando lazos. Cuba y España en las redes anarquistas internacionales (1900 – 1925) • Anarquismo y cosmopolitismo en la Barcelona de finales del siglo XIX: los hombres de “El Productor” • Los papeles de la prensa anarquista en el cambio de siglo • Arte, comercio y curtidos: la Escuela Española de Tenería de Barcelona • De la República a Europa: la búsqueda de la democracia en los “años de plomo” de la oposición exterior al franquismo (1946 – 1957) • Políticas públicas de reparación en España. La ley 52/2007 sobre memoria histórica en relación a la identificación y localización de las víctimas desaparecidas durante la Guerra Civil y la dictadura • El “milagro de la electricidad y las élites locales: La Sociedad Eléctrica Castellana (Valladolid, 1887-1907) ALCORES Nº. 14 MOVIMIENTOS SOCIALES Y CULTURAS POLÍTICAS EN LA CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA: LA TRANSICIÓN ESPAÑOLA (2012) • Movimientos sociales y culturas políticas en la construcción de ciudadanía: la transición española • El ciclo de movilización ciudadana en la Transición española • Campesinas. Nuevos sujetos para la investigación histórica • Militancia de partido en la cultura política de la transición. El caso de la UCD • La democratización de la Democracia. La Transición en los municipios andaluces (1977-1983) • Ciudadanía y democracia en el mundo rural manchego (1977-1979) • Los latinoamericanos de Franco. La "Legión de la Falange Argentina" y otros voluntarios hispanos en el bando sublevado durante la Guerra Civil Española • El triángulo de la propaganda soviética en la Cataluña de la Guerra Civil • Nuevos estudios sobre la historia de la conflictividad laboral en Andalucía (1750-1982) • Medios propagandísticos en la Guerra Civil española: Zamora, julio-octubre de 1936 ALCORES Nº. 13 ESTADO, POLÍTICA Y FEMINISMOS. PERSPECTIVAS COMPARADAS (2012) • ¿Estado Minotauro o Estado Providencia? Sobre ciudadanía, género y feminismos • Revolución burguesa, Estado liberal y género. La ley de matrimonio civil de 1870 • Estado totalitario y género. El referente alemán para la sección Femenina de Falange, 1936-1945. • Feministas y ciudadanas. Las aportaciones del feminismo español a la construcción del Estado democrático • Nación, mito y control social en México. La Malinche y el proceso de construcción de una antiheroína nacional

71

- Estado, mujeres y Revolución. Refugio García, un espíritu rebelde en el Consejo Feminista Mexicano • Estado liberal, cultura y feminismo en Japón durante las primeras décadas del siglo XX: el liderazgo de Hiratsuka Raichō • Los nacionalistas heterodoxos en la Euskadi del siglo XX • Mitos y realidades: el extraño caso de la Mano Negra en 1883 • Los lugares de la memoria en España • Sagunto y Numancia. Recreación y arquetipo en el Imaginario Nacional español del siglo XX ALCORES Nº. 12 CASTILLA EN EL IMAGINARIO HISTÓRICO ESPAÑOL (2011) • Introducción • Castilla en la primera historiografía nacional española, 1833-1900 • La dialéctica Corona de Aragón-Castilla en el imaginario histórico liberal del siglo XIX • El mito de los comuneros de Castilla en la construcción del Estado-Nación español • Compitiendo en españolidad. El

nacionalismo español de la intelectualidad catalana del Ochocientos • Castilla y España en la cultura portuguesa del siglo XIX • Sagasta y Cuba: Una visión desde el parlamento. De problema interior a conflicto internacional • La isla de Cuba: Entre las crisis y la modernización (1923-1934) • La vivienda obrera en Salamanca durante el Primer Franquismo (1939-1953). Soluciones arquitectónicas y su impacto en el desarrollo urbano • Los caudillos olvidados del Jonsismo Castellano. Una revisión historiográfica • La «invención» de la tradición socialista. La historia del PSOE y el XXVII Congreso (mayo-diciembre de 1976) • Poder político y legitimación social ante el «apogeo del Estado» ALCORES Nº. 11 EL USO PÚBLICO COMPARADO DEL ANTIFRANQUISMO Y DEL ANTIFASCISMO (2011) • Introducción • El uso público del antifranquismo y del exilio después de Franco • De los intelectuales y su pasado: usos públicos de la cultura antifranquista • El antifranquismo en la Cataluña autónoma (1980-2003). Las políticas de memoria • En torno a la crisis del antifascismo: Entre la historia, la memoria y la razón política • Cuando el Antifascismo derrotó el antifascismo. Interpretaciones de la Resistencia en la alta cultura antifascista italiana, 1955-1965 • Resistencia y memoria de la Resistencia en Italia • El final del paradigma antifascista en la Italia republicana • Los republicanos y el problema vasco en la Segunda República • Acoso al Alcalde. La traslación del turnismo a los Ayuntamientos. El caso de Palencia en 1881 • Por tierras de la Mancha. Apuntes sobre la violencia revolucionaria en la Guerra Civil española (1936-1939) • El Anti-industrialismo en España, 1870-1936 ALCORES Nº. 10 HISTORIA POSTCOLONIAL (2010) • La Historia Postcolonial y la renovación de los estudios históricos • Los estudios subalternos como crítica postcolonial • El sujeto de la libertad • La transformación del sujeto: el conocimiento occidental y la cuestión de la diferencia • El problemático encuentro entre el postcolonialismo y la Historia de África • ¿Enemigos internos o nuevos aliados? Los inmigrantes y el nacionalismo vasco radical (1959-1979) • Primeros liberales en el Congreso. La representatividad política de la Provincia de Logroño entre 1833-1845 • : clase obrera y conflicto social en el este burgalés: Pradoluengo (1820-1936) • Investigación Histórica y acceso a los archivos • Los Zavala o el devenir de los notables rurales en Guipúzcoa (1865-1923) ALCORES Nº 9 (2010) EL CONCEPTO DEMOCRACIA EN IBEROAMÉRICA ANTES Y DESPUÉS DE LAS INDEPENDENCIAS GONZALO CAPELLÁN Y GERARDO CAETANO (EDS.) • Una resignificación proteica Trayectorias del concepto Democracia en Iberoamérica (1770-1870) • Una poderosa pequeñez. El concepto Democracia en España, 1750 – 1870 • La Democracia argentina y las visiones teleológicas de la historia conceptual • Voces discordantes: Los conceptos de Democracia en el Perú (1790 – 1870) • Del Despotismo de la gentuza a la Democracia de corbata lavada. Historia del concepto Democracia en Brasil (1770 – 1870) La imagen del rojo perverso. A propósito del proceso sumarísimo Contra Miguel Villalta Gisbert • Mariano Miguel Reynoso. Trayectoria política de un moderado vallisoletano • Opinión popular y actitudes sociales en los regímenes totalitarios y fascistas de la Europa de Entreguerras, 1919 – 1945. Un recorrido historiográfico • ¿Qué es una

nación? Krausismo, y nacionalismo español en 1882: la obra de Fernando Gasset Lacasaña

72

ALCORES Nº 5 LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA (2008) • Un conflicto abierto. Controversias y nuevas perspectivas sobre la Guerra de la Independencia. • Pueblos y naciones: los sujetos de la independencia • Una resistencia diferente. Los italianos frente a la invasión francesa, 1796-1806. • Cabarrús, O’Farrill y Arribas: tres ministros del rey José bajo la mirada del conde de La Forest, embajador de Francia. Guerrilleros, bandidos, aventureros y comisarios: La historia de Juan Downie • Los sitios de Girona como paradigma de la resistencia catalana en la Guerra del Francés. • Españoles en campos de trabajo franceses. Amberes y Flesinga, 1811-1814 • Ante la “marcha al pueblo”. El último gobierno de la Unión Liberal en Alicante, 1863-1866. • Las tensiones de los primeros meses del exilio republicano comunista, febrero-septiembre de 1939 • La historiografía sobre la violencia política en la España de los años treinta: balance y perspectivas. • El primer republicano español revisitado (a propósito de algunas obras recientes) • Jean Monnet, padre fundador ¿de qué Europa? ALCORES Nº 1 LA(S) RESPONSABILIDAD(ES) DEL HISTORIADOR • Presentación. “Ausente” no quiere decir Inexistente: La responsabilidad en el pasado y en el presente de la historiografía española. • Responsabilidad e irresponsabilidad en los estudios históricos. Una consideración crítica de la dimensión ética en la labor del historiador. • La responsabilidad del historiador. • Más allá de su oficio, el historiador en sociedad. • El desencanto de la gran nación. • Hacer a los italianos. Los generosos anacronismos del patriotismo italiano. • Subtilitas Applicandi. El mito en la Historiografía española del Franquismo. • La exposición castellana de 1859 • Emigración y asociacionismo castellano y leonés en América. • Catolicismo social en Castilla y León. Estado de la cuestión. • Documentos, represión y archivos. Miguel Ángel Jaramillo Guerreira • Ortega y Gasset y las derechas españolas. - URL: <https://www.fundacionfermincarnero.es/index.php/revista-alcores-historia-contemporanea> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: España

ALETHEIA REVISTA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano CINDE, en convenios con la Universidad Pedagógica Nacional y la Universidad de Manizales. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: VOL 1, NO 2(2009) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: VOL 10, NO 2 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <http://aletheia.cinde.org.co/index.php/ALETHEIA> - IDIOMA: español - NOTAS: Aletheia. Revista de Desarrollo Humano, Educativo y Social Contemporáneo, es una revista electrónica, de las áreas de las Ciencias Humanas y sociales, con periodicidad semestral, fundada en el año 2008 en Colombia, en el marco de las Maestrías de la Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano CINDE, en convenios con la Universidad Pedagógica Nacional y la

ALLPANCHIS (LLAMADA TAMBIÉN ALLPANCHIS PHUTURINQA) - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Pastoral Andina (IPA) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: . 77-78, 1o y 2o semestres, 2011 - NÚMEROS DISPONIBLES: limitada - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: • Número 77-78: Una mirada al arte surandino • Ananda Cohen Suárez. Las pinturas murales de la Iglesia de San Pablo de Cacha (Canchis, Perú). • Maya StanfieldMazzi. El complemento artístico a las misas de difuntos en el Perú colonial. • Jaime Lara. Joaquín de Fiore y la escatología franciscana en la Catedral de Ayaviri. • Víctor Velezmoro. Dos escenas de la Nueva Corónica y buen gobierno sobre la confesión de indígenas. • Andrés Garay. Del oficio de fotógrafo a la obra trascendente. Martín Chambi en Cusco. • Denisse Rouillon. Catalina María Doria y las instituciones carmelitanas en la Lima del siglo XVII. • Jorge Pável Elías. Desarrollo y configuración inicial de la ciudad de San Miguel (1532-1578). • César Félix Sánchez. La vindicatio indianorum de Ventura Travada (c. 1752). • Lorenzo Tacca. Los petroglifos de El Chiral, centro rupestre de Polobaya. • Nathalie Santisteban-D. y Geremia Cometti. La «energía vital» y el retorno a la comunidad. • Vera Tyuleneva. Arte contemporáneo del Cusco: la segunda vuelta. Roberto Samanez. La Catedral de Ayaviri en el tiempo. - URL: <http://estudiosperuanos.ucsp.edu.pe/libros-publicados/revista-allpanchis/> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: Perú

ALMANACK, REVISTA ELECTRÓNICA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidade Federal de São Paulo UNIFESP - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: n. 21 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: n. 21 (2019) Dossier de historia marítima y portuaria. • "Marítimo de profesión": el registro de los marineros y la historia marítima de Portugal y sus dominios en los siglos XVIII y XIX. • Puertos y ciudades portuarias: algunas consideraciones historiográficas • Evolución y condiciones naturales de los puertos de la Macaronesia europea (Azores, Madeira y Canarias) siglos XIX y XX. • La región portuaria de Río de Janeiro en el siglo XIX Aspectos demográficos y sociales • Dos caminos: el puerto y las opciones de trabajo en el sur de Bahía entre 1872 y 1940. • Economía y actividad pesquera en el Atlántico sur: el caso de Moçâmedes en el siglo XIX • Los agitadores móviles: trayectorias anarquistas y vigilancia portuaria en el Atlántico sudamericano, 1894-1908. • João Cândido, el Mestre Sala dos Mares: Trabajo y vida cotidiana en la vida marítima de los marineros de la belle époque. • Un hombre famoso se encuentra con un ex hombre de color: relaciones socio-raciales en la Brasil posterior a la abolición Artículos • NO DEJES DE SUSPENDER POR TU LIBERTAD: INDIAN MOTHS EN CEARÁ Y

ENTRENAMIENTO DEL ESTADO EN BRASIL • Virtud y autocontrol en Ribeiro Sanches. • Aduanas y espacios fiscales en el imperio brasileño (1808-1836) Opiniones • Revisión: DOYLE, Don H. La Causa de Todas las Naciones. Una historia internacional de la Guerra Civil Americana. Nueva York: Basic Books, miembro del Perseus Books Group, 2015. 382p. • Entre Brasil y Europa: la revolución cultural del siglo XIX. no.20 Guarulhos sept./dic. 2018 Dossier Ciencia y Prensa. • REGISTRO Y PRENSA: HISTORIOGRÁFICOS • LA TRAYECTORIA DE UN HOMBRE DE LETRAS: LAS MUCHAS CARAS DE MARCELINO DUARTE PINTO RIBEIRO • RITUAL CIVICO Y POLITICO EN LA REACCION MONARICA: RIO DE JANEIRO Y SALVADOR, 1837-41. • NOTAS PARA EL ESTUDIO DE LA PRENSA EN LA REGENCIA: PERNAMBUCO Y BAHIA (1829-1836) • MONARQUÍA, FEDERACIÓN E IDENTIDAD POLÍTICA AMERICANA: EL PERIÓDICO O AMERICANO Y LAS SINGULARIDADES DE SU LENGUAJE POLÍTICO EN LA REGENCIA BRASILEÑA (1831) • LA FAROL, EL OBSERVADOR Y LA VOZ: LOS DISCUSOS SOBRE EL FEDERALISMO Y LA REFORMA CONSTITUCIONAL EN LA PRENSA DE LA PROVINCIA DE SÃO PAULO (1830-1832) • REPRESENTANTES DE LA PRENSA DE RIO-GRANDENSE EN EL PERÍODO REGIONAL: LA CONTINENTINA Y EL COLECCIONISTA LIBERAL

75

•••••

LUZ Y NIEBLA: LA PRENSA PERIÓDICA DE MINAS GERAIS EN EL PERÍODO DE REGENCIA (1831-1840) Artículos LAS PLEBAS HETEROGÉNICAS DE LA INDEPENDENCIA: EJÉRCITOS Y REBELIONES EN CEARÁ (1817-1824) ESCLAVO DE SEGURO Y PRECIOS EN LA SOCIEDAD DE ESCLAVOS BRASILEÑOS DEL SIGLO XIX CONTRA LA "POLÍTICA DE SUJETO": LA CORONA, EL GABINETE SINIMBU Y EL PARLAMENTO EN EL ANTECEDENTE DE LA ADOPCIÓN DE ELECCIONES DIRECTAS EN EL IMPERIO DE BRASIL (1878-1880) • JOÃO VICENTE MARTINS: DE LO PERSONAL A LA DISCUSIÓN DE LAS NACIONALIDADES • Reseñas de libros • Naturaleza, alimentos, crisis: nuevos problemas, viejos debates • La revolución de Saint-Domingue y su conexión continental: de Toussaint a Mundurucu - URL: <https://periodicos.unifesp.br/index.php/alm/issue/view/695> - IDIOMA: portugues - NOTAS: - PAÍS: español

ALQUIMIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: INAH - Sistema Nacional de Fototecas - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (1997) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 63 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Artículos • El registro documental de los terremotos en la ciudad de México. Indiferencia • Desde cuando perdimos el polvo. • Una crónica de José Antonio Bustamante. Vatemblar • La restauración del patrimonio, una cruzada nacional. • Sistema

Nacional de Bibliotecas de Fotos • Fototeca del estado de Michoacán. • Archivo General e Histórico del Poder Ejecutivo de Michoacán. Soportes e Imágenes • Material fotográfico de cultura y "gran formato". - URL: <https://revistas.inah.gob.mx/index.php/alquimia> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: México

76

AMÉRICA LATINA EN LA HISTORIA ECONÓMICA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 01 - 1994 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 26, Núm. 3 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Vol. 26, Núm. 3 (2019) Artículos • Subempleo en perspectiva histórica y estructura de ocupaciones en Brasil entre 1980 y 2010 • Dificultades y contradicciones en la construcción del socialismo en Cuba al inicio del período revolucionario. • La población maya yucateca en la Universidad de Yucatán: análisis socioeconómico de la exclusión, 1922-1990 • El mercado laboral en el modelo agroexportador en Argentina: el papel de la inmigración • Los costos de la modernización: cambios en los factores de la tierra y la mano de obra en Entre Ríos, Argentina, entre 1830 y 1880 • Impuestos extraordinarios en una era de guerras atlánticas: las donaciones y préstamos de la Intendencia de Chiapas, 1780-1813 • Créditos y fortunas: el caso de Juan Antonio Moldes en Salta a fines del siglo XVIII • Llene el sitio gratuito de Pedraza para obtener "utilidad para la agricultura, el público y el estado", Gobernación de Santa Marta, Nueva Granada, 1790-1794 - URL: <http://alhe.mora.edu.mx/index.php/ALHE> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: México

77

AMÉRICA LATINA EN MOVIMIENTO - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Agencia Latinoamericana de Información, ALAI - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 2002 en la web - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: No. 542 Junio 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Revista No. 542 - Junio 2019: Justicia social en un mundo digitalizado Contenidos • Hacia la justicia digital / Sally Burch • Monopolios digitales y nuevas formas de cerco / Prabir Purkayastha • 'Big tech' en la OMC / Deborah James • Humanizar el debate sobre la justicia digital / Gita Sen • La digitalización del trabajo y sus consecuencias para el Sur / Cédric Leterme • Servicios públicos digitales / Kate Lappin • La tecnología digital en el sector educativo / Gurusurthy Kasinathan • De Terminator a Exterminator / Neth Daño, Jim Thomas y Tom Wakeford DISPONIBLES EN NUESTRA WEB: • Humanizar el debate sobre la justicia digital / Gita Sen 24/07/2019 • De Terminator a "Exterminator" / Neth Daño, Jim Thomas, Tom Wakeford 12/07/2019 • Servicios públicos digitales / Kate Lappin 11/07/2019 • Capital global, monopolios digitales y

nuevas formas de cerco / Prabir Purkayastha 05/07/2019 • 'Big tech' busca concretar el colonialismo digital en la OMC / Deborah James 04/07/2019 • La tecnología digital en el sector educativo / Gurumurthy Kasinathan 02/07/2019 • Hacia la justicia digital / Sally Burch 28/06/2019 • La digitalización del trabajo y sus consecuencias para el Sur / Cédric Leterme 26/06/2019 - URL:

[https://www.alainet.org/es/info-](https://www.alainet.org/es/info-revistas?field_fecha_de_publicacion_value%25Bvalue%255D%255Byear%255D=2019)

revistas?field_fecha_de_publicacion_value%25Bvalue%255D%255Byear%255D=2019 - IDIOMA: español - NOTAS: Es una fuente de información imprescindible para líderes de opinión, dirigentes sociales, activistas políticos, periodistas y medios de comunicación, centros de estudio, escuelas de formación, servidores públicos, organismos de desarrollo o de solidaridad, entre otros. Es un esfuerzo conjunto de analistas, pensadores/as, organizaciones, escritores/as y comunicadores/as que tienen un compromiso con las causas sociales. Contiene información y notas de reflexión complementarios a los que se encuentran en la base de datos de este sitio Web. - PAÍS: Ecuador

78

AMÉRICA LATINA HOY: REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES -

RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Iberoamérica y Ediciones

Universidad de Salamanca - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª

PUBLICACIÓN: Vol. 1 (1991) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 81 (2019) -

NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Vol.

81 (2019): Elites políticas. Vol. 80 (2018): Activismo Transnacional Vol. 79 (2018):

Conflicto socioambiental Vol. 78 (2018): Representaciones sociales y culturales.

Vol. 77 (2017): América Central: Política y Sociedad Vol. 76 (2017): Voto Externo

Vol. 75 (2017): espacialidades globales y territorialidades transnacionales Vol. 74

(2016): Acción Pública y Participación Vol. 73 (2016): Análisis de red Vol. 72

(2016): Brasil Vol. 71 (2015): Políticas sobre el envejecimiento Vol. 70 (2015):

Observación Electoral Vol. 69 (2015): Políticas de agua Vol. 68 (2014): Ciudades

populares Vol. 67 (2014): Ecuador: procesos, actores e instituciones en 35 años

Vol. 66 (2014): Mujeres en la política. Vol. 65 (2013): Vínculos entre votantes y

políticos. Vol. 64 (2013): Ministros del Presidente. Vol. 63 (2013): Cooperación

internacional para el desarrollo. Vol. 62 (2012): Organizaciones del partido Vol. 61

(2012): Políticas de justicia y memoria postransicionales Vol. 60 (2012): Paraguay

Vol. 59 (2011): Políticas públicas y economía de la comunicación. Vol. 58 (2011):

El Caribe: Cultura y literatura. Vol. 57 (2011): Análisis histórico-comparativo - URL:

<http://revistas.usal.es/index.php/1130-2887/index> - IDIOMA: español - NOTAS: -

PAÍS: España

79

AMÉRICA. CAHIERS DU CRICCAL - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro

Interuniversitario de Investigación en Campos Culturales en América Latina

(CRICCAL) - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No. 1, 1987 -

FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: vol.2 (n° 51, 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES:

en Open edition libre desde el numero 40 - DISPONIBILIDAD: html -
EXPLORACIÓN: • Poética y política de la memoria en América Latina, 1990-2015 , vol.1 (n ° 51, 2018) • El salvaje de América y sus avatares en la ficción contemporánea (n ° 50, 2017 - lectura en línea) • La crónica en América Latina siglos XIX-XXI, vol.2: "Evolución de los temas y la escritura" (n ° 49, 2016) Crónica en América Latina siglos XIX y XXI, vol.1: "El cronista: historiador y literario" (n ° 48, 2016) • Lock-up (# 47, 2015) • Imaginarios de erotismo en América Latina , vol.2: Imaginarios e ideología(n ° 46, 2015) • Imaginaciones de erotismo en América Latina , vol.1: Erótica / Estética (n ° 45, 2014) • El crimen Figuras y figuraciones del crimen en los mundos hispánicos, vol. 2 (No 44, 2014) • El crimen Figuras y figuraciones del crimen en los mundos hispánicos, vol. 1 (No 43, 2013) • La independencia de América Latina: actores, representaciones, escritos , vol.2 (n ° 42, 2013) • La independencia de América Latina: actores, representaciones, escritos , vol.1 (n ° 41, 2012) - URL: <http://www.univ-paris3.fr/revue-america-cahiers-du-criccal--208571.kjsp> <https://journals.openedition.org/america/183> - IDIOMA: francés - NOTAS: - PAÍS: Francia

AMERICAN HISTORICAL REVIEW - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Oxford University - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 1, Issue 1, 1 October 1895 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: June 2019 - Vol. 124, No. 3 - NÚMEROS DISPONIBLES: se disponen de ellos previa inscripción monetaria. Los artículos cuentan con pequeños resúmenes previos que pueden dar una idea muy general del mismo. - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: revista de obligada consulta para las ciencias sociales, canalizada a través del IDIOMA ingles, cuenta con artículos sobre tematica de historia a nivel mundial, asimismo cuenta con reseñas de textos o publicaciones al dia, expresadas u ordenadas por grandes espacios geográficos, Asia, America, Europa, etc. Que por razones propias hacemos mención de algunas reseñas, no todas ensu totalidad. Asi pues, veamos su contenido de las concernientes hacia 2017: DECEMBER 2017 - VOL. 122, NO. 5 • Too Apparent to Require Comment • "Who Hold the Balance of the World?" Bankers at the Congress of Vienna, and in International History • Archipelago Capitalism: Tax Havens, Offshore Money, and the State, 1950s–1970s • How Americans Give: The Financialization of American Jewish Philanthropy • Appreciating Assets: New Directions in the History of Political Economy

80

•••••

•••••

AHR CONVERSATION: WALLS, BORDERS, AND BOUNDARIES IN WORLD HISTORY AHR Conversation: Walls, Borders, and Boundaries in World History FEATURED REVIEWS SIEP STUURMAN. The Invention of Humanity: Equality and Cultural Difference in World History W. V. HARRIS. Roman Power: A

Thousand Years of Empire. HELMUT REIMITZ. History, Frankish Identity and the Framing of Western Ethnicity, 550–850 LYNDAL ROPER. Martin Luther: Renegade and Prophet. PAUL E. LOVEJOY. Jihād in West Africa during the Age of Revolutions. TARA ZAHRA. The Great Departure: Mass Migration from Eastern Europe and the Making of the Free World. KIM PHILLIPS-FEIN. Fear City: New York's Fiscal Crisis and the Rise of Austerity Politics. REVIEWS OF BOOKS METHODS/THEORY SONJA LUEHRMANN. Religion in Secular Archives: Soviet Atheism and Historical Knowledge. DIPESH CHAKRABARTY. The Calling of History: Sir Jadunath Sarkar and His Empire of Truth NOAH SHENKER. Reframing Holocaust Testimony. COMPARATIVE/WORLD/TRANSNATIONAL DANIEL G. KÖNIG. Arabic-Islamic Views of the Latin West: Tracing the Emergence of Medieval Europe. JÜRGEN KOCKA. Capitalism: A Short History. ZARA ANISHANSLIN. Portrait of a Woman in Silk: Hidden Histories of the British Atlantic World. DAVID BRUNDAGE. Irish Nationalists in America: The Politics of Exile, 1798–1998. ALBERT MONSHAN WU. From Christ to Confucius: German Missionaries, Chinese Christians, and the Globalization of Christianity, 1860–1950. DAVID C. ATKINSON. The Burden of White Supremacy: Containing Asian Migration in the British Empire and the United States. SUNG-EUN CHOI. Decolonization and the French of Algeria: Bringing the Settler Colony Home. ASIA RAVI PALAT. The Making of an Indian Ocean World-Economy, 1250–1650: Princes, Paddy Fields, and Bazaars. MANAN AHMED ASIF. A Book of Conquest: The Chachnama and Muslim Origins in South Asia. AUDREY TRUSCHKE. Culture of Encounters: Sanskrit at the Mughal Court. CHANDAK SENGGOPTA. The Rays before Satyajit: Creativity and Modernity in Colonial India. RAJESH RAI. Indians in Singapore, 1819–1945: Diaspora in the Colonial Port City. CHRISTINA ELIZABETH FIRPO. The Uprooted: Race, Children, and Imperialism in French Indochina, 1890–1980. HILDE DE WEERDT. Information, Territory, and Networks: The Crisis and Maintenance of Empire in Song China. JONATHAN SCHLESINGER. A World Trimmed with Fur: Wild Things, Pristine Places, and the Natural Fringes of Qing Rule. MIRIAM GROSS. Farewell to the God of Plague: Chairman Mao's Campaign to Deworm China. FRANK DIKÖTTER. The Cultural Revolution: A People's History, 1962–1976. RALPH A. THAXTON JR. Force and Contention in Contemporary China: Memory and Resistance in the Long Shadow of the Catastrophic Past. SU-KYOUNG HWANG. Korea's Grievous War. NORIKO KAWAMURA. Emperor Hirohito and the Pacific War. KERRY ROSS. Photography for Everyone: The Cultural Lives of Cameras and Consumers in Early Twentieth-Century Japan. OCEANIA AND THE PACIFIC ISLANDS LIZ CONOR. Skin Deep: Settler Impressions of Aboriginal Women MIRANDA JOHNSON. The Land Is Our History: Indigeneity, Law, and the Settler State. TRACEY BANIVANUA MAR. Decolonisation and the Pacific: Indigenous Globalisation and the Ends of Empire. CANADÁ AND THE UNITED STATES LISA J. M. POIRIER. Religion, Gender, and Kinship in Colonial New France. KURT KORNESKI. Conflicted Colony: Critical Episodes in Nineteenth-Century Newfoundland and Labrador. OREST T. MARTYNOWYCH. Ukrainians in Canadá: The Interwar Years, Book 1: Social Structure, Religious Institutions, and Mass Organizations. DONALD WORSTER. Shrinking the Earth: The Rise and Decline of American Abundance. ANYA ZILBERSTEIN. A Temperate Empire: Making Climate Change in Early America.

ANN MARIE PLANE. *Dreams and the Invisible World in Colonial New England: Indians, Colonists, and the Seventeenth Century*. ANN M. LITTLE. *The Many Captivities of Esther Wheelwright*. CLAUDIO SAUNT. *West of the Revolution: An Uncommon History of 1776*. LAURENT DUBOIS. *The Banjo: America's African Instrument*.

81



TIMOTHY S. HUEBNER. *Liberty and Union: The Civil War Era and American Constitutionalism*. GERGELY BAICS. *Feeding Gotham: The Political Economy and Geography of Food in New York, 1790–1860*. DAVID S. BROWN. *Moderates: The Vital Center of American Politics, from the Founding to Today*. CHRISTOPHER D. HAVEMAN. *Rivers of Sand: Creek Indian Emigration, Relocation, and Ethnic Cleansing in the American South*. LAUREL CLARK SHIRE. *The Threshold of Manifest Destiny: Gender and National Expansion in Florida*. ALFRED L. BROPHY. *University, Court, and Slave: Pro-Slavery Thought in Southern Colleges and Courts and the Coming of Civil War*. DIANE SMITH. *Yellowstone and the Smithsonian: Centers of Wildlife Conservation*. ANDREA L. TURPIN. *A New Moral Vision: Gender, Religion, and the Changing Purposes of American Higher Education, 1837–1917*. MARNE L. CAMPBELL. *Making Black Los Angeles: Class, Gender, and Community, 1850–1917*. TIMOTHY PAUL BOWMAN. *Blood Oranges: Colonialism and Agriculture in the South Texas Borderlands*. SUSANNA L. BLUMENTHAL. *Law and the Modern Mind: Consciousness and Responsibility in American Legal Culture*. J. SAMAIN LOCKWOOD. *Archives of Desire: The Queer Historical Work of New England Regionalism*. JOAN QUIGLEY. *Just Another Southern Town: Mary Church Terrell and the Struggle for Racial Justice in the Nation's Capital*. EDWARD J. BALLEISEN. *Fraud: An American History from Barnum to Madoff*. OCEAN HOWELL. *Making the Mission: Planning and Ethnicity in San Francisco*. MICKI MCELYA. *The Politics of Mourning: Death and Honor in Arlington National Cemetery*. DOUGLAS C. BAYNTON. *Defectives in the Land: Disability and Immigration in the Age of Eugenics*. KAREN R. JONES. *Epiphany in the Wilderness: Hunting, Nature, and Performance in the Nineteenth-Century American West*; FRANK VAN NUYS. *Varmints and Victims: Predator Control in the American West*. DAN FLORES. *Coyote America: A Natural and Supernatural History*; MICHAEL D. WISE. *Producing Predators: Wolves, Work, and Conquest in the Northern Rockies*. ERIK LOOMIS. *Empire of Timber: Labor Unions and the Pacific Northwest Forests*. DANIEL E. BENDER. *The Animal Game: Searching for Wildness at the American Zoo*. BRUCE J. SCHULMAN and JULIAN E. ZELIZER. *Media Nation: The Political History of News in Modern America*. TODD M. MICHNEY. *Surrogate Suburbs: Black Upward Mobility and Neighborhood Change in Cleveland, 1900–1980*. JASON REID. *Get out of My Room! A History of Teen Bedrooms in America*. RICHARD R. JOHN and KIM PHILLIPS-FEIN, editors.

Capital Gains: Business and Politics in Twentieth-Century America. GREGORY WOOD. Clearing the Air: The Rise and Fall of Smoking in the Workplace. BETTY LIVINGSTON ADAMS. Black Women's Christian Activism: Seeking Social Justice in a Northern Suburb. CARA LEA BURNIDGE. A Peaceful Conquest: Woodrow Wilson, Religion, and the New World Order. NANCY K. BERLAGE. Farmers Helping Farmers: The Rise of the Farm and Home Bureaus, 1914–1935. MICHAEL G. THOMPSON. For God and Globe: Christian Internationalism in the United States between the Great War and the Cold War. DANIEL AMSTERDAM. Roaring Metropolis: Businessmen's Campaign for a Civic Welfare State. CATHERINE A. STEWART. Long Past Slavery: Representing Race in the Federal Writers' Project. MICHAEL A. MCCARTHY. Dismantling Solidarity: Capitalist Politics and American Pensions since the New Deal. STEVEN P. REMY. The Malmedy Massacre: The War Crimes Trial Controversy. BRYAN L. MCDONALD. Food Power: The Rise and Fall of the Postwar American Food System. ANNE M. BLANKENSHIP. Christianity, Social Justice, and the Japanese American Incarceration during World War II. KAREN M. INOUE. The Long Afterlife of Nikkei Wartime Incarceration. JERALD PODAIR. City of Dreams: Dodger Stadium and the Birth of Modern Los Angeles. SUSAN L. SMITH. Toxic Exposures: Mustard Gas and the Health Consequences of World War II in the United States. ARISSA H. OH. To Save the Children of Korea: The Cold War Origins of International Adoption. JASON C. PARKER. Hearts, Minds, Voices: U.S. Cold War Public Diplomacy and the Formation of the Third World. BRIAN D. GOLDSTEIN. The Roots of Urban Renaissance: Gentrification and the Struggle over Harlem. KEVIN M. BOYLAN. Losing Binh Dinh: The Failure of Pacification and Vietnamization, 1969–1971. STACIE TARANTO. Kitchen Table Politics: Conservative Women and Family Values in New York. MARJORIE J. SPRUILL. Divided We Stand: The Battle over Women's Rights and Family Values That Polarized American Politics. CHARLES W. EAGLES. Civil Rights, Culture Wars: The Fight over a Mississippi Textbook. DARREN FREDERICK SPEECE. Defending Giants: The Redwood Wars and the Transformation of American Environmental Politics. CARIBBEAN AND LATIN AMERICA



MIRIAM MELTON-VILLANUEVA. The Aztecs at Independence: Nahua Culture Makers in Central México, 1799–1832. JOHN LEAR. Picturing the Proletariat: Artists and Labor in Revolutionary México, 1908–1940. AMELIA M. KIDDLE. México's Relations with Latin America during the Cárdenas Era. LUIS MARTÍNEZ-FERNÁNDEZ. Revolutionary Cuba: A History. DEVYN SPENCE BENSON. Antiracism in Cuba: The Unfinished Revolution. TREVOR BURNARD and JOHN GARRIGUS. The Plantation Machine: Atlantic Capitalism in French Saint-Domingue and British Jamaica. PHILIPPE GIRARD. Toussaint Louverture: A Revolutionary Life. ANNE ELLER. We Dream Together: Dominican Independence, Haiti, and the Fight for Caribbean Freedom. KRISTEN STROMBERG CHILDERS. Seeking Imperialism's Embrace: National Identity, Decolonization, and Assimilation

in the French Caribbean. OLGA JIMÉNEZ DE WAGENHEIM. *Nationalist Heroines: Puerto Rican Women History Forgot, 1930s–1950s*. RAYMOND B. CRAIB. *The Cry of the Renegade: Politics and Poetry in Interwar Chile*. MARY C. KARASCH. *Before Brasília: Frontier Life in Central Brazil*. EUROPE: ANCIENT AND MEDIEVAL ANDREW T. ALWINE. *Enmity and Feuding in Classical Athens*. TOM TURPIE. *Kind Neighbours: Scottish Saints and Society in the Later Middle Ages*. N. J. HIGHAM. *Ecgrith: King of the Northumbrians, High-King of Britain*. DONALD S. PRUDLO. *Certain Sainthood: Canonization and the Origins of Papal Infallibility in the Medieval Church*. MIKE CARR. *Merchant Crusaders in the Aegean, 1291–1352*. EUROPE: EARLY MODERN AND MODERN KATHRYN A. EDWARDS, editor. *Everyday Magic in Early Modern Europe*. GEORGE MAKARI. *Soul Machine: The Invention of the Modern Mind* STEPHEN GAUKROGER. *The Natural and the Human: Science and the Shaping of Modernity, 1739–1841*. BO STRÅTH. *Europe's Utopias of Peace: 1815, 1919, 1951*. ALEXANDER KARN. *Amending the Past: Europe's Holocaust Commissions and the Right to History*. ELIZABETH BUETTNER. *Europe after Empire: Decolonization, Society, and Culture*. JOHN M. COLLINS. *Martial Law and English Laws, c. 1500–c. 1700*. PETER ELMER. *Witchcraft, Witch-Hunting, and Politics in Early Modern England*. DAVID HITCHCOCK. *Vagrancy in English Culture and Society, 1650–1750*. TIMOTHY CAMPBELL. *Historical Style: Fashion and the New Mode of History, 1740–1830*. PETER THORSHEIM. *Waste into Weapons: Recycling in Britain during the Second World War*. BENJAMIN GROB-FITZGIBBON. *Continental Drift: Britain and Europe from the End of Empire to the Rise of Euroscepticism*. THOMAS O'CONNOR. *Irish Voices from the Spanish Inquisition: Migrants, Converts, and Brokers in Early Modern Iberia*. SABINE ARNAUD. *On Hysteria: The Invention of a Medical Category between 1670 and 1820*. LESTER K. LITTLE. *Indispensable Immigrants: The Wine Porters of Northern Italy and Their Saint, 1200–1800*. ELIZABETH CASTEEN. *From She-Wolf to Martyr: The Reign and Disputed Reputation of Johanna I of Naples*. NICHOLAS A. ECKSTEIN. *Painted Glories: The Brancacci Chapel in Renaissance Florence*. HOLLY S. HURLBURT. *Daughter of Venice: Caterina Corner; Queen of Cyprus and Woman of the Renaissance*. SARAH GWYNETH ROSS. *Everyday Renaissances: The Quest for Cultural Legitimacy in Venice*. FABRIZIO D'AVENIA. *La Chiesa del re: Monarchia e Papato nella Sicilia spagnola (secc. XVI–XVII)*. ROBERT MALLETT. *Mussolini in Ethiopia, 1919–1935: The Origins of Fascist Italy's African War*. ANNA TONELLI. *Gli irregolari: Amori comunisti al tempo della Guerra fredda*. GIOVANNI MARIO CECI. *Il terrorismo italiano: Storia di un dibattito*. ALESSIO PONZIO. *Shaping the New Man: Youth Training Regimes in Fascist Italy and Nazi Germany*. ULINKA RUBBLACK. *The Astronomer and the Witch: Johannes Kepler's Fight for His Mother*. ALAN S. ROSS. *Daum's Boys: Schools and the Republic of Letters in Early Modern Germany*. SARAH L. LEONARD. *Fragile Minds and Vulnerable Souls: The Matter of Obscenity in Nineteenth-Century Germany*. FRANK USBECK. *Fellow Tribesmen: The Image of Native Americans, National Identity, and Nazi Ideology in Germany*. BRIAN K. FELTMAN. *The Stigma of Surrender: German Prisoners, British Captors, and Manhood in the Great War and Beyond*. STEFANIE FISCHER. *Ökonomisches Vertrauen und antisemitische Gewalt: Jüdische Viehhändler in Mittelfranken, 1919–1939*. ALEX J. KAY. *The Making of an SS*

Killer: The Life of Colonel Alfred Filbert, 1905–1990. ARNE HASSING. Church Resistance to Nazism in Norway, 1940–1945. NICHOLAS J. SCHLOSSER. Cold War on the Airwaves: The Radio Propaganda War against East Germany.

83

•••••

•••••

CORNELIUS TORP. Gerechtigkeit im Wohlfahrtsstaat: Alter und Alterssicherung in Deutschland und Großbritannien von 1945 bis heute. MAREN RÖGER. Kriegsbeziehungen: Intimität, Gewalt und Prostitution im besetzten Polen 1939 bis 1945. ERIKA MONAHAN. The Merchants of Siberia: Trade in Early Modern Eurasia. PETER WHITEWOOD. The Red Army and the Great Terror: Stalin's Purge of the Soviet Military. MIDDLE EAST AND NORTHERN AFRICA MICHAEL PHILIP PENN. Envisioning Islam: Syriac Christians and the Early Muslim World. SEAN MCMEEKIN. The Ottoman Endgame: War, Revolution, and the Making of the Modern Middle East, 1908–1923. SUB-SAHARAN AFRICA LESLIE JAMES. George Padmore and Decolonization from Below: Pan-Africanism, the Cold War, and the End of Empire. ABDULLAHI SARA. Kenya at a Crossroads: Administration and Economy under Sir Percy Girouard, 1909–1912. EMILY S. BURRILL. States of Marriage: Gender, Justice, and Rights in Colonial Mali. CH. DIDIER GONDOLA. Tropical Cowboys: Westerns, Violence, and Masculinity in Kinshasa. COLLECTED ESSAYS METHODS/THEORY ZVI BEN-DOR BENITE, STEFANOS GEROULANOS, and NICOLEJERR, editors. The Scaffolding of Sovereignty: Global and Aesthetic Perspectives on the History of a Concept. LORRAINE DASTON, editor. Science in the Archives: Pasts, Presents, Futures. COMPARATIVE/WORLD/TRANSNATIONAL ALAN KARRAS and LAURA J. MITCHELL, editors. Encounters Old and New in World History: Essays Inspired by Jerry H. Bentley. CARIN BERKOWITZ and BERNARD LIGHTMAN, editors. Science Museums in Transition: Cultures of Display in Nineteenth Century Britain and America. JAMES R. AKERMAN, editor. Decolonizing the Map: Cartography from Colony to Nation. CANADÁ AND THE UNITED STATES PATRICK GRIFFIN, editor. Experiencing Empire: Power, People, and Revolution in Early America. TIMOTHY ALAN GARRISON and GREG O'BRIEN, editors. The Native South: New Histories and Enduring Legacies. ERICA RHODES HAYDEN and THERESA R. JACH, editors. Incarcerated Women: A History of Struggles, Oppression, and Resistance in American Prisons. JOEL ISAAC, JAMES T. KLOPPENBERG, MICHAEL O'BRIEN and JENNIFER RATNER-ROSENHAGEN, editors. The Worlds of American Intellectual History. ROSEMARY FEURER and CHAD PEARSON, editors. Against Labor: How U.S. Employers Organized to Defeat Union Activism. THOMAS W. ZEILER, DAVID K. EKBLADH, and BENJAMIN C. MONTOYA, editors. Beyond 1917: The United States and the Global Legacies of the Great War. ANDREW FINSTUEN, GRANT WACKER, and ANNE BLUEWILLS, editors. Billy Graham: American Pilgrim. CARIBBEAN AND

LATIN AMERICA AKIRA SAITO and CLAUDIA ROSAS LAURO, editors. *Reducciones: La concentración forzada de las éoblaciones indígenas en el Virreinato del Perú*. STEPHEN J. C. ANDES and JULIA G. YOUNG, editors. *Local Church, Global Church: Catholic Activism in Latin America from Rerum Novarum to Vatican II*. SONIA E. ALVAREZ, JEFFREY W. RUBIN, MILLIE THAYER, GIANPAOLO BAIOCCHI and AGUSTÍN LAÓ-MONTES, editors. *Beyond Civil Society: Activism, Participation, and Protest in Latin America*. EUROPE: EARLY MODERN AND MODERN HELMUT PUFF, ULRIKE STRASSER, and CHRISTOPHER WILD, editors. *Cultures of Communication: Theologies of Media in Early Modern Europe and Beyond*. TONY BRENTON, editor. *Was Revolution Inevitable? Turning Points of the Russian Revolution*. WOLFGANG SCHMALE and CHRISTOPHER TREIBLMAYR, editors. *Human Rights Leagues in Europe (1898–2016)*. JAVIER MORENO-LUZÓN and XOSÉ M. NUÑEZ SEIXAS, editors. *Metaphors of Spain: Representations of Spanish National Identity in the Twentieth Century*. MICHAEL DAVID-FOX, editor. *The Soviet Gulag: Evidence, Interpretation, and Comparison*. MARK J. CROWLEY and SANDRA TRUDGEN DAWSON, editors. *Home Fronts: Britain and the Empire at War, 1939–45*. JULIANE FÜRST and JOSIE MCLELLAN, editors. *Dropping Out of Socialism: The Creation of Alternative Spheres in the Soviet Bloc*. OLIVER BANGE and POUL VILLAUME, editors. *The Long Détente: Changing Concepts of Security and Cooperation in Europe, 1950s–1980s*. DOCUMENTS AND BIBLIOGRAPHIES
OTHER BOOKS RECEIVED

84

DIGITAL PRIMARY SOURCES THE AMERICAN HISTORICAL REVIEW, VOLUME 122, ISSUE 4, 1 OCTOBER 2017 • The Problem of Imperial Relatives in Early Modern Empires and the Making of Qing China • Slavery, Sovereignty, and “Inheritable Blood”: Reconsidering John Locke and the Origins of American Slavery • On the Origin of Theories: Charles Darwin’s Vocabulary of Method • How to Break a State: The Habsburg Monarchy’s Internal War, 1914–1918 • American Danger: United States Empire, Eurafica, and the Territorialization of Industrial Capitalism, 1870–1950 FEATURED REVIEWS • JESSICA RISKIN. *The Restless Clock: A History of the Centuries-Long Argument over What Makes Living Things Tick*. • WOLFGANG BEHRINGER. *Tambora und das Jahr ohne Sommer: Wie ein Vulkan die Welt in die Krise stürzte*. • KATHERINE UNTERMAN. *Uncle Sam’s Policemen: The Pursuit of Fugitives across Borders*. REVIEWS OF BOOKS • KEITH TRIBE. *The Economy of the Word: Language, History, and Economics*. • JESSICA BERENBEIM. *Art of Documentation: Documents and Visual Culture in Medieval England*. • SEBASTIAN CONRAD. *What Is Global History?* • JENNIFER L. PALMER. *Intimate Bonds: Family and Slavery in the French Atlantic*. • SEAN M. KELLEY. *The Voyage of the Slave Ship Hare: A Journey into Captivity from Sierra Leone to South Carolina*. • VANESSA OGLE. *The Global Transformation of Time, 1870–1950*. • HAROLD L. PLATT. *Building the Urban Environment: Visions of the Organic City in the United States, Europe, and Latin America*. ASIA • ADIL HUSSAIN KHAN. *From Sufism to Ahmadiyya: A Muslim Minority Movement in*

South Asia. • SHAILAJA PAIK. *Dalit Women's Education in Modern India: Double Discrimination*; CHARUGUPTA. *The Gender of Caste: Representing Dalits in Print*. • ASHLEY WRIGHT. *Opium and Empire in Southeast Asia: Regulating Consumption in British Burma*. • MAI NA M. LEE. *Dreams of the Hmong Kingdom: The Quest for Legitimation in French Indochina, 1850–1960*. • SIMON CREAK. *Embodied Nation: Sport, Masculinity, and the Making of Modern Laos*. • SAMSON LIM. *Siam's New Detectives: Visualizing Crime and Conspiracy in Modern Thailand*. • RAJESWARY AMPALAVANAR BROWN. *Islam in Modern Thailand: Faith, Philanthropy and Politics*. • RICHARDVON GLAHN. *The Economic History of China: From Antiquity to the Nineteenth Century*. • STEPHEN DURRANT, WAI-YEE LI, MICHAEL NYLAN and HANSVAN ESS. *The Letter to Ren An and Sima Qian's Legacy*. • LING ZHANG. *The River, the Plain, and the State: An Environmental Drama in Northern Song China, 1048–1128*. • KATHLENE BALDANZA. *Ming China and Vietnam: Negotiating Borders in Early Modern Asia*. • KATE MERKEL-HESS. *The Rural Modern: Reconstructing the Self and State in Republican China*. • XIAOMING ZHANG. *Deng Xiaoping's Long War: The Military Conflict between China and Vietnam, 1979–1991*. CARIBBEAN AND LATIN AMERICA • CAMILLA TOWNSEND. *Annals of Native America: How the Nahuas of Colonial México Kept Their History Alive*. • DANA VELASCO MURILLO. *Urban Indians in a Silver City: Zacatecas, México, 1546–1810*. • JESÚS A. RAMOS-KITTRELL. *Playing in the Cathedral: Music, Race, and Status in New Spain*. • JESÚS A. RAMOS-KITTRELL. *Playing in the Cathedral: Music, Race, and Status in New Spain*. • CHRISTINA BUENO. *The Pursuit of Ruins: Archaeology, History, and the Making of Modern México*. • RYAN M. ALEXANDER. *Sons of the Mexican Revolution: Miguel Alemán and His Generation*. • J. JUSTIN CASTRO. *Radio in Revolution: Wireless Technology and State Power in México, 1897–1938*. • JULIA GAFFIELD, editor. *The Haitian Declaration of Independence: Creation, Context, and Legacy*. • MARISA J. FUENTES. *Dispossessed Lives: Enslaved Women, Violence, and the Archive*. • ALEJANDRA BRONFMAN. *Isles of Noise: Sonic Media in the Caribbean*. • ARAGORN STORM MILLER. *Precarious Paths to Freedom: The United States, Venezuela, and the Latin American Cold War*. • MICHELLE A. MCKINLEY. *Fractional Freedoms: Slavery, Intimacy, and Legal Mobilization in Colonial Lima, 1600–1700*. • TERESA CRIBELLI. *Industrial Forests and Mechanical Marvels: Modernization in Nineteenth-Century Brazil*. • OKEZI T. OTOVO. *Progressive Mothers, Better Babies: Race, Public Health, and the State in Brazil, 1850–1945*. • CELSO THOMAS CASTILHO. *Slave Emancipation and Transformations in Brazilian Political Citizenship*. • PAULO FONTES. *Migration and the Making of Industrial São Paulo*. • CAMILO D. TRUMPER. *Ephemeral Histories: Public Art, Politics, and the Struggle for the Streets in Chile*. • FEDERICO FINCHELSTEIN. *The Ideological Origins of the Dirty War: Fascism, Populism, and Dictatorship in Twentieth Century Argentina*. • MATTHEW B. KARUSH. *Musicians in Transit: Argentina and the Globalization of Popular Music*.

VOLUME 122, ISSUE 3, 1 JUNE 2017 ARTICLES • Rumors of Slavery: Defending Emancipation in a Hostile Caribbean • The Qianlong Emperor's Letter to George III and the Early-Twentieth-Century Origins of Ideas about Traditional China's Foreign Relations • "Condemned to Rootlessness and Unable to Budge": Roma, Migration Panics, and Internment in the Habsburg Empire • Covert and Overt Operations: Interwar Political Policing in the United States and the United Kingdom • The Authenticity of Heritage: Global Norm-Making at the Crossroads of Cultures
FEATURED REVIEWS • GARETH STEDMAN JONES. Karl Marx: Greatness and Illusion. • ELIZABETH HINTON. From the War on Poverty to the War on Crime: The Making of Mass Incarceration in America. • HEATHER ANN THOMPSON. Blood in the Water: The Attica Prison Uprising of 1971 and Its Legacy. REVIEWS OF BOOKS • KATJA GUENTHER. Localization and Its Discontents: A Genealogy of Psychoanalysis and the Neuro Disciplines. • REBECCA LEMOV. Database of Dreams: The Lost Quest to Catalog Humanity. • DAVID A. GRAFF. The Eurasian Way of War: Military Practice in Seventh-Century China and Byzantium. • MATTHEW P. DZIENNIK. The Fatal Land: War, Empire, and the Highland Soldier in British America. • AMANDA B. MONIZ. From Empire to Humanity: The American Revolution and the Origins of Humanitarianism. • CARIBBEAN AND LATIN AMERICA • GEORGE REID ANDREWS. Afro-Latin America: Black Lives, 1600–2000. • AMBER BRIAN. Alva Ixtlilxochitl's Native Archive and the Circulation of Knowledge in Colonial México. • ANNA ROSE ALEXANDER. City on Fire: Technology, Social Change, and the Hazards of Progress in México City, 1860–1910. • DAVID SOWELL. Medicine on the Periphery: Public Health in Yucatán, México, 1870–1960. • RUSSELL CRANDALL. The Salvador Option: The United States in El Salvador, 1977–1992. • SABINE HYLAND. The Chankas and the Priest: A Tale of Murder and Exile in Highland Peru. • MARCELA ECHEVERRI. Indian and Slave Royalists in the Age of Revolution: Reform, Revolution, and Royalism in the Northern Andes, 1780–1825. • ADAM ZAMOYSKI. Phantom Terror: Political Paranoia and the Creation of the Modern State, 1789–1848. • STEPHEN MARK HOLMES. Sacred Signs in Reformation Scotland: Interpreting Worship, 1488–1590. VOLUME 122, ISSUE 2, 1 APRIL 2017 ARTICLES • Fatal Differences: Suicide, Race, and Forced Labor in the Americas • Governing the Living and the Dead: Mecca and the Emergence of the Saudi Biopolitical State • Between "Rural Youth" and Empire: Social and Emotional Dynamics of Youth Mobilization in the Countryside of Colonial Taiwan under Japan's Total War • AHR FORUM: MAPPING THE REPUBLIC OF LETTERS • Historical Research in a Digital Age: Reflections from the Mapping the Republic of Letters Project • British Travelers in Eighteenth-Century Italy: The Grand Tour and the Profession of Architecture • Reading the Grand Tour at a Distance: Archives and Datasets in Digital History
FEATURED REVIEWS • TONIO ANDRADE. The Gunpowder Age: China, Military Innovation, and the Rise of the West in World History. • JAMES T. KLOPPENBERG. Toward Democracy: The Struggle for Self-Rule in European and American Thought. • ANN MCGRATH. Illicit Love: Interracial Sex and Marriage in the United States and Australia. • KARINE V. WALTHER. Sacred Interests: The

United States and the Islamic World, 1821–1921. VOLUME 122, ISSUE 1, 1
FEBRUARY 2017 ARTICLES • History in the Dungeon: Atlantic Slavery and the
Spirit of Capitalism in Cape Coast Castle, Ghana • To Coddle and Caress These
Great Capitalists: Eastern Money, Frontier Populism, and the Politics of Market-
Making in the American West • The Quest for an “Indigenous Church”: German
Missionaries, Chinese Christians, and the Indigenization Debates of the 1920s
DIGITAL HISTORY REVIEW ESSAY • Thematic Digital History Archives and Their
Wicked Problems: China, America and the Pacific - URL:
<https://www.historians.org/publications-and-directories/american-historical-review> -
IDIOMA: ingles - NOTAS: - PAÍS: EE.UU.

86

AMERICAN JOURNAL OF LEGAL HISTORY (AJLH) - RESPONSABILIDAD
PRINCIPAL: Oxford University Press - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª
PUBLICACIÓN: Volume 1/ Issue 1/ January 1957 - FECHA ÚLTIMA
PUBLICACIÓN: Volume 59/ Issue 1/March 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES:
todos, previo pago - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL:
<https://academic.oup.com/ajlh/issue> - IDIOMA: ingles - NOTAS: - PAÍS: EE.UU.

AMERICANÍA: REVISTA DE ESTUDIOS LATINOAMERICANOS -
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Pablo de Olavide -
PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (2011) -
FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 6 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES:
todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 6 (2017) INCLUYE
DOSSIER: LA GRIPE ESPAÑOLA TABLA DE CONTENIDOS DOSSIER •
Introducción al Dossier sobre la Gripe Española • La pandemia de gripe de 1918:
un caso de subsunción de lo biológico en lo social • Gripe Española de 1918 en El
Salvador: Reseñas y debates en el Diario Oficial y el Diario del Salvador • La
tardía epidemia de influenza o gripe ‘española’ y sus desenlaces en Costa Rica
(1918-1920) • Dudas y Desasosiego ante la epidemia de Gripe en Bogotá,
Colombia, en 1918 • La Gripe Española: La información de la prensa española y
norteamericana que alertó la epidemia en el Ecuador y el rol del médico Isidro
Ayora • La Pandemia de Gripe en Uruguay (1918-1919)

87

••

La Gripe Española en el interior de la Argentina (1918-1919) 1918: La Grippe en
Buenos Aires. La sociedad porteña en crisis ARTÍCULOS • Cocinar y comer en la
Córdoba (Argentina) del siglo XIX. Una lectura de la cultura material doméstica
2017 NÚMERO ESPECIAL - LENGUAS ORIGINARIAS (TRADUCCIONES)
ARTÍCULOS • Elio Ortiz García y la Literatura Guaraní • A Língua Uaiana e suas
Transformações • Direito ao Espaço Memorial Bóe-Boróro (Jarudóri) • La Palabra
es como Aire Fresco • Una parte de la Autonomía Guna: La Educación Bilingüe

Intercultural • El Ngäbe- Bugle: IDIOMA y Territorio • El Pueblo Arhuaco, Defensor del Territorio • La vida de los pueblos mayas de Yucatán, México: Lengua y Enseñanza de la Lengua Maya • Historia, Discriminación y Costumbres de la Lengua Náhuatl • Del Origen y Fin del Mundo • El IDIOMA Quechua • Runa Shimi, Kichwa Shimi Wiñaymanta • Escribir el Aymara, ¿de acuerdo a la Comunidad o según el Sistema Lingüístico? • Vivencia de la Cultura Aymara en el actual Territorio Peruano • El Mapuzugun desde el Pensamiento Mapuche: Pasado, presente y futuro NÚM. 5 (2017): INCLUYE DOSSIER: CALEIDOSCOPIO VISUAL DE LA AMÉRICA LATINA. REFERENTES Y CONSTANTES DOSSIER • Caleidoscopio Visual de la América Latina. Referentes y Constantes • Paradojas en las Imágenes sobre la Conquista: Murales de José Clemente Orozco y Jorge González Camarena • De las vírgenes conquista a las vírgenes encomenderas: el caso de la ciudad de Tunja • La Prensa Ilustrada y la Guerra en el siglo XIX. Imágenes de los líderes de la Guerra de la Triple Alianza (1865-1870) en Cabichuí, Cabrião y El Mosquito • “En Átomos Volando”: Antonio Ricaurte y la Construcción de la Imagen de un Héroe-Mártir (1883-1920) • Modernismo Cultural e Historias Locales: Intercambios estéticos y simbólicos en la gráfica de Vicente do Rego Monteiro • El Fotolibro como Documento: Cuerpo de Exilio / Vasco Szinetar • Fotoperiodismo Mexicano: El relato de los días, 1976-1986 • Hacer la Historia: Narraciones visuales de la violencia en América Latina • La Impugnación del Canon: Los estudios visuales y las nuevas historias (del arte) producidas desde América Latina ARTÍCULOS • Proyectos de sondeo, limpieza y dragado del río Guadalquivir (siglos XVII y XVIII) • Las revueltas de los vegueros en La Habana y alrededores (1717-1723) • Cavaleiros contra Flecheros. Treinta años de guerra chiquito-guaycurú en la frontera luso-española (1763-1793) • La Construcción del Palacio Arzobispal de la Nueva Guatemala (1784-1805) • Entre la dirección y los voluntarios. Una propuesta metodológica sobre la participación del Partido Comunista de la Argentina en la Guerra Civil Española • Julio Antonio Mella, el Crimen del Imperialismo • Venezuela y la fallida Federación de las Indias Occidentales: Retrato de un Desencuentro • Intervención del Estado y procesos de configuración regional en la costa chica oaxaqueña (1940-1980) OBITUARIOS • Ana María Lorandi (1936-2017) - URL: <https://www.upo.es/revistas/index.php/americania> - IDIOMA: español - NOTAS: Americanía, Revista de Estudios Latinoamericanos de la Universidad Pablo de Olavide, nace con la vocación de fomentar y divulgar los avances científicos en el campo de la Historia Latinoamericana y de otras disciplinas afines. Ante las expectativas y desafíos a los que se enfrenta América Latina, la cuestión histórica es determinante para reflexionar sobre las diversas realidades de la región. Americanía tiene por objetivo generar un marco de discusión para que las investigadoras e investigadores analicen, desde una perspectiva multidisciplinar, los mundos latinoamericanos del pasado y del presente. Planteamos Americanía como un espacio académico abierto y plural que permita a las investigadoras e investigadores de diferentes procedencias y disciplinas establecer un fructífero intercambio de los últimos avances científicos en el campo de la historia latinoamericana. - PAÍS: España

AMERIKA. MÉMOIRES, IDENTITÉS, TERRITOIRES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: ERIMIT (Equipo de Investigación Interlenguaje: Memorias, Identidades, Territorios). - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 | 2010 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 18 | 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 18 | 2018 Colombia 2017 17 | 2017 / AUTOUR DE MANUEL GONZÁLEZ PRADA (LIMA, 5 JANVIER 1844 – LIMA, 22 JUILLET 1918) • Radicalisme, rénovation esthétique et rénovation sociale • Dossier thématique Manuel GONZÁLEZ PRADA (Lima, 5 janvier 1844 – Lima, 22 juillet 1918): radicalisme, rénovation esthétique et rénovation sociale TEXTES DE MANUEL GONZÁLEZ PRADA • G. Lamadrid [pseudonyme] et Manuel González Prada • Lo que yo quiero • Los Parias por la redención social, n°16, août 1905 et Libertarias, Paris, Tipo. de Louis Bellenand et Fils, 1938 • Notas acerca del IDIOMA • Páginas Libres, Paris, Tipo. de Paul Dupont, 1894 • Propaganda i ataque • Páginas Libres, Paris, Tipo. de Paul de Dupont, 1894 COMBAT POLITIQUE ET INNOVATION ESTHÉTIQUE • Los capitalistas • Los Parias, Lima, n°34, mai 1907 et Libertarias, Paris, Tipo. de Louis Bellenand et Fils, 1938 • Manuel González Prada et le régime de la propriété. Idées radicales et esthétique d'une sémiotique intertextuelle de propagande • Abelardo Gamarra y un lugar llamado Pelagatos (o los extramuros de la modernidad) INDIGÉNISME • Manuel González Prada Cura y corregidor • Baladas Peruanas, Santiago de Chile, Ercilla, 1935 • La réflexion de Manuel González Prada et José Carlos Mariátegui sur l'intégration de l'Indien à la Nation : Aspects idéologiques et esthétiques • Manuel González Prada. Preguntas, respuestas y propuestas sobre la cuestión indígena durante un cuarto de siglo del Perú contemporáneo, 1871-1906 • Civilização e barbárie no pensamento de Manuel González Prada FÉMINISME • El himno de las mujeres • Los Parias, Lima, n°37, septembre 1907 et Libertarias, Paris, Tipo. de Louis Bellenand et Fils, 1938 • El feminismo liberal en el Perú decimonónico: Manuel González Prada y la Generación de escritoras de 1870 • Manuel González Prada's "The Slaves of the Church": From exclusion to inclusion in the postcolonial debate MÉLANGES • « Entre los dos crepúsculos del día » : Lo olvidamos todo (1967) de Fanny Rabel

•••••

La poética de la frontera Travestismos folks en México Buenos Aires 7 de agosto de 1980. Première photographie argentine de Samuel Rimathé Pensar Malvinas: José Hernández y Paul Groussac Un poeta latinoamericano en la Gran Guerra: Salomón de la Selva y El soldado desconocido (1922) La mémoire de l'Afrique centrale chez les esclaves du Rosaire à Minas Gerais, Brésil OPINION / VARIA • ¡Que viene un ciclón! • “La necesidad de contar la dictadura argentina en palabras

propias". Una entrevista a Inés Garland, Mariana Eva Pérez y Julián López • Guido Boggiani: el amante anti racista del otro indígena 16 | 2017 DOSSIER " FEMINISMOS EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE (SIGLOS XX-XXI): IDENTIDADES Y PROBLEMAS COMBATS FÉMINISTES • Del centro a las márgenes. Los feminismos de Perú y México de los 70 a la actualidad • Feminismo en el país: del machismo. Inicios : 1974-1980 • "Mi cuerpo es mío". Debates y disputas de los feminismos argentinos en torno al aborto y al sexo comercial • #30ContraTodas : a repercussão de um caso de violência de gênero na luta feminista • Rebeca Lane : « libre, atrevida y loca », la liberación del cuerpo por una rapera feminista de Guatemala • Cinéma, genre et politique en Argentine : Ana Amado et ses sœurs • Entretien avec Maria Luisa Femenías : « Por un feminismo mestizo » FÉMINISMES PLURIELS • A (difícil) relação do movimento Católicas pelo Direito de Decidir e a Conferência Nacional dos Bispos do Brasil: reflexões em torno do caso da Campanha da Fraternidade de 2008 • Movimento de Mulheres Camponesas (MMC/SC) e o percurso de sua luta feminista • (Ab)usos y costumbres: mujeres indígenas confrontando la violencia de género y resignificando el poder • Processos de Empoderamento e Práticas de Sustentabilidade e Autogestão entre Professoras Pataxó no Território KaiPequi LITTÉRATURE DE RÉSISTANCE • Nouvelles perspectives dans la littérature brésilienne contemporaine : Vozes-Mulheres et Quantos filhos Natalina teve ? de Conceição Evaristo • Les spécificités du féminisme lesbien décolonial caribéen au prisme de la littérature : les cas de Yolanda Arroyo Pizarro et Rita Indiana Hernández • Las especificidades del feminismo lésbico decolonial caribeño bajo el prisma de la literatura : los casos de Yolanda Arroyo Pizarro y Rita Indiana Hernández | traducción • La métaphore du féminin contestataire chez Damiela Eltit MÉLANGES • El contradiscurso de la memoria en Los pichiciegos de Rodolfo Fogwill • Memoria y literatura : habla la sordomuda en la poesía de Jorge Bocanera, Néstor Ponce y Enrique Lihn • La mirada como configuración del yo. Una lectura de La pasión según G.H (1964) • The gaze as configuration of the ego. A reading of La pasión según g.h. (1964) OPINION/VARIA • Les racines de la « mobilisation » de mars/avril 2017 en Guyane LITTÉRATURE • Alberto Pipino, Apariencias • Washington Cucurto, Si te copás y curtís • Griselda Gómez, Andalucía Nueva Ignara SCIENCES SOCIALES • Horacio Tarcus, El socialismo romántico en el Río de la Plata • Pedro Garzón López, Ciudadanía Indígena : Del multiculturalismo a la colonialidad del poder • John Gibler, Rendez-les-nous vivants ! Histoire orale des attaques contre les étudiants d'Ayotzinapa • María del Rosario Martín Ruano, África Vidal Claramonte, Traducción, medios de comunicación, opinión pública • Arturo Escobar, Sentipensar con la tierra : Nuevas lecturas sobre desarrollo, territorio y diferencia 15 | 2016 Golpe de Estado en Argentina y la Guerra de las Malvinas 14 | 2016 Pasajes 13 | 2015 Migraciones y producciones artísticas en las Américas. 12 | 2015 Muerte: imaginarios y sociedades. 11 | 2014 Monstruos y monstruosidades en representaciones estéticas y sociales.

10 | 2014 Brasil de Jorge Amado: perspectivas interculturales 9 | 2013 ciudades americanas del siglo XXI: realidades y representaciones sociales, culturales y lingüísticas 8 | 2013 Violencia, genocidio, guerras, homicidios, femicidios, crímenes, asesinatos, representaciones estéticas. 7 | 2012 Imaginario y realidad en las Américas: memoria, identidad y política sexual 6 | 2012 Culturas populares y culturas aprendidas en las Américas 5 | 2011 Allers / Devoluciones 4 | 2011 Estereotipos, tabúes, mitos. 3 | 2010 La memoria y sus representaciones estéticas en América Latina / 2 2 | 2010 Fronteras - La memoria y sus representaciones estéticas en América Latina / 1 1 | 2010 La cultura popular y sus representaciones estéticas en América Latina. - URL:

<https://journals.openedition.org/amerika/?lang=en> - IDIOMA: inglés, francés, español - NOTAS: - PAÍS: Francia

AMÉRIQUE MÉMOIRE

LATINE

HISTOIRE

ET

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Les Cahiers ALHIM, 'Université de Paris' - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 | 2000 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 34 | 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 36 | 2018 Los pueblos indígenas de "Nuestra América" en el siglo XX 35 | 2018 Cultures musicales en Amérique latine : circulations, (ré)appropriations, héritages 34 | 2017 TEMORES COLECTIVOS EN AMÉRICA LATINA BAJO LA SUPERVISIÓN DE NATHALIE LUDEC Y PERLA PETRICH INTRODUCCIÓN [Texto completo | traducción] • Trayectorias contemporáneas del miedo en América Latina • La representación cinematográfica del miedo en el exterior • El ejemplo de A Cuento Chino de Sebastian Borensztein y The Visitor de Thomas McCarthy • El cuerpo otro y los monstruos. Imaginarios del miedo y la exclusión • Miedos al margen: Representaciones de la violencia y la precariedad en Fuerzas Especiales de Diamela Eltit • La lógica del miedo: la fantasía de la invasión en la Argentina durante el XX ° siglo • Los desastres en México años 80: Miedo, culpa y secuelas psicosociales • Quem tem medo quem nas cidades de hoje? Políticas de segura pública em tempos neoliberais • Miedo y aspiración a emigrar argentinos de clase media a Miami y Barcelona (1999-2003)

91

33 | 2017 THE NATION CELEBRA EN AMÉRICA LATINA (SIGLOS XIX-XXI) Bajo la supervisión de Dalila Chine-Lehmann y Natalia Molinaro INTRODUCCIÓN [Texto completo] • Las celebraciones oficiales de la Nación • De la Catedral al cementerio y la procesión al desfile: festejos nacionales cívico-religiosos en

México, 1826-1842 • Una memoria de difícil desarraigo • Pedagogía para la patrimonialización del Himno Nacional Mexicano. "Aunque no lo vea ni lo escuche, lo tengo siempre metido en mi cabeza" • Río de Janeiro y la Exposición del Centenario de la Independencia en 1922 • El fútbol como fiesta, El Balón Como Bandera • Cuando la nación se celebra en otro lugar • La Fiesta del Inti Raymi en la construcción del Estado Multinacional en el Ecuador • Carnaval y patriotismo o la paradoja de un festival institucionalizado rechazado • Antologizando a Nação: antologías literárias brasileiras, identidade e ideologia no Estado Novo (1937-1945) 32 | 2016 Partes, movimientos y organizaciones de empleadores: derechos en el Cono Sur latinoamericano (1950-2016) 31 | 2016 mujeres latinoamericanas en contextos migratorios: irse, quedarse, regresar 30 | 2015 La representación de la violencia en la historia en las artes visuales latinoamericanas (1968-2014) 29 | 2015 La transformación del espacio urbano en América Latina (1870-1930): discursos y prácticas de poder 28 | 2014 Construcción Nación-Estado y Desarrollo Económico y Social en Chile (1811-1976) 27 | 2014 Migración indígena latinoamericana en el contexto de la globalización 26 | 2013 Realidades y desafíos del sindicalismo en América Latina 25 | 2013 Del hogar al altar: alimentos rituales amerindios (México, Guatemala) 24 | 2012 espacios de ciudadanía en América Latina 23 | 2012 migración y cine latinoamericanos 22 | 2011 migrantes latinoamericanos en la década de 2000: crisis, desafíos y desafíos 21 | 2011 Migración y violencia (s) en América Latina 20 | 2010 Migraciones, religiones e integración 19 | 2010 Dos siglos de independencia: significados del Bicentenario en América Latina 18 | 2009 Migración y teatro 17 | 2009 México tierra de la migración 16 | 2008 Estado y Nación II (siglo 20) 15 | 2008 Estado y Nación I (siglo XIX) 14 | 2007 mujeres y migraciones latinoamericanas 13 | 2007 Los límites de la interculturalidad en América Latina hoy 12 | 2006 Flujos migratorios de los siglos XIX y XX en América Latina 11 | 2005 La cuestión liberal en Argentina en el siglo XIX 10 | 2004 Identidades: posicionamiento de grupos indígenas en América Latina 9 | 2004 Migraciones en Argentina II 8 | 2004 Medios y migración en América Latina 7 | 2003 Migraciones Estados Unidos México Inicio 6 | 2003 Imágenes de migraciones en América Latina 5 | 2002 Migraciones en los Andes, Chile y Perú 4 | 2002 Migración en América Latina: la visión del otro 3 | 2001 Migraciones en Colombia 2 | 2001 Migraciones: Guatemala, México 1 | 2000 migraciones en Argentina - URL: <http://journals.openedition.org/alhim/5640> - IDIOMA: inglés, español, francés, portugués. - NOTAS: Amérique Latine. Histoire & Mémoire (ALHIM), una publicación del grupo de investigación de Amérique Latine Histoire et Mémoire de la Universidad Paris-VIII enfocada en temas de migración, identidad, educación, religión y política. Hasta la fecha el archivo cuenta con 15 volúmenes íntegros escritos en varios idiomas (español, francés y portugués) donde podemos encontrar gran variedad de autores latinoamericanos como Tulio Halperín Donghi, Francisca Rivas, Martha Luz Rojas Wiesner, entre otros. - PAÍS: Francia

CULTURAS. EUROPES/AMÉRIQUES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL:
Severiano Rojo Hernández, Aix Marseille University, CNRS TELEMME.

- PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 01- 2001 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 17-2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: libre html - DISPONIBILIDAD: texto completo - EXPLORACIÓN: 17 | Las guerras de 2018 y la violencia política en las sociedades europeas y americanas en los tiempos contemporáneos (siglos XIX-XXI) | 2018 Estereotipos y solidificación de las imaginaciones nacionales: vistas cruzadas. 16 | 2017 Escribiendo la historia para jóvenes. 15 | 2016 Movimientos y poderes sociales: distancias y espacios. 14 | 2015 Culture pour tous, el papel de los medios de comunicación en la divulgación del conocimiento. | 2015 Guerras civiles, reflexiones sobre los conflictos fratricidas en los tiempos contemporáneos (Europa-América) 13 | 2014 de uso ... 12 | Movilidad transnacional 2013 y comercio entre Europa y América (siglo XIX hasta el presente) 11 | 2012 Entre Dios y el siglo. Religión, política y sociedad en los tiempos contemporáneos. 10 | Cultura de la guerra 2011 Representar y reflexionar sobre la confrontación (siglo XIX hasta nuestros días). 9 | Cara 2010 . Prácticas de resistencia en la sociedad contemporánea Europa y América (XIX e -XXI XX siglos) 8 | 2008 Mujeres y activismo. 7 | 2007 Historia de la inmigración, huellas y recuerdos. 6 | 2006 La guerra y sus víctimas. 5 | 2005 El populismo en América y Europa: orígenes, estrategias políticas y líderes. 4 | 2004 Medios de comunicación y autoridades en Europa y América del XIX th siglo hasta la actualidad 3 | 2003 Violencia estatal en sociedades europeas y americanas. 2 | 2002 Identidades culturales y nacionales en las sociedades europeas y americanas. 1 | 2001 Los modelos de sociedad (XIX e -XXI XX siglos) - URL: <https://journals.openedition.org/amnis/?lang=es> - IDIOMA: francés, español e inglés - NOTAS: Amnis es una revista francesa multidisciplinaria con un comité internacional de lectura. Publicado en la web, fue fundado en 2000 por Severiano Rojo Hernández, actualmente profesor de universidades en el Departamento de español de Aix Marseille University e investigador en el laboratorio TELEMME, CNRS (Tiempo, espacios, IDIOMAs, sur de Europa - Mediterráneo). El objetivo de Amnis es proporcionar a los investigadores una herramienta que contribuye a una reflexión profunda y diversificada en el pasado y presente de las empresas europeas y americanas (XIX e - XXI XX siglos). La revista publica artículos originales e inéditos (un número por año), así como información científica (conferencias, conferencias). El área geográfica de la revista Amnis se limita a "Europes" y "Américas" por las siguientes razones. Por un lado, la revista pretende centrar su investigación en sociedades cuyos modelos o modelos se consideran, con razón o sin ella, como hegemónicos durante varios siglos, especialmente en la época contemporánea (Estados Unidos, Europa Occidental). Por otro lado, un área geográfica que se extiende desde los Urales hasta la Patagonia permite verificar en qué medida se reproducen estos modelos, pero también cómo cada sociedad conserva sus propias especificidades. De hecho, el enfoque comparativo y multidisciplinario es privilegiado porque facilita la comprensión de las rupturas y la permanencia que ocurren a escala continental. Por último, XIX XX siglo a un proceso de globalización que ha continuado a desafiar algunas de las bases sobre las que se erigen. Así, Amnis, más allá de los dos continentes que ella misma se

entrega como un objeto, propone comprender mejor los cambios actuales y su impacto en las prácticas, comportamientos y creencias de individuos, grupos y sistemas institucionales. - PAÍS: Francia

93

ANAIS DE HISTORIA DE ALEM-MAR RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de História de Além-Mar - FCSH Universidade Nova de Lisboa / Universidade dos Açores - PERIODICIDAD: Anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 2000 FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: hasta 2014 libre - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: 2013 • OS JUDEUS E O COMÉRCIO COLONIAL (SÉCULOS XVI-XIX): NOVAS ABORDAGENS INTRODUÇÃO • WHO AND WHAT WAS A JEW? SOME CONSIDERATIONS FOR THE HISTORICAL STUDY OF NEW CHRISTIANS • PORTUGUESE CONVERSOS AND THE MANUELINE IMPERIAL IDEA – A PRELIMINARY STUDY • DIAMONDS ARE FOREVER. EROS JUDAICO: CAPITAL ECONÓMICO E CAPITAL SOCIAL. REFLEXÕES SOBRE A RELAÇÃO ENTRE EMPREENDIMENTO MERCANTIL E COESÃO SOCIAL ENTRE OS JUDEUS PORTUGUESES DE AMESTERDÃO (SÉCULOS XVI-XVII) • REDES MULTICULTURAIS DE INVESTIMENTO NO ATLÂNTICO, 1580-1776: A PERSPECTIVA DA PRAÇA DE AMESTERDÃO • OS JUDEUS DE AMESTERDÃO E O COMÉRCIO COM A COSTA OCIDENTAL AFRICANA, 1580-1660 • RESILIÊNCIA DA DIÁSPORA E EXPANSÃO DO MERCADO DE AGENTES ULTRAMARINOS NO COMÉRCIO ATLÂNTICO MODERNO: OS AGENTES DOS MERCADORES JUDEUS E CRISTÃOS-NOVOS NA ROTA DO AÇÚCAR • OS HOMENS DA NAÇÃO E O TRATO TABAQUEIRO. NOTAS SOBRE REDES E MOBILIDADE GEOGRÁFICA NO CONTEXTO EUROPEU E COLONIAL MODERNO • EXERCICE ET TRAIN DE MARCHANDISE: JUIFS PORTUGAIS AU FIL DES MINUTES NOTARIALES À BAYONNE (1695-1795) • BEING BOTH FREE AND UNFREE. THE CASE OF SELECTED LUSO-AFRICANS IN SIXTEENTH AND SEVENTEENTH-CENTURY WESTERN AFRICA: SEPHARDIM IN A LUSO-AFRICAN CONTEXT • OS NEGÓCIOS DOS AHL AL-KITÂB. O CASO ESPECÍFICO DOS JUDEUS MAGREBINOS • ARTIGOS CONFLITOS ENTRE FRADES DE SANTO ANTÓNIO E O PODER SECULAR NA JUNTA DAS MISSÕES DO GRÃO-PARÁ (PRIMEIRA METADE DO SÉCULO XVIII) • JERIBITA IN THE RELATIONS BETWEEN THE COLONY OF ANGOLA AND THE KINGDOM OF KASANJE - URL: http://cham.fcsh.unl.pt/ext/pages/publicacoes_anais.htm - IDIOMA: portugues - NOTAS: Fundados por Artur Teodoro de Matos em 2000, os Anais de História de Além-Mar visam divulgar trabalhos científicos sobre a expansão portuguesa, desde as primeiras «grandes navegações» (século XV) até ao final do «Império Ultramarino» (século XX), no seu enquadramento histórico, contemplando a comparação com fenómenos paralelos e as articulações entre as histórias e as sociedades dos espaços envolvidos. De periodicidade anual, acolhe propostas de publicação de estudos e documentos inéditos, resenhas e notícias, em português, espanhol, francês e inglês. Integra, igualmente, dossiers de carácter temático e prepara uma secção de debates, onde se cruzem conceitos, problemas

e estratégias de abordagem de diferentes áreas de investigação. - PAÍS: Portugal

94

ANAIS DO MUSEU PAULISTA: HISTÓRIA E CULTURA MATERIAL

RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidade de São Paulo; Faculdade de Arquitetura e Urbanismo; Departamento de História da Arquitetura e Estética do Projeto Brasil - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (1993) FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 25, n. 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 25, N. 2 (2017) ESTUDOS DE CULTURA MATERIAL/DOSSIÊ • Introdução - Arte e cultura material africana no Brasil: um campo em construção • Tecido estrangeiro, hábitos locais: indumentária, insígnias Reais e a arte da conversão no início da Era Moderna do Reino do Congo • “Clara como céu, escura como água do Luembe”: trajetórias, usos e significados das contas de vidro entre as populações da África Centro-Occidental (Lunda, 1884-1888) • Singularidades museológicas de uma tábua com esculturas em diálogo: do alambamento ao casamento em Cabinda (Angola) • As esculturas cokwe como respostas às assimetrias civilizacionais • Migração makonde, produção de esculturas e mercado de arte no Tanganyika: a questão do estilo Shetani (1950-60) • Vistas sobre arte africana no Brasil: lampejos na pista da autoria oculta de objetos afro-brasileiros em museus ESTUDOS DE CULTURA MATERIAL • Os limites das capitâncias hereditárias do sul e o conceito de território • Cachimbos europeus de cerâmica branca, séculos XVI ao XIX: parâmetros básicos para análise arqueológica MUSEUS • silêncio dos inocentes: o papel dos animais em narrativas expositivas V. 25, N. 1 (2017) ESTUDOS DE CULTURA MATERIAL/DOSSIÊ • Introdução - Cultura material no universo dos Impérios europeus modernos • Entre consumos suntuários e comuns: a posse de objetos exóticos entre alguns habitantes do Porto (séculos XVI - XVII) • "Por conto e peso": o comércio de marfim no Congo e Loango, séculos XV – XVII • Com o diabo no corpo: os terríveis papagaios do Brasil colônia • Na bagagem dos peruleros: mercadoria de contrabando e o caminho proibido de São Paulo ao Paraguai na primeira metade do século XVII

95

••••

Trabajo y vida indígenas en los trapiches del Nuevo Reino de Granada, 1576 - 1674 Móveis em miniatura: a demonstração de um saber fazer Das caixas da casa colonial às arcas do Museu Paulista Pilar de Goiás: a vila entre a memória, a história e a materialidade ESTUDOS DE CULTURA MATERIAL • Memória dos desaparecidos: algumas estratégias visuais • Iconografia tropical: motivos locais na arte colonial brasileira • Em busca da identidade dos instrumentos musicais no Brasil: um estudo exploratório da literatura de cordel • Ibicaba revisitada outra vez: espaço, escravidão e trabalho livre no oeste paulista MUSEUS • Provocando a

Museologia: o pensamento geminal de Zbynek Z. Stránský e a Escola de Brno • Memorial de Imigração Polonesa em Curitiba: dinâmicas culturais e interesses políticos no âmbito memorialista V. 24, N. 3 (2016) ESTUDOS DE CULTURA MATERIAL • Da fotografia à cultura visual: Arquivo Fotográfico e práticas de preservação do Iphan • Um acervo, uma coleção e três problemas: a Coleção Jacques Pilon da Biblioteca da FAUUSP • Figurações da cidade: um olhar para a literatura como fonte da história urbana DOSSIÊ - FAZER HISTÓRIA: O ESTATUTO DAS FONTES E O LUGAR DOS ACERVOS NAS PESQUISAS DE HISTÓRIA DE ARQUITETURA E DA CIDADE NO BRASIL • A sacralização do feminino nas imagens marianas de marfim • Debret, professor de desenho: gravuras inéditas da coleção da Bibliothèque nationale de France • Razão, religião e revolução: luzes e sombras nas telas de Jacques-Louis David • Habitação pública e modernização capitalista: uma relação dialética entre fontes de pesquisa e procedimentos de análise • Patrimônio Cultural e escrita da história: a hipótese do documento na prática do Iphan nos anos 1980 • A América Portuguesa sob as luzes do scanner: arquivos, reprodução e manipulação digital da cartografia histórica • A midiaticização da (não) preservação: reflexões metodológicas sobre sociedade, periodismo e internet a propósito da demolição do Palácio Monroe V. 24, N. 2 (2016) ESTUDOS DE CULTURA MATERIAL • Exílio escravista: Hercule Florence e as fronteiras do açúcar e do café no Oeste paulista (1830-1879) • Arquiteturas da saúde na segunda metade do século XIX e os modelos de ensino nas academias portuguesas • A transnacionalização de objetos escolares no fim do século XIX • Música no ar... Cachoeira, Santa Maria, Morro Alto e Saltinho. Teixeira Vilela, Hercule Florence e Carlos Gomes, Campinas, século XIX • A vanguarda tropical de Mário de Andrade • Além do "silêncio de um oceano". Ideias de Brasil nas representações de um crítico e de artistas e arquitetos italianos depois da Segunda Guerra Mundial BIBLIOGRAFIA • A conexão holandesa V. 24, N. 1 (2016) ESTUDOS DE CULTURA MATERIAL • DOSSIÊ - O PCH, Programa de Cidades Históricas: um balanço após 40 anos – Introdução • Programa de Cidades Históricas (PCH) no âmbito das políticas culturais dos anos 1970: cultura, planejamento e nacional desenvolvimentismo • PCH: a preservação do patrimônio cultural e natural como política regional e urbana • Uma trajetória do Arquivo Fotográfico do Iphan: mudanças discursivas entre os anos 1970 e 1980 • A herança do PCH: balanço crítico e desdobramentos 40 anos depois • Plantar povoações no território: (re)construindo a urbanização da capitania do Piauí, 1697-1761 • Entre destruições, achados e invenção: a restauração da Sé de Olinda no âmbito do Programa Integrado de Reconstrução das Cidades Históricas do Nordeste • Patrimônio e desenvolvimento: as políticas de patrimônio cultural nos anos 1960 • Em busca do Cais do Valongo, Rio de Janeiro, século XIX • Programa de Cidades Históricas: por uma política integrada de preservação do patrimônio cultural urbano • Programa de Cidades Históricas, o turismo e a "viabilidade econômica" do patrimônio (1973-1979) • Formar e questionar? Os cursos de especialização em patrimônio cultural na década de 1970 - URL: <https://www.revistas.usp.br/anaismp> - IDIOMA: português - NOTAS: Publicar artigos teóricos e monográficos que tenham como eixo as práticas sociais

intermediadas pela materialidade e tratadas como questões históricas. - PAÍS:
Brasil

96

ANALES DE ANTROPOLOGÍA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 2013 en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: vol. 51. núm. 2. julio - diciembre 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 51 . NÚM. 2. JULIO - DICIEMBRE 2017 Editorial Introducción a la sección temática “Perspectivas críticas en la antropología de la comida y la alimentación” ARTÍCULOS TEMÁTICOS Translocalidad, globalización y regionalismo: cómo entender la gastronomía regional yucateca Reflexiones sobre el patrimonio y la alimentación desde las perspectivas cultural y turística Prácticas operativas y flujos de información culinaria transnacional en restaurantes de migrantes mexicanos retornados de Estados Unidos Domesticar la globalización: alimentación y cultura en la urbanización de una zona rural en México ARTÍCULOS MISCELÁNEOS Monte Albán V y los mixtecos Arqueología, fuentes etnohistóricas y retóricas de legitimización: un ensayo reflexivo sobre los olmecas xicalancas Un acercamiento al léxico del sabor entre los antiguos nahuas La vida cotidiana vista a partir de las ofrendas-depósito de dos sitios del valle de Toluca: Santa Cruz Atizapán y San Mateo Atenco ¡Tamales para todos! El consumo del venado y perro doméstico en los banquetes de Chinikihá Los coprolitos de ratones como indicadores paleoambientales y paleodietario en el sitio Huaca Ventarrón, Lambayeque, Perú Contribución de la bioantropología del deporte al desarrollo del alto rendimiento y sus principales hitos en Cuba NOTAS Panorama de los estudios sobre Teotihuacan: una corrección historiográfica RESEÑAS Rodrigo Gutiérrez Bravo (2015). Las cláusulas relativas en maya yucateco. México: El Colegio de México (182 pp.) (ISBN: 978-607462-679-7) VOL. 51 .NÚM. 1. ENERO - JUNIO 2017 EDITORIAL ARTÍCULOS Geopolítica del inframundo. Determinismo y causalidad síquica entre los ancestros otomíes Estudio del concepto de piedra y animación de la piedra en los Andes centrales Procedencia de la mica de Teotihuacan: control de los recursos suntuarios foráneos por las élites gobernantes Los residuos químicos de la producción de pulque. Etnoarqueometría y arqueología experimental Crisis alimentarias y religión en la modernidad tardía. Cambios, reinterpretaciones y mercantilización de los principios alimentarios en el culto Hare Krishna Sociolingüística: la lengua y sus hablantes. Casos de variación en náhuatl y cuicateco NOTAS Mitología y multifuncionalidad del Trueno entre los chontales de Tabasco Merging perspectives of learners: Corporeality, intersubjectivity and coexistence in art education RESEÑAS Danny Zvorober y Peter C. Kroefges (Eds.) (2015). Bridging the Gaps: Integrating Archaeology and History in Oaxaca, Mexico. Boulder: University Press of Colorado (ISBN 978-1-60732-328-0) AN ANTROPOL 2016;50: 173-4 PRESENTACIÓN ARTÍCULOS Balances y retos de los estudios antropológicos sobre poblaciones afrodescendientes en México

97

Revisión histórica del concepto de “raza” en Max Hering Torres y Peter Wade El juego de pelota mixteca entre los afrodescendientes de la Costa Chica: relaciones interétnicas a través del juego Muchitos, melarchía y respeto. Niñez, enfermedad y relaciones intergeneracionales en un pueblo afromexicano de la Costa de Oaxaca Afromexicanos: reflexiones sobre las dinámicas del reconocimiento MISCELÁNEA Reconsiderando la “invasión mixteca” del valle de Oaxaca en el Posclásico El proceso de identificación en el caso de material óseo histórico: reflexiones para la antropología forense Los “últimos” tlahmaquetl nahuas: continuidades e innovación en la Montaña de Guerrero, México El sistema de posesión en el mazahua de Michoacán NOTAS Teoría del color. Contraste y matiz en el color de la piel Un canto religioso de los negros mascogos RESEÑAS Beatriz Caiuby Labate and Clancy Cavnar (Eds.) (2016). *Peyote. History, Tradition, Politics, and Conservation* (foreword by James A. Bauml and Stacy B. Schaefer). Santa Barbara, Praeger (280 pp.) Adriana Cruz-Manjarrez (2013). *Zapotecs on the Move. Cultural, Social and Political Process in Transnational Perspective*. New Brunswick, New Jersey, and London: Rutgers University Press (249 pp.) - URL: <http://www.elsevier.es/es-revista-anales-antropologia-95-sumario-vol-51-num-1-S0185122516X00045> - IDIOMA: español - NOTAS: Anales de Antropología es una de las publicaciones antropológicas contemporáneas más importantes en el ámbito académico hispanohablante. Su objetivo principal es la difusión del conocimiento antropológico en sus diversas áreas. Sus metas son: 1) dar a conocer los resultados y los productos de las investigaciones de los académicos del Instituto, y de autores especializados en el campo de la antropología no adscritos al instituto; 2) aprovechar la tecnología digital como un recurso para compartir el conocimiento en forma instantánea y con una audiencia en todo el mundo, y 3) incrementar la visibilidad y el impacto del trabajo de los autores de la revista, de tal manera que sea más fácil localizar los artículos para aumentar el número de lectores y de citas. - PAÍS: México

ANALES DE FILOLOGÍA CLÁSICA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Revista del Instituto de Filología UBA - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: NÚM. 18-19 (2005) en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 1, núm. 28 (2015) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 2, NÚM. 28 (2015) • Lucilio como héroe odiseico en el libro III de las Sátiras: alusiones épicas en algunos fragmentos del *Iter Siculum* • Séneca, lector de Epicuro. Una lectura de Epp. 1-29 a la luz de la Ep. 33 • Más allá de la performance: aspectos de las prácticas de comensalidad en las comidas informales de la Comedia Griega Antigua y Media • El hilado del destino en Homero (primera parte) • Las Legis Acciones: de las XII Tablas al escenario plautino • Volver a ser escuchado: mecanismos intertextuales en el *Scutum pseudohesiódico* RESEÑAS • Eurípides, Tragedias II. Heraclidas. Hécuba. Suplicantes, introducción, traducción y notas de Juan Tobías Nápoli • Pequeños grandes poemas griegos. Medida y desmedida en epigramas de la Antología Palatina, de Elbia Difabio, Adriana Poquet y Matías Fernández Robbio • Sermones. Gregorio de Nisa: Discurso sobre los difuntos. Juan Escoto Eriúgena:

Homilía sobre el Prólogo del santo Evangelio de Juan, de Alfredo Fraschini y Carlos Blanch • Lucilius. Satiren, Lateinisch und deutsch. Eingeleitet, übersetzt und erläutert von Johannes Christes und Giovanni Garbugino - URL: <http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/afc/index> - IDIOMA: español

98

- NOTAS: Anales de Filología Clásica es una revista académica con arbitraje del Instituto de Filología Clásica (Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires) que se ha publicado desde 1939. Reúne contribuciones originales e inéditas (artículos y reseñas bibliográficas) acerca de variados aspectos del mundo grecolatino antiguo y medieval: lingüísticos, literarios, retóricos, filosóficos, históricos, artísticos y la proyección de los mismos en edades posteriores. Su objetivo es ofrecer un espacio de discusión e intercambio en el área de los Estudios Clásicos. - PAÍS: Argentina

ANALES DE HISTORIA DEL ARTE RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Complutense de Madrid PERIODICIDAD: semestral FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol 1 (1989) FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol 27 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL 27 (2017) ARTÍCULOS • Los códices miniados de la biblioteca del Príncipe de Viana: un intento de reconstrucción • Alcalá de Henares en fiesta: los espectáculos caballerescos de 1548 • ¿Ramiro Núñez de Guzmán, duque de Medina de las Torres, o Beltrán Vélez de Guevara, marqués de Campo Real? Reidentificación de un retrato ecuestre de Massimo Stanzione • Obra y proyectos del gran cantero Luis González Bailén • La segunda etapa del Salón de los Espejos: los bufetes y los morillos encargados por Velázquez a Italia (1649-1660) • Melchor de Aguirre, cantero y arquitecto: corpus de portadas y retablos • Francisco Manso, platero madrileño del siglo XVII • Frente al lienzo: cine, arte y sociedad. Un ensayo pionero en la literatura cinematográfica española

99

•

Contra la Transición «pelele»: La Familia Lavapiés como síntoma contracultural de la izquierda radical RESEÑAS • Pastoreau, Michel. "Rouge: histoire d'une couleur" VOL 26 (2016) ARTÍCULOS • Causas y consecuencias de la maurofilia de Pedro I de Castilla en la arquitectura de los siglos XIV y XV • La Aldehuela de Torrelaguna. La construcción de una granja y casa de retiro del Colegio Mayor de San Ildefonso y Universidad de Alcalá • Aportaciones al conocimiento de la escultura castellana en los años centrales del siglo XVI. Juan de Carranza I y el retablo mayor de la iglesia de Santa María la Mayor de Soria • La Imagen de la Monarquía: Moda, espectáculos y política. María Teresa y Margarita Teresa de Austria en busca de un Nuevo Olimpo • La primera etapa del Salón de los Espejos y las intervenciones de Carbonel y Velázquez (1639-1648) • Historia constructiva y

rehabilitación de la Fábrica de Tabacos de Nantes • Giacometti: idea, arquetipo y existencia como fundamentos de una estética humanista • Itinerario histórico por la biblioteca fotográfica de la firma Laurent&Cia. (1850-1900) • Una iconografía primigenia: el diálogo con el arte prehistórico en la obra de Víctor Mira • La estética del cuidado; la creación como actitud y compromiso RESEÑAS • VV.AA. "Pintura mural en la Comunidad de Madrid". Madrid, Comunidad de Madrid, 2015. - URL: <http://revistas.ucm.es/index.php/ANHA/issue/current> - IDIOMA: español - NOTAS: La revista Anales de Historia del Arte, en la temporada que inicia en 2018, se propone publicar las investigaciones y reflexiones científicas más actuales en el terreno de la Historia del Arte y la Cultura Visual en un marco cronológico que abarca desde sus orígenes hasta la época presente, en un ámbito tanto nacional como internacional. La nueva temporada de la revista ofrece a las investigadoras e investigadores un espacio donde dar a conocer tanto su reflexión teórica como un soporte para enmarcar el arte en los retos sociales del mundo contemporáneo y donde plantear, desde una perspectiva académica, las controversias sobre los problemas de conservación del patrimonio, los debates de género, educación estética y ética así como las grandes cuestiones que el mundo globalizado ofrece en torno a las nuevas perspectivas transculturales e interdisciplinarias en el ámbito histórico artístico. - PAÍS: España

ANALES DEL INSTITUTO ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

NACIONAL

DE

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto Nacional de Antropología e Historia - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1877 - Fecha última publicación: 1977 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: trabajos en México hasta 1977 - URL: <https://revistas.inah.gob.mx/index.php/anales> - IDIOMA: español. - NOTAS: Publicación que recopila y difunde cien años de trabajo de la antropología en México (1877-1977), integrada por documentos y manuscritos arqueológicos, antropológicos, históricos, geológicos, botánicos y lingüísticos. - PAÍS: México

100

ANALES DEL MUSEO DE AMÉRICA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte - Gobierno de España - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Año 1993, Número 01 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Año 2016, Número 24 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: AÑO 2016, NÚMERO 24 • Microrrelatos de migración. El programa Migrar es Cultura del Museo de América • La diversidad arquitectónica y tecnológica en las iglesias de los pueblos de indios del Altiplano Cundiboyacense colombiano construidas entre 1579-1616 • Arte y economía en las misiones jesuitas de Mojos y Chiquitos • La

Real Expedición Anticuaria de México (1805-1808): novedades bibliográficas e historiográficas • La Apoteosis de Abascal. El primer grito de Independencia de Quito en un lienzo del Museo de América de Madrid • Entre el museo imaginado y el museo real: una aproximación al proceso de formación de las colecciones americanas del Museo de Etnografía de Neuchâtel en su primera fase de vida (1904-1921) • ¡Que vienen las máquinas! Una historia de cambio tecnológico en la aldea alfarera de Pomaire (Chile) • Aves imaginadas. Los wichíes del Impenetrable chaqueño, del exterminio a la integración • Los textiles mayas contemporáneos de Yucatán en el espejo del Códice Trocortesiano • Arquitectura doméstica en Alamito (Campo de Pucará, Catamarca) • Introducción al estudio de la «dimensionalidad» y su aplicación al concepto pacha en el antiguo Perú

ANALES DEL MUSEO DE AMÉRICA XXIII/2015 • Waka', el reino del ciempiés: la reina K'abel y su historia recién descubierta; «Tropezando con las mismas piedras». Las colecciones de material lítico de la Patagonia argentina en el Museo de América; • Procesos naturales y culturales que inciden en la conservación del patrimonio arqueológico de Aconquija (Departamento de Andalgalá, Catamarca); Propuesta de plan de gestión cultural; • Museo del sitio Castillo de San Salvador de la Punta. • Aproximación a la vida y obra del pintor novohispano Antonio de Torres (1667-1731) y estudio de una serie inédita mariana del convento de la Encarnación de Granada de franciscanas clarisas; • Palacios de Dios, cielos en la Tierra. Homilética y arquitectura en Nueva España en el siglo XVII; • Vista de la entrada en la ciudad de Quito de las tropas españolas en 1809. Conservación y restauración; • El Pabellón Peruano en la Exposición Iberoamericana de Sevilla (1929); • Influencias identitarias en la producción de tres artistas peruanas durante el siglo XX y el presente. - URL: <http://www.mecd.gob.es/museodeamerica/publicaciones2/anales.html> - IDIOMA: español - NOTAS: La revista "Anales del Museo de América" viene editándose desde el año 1993 (nº 1), coincidiendo con la nueva etapa del museo, que reabre sus puertas en 1994 con un nuevo montaje museográfico. La revista se concibe como una forma de dar a conocer el trabajo y la línea de actuación del museo, y difundir la labor de investigadores sobre la temática americana o vinculada a las colecciones de esta institución. - PAÍS: España

101

ANALES DEL MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte España - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: I (1994) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: XVIII (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: pdf - DISPONIBILIDAD: todos - EXPLORACIÓN: XVIII (2016). ETNOGRAFÍAS DE LA MUERTE EN AMÉRICA LATINA • La disolución de la identidad: una perspectiva maya contemporánea; • ¿Se puede hacer etnografía de los muertos? Reflexiones desde los Andes; • Estupor, locura, silencio, muerte: hacia una antropología comparada de las emociones fuertes; • Cuando los muertos se emborrachan con los humanos. Una etnografía de los rituales funerarios en los Andes bolivianos; •

Muertos de hambre y desnutrición en Guatemala. Políticas, ficciones y apropiaciones tras los números; • La muerte de «seres inmaduros» en el altiplano andino. Prácticas y espacios funerarios de infantes y mortinatos; • La noción de «camino» en los hilos. Una aproximación a los quipus funerarios de Cuspón (Áncash, Perú); • La exposición de restos humanos en museos: el caso de las tsantsas (cabezas reducidas). • MUSEO • Personas que migran, objetos que migran... desde Ecuador; • Una nueva finalidad social para el Museo Nacional de Antropología: el reconocimiento de las comunidades de migrantes y su riqueza cultural. XVII (2015). Antropología de las migraciones XVI (2014). Antropología visual XV (2013). Antropología espacial XIV (2012). Patrimonio Cultural Inmaterial - URL: <https://www.mecd.gob.es/mnantropologia/fondos/Publicaciones/anales.html> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: España

102

ANALIZE: REVISTA DE STUDII FEMINISTE ANALIZE JOURNAL OF GENDER AND FEMINIST STUDIES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Societatea de Analize Feministe AnA - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1998 Number 3 en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 1 / Number 8 / 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: pdf - DISPONIBILIDAD: restringida - EXPLORACIÓN: 2017 VOLUME 1 / NUMBER 8 • Feminist Practices in Visual Arts/Art Practices in Feminism • Gendered Histories/Memories of Labour in (Post-)Communist Romania and Former Czechoslovakia Illuminated through Artistic Production • Success in the Expanded Field. Reflections on “Girls with Ideas [Boys and Painting]” Project • Theory and action in feminist art practices – a self-centered approach • Queer look, Future Anterior and the Image of War • Women Academics` attire between Personal Identity and Ideological Mark • An Overview of the Women’s Movement in Iran • Narratives of emancipation • „O bucătărie ca-n filme. Scenotopul bucătăriei în Noul Cinema Românesc” • “Numele tău și alte erezii” • „Cu mintea mea de femeie” YEAR: 2016 VOLUME: 2 NUMBER: 7 • Editorial: Envisioning Roma Feminism • Roma women's marginalities in the recognition struggles of a Hungarian Roma Women’s NGO • Empowering Roma women in Romania – gender or/and ethnicity • L’émancipation de la femme dans la société rom traditionnelle de Roumanie • The racialization of Roma in the ‘new’ Europe and the political potential of Romani women • The Critical Ones: Another Tale of Slavery • Words that don’t come easy. Intersectional and post-colonial feminist understandings about Roma in East-European societies • Gypsy Economy: Romani Livelihoods and Notions of Worth in the 21st Century • The Queen of Sheba. Would rethinking the Quranic story support female public leadership in Islam? • Proud to be roma Year: 2016 Volume: 6 Number: 1 • Introduction: What is Surrogacy for (East-European) Feminism? • La maternité mise sur le marché • The Normative Importance of Pregnancy Challenges Surrogacy Contracts • Devant une pratique silencieuse, un féminisme muet. • A Reproductive Justice Lens towards the Reasons to be a Surrogate Mother in Romania • Humanitarian' thresholds of the Fundamental Feminist Ideologies:

Evidence from Surrogacy Arrangements in India • Surrogacy: from Commodification to Empowerment. A Literary Perspective • Gender Representation across Political Regimes: a Comparative Analysis of Romanian Films • Kind auf Bestellung: Ein Plädoyer für klare Grenzen • Le Corps-marché, la marchandisation de la vie humaine à l'ère de la bioéconomie - URL: <https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=612> - IDIOMA: inglés - NOTAS: AnAlize, la revista de estudio feminista, regresa con una primera versión en línea en inglés y un nuevo nombre ("Journal of Gender and Feminist Studies", <http://www.analize-journal.ro/>). En el sitio web de AnAlize también está la sección "Problemas anteriores", que incluye los 14 números impresos en la versión impresa desde 1998 y la sección "AnA Lab" que contiene información sobre las nuevas publicaciones en el campo, un diario de la prensa rumana desde la perspectiva de género y una subsección de noticias, y otros materiales se agregarán en diferentes formatos a medida que avance la revista. - PAÍS: Italia

103

ANCIENT MESOAMERICA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Cambridge University - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 01 - Issue 1 - Spring 1990 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 28 - Issue 1 - Spring 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos previo pago - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: revista de lectura obligada lectura en torno al pasado prehispánico precolombino, he aquí algunas preocupaciones VOLUME 28 - ISSUE 1 - SPRING 2017 • Matlatzinco before the Aztecs: José García Payón and the sculptural corpus of Calixtlahuaca • The materiality of color in pre-Columbian codices: Insights from cultural history • Ceramic roof ornaments (almenas) from Cihuatlan, El Salvador: Contexts, descriptions, and inferences from other sites • Densidad poblacional en la capital Olmeca de San Lorenzo, Veracruz • Underground pits (Chultunes) in the southern Maya lowlands: Excavation results from classic period Maya sites in northwestern Petén • A houseful of pots: Applying ethnoarchaeological data to estimate annual ceramic vessel consumption rates of classic Maya households • Debating Chichen Itza • A social network analysis of the postclassic lowland Maya obsidian projectile industry • Recycling and reconfiguring: Metalwork of Maya communities at Lamanai and Tipu, Belize • Introduction: Special section: After 40 years—revisiting Ceibal to investigate the origins of lowland Maya civilization • After 40 years: Revisiting Ceibal to investigate the origins of lowland Maya civilization • Public ritual and interregional interactions: Excavations of the central plaza of group A, Ceibal • Social transformations in a middle preclassic community: Elite residential complexes at Ceibal • Building an early Maya community: Archaeological investigations at Caobal, Guatemala • Ancient Maya economy: Lithic production and exchange around Ceibal, Guatemala • Mortuary rituals and cranial modifications at Ceibal: From the early middle preclassic to the terminal classic period • The emergence of standardized spatial plans in southern Mesoamerica: Chronology and interregional interactions viewed from Ceibal, Guatemala AÑO 2016, VOL. 27, NÚMERO 2 • These are our

mountains now: Statecraft and the foundation of a late classic maya royal • Set in stone: Hiatuses and dynastic politics at Tikal, Guatemala • Maya politics and ritual: An important new hieroglyphic text on a carved jade from Belize • A seventh-century inscribed miniature flask from Copan found at Tazumal, El Salvador • On the trail of Quetzalcoatl/Kukulcan: Tracing mythic interaction routes and networks in the Maya lowlands • Filth and healing in Yucatan: Interpreting Ix Hun Ahau, a Maya goddess • Deciphering the symbols and symbolic meaning of the Maya world tree • Human sacrifice and divine nourishment in Mesoamerica: The iconography of cacao on the Pacific Coast of Guatemala • Understanding the wrapped bundle burials of West México: A contextual analysis of middle formative mortuary practices • The polychrome ceramics of Tututepec (Yucu Dzaa), Oaxaca, México: Iconography and ideology • Agency, alterity, appropriation: Postclassic lowland Maya uses and modifications of the “Mixteca-puebla” or “international” style • Some remarks on the Teponazcuicatl of the pre-Hispanic Nahua • Depicting the Mesoamerican spirit world • Casting maize seeds in an Ayöök community: An approach to the study of divination in Mesoamerica AÑO 2016, VOL. 27, NÚMERO 1 • Maya flasks: The “home” of tobacco and godly substances • “it is his image with pulque”: Drinks, gifts, and political networking in classic maya texts and images • Held captive by script: Interpreting “tagged” prisoners in late classic maya sculpture • Technologies of domination at mission San Bernabé, Petén, Guatemala • Variation in residential prismatic blade production and status during the early classic at Palo Errado, Veracruz • Classic-period ritual ceramics from the coast of Chiapas, México

104

••••••••••

Lithic economies and community organization at la Laguna, Tlaxcala Material expressions of wealth and social class at Aztec-period sites in Morelos, México Special Section: Breaking and Entering The Ecosystem—Remembering Elizabeth M. Brumfiel INTRODUCTION Rethinking huitzilopochtli'S conquest: Elizabeth m. Brumfiel, social theory, and the Aztecs of México A multiscalar approach to migration and social change at middle postclassic xaltocan Chinampa agriculture, surplus production, and political change at Xaltocan, México The trade in cooking pots under the aztec and spanish empires Featherworking in the provinces: A dispersed luxury craft under Aztec hegemony Neither dopes nor dupes: Maya farmers and ideology The ethnohistory and archaeology of cuauhquechollan, valley of Atlixco, México - Erratum - URL: <https://www.cambridge.org/core/journals/ancient-mesoamerica> - IDIOMA: ingles - NOTAS: Ancient Mesoamerica is/La antigua Mesoamérica es el foro internacional para el método, la teoría, la esencia y la interpretación de la arqueología mesoamericana, la historia del arte y la etnohistoria. La revista publica artículos principalmente relacionados con la arqueología precolombina de la región mesoamericana, pero también presenta artículos de otras disciplinas, incluida la

ethnohistoria, la arqueología histórica y la etnoarqueología. Los temas cubiertos incluyen los orígenes de la agricultura, la base económica de los estados y los imperios, la organización política desde el Formativo hasta los primeros períodos coloniales, el desarrollo y la función de la escritura temprana y el uso de la iconografía para reconstruir creencias y prácticas religiosas antiguas. - PAÍS: EE.UU.

ANDEAN PAST - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: DigitalCommons@UMaine - PERIODICIDAD: irregular - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 1 (1987) Andean Past 1 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Current Volume: Volume 12 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: CURRENT VOLUME: VOLUME 12 (2016) TABLE OF CONTENTS • Preface • Editor's Preface Andean Past 12 • Monica Barnes OBITUARIES • Monica Barnes, A. Jorge Arellano-Lopez, and Bill Sillar ARTICLES • Obsidian Procurement and Cosmopolitanism at the Middle Horizon Settlement of Conchopata, Peru • Characteristics and Significance of Tapia Walls and the Mochica Presence at Santa Rosa de Pucala in the Mid-Lambayeque Valley • Health at the Edge of the Wari Empire: An Analysis of Skeletal Remains from Hatun Cotuyoc, Huaró, Peru • Demographic Analysis of a Looted late Intermediate Period Tomb, Chíncha Valley, Peru RESEARCH REPORTS/ REPORTE DE INVESTIGACIÓN • Research Reports Andean Past 12 • David Chicoine, Beverly Clement, Kyle Stich, Catherine M. Bencic, Alejandro Chu, Monica Barnes, Simon Urbina, Leonor Adan, Constanza Pellegrino, Estefania Vidal, and Alina Álvarez Larrain VOLUME 11 (2013) TABLE OF CONTENTS OBITUARIES • Betty Jane Meggers (December 5, 1921 - July 2, 2012) • Reminiscences of a Stalwart Adversary • Bibliography of Works by and about Betty Jane Meggers • Alberto Rex Gonzalez (November 16, 1918 - March 28, 2012) • Duccio Bonavia Berber (March 27, 1935-August 4, 2012) • Daniel Edward Shea (November 5, 1941-June 19, 2012) • ARTICLES • Feasts and Offerings in Arcopata, Cusco • Dating the Wari Remains at Espiritu Pampa (Vilcabamba, Cusco)

105

•••••

The Waywaka Gold: New Chronometric Evidence Social Differentiation as Indicated by Archaeological Data from Late Moche Households at Galindo, Moche Valley, Peru The Domestic Occupation of Campanayuq Rumi: Implications for Understanding the Initial Period and Early Horizon of the South-Central Andes of Peru Regionalism in Nasca Style History Environmental Catastrophe and the Archaeological Record: Complexities of Volcanism, Floods, and Farming in South Coastal Peru, A.D. 1200-1700 Exchange and Ritual Funerary Consumption: Late Marine Hunter-Gatherers of the Taltal Coast (Atacama Desert, Northern Chile) RESERCH REPORTS ON ANDEAN ARCHAEOLOGY ANDEAN PAST 11 Joel W. Grossman, Monica Barnes, and Javier J. Patan

• - URL:

https://digitalcommons.library.umaine.edu/andean_past/?utm_source=digitalcommons.library.umaine.edu%2Fandean_past%2Fvol12%2Fiss1%2F5&utm_medium=PDF&utm_campaign=PDFCoverPages -

IDIOMA: inglés - NOTAS: Andean Past promueve presentaciones basadas en datos, contribuciones a la historia de la arqueología andina, documentos basados en arqueología ambiental, nuevas interpretaciones respaldadas por datos adjuntos, informes provisionales y sobre el terreno, y la publicación de documentos breves. - PAÍS: EE. UU.

ANDES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Investigaciones en Ciencias Sociales y Humanidades Colombia - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Andes número 01 - 1990 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Andes Vol. 2, No. 29 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: texto en html-pdf - EXPLORACIÓN: ANDES VOL. 1, NO. 28 2017 • INSTITUCIONES ASISTENCIALES, INFANCIA Y TRABAJO. REFLEXIONES A PARTIR DE UN COLEGIO- ASILO EN EL CENTRO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES A COMIENZOS DEL SIGLO XX. • MUJERES, BENEFICENCIA Y RELIGIOSIDAD. UN ESTUDIO DE CASO. SALTA, SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX. (1864-1895). • LOS ITINERARIOS DE CATALINA ALLEN Y CAROLINA MUZILLI. CUESTIÓN DE GÉNERO, REFERENCIAS DE CLASE Y PRENSA, EN LOS ALBORES DEL SIGLO XX EN ARGENTINA. • EL VIAGE DE PHILLIPI, LOS ESTUDIOS ANDINOS Y EL PROBLEMA DE LAS FRONTERAS NACIONALES (CHILE, SIGLO XIX) • LA MALDICIÓN DE ZAPALA. MÚLTIPLES AGENCIAS Y TEMPORALIDADES EN UN CONTINUO PROCESO DE INVASIÓN. • SONORIDADES DE LO AUTÓCTONO. LA RECONFIGURACIÓN DE LA INDIANIDAD EN LA INVENCIÓN DE LA MÚSICA FOLKLÓRICA BOLIVIANA • LA ALUMBRERA Y CAMPO CORTADERAS: CONTRIBUCIONES DESDE LAS TÉCNICAS LÍTICAS A LA COMPLEJIDAD SOCIAL, POLÍTICA Y ECONÓMICA TARDÍA EN ANTOFAGASTA DE LA SIERRA • ENCUENTROS Y DESENCUENTROS EN LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO EN LA PROVINCIA DE TUCUMÁN. RESEÑA • Mayer, Alicia y José de la Puente Brunke (editores) Iglesia y sociedad en la Nueva España y el Perú. Analecta, Lima, 2015, 265 págs. ANDES NO. 27 ENERO - DICIEMBRE 2016 • MOVILIZACIÓN, CONFLICTO Y GOBIERNO • LAS PRÁCTICAS DE RESISTENCIA Y AUTOGOBIERNO DE LA UNIÓN DE TRABAJADORES DESOCUPADOS DE GRAL. MOSCONISALTA: APROXIMACION CRÍTICA. • ACCIÓN COLECTIVA Y PARTICIPACIÓN POLÍTICA DE LOS JÓVENES EN EL NOROESTE ARGENTINO. EL CASO DE LOS “CHANGOS PIQUETEROS” DE LA UTD DE GRAL. MOSCONI. • ANÁLISIS DE LA CONFIGURACIÓN DE BUROCRACIAS ESTATALES SUBALTERNAS A PARTIR DE UNA INVESTIGACIÓN ETNOGRÁFICA SOBRE SUBOFICIALES DE LA ARMADA ARGENTINA EN EL SIGLO XXI. • LA INTELLECTUALIDAD ARGENTINA POST-DICTADURA. EL CASO DE LOS CUADERNOS DE LA COMUNA. • LAS BATALLAS POR LA LAICIDAD EN LOS TERRITORIOS DEL SUR ARGENTINO. UNA DISPUTA EN TORNO A LOS COLEGIOS RELIGIOSOS (1890-1920). •

LECTURAS DEL PASADO • LAS DISPUTAS POR EL PASADO EN LA ARGENTINA. LA IMPUGNACIÓN DE LOS HISTORIADORES PROFESIONALES A LOS BESTSELLERS DE HISTORIA.

106

•

ENTRE NACIÓN Y PROVINCIA. LA ORGANIZACIÓN DE MUSEOS HISTÓRICOS EN SALTA DURANTE LAS DÉCADAS DE 1930 Y 1940. • PRÁCTICAS CULTURALES E INMIGRACIÓN LABORAL • LA REPRODUCCIÓN DEL CURANDERISMO URBANO EN EL GRAN SAN MIGUEL DE TUCUMÁN. • INSERCIÓN DESIGUAL DE INMIGRANTES BOLIVIANOS EN UN MERCADO DE TRABAJO SEGMENTADO. UN ESTUDIO EN MUNICIPIOS DEL ESTE SALTEÑO. • ARQUEOLOGÍA Y ANTROPOGENÉTICA / INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS EN EL COLORADO, SUR DE YOCAVIL, CATAMARCA, ARGENTINA. • DATACIONES Y CIRCULACIÓN HUMANA: POSIBLES INFLUENCIAS DE LAS FLUCTUACIONES DEL SISTEMA LACUSTRE PUEYRREDÓN POSADAS DURANTE EL HOLOCENO. • HISTORIA POBLACIONAL Y ANÁLISIS ANTROPOGENÉTICO DE LA CIUDAD DE SALTA. RESEÑAS • Aguilar, Norma Estela, LOS LULES DEL PASAJE BALBUENA. LA FRONTERA CHAQUEÑA OCCIDENTAL (SIGLOS XVII Y XVIII), Prohistoria Ediciones, Rosario, 2016. • Yudi, Raúl Javier, KOLLAS DE NUEVO. ETNICIDADES, TRABAJO Y CLASIFICACIONES SOCIALES EN LOS ANDES DE LA ARGENTINA, Purmamarka ediciones, San Salvador de Jujuy, 2015. • Fabra Mariana, Montenegro Mónica y Zabala Mariela Eleonora (Comps.) ARQUEOLOGÍA PÚBLICA EN ARGENTINA, HISTORIAS TENDENCIAS Y DESAFÍOS EN LA CONSTRUCCIÓN DE UN CAMPO DISCIPLINAR, Editorial de la Universidad Nacional de Jujuy, 2015. • Cornejo, Mariano, “EL SEÑOR DE LA SERPIENTE”, SIMBOLOGÍA DE LOS PETROGLIFOS DEL CERRO DE LA ESCUELITA VIEJA DE POTRERO DE PAYOGASTA”, Fundación Grupo El Abra, Mundo Gráfico, Salta, 2014. ANDES NO. 26/ENERO - DICIEMBRE 2015 • IN MEMORIAN MARCELO DANIEL MARCHIONNI: (1967-2014) • GUERRA E INDEPENDENCIA EN LOS PAÍSES ANDINOS: LA “TRAUMÁTICA TRANSICIÓN” • ALGUNAS LÍNEAS DE IMPUGNACIÓN A LOS “FILÓSOFOS” REFORMISTAS: FRANCISCO CASTAÑEDA EN EL CONTEXTO DE LA REFORMA DEL CLERO EN BUENOS AIRES EN LOS INICIOS DE 1820 • LOS “SAGRADOS DERECHOS” EN CUESTIÓN: EL CONFLICTO POR LA TIERRA EN LAS HACIENDAS DE LA QUEBRADA DE HUMAHUACA (JUJUY, ARGENTINA), DÉCADAS DE 1870 Y 1880 • DE RADICALES A PERONISTAS: LA PRODUCCIÓN DE UNA OPCIÓN POLÍTICA VIVIDA • LA ASISTENCIA MÉDICA EN LOS INGENIOS DURANTE EL PRIMER PERONISMO: LA RESIGNIFICACIÓN DE UN VIEJO DEBATE SOCIAL • LA DISCUSIÓN ESTRATÉGICA EN LA IZQUIERDA ARGENTINA EN LOS AÑOS '70: APROXIMACIÓN AL DEBATE ENTRE GUERRILLERISMO E

INSURRECCIONALISMO EN EL PARTIDO COMUNISTA REVOLUCIONARIO (PCR), 1967-19721 • ¡SE VIENEN LOS CHIRIGUANOS!: LOS RUMORES SOBRE ATAQUES A LA VILLA IMPERIAL DE POTOSÍ • LA VIRGEN QUE SE “APARECE” EN SALTA: ¿POR QUÉ LOS LUGAREÑOS LE DAN LA ESPALDA? • TALOKAN: MATRIZ DE LA COSMOVISIÓN CHAMÁNICA DE LOS NAHUAS EN LA SIERRA NORTE DE PUEBLA, MÉXICO • HISTORIAS PROVINCIALES, LOCALES Y REGIONALES: REFLEXIONES ACERCA DE LA CONSTRUCCIÓN DE LOS ESPACIOS PARA LA INTERPRETACIÓN DE LOS PROCESOS HISTÓRICOS EN SALTA Y EL NOA • ESTADO Y ORGANIZACIONES DE LA SOCIEDAD CIVIL: UN BREVE RECORRIDO HISTÓRICO POR LOS CONSTRUCTORES DEL CAMPO DE LO SOCIAL • REFLEXIONES ACERCA DEL PASADO RECIENTE: DEMOCRATIZACIÓN, TESTIMONIOS Y CIENCIAS SOCIALES • RECONSTRUCTING THE LATE LANDSCAPE OF HUALFÍN VALLEY: A CONTRIBUTION FROM LOMA DE LA ESCUELA VIEJA (PUERTA DE CORRAL QUEMADO, BELÉN DEPARTMENT, CATAMARCA • EL PATRIMONIO CULTURAL DE SAN LUIS: REFLEXIONES ACERCA DE LA NORMATIVA LEGAL QUE PROMUEVE SU SALVAGUARDA RESEÑAS ANDES NO. 25/ENERO - DICIEMBRE 2014 • DOSSIER “TEMAS DEL CLERO EN ESPACIOS IBEROAMERICANOS” • INTRODUCCIÓN AL DOSSIER: TEMAS DEL CLERO EN ESPACIOS IBEROAMERICANOS • TRAJETÓRIAS DE CLÉRIGOS DE COR NA AMÉRICA PORTUGUESA: CATOLICISMO, HIERARQUIAS E MOBILIDADE SOCIAL • EL MUNDO CLERICAL RIOJANO EN LA VICARIA FORÁNEA DE LA RIOJA, ENTRE FINALES DEL SIGLO XVIII Y PRINCIPIOS DEL XIX • AS IDEIAS DE REPÚBLICA E A PARTICIPAÇÃO DOS SACERDOTES DURANTE A REVOLUÇÃO FARROUPILHA (1835-45) • ORÍGENES SOCIALES, TRAYECTORIAS INDIVIDUALES Y VÍNCULOS RELACIONALES DEL CLERO SECULAR CORDOBÉS (1877-1927) • FAMILIA, IDENTIDAD Y PODER/HISTORIA DE UNA CASA CON HISTORIAS: MEMORIAS DE LA FAMILIA FIGUEROA. DEPARTAMENTO DE PACLÍN, CATAMARCA

107

•••••

IDENTIDAD Y RURALIDAD EN EL FOLKLORE MODERNO EN SALTA
REFLEXIONES SOBRE EL ESTUDIO DE “LOS DE ARRIBA”: PODER Y NARRATIVA EN UNA FAMILIA OLIGÁRQUICA ARGENTINA
PROCESOS POLÍTICOS Y SOCIALES EN EL SIGLO XIX
CONFLICTOS POLÍTICOS Y NEGOCIOS: LA ÚLTIMA EXPEDICIÓN RIOPLATENSE AL ALTO PERÚ ENTRE CONSENSOS Y “SEDUCCIONES: JEFES MILITARES Y TROPAS EN TUCUMÁN DURANTE LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XIX • EL “REESTABLECIMIENTO” DEL DEPARTAMENTO TOPOGRÁFICO DE BUENOS AIRES: POLÍTICA Y GESTIÓN DE UN PROYECTO CON CONSENSO (1852-1857) • ESCLAVITUD: ANALISIS HISTORIOGRÁFICOS E HISTÓRICOS • MODALIDADES DEL COMERCIO DE ESCLAVOS EN BUENOS DURANTE EL PERÍODO 1610-1619 •

¿UNA ESCLAVITUD BENIGNA?: LA HISTORIOGRAFÍA SOBRE LA NATURALEZA DE LA ESCLAVITUD RIOPLATENSE • LA FORMACIÓN DEL PARTIDO DEMÓCRATA NACIONAL Y LA CAMPAÑA ELECTORAL DE 1931, TUCUMÁN • PASTOREO TRASHUMANTE A COMIENZOS DE UN NUEVO SIGLO: SU VIGENCIA EN SANTA ROSA DE LOS PASTOS GRANDES (DEPARTAMENTO DE LOS ANDES, SALTA RESEÑAS • LETRADOS & PENSADORES: EL PERFILAMIENTO DEL INTELLECTUAL HISPANOAMERICANO EN EL SIGLO XIX • LOS COSTOS DE LA POLÍTICA, DEL CENTENARIO AL PRIMER PERONISMO • LA REVOLUCIÓN PATRIÓTICA: TRAVESÍAS DE LOS IMAGINARIOS Y DE LOS LENGUAJES POLÍTICOS EN EL PENSAMIENTO DE MARIANO MORENO • RITUAL, TIEMPO Y PODER: UNA APROXIMACIÓN ANTROPOLÓGICA A LAS INSTITUCIONES DEL GOBIERNO COLONIAL (GOBERNACIÓN DEL TUCUMÁN, SIGLOS XVII Y XVIII) ANDES NO. 24/ENERO - DICIEMBRE 2013 • ENTRE COLONIA Y REPÚBLICA • JUSTICIAS RURALES: EL OFICIO DE ALCALDE DE LA HERMANDAD ENTRE EL DERECHO, LA HISTORIA Y LA HISTORIOGRAFÍA • (SANTA FE, GOBERNACIÓN DEL RÍO DE LA PLATA, SIGLOS XVII A XIX) • NO TODOS SON LLAMADOS AL DERECHO DE REPRESENTACIÓN: LA PRENSA Y EL DEBATE SOBRE LA CUESTIÓN POPULAR • EN LOS TIEMPOS DE LAS CORTES DE CÁDIZ. PERÚ, 1810-1814 • DE LAS FORMAS Y DE LAS EXPERIENCIAS CAMPESINAS DE LA ESCLAVITUD: CAMPESINOS NEGROS EN RÍO DE JANEIRO, 1840 • SOCIEDAD, COMERCIO Y FRONTERAS COLONIAL • RELACIONES PELIGROSAS: VIAJES, INTERCAMBIO Y VIRUELA ENTRE LAS SOCIEDADES NATIVAS DE LAS PAMPAS (FRONTERA DE BUENOS AIRES, SIGLO XVIII) • ENFRENTAMIENTOS EN EL CABILDO ENTRE MIEMBROS DE LA ELITE DE SAN MIGUEL DE TUCUMÁN EN 1654: LA ELECCIÓN DEL TENIENTE DE GOBERNADOR • CONSTRUCCIÓN DE PODER Y ASCENSO SOCIAL EN UNA FRONTERA COLONIAL: EL CASO DE DIEGO TRILLO • LA POSESIÓN DEL ABORIGEN EN NUESTRA SEÑORA DE TALAVERA DE MADRID DE ESTECO (1609-1650) • ¿QUIÉN AMASA LA MASA?: LOS PROVEEDORES DE COMESTIBLES EN EL SITIO A COLONIA DEL SACRAMENTO DE 1735-1737 • PROBLEMÁTICAS CONTEMPORÁNEAS • PARA UNA LECTURA CRÍTICA DEL DESARROLLO HUMANO • POBREZA Y MORTALIDAD INFANTIL: UNA APROXIMACIÓN TEÓRICA AL ESTUDIO DE SUS RELACIONES • EL IMPACTO DESIGUAL DE LAS TRANSFORMACIONES ECONÓMICAS EN CATAMARCA Y TUCUMÁN (1980-2002) • ARQUEOLOGÍA/ RE-CONOCIENDO UN ESPACIO: PROSPECCIONES EN LA QUEBRADA DE MIRIGUACA (ANTOFAGASTA DE LA SIERRA, CATAMARCA) • CÁLCULO DEL NÚMERO MÍNIMO DE VASIJAS Y RECOLECCIÓN SUPERFICIAL: CRITERIOS METODOLÓGICOS Y ANÁLISIS DE CASOS DEL OESTE TINOGASTEÑO (CATAMARCA) RESEÑAS • TE CONTAMOS UNA HISTORIA DE MENDOZA (DE LA CONQUISTA A NUESTROS DÍAS) • MUJERES CONSAGRADAS EN EL BUENOS AIRES COLONIAL • SAN MARTÍN: DE SOLDADO DEL REY A HÉROE DE LA NACIÓN • PODER Y GOBIERNO LOCAL EN MÉXICO: 1808-1857 • LA CIUDAD Y SUS REPRESENTACIONES: ARTE Y LITERATURA A FIN DE

MILENIO. (CUADERNO DE TRABAJO N° 2) • DEVOCIONES RELIGIOSAS, PROCESOS DE IDENTIDAD Y RELACIONES DE PODER EN SALTA: DESDE LA COLONIA HASTA PRINCIPIOS DEL SIGLO XX - URL: <http://www.icsoh.unsa.edu.ar/revista-andes/> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: Colombia

108

ANNALES DE DÉMOGRAPHIE HISTORIQUE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Cairn.info - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 2001/1 (n° 101) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2018/2 (n° 136) - NÚMEROS DISPONIBLES: HTML y PDF - DISPONIBILIDAD: Los números recientes de esta revista son de acceso condicional. - EXPLORACIÓN: 2018/2 (n° 136) Familias judías Europa-Mediterráneo, XIX XX siglos 2018/1 (n° 135) Bodas coloniales Sindicatos y los lazos familiares en los imperios europeos, XVIII XX - XX th siglos 2017/2 (n° 134) El regreso de la plaga. Una nueva investigación sobre epidemias en Europa y el Mediterráneo XIV e -XIX th siglos 2017/1 (no 133) El fin de la vida: vistas históricas. 2016/2 (No 132) Tener hijos? La transición de la fecundidad desde finales del XIX ° siglo 2016/1 (n° 131) Nombre: cuestiones simbólicas, sociales y políticas. - URL: <https://www.cairn.info/revue-Annales-de-demographie-historique.htm#> - IDIOMA: francés e inglés. - NOTAS: - PAÍS: Francia

ANNALES HISTORIQUES DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: OpenEdition Journals - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1975 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 382 | octubre-décembre 2015 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: ♣ Monarquistas y monarquía en el exilio: coyunturas de la monarquía en la emigración francesa, 1792-1799 ♣ Las monarcas y la monarquía en el exilio: la situación de la monarquía en la emigración francesa, 1792-1799 ♣ Hacer visible la autoridad. Políticas de información y comunicación de los representantes en la misión del ejército de los Pirineos Orientales ♣ Hacer visible la autoridad: la política de información y comunicación de los Representantes en la misión del Ejército de los Pirineos Orientales ♣ La opinión colonial y la cuestión del renacimiento de Santo Domingo 1795-1802 ♣ La opinión colonial y la cuestión del desarrollo de Santo Domingo, 1795-1802. ♣ Hombres y cartas bajo Napoleón. Para una historia política de los archivos del imperio (1809-1814) ♣ Hombres y cartas en Napoleón: hipótesis para una historia política de los archivos del Imperio (1809-1814)

109

♣

Votar bajo napoleón. La autopsia de la experiencia electoral del Primer Imperio, según una investigación prefectural sobre las consultas cantonales del verano de 1813 ♣ Votando bajo Napoleón. Una autopsia de la práctica electoral durante el

Primer Imperio, basada en una investigación sobre las elecciones cantonales celebradas en el verano de 1813. ♣ Historia de una "fiesta patriótica" en el hotel blanco (18 de noviembre de 1792): los patriotas irlandeses en París, 1789-1795 ♣ Una "fiesta patriótica" en el Hotel White's (18 de noviembre de 1792): patriotas irlandeses en París, 1789-95 Vistas de cruce ♣ Tierra y agricultura bajo la revolución y el imperio. Fuentes ♣ Cuando Georges Lefebvre, Alexandre de Saint-Léger y Paul Thomas se graduaron de Estudios de Posgrado en Historia y Geografía - URL: <https://journals.openedition.org/ahrf/> - IDIOMA: francés - NOTAS: - PAÍS: Francia

ANNALES. ÉCONOMIES, SOCIÉTÉS, CIVILISATIONS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: C'est un service de l'Université de Lyon, du CNRS et de l'ENS de Lyon qui bénéficie du soutien du Ministère de l'Éducation Nationale et de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche. - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Annales. Économies, Sociétés, Civilisations. 1^e année, N. 1, 1946. - Fecha última publicación: Annales. Histoire, Sciences Sociales, 71^e année, 1 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, hasta el año 2012, de allí en adelante, previo pago. - DISPONIBILIDAD: en pdf/ html - EXPLORACIÓN: ANNALES. HISTOIRE, SCIENCES SOCIALES, 2016 71^E ANNÉE, 1 GUERRE ET ÉTAT AU XVIII^E SIÈCLE • Faire la guerre et faire l'État : Nouvelles perspectives sur l'essor de l'État développementaliste/Hacer la guerra y crear el estado: nuevas perspectivas sobre el surgimiento y desarrollo del estado GÉOGRAPHIES DE LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE/GEOGRAFÍAS DE LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL • Géographies de la mobilisation et territoires de la belligérance durant la Première Guerre mondiale/Geografías de la movilización y territorios de beligerancia durante la Primera Guerra Mundial • Aux marges écologiques de la belligérance: Vers une histoire environnementale globale de la Première Guerre mondiale/En los márgenes ecológicos de la beligerancia: hacia una historia ambiental global de la Primera Guerra Mundial • Centralité des marges : Les campagnes britanniques au Moyen-Orient pendant la Grande Guerre/Centralidad de los márgenes: campañas británicas en Oriente Medio durante la Gran Guerra CRÉDIT ET SOUVERAINETÉ • Protéger le crédit de l'État : Spéculation, confiance et souveraineté dans la France de l'entre-deux-guerres • Protéger le crédit de l'État : Spéculation, confiance et souveraineté dans la France de l'entre-deux-guerres • Protéger le crédit de l'État : Spéculation, confiance et souveraineté dans la France de l'entre-deux-guerres ANNALES. HISTOIRE, SCIENCES SOCIALES, 2015 70^E ANNÉE, 4 DROIT ET SOCIÉTÉ À VENISE (XVII^E-XVIII^E SIÈCLE) • Les délégations de la Seigneurie (XVI^e-XVIII^e siècle) : Communication politique ou pratique de négociation entre Venise et la Terre ferme?

110

•

Adaptabilité versus inaliénabilité : Les dérogations des fidéicommissaires dans la Venise du XVIII^e siècle LA PARENTÉ DANS LA FRANCE MODERNE • La France

profonde : Relations de parenté et alliances matrimoniales (XVIe-XVIIIe siècle)
HISTOIRE MODERNE ET SCIENCES SOCIALES • Who is below ? : E. P. Thompson, historien des sociétés modernes : une relecture • Le pouvoir du crédit au XVIIIe siècle : Histoire intellectuelle et sciences sociales COMPTES RENDUS • Comptes rendus. Mondes ruraux et urbains ANNALES. HISTOIRE, SCIENCES SOCIALES, 2015 70E ANNÉE, 3 LANGUES D'ISLAM (XIE-XVE SIÈCLE) • Langues d'Islam et sociétés médiévales • Le berbère au Moyen Âge. : Une culture linguistique en cours de reconstitution • De Damas à Urbino : Les savoirs linguistiques arabes dans l'Italie renaissance (1370-1520) • La grammaire du monde : Langues et pouvoir en Arabie occidentale à l'âge mongol GÉNÉALOGIES SCOLASTIQUES • L'histoire médiévale de la raison philosophique moderne (XVIIIe-XIXe siècles) • Les débats médiévaux sur la foi volontaire et la généalogie de l'individualisme moderne • L'équilibre dynamique au Moyen Âge central : Sur la notion de modèle en histoire COMPTES RENDUS • Comptes rendus. Histoire intellectuelle ANNALES. HISTOIRE, SCIENCES SOCIALES, 2015 70E ANNÉE, 2 LA LONGUE DURÉE EN DÉBAT • La longue durée en débat • Le retour de la longue durée : une perspective anglo-américaine • Faut-il réinitialiser l'histoire? • L'e-story ou le nouveau mythe hollywoodien • Un nouveau combat pour l'histoire au XXIe siècle? • Une histoire sans sciences sociales? • Longue durée et profondeurs chronologiques • Pour une «histoire ambitieuse »: Une réponse à nos critiques • Histoire des sciences • Fabriquer l'histoire des sciences modernes : Réflexions sur une discipline à l'ère de la mondialisation • Les cérémonies de la mesure: Repenser l'histoire mondiale des sciences COMPTES RENDUS • Comptes rendus. Historiographie et sciences sociales ANNALES. HISTOIRE, SCIENCES SOCIALES, 2015 70E ANNÉE, 1 DOSSIER - LIRE LE CAPITAL DE THOMAS PIKETTY • Lire Le capital de Thomas Piketty • Dynamique du capitalisme et inégalités • Faire fructifier Le capital au XXIe siècle • Monnaie et capital : Contributions du Capital au XXIe siècle à l'histoire et à la théorie monétaires • Vers une histoire politique du capital? • Capital, reproduction sociale et fabrique des inégalités • Vous avez dit « capital»? : Extension de la notion et mise en question d'inégalités et de pouvoirs de domination • Servitude et travail à la fin du Moyen Âge : La dévalorisation des salariés et les pauvres « peu méritants » • Du présent au passé : les dynamiques historiques de la richesse à l'époque moderne • Les échelles des inégalités : nation, région, empire • Thomas Piketty en Amérique • Vers une économie politique et historique : Réflexions sur le capital au XXIe siècle DOSSIER - RECHERCHE HISTORIQUE ET ENSEIGNEMENT SECONDAIRE • L'histoire, entre enseignement et recherche • L'histoire-géographie en classe : La construction d'un savoir par l'apprentissage d'un savoir-faire • Apprentissages historiques et métier d'historien : Un parcours de compétences • La recherche en histoire dans la formation continue des enseignants • L'histoire scolaire, une matière indisciplinée • Un tournant pédagogique dans la formation des enseignants : Le cas du Capes d'histoire-géographie • De la didactique à l'épistémologie de l'histoire : une réflexivité partagée

• COMPTES RENDUS • Comptes rendus. Économie et société ANNALES. HISTOIRE, SCIENCES SOCIALES, 67E ANNÉE, 1 / 2012 • JUIFS ET CHRÉTIENS AU MOYEN ÂGE-JUDÍOS Y CRISTIANOS EN LA EDAD MEDIA • La raison dans l'histoire de la persécution : Observations sur l'historiographie des relations entre juifs et chrétiens sous l'angle des baptêmes forcés-La razón en la historia de la persecución: observaciones sobre la historiografía de las relaciones entre judíos y cristianos desde el punto de vista de los bautismos forzados Marmursztejn, Elsa Jean • XXII et l'expulsion des juifs du Comtat Venaissin/Juan XXII y la expulsión de los judíos del comandante Venaissin • Theis, Valérie • Histoire des savoirs/Historia del conocimiento • Vraisemblance référentielle, nécessité narrative, poétique de la vue : L'historiographie grecque classique entre factuel et fictif/ probabilidad referencial, necesidad narrativa, visión poética: la historiografía griega clásica entre los hechos y la ficción • Calame, Claude • Penser la tradition juridique occidentale : Une lecture de Yan Thomas/Pensando la tradición legal occidental: una lectura de Yan Thomas • Madero, Marta • Méditations mathématiques : Retour sur une pratique morale des sciences à l'âge classique-Meditaciones matemáticas: un retorno a una práctica moral de la ciencia en la era clásica • Van Damme, Stéphane • Philologie et racisme : À propos de l'historicité dans les sciences des langues et des textes-Filología y racismo: sobre la historicidad en el lenguaje y las ciencias del texto • Messling, Markus • COMPTES RENDUS/INFORMES Comptes rendus/INFORMES. Moyen Âge-Edad Media Comptes rendus-INFORMES. La ley y el poder. ANNALES. HISTOIRE, SCIENCES SOCIALES, 67E ANNÉE, 2 / 2012 • UNE ANTIQUITÉ CELTIQUE/ ANTIGÜEDAD CELTA • L'âge d'or de l'aristocratie celtique, IVe et IIIe siècles av. J.-C./ La edad de oro de la aristocracia celta, siglos IV y III aC AD • Buchsenschutz, Olivier; Gruel, Katherine; Lejars, Thierry • Histoire atlantique/ Historia Atlántica • L'Amérique des Lumières et la hiérarchie des races : Disputes sur l'écriture de l'histoire dans l'Encyclopaedia Britannica (1768-1788)/ La Ilustración de América y la Jerarquía racial: disputas sobre la escritura de la historia en la Enciclopedia Británica (1768-1788) • Sebastiani, Silvia • Le paragraphe mobile : Circulation et transformation des informations dans le monde atlantique du XVIIIe siècle/ Párrafo móvil: Circulación y transformación de la información en el mundo atlántico del siglo XVIII • Slauter, Will • Pour une histoire globale du monde atlantique ou des histoires connectées dans et au-delà du monde atlantique?/¿Para una historia global del mundo atlántico o historias conectadas dentro y más allá del mundo atlántico? • Vidal, Cécile • Échanges et communautés/ Intercambios y comunidades • Le vœu, la dette et le contrôle pontifical des échanges au début du XIIIe siècle/ El voto, la deuda y el control pontificio del comercio a comienzos del siglo XIII • Boureau, Alain • Manorialisme et gestion du risque dans la société préindustrielle : La Suède aux XVIIIe et XIXe siècles/ Manorialismo y gestión de riesgos en la sociedad preindustrial: Suecia en los siglos XVIII y XIX • Dribe, Martin ; Olsson, Mats ; Svensson, Patrick • L'énigme de la faggāra : commerce, crédit et agriculture dans le Touat algérien/ El enigma

del faggara: comercio, crédito y agricultura en el Touat argelino • Scheele, Judith • COMPTES RENDUS/ INFORMES • Informes. Mondos atlánticos ANNALES. HISTOIRE, SCIENCES SOCIALES, 67E ANNÉE, 3 / 2012 • LES ANNALES, AUJOURD'HUI, DEMAIN/ LOS ANALES, HOY, MAÑANA • Régimes de genre/Esquemas de género • Les régimes de genre dans les sociétés occidentales de l'Antiquité au XVIIIe siècle/ Regímenes de género en las sociedades occidentales desde la Antigüedad hasta el siglo XVII

112

••

Lett, Didier Régimes de genre et Antiquité grecque classique (Ve-IVe siècles av. J.-C.)/ Regímenes de género y antigüedad griega clásica (siglos V-IV aC) • Sebillotte Cuchet, Violaine • Femmes riches et captateurs d'héritage à Rome durant le Haut-Empire/ Mujeres ricas y captoras del patrimonio en Roma durante el Alto Imperio • Hartmann, Elke • Genre et paix : Des mariages croisés entre quatre communes de la Marche d'Ancone en 1306/ Género y paz: matrimonios cruzados entre cuatro comunas de Marche d'Anône en 1306 • Lett, Didier • Similitude, égalité et réciprocité : L'économie matrimoniale dans les sociétés urbaines de l'Empire à la fin du Moyen Âge/ Similitud, igualdad y reciprocidad: la economía matrimonial en las sociedades urbanas del Imperio al final de la Edad Media • Signori, Gabriela • « Au défaut des mâles » : Genre, succession féodale et idéologie nobiliaire (France, XVIe-XVIIe siècles)/ En ausencia de los hombres ": género, sucesión feudal e ideología noble (Francia, siglos XVI-XVII) • Steinberg, Sylvie • Circulations littéraires/Circulaciones literarias • L'« Europe française », une domination culturelle? : Kaunitz et le théâtre français à Vienne au XVIIIe siècle/¿"Europa francesa", una dominación cultural? : Kaunitz y el teatro francés en Viena en el siglo XVIII • Markovits, Rahul • COMPTES RENDUS/INFORMES • Comptes rendus. Genre/Informes. Género • Comptes rendus. Judaïsme/Informes. judaísmo ANNALES. HISTOIRE, SCIENCES SOCIALES, 67E ANNÉE, 4 / 2012 • LES ROMAINS ET LE RIRE • Les Romains riaient-ils ?/ Se rieron los romanos? Beard, Mary • Économie Antique/ Economía antigua • Cité et réciprocité : Le rôle des croyances culturelles dans l'économie romaine/Ciudad y Reciprocidad: El Papel de las Creencias Culturales en la Economía Romana Verboven, Koenraad • Le marché du crédit privé, la bibliothèque des acquêts et les tâches publiques en Égypte romaine/El mercado de crédito privado, la biblioteca de bienes gananciales y tareas públicas en el Egipto romano Lerouxel, François • Histoire du crédit (XVIIIe-XXe siècle)/ • Pour une nouvelle approche de la relation de crédit en histoire contemporaine/Para un nuevo enfoque de la relación de crédito en la historia contemporánea Lemercier, Claire ; Zalc, Claire • Crédit et filières marchandes au XVIIIe siècle/Cadenas de crédito y mercancías en el siglo XVIII Gervais, Pierre • Le crédit à la consommation des classes populaires à la Belle Époque: Invention, innovation ou reconfiguration?/El crédito al consumo de las clases populares en la Belle Époque: ¿invención, innovación o reconfiguración?

Albert, Anaïs • Comptes rendus/Informes • Comptes rendus. Antiquité/antigüedad
• Comptes rendus. Économie/economía - URL:
<http://www.persee.fr/collection/ahess> - IDIOMA: francés - NOTAS: Fondée en 1929
par March Bloch et Lucien Febvre, la revue des Annales privilégie les nouveaux
domaines de la recherche, l'histoire comparée, l'ouverture sur les aires culturelles
et la réflexion épistémologique. Au-delà de la discipline historique, les Annales
jouent un rôle important dans le champ des sciences sociales et sont le lieu
privilegié d'un dialogue raisonné entre les différentes sciences de
l'homme./Fundada en 1929 por March Bloch y Lucien Febvre, la revista Annales
se centra en nuevas áreas de investigación, historia comparada, apertura a áreas
culturales y reflexión epistemológica. Más allá de la disciplina histórica, los Anales
desempeñan un papel importante en el campo de las ciencias sociales y son el
lugar privilegiado para un diálogo razonado entre las diferentes ciencias del
hombre. Ha tomado diferentes denominaciones a través de su existencia: 1929 -
1937 - Annales d'histoire économique et sociale 1929 - 1937 - Annales d'histoire
économique et sociale 1942 - 1944 - Mélanges d'histoire sociale 1945 - Annales
d'histoire sociale 1946 - 1993 - Annales. Économies, Sociétés, Civilisations 1994 -
2002 - Annales. Histoire, Sciences Sociales - PAÍS: Francia

113

ANNALES. HISTOIRE, SCIENCES SOCIALES - RESPONSABILIDAD
PRINCIPAL: Editions de l'EHESS - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª
PUBLICACIÓN: 1 1929 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2017/4 - NÚMEROS
DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - html - EXPLORACIÓN: • 2017/4
(72º año) Temporalidades del momento colonial Economía y experiencia natural •
2017/3 (72º año) Valor y mercancías - Historia del silencio - Pintura en el
Renacimiento - Música y política • 2017/2 (72º año) Antropoceno - Historia del
comercio (XVI e XIX XX siglo) • 2017/1 (72º año) Arqueología romana Iglesia y
espacio en la Edad Media • 2016/4 (año 71) Economía de África contemporánea •
2016/3 (año 71) Ciencias sociales, norma y temporalidad - Poder y sociedad en la
antigua Grecia - Argelia colonial • 2016/2 (año 71) Violencia revolucionaria -
Sociología e historia - Escribiendo la historia de la ciencia • 2016/1 (71 año)
Geografías de la Primera Guerra Mundial. • 2015/4 (70 años) Derecho y Sociedad
en Venecia (XVI ° XVIII ° siglo) - Familiares de Francia moderna - Historia
Moderna y Ciencias Sociales • 2015/3 (70 años) IDIOMA del Islam (XI e -XV XX
siglo) - Genealogía escolásticos • 2015/2 (70 años) Debate a largo plazo - Historia
de la ciencia • 2015/1 (70 años) Leer Capital de Thomas Piketty - Investigación
histórica y educación secundaria - URL: <http://Annales.ehess.fr/>
<https://www.persee.fr/collection/ahess> - IDIOMA: francés e inglés - NOTAS:
Annales. Histoire, Sciences sociales es una revista científica francesa de historia
social, que fue fundada en 1929 por Marc Bloch y Lucien Febvre. Dio inicio a un
enfoque historiográfico conocido como la Escuela de los Annales. La revista
comenzó en Estrasburgo bajo el nombre de Annales d'histoire économique et
sociale; luego se trasladó a París y mantuvo el mismo nombre de 1929 a 1939.
Fue renombrada como Annales d'histoire sociale (1939–1942, 1945), Mélanges

d'histoire sociale (1942–1944), Annales. Economies, sociétés, civilisations (1946–1994) y, finalmente, Annales. Histoire, Sciences Sociales en 1994

114

- PAÍS: Francia

ANNUAL REVIEW ANTHROPOLOGY

OF

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: vol. 1, 1972 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 46, 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: previa suscripción - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 46, 2017 • Marriage and Migration • The Datafication of Health • Recovering the Body • Language and the Newness of Media • Archaeology and Human–Animal Relations: Thinking Through Anthropocentrism • Rock Art and Ontology • Archaeologies of the Contemporary World • Collective Action Theory and the Dynamics of Complex Societies VOL. 45, 2016 • Essential Continuities • A Life in Evolutionary Anthropology • Archaeological Evidence of Epidemics Can Inform Future Epidemics • Collaborative Archaeologies and Descendant Communities • Reaching the Point of No Return: The Computational Revolution in Archaeology • Archaeologies of Ontology • Archaeology and Contemporary Warfare • The Archaeology of Pastoral Nomadism • Urbanism and Anthropogenic Landscapes • Decolonizing Archaeological Thought in South America BIOLOGICAL ANTHROPOLOGY • Out of Asia: Anthropoid Origins and the Colonization of Africa • Early Environments, Stress, and the Epigenetics of Human Health • Native American Genomics and Population Histories • Disease and Human/Animal Interactions • Anthropology of Language and Communicative Practices • Intellectual Property, Piracy, and Counterfeiting • Science Talk and Scientific Reference • Language, Translation, Trauma • (Dis)fluency • Some Recent Trends in the Linguistic Anthropology of Native North America SOCIOCULTURAL ANTHROPOLOGY • Urban Space and Exclusion in Asia • Historicity and Anthropology • Anthropological STS in Asia • Cancer • Affect Theory and the Empirical • Where Have All the Peasants Gone? • Scripting the Folk: History, Folklore, and the Imagination of Place in Bengal • Reproductive Tourism: Through the Anthropological “Reproscope” • Design and Anthropology • Unfree Labor • Time as Technique VOL. 44, 2015 • Tests, Techniques, and Translation PERSPECTIVE

115

••••

Some Things I Hope You Will Find Useful Even if Statistics Isn't Your Thing

Pleistocene Overkill and North American Mammalian Extinctions
The Archaeology of Ritual
Recent Developments in High-Density Survey and Measurement (HDSM)
for Archaeology: Implications for Practice and Theory
BIOLOGICAL ANTHROPOLOGY • The Evolution of Difficult Childbirth and Helpless Hominin Infants • Health of Indigenous Peoples • Energy Expenditure in Humans and Other Primates: A New Synthesis • An Evolutionary and Life-History Perspective on Osteoporosis • Disturbance, Complexity, Scale: New Approaches to the Study of Human–Environment Interactions • Fallback Foods, Optimal Diets, and Nutritional Targets: Primate Responses to Varying Food Availability and Quality • Resource Transfers and Human Life-History Evolution • An Evolutionary Anthropological Perspective on Modern Human Origins • Anthropology of Language and Communicative Practices • How Postindustrial Families Talk • Chronotopes, Scales, and Complexity in the Study of Language in Society • Linguistic Relativity from Reference to Agency • Politics of Translation • Breached Initiations: Sociopolitical Resources and Conflicts in Emergent Adulthood • Embodiment in Human Communication • The Pragmatics of Qualia in Practice
SOCIOCULTURAL ANTHROPOLOGY • Virtuality • Anthropology and Heritage Regimes • Urban Political Ecology • Environmental Anthropology: Systemic Perspectives • The Anthropology of Life After AIDS: Epistemological Continuities in the Age of Antiretroviral Treatment • Anthropology of Aging and Care • Anthropology of Ontologies • Oil and Anthropology • The Post–Cold War Anthropology of Central America • Risks of Citizenship and Fault Lines of Survival • Siberia • Of What Does Self-Knowing Consist? Perspectives from Bangladesh and Pakistan • Addiction in the Making • Waste and Waste Management VOL. 43, 2014 • Introduction: Risk and Knowledge • Perspectives • Looking Back, Looking Ahead • A Conversation with Paul Friedrich • Archaeology • The Archaeology of Crafts Learning: Becoming a Potter in the Puebloan Southwest • Networks of Power in Archaeology • Monastic and Church Archaeology • The Archaeology of Ethnogenesis • The Archaeology of Urban Landscapes • The Archaeology of Death: Mortuary Archaeology in the United States and Europe 1990–2013 • Primate Taxonomy: Inflation or Real? • The Importance of Development for Comparative Primatology • Adaptation to High Altitude: Phenotypes and Genotypes • Stable Isotope Analyses and the Evolution of Human Diets • Linguistics and Communicative Practices • Anthropology and Voice • Imitation • Semiotic Dimensions of Creativity

116

•••••

Citational Practices: Knowledge, Personhood, and Subjectivity
Interviewing: Practice, Ideology, Genre, and Intertextuality
International Anthropology and Regional Studies
Anthropology, China, and the Chinese Century
World Anthropologies: Anthropological Cosmopolitanisms and Cosmopolitics
SOCIOCULTURAL ANTHROPOLOGY • Secrecy • Neoliberalism • On the Verge

of Death: Visions of Biological Vulnerability • Sexual Violence and Its Discontents • Native American DNA: Ethical, Legal, and Social Implications of an Evolving Concept • Selective Reproductive Technologies • The Ethnography of Prisons and Penal Confinement • Transnational Humanitarianism • Informed Consent: The Politics of Intent and Practice in Medical Research Ethics • Ethnographies of Encounter • Health, Risk, and Resilience: Interdisciplinary Concepts and Applications • The Anthropology of Money and Finance: Between Ethnography and World History - URL: <http://www.annualreviews.org/journal/anthro> - IDIOMA: ingles - NOTAS: The Annual Review of Anthropology, in publication since 1972, covers significant developments in the subfields of anthropology, including archaeology, biological anthropology, linguistics and communicative practices, regional studies and international anthropology, and sociocultural anthropology. - PAÍS: EE.UU.

ANTESTERIA: DEBATES DE HISTORIA ANTIGUA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Complutense de Madrid - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Número 1, 2012 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Número 6, 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: todos - EXPLORACIÓN: pdf NÚMERO 6, 2017 • "Mensajeros y embajadores: la comunicación oral y escrita en la documentación diplomática próximo-oriental entre los grandes imperios (ca. 1600-1200 a.C.)" • "La caída de Avaris: historiografía de la lucha egipcia contra los hicsos" • "Tra Levante ed Egeo nel Bronzo Tardo: scambi commerciali e contatti culturali" • "A golden bracelet and a city as a prize for valor: Aegean mercenaries and a new theoretical model for the Archaic Eastern Mediterranean" • "Lo knielauf schema: analisi iconografica dei documenti numismatici e archeologici" • "Expresando el amor: la afectividad en el mundo griego antiguo" • "The role of Parrhesia in Isocrates" • "Cattivo da mangiare, cattivo da pensare: le fave e le anime dei morti" • "Discapacidad y alimentación en el mundo antiguo: sacrificios, malnutrición y banquete" • "Los gladiadores, sus mujeres e hijos en las provincias occidentales del Imperio Romano" • "Captación y almacenamiento de agua en el espacio intramuros de Córdoba (siglos III-VII): nuevas reflexiones" • "El uso de las fuentes orales como estrategia de veracidad en el Chronicon de Juan de Biclario" • "Relaciones internacionales en la esfera de interacción del Mar Amarillo en la Protohistoria japonesa" • "La concepción del poder imperial durante el reinado de la emperatriz Wu Zetian" • "Mito y tragedia en el teatro francés del XX: recepción clásica en Las Moscas" NÚMERO 5, 2016

117

•••••

"El complot del harén: damnatio memoriae y el tabú de la sangre derramada en el Imperio Nuevo egipcio" "Maat encadenada. La corrupción en Egipto durante el Imperio Nuevo" "El Imperio Neosirio y Grecia: intercambios culturales (s. IX-VII a.C.)" "Pobreza y criminalidad en la Atenas Clásica. Propuesta para un estudio de la cuestión" "De hacer el pan en casa a venderlo en la calle: la presencia de las

mujeres en el ágora (ss. V y IV a.C.)" "L'accusa di corruzione nel contesto di euthyna: verifica delle finanze e della fedeltà democratica dei magistrati" "Paisajes sagrados: representación de lugares de culto en la moneda griega de Sicilia" "Fenomeni di acculturazione nella Campania settentrionale del sesto secolo a.C.: la circolazione della ceramica etrusca a Cuma (Italia)" • "El rex sacrorum: ¿fenómeno romano?" • "La desaparición de las lenguas y escrituras paleohispánicas en el sur peninsular" • "La esclavitud entre vetones y vacceos. Estado de la cuestión y revisión crítica" • "El proyecto de estudio de los materiales inéditos procedentes de las excavaciones antiguas de la ciudad púnico romana de Carteia" • "Historiografía, metodología y problemática en el estudio de la frecuentación de las cuevas naturales en época romana entre el Ebro y el Garona" • "Vespasiano y Tito versus Domiciano: ¿diferencias o similitudes en la aplicación del terror de la dinastía flavia?" • "El gnosticismo y sus rituales. Una introducción general" • "Quaenam nunc porticus illam integit? Per uno studio topografico-urbanistico dell'opera di Properzio" • "La fondazione di una ecclesia in Cucullae (Kuchl-Austria) nel V secolo: la testimonianza della Vita Sancti Severini (BHL 7656)" • "Crisis y corrupción durante el reinado de la emperatriz WU ZETIAN" • "The repatriation of Orestes and Theseus" • Reseñas - URL: <https://www.ucm.es/hantigua/antesteria> - IDIOMA: español - NOTAS: Antesteria. Debates de Historia Antigua surgió como plasmación de algunas de las aportaciones más brillantes presentadas, defendidas y debatidas a lo largo de los Encuentros de Jóvenes Investigadores de Historia Antigua de la Universidad Complutense de Madrid. Con el fin primordial de contribuir al desarrollo de la ciencia histórica y a la promoción de los jóvenes investigadores que en ella se inician o dan sus primeros pasos, abre también sus páginas a la difusión de resultados no presentados en el Encuentro. - PAÍS: España

118

ANTHROPOLOGICA RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Canadian Anthropology Association, Anthropologica/UNIVERSITY OF TORONTO PRESS - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: vol. 1 (1998) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 59(2) / October 26, 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: restringido, previo pago - DISPONIBILIDAD: se puede acceder a un resumen y las referencias del artículo, luego adquirir el ejemplar por un costo. - EXPLORACIÓN: 59(2) / October 26, 2017 • The Uncommons/El poco común • The Uncommons: An Introduction Mario Blaser, Marisol de la Cadena • Introduction aux incommuns Mario Blaser, Marisol de la Cadena • Mekong Scales: Domains, Test Sites, and the Uncommons Casper Bruun Jensen • A Place at the End of a Road: A YinYang Geography Judith Farquhar, Lili Lai, Marshall Kramer • In between the Cosmos and "Thousand-Cubed Great Thousands Worlds": Composition of Uncommon Worlds by Alexander von Humboldt and King Mongkut Atsuro Morita • Things in (Un)Common: Two Reflections Margaret J. Wiener • Uncommon Things Amiria Salmond ARTICLES • La résolution des conflits matrimoniaux en situation de pluralisme juridique complexe à Koudougou, Burkina Faso MarieÈve Paré • The

Nature of Urban Heritage: The View from New Westminster, British Columbia
 Pamela Stern • Ritual Kinship among Hindu Pilgrimage Priests of Allahabad
 Mathieu Boisvert VOL. 59, NO. 1, APRIL 2017 • Introduction: Language
 Sustainability in the Circumpolar North Jenanne Ferguson, Laura Siragusa •
 Introduction : Viabilité de la langue et le Nord circumpolaire Jenanne Ferguson,
 Laura Siragusa • “Will the Real Semi-Speaker Please Stand Up?” Language
 Vitality, Semi-Speakers, and Problems of Enumeration in the Canadian North Daria
 Boltokova • Sustaining Linguistic Continuity in the Beringia: Examining Language
 Shift and Comparing Ideas of Sustainability in Two Arctic Communities Daria
 Morgounova Schwalbe • Hybrid Identities and Indigenous Language Sustainability:
 Reflections on Language Contact and (Neo-)Colonial Practices on Sakhalin Island
 Nadezhda Mamontova • La durabilité de l'oudmourte en république d'Oudmourtie
 et dans la diaspora oudmourte : une réflexion comparative Eva Toulouze • Secrecy
 and Sustainability: How Concealment and Revelation Shape Vepsian Language
 Revival Laura Siragusa REFLECTIONS / RÉFLEXIONS • Northern Affairs and
 Relations: An Interview with Gunther Abrahamson, conducted by Jasmin Habib
 with commentary by Harvey Feit

119

•

L'ethnographe dans le sous-terrain : Fragments biographiques Jérôme Beauchez
 ARTICLES • Body, Nature, Language: Artisans to Artists in the Commodification of
 Authenticity Monica Heller, Sari Pietikäinen, Emanuel da Silva • Personhood,
 Collectives, and the Human-Animal Distinction: The Cases of the Cameroon
 Grassfields and Madagascar Emile Tsékénis • Agency and Agendas: Revisiting
 the Roles of the Researcher and the Researched in Ethnographic Fieldwork
 Rhiannon Mosher, Jennifer Long, Elisabeth Le, Lauren Harding • Nesting
 Expectations: What Can the Mexican and Argentinean Cash Transfers Tell Us
 about the Development of Development? Andrés Dapuez BOOK REVIEWS /
 COMPTES RENDUS • Legacies of Violence: History, Society, and the State in
 Sardinia by Antonio Sorge • Haunting Images: A Cultural Account of Selective
 Reproduction in Vietnam by Tine Gammeltoft • Mining Capitalism: The
 Relationship between Corporations and Their Critics by Stuart Kirsch Afghanistan
 Remembers: Gendered Narrations of Violence and Culinary Practices by Parin
 Dossa • Secure the Soul: Christian Piety and Gang Prevention in Guatemala by
 Kevin L. O'Neil • Bourdieu et le travail par Maxime Quijoux, dir. • Pluralité et vivre
 ensemble par Francine Saillant, dir. • La modernité insécurisée: Anthropologie des
 conséquences de la mondialisation par Charlotte Bréda, Marie Deridder et Pierre-
 Joseph Laurent, dir. • Afrique en présence. Du monde atlantique à la globalisation
 néolibérale par Jean-Pierre Dozon • Conversions à l'islam. Unions et séparations
 par Amélie Puzenat • Corps de bois, souffle humain. Le théâtre de marionnettes
 Wayang Golek de Java Ouest par Sarah Anaïs Andrieu VOL. 58, NO. 2,
 NOVEMBER 2016 • Introduction – An Amphibious Anthropology: The Production

of Place at the Confluence of Land and Water • Une anthropologie amphibienne : La production du lieu à la confluence du territoire/de la terre et de l'eau • Troubling Water: Shale Energy and Waterscape Transformation in a North American Extraction Zone • Living Paradox in Riverine Bangladesh: Whiteheadian Perspectives on Ganga Devi and Khwaja Khijir • Cultivating Ice over Time: On the Idea of Timeless Knowledge and Places in the Himalayas • Water Futures: Contention in the Construction of Productive Infrastructure in the Peruvian Highlands • Two Days in the Life of a River: Glacier Floods in Bhutan REFLECTIONS / RÉFLEXIONS • Water and Its Absence in the Islamic Republic of Mauritania / L'eau et sa rareté dans la République Islamique de Mauritanie ARTICLES • How Do You Like Me Now?: Exploring Subjectivities and Home/Field Boundaries in Research with Women in Sex Work • Les fées dansent sur le Mont-Royal. Magie et négociations queer chez les néo-païens de Montréal • Mirabel : Au nom du développement • Le sang et la politique. La production de la famille dans les joutes électorales du Sertão du Pernambuco, Brésil BOOK REVIEWS / COMPTES RENDUS • Roads: An Anthropology of Infrastructure and Expertise by Penny Harvey and Hannah Knox • Driving After Class: Anxious Times in an American Suburb by Rachel Heiman • The Politics of Morality: The Church, the State and Reproductive Rights in Postsocialist Poland by Joanna Mishtal • Love's Uncertainty: The Politics and Ethics of Child Rearing in Contemporary China by Teresa Kuan • Spirits of the Rockies: Reasserting an Indigenous Presence in Banff National Park by Courtney W. Mason • Spirits of Protestantism: Medicine, Healing and Liberal Christianity by Pamela Klassen • Gay Voluntary Associations in New York: Public Sharing and Private Lives by Moshe Shokeid VOL. 58, NO. 1, JANUARY 2016 ARTICLES • "Discover Your Destiny": Sensation, Time, and Bible Reading among Nigerian Pentecostals • "With a Fine-Toothed Comb": Nicole-Claude Mathieu and the Work of French Feminist Materialist Anthropology • Limites, traductions et affects : Professionnels de la santé en contexte amérindien • "They can learn to say my name": Redistributing Responsibility for Integrating Immigrants to Canada • Cairn, borne ou belvédère? Quand le naturalisme et l'analogisme négocient la limite entre espace cultivé et forêt au Maroc • Street Vending as Ethical Citizenship in Urban Indonesia • "Marriage Is Perseverance": Structural Violence, Culture, and AIDS in Malawi • Une maison n'est pas seulement un abri ; une maison est aussi un humain REFLECTIONS

120

•

Buildings in Foreign Lands BOOK REVIEWS / COMPTES RENDUS • Life Beside Itself: Imagining Care in the Canadian Arctic by Lisa Stevenson • Skin for Skin: Death and Life for Inuit and Innu by Gerald M. Sider • Agitating Images: Photography against History in Indigenous Siberia by Craig Campbell • The Politics of Species: Reshaping Our Relationships with Other Animals, edited by Raymond Corbey and Annette Lanjou • No Billionaire Left Behind: Satirical

Activism in America by Angelique Haugerud • Love Stories: Language, Private Love, and Public Romance in Georgia by Paul Manning • Quand la famille vient d'ici et d'ailleurs : Transmission identitaire et culturelle by Josianne Le Gall et Deirdre Meintel • Penser la fin du monde, edited by Emma Aubin-Boltanski et Claudine Gauthier • La présence d'un passé de violences : Mémoires et identités autochtones dans le Guatemala de l'après-génocide by Karine Vanthuyne • La terre qui pousse : l'ethnobotanique innue d'Ekuanitshit by Daniel Clément - URL: <https://www.cas-sca.ca/anthropologica> - IDIOMA: ingles - NOTAS: Entre 1959 y 1979, Anthropologica fue dirigido inicialmente por el Centro Canadiense de Investigación para la Antropología / Centro Canadiense de Investigaciones para la Antropología en la Universidad St. Paul (Ottawa). La revista había adquirido una sólida reputación, especializada en el estudio de las Primeras Naciones canadienses. Anthropologica se transfirió a Laurentian University en 1983 y a Wilfrid Laurier University Press en 1989, donde permaneció hasta la fusión con Culture. La Sociedad Canadiense de Etnología se estableció en 1974. En 1981, bajo su nombre actual, la Sociedad Canadiense de Antropología comenzó a publicar Culture (ahora el nombre del boletín electrónico de CASCA). En 1987, la asociación cambió su nombre a Sociedad Canadiense de Antropología / Société canadienne d'anthropologie (CASCA). La serie actual de Anthropologica comenzó en 1998 después de la fusión de la revista arbitrada más antigua de antropología social de Canadá, Anthropologica, con la principal revista de la Sociedad Canadiense de Antropología, Culture. La Sociedad Canadiense de Antropología, propietaria de la revista combinada, decidió utilizar el nombre Anthropologica, que existía desde hacía 40 años. En marzo de 2013, Anthropologica se mudó a su nuevo editor, la Universidad de Toronto Press. El mandato de Anthropologica es reflejar el rango de investigación llevado a cabo por antropólogos anglófonos y francófonos canadienses y difundir esa investigación dentro de Canadá e internacionalmente en ambos idiomas. Dado que los antropólogos canadienses realizan investigaciones en cualquier cantidad de comunidades globales, rurales y urbanas, nuestro enfoque actual va más allá de la cobertura tradicional de las Primeras Naciones canadienses para incluir la investigación etnográfica llevada a cabo en cualquier parte del mundo por antropólogos canadienses. De esta manera, la revista proporciona una representación más inclusiva de la beca de antropología canadiense que abarca cuestiones globales y canadienses. También incluimos investigaciones etnográficas de académicos internacionales que realizan investigaciones en Canadá o que los editores identifican como importantes contribuciones para los lectores canadienses y la teoría, el método y la etnografía de la disciplina. Anthropologica (2017) Price (print only): \$130.00/ - PAÍS: Canadá

ANTHROPOLOGICA - PUCP RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departamento de Ciencias Sociales, Especialidad de Antropología de la Pontificia Universidad Católica del Perú - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, Núm. 1 (1983) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 35, Núm. 39 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 35, NÚM. 39 (2017) JÓVENES INDÍGENAS, INTERCULTURALIDAD Y EDUCACIÓN SUPERIOR EN MÉXICO Y PERÚ • Educación Superior y pueblos

indígenas: marcos nacionales para contextualizar las experiencias del dossier • Saberes escolares y estrategias interculturales en estudiantes y egresados del Instituto Intercultural Ñöñho • Las voces de los conocedores y conocedoras de los pueblos originarios en la formación docente • Nuevos escenarios, nuevas propuestas, otras actoras: licenciadas indígenas y la Universidad Veracruzana Intercultural • La Educación Superior Intercultural en la Amazonía Peruana: Balance y desafíos

121

•

¿Qué distingue a los "profesionistas interculturales"? Reflexiones sobre las experiencias de egresados y egresadas de la Universidad Intercultural del Estado de Puebla • Interculturalidad en Salud: Reflexiones a partir de una Experiencia Indígena en la Amazonia Peruana • Experiencias de Jóvenes Indígenas en la Licenciatura en Educación Indígena, México. Identidad y profesionalización • Chichinmanum Weamu: Bienestar de los estudiantes awajún en la Universidad Nacional de la Amazonia Peruana • Formación universitaria intercultural para indígenas mayas de Yucatán, México VOL. 35, NÚM. 38 (2017) CULTURA, POLÍTICA Y ECOLOGÍA POLÍTICA DEL AGUA./ ANTROPOLOGÍA Y LA ECOLOGÍA POLÍTICA DE LA DEFORESTACIÓN AMAZÓNICA • Biocombustibles y agua. La transformación del espacio en Piura, Perú • Bricolaje institucional en la Amazonía peruana: la experiencia de una comunidad nativa • Construcciones discursivas en la nueva legislación de aguas en el Ecuador • Transformaciones sociales y conocimiento en un contexto de crisis hídrica en la provincia de Córdoba, Argentina • Ecología política del agua y territorialización de las luchas sociales. La experiencia del foro hídrico de Lomas de Zamora RESEÑAS • Rojas Paredes, Ramiro y Acuña, Álex; Chirif, Alberto (editor). La historia jamás contada sobre la época del caucho. Dos testimonios indígenas. Lima: Instituto del Bien Común, 2015, 44pp. • Bugallo, Lucila y Mario Vilca (comps.) (2016). Wak'as, diablos y muertos. Alteridades significantes en el mundo andino. San Salvador de Jujuy: Universidad Nacional de Jujuy-EDIUNJU-IFEA ANTROPOLOGÍA Y LA ECOLOGÍA POLÍTICA DE LA DEFORESTACIÓN AMAZÓNICA • Estrategias productivas familiares, percepciones y deforestación en un contexto de transición forestal: el caso de Tena en la Amazonía ecuatoriana • Una agricultura insostenible y la crisis del barbecho: El caso de los agricultores del valle de los ríos Apurímac y Ene- VRAE REFLEXIÓN • La naturaleza como modo de existencia del capital: organización territorial y disolución del campesinado en el superciclo de materias primas de América Latina - URL: <http://publicaciones.ipgh.org/antropologia-americana.html> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: Perú

122

ANTHROPOLOGICAL QUARTERLY - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: The George Washington University Institute for Ethnographic Research - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 83, #1 • Winter 2010 desde este número en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 91, #1 • Winter 2018 NÚMEROS DISPONIBLES: restringido, previa suscripción - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOLUME 91, #1 • WINTER 2018 SPECIAL COLLECTION • New Directions in the Anthropology of Religion and Gender: Faith and Emergent Masculinities INTRODUCTION by William Dawley & Brendan Jamal Thornton • Marcia C. Inhorn | Islam, Sex, and Sin: IVF Ethnography as Muslim Men's Confessional • Arsalan Khan | Pious Masculinity, Ethical Reflexivity, and Moral Order in an Islamic Piety Movement in Pakistan • William Dawley | From Wrestling with Monsters to Wrestling with God: Masculinities, "Spirituality," and the Group-ization of Religious Life in Northern Costa Rica • Brendan Jamal Thornton | Victims of Illicit Desire: Pentecostal Men of God and the Specter of Sexual Temptation ARTICLES: • Judith Temkin Irvine & Liz Gunner | With Respect to Zulu: Revisiting ukuHlonipha • Bernardo Brown | Unlikely Cosmopolitans: An Ethnographic Reflection on Migration and Belonging in Sri Lanka • Derek Sheridan | "If You Greet Them, They ignore You": Chinese Migrants, (Refused) Greetings and the Inter-personal Ethics of Global Inequality in Tanzania • Jane Anderson | Negotiating Who "Owns" Penobscot Culture? • Andrew Alan Johnson | Deferral and Intimacy: Long-distance Romance and Thai Migrants Abroad • Lynn Stephen | Gendered Violence and Indigenous Mexican Asylum Seekers: Expert Witnessing as Ethnographic Engagement • Marie Larsson | "I Don't Make Coffee for My Husband in the Morning": Gender and Precarious Life among Home-Based Workers in the Philippines BOOK REVIEW ESSAYS: • Paul Stoller | Slowing Down on the Path to Knowledge

123

•

Scott Ross | Violence, Intervention, and the State in Central Africa BOOK REVIEWS: • Zainab Saleh | Madeline Otis Campbell's Interpreters of Occupation: Gender and the Politics of Belonging in an Iraqi Refugee Network • Anand Vaidya | Llerena Guiu Searle's Landscapes of Accumulation: Real Estate and the Neoliberal Imagination in Contemporary India • Shweta Krishnan | Kirin Narayan's Everyday Creativity: Singing Goddesses in the Himalayan Foothills • Kimberly Theidon | Sally Engle Merry's The Seductions of Quantification: Measuring Human Rights, Gender Violence, and Sex Trafficking • Narges Bajoghli | Orkideh Behrouzan's Prozak Diaries: Psychiatry and Generational Memory in Iran • Heath Cabot | Michael Agier's Borderlands: Towards an Anthropology of the Cosmopolitan Condition • Savannah Shange | Damien M. Sojoyner's First Strike: Educational Enclosures in Black Los Angeles • Kristen Drybread | Didier Fassin's Prison Worlds: An Ethnography of the Carceral Condition • Andrea Muehlebach | Elizabeth Povinell's Geontologies: A Requiem to Late Liberalism VOLUME 90, #4 •

FALL 2017 SPECIAL COLLECTION: RECIPROCAL RADICALIZING:
 COMMEMORATING THE WORK OF JAMES A. BOON • INTRODUCTION: The
 Dilemmas of Appreciation • by Ian Whitmarsh and Alexander S. Dent • James A.
 Boon | Lévi-Strauss's Last Laugh—Encore, Encore: A Medley-essay in L'Entre-
 deux • Quetzil E. Castañeda | In Search of Adventure: Simmel and Similar Travels
 Among Ruins • Leo Coleman | Functionalists Write II: Weird Empathy in
 Malinowski's Trobriand Ethnographies • Talia Dan-Cohen | Some Winks •
 Alexander S. Dent | The Devil in the Deal: Notes Toward an Anthropology of
 Confidence • Sander Gilman | Cutting It Short: James Boon's Circumcision • Carol
 J. Greenhouse | Aftershocks of Relativity • John D. Kelly | New Bedford, Capital of
 the Nineteenth Century? • Benjamin Lee and Edward LiPuma | A Boon for Old
 Times • Neni Panourgiá | Immanent Human(ism)s: Engagements with James A.
 Boon • James Peacock | James Boon: Appreciation and an Invitation • Daniel A.
 Segal | Witnessing Chimpanzee—Human Closeness: Jane Goodall at Gombe and
 Since • Ian Whitmarsh | What's Mine Isn't (and Neither is What's Yours): Desire as
 Debt, the Lacanian Lack, and the Boonian Gift FILM REVIEW: • Les W. Field |
 Brian Brazeal's Illusions in Stone NEW RELEASE BOOK REVIEWS: • Sarah Pinto
 | Kaushik Sunder Rajan's Pharmocracy: Value, Politics, and Knowledge in Global
 Biomedicine • Sasha Sabherwal | Attiya Ahmad's Everyday Conversions: Islam,
 Domestic Work, and South Asian Migrant Women in Kuwait - URL:
<http://aq.gwu.edu/fall-2017-toc.html> - IDIOMA: inglés - NOTAS: A la vez que
 continúa publicando antropología y artículos destacados que impulsan la teoría
 antropológica, AQ también pide a los intelectuales que contribuyan a los debates
 públicos actuales relevantes para las experiencias contemporáneas. Creemos que
 es importante para los antropólogos centrarse en los debates públicos, no solo
 porque vivimos y trabajamos en sociedades que enfrentan los desafíos de
 problemas tan variados como la guerra, el racismo, la pobreza, el nacionalismo, la
 globalización, los derechos humanos y las cuestiones sociales y jurídicas. , y las
 implicaciones éticas de las nuevas tecnologías genéticas, pero porque
 necesitamos agregar nuestras voces al discurso dominado por periodistas y un
 número muy reducido de intelectuales públicos. Las nuevas condiciones en el
 mundo requieren nuevas herramientas. Los cambios globales en el flujo de dinero,
 ideas y personas han necesitado nuevos vocabularios, con términos como el
 transnacionalismo y la globalización que aparecen en los análisis antropológicos
 de incluso las comunidades más pequeñas y mejor acotadas del mundo. Las
 nuevas condiciones también requieren nuevas oportunidades de publicación, por
 lo que mientras continuaremos publicando artículos de primera calidad revisados
 por pares, AQ también publicará una sección adicional revisada por pares de
 ensayos, "Pensamiento y comentarios sociales", y una revisión de libro de nueva
 publicación. sección en la que las reseñas de los libros seleccionados se publican
 en el mismo trimestre en que se publicó el libro, a diferencia de la tradicional en la
 que las reseñas aparecen a veces años después de que se publicó el libro. - PAÍS:
 EE.UU.

ANTHROPOLOGIE & DÉVELOPPEMENT - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: LIT Verlag - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: número 1 - 1991 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: número 45 - 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: 45 | 2017 LA FÁBRICA DE ACCIÓN PÚBLICA EN PAÍS:ES 'CON AYUDA' EL TEJIDO DE LA POLÍTICA PÚBLICA EN LOS PAÍS:ES BAJO UN RÉGIMEN DE AYUDA • Saludos sobre la acción pública en África INTRODUCCIÓN • Mirando las políticas públicas en África INTRODUCCIÓN • Para una socioantropología de la acción pública en PAÍS:es "asistidos por ayuda" • El tejido pragmático de las políticas públicas • Coproducción de la seguridad pública en Benín septentrional • El papel de las asociaciones de cazadores en la lucha contra los cortadores de caminos • Integración e implementación de los principios del mercado en el sector del agua en las zonas rurales y semiurbanas de Benin • Un análisis de reformas y prácticas LEE Y LEE • Marion Carrel. Involucrar a los habitantes? Ciudadanía y el poder de actuar en los barrios de la clase trabajadora • Karsten Giese y Laurence Marfaing (eds). Empresarios africanos y chinos. Los impactos sociales de un encuentro en particular • Joël Glasman. Los cuerpos vestidos en Togo. Génesis colonial de las profesiones policiales • Thomas Siron. "Tierra prometida, tierra debida". La experiencia de la reforma agraria en una comunidad de "campesinos sin tierra" en Bolivia • Janine R. Wedel. Colisión y colusión El extraño caso de ayuda occidental a Europa del Este EN EL LADO DE LA TESIS • La fractura social en África urbana: estrategias de supervivencia en áreas desfavorecidas en la ciudad de Ouagadougou (Burkina Faso) • Tesis doctoral en sociología urbana, Universidad de Lomé (Togo), Facultad de Artes y Humanidades, 2015, 390 p. • Leche local en Senegal: ¿se intensifica para desarrollarse? Dinámica socio-técnica y antropología de las prácticas Tesis Doctoral (PhD), Escuela de Doctorado de EHESS, París, 2016, 392 p. • Augustin Pallière • "Una bolsa de arroz vacía no se sostiene". Dinámica agraria regional y marginación del campesinado de Sierra Leona Tesis Doctoral (PhD), Fondos de la Escuela de Doctorado, culturas y sociedades del pasado y del presente (ED 395), Universidad Paris Nanterre, 2014, 615 p. • La hipótesis de la migración como horizonte de emancipación? Una etnografía de los jóvenes de Dakar Tesis Doctoral (PhD), Escuela de Graduados de Humanidades y Ciencias Sociales, Centro Universitario de Investigación sobre Acción Pública y Política (CURAPP-ESS), Universidad de Picardie Julio Verne, 2016, 500 p. 44 | 2016 RETOS Y POTENCIAL DE LA INVESTIGACIÓN DE CAMPO DEDICADA A LAS CIENCIAS SOCIALES DESAFÍOS Y POTENCIALES DEL TRABAJO DE CAMPO INVOLUCRADO INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES • Dimensiones metodológicas, epistemológicas y políticas de la participación de investigadores en ciencias sociales [Texto completo] introducción • Aspectos metodológicos, epistemológicos y políticos de la participación de científicos sociales [Texto completo | traducción] introducción • Ambigüedades y Potencialidades de las Ciencias Sociales en el Contexto Minero Peruano [Texto completo] • Jacinthe Mazzocchetti • La ética del trabajo de campo etnográfico en el contexto de la guerra contra los migrantes [Texto completo] • Entre la autocensura y el compromiso • Saber como ser, saber es ser [Texto completo] •

Hacer una etnografía política de una fiesta de la derecha italiana • Discursos Politizados [Texto completo]

125

•••••

Un enfoque reflexivo a la campaña transnacional sobre la mujer, la paz y la seguridad y sus narrativas locales Experiencia de diálogo entre antropología y una situación de desarrollo en Vietnam [Texto completo] De observador a mediador Posturas dinámicas de investigadores comprometidos [Texto completo] Comentarios sobre la participación en las políticas del agua en Burkina Faso LEE Y LEE • Catherine Boone, Propiedad y orden político en África. Los derechos de la tierra y la estructura de la política [Texto completo] • Véronique Dimier. La invención de una burocracia europea de ayuda al desarrollo. Reciclaje Empire [Texto completo] • Jean Copans. Georges Balandier. Un antropólogo en primera línea [Texto completo] EN EL LADO DE LA TESIS • Juegos de poder para acceder a los recursos y convertirse en ganado en el Sudán africano. Tierra de pastoreo en el oeste de Burkina Faso [Texto completo] • Tesis Doctoral (PhD), Escuela de Graduados de Geografía de París, París 1 Universidad Panthéon-Sorbonne, Laboratorio Prodig (UMR 8586), 2014 • Uso múltiple de recursos y movilidad: intensificación en un humedal saheliano. Lago Chad visto a través de su ventana de Camerún [Texto completo] • Tesis Doctoral (PhD), Escuela de Doctorado ABIES, AgroParisTech, Laboratorio Prodig (UMR 8586), 2016 OTROS NÚMEROS 42-43 | 2015 Sociología de la Traducción y Estudio de Proyectos de Desarrollo - Varia 40-41 | 2014 El desarrollo y los campos humanitarios: convergencias y renovación reflexiva 37-38-39 | 2014 Actores y reformas de la gestión de los recursos forestales en África occidental Boletín APAD | números 34-36 | 2012 Antropología comprometida para el desarrollo y el cambio social 33 | 2011 Las élites religiosas en el ámbito del desarrollo 31-32 | 2010 Inventar y movilizar al local 29-30 | Empresarios y empresas que buscan estándares 2009 27-28 | 2008 Violencia social y exclusiones. El desarrollo social de África en cuestión 26 | 2003 Gestión de recursos naturales. Participaciones y mediaciones 25 | 2003 La violencia endémica en África 23-24 | 2002 Gobernanza a diario en África 22 | 2001 Gobernanza de la tenencia de la tierra en África 21 | 2001 Un sistema de salud cambiante: el caso de Camerún 20 | 2000 Género y desarrollo 19 | 2000 Interacciones rural-urbanas: circulación y movilización de recursos - URL: <http://apad-association.org/revue/> - IDIOMA: francés - NOTAS: Desde 2013, el Boletín APAD se convierte en Anthropologie & développement, el Diario de APAD (Asociación Euroafricana para una Antropología del Cambio Social y el Desarrollo). los trabajos se encuentran en francés, inglés y español. El presente es una traducción automática del portal. - PAÍS: Francia

ANTHROPOLOGIE & SANTÉ - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: asociación Amades, el Instituto CNRS de Humanidades y Ciencias Sociales y también por dos de sus unidades de investigación: Cermes3 y Norbert Elias Center -

PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 | 2010 ¿A dónde va la antropología de la salud? - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 18/2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: - URL: <https://journals.openedition.org/anthropologiesante/> - IDIOMA: francés - NOTAS: Su objetivo principal es testificar la investigación desarrollada por diferentes tendencias en el campo de la antropología de la salud y la enfermedad: antropología crítica de las prácticas de atención, sistemas de salud e instituciones; antropología clínica; antropología política de la salud; antropología médica aplicada; etcétera - PAÍS: Francia

126

ANTHROPOLOGY + MATERIALISM. A JOURNAL OF SOCIAL RESEARCH - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 01-2013 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: especial 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: - URL: <https://www.openedition.org/12564> - IDIOMA: varios - NOTAS: - PAÍS: Francia

ANTHROPOLOGY NEWS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Wiley Online Library - PERIODICIDAD: bimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, Issue 10 December 1960 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 58, issue 3 may/june 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos previa suscripción - DISPONIBILIDAD: algunos artículos son de libre acceso - EXPLORACIÓN: VOLUME 58, ISSUE 3 MAY/JUNE 2017 SPECIAL ISSUE: POPULISM RISING IN FOCUS: POPULISM RISING • “Grab ‘Em by the Patriarchy” • Advertising Populism in Hungary • Research in Pain • All Populisms Are Not Created Equal • Of Populists and Mutants • Whose Populism? Which Democracy? • When White Nationalism Became Popular • Populist Protest and Counter-Protest in Germany • UKIP after the Referendum • Turning to Trump • Trump, Uber, and the Changing Shape of Work • Process the Trump IN FOCUS: MAINTAINING REFUGE • Introduction to “Maintaining Refuge” • Migrant Resilience and Refuge in the Trump Era • Ethnic Refuge • The Hidden Costs of Reducing Refugee Arrivals • Transnational Connections • The Sanctuary Tradition Continues IN FOCUS: GENERAL ARTICLES • Privilege and the Kinship Chart • Adapting Social Media to Arabian Gulf Norms ASSOCIATION NEWS: COMMITTEE ON ETHICS: ETHICAL CURRENTS • How I Nearly Lost My First Staff Position as a Practicing Anthropologist ASSOCIATION NEWS: COMMITTEE ON WORLD ANTHROPOLOGIES: WORLD ANTHROPOLOGIES • Polish Anthropologist against Discrimination ASSOCIATION NEWS: FIELDNOTES ON THE PROFESSION • PhD Students Talk about Jobs ASSOCIATION NEWS: FROM ED'S DESK • Relevance, Found in Translation ASSOCIATION NEWS: FROM THE PRESIDENT

127

.....

.....

From the President: Getting Credit ASSOCIATION NEWS: GOING NATIVE
Declaration of Independence: The First Public Reading ASSOCIATION NEWS:
OPEN ANTHROPOLOGY EDITORS' NOTE Music – Anthropology – Life
ASSOCIATION NEWS: PROFILE Gina Athena Ulysse ASSOCIATION NEWS AAA
and Wiley Extend Partnership AAA on The Hill for Humanities New AAA Staff New
AAA Staff OPINION: ANTHROPOLOGICAL PUBLICS, PUBLIC
ANTHROPOLOGY Can There Be an Anthropology of Hate Speech? Returning to
the Anthropology of Secularism and the “Secular” OPINION: ANTHROVICE Grump
Grad Students and a Big Blank CV OPINION: ARCHAEOLOGY IN NORTH
AMERICA Clovis in Space, Kennewick for Sale OPINION: BIOCULTURAL
SYSTEMATICS Culture, Stigma, and Addiction on College Campuses OPINION:
DIVERSITY IN THE WORKPLACE Managing Hope after Affirmative Action Racial
Projects OPINION: NEW TURKEY CHRONICLES The Voice of Hunger, Part 1
The Voice of Hunger, Part 2 OPINION: PERSPECTIVES ON THE MIDDLE EAST
Women in the Middle East Take a Stand OPINION: PUBLIC POLICY FORUM
Building Rapport during Applied Research Recruitment OPINION: THE GRUMPY
OPTIMIST Is Graduate School Obsolete? OPINION: THE POWER OF SPORTS
Kneeling Down is the New Standing Up Dropping the Ball OPINION: THE WORLD
IS CURVED Obama, Trump, and the End of Meritocracy OPINION: TRUMPED UP
WORDS The Myth of the Apolitical Judge Trump Echoes Bush in Middle East Visit
SECTION NEWS: ASSOCIATION FOR FEMINIST ANTHROPOLOGY SECTION
NEWS: ASSOCIATION FOR POLITICAL AND LEGAL
ANTHROPOLOGY SECTION NEWS: ASSOCIATION FOR QUEER
ANTHROPOLOGY Indonesian University Prohibits LGBT Students From
Registering Pride in Resistance SECTION NEWS: ASSOCIATION FOR SENIOR
ANTHROPOLOGISTS ASA Update June 2017 SECTION NEWS: ASSOCIATION
OF LATINA AND LATINO ANTHROPOLOGISTS Animating Resistance SECTION
NEWS: CENTRAL STATES ANTHROPOLOGICAL SOCIETY Bullying in
Anthropology Missouri State University Service Learning Series SECTION NEWS:
COUNCIL FOR MUSEUM ANTHROPOLOGY Museum Anthropology Futures
Conference Schedule SECTION NEWS: COUNCIL ON ANTHROPOLOGY OF
EDUCATION Trump, Immigration, and Children

128

SECTION NEWS: MIDDLE EAST SECTION Scholarship, Service, Solidarity
SECTION NEWS: NATIONAL ASSOCIATION FOR THE PRACTICE OF
ANTHROPOLOGY • Teaching “Stratified Reproduction” in Practice SECTION
NEWS: SOCIETY FOR EAST ASIAN ANTHROPOLOGY • Digital Outsourcing and
Japanese Call Center Workers in Dalian, China • Situated Digitalization • Making
Money Visible SECTION NEWS: SOCIETY FOR ECONOMIC ANTHROPOLOGY •
Financialization and Beyond SECTION NEWS: SOCIETY FOR PSYCHOLOGICAL

ANTHROPOLOGY • 2016 SPA Lifetime Achievement Awardee: Richard Shweder
 • 2017 SPA Lifetime Achievement Awardee: Byron Good SECTION NEWS:
 SOCIETY FOR THE ANTHROPOLOGY OF NORTH AMERICA • Producing a
 Crisis at the Border • “I Don’t Always March, but When I Do, I March My Ass to
 Work” SECTION NEWS: SOCIETY FOR URBAN, NATIONAL, AND
 TRANSNATIONAL/GLOBAL ANTHROPOLOGY • Photographing African Migration
 to Sicily • SUNTA Student Prize Announcements SECTION NEWS: SOYUZ •
 Embracing Confusion and Questioning Clarity • A Protest Letter in Support of the
 Central European University IN MEMORIAM • Margery Wolf • Tom Zuidema • Ira
 R. Buchler • Nina Swidler • William (Bill) Willard • Michael H. Agar • Nancy
 Oestreich Lurie • Muriel Hammer VOLUME 58, ISSUE 2 MARCH/APRIL 2017
 SPECIAL ISSUE: DREAM FACTORIES • Grounded Dreams? • Watching Movies
 in Ghana • The Accidental Celebrity • Film for Good IN FOCUS: GENERAL
 ARTICLE • Storying Climate Change • Marching for Science in London • Life and
 Time after Fidel IN FOCUS: INTERNATIONAL WOMEN'S DAY • Influential
 Women of and for Anthropology IN FOCUS: WORLD ON THE MOVE • Cities as
 Migrant Emplacement ASSOCIATION NEWS • Annual Meeting: 115th Annual
 Meeting, Minneapolis • Annual Meeting: 2016 AAA Annual Meeting by the
 Numbers • Fieldnotes on the Profession: Researching Ourselves, Together • From
 the President: On Freedom, Academic and Otherwise • Going Native: Ranger
 Dreams • New AAA Staff: Alexandra Frankel • Open Anthropology Editors' Note:
 Advanced Aging • Profile: Dawn Nafus • World Anthropologies: Déjà Lu: A Journal
 of Global Anthropological Reprints - URL:
[http://anthrosource.onlinelibrary.wiley.com/hub/journal/10.1111/\(ISSN\)1556-3502/](http://anthrosource.onlinelibrary.wiley.com/hub/journal/10.1111/(ISSN)1556-3502/) -
 IDIOMA: ingles - PAÍS: EE.UU. •

129

ANTHROPOLOGY OF FOOD - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto
 Nacional Francés de Ciencias Humanas y Sociales (CNRS) / OpenEdition
 Journals - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 0 | 2001 -
 FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 13 | 2019: - NÚMEROS DISPONIBLES: todos -
 DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 13 | 2019: Carne y arquitectura. 13 |
 2018 Turismo y Gastronomía. 12 | 2017 Alimentos y cáncer en todo el mundo.
 Experiencias de personas con cáncer en remisión 11 | 2016 Culturas Alimentarias
 y Territorios 10 | 2016 Entorno de investigación / ética en las ciencias de la
 alimentación humana y social: debates, limitaciones, límites y lecciones 9 |
 Patrimonio alimentario infantil 2015 , enfoques antropológicos. 8 | 2011 patrimonio
 alimentario Número 0 | 2001 Tradiciones e identidades locales de comida. - URL:
<https://journals.openedition.org/aof/> - IDIOMA: inglés, francés, español y portugués
 - NOTAS: Bienvenido a Antropología de la Alimentación, la revista web dedicada a
 las ciencias humanas y sociales de la alimentación. Anthropology of Food es una
 revista académica multilingüe de acceso abierto (inglés, francés, español y
 portugués). Iniciado en 1999, esta revista cuenta con el respaldo del Instituto
 Nacional Francés de Ciencias Humanas y Sociales (CNRS). Todos los artículos

científicos en esta revista son más de dos árbitros y el comité editorial. - PAÍS: Francia

ANTHROPOLOGY OF WORK REVIEW - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Wiley Online Library - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 1, Issue 1 March 1980 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 38, Issue 2 December 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos previa suscripción - DISPONIBILIDAD: algunos artículos son de libre acceso - EXPLORACIÓN: VOLUME 38, ISSUE 2 DECEMBER 2017 ORIGINAL ARTICLES • EnGendering the State: Women's Work and Peru's 2012 Agrarian Census • Encountering Work: Intergenerational Informality, Child Labor, and Malnutrition in Urban Ecuador • Mothering as Laboring: Navigating Cultural Discourses of Mothering as Marriage-Labor Immigrants in Korea • Performing Power en Las Yardas (at the Yards): The Body, Capitalist Discipline, and the Making of Mexican Yardero Lives in South Chicago REVIEW ESSAY • Latin Americans and African Americans in the U.S. Slaughterhouse Industry BOOK REVIEWS • Scratching out a Living: Latinos, Race, and Work in the Deep South – By Angela Stuesse • Rainforest Cowboys: The Rise of Ranching and Cattle Culture in Western Amazonia – By Jeffrey Hoelle • Savage Frontier: Making News and Security on the Argentine Border – By Ieva Jusionyte • Reengineering India: Work, Capital, and Class in an Offshore Economy – By Carol Upadhyaya VOLUME 38, ISSUE 1 JULY 2017 SPECIAL ISSUE: THE WORK OF CARE, CARING AT WORK ORIGINAL ARTICLES • The Work of Care, Caring at Work: An Introduction • Hindered Care: Institutional Obstructions to Carework and Professionalism in Czech Nursing • The Political Economy of Care: Flight Attendant Unions and the Struggle over Airline Deregulation in the 1980s • Breastfeeding Support: From Informal Care Work to Professional Health-Care Work

130

•

Intensifying Work and Chasing Innovation: Incorporating Care in Silicon Valley Review Essay • Visualizing and Conceptualizing Precarious Labor in New York City BOOK REVIEWS • Becoming Legal: Immigration Law and Mixed Status Families – By Ruth Gomberg-Muñoz • With the Saraguros: The Blended Life in a Transnational World – By David Syring • Everyday Piety: Islam and Economy in Jordan – By Sarah Tobin • Guitar Makers: The Endurance of Artisanal Values in North America – By Kathryn Marie Dudley AVAILABLE FOR REVIEW VOLUME 37, ISSUE 2 DECEMBER 2016 ORIGINAL ARTICLES • Ambivalent Precarity: Career Trajectories and Temporalities in Highly Skilled Sports Labor Migration from West Africa to Northern Europe • The Ties that Bind: Mexicana Caretakers and Aging Americans Construct Kinship • Putting Able Hands to Work: Skill, Organization, and the Cooperative Market in Jamaica • “Together We Can”: Redefining Work in Nairobi's Urban Transportation Sector BOOK AND VIDEO

REVIEWS • Becoming Salmon: Aquaculture and the Domestication of a Fish – By Marianne Elisabeth Lien • Street Corner Secrets: Sex, Work, and Migration in the City of Mumbai – By Svati Shah • Give a Man a Fish: Reflections on the New Politics of Distribution – By James Ferguson • The Self-Help Myth: How Philanthropy Fails to Alleviate Poverty – By Erica Kohl-Arenas • Mining Coal and Undermining Gender: Rhythms of Work and Family in the American West – By Jessica Smith Rolston AVAILABLE FOR REVIEW VOLUME 37, ISSUE 1 SPECIAL ISSUE: CRIMINALIZED WORKERS: IMMIGRANT LABOR IN AN ERA OF MASS DEPORTATION • Society for the Anthropology of Work Board of Directors ORIGINAL ARTICLES • Criminalized Workers: Introduction to Special Issue on Migrant Labor and Mass Deportation • Ghost Workers: The Implications of Governing Immigration Through Crime for Migrant Workplaces • Documents and Shifting Labor Environments Among Undocumented Migrant Workers in Northern California • Disposable Labor, Repurposed: Outsourcing Deportees in the Call Center Industry • Unequal Relationships Between Unauthorized Migrants and the Wider Society: Production, Reproduction, Mobility, and Risk BOOK AND VIDEO REVIEWS • Blood and Fire: Toward a Global Anthropology of Labor – By Sharryn Kasmir and August Carbonella • (Mis)Managing Migration: Guestworkers' Experiences with North American Labor Markets – By David Griffith • Wombs in Labor: Transnational Commercial Surrogacy in India – By Amrita Pande • Locating Deviance: Crime, Change, and Organizations – By Gerald Mars • Illusions of a Future: Psychoanalysis and the Biopolitics of Desire – By Kate Schechter • African Art and Agency in the Workshop – By Sidney Littlefield Kasfir and Till Förster • The True Cost – By Andrew Morton Available for Review - URL: [http://anthrosource.onlinelibrary.wiley.com/hub/journal/10.1111/\(ISSN\)1548-1417/](http://anthrosource.onlinelibrary.wiley.com/hub/journal/10.1111/(ISSN)1548-1417/) - IDIOMA: Ingles - PAÍS: EE.UU.

ANTHROVISION. VANEASA ONLINE JOURNAL - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Red de Antropología Visual de la Asociación Europea de Antropólogos Sociales (VANEASA).

- PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 01-2013 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 05-2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: - URL: <https://journals.openedition.org/anthrovision/?lang=fr> - IDIOMA: inglés, francés

131

- NOTAS: AnthroVision es una revista electrónica dedicada a la antropología visual y la antropología visual en respuesta al crecimiento constante de los estudios e investigaciones sobre este tema. De hecho, en nuestro entorno "postdigital" es particularmente difícil encontrar un espacio donde no estemos bajo la influencia de flujos constantes de mensajes y representaciones audiovisuales, medios de comunicación de múltiples medios y redes sociales. Colegas especializados en este campo forman actualmente el consejo editorial de la revista. Todos

vinculados a la red VANEASA, decidieron crear esta plataforma para promover la publicación de artículos en los que se aceptaría el material audiovisual y promover enfoques innovadores mientras mantienen un rigor académico irreprochable. - PAÍS: Francia

ANTIGÜEDAD Y CRISTIANISMO (UNIV. DE MURCIA) - RESPONSABILIDAD

PRINCIPAL: Centro de Estudios del Próximo Oriente y la Antigüedad Tardía

CEPOAT Universidad de Murcia - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª

PUBLICACIÓN: Nº 1. Begastri (1984). - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Nº 30

(2013) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf -

EXPLORACIÓN: - URL:

http://www.um.es/cepoat/antig%C3%BCedadycristianismo/?page_id=11931 -

IDIOMA: español - NOTAS: La revista Antigüedad y Cristianismo es una revista científica, internacionalmente respetada, especializada en la Antigüedad Tardía y publicada anualmente por la Universidad de Murcia. Fundada en 1984 por el catedrático Antonino González Blanco, a lo largo de sus años de existencia ha evitado los trabajos de síntesis o meramente descriptivos y ha acogido una amplia diversidad de monografías, artículos, noticias y contribuciones siempre originales en todos los campos de la Tardoantigüedad (cultura material, fuentes literarias, mentalidad, historiografía, repertorio de novedades y crítica de libros). Esta dimensión de amplio espectro no implica, llegado el caso, una desatención de las investigaciones en zonas geográficas concretas abordando aspectos históricos en su manifestación regional, con la misma exigencia de hacer aportaciones en temas originales y no reelaboraciones o síntesis. - PAÍS: España

ANTIGUOS JESUITAS EN IBEROAMÉRICA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL:

Centro de Investigaciones y Estudios sobre Cultura y Sociedad (CIECS) - Consejo

Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) - Universidad

Nacional de Córdoba (UNC) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª

PUBLICACIÓN: vol. 1, núm. 1 (2013): (enero / junio) - FECHA ÚLTIMA

PUBLICACIÓN: vol. 5, núm. 1 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos -

DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: obra de los jesuitas en Iberoamérica,

libros, fuentes, vida cotidiana, labor espiritual. VOL. 5, NÚM. 2 (2017): (JULIO /

DICIEMBRE) • El Apéndice de la Colección de obras impresas y manuscritas

[1853] de Pedro de Angelis. Una reconstrucción de la parte etnolingüística. •

Mocorito y San Benito. La acción misionera y el poblamiento hispano en el sur de

la provincia de Sinaloa 1592-1767. • A idea de Comunidade universal em

Francisco Suárez • ¿Difusión de ideas subversivas? La condena de los Borbones

hacia la pedagogía probabilística de los jesuitas MOVILIDAD JESUITA EN LA

PROVINCIA DE MÉXICO A FINALES DEL SIGLO XVI Y PRINCIPIOS DEL SIGLO

XVII. UN ANÁLISIS DESDE LAS BIOGRAFÍAS INDIVIDUALES DE LOS

MIEMBROS DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS NOTAS Y COMUNICACIONES • La

población y tasas vitales de las misiones jesuíticas de los Guaraní (Argentina,

Brasil, Paraguay) • Las bibliotecas en las estancias jesuíticas. El caso de Santa

Catalina (Córdoba-Argentina) DOCUMENTOS HISTÓRICOS • La relación del

martirio de los santos del Caaró escrita por el P. Diego de Boroa en 1629 • La

biografía del P. Diego de Alfaro escrita por el P. Diego de Boroa y la defensa de su martirio RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • Joel Santos Ramírez (2015). Las misiones jesuíticas de Sinaloa. Pasado y presente de los monumentos históricos de Sinaloa. México, Instituto Nacional de Antropología e Historia-Sinaloa, 224 pp., ISBN 978-607-8039-62-3.

132

•

Carlos A. Page (2017). La biografía del jesuita Marciel de Lorenzana: precursor de las misiones jesuíticas del Paraguay; escrita por el P. Diego de Boroa. Córdoba. Báez Ediciones y CIECS-CNICET/UNC. Estudio introductorio, edición crítica y notas. 302 pp. ISBN 978-987-1498-62-8. VOL. 5, NÚM. 1 (2017) (ENERO / JUNIO) • Rasgos generales de la literatura de los jesuitas mexicanos expulsos a través de la Biblioteca jesuítico-española de Hervás y Panduro. • Unus non sufficit orbis. Os jesuitas, o mapaemento do mundo e as cartografías periféricas. • Corrección y reescritura jesuíticas en el siglo XVIII: en torno a la obra de José Cardiel (1747-1780). • El colegio San Francisco Javier de Mérida, modelo educativo para una ciudad pequeña colonial. • Os jesuitas en Portugal e a ciencia: continuidades e rupturas (séculos XVI-XVIII) • NOTAS Y COMUNICACIONES • La población y tasas vitales de las misiones jesuíticas de Chiquitos (Bolivia) • La obra poética de Juan Bautista Aguirre y los problemas de su transmisión • DOCUMENTOS HISTÓRICOS • Para la propagación de la Fe, para el servicio del rey, y utilidad de sus estados y vasallos. Proyecto anónimo para la instalación de una misión en las Islas Malvinas alrededor de 1766. • Sobre la Égloga del Santísimo Sacramento del jesuita Juan de Cigorondo - URL: <http://ciecs-conicet.gob.ar/revistas/index.php/ihs/index> - IDIOMA: español - NOTAS: El estudio sobre los Antiguos Jesuitas en Iberoamérica, surge luego de una dilatada experiencia en investigaciones y publicaciones científicas, como de divulgación, organización de congresos locales e internacionales y cursos específicos con diversos avales internacionales como la UNESCO, la Fundación Carolina, el Consejo Superior de Investigaciones Científicas de España, el Consiglio Nazionale delle Ricerche de Italia y nacionales como la Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica y diversos institutos de universidades públicas y privadas. El período de estudio comprende entre la Fundación de la Compañía de Jesús (1540) y la Restauración (1814) del Instituto al mundo católico. La región geográfica de estudio se circunscribe a Iberoamérica, haciendo hincapié en la antigua Provincia Jesuítica del Paraguay. Cuentan para el desempeño de sus tareas con: - CENTRO DOCUMENTAL Y BIBLIOGRÁFICO compuesto por la digitalización de diversos archivos nacionales públicos y privados, como el Archivo General de la Nación (Sala XIX) y Biblioteca del Colegio del Salvador (Cartas Anuas) y del exterior como Italia (Archivo Romano de la Compañía de Jesús), Archivos españoles de la Compañía de Jesús (Archivo de Loyola, Archivo de Alcalá de Henares, Archivo de Barcelona, Archivo de Salamanca), Chile (Archivo Nacional de Chile) España (Biblioteca Nacional de España). Sumando una

biblioteca digital de alrededor de 25.000 títulos, entre artículos y libros antiguos y modernos, exclusivamente referidos al tema de investigación específica. - PAÍS: España

ANTÍPODA. REVISTA ARQUEOLOGÍA

DE

ANTROPOLOGÍA

Y

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de los Andes - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 2005 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 29 - sep 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: TODOS - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: títulos tratados ISSUE 29: CUERPOS EN ARMAS: VERSIONES SOBRE SEGURIDAD EN AMÉRICA LATINA (SEPTIEMBRE-DICIEMBRE). MERIDIANOS • “Rupture” and the State: The “Radical Narrative” of the Peace Community of San José de Apartadó, Colombia • El Ejército Nacional de Colombia y sus heridas: una aproximación a las narrativas militares de dolor y desilusión • En el territorio del enemigo: las Unidades de Policía de Pacificación (UPP) en una favela de Río de Janeiro, Brasil PARALELOS • Encarnando (in)seguridad. Orden policial y política de la presencia en la frontera norte de Chile • Policía Pacificadora, legitimidad y prácticas de ocupación territorial • Una etnografía itinerante sobre el terrorismo en Argentina: paradas, trayectorias y disputas

133

••••

Panorámicas Levantar viento en la rogativa. Señales, equivocaciones y comunicaciones entre humanos y fuerzas de la naturaleza “Cantando al patrimonio...”: las expresiones indígenas, entre discursos globales y creatividades locales La (re)socialización desde abajo. Socialidades alternativas y nuevas economías populares en el caso de los mercados de pulgas informales de París, Francia DOCUMENTOS • Del homicidio como dibujo • La estética de la dinamita ISSUE 28: HUMANOS Y FAUNA EN INTERACCIÓN, MIRADAS DESDE LATINOAMÉRICA (MAY-AUGUST). • La importancia de diversas, complementarias y comparativas miradas en la investigación sobre las interacciones entre los humanos y la fauna en América Latina MERIDIANOS • Narrativas etnográficas sobre ballenas y balleneros en las costas de Chile • Animais como psicopompos nas sepulturas do sítio arqueológico Justino? (Canindé de São Francisco — Sub-região de Xingó — Sergipe, Brasil) • Comunión e interexistencia. El *Spondylus* spp. en la Costa Norte del Perú durante el Intermedio Tardío (800-1450 d.C) • El espacio y los recursos: el análisis

arqueofaunístico mediante SIG en los distintos ambientes de la provincia de Santa Fe (Argentina) PARALELOS • Iconografías y representaciones del jaguar en Colombia: de la permanencia simbólica a la conservación biológica • “Yo soy jaguar”. Una lectura cruzada entre la filosofía y la antropología sobre los enunciados con contenido animal en las comunidades Inga y Kamëntsa PANORÁMICAS • Emoción y nuevas espiritualidades. Por una perspectiva relacional y situada de los afectos • “Invertir en vida”: decisiones económicas y diferencias generacionales en torno a la vivienda en jóvenes de la ciudad de Buenos Aires, Argentina DOCUMENTOS • Entre caballos y elefantes. Una conversación sobre documentar, intervenir y fotografiar ISSUE 27: ANTROPOLOGÍA DE LA ANTROPOLOGÍA. A PROPÓSITO DE GERARDO REICHEL DOLMATOFF (JANUARY-APRIL). • Antropología de la antropología. A propósito de Gerardo Reichel-Dolmatoff MERIDIANOS • Gerardo Reichel, a la luz de su obra. Invención del indigenismo y ecologismo en Colombia • De Gran Jaguar a Padre Simbólico: la biografía “oficial” de Gerardo Reichel-Dolmatoff PARALELOS • Etnografía y antropología en Argentina: propuestas para la reconstrucción de un programa de investigación de lo universal • El espacio de producción en ciencias antropológicas en Chile: una aproximación a las publicaciones contenidas en revistas científicas (1860-1954) PANORÁMICAS • “Se armó la milonga”: acerca de las políticas, el patrimonio y los espacios de baile de tango en la ciudad de Buenos Aires, Argentina • Las prácticas funerarias en el Pucará de Tilcara (Jujuy, Argentina). Nuevos aportes para su conocimiento a partir del caso de la Unidad Habitacional 1 RESEÑAS • Felipe Martínez-Pinzón y Javier Uriarte, editores. 2016. Entre el humo y la niebla: guerra y cultura en América Latina. Pittsburgh: Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana DOCUMENTOS • Debates en torno a la figura de Gerardo Reichel-Dolmatoff • Ricardo Rey Cervantes: Una trayectoria fotográfica multisituada ISSUE 26: ETNOGRAFÍA Y ESTUDIOS DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA (SEPTEMBER-DECEMBER). • Nota Editorial. Etnografía y Estudios de la Ciencia y la Tecnología: encuentros, inspiraciones y posibilidades conectadas MERIDIANOS • Palabras de piedra, materiales proféticos y políticas del dónde • Etnografías de los contactos. Reflexiones feministas sobre el bordado como conocimiento PARALELOS • Fitomejoramiento y racionalidad social: los efectos no intencionales de la liberación de una semilla de lupino (*Lupinus mutabilis* Sweet) en Ecuador • Cuando diez años parecen más que una década: nostalgia y orgullo en dos conmemoraciones de un instituto argentino de formación científica

134

•

Perfiles anhelados. Correspondencia de lenguajes y estéticas entre el Cementerio Museo San Pedro y la red social Facebook • Residencias en la cordillera: La lógica del habitar en los territorios mapuche del bosque templado lluvioso en Chile PANORÁMICAS • Development and the Temporality of its Exchange. How an

Eastern Yucatec Village Made Cash Transfer Promises Accountable • Acompañar a usuarios intensivos de drogas: el papel de las redes de proximidad en los tratamientos ambulatorios RESEÑAS • Marisol de la Cadena. 2015. Earth Beings. Ecologies of Practice Across Andean Worlds. Durham: Duke University Press • Li, Fabiana. 2015. Unearthing Conflict: Corporate Mining, Activism and Expertise in Peru. Durham y Londres: Duke University Press DOCUMENTOS • Ilustrar prácticas ilustrando aves. Ciencia y arte de la nostalgia dibujada Issue 25: Temas varios (May-August). Issue 24: Estado, mediación y conflicto en América Latina (January-April). Issue 23: Antropología contemporánea en América Latina (temas varios) (September-December). Issue 22: Temáticas contemporáneas (temas varios) (May-August). Issue 21: Debates y propuestas etnográficas en la antropología sociocultural contemporánea (temas varios) (January-April). Issue 20: Problemas contemporáneos (temas varios) (September-December). Issue 19: Problemas contemporáneos (temas varios) (May-August). Issue 18: Antropología y economía II (January-April). Issue 17: Antropología y economía (July-December). Issue 16: Etnografías en transición (January-June). Issue 15: Antropología y literatura (July-December). Issue 14: Antropología y temporalidad (January-June). Issue 13: Antropología biológica y zooarqueología. Desdibujando fronteras disciplinares (July-December). Issue 12: Patrimonio y cultura (January-June). Issue 11: Antropología, historias, prácticas e identidades (July-December). Issue 10: Antropología de la política pública (January-June). - URL: <http://revistas.uniandes.edu.co/journal/antipoda> - IDIOMA: español - NOTAS: Revista cuatrimestral de acceso abierto. Publica experiencias y resultados de investigación social de las antropologías del mundo, especialmente latinoamericanas - PAÍS: Colombia

ANTÍTESES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Programa de Postgrado en Historia Social del Departamento de Historia de la Universidad Estadual de Londrina - UEL. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, n. 1, jan./jun. 2008 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 11, n. 22 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: • v. 11, n. 22 (2018): v.11, n.22, jul / 10 2018 ♣ La gente intenta, pero la historia difícil no es fácilmente descartada: el lugar de los temas controvertidos en la enseñanza de la historia. María Auxiliadora Schmidt, Marlene Rosa Cainelli, Pedro Miralles ♣ Ser profesor de historia en tiempos difíciles - inicio de un proceso formativo Dossier ♣ Historia, libro didáctico y formación docente: producción, límites y posibilidades ♣ Historia difícil y etnocentrismo: la enseñanza de la historia y el genocidio de Ruanda en la web ♣ El Pasado y la Historia Difícil para la Enseñanza y Aprendizaje de la Historia

135

♣ ♣

Charlie Hebdo: Conciencia histórica sobre intolerancia religiosa de estudiantes de Goiânia Estudios sociales para niños en una democracia: prescripciones

didácticas para la enseñanza de la historia bajo el prisma norteamericano ♣ Profesores investigadores y el desafío de trabajar con la historia difícil: una experiencia de práctica supervisada ♣ El cómic histórico como un recurso pedagógico en la enseñanza de la historia Artículos ♣ La participación y la influencia de Jânio Quadros en la política paranaense (1958-1961) ♣ Federación de la Universidad de Paraná: la voz disonante de Plínio Tourinho ♣ Rudolf Brazda y el Párrafo 175: La lucha de un prisionero homosexual en los campos de concentración ♣ Un agente del Imperio brasileño en Londres: William Henry Clark y el fin de la política de la esclavitud saquarema ♣ "Arribadas maliciosas": redes en el comercio de contrabando en el puerto de Buenos Aires, inicios del s. XVII ♣ La palabra de los represores y el problema de la verdad en Argentina: reflexiones a partir de las palabras de Eduardo "Tucu" Costanzo Primeros pasos ♣ El retorno de los antepasados: Bon Odori y ritos mortuorios en el Templo Budista Honpa Honganji en Londrina ♣ La aproximación y la instalación de los aparatos de Control del Poder Judicial en Campo Mourão-PR. • v. 11, n. 21 (2018): dossie - Las reducciones de la Compañía de Jesús en América Colonial: diálogos de realidades misioneras y debates intelectuales sobre la acción jesuítica • v. 10, n. 20 (2017): Dossie - Cultura Intelectual y Cultura Material (siglos XVII-XIX) • v. 10, n. 19 (2017): historia y prensa • v. 9, n. 18 (2016): v. 9, n. 18 • v. 9, n. 17 (2016): Dossie: Imagen en la Edad Media • v. 8, n. 16 (2015): Dossier: Identidades cristianas en el mundo romano • v. 8, n. 15esp (2015): Dossier: 50 años del golpe: arte, cultura y poder (Parte II) • v. 8, n. 15 (2015): 50 años de golpe: arte, cultura y poder • v. 7, n. 14 (2014): Historias y Antropologías de los Patrimonios Culturales • v. 7, n. 13 (2014): Dossier Cultura Marítima • v. 6, n. 12 (2013): Jul./Dez. Dossier Historia y Enseñanza • Vol. 6, n. 11, jan./jun. 2013 - Dossier: Historia, Literatura y Literatos • Vol. 5, n. 10, jul./dez. 2012 - Dossier: Educación Histórica, Teoría de la Historia y Historiografía • Vol. 5, n. 9, jan./jun. 2012 - Dossier: Humor Gráfico • Vol. 4, n. 8, jul./dez. 2011 - Dossier: Representaciones en Torno al Territorio y Relaciones Sociales en las Fronteras • Dossier: Representaciones en Torno al Territorio y Relaciones Sociales en las Fronteras Iberoamericanas, siglos XVIII y XIX • Vol. 4, n. 7, jan./jun. 2011 - Dossier: Diálogo Europa América. Pasado y Presente • Vol. 3, diez. (2010) (Edición especial) - Dossier: Cien años de la revuelta de la Chibata • Vol. 3, n. 6, jul./dez. 2010 - Dossier: Historia y Enseñanza. Teorías y Metodologías • Vol. 3, n. 5, jan./jun. 2010 - Dossier: Manifestaciones Culturales. Perspectivas de la Diversidad • Vol. 2, n. 4, jul./dez. 2009 - Dossier: Historia y Defensa • Vol. 2, n. 3, jan./jun. 2009 - Dossier: Historia y Enseñanza. La Producción de Conocimiento • Vol. 1, n. 2, jul./dez. 2008 - Dossier: Intolerancias • Vol. 1, n. 1, jan./jun. 2008 - Dossier: Perspectivas en Historia Social - URL: <http://www.uel.br/revistas/antiteses/index.html> - IDIOMA: portugués, español e Inglés - NOTAS: La revisada contra la tesis es un semi electrónica - revista anual en línea de acceso abierto, el sistema ya disponible y el volumen cerrado del Programa de Posgrado en Historia Social de la Universidad Estatal de Londrina. Publicada después del proceso de revisión por pares, las contribuciones multidisciplinares sin precedentes desde la perspectiva histórica, en portugués, español e Inglés. - PAÍS: Brasil

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Autónoma de Yucatán - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Año 1, Vol. 1 núm. 1, enero-junio 2015 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Año 3, Vol. 3, núm. 6, julio-diciembre 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 6, JULIO-DICIEMBRE 2017 • Malabares editoriales para sobresalir, los audioresúmenes: nuevos y creativos instrumentos de inclusión social para los no videntes en el ámbito académico. • ¿La interculturalidad es más que una palabra? La interculturalidad según estudiantes de la Universidad Intercultural de Chiapas • Análisis de la justicia maya en los municipios de Chacsinkín y Tahmek Yucatán • La temática de historia y propaganda política del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) en la Sexta Declaración de la Selva Lacandona. Análisis Crítico del Discurso y Teoría de la Relevancia • Nociones de infancia y fiestas al Niño Dios • Bogotá D.C, destino para la chicha y la dicha • El turismo sostenible y las comunidades mayas en resistencia al norte de Quintana Roo: una reflexión intercultural • El inicio de un largo viaje: Arqueología y promoción del patrimonio cultural en la costa sureste de Guerrero, México • Trabajo de campo en un contexto transnacional: Entre Seúl y la Ciudad de México • Rebeliones porfiristas antireeleccionistas en Morelos, 1867-1876 FOTOGRAFÍA ETNOGRÁFICA • Nahnahuatilli en la huasteca hidalguense RESEÑAS • La Legislación del Segundo Imperio. México: Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México • Pulido Esteva, Diego (2014), ¡A su salud! Sociabilidades, libaciones y prácticas populares en la ciudad de México a principios del siglo XX, México, Centro de Estudios Históricos-El Colegio de México, 226 p. [ISBN: 978-607-462-702-2] AÑO 3, VOL. 3, NÚM 5, ENERO-JUNIO 2017 ARTÍCULOS LIMINALES PARA ESTUDIANTES DE LAS CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN • La Arquitectura Habitacional Del Porfiriato En La Colonia Reforma De Guadalajara, Jalisco. Análisis e interpretación de los modos de vida en la configuración del espacio interior • Palenque, Chiapas, sitio rector durante el periodo Preclásico Tardío en las tierras bajas Noroccidentales del área maya: nuevos datos para su comprensión • La realidad de la desindexación del salario mínimo: un estudio jurídico • El régimen laboral desde las nuevas relaciones mando/obediencia en el

México neoliberal • El uso actual de los edificios patrimoniales en el Paseo de Montejo por Minerva Rodríguez Licea y Edmundo • Mujeres y tiempo: referentes sociales e identitarios. El caso de San Bartolo Teontepec, Puebla • Redes sociales virtuales y hábitos de multitarea entre estudiantes universitarios: una aproximación
ARTÍCULOS DE OPINIÓN • Los archivos empresariales: un factor determinante en la economía del conocimiento • La función del mito en José María Vasconcelos
ARTÍCULOS LIMINALES • La emigración Abu-Qualbein Halasa y el conflicto arábico • Relación médico-paciente durante la atención médica ARTÍCULOS TRADUCIDOS • Mapeo narrativo PONENCIAS Y CONFERENCIAS • La Bula de la Santa Cruzada en Nueva España: implantación y consecuencias

137

• •

De la extremaunción a la unción de los enfermos. Un cambio litúrgico en la Iglesia Católica Carmela Duarte García (1866-1940): su sentimiento patriótico RESEÑAS • Locuacidad y otros trastornos • Antropología y educación: reflexiones sobre el docente competente FOTOGRAFÍA ETNOGRÁFICA • Rito-Teatralidad • Curadores Teenek: diversidad terapéutica en localidades de Huehuetlán DOCUMENTO HISTÓRICO • Correspondencia sobre el cólera. Reportes en torno al impacto de la epidemia en los pueblos de Yucatán en 1833 ENTREVISTA • El Atlas de Turismo Alternativo de la Península de Yucatán y su vínculo con las Ciencias Sociales. Entrevista con Samuel Jouault NÚM. 4, JULIO-DICIEMBRE 2016 REVISTA SEMESTRAL • Ajustes contra el plagio: un problema ético inadmisibles Artículos de Investigación • La bandera nacional mexicana y la Virgen de Guadalupe. Identidad y simbología entre indígenas en una comunidad nahua de la Sierra Norte de Puebla. • El espacio público en la Caracas socialista: una construcción contextualizada. • Apuntes desde la filosofía y la antropología sobre el culto al Niño Doctor en Tepeaca, Puebla. • El movimiento de los libros en la Nueva España: consideraciones sobre testimonios inquisitoriales. por Idalia García • Reflexiones en los museos y los centros de interpretación patrimonial: distinciones básicas y alcances a futuro. PONENCIAS Y CONFERENCIAS • Secreto en la montaña. La actividad minera a contracorriente. • Experiencias vocacionales franciscanas y racionalidad moderna. Tensiones entre lo religioso y lo secular en la vida consagrada contemporánea. • “Misterio de lo débil, fuerza de lo suave..”: los derroteros de los cambios en Cuba. Reseñas • Hobsbawm, Eric J. (1983 [1959]) Rebeldes primitivos. Estudios sobre las formas arcaicas de los movimientos sociales en los siglos XIX y XX. • Rubén Ramírez Arellano y Ricardo Domínguez Guadarrama (coord.) Migración a debate. Surcando el Norte. Universidad de la Ciénega del Estado de Michoacán de Ocampo, Arlequín editorial. TRADUCCIÓN • En busca de una africanidad. • ¿Qué hacen los “científicos” en los museos?: representaciones de la práctica científica en las exhibiciones y actividades en los museos. FOTOGRAFÍA ETNOGRÁFICA • El rostro del saber. El trabajo de las y los curanderos otomíes en la Sierra Norte de

Puebla. • Kuünatz kun: entre las montañas. • La historia en nuestros cuerpos
 OPINIÓN Y DEBATE • Lacan, con y a través de la filosofía. • El postoscuroantismo
 o la naturalización del control hacia el pensamiento en el siglo XXI. • La
 vulnerabilidad socioambiental ante la transmisión vectorial de la Enfermedad de
 Chagas en Yucatán, México. ENTREVISTA • Entrevista a Román Robles
 Mendoza. DOCUMENTO HISTÓRICO • Solicitud sobre expedición marítima para
 atacar piratas de Yucatán. AÑO 2, VOL. 2, NÚM. 3, ENERO-JUNIO 2016 • Un
 futuro insondable: pasos hacia la producción de una revista digital (multimedia)
 universitaria ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN • Cambio de adscripción religiosa
 y construcción de nueva identidad productiva en El Duraznal, Chiapas •
 Surgimiento y desarrollo del arabismo español como disciplina académica en las
 primeras décadas del siglo XIX • Nombres de origen maya: observaciones sobre
 su significado, simbolismo prehispánico y colonial y su relación con los apellidos
 mayas peninsulares de la actualidad • Ética, identidad y cultura. En defensa del
 cine mexicano como un bien cultural identitario de México • “¡Mexicanos al grito de
 guerra!”: construcción del nacionalismo defensivo mexicano ante Estados Unidos

138

Ponencias y Conferencias Las cárceles secretas de la inquisición: las casas de
 Picazo durante la Gran Complicidad del siglo XVII Algunos desafíos del feminismo
 de hoy. A 100 años del Primer Congreso Feminista El mundo digital en la era de la
 información y los medios digitales RESEÑAS • José Luis Martínez (2011) Gente
 de la tierra de guerra. Los lipes en las tradiciones andinas y el imaginario colonial.
 Lima: Fondo editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú-DIBAM •
 Fagetti, Antonella (2015) Iniciaciones chamánicas: el trance y los sueños en el
 devenir del chamán. México: Siglo XXI editores/ BUAP • Distopía versus ucronía:
 de eso que llaman antropología mexicana de hoy. Comentarios al libro de Luis
 Vázquez León (2010) Multitud y distopía: ensayos sobre la nueva condición ética
 en Michoacán. México: UNAM DOCUMENTO HISTÓRICO • La sociedad
 cortesana según Norbert Elias FOTOGRAFÍA ETNOGRÁFICA • Muestra del taller
 de fotografía de la Licenciatura en Comunicación Social • Las damas de la
 eternidad OPINIÓN Y DEBATE • La Secretaría de Cultura: modelo estatal para
 promover y comerciar cultura y el patrimonio cultural AÑO 1, VOL. 1 NÚM. 2,
 JULIO-DICIEMBRE 2015 ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN • Entre lo normado y
 lo practicado. Justicia maya en Yucatán: representaciones, normas y percepciones
 en Kopomá • El papel del espacio público en la ciudad de Mérida. El caso de
 Paseo de Montejo • ¿Qué dirán en Verrières?: las vacilaciones y victorias de
 Julián Sorel en Rojo y Negro • Prensa, discursos políticos y unidad nacional. La
 celebración de la Batalla de Puebla (1868-1909) Ponencias y Conferencias •
 Profesionalización empresarial de las salas de exhibición independiente en
 Mérida: un panorama general del Proyecto Cineclub de la México • Economías
 ordinarias: valores escondidos. Otra antropología de la crisis desde el sur de
 Europa • El que hacer científico y su taylorismo: la lenta deriva de la generación
 y/o aplicación del conocimiento en los centros públicos de investigación en México

RESEÑAS • Reifler Victoria (1989). El Cristo indígena, el rey nativo: el sustrato histórico de la mitología del ritual de los mayas. México: Fondo de Cultura Económica. • Parker, Ian (2010). La psicología como ideología. Contra la disciplina. Madrid: Catarata. • Harvey, David (2007). Breve historia del neoliberalismo. Madrid: Akal. • Irradiador o los cuadernos olvidados del Estridentismo • Novelo Sánchez, Humberto (2014). Construir el vecindario señorial: la conformación del barrio de Guadalupe en los siglos XVIII y XIX. Campeche: Secretaría de Cultura del Gobierno de Campeche. TRADUCCIONES • Memoria, identidad y discurso público FOTOGRAFÍA ETNOGRÁFICA • Ts'ijñ waj: Tortillas con yuca DOCUMENTO HISTÓRICO • Memoria historiográfica sobre hambrunas en Yucatán, siglo XVIII OPINIÓN Y DEBATE • Relativismo y Derechos Humanos ENTREVISTAS • Entrevista en torno a los proyectos Movimientos Humanos en Peligro de Extinción de México y Wíinkilil Arte de Defensa con los miembros del Instituto Nacional de Asuntos del Movimiento de México (INAMM) AÑO 1, VOL. 1 NÚM. 1, ENERO-JUNIO 2015 ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN • Análisis del discurso pseudocientífico en un artículo de la revista Creation. • La función de la religión en la época contemporánea: religioso/no religioso en la cultura mexicana. • Educación Indígena en Yucatán: migración y dinámica de las relaciones en la escuela. PONENCIAS Y CONFERENCIAS • Contexto e ideología armónica en México: ¿Causas únicas del horror antropológico a la ética profesional? • ¿Qué ha pasado con la antropología mexicana? • • •

139

• •

Carta al Colegio de Etnólogos y Antropólogos Sociales A.C. (CEAS). Suljaa'-Xochistlahuaca. Una historia de movimientos sociales entre éxitos y fracasos. RESEÑAS • Lizama Quijano, Jesús, 2012, Del pueblo a la urbe. El perfil maya de la blanca Mérida. México: CIESAS. • Hernández Palacios, Esther, 2012, México 2010, diario de una madre mutilada. México: Instituto Chihuahuense de Cultura, Instituto Nacional de Bellas Artes, Conaculta, Ficticia Editorial. • Ramayo Lanz, Teresa, 2014, Política, economía chiclera y territorio: Quintana Roo 1917-1940. Mérida, Yuc.: Universidad Autónoma de Yucatán. TRADUCCIONES • Sobre el neoliberalismo (Sherry Ortner, 2011). FOTOGRAFÍA ETNOGRÁFICA • Los días de muertos: Entrecruce de caminos. OPINIÓN Y DEBATE • ¿Qué es la práctica en la antropología? Apuntes para repensar la relación entre teoría y práctica. • Narcotráfico y violación de Derechos Humanos: ¿Y el Estado? ENTREVISTA • Entrevista con miembros del Colectivo Yool Kaaj en torno al Cha'anil Kaaj. - URL: <http://www.antropica.com.mx/números-antropica/> - IDIOMA: español - NOTAS: Antrópica. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades es una revista científica de ciencias sociales y humanidades en formato digital, semestral, fundada por estudiantes y profesores de la Facultad de Ciencias Antropológicas de la Universidad Autónoma de Yucatán. El primer número apareció en 2015. La publicación está dirigida a toda la comunidad científica y académica: estudiantes,

profesores docentes, investigadoras e investigadores de los campos de la Antropología, Arqueología, Ciencias Políticas, Comunicación Social, Derecho, Economía, Filosofía, Historia, Literatura, Psicología y Sociología. La revista recibirá colaboraciones originales e inéditas, escritas en IDIOMA español y que no estén siendo postuladas de forma simultánea en otras publicaciones, revistas u órganos editoriales. Antrópica. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades, en afán de fomentar el intercambio global del conocimiento y las ideas, permite el acceso a sus contenidos (tanto de texto como visuales) sea para descargar, leer, copiar, imprimir y consultar. En caso de emplearse o reproducirse de forma total o parcial algún contenido, es obligatorio citar su procedencia y respetar los derechos de autor. Antrópica. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades es una publicación gratuita y no cobra cuotas por la publicación de sus artículos. - PAÍS: México

ANTROPOLÍTICA: REVISTA CONTEMPORÂNEA DE ANTROPOLOGIA (ONLINE) - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidade Federal Fluminense - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: n. 01 (1996) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: n. 41 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: de acceso limitado por ausencia del ejemplar electrónico - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: N. 41 (2016) DOSSIÊ TEMÁTICO • Dossiê Mercados Contestados Livia Barbosa, Laura Graziela Gomes • Contested Markets: An overview John Wilkinson • Marchés contestés : contestations morales et populations vulnérables Philippe Steiner, Marie Trespeuch • Los juegos de apuesta en la Argentina: la construcción de una mercancía entre le Moral, la Razón y la Patología Pablo Figueiro • Negócios na periferia: comércio de bens e serviços em uma comunidade carioca no contexto das ações de "Pacificação" Lúcia Müller • Abate humanitário e bem-estar animal: a incorporação das contestações em torno da vida e morte de Animais que sentem nos Frigoríficos Industriais Ana Paula Perrota

140

•

Desta água não beberei e deste pão não comerei: Negociações do comer e Representações Sociais dos riscos alimentares Flavia Galindo, Fátima Portilho • A atuação dos grupos de consumo responsável no Brasil: Expressões de práticas de resistências e intercâmbios em rede Ligia Scarpa Bensadon, Thais Silva Mascarenhas, Juliana Gonçalves ARTIGOS • A partilha da dor: como pessoas e lugares se relacionam na Encosta da Serra, RS Everton de Oliveira • De Morenos e Alemães-Batata a Quilombolas e Pomeranos: reflexões acerca de marcadores identitários e políticas públicas Maurício Schneider, Evander Eloí Krone, Renata Menasche • A arte de falar mal dos outros e outras maledicências: risos, pasquines e fofocas na comunidade Astrogilda Cafundá Quilombo de Vargem Grande (RJ) Luz Stella Rodríguez Cáceres • De papel a documento: uma reflexão antropológica sobre os procedimentos notariais Danilo César Pinto • De

emigrantes a vítimas de tráfico: mobilidades e prostituição no espaço transtlântico Octávio Sacramento, Filipa Alvim OLHARES CRUZADOS • "We, The Black People": um percurso etnográfico sobre Direitos, Violências e Demandas públicas na Baía de São Francisco, Califórnia (EUA) Flavia Medeiros • Uma trajetória antropológica: produção de conhecimento, responsabilidade social e ética na pesquisa Eliane Cantarino O'Dwyer RESENHAS • MOTTA, Roberto; FERNANDES, Marcionila (Orgs.). Gilberto Freyre: região, tradição, trópico e outras aproximações. Rio de Janeiro: Fundação Miguel de Cervantes, 2013, 425 p. Amurabi/ Oliveira • GRAEBER, David. The utopia of Rule: on technology, stupidity, and the secret joys of bureaucracy. London: Melville House Publishing, 2015. 146 p. Priscila da Silva Nascimento, Adan Richard Moreira Martins N. 40 (2016) DOSSIÊ TEMÁTICO • Apresentação do Dossiê Temático: Da Pragmática da Corporeidade Afrodiaspórica: gramáticas do movimento, ontologias e atravessamentos Julio Cesar Tavares, Kássio Motta • Colonialidade do Ser e Corporalidade: o Racismo brasileiro por uma lente descolonial Juliana Moreira Strev • Performances Afro-diaspóricas e Descolonialidade: o saber corporal a partir de Exu e suas encruzilhadas Luiz Rufino a • Jovens de Axé: construção de (auto) imagens, Estética Afro e Identidade Religiosa Ricardo Oliveira Freitas • Experiências e Estéticas Afrodiaspóricas: o Corpo, a Dança, o Canto como procedimentos de criação de Ijo Alapini Julianna Rosa, Lau Santos • Dança do Maracatu - Aprendendo suas formas com Mestre Maurício Laís Salgueiro ARTIGOS • Entre porcarias e bichos difíceis: poder e moralidades na coleta de provas orais em audiências judiciais em um município no interior do Espírito Santo Márcio De Paula Filgueiras • Mediação de conflitos e voluntariedade: olhares cruzados entre Rio de Janeiro e Buenos Aires Kátia Sento Sé Mello • Entre pessoa, corpo e coisa: a vida social de cadáveres em laboratórios de anatomia Marcos Freire de Andrade Neves • A importância da comida na construção da etnicidade Árabe em Juiz de Fora Rodrigo Ayupe Cruz • Produzindo estilo negociando sentidos: arte, mercado e criatividade junto ao funk carioca Mylene Mizrahi • embate entre Edward Said e Bernard Lewis no contexto da ressignificação do Orientalismo Leonardo Luiz Silveira da Silva • Editorial de Tim Ingold (tradução) Luiz Felipe Rocha Benites OLHARES CRUZADOS • Estudar e pesquisar no exterior ou as distâncias que (des)constroem estrangeiros em duas experiências de formação na França e no Brasil Angela Facundo TRAJETÓRIAS E PERSPECTIVAS • Formação e desenvolvimento do campo da Antropologia Jurídica na Argentina Sofia Tiscornia RESENHAS • GELL, Alfred. A antropologia do tempo: construções culturais de mapas e imagens temporais. Tradução de Vera Joscelyne. Petrópolis/RJ: Vozes, 2014. 327p. Lucas Graeff • Damo, Arlei Sander e Oliven, Ruben George. Megaeventos no Brasil: um olhar antropológico. Campinas: Editora Autores Associados (Selo Armazém do Ipê), 2014 Luiz Guilherme Burlamaqui • LANGDON, Esther Jean e PEREIRA, Éverton Luís. Rituais e performances: iniciações em pesquisa de campo. Florianópolis: UFSC/Departamento de Antropologia, 2012, 160p. Soraya Fleischer N. 39 (2015) DOSSIÊ TEMÁTICO • Dossiê Sonoridades e mediações: aproximações sobre as musicalidades contemporâneas • Por uma autoria ciborgue. Ou, os produtores

estão chegando

141

•••••

•••••

fado e a construção da Lisboa monumental, uma breve introdução maestro do Carmo: Egberto Amin Gismonti Salsa Brava en Barcelona: Reconfiguración en los gustos y usos de un estilo musical y bailable Narrativas de memória e performances musicais dos judeus cariocas da Pequena África ARTIGOS Artesanato tradicional rural e desenvolvimento territorial no Brasil - Uma análise do estado da arte El Complejo Agroindustrial tabacalero. Un análisis sobre las transformaciones socioproductivas en las provincias argentinas de Jujuy y Misiones Política e gestão do Patrimônio Cultural Imaterial: ações e práticas de salvaguarda voltadas para o protagonismo social A reunião: ferramenta e ritual de governo. Relações pessoais e mundo do Estado num assentamento na Zona da Mata de Pernambuco OLHARES CRUZADOS Desconfianças, entendimentos e preconceitos: algumas reflexões do outro lado da fronteira Trajetórias e Perspectivas Entrevista com a professora Claudia Fonseca (UFRGS) sobre o tema Ética em Pesquisa RESENHAS PENGLASE, R. Ben. Living with Insecurity in a Brazilian Favela. Urban violence and daily life. New Brunswick, New Jersey and London: Rutgers University Press, 2014, 210 p. SAYIGH, Rosemary. 2015. Yusif Sayigh: Arab Economist, Palestinian Patriot. Cairo/New York: The American University in Cairo Press (388pp.). (ISBN 978- 9774166716) US\$45.

N. 38 (2015) DOSSIÊ TEMÁTICO • Apresentação do Dossiê Temático. Capturados pela cidade. Perspectivas em pesquisa urbana: Nova York, Paris, Rio de Janeiro • Capturados pela cidade: perspectivas em Estudos de Cultura Urbana • Aprendendo com Boston: reparações tardias do não-direito à cidade nas expropriações urbanas do século XX • Identidades urbanas na era da gentrification: Rio, Paris e Nova York • Gangsta rap: possibilidades analíticas e tipo social • A inversão dialética do cotidiano. Situando Capturados pela cidade na temática urbana contemporânea • Gentrification: Um exame atualizado da literatura • Uma marca chamada Brooklyn • Proximidade espacial e distância social. Os grandes conjuntos e sua população • Elementos para uma nova reflexão sobre o habitar • Além das ruínas: a Arqueologia Urbana como modo de reconhecer e fazer conhecer a cidade ARTIGOS • Os frutos puros enlouquecem. Percursos de arte e antropologia • A vida de um monumento: arquitetura, memória e transformação • Circo, murga e tango em Buenos Aires: Processos de ressurgimento e Arte Popular da pós-ditadura (1983) • Tornar-se Mestre de capoeira em Londres: Mestre Fantasma e a realocação da capoeira na Europa • A transformação da política na favela: desconstruindo a ausência do Estado OLHARES CRUZADOS • Apontamentos sobre a experiência da

internacionalização da pesquisa acadêmica RESENHAS • MILLER, DANIEL. Trecos, Troços e coisas: Estudos antropológicos sobre a cultura material. Tradução: Renato Aguiar. Rio de Janeiro: Zahar, 2013 - URL: <http://www.revistas.uff.br/index.php/antropolitica> - IDIOMA: português - NOTAS: A Antropolítica – Revista Contemporânea de Antropologia do Programa de Pós-graduação em Antropologia da Universidade Federal Fluminense, é uma revista científica que tem como objetivo a publicação de artigos e resenhas, relevantes para o campo da Antropologia e das Ciências Sociais. Com periodicidade semestral, cada número é composto por um Dossiê temático, organizado por um docente do Programa de Pós-Graduação em Antropologia, uma seção de artigos de temática livre, uma seção recentemente inaugurada com o título de Olhares Cruzados, com o propósito de abrigar artigos que contribuam para a reflexão sobre diálogos internacionais e uma quarta, composta por resenhas. Todas as colaborações recebidas serão submetidas a pareceristas. Entretanto, os colaboradores interessados deverão submeter seus artigos de acordo com as normas de publicação científica (6022/2003 e 6021/2003). Poderão ser publicados textos escritos originalmente em espanhol, francês ou inglês, exceto aqueles que não forem inéditos. Nesse caso, o artigo deverá ser traduzido para o português. - PAÍS: Brasil

142

ANTROPOLOGÍA AMERICANA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: INSTITUTO PANAMERICANO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA - OEA - PERIODICIDAD: no hay datos - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: en proceso de digitalización - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: vol. 2, núm. 3 enero-junio 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 2, NÚM. 3 ENERO-JUNIO 2017 • Antropología de las músicas populares mexicanas en Bolivia • Propaganda migratoria versus Fritta Caro: un contrapunto • La participación comunitaria en el abordaje de la seguridad. Ciudad • de Buenos Aires, Argentina • El trabajador del tiempo y la naturaleza: su conocimiento tradicional • Género y justicia entre las mujeres nahuas del municipio de • Rafael Delgado, Veracruz • Las peregrinaciones religiosas, un balance actual de su estudio • “Teoría sustantiva” de la transformación cultural, efecto de procesos • de invasión RESEÑAS • Rafael Pérea Taylor, Transdisciplina, complejidad y antropología - URL: <http://publicaciones.ipgh.org/antropologia-americana.html> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: México

ANTROPOLOGÍA JATHASA

ANDINA

:

MUHUNCHIK--

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Nacional del Altiplano, Escuela Profesional de Antropología - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: V. 1 Nº 1 enero - julio 2014 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: V. 2 Nº 2 julio - diciembre 2015 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 2 Nº 2 JULIO - DICIEMBRE 2015 • Pozos, invernaderos y molinos de viento: un análisis de proyectos fracasados en el Altiplano peruano • El Inca Garcilaso de la Vega en el mundo de las identidades • “En mi voz y de todo el común”: bases de la cultura política en el Altiplano Tardo-colonial • La función pragmática de las narrativas conversacionales como enunciados performativos en Cañaris (Lambayeque) • Rapé como práctica cultural integrativa e terapéutica dos povos indígenas: um estudo de caso a partir do olhar indígena • Desviación social en delitos de violación sexual en Juliaca – Puno • Entrevista a Carlos Reynoso V. 2 Nº 1 ENERO - JULIO 2015 • Nuevas rutas Sur-Sur: las dinámicas migratorias de peruanos en Brasil • El reconocimiento jurídico del patrimonio biocultural colectivo de los pueblos indígenas. Cultura, biodiversidad y marco normativo • Los caminos de la etnicidad: identidades de los descendientes de mitmas cañaris en la región andina (siglos XVI-XXI) • Concepción del concepto personalidad: jaqi en la cultura aymara • Técnicas de la cosecha de “such’i” en los “thumus” del Titicaca • Presencia minera y cambios consecuentes. Las nuevas estrategias de vida en una comunidad altoandina • Idiosincrasia y sociedad entre los antiguos nahuas: un acercamiento a través de los discursos “huehuehtlahtolli” - URL: <http://www.antropologiapuno.com/node/135> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: Perú

143

ANTROPOLOGÍA CUADERNOS DE INVESTIGACIÓN - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Escuela de Antropología de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 8 (2009) en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 17 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 17 (2017): ANTROPOLOGÍA CUADERNOS DE INVESTIGACIÓN TEMA: LA AGROECOLOGÍA EN ECUADOR • Agroecología en el Ecuador. Proceso histórico, logros, y desafíos • El Buen Vivir como alternativa al desarrollo y su relación con la Soberanía Alimentaria. El caso ecuatoriano • De cómo las normas sanitarias y de inocuidad de los alimentos atentan contra la producción campesina en el Ecuador • Comparación de indicadores ambientales en tres casos de agricultura: tradicional, orgánica y convencional • Agroecología: diálogo de saberes para una antigua y nueva propuesta para el campo • En busca de la soberanía alimentaria: dos casos de cooperativas de comercio agroecológico en Quito PROPUESTAS • Estado y movimiento indígena en el Ecuador: Del multiculturalismo neoliberal al Estado plurinacional degradado • La agricultura como forma de resistencia campesina DOCUMENTOS Y TESTIMONIOS • Donde habita La Esperanza, la tierra la cuidan ellas RESEÑAS • Somos tierra, semilla, rebeldía: mujeres, tierra y territorio en América Latina, Claudia Korol, 2016 NÚM.

16 (2016) TEMA: PUEBLOS INDÍGENAS AISLADOS • La institucionalización de políticas de protección de pueblos indígenas aislados: una mirada comparativa a Brasil y Ecuador • Maldición de la abundancia, pueblos aislados y economía extractiva en Perú y Ecuador • La antropología ecuatoriana y los “no contactados” • Indígenas aislados. Aproximación a la incógnita humana de la Amazonía ecuatoriana • Lugares cargados de memoria: aproximaciones hipotéticas sobre la construcción de identidad y territorio en los Tagueiri y Taromenane • Código guerrero: movilidad, guerra y muerte con lanzas • Intercambio, guerra y venganza: el lanceamiento de Ompore Omehuai y su esposa Buganei Caiga PROPUESTAS • Aproximaciones a la onomástica indígena del Austro lojano • Las tolas perdidas de Caranqui y su contexto histórico y regional DOCUMENTOS Y TESTIMONIOS • La guerra sin tregua: una crónica periodística • Los no contactados: Una mirada desde tres entrevistas RESEÑAS • Cochascuquí revisitado. Historiografía, investigaciones recientes y perspectivas, María Fernanda Ugalde Mora, 2015 - URL: <http://www.cuadernosdeantropologia-puce.edu.ec/index.php/antropologia/issue/view/8> - IDIOMA: español - NOTAS: Antropología Cuadernos de Investigación es una publicación de la Escuela de Antropología de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Se inició como una publicación periódica en el año 1981 y hasta el año 2008 se publicaron siete números. En el año 2009 se reinicia su publicación con el formato actual y desde el año 2014 se convierte en una publicación semestral. Su estructura editorial incluye las secciones: Presentación, Tema, Propuestas, Documentos y Testimonios, Etnografías, Notas Científicas y Académicas, Obituarios y Reseñas de libros - PAÍS: Ecuador

144

ANTROPOLOGIA PORTUGUESA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidade de Coimbra - PERIODICIDAD: irregular - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 - 1983 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 34 - 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOLUMEN: 34 – 2017 • El nombre que no se atreve a decir de la intimidad: un estudio exploratorio sobre el nombramiento • El "vigilante su rincón": el rol de la nostalgia en la Construcción Argentina policiales informa • Del "cuerpo de Röntgen" al "cuerpo Rendering": consideraciones sobre eugenesia y construcciones de la imagen médica en el s. XXI • Atención mecanismos madre infantiles en contextos comparativos: México-Beijing • Femoral hueso cortical en el portugués de referencia Colección esquelético • Un nuevo enfoque: la combinación de hipoplasia del esmalte dental y análisis paleoparasitological en individuos islámicos medievales enterrados en Santarem (Portugal) • Dental protocolo de observación morfología: observaciones sistemáticas en un contexto profesional y académica VOLUMEN: 32/33 – 2016 • Entheseal cambios: el papel de la investigación portuguesa • Perdido y encontrado Entonces: la colección Mendes Correia de esqueletos humanos identificados curada de la Universidad de Oporto, Portugal • trepanación prehistórica en la Península Ibérica: un nuevo caso

de la provincia de Badajoz (Extremadura, España) • análisis osteológico del esqueleto con modificaciones intencionales dentales, exhumados de Carmo (siglos 17 y 18), Lisboa • morfología de los dientes glosario: La traducción al portugués de la terminología utilizada en Inglés • El desgaste dental en la necrópolis medieval de São João de Almedina y su relación con los hábitos alimenticios (siglo XII / XVI.) - URL: <https://impactum.uc.pt/pt-pt/revista?id=107827&sec=5&n=Antropologia%20Portuguesa> - IDIOMA: portugués e inglés - NOTAS: - PAÍS: Portugal

ANTROPOLOGÍA. REVISTA INTERDISCIPLINARIA DEL INAH - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto Nacional de Antropología e Historia - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 65 (2002) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 1 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 1 (2017) ANTROPOLOGÍA. REVISTA INTERDISCIPLINARIA DEL INAH APORTES • Entre la disciplina y el indigenismo: antecedentes y creación del INAH. Haydeé López Hernández • Origen histórico y función social del INAH Boly Cottom • La antropología social mexicana en perspectiva Eduardo González • Creación de puentes: Comentarios en torno a la arqueología en México Luis Alberto López Wario • El lenguaje en un laberinto. Perspectivas de la lingüística José Luis Moctezuma Zamarrón • La etnohistoria en México: origen y trayectoria Emma Pérez Rocha, Dora Sierra Carrillo • Antecedentes y perspectivas de la Antropología física en el INAH José Antonio Pompa y Padilla • Las escuelas del INAH y la enseñanza de la museografía-museología Carlos Vázquez Olvera

145

•••

Historia de la licenciatura en Historia en la ENAH, un testimonio Guy Rozat Dupeyron La Biblioteca Nacional de Antropología e Historia. Tres perspectivas Baltazar Brito Guadarrama Nuevas tecnologías y estrategias de comunicación para la divulgación del patrimonio cultural Manuel Gándara V. ANTROPODOTARIO • Ometepec, preludio de Canoa. Del Diario de campo de Guillermo Bonfil Samuel Villela F. ANTROPOLOGÍA DE LA IMAGEN • Los trabajadores del INAH en desempeño Samuel Villela F. RESEÑAS • El comportamiento a través de Alicia Florence Rosemberg NÚM. 101 (2016): ANTROPOLOGÍA. BOLETÍN OFICIAL DEL INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA ANTROPOLOGÍA • Rebelión y redes en el Totonacapan, del periodo colonial tardío al México republicano (1780-1830) Juan Carlos Santander Ontiveros • José Álvarez de Toledo, agente insurgente-emisario realista (1808-1858) Eduardo Flores Clair • Los rurales, la policía federal del general Porfirio Díaz Edgar Sáenz López • El Departamento de Migración. Usos del control social de extranjeros en México Nidia Cisneros Chávez • Una historia de agentes confidenciales, educadores franceses y uno que otro laico delator

(1926-1929) Delia Salazar Anaya • De la colaboración a la confrontación: los comunistas mexicanos a finales de los años veinte Rina Ortiz Peralta • Vigilar el exilio centroamericano. Informes confidenciales sobre su presencia en México, 1930-1940 Laura Beatriz Moreno Rodríguez • Control policiaco en los antros de la ciudad de México (1940) Gabriela Pulido • Espionaje y control político de Gobernación con el sinarquismo (1940-1946) Pablo Serrano Álvarez • Los delitos de disolución social: primeras experiencias (1941-1944) Diego Pulido Esteva • El delator, una figura cotidiana del alemanismo priista Elisa Servín • La sombra vigilante del Estado. Tras los pasos de Lázaro Cárdenas en tiempos de la Guerra fría Verónica Oikión Solano • Persecución y vigilancia a Demetrio Vallejo Martínez: comunista, líder ferrocarrilero y preso político Begoña Consuelo Hernández y Lazo NÚM. 100 (2015): NAVEGACIÓN Y FORTUNA DE MAR: UNA MIRADA INTERDISCIPLINARIA ANTROPOLOGÍA • Instrucciones para encontrar un tesoro: la batalla semántica del patrimonio subacuático de origen hispánico. • Análisis de procesos de naufragio: un acercamiento a la comprensión de accidentes navales históricos en aguas mexicanas. • The Lloyd's Marine Collection, una fuente histórica para el estudio de naufragios. • El puerto de San Juan de Ulúa en el siglo XVI: variaciones climatológicas y antrópicas en la manifestación de accidentes navales. • Piratas y corsarios en el Golfo de México: la presencia de John Hawkins en San Juan de Ulúa (1568) • El artillado de las naves: el diseño de las piezas, su ubicación en los barcos y los centros de producción durante los siglos XVI y XVII. • La expedición del capitán Bartholomew Sharp a partir de un mapa (1680-1681). • Resultados del viaje de dos navíos peruleros a la Nueva España en 1610. Otros títulos de la revista: Núm. 98 (2014): Las infancias: su registro, control y tutelaje, México y Latinoamérica Núm. 97 (2014): Misceláneo Núm. 96 (2013): Misceláneo. Núm. 95 (2013): Memoria VII Foro Internacional de Música Tradicional Núm. 94 (2012): Orden, policía y militarización en las ciudades (siglos XVIII-XXI) Núm. 93 (2011): Antropología del objeto Núm. 92 (2011): Misceláneo. Núm. 91 (2011): Memoria del VI Foro Internacional de Música Tradicional Núm. 90 (2010): Memoria del V Foro Internacional de Música Tradicional Núm. 88 (2010): Misceláneo. Núm. 87 (2009): Reflexiones encarnadas. Antropología del cuerpo Núm. 86 (2009): Música tradicional: raíces, trayectorias y encuentros históricos, II Núm. 85 (2009): Música tradicional: raíces, trayectorias y encuentros históricos, I Núm. 83-84 (2008): Misceláneo Núm. 82 (2008): Mesoamérica y la discusión de áreas culturales Núm. 81 (2008): Misceláneo Núm. 80 (2007): Música tradicional y procesos de globalización Núm. 79 (2005): Misceláneo

146

Núm. 78 (2005): Historia y antropología de Puebla Núm. 77 (2005): Música tradicional y popular en México - URL: <https://revistas.inah.gob.mx/index.php/antropologia> - IDIOMA: español. - NOTAS: Revista cuatrimestral de la Coordinación Nacional de Difusión del INAH. Publica artículos inéditos de las diferentes áreas de investigación del Instituto, resultado de estudios en temas de historia, antropología, etnohistoria, arqueología,

conservación, restauración, lingüística y patrimonio cultural, particularmente de México y América Latina. De igual manera edita números temáticos, propuestos a iniciativa de grupos académicos colegiados. Está dirigida a un público de especialistas, así como a aquellos interesados en esos temas. - PAÍS: México

ANTROPOLOGÍAS DEL SUR (EN LÍNEA) - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Escuela de Antropología de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano (UAHC) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Año 1 Número 1 Junio 2014 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Año 4 Número 7 Junio 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: AÑO 4 NÚMERO 7 JUNIO 2017 ARTÍCULOS ORIGINALES • La Blanquitud en colegios segregados: el racismo institucional en el sur de Chile • Clientelismo y etnicidad: el proceso de formación del “Consejo Indígena de Almirante Brown” en provincia de Buenos Aires, Argentina • Violencia(s) y democracia como conceptos co – dependientes Violence and Democracy as Linked Concepts ARTÍCULOS ORIGINALES DOSSIER ANTROPOLOGÍA RURAL: MIRADAS CONTEMPORÁNEAS • Algunas consideraciones sobre la redefinición del campo de la Antropología Rural • Subordinación local al manejo territorial globalizado de la ribera del lago de Chapala • Capitalismo y pueblos indígenas en el Chaco argentino: formas y determinaciones de una subjetividad productiva • La “comunidad” y sus articulaciones. Aportes para pensar el concepto de “comunidad” en Puel Mapu (Patagonia argentina) • Formas de abastecimiento de materias primas en el sistema textil artesanal y estrategias de reproducción social entre artesanas de la estepa patagónica • Mujeres tamberas: Transformaciones en el trabajo productivo y reproductivo en establecimientos lecheros familiares de Entre Ríos, Argentina • Identidades masculinas en transición. Análisis de experiencias de jóvenes Nilahuinos en el campo y en la ciudad en Chile • Pastores de Huallancallane. Los márgenes del territorio y la sociedad nacional en los albores del siglo XXI • Comprender la agricultura en los Andes peruanos: Economía y política en la comunidad de Yanque (Caylloma, Arequipa) ENSAYOS Y RESEÑAS • Potencialidades y limitaciones del derecho internacional sobre (o de) los pueblos indígenas • Lilith Kraushaar. Botitas Negras en Calama. Género, magia y violencia en una ciudad minera del norte de Chile AÑO 3 NÚMERO 6 DICIEMBRE 2016 • ¿Pertenencia o identidad? Implicancias de dos categorías socioculturales para los derechos indígenas y la lucha contra el racismo • Marcas en la Antropología argentina: el enfoque “fenomenológico”, una perspectiva teórico-metodológica hegemónica en la historia de la disciplina • La producción de conocimiento etnográfico a través de la investigación de un proceso migratorio: uruguayos en Argentina ARTÍCULOS ORIGINALES DOSSIER ANTROPOLOGÍA JURIDICA • Entre nosotros: cultura y pericias antropológicas en la justicia penal • Organización jurídica de la colonialidad del poder en el Territorio Nacional del Chaco (1884-1951) • La pericia antropológica en La Araucanía de Chile. Entre teorías y prácticas, 2003 – 2014 • El Estado y su derecho, la comunidad y sus instituciones: un caso del Perú, la Ronda Campesina

••

La experiencia del peritaje antropológico en la población maya del estado de Yucatán, México ¿Un ejercicio de aplicación de la justicia intercultural? El caso Waorani en la amazonía ecuatoriana. RESEÑAS • Slavoj Žižek. La nueva lucha de Clases. Los refugiados y el terror. • Jorge Pavez. Laboratorios etnográficos. Los archivos de la antropología en Chile (1880-1980). AÑO 3 NÚMERO 5 JUNIO 2016 • Voces de los objetos. Encrucijadas y desafíos en contextos de memoria y conmemoración en Chile -1990 al presente • La figura del llunk'u y el clientelismo en la Bolivia de Evo Morales • Los “tiempos” de Mariátegui: Mito, revolución y filosofía del progreso ARTÍCULOS ORIGINALES DOSSIER PESCA ARTESANAL, RECOLECCIÓN Y SOCIEDADES COSTERAS • La pesca artesanal en el sur austral de Chile. Controversias territoriales en el espacio marino – costero • Pasado y presente de las alquerías de Coliumo y Cocholgué. Una descripción de la relación entre género, economía e identidad • Excursiones etnográficas entre los pescadores de ballenas de Tumbes y la isla Santa María, Chile, a comienzos del siglo XX • El papel del Estado en la configuración de la realidad actual de las sociedades pesqueras en México • Ser pescador artesanal: investigación etnográfica y medios audiovisuales en la costa Este de Uruguay • Sisal, caso paradigmático de estudio: Prácticas de vida y basura Reseñas • Milka Castro Lucic (Ed.), LOS PUENTES ENTRE LA ANTROPOLOGÍA Y EL DERECHO. Orientaciones desde la Antropología Jurídica. AÑO 2 NÚMERO 4 DICIEMBRE 2015 • Los trabajadores agrícolas mexicanos en los campos de California: migración, empleo y formación de clase en una agricultura intensiva. • Economía Moderna y función de utilidad: De la filosofía moral ilustrada a la “ciencia” • Despatriarcalizando: Julieta Paredes y su vinculación con el discurso político y poético de mujeres mapuche. • Rukas en la ciudad. Cultura y participación política mapuche en la región metropolitana. ENSAYOS Y RESEÑAS • Evolución, tradición y libertad ¿Cómo configurarlas para que las habite el Hombre? • Fernando Pairican, Malon. La rebelión del movimiento mapuche 1990-2013. AÑO 2 NÚMERO 3 JUNIO 2015 • Poder transnacional, diferenciación y desarrollo. Industria maquiladora en el sur de Puebla, México • Un asimétrico escenario de relaciones. Valoración de dirigentes mapuche acerca de las relaciones interétnicas. Análisis desde un enfoque triangular • La modernización agrícola en México y sus repercusiones en espacios rurales • Antropólogo militante: ¿Investigador y objeto de estudio? La investigación y la militancia en la antropología contemporánea ARTÍCULOS ORIGINALES DOSSIER ANTROPOLOGÍA DE LA CIUDAD Y EL TERRITORIO • Más allá del barrio: Habitar Santiago en la movilidad cotidiana • Observando esquinas en Concepción. Un ejercicio exploratorio de antropología de la vida urbana • ¿De qué hablamos cuando hablamos de barrio? Trayectoria del concepto de barrio y apuntes para su problematización • Comprender la urbanidad. Oportunidades y desafíos de la antropología urbana en el marco de la política nacional de desarrollo urbano •

Valparaíso: El derecho al patrimonio • Afrochilenos en Arica: Identidad, organización y territorio - URL: <http://www.revistaantropologiasdelsur.cl/> - IDIOMA: español - NOTAS: La revista Antropologías del Sur es una publicación semestral (enero – junio / julio – diciembre) de la Escuela de Antropología de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano (UAHC). Se propone como un espacio de intercambio académico y difusión de los resultados de investigaciones de carácter teórico y empírico, desde una perspectiva disciplinar y transdisciplinar que privilegia aquellos aportes que con un enfoque crítico aborden temas en directa relación con problemáticas socioculturales. Antropologías del Sur publica contribuciones originales acordes al perfil señalado, para la sección de Artículos, y colaboraciones para la sección de Reseñas, Ensayos y Traducciones. Realiza una convocatoria abierta a investigadores(as) del área de la antropología, ciencias sociales y humanidades, y, en la línea de lo que la antropología ha sido desde sus inicios, se propone servir como puente para un diálogo abierto con distintos campos del saber en torno a la explicación y comprensión de las variadas dimensiones del ser humano y la sociedad. Los números pueden corresponder a un dossier temático que se anuncia en cada convocatoria. La publicación de los artículos está sujeta a la revisión del Comité Editorial, para luego ser derivado a una evaluación externa en la modalidad de “doble ciego”. - PAÍS: Chile

148

ANUARIO AMERICANISTA EUROPEO - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Consejo Europeo de Investigaciones Sociales de América Latina - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No 1 (2003) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: No 12 (2014) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, hasta la fecha indicada - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NO 12 (2014) • Tema central Ciencias sociales y humanidades digitales en los estudios latinoamericanos TABLA DE CONTENIDOS • El paradigma digital en Humanidades y Ciencias Sociales: la perspectiva desde los estudios latinoamericanos. Introducción Aquiles Alencar Brayner, Luis Rodríguez Yunta • Las humanidades digitales en español y portugués. Un estudio de caso: DíaHD/DiaHD Ernesto Priani Saisó, Paul Spence, Isabel Galina Russell, Elena González-Blanco García, Daniel Alves, José Francisco Barrón Tovar, Marco Antonio Godínez Bustos, Maria Clara Paixão de Sousa • Ser o no ser un perfil en internet. Investigadores americanistas y sus textos como parte del engranaje de lo digital Daniel Escandell Montiel, Juan Carlos Cruz Suárez • Fuentes documentales y recursos digitales para el estudio del periodo colonial en Colombia: Siglos XVII y XVIII Mauricio Puentes Cala • E-Investigación de la Comunicación en Venezuela Raimon Colmenares, Carlos Arcila • Reflexiones teórico-metodológicas para la realización de un audiovisual educativo sobre América Latina María Elena BessoPianetto, María Isabel Pozzo • Documentación y comunicación americanista: análisis e investigaciones • El término Humanidades Digitales y los Estudios Latinoamericanos: una revisión bibliográfica Anna Svensson • Fondos, recursos y publicaciones • El Amante del Pueblo de Veracruz. Un manuscrito de la Biblioteca Central Militar Inocencia Soria González • La Biblioteca del Archivo General de Indias: de la tradición a la

innovación Carmen Lozano Polo • El Archivo y la Asociación AREIA: Voces migrantes entre Europa y América Latina Erika Masanet Ripoll, Ana M^a del Valle Cicco • Fuentes para el estudio de una región “invisible” de los Andes Peruanos: Contribución para una bibliografía exhaustiva sobre la sociedad y la naturaleza en la sierra de Lambayeque, Perú Juan Javier Rivera Andia No 11 (2013): Género y Migraciones No 10 (2012): Brasil: ¿se puede ser una potencia mundial sin bombas atómicas ni premios Nobel? No 9 (2011): Identidades movedizas No 8 (2010): Los estudios latinoamericanos en Europa No 6-7 (2009): Las nuevas figuras del mundo rural latinoamericano No 4-5 (2007): El fraude monetario en los espacios atlánticos (Siglos XV a XXI). Canarias y América No 3 (2005): La migración transatlántica. Fuentes, fondos y colecciones No 2 (2004): Estudios europeos. Colecciones especiales No 1 (2003): Escribir la ciudad latinoamericana. Miradas cruzadas - URL: <http://www.red-redial.net/revista/anuario-americanista-europeo/> - IDIOMA: español - NOTAS: El Anuario Americanista Europeo es una revista científica publicada por CEISAL (Consejo Europeo de Investigaciones Sociales de América Latina). Fundada en 2003, está dedicada a la investigación y la documentación americanistas europeas. Su objetivo es presentar resultados de investigaciones sociales y humanísticas, reflexiones o estados de la cuestión sobre los Estudios Latinoamericanos en Europa. Pretende ser una herramienta para reforzar los vínculos de cooperación entre las instituciones y grupos que trabajan sobre esta materia, tanto en Europa como en América Latina. Cada número se dedica a un tema monográfico e incluye también una sección sobre fuentes, fondos y colecciones. Su periodicidad es anual. Los IDIOMAS de publicación son preferentemente el español y portugués. Los volúmenes 2003 a 2014 fueron co-editadas con REDIAL (Red Europea de Información y Documentación sobre América Latina). - PAÍS:

149

ANUÁRIO ANTROPOLÓGICO - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Programa de Postgrado en Antropología Social de la Universidad de Brasilia (PPGAS / UNB). - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1^a PUBLICACIÓN: I 2010 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: II 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: todos en línea - EXPLORACIÓN: html - URL: <https://journals.openedition.org/aa/index.html> - IDIOMA: portugués, Inglés español o francés - NOTAS: Anuario de Antropología es una revista semestral del Programa de Postgrado en Antropología Social de la Universidad de Brasilia (PPGAS / UNB). Publica artículos originales, ensayos bibliográficos, reseñas, críticas y otros textos de naturaleza académica que presenten investigaciones empíricas de calidad, diálogos teóricos relevantes y perspectivas analíticas diversas. La revista publica textos en portugués, Inglés, artículos en español o francés. - PAÍS: Brasil

ANUARIO COLOMBIANO DE HISTORIA SOCIAL Y DE LA CULTURA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Nacional de Colombia (Sede Bogotá). Facultad de Ciencias Humanas. Departamento de Historia -

PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (1963) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 44, Núm. 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf html - EXPLORACIÓN: VOL. 44, NÚM. 2 (2017) LAS IZQUIERDAS LATINOAMERICANAS DESDE LA REVOLUCIÓN RUSA HASTA EL PRESENTE Artículos / Dossier • Radicalizar la reforma universitaria. La fracción revolucionaria del movimiento estudiantil argentino, 1918-1922 • La Comintern, el PCM y el “caso Sandino”: historia de una alianza fracasada, 1927-1930 • Izquierdas, género e industria textil argentina. Los partidos comunista y socialista ante las demandas de las trabajadoras, 1936-1946 • Historia del maoísmo en América Latina: entre la lucha armada y servir al pueblo • El campo es leña seca lista para arder. La Liga Marxista Leninista de Colombia, 1971-1982 • Lucha por el poder y representación política del campesinado: los exguerrilleros liberales del sur del Tolima, 1957-1960 • Historia de la interacción político-militar entre guerrillas colombianas, 1964-2015 • Versos de amores que matan los odios malditos del yanqui opresor: música insurgente y discurso político de las farc-ep DEBATES • La izquierda colombiana: un pasado paradójico, ¿un futuro promisorio? • Artículos / Tema Libre

150

• •

Enseñanza religiosa y poder clerical. Estados Unidos de Colombia, 1863-1886 American Views of the Progressive Catholic Church in Brazil, 1964-1972: From Suspicion to Collaboration/ Visiones norteamericanas de la Iglesia católica progresista en Brasil, 1964-1972: de la sospecha a la colaboración RESEÑAS • Nicolas Terrien. “Des patriotes sans patrie”. Histoire des corsaires insurgés de l’Amérique espagnole (1810-1825). • Cecilia Méndez. La república plebeya. Huanta, formación del Estado peruano, 1820-1850. • José Benito Garzón Montenegro. Mediadores interculturales y nación. El caso de las comunidades subalternas del sur del valle geográfico del río Cauca, 1850-1885. • Wulf D. Hund, Charles W. Mills y Silvia Sebastiani, eds. Simianization. Apes, Gender, Class, and Race. • Sven Schuster, ed. La nación expuesta. Cultura visual y proceso de formación de la nación. • Mauricio Archila, coord., Zohanny Arboleda, Sergio Coronado, Tatiana Cuenca, Martha Cecilia García y Luis Emiro Guariryú. “Hasta cuando soñemos”: Extractivismo e interculturalidad en el sur de la Guajira. • Myriam Jimeno, Daniel Varela y Ángela Castillo. Después de la masacre: emociones y política en el Cauca indio. • Andrés Salcedo. Víctimas y trasegares: forjadores de ciudad en Colombia 2002-2005. VOL. 44, NÚM. 1 (2017) • Tema Libre / Foro in memoriam Jaime Jaramillo Uribe • Editorial: sin prisiones historiográficas • Artículos / Foro in memoriam Jaime Jaramillo Uribe • Jaramillo Uribe: el sociólogo, el historiador • La demografía colonial como proyecto político. Jaime Jaramillo y la ideología de la “modernidad” • Historia intelectual: El pensamiento colombiano en el siglo XIX • La historia social al ritmo de los 60. Una lectura de La personalidad histórica de Colombia • “Historia de la pedagogía como

historia de la cultura”: ¿entre la historia de las ideas y la historia social? • Reflexiones sobre la producción, circulación y uso de las publicaciones académicas en las ciencias sociales ARTÍCULOS / COLOMBIA Y AMÉRICA LATINA • Dime cuál es tu procedencia y te diré quién eres. Clasificaciones sociales en las provincias de Santafé, 1550-1635 • La construcción de Colombeia: Francisco de Miranda y su paso por el Sacro Imperio Romano Germánico, 1785-1789 • El constitucionalismo y los imperativos revolucionarios: Popayán, 1808-1815 • Ramón de la Sagra y la esclavitud acomodada. Colonialismo y abolición en Cuba a mitad del siglo XIX • El positivismo de José Eusebio Caro en la Mecánica social: un viejo error en la historiografía colombiana • Nación mestiza: el caso de la Revista de Folklore en Colombia, 1947-2011 ARTÍCULOS / HISTORIOGRAFÍA Y TEORÍA • Las investigaciones sobre la arquitectura religiosa en Colombia. El predominio católico, 1960-2008 • Abriendo la caja negra de la tecnología: una historiografía de las técnicas en Colombia • Políticas culturales: la producción historiográfica sobre América Latina en la primera mitad del siglo XX RESEÑAS • Katherine Giselle Mora Pacheco. Prácticas agropecuarias coloniales y degradación del suelo en el Valle de Saquencipá, Provincia de Tunja, siglos XVI y XVII. • Mauricio Umaña Blanche y Luis Fernando Osorio Umaña. La historia de una familia. Los descendientes de la línea de Juan de Umaña desde 1691. • Natalia Silva Prada. “Los reinos de las Indias” y el lenguaje de denuncia política en el mundo atlántico (s. XVI-XVIII). • Jaime Alberto Mancera Casas Pbro., Carlos Mario Alzate Montes O.P. y Fabián Leonardo Benavides Silva, ed. Arquidiócesis de Bogotá, 450 Años: miradas sobre su historia. • Catherine Coquery-Vidrovitch y Éric Mesnard. Ser esclavo en África y América entre los siglos XV y XIX. • Muriel Laurent. Contrabando, poder y color en los albores de la república. Nueva Granada, 1822-1824. • Amada Carolina Pérez Benavides. Nosotros y los otros. Las representaciones de la nación y sus habitantes. Colombia 1880-1910. • Bruno Théret, ed. La moneda develada por sus crisis. • Renán Silva. Lugar de dudas. Sobre la práctica del análisis histórico. Breviario de inseguridades. VOL. 43, NÚM. 2 (2016) RAZA: PERSPECTIVAS TRANSATLÁNTICAS • Blackness and Heathenism. Color, Theology, and Race in the Portuguese World, c. 1450-1600 • Negrura y paganismo. Color, teología y raza en el mundo portugués, c. 1450-1600 • Los mejores médicos de la Tierra. El “pueblo de Israel” en el Examen de ingenios de Juan Huarte (1575) • Languages of Difference in the Portuguese Empire. The Spread of “Caste” in the Indian World • Lenguajes de diferencia en el Imperio portugués. La difusión de “casta” en la India • Fabric, Skin, Color: Picturing Antilles’ Markets as an Inventory of Human Diversity • Tela, piel, color: retratando los mercados de las Antillas como un inventario de la diversidad humana

151

•••••

Public Slavery, Racial Formation, and the Struggle over Honor in French New Orleans, 1718-1769 Esclavitud pública, formación racial y la pugna por el honor en

la Nueva Orleans francesa, 1718-1769 Indias blancas tierra adentro. El cautiverio femenino en la Frontera de la Araucanía, siglos XVIII y XIX Degeneración, regeneración y raza: el proyecto moderno en Antioquia, 1903-1930 Antropología étnica: raza en la institucionalización de la antropología en Colombia ARTÍCULOS

- La libertad de imprenta en la Nueva Granada: los juicios contra El Alacrán a mediados del siglo XIX
- La moralización de la república en Miguel Antonio Caro
- Instituições laborais e intervencionismo social na Colômbia, 1923-1946 RESEÑAS
- Geoffrey Parker. Global Crisis: War, climate and catastrophe in the seventeenth century.
- Eduardo Valenzuela. Maleficio: Historias de hechicería y brujería en el Chile colonial.
- Muriel Laurent, Rubén Egea y Alberto Vega. El antagonista. Una historia de contrabando y color. Novela gráfica.
- Martha Lux Martelo. Mujeres patriotas y realistas entre dos órdenes. Discursos, estrategias y tácticas en la guerra, la política y el comercio (Nueva Granada, 1790-1830).
- Francisco A. Ortega Martínez y Yobenj Aucardo Chicangana-Bayona, eds. Conceptos fundamentales de la cultura política de la Independencia.
- Mauro Vega Bendezú. Discursos sobre “raza” y nación en Colombia, 1880-1930.
- Andrés Felipe Castañeda Morales. Encantos y peligros de la ciudad nocturna. Cali 1910-1930.
- Carolina Santamaría-Delgado. Vitrolas, rocolas y radioteatros. Hábitos de escucha de la música popular en Medellín, 1930-1950. VOL. 43, NÚM. 1 (2016) TEMA LIBRE ARTÍCULOS / COLOMBIA
- Cerdos y control social de pobres en la provincia de Antioquia, siglo XVIII
- Un vistazo a la cartografía virreinal: Descripción geográfica del Virreinato de la Nueva Granada de 1781
- Hombres de letras en la provincia. Producción y comercio de libros en la República de Colombia, 1821-1874
- Manejo estatal de baldíos: factor de crecimiento en el Departamento del Valle del Cauca, 1910-1920
- Nos debemos a la tierra. El Campesino y la creación de una voz para el campo, 1958-1962
- Sexualidades marginalizadas: un acercamiento a la zona de tolerancia en Cali, 1960-1970 ARTÍCULOS / AMÉRICA LATINA
- Un edificio diseñado para castigar: la utopía penitenciaria en Paraná, Brasil siglo XIX
- Fantasmas de rojo y azul. Los saqueos de las tropas chilenas en la guerra del Pacífico
- Bolivia: De la crisis económica al ciclo rebelde, 2000-2005
- Artículos / Historiográficos
- Historia y crítica en la transformación ética de los sujetos. Michel Foucault, 1926–1984
- Tiempo histórico y representación en la Histórica de Reinhart Koselleck
- La historia ambiental urbana: contexto de surgimiento y contribuciones para el análisis histórico de la ciudad RESEÑAS
- Carlos Vladimir Villamizar Duarte. La Felicidad del Nuevo Reino de Granada. El Lenguaje Patriótico en Santafé (1791-1797).
- David Gow y Diego Jaramillo. En minga por el Cauca: el gobierno del taita Floro Tunubalá (2001-2003).
- Gerardo Caetano Hargain, coord., y Javier Fernández Sebastián, dir., “Democracia”, vol. II, Diccionario político y social del mundo iberoamericano. Conceptos políticos fundamentales, 1770-1870. Iberconceptos. 10 tomos.
- Reinhart Koselleck. Sentido y repetición en la historia.
- Michelle Allen-Emerson, ed. Sanitary Reform in Victorian Britain, 6 vols.
- Javier Fernández Sebastián, dir. Diccionario político y social del mundo iberoamericano. Conceptos políticos fundamentales, 1770-1870. Iberconceptos. 10 tomos.
- Florence Hulak. Sociétés et mentalités. La science historique de Marc Bloch.
- Brenda Escobar

Guzmán De los conflictos locales a la guerra civil. Tolima a finales del siglo XIX. • Gilberto Enrique Parada García. Ley formal y ley material. La ley penal y su codificación en la construcción del Estado colombiano, 1819-1837. - URL: <https://revistas.unal.edu.co/index.php/achsc> - IDIOMA: español - NOTAS: El Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura es la publicación del Departamento de Historia de la Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá. Fue fundada en 1963 por Jaime Jaramillo Uribe, y representó un paso importante en el propósito de consolidar la disciplina, al ser la primera revista histórica surgida en el mundo universitario y la segunda en el PAÍS:, después del Boletín de Historia y Antigüedades, de la Academia Colombiana de Historia. - PAÍS: Colombia

152

ANUARIO DE AMERICANOS

ESTUDIOS

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Escuela de Estudios Hispano-Americanos de Sevilla (CSIC) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol 51, No 1 (1994) En línea atexto completo, en DIALNET, solo mención de los contenidos - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol 74, No 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL 74, NO 2 (2017) ARTÍCULOS • Localización histórico-geográfica de las tierras explotadas por la familia de Cristóbal Colón en el puerto de San Juan (Huelva, España) • Rutas y flujo de recursos económicos entre Paraguay y Cuyo del reino de Chile (1580-1700) • La argamasa que une los reinos: gestión e integración de las Indias en la Monarquía Hispánica, siglo XVII • Regalos de Filipinas a Cádiz en los barcos de la Armada (1765-1784) • «Estando el fuego a las puertas». Acciones y representaciones de la justicia colonial (Jujuy, 1781) • Construcciones identitarias y sentidos de pertenencia en el espacio surandino al finalizar la guerra de independencia. Salta (Argentina) y Bolivia entre 1824 y 1826 • El peso de las jerarquías sociales locales en el orden público: la guardia nacional chilena durante el gobierno de José Joaquín Prieto (1831-1841) • El «modelo» norteamericano en la reglamentación de las intervenciones federales en la Argentina decimonónica. Debates en el Congreso Nacional (1869 y 1894) • Introducción del paradigma higiénico sanitario en Chile (1870-1925): discursos y prácticas • La discusión política sobre mortalidad infantil en Chile durante la década de 1930. Elementos para una aproximación histórico política • Marginalidad y vanguardia en la posguerra: los inicios del teatro crítico en Chile (1883-1913) HISTORIOGRAFÍA Y BIBLIOGRAFÍA AMERICANISTAS • La crónica de Juan de Paiva sobre el juego de pelota en Apalache RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS Reseñas bibliográficas • Salvador Bernabéu Albert, Juan Martín-Sánchez, Paul Oberholzer, María del Carmen Martínez, Carlos Martínez Shaw, Sergio Manuel Rodríguez Lorenzo VOL 74, NO 1 (2017) ARTÍCULOS • Efectos de la conquista en el entorno familiar de los conquistadores. Hernán Venegas y Pedro Fernández de Valenzuela, capitanes de la hueste de Gonzalo Jiménez de Quesada • Martín Casillas, maestro mayor de

la catedral de Guadalajara: nuevos datos y consideraciones sobre su vida y obra en Nueva España

153

••••

«Gobernar el Mundo». La polémica Mare Liberum versus Mare Clausum en las Indias Orientales (1603-1625) La venta de cargos de Indias en tiempos de Olivares: el conde de Castrillo Los toros en Santiago de Chile durante el periodo colonial Historia geográfica, natural y civil del Reino de Chile (1782) del jesuita expulso Felipe Gómez de Vidaurre: una obra injustamente desvalorizada por la historiografía chilena • Deuda, trabajo y coerción. Las experiencias de colonización canaria en el Estado Oriental del Uruguay (1830-1843) • Cultura material e higiene cotidiana en la Córdoba del Ochocientos • La merced despoblada. Tenencia y derechos de propiedad en las tierras de Maíz Gordo y Santa Bárbara (Jujuy, Argentina), 1850 a 1920 • El periódico anarquista Nuestra Tribuna. Un diálogo transnacional en América Latina • Hacer política en un pueblo azucarero: prácticas a ras del suelo en la transición del radicalismo al peronismo. Bella Vista (Argentina) • Dictadura militar argentina 1943-1946. Temor, rechazo y desconfianza en el Uruguay RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS Reseñas de libros • Juan Gil, Karina Kloster, Wilda Western, José Manuel Díaz Blanco, Antonio Santamaría García, Julián B. Ruiz Rivera, Frédérique Langue, Ascensión Martínez Rianza, Pedro María Argüello García - URL: <http://estudiosamericanos.revistas.csic.es/index.php/estudiosamericanos/issue/view/54> - IDIOMA: español. - NOTAS: El Anuario de Estudios Americanos es una publicación periódica de la Escuela de Estudios Hispano-Americanos de Sevilla (CSIC) desde 1944. Dedicado a un público especialista, sus dos volúmenes anuales incluyen artículos originales y reseñas bibliográficas en español, francés, inglés y portugués. Si bien la revista está orientada a la investigación histórica, también publica trabajos de otras materias como la crítica literaria, la ciencia política o la antropología, en un intento de potenciar el diálogo multidisciplinar. - PAÍS: España

ANUARIO DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN - RESPONSABILIDAD

PRINCIPAL: Sociedad Argentina de Historia de la Educación (SAHE) -

PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol 13, No 1 (2012) -

FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol 19, No 1 (2018) - NÚMEROS

DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Artículos ♣

Francisco Berra y la primera cátedra de Ciencia de la educación: los orígenes del pensamiento pedagógico entre el naturalismo y el positivismo. ♣ La primera ola de expansión universitaria en la Argentina: consecuencias en el mediano plazo ♣

Progresos de la Educación en la República Argentina y Chile: Escuelas e Iglesias para los vecinos de Bariloche en las primeras décadas del siglo XX ♣ De Gorki a Zumerland y de la U.R.S.S. Mercedes: Diálogos históricos entre pedagogías disonantes ♣ Sociabilidad, escuela y construcción estatal en Jujuy. Una

aproximación al principio del proceso de escolarización local (1840-1870) - URL: <http://ppct.caicyt.gov.ar/index.php/anuario> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: Argentina

154

ANUARIO DE HISTORIA REGIONAL Y DE LAS FRONTERAS -
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Industrial de Santander -
PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 Núm. 1 (1995) -
FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 22 Núm. 2 (2017) - NÚMEROS
DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html pdf - EXPLORACIÓN: entre sus
ultimas preocupaciones tenemos VOL. 22 NÚM. 2 (2017): ANUARIO DE
HISTORIA REGIONAL Y DE LAS FRONTERAS • La importancia estratégica del
conocimiento del territorio en la formación de un sistema defensivo: el caso de
Sintra (Portugal) durante la época islámica • La experiencia de los representantes
del sistema judicial y sus relaciones con los habitantes de los distritos en la región
Norte de Goiás (1870-1900) • Las disputas por los territorios en los albores del
Estado nación: la frontera oriental de Corrientes durante la segunda mitad del siglo
XIX • Más allá de las fronteras nacionales: imágenes del americanismo como un
modelo de vida en occidente. El Brasil como un estudio de caso (1945-1964) • La
universidad latinoamericana frente a la globalización. Continuidades e inflexiones
de un mismo proceso (1968 y 2011) • Los espacios para la acción. Intersticios y
tramas en la construcción del relato en la Microhistoria y el Marxismo Británico •
¿Cómo se funda un convento? Algunas consideraciones en torno al surgimiento
de la vida monástica femenina en Santa Fe de Bogotá (1578-1645) • La huelga del
Colegio del Rosario y la Reforma Universitaria en Colombia (1930) • La Acción
Católica en la organización y puesta en marcha del Segundo Congreso Nacional
Mariano de Colombia (1939-1946) TRANSCRIPCIÓN DOCUMENTAL • Motín en
Aconcagua. Fuentes para una Historia Regional. Oficios enviados por el
intendente Juan F. Fuenzalida al ministro del Interior Antonio Varas, respecto de
los sucesos del 14 de octubre de 1851 • Interrogatorios de las visitas de 1602,
1623, 1641 y 1657 a la Provincia de Pamplona RESEÑAS • Roger Pita Pico. La
manumisión de esclavos en el proceso de independencia de Colombia: realidades,
promesas y desilusiones. Bogotá: Editorial Kimpres Ltda., 2014. 237 páginas. •
Irene D. Molinari. Vencer el miedo. Historia social de la lepra en Argentina.
Rosario: Prohistoria ediciones, 2016. 281 páginas. • Juan Gonzalo Zapata Giraldo.
Reforma radical en el Estado de Santander, 1850-1885. Bogotá: Universidad del
Rosario, 2015. 342 páginas. VOL. 22 NÚM. 1 (2017): ANUARIO DE HISTORIA
REGIONAL Y DE LAS FRONTERAS • La formación de un mercado regional en el
noreste del valle de México. De minas, ferrocarril y haciendas pulqueras
(1850-1870) • Las estrategias del pentecostalismo chileno frente a la pobreza. Un
análisis del periodo 1909-1989 • La Batalla de Cachirí (1816). Representaciones
históricas y monumentales sobre la derrota militar de Custodio García Rovira •
Compañías de teatro y trabajo infantil en Medellín. El caso de Merceditas Escobar
en Frutos de la Montaña (1939-1946) • Las violaciones de derechos humanos en



Iglesia, resistencia pacífica y no violencia. La Diócesis de Barrancabermeja, Colombia (1988-2005) Los inicios del juego de lotería en Colombia: entre la suerte, el control social y el beneficio público Una discusión en torno a 'Temas, problemas y relatos para la historia ambiental'. Apuntes teóricos sobre esta disciplina histórica

TRANSCRIPCIÓN DOCUMENTAL • "Vagabundos urbanos. Las instrucciones para administrar indios, mestizos y mulatos en Santafé de Bogotá a fines del siglo XVI" RESEÑAS • Juan Sebastián Ariza Martínez. La cocina de los venenos. Aspectos de la criminalidad en el Nuevo Reino de Granada, siglos XVII-XVIII. Bogotá: Editorial Universidad del Rosario, 2015. 213 páginas • Fernán E. González González. Poder y violencia en Colombia. Bogotá: CINEp, 2014. 583 páginas. • Carlos de Jesús Becerril Hernández. Hacienda pública y administración fiscal. La legislación tributaria del segundo imperio mexicano (antecedentes y desarrollo). México: Instituto de Investigaciones-Dr. José María Luis Mora, • José David Cortés Guerrero. La Batalla de los siglos. Estado, iglesia, religión en Colombia en el siglo XIX. De la independencia a la Regeneración. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, 2016. 607 páginas. VOL. 21 NÚM. 2 (2016): ANUARIO DE HISTORIA REGIONAL Y DE LAS FRONTERAS • Memoria, palabra y acción: La historia patria, un saber para el sentimiento • El mapa nacional en el aula de clase: Políticas de memoria y clases de geografía en el Ecuador (1875-1920) • Resemantizar la Independencia y pensar la ciudadanía: El proyecto de renovación del Museo de la Independencia Casa del Florero • Historia, héroes y conmemoraciones como armas de lucha política. El culto a Miguel Hidalgo en tiempos de la intervención francesa en México • Revista de las Indias (1938-1950): La difusión cultural y el mundo letrado • La Conquista en la obra de Ernesto Restrepo Tirado. Un pionero de los estudios prehispánicos en la Academia Colombiana de Historia (1902-1934) • Una memoria incómoda. La guerra de Malvinas en los gobiernos kirchneristas (2003-2015) • Sacralización, ritualización y espectáculo en torno al pasado: El Museo de la Memoria y los Derechos Humanos en Chile • El crédito a partir de los recursos de las cofradías en la provincia de Pamplona, siglo XVIII • Tolerancia religiosa en el republicanismo. El caso de Carlos E. Restrepo • El río Meta y los proyectos para la integración de los Llanos Orientales colombianos, desde la Colonia hasta el siglo XXI • Medicalización y cólera en Córdoba a fines del siglo XIX. Las epidemias de 1867-68 y 1886-87 RESEÑAS • Renán Silva. Lugar de dudas sobre la práctica del análisis historiográfico, brevariario de inseguridades. Bogotá: Uniandes, 2015. 228 páginas. • Juan Alberto Rueda Cardozo (comp.). Guerra y Rebelión en la Década de 1870. Estados Unidos de Colombia. Bucaramanga: Ediciones UIS, 2014. 141 páginas. • Álvaro Acevedo Tarazona. La experiencia histórica del cogobierno en la

Universidad Industrial de Santander: concepciones y divergencias en disputa por la autonomía universitaria, 1971-1976. Bucaramanga: Ediciones UIS, 2016. 230 páginas. • Helwar Hernando Figueroa Salamanca. La persistence des idées traditionalistes en Colombie: Religion et politique (1886-1952). París: L'Harmattan, 2016. 327 páginas. VOL. 21 NÚM. 1 (2016): ANUARIO DE HISTORIA REGIONAL Y DE LAS FRONTERAS • De pueblos a barrios: reconfiguraciones espaciales y administrativas en la frontera sur de la isla de México-Tenochtitlan durante las décadas de 1550 y 1560 • El movimiento estudiantil del 68 en la prensa sinaloense. El caso de El Sol de Sinaloa. • Prensa y la salud pública en la ciudad de Sorocaba: la industrialización y su impacto en las condiciones de vida de la población (1890-1916) • Formas de integración social en un espacio en construcción. El caso del Territorio Nacional del Chaco a partir de los años veinte • Arriendo y desigualdad en las tierras altas de Jujuy (Argentina) a fines del siglo XIX • Redes sociales y territorialidad bolichera de sirios y libaneses en el sudeste de Río Negro, Argentino (1900-1950) • La Nación como norma de cuerpos y de paisajes en el corredor Araucanía-Norpatagonia. 1934-1955 • La comunidad laboral del ingenio Bella Vista: la resignificación de la experiencia obrera en los inicios del peronismo • Monseñor Miguel Ángel Builes, un político intransigente y escatológico (1925-1950) • Contra el deber sagrado: evasión al servicio militar obligatorio en Cundinamarca (1902-1932) TRANSCRIPCIÓN DOCUMENTAL • Protección y orientación del agricultor en las colonias del Instituto de Colonización de la Provincia. RESEÑAS

156

•

Pineda Camacho, Roberto. En el PAÍS: del río de la Mar Dulce. Un ensayo de historia colonial (1540-1830). Bogotá: Academia Colombiana de Historia, 2013. 139 páginas. • Hobsbawm, Eric. Un tiempo de rupturas. Sociedad y cultura en el siglo XX. Barcelona: Crítica, 2013. 308 páginas. • Pita Rico, Roger. El reclutamiento de negros esclavos durante las guerras de Independencia de Colombia 1810-1825. Bogotá: Academia Colombiana de Historia, 2012. 318 páginas. • Annino, Antonio. Silencios y disputas en la historia de Hispanoamérica. Bogotá: Universidad Externado de Colombia: Taurus, 2014. 426 páginas. • González Ortega, Nelson. Colombia: una nación en formación en su historia y literatura (siglos XVI-XXI). Madrid: Iberoamericana, 2013. 467 páginas. - URL: <http://revistas.uis.edu.co/index.php/anuariohistoria> - IDIOMA: español - NOTAS: Esta revista publica artículos en español, inglés o portugués sobre las fronteras, los territorios y los más diversos problemas sociales de carácter histórico, basados en el análisis crítico de fuentes primarias de diversa índole. Publica reflexiones teóricas, historiográficas e interpretaciones sobre el quehacer historiográfico; y balances historiográficos que contribuyan a la comprensión y el conocimiento de los avances, los vacíos y el estado actual de la investigación social. - PAÍS: México

ANUARIO DE LA ESCUELA DE HISTORIA VIRTUAL - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Escuela de Historia de la Facultad de Filosofía y Humanidades (Universidad Nacional de Córdoba) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (2010) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 12 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 12 (2017) • ARTÍCULOS • El tiempo en la Historik. Ensayo de crítica historiográfica • Fragmentos históricos en un pasado mítico: La historia antigua de Israel/Palestina con y sin la Biblia • La democracia en Polibio: una aproximación al pensamiento político en el mundo helenístico • El voto de las mujeres y el positivismo. Uruguay y Brasil en sus debates parlamentarios • Herederos de Sáenz Peña, centinelas de septiembre. Proyectos presidenciales de reforma política en el ocaso de la «república reformada» (1938-1943) • Una dictadura con forma de ley. Lecturas antiperonistas tras el triunfo de Perón (1946-1948) • Dos “fuas” en los años setenta. El movimiento estudiantil en las postrimerías de la “Revolución Argentina” • RESEÑAS • Reseña Bibliográfica: Moreno Leoni, A. (2017). Entre Roma y el Mundo Griego. Memoria, autorrepresentación y didáctica del poder en las Historias de Polibio. Córdoba: Editorial Brujas. 323 pp. • Reseña bibliográfica: Cortés Copete, J. M., Muñiz Grijalbo, E. y Lozano Gómez, F. (Eds.) (2015). Ruling the Greek World. Approaches to the Roman Empire in the East. Stuttgart: Franz Steiner Verlag. 192 pp. • Reseña Bibliográfica: Sierra Martín, C. (2017). Tucídides Archaialogikós. Grecia antes de la Guerra del Peloponeso. Zaragoza: Libros Pórtico. 100 pp. • Reseña Bibliográfica: Gómez Cardó, P., Leão, D. F., de Oliveira Silva, M. A. (Coords.) (2014). Plutarco entre mundos: visões de Esparta, Atenas e Roma. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra – São Paulo: Annablume Editora. 273 pp. • Reseña bibliográfica: Escudero, E. (2016). Cultura histórica y usos del pasado. Memoria, identidades y política en una experiencia local (Río Cuarto, 1947-1986). Rosario: Prohistoria. 342 pp. • Reseña Bibliográfica: Ravina, A. (Dir.) (2016). Archivos, fuentes e historia en la provincia de Córdoba (Argentina): patrimonio histórico documental y prácticas historiográficas. Córdoba: Centro de Estudios Históricos “Prof. Carlos S. A. Segreti”. 191 pp.

157

••

RESÚMENES DE TESIS DE GRADO Y POSGRADO Libros y Alpargatas. Las tramas discursivas y organizativas del proceso de peronización de estudiantes, docentes e intelectuales de la Universidad de Buenos Aires 1966 - 1974 NÚM. 11 (2017) • ARTÍCULOS • El enemigo en casa: repercusiones, debates y conflictos facciosos ante la presencia de prisioneros ingleses en Córdoba del Tucumán (1806-1807) • Las mujeres de los Partidos Comunistas de Argentina y Chile entre los '30 y '60 • Escenario y temperatura historiográfica: el Congreso de Historia Argentina del Norte y del Centro en Córdoba (1941) • “El Ministerio de Onganía”. Un análisis de la conformación del Ministerio de Bienestar Social (1966-1970) • Trayectoria de una empresa multinacional en la crisis automotriz de los '80. El

caso de Renault Argentina • RESEÑAS • Reseña bibliográfica: D'Alessandro, L., Labrador Arroyo, F. y Rossi, P. (a cura di) (2014). Siti Reali in Europa. Una storia del territorio tra Madrid e Napoli. Napoli: Università degli Studi Suor Orsola Benincasa. 281 pp. • Reseña bibliográfica: Smith, C. (2013). City Water, City Life. Water and the Infrastructure of Ideas in Urbanizing Philadelphia, Boston, and Chicago. Chicago-London: The University of Chicago Press. 327 pp. • Reseña bibliográfica: Penchaszadeh, P. E. (Comp.) (2016). Exactas Exiliada. Buenos Aires: Eudeba. 135 pp. • RESÚMENES DE TESIS DE GRADO Y POSGRADO • Resumen de tesis: "El terrorismo de Estado en noticias. Clarín ante la cuestión de los derechos humanos (1975-1985)" • Resumen de tesis: "Raza y Educación: Biopolítica en la pedagogía moderna boliviana" - URL: <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/anuariohistoria> - IDIOMA: español - NOTAS: Anuario de la Escuela de Historia Virtual: órgano de divulgación científica de circulación semestral de la Escuela de Historia de la Facultad de Filosofía y Humanidades (Universidad Nacional de Córdoba). Publica contribuciones originales e inéditas resultados de investigaciones sobre temas referidos a la problemática histórica (en cualquiera de sus áreas: arqueología, antigua, medieval, moderna, contemporánea). El Anuario de la Escuela de Historia Virtual intenta ser un órgano de difusión de los resultados de investigación, metodologías y propuestas teóricas así como de debates académicos desarrollados por docentes y alumnos tanto de la Escuela de Historia como de cualquier parte del mundo. - PAÍS: Argentina

ANUARIO DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA Y TEORÍA DEL ARTE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departamento de Historia y Teoría del Arte de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 (1989) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 27 (2015) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 27 (2015) CONTRA EL ARTE • (No) son sólo imágenes: iconoclasia y yihad 2.0 / They Are (not) just Images: Iconoclasm and Jihad 2.0 • De vándalo a artista: Banksy / From Vandal to Artist: Banksy • ETA contra los Encuentros de Pamplona: un desencuentro entre arte y política / ETA against the Pamplona Encounters: a Disagreement between Art and Politics ESTUDIOS • La planta alta del palacio de Pedro I en el Alcázar de Sevilla / The Upper Floor of the Palace of Peter I in the Alcázar of Seville • A Cano lo que es de Cano. Los contratos para el arco de la Puerta de Guadalajara de 1649 y su reconstrucción / Render unto Cano that which is His Due. The Contracts for the Arch of the Guadalajara Portal (1649) and Its Reconstruction • Esculturas de Villabrille y Ron para los condes de Torrehermosa: la capilla del palacio de Elsedo (Cantabria) / The Sculptures of the Artist Villabrille y Ron for the Count of Torrehermosa: the Chapel Palace of Elsedo (Cantabria) • Una relectura de Duchamp a través de Alegoría de Género (1943) / A Rereading of Duchamp through Genre Allegory (1943) • Pintura y música en la obra de Víctor Mira: el ciclo Beethoven Quinta Sinfonía / Painting and Music in the Work of Victor Mira: the Cycle Beethoven Fifth Symphony • La irrupción del feminismo en el cómic español de los setenta / The Emergence of Feminism in the 1970s Spanish Comic

•

Locus documental: tres enunciados sobre la autorreferencia y la narratividad de la fotografía en escenarios de conflicto / Documentary Locus: Three Statements on Self-reference and Narrativity in Photography of Conflict Situations

RECENSIONES • Alfredo MARTÍNEZ-EXPÓSITO, Cuestión de imagen: cine y Marca España, Vigo, Editorial Academia del Hispanismo, 2015 • Cédric GRUAT y Lucía MARTÍNEZ, El retorno de la Dama de Elche, Segunda Guerra Mundial: las negociaciones entre Francia y España para el intercambio de importantes tesoros artísticos, 1940-1941, Madrid, alianza editorial, 2015, 341 págs. CRÍTICA DE EXPOSICIONES • Goya. The Portraits, National Gallery de Londres, 7 de octubre de 2015 -10 de enero de 2016 • El legado de al-Ándalus. Las antigüedades árabes en los dibujos de la Academia, Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 23 de septiembre - 8 de diciembre de 2015 VOL. 26 (2014) MUSEOS EN CRISIS • La exposición La bestia y el soberano en el MACBA. Crónica de un cortocircuito anunciado / The exhibition The Beast and the Sovereign in MACBA. Chronicle of a Short Circuit Foretold • Museo y acontecimiento / Museum and Event • Las argucias de la razón nacionalista / The Cunning of Nationalist Reason ESTUDIOS • La sonrisa del mono: una sátira de Herrera el Mozo sobre el conocimiento en las Artes / The Monkey's Smile: a Satire by Herrera the Younger on Knowledge in the Arts • Jovellanos y Ceán Bermúdez, hacia una historia de las artes en España / Jovellanos and Ceán Bermúdez, toward a History of the Arts in Spain • El marqués de Campo y sus estrategias de promoción social en el Madrid de finales del siglo XIX. Una visión artística a través de la prensa / The Marquis of Campo and his Social Promotion in Madrid at the End of the 19th Century. An Artistic Vision through Newspapers • Encargo, autoría y ejecución de La familia de Felipe V (Palacio Real de La Granja), copia del original de Louis-Michel van Loo / The Commission, Authorship and Execution of The Family of Philip V (Royal Palace of La Granja), a Copy of the Original by Louis-Michel van Loo • Góngora: atracción y aversión de la vanguardia española / Góngora and the Spanish Avant-garde: Attraction and Aversion RECENSIONES • ANDREW R. CASPER, Art and the Religious Image in El Greco's Italy, Pennsylvania State University Press, University Park, 2014 CRÍTICA DE EXPOSICIONES • Las Furias. De Tiziano a Ribera, Museo Nacional del Prado, 21 de enero- 4 de mayo 2014 - URL: <https://revistas.uam.es/anuario> - IDIOMA: español - NOTAS: Anuario del Departamento de Historia y Teoría del Arte es una revista científica de periodicidad anual fundada en 1989 y editada por el Departamento de Historia y Teoría del Arte de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM). Está dedicada a la investigación de la historia del arte así como a la reflexión crítica sobre la disciplina. Va dirigida preferentemente a la comunidad científica y universitaria, tanto nacional como internacional, así como a todos los profesionales del Arte en general. - PAÍS: España

ANUARIO INSTITUTO ESTUDIOS HISTÓRICO SOCIALES -
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Nacional del Centro de la Provincia
de Buenos Aires, Argentina) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª
PUBLICACIÓN: 01 - 1986 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 33 (2) 2018 -
NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: todos en pdf -
EXPLORACIÓN: - URL: <http://anuarioiehs.unicen.edu.ar/> - IDIOMA: español -
NOTAS: - PAÍS: Argentina

159

APUNTES: REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES - RESPONSABILIDAD
PRINCIPAL: Centro de Investigación de la Universidad del Pacífico (Perú) -
PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Apuntes 01, 1973 -
FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Apuntes 81, segundo semestre 2017 -
NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN:
APUNTES 81, SEGUNDO SEMESTRE 2017 ARTÍCULOS • La innovación y las
multinacionales extranjeras instaladas en el estado de Paraná (Brasil) entre 1960 y
2015 • Eficiencia técnica y de escala de la producción de sisal en el estado de
Bahía (Brasil) • Producción de energía renovable no tradicional en América Latina:
economía y políticas públicas • Cadenas globales de valor: transformaciones y
posibilidades de desarrollo para la periferia desde mediados de la década de 1990
• Politización, participación e innovación: socializando la investigación agrícola en
Bolivia • Espejo y réplica, propuesta sociojurídica para recobrar el rostro de
México RESEÑAS • FERNÁNDEZ BACA, Renzo Babilonia, 2016, Guerra y
fotografía: Perú, 1879-1929. Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú. 98 pp.
• DRINOT, Paulo (editor), 2017, El Perú en teoría. Lima, Instituto de Estudios
Peruanos. 331 pp. • LAGUERRE KLEIMAN, Michel, 2017, U. S. Naval War
College & Escuela Superior de Guerra Naval del Perú. An historical partnership in
maritime security studies. Lima, Escuela Superior de Guerra Naval del Perú y U. S.
Naval War College. 127 pp. • McEVOY, Carmen, 2016, Chile en el Perú. La
ocupación a través de sus documentos, 1881-1884, Lima, Fondo Editorial del
Congreso del Perú. 855 pp. • TARDIEU, Jean Pierre, 2017, Resistencia de los
negros en el virreinato de México (siglos XVI-XVII), Madrid y Frankfurt,
Iberoamericana y Veluert. 297 pp. • ZAVALA, Virginia y BACK, Michele
(editoras), 2017, Racismo y lenguaje, Lima, Fondo Editorial de la Pontificia
Universidad Católica del Perú. 410 pp. APUNTES 81, PRIMER SEMESTRE 2017
ARTÍCULOS • La dinámica de la población que no estudia ni trabaja en el Perú:
quiénes son, cómo son y cómo han cambiado • Sociedad, ciencia y tecnología:
Mariano de Rivero, la minería y el nacimiento del Perú como República, 1820-
1850 • Jefe, delegado, aspirante y grupo en la Juventud de Acción Católica
Argentina (JAC), 1940-1950 • Salud pública y organismos internacionales en la
trayectoria académico-profesional del doctor David Sevlever • Formación de una
nueva clase obrera en regiones con polos de desarrollo: Manaos (Amazonia,
Brasil) y Chubut (Patagonia, Argentina) en las décadas de 1960 y 1970 • Política
exterior y modelos de desarrollo. Argentina y Brasil en perspectiva comparada

(1930-2010) RESEÑAS • Andrea Andújar, Laura Caruso, Florencia Gutiérrez, Silvana Palermo, Valeria Silvina Pita y Cristiana Schettini. Vivir con lo justo. Estudios de historia social del trabajo en perspectiva de género. Argentina, siglos XIX y XX • Daina Ramey Berry. The price for their pound of flesh. The value of the enslaved, from womb to grave, in the building of a nation • Giovanna Pollarolo Giglio. De aventurero a letrado. El discurso de Pedro Dávalos y Lissón • Ana Lucía Romero. Entre pipetas, bisturíes y pacientes. La investigación clínica en la Argentina: la tradición Lanari • María Pía Venturiello. La trama social de la discapacidad. Cuerpo, redes familiares y vida cotidiana - URL: <http://revistas.up.edu.pe/index.php/apuntes/index> - IDIOMA: español - NOTAS: Apuntes es una revista semestral de ciencias sociales editada por el Centro de Investigación de la Universidad del Pacífico (Perú) desde 1973. La revista tiene por finalidad publicar y difundir estudios de investigación empírica sobre América Latina y el Perú con énfasis en políticas sociales. Apuntes publica en cada número dos secciones. La primera se compone de artículos de investigación originales y la segunda está compuesta por notas y reseñas de libros publicados recientemente. - PAÍS: Perú

160

ARAUCARIA: REVISTA IBEROAMERICANA DE FILOSOFÍA, POLÍTICA Y HUMANIDADES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Sevilla - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, núm. 1 (1999) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Año 19 | Nº 38 | Segundo semestre de 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: AÑO 19 | Nº 38 | SEGUNDO SEMESTRE DE 2017 TABLA DE CONTENIDOS LAS IDEAS. SU POLÍTICA Y SU HISTORIA • Die Christenheit oder Europa • Filosofía y literatura: dos herramientas necesarias ante los retos de una nueva Ilustración • La "dromocracia" o el régimen de la velocidad absoluta (Paul Virilio). Un diagnóstico de sus derivaciones mórbidas en la existencia • La Democracia Líquida: exigencia de la sustentabilidad eco-política • Caminos zigzagueantes: el humanismo de Frantz Fanon desde la zona de no ser • Feminine Features as Political Tools: the Cases of Femen and Women of Liberia / Rasgos femeninos como herramientas políticas: los casos de Femen y Mujeres de Liberia • Condiciones y razones del procés MONOGRÁFICO I • Sobre o monográfico "Pensar a educação, pensar a América Latina" • Educación y Revolución Bolivariana. Una pobre educación para los pobres • A Necessary Hegemonic Relationship? American Accrediting Organizations and their Link with Higher Education in Latin America • Acordes y disonancias en legislación educativa entre nación y provincias desde el caso Neuquén • Del sujeto y la repetición en la educación al reconocimiento ético como acto educativo • Represión y vigilancia hacia el Trabajo Docente durante la Dictadura Militar en Chile (1973-1990) • Volver a donde nunca se estuvo. Pacto social, felicidad pública y educación en Chile (c.1810-c.2010) • Em busca de um tema esquecido: o lugar da educação nas recentes interpretações do Brasil MONOGRÁFICO II • PRESENTACIÓN:

HISTORIOGRAFÍA Y PODER EN COLOMBIA. UN SIGLO DE ESCRITURAS • Tiempo, arte y sociedad a finales del siglo XVIII neogranadino. Los comienzos tardíos de la modernidad ilustrada • Aproximación a ciertas nociones de historicidad en la prensa colombiana durante la Independencia e inicios de la República en Colombia (1810-1827) • La historia "trágica" de la conquista en los libros y los impresos de los hombres de letras en las provincias independientes de la Nueva Granada, 1811-1821 la Independencia e inicios de la República en Colombia (1810-1827) • El pasado en discordia. Miguel Antonio Caro y José María Quijano, 1872 • Las escrituras del orden (Tentativa de interpretación del siglo XIX en Colombia) • Estrategias culturales al servicio de la diplomacia chilena: La misión de José Antonio Soffia en Bogotá, 1881-1886 • Avatares del "O'Leary colombiano": la Academia Colombiana de Historia y la disputa por el Archivo Santander (1906-1943) PERFILES / SEMBLANZAS • A propósito de Rafael Bielsa. Semblanza para una historia de la Ciencia Política en Argentina en los inicios del siglo XX RESEÑAS Y DEBATES • Exploring Complicity: Concept, Cases and Critique (2017). Edited by Afxentiou, A., Dunford, R. And Neu, M. New York, Rowman & Littlefield International, 242 pp. • Manzanero, Delia: El legado jurídico y social de Giner. Madrid: Universidad Pontificia Comillas, 2016, 341 pp • Ríos, Jerónimo: Breve historia del conflicto armado en Colombia. Madrid: La Catarata, 200 pp., 2016, 200 pp.

161

DOCUMENTOS El Acuerdo de paz entre el Gobierno colombiano y las FARC: o cuando una paz imperfecta es mejor que una guerra perfecta "Proyectos de Paz del Siglo de la Ilustración" (I. Saint-Pierre y Rousseau: planes de paz perpetua, Unión Europea y Naciones Unidas) AÑO 19 | Nº 37 | PRIMER SEMESTRE DE 2017 LAS IDEAS. SU POLÍTICA Y SU HISTORIA • De la politique / Sobre la política [1725]. Lysimaque / Lisímaco [1754] • El Dios mortal ¿Implica la globalización una progresiva desaparición de los Estados? • Gubernamentalidad y poder pastoral • Pensar con James Scott: Dominación, conocimiento, resistencia • 'La Ciropedia' y los límites de la virtud política • ¿Rancière Vs Habermas?: el lugar del desacuerdo en la teoría democrática de Habermas MONOGRÁFICO I INTRODUCCIÓN: THUCYDIDES AS A CRITICAL THINKER AND HISTORIAN • Thucydides Philosophicus: The Way of Life of the Historian • Old and Young in Thucydides: Experience, Learning, and Themistocles • The Unexpected Consequences of War. Thucydides on the Relationship between War, Civil War and the Degradation of Language • Thinking of Autonomy as Automatism: the Case of Autonomy in Thucydides' History • Time and Truth in Thucydides • Los agentes de la historia en los excursos sobre el pasado de Tucídides • Spartan Suspicions and the Massacre, Again MONOGRÁFICO II TÍTULO: COSMOPOLITISMO Y GOBERNANZA GLOBAL • Cosmopolitismo, constructivismo y liberalismo institucional: diálogo teórico en torno a la cooperación internacional para el desarrollo • Cosmopolitismo Feminista contra Globalización • El discurso tecnopolítico de la gobernanza europea: un análisis

crítico del discurso (ACD) de las políticas post-Lisboa • Deixar a pátria livre ou morrer pelo Haiti: sobre a global governance no caso da MINUSTAH • El derecho a la libre autodeterminación de los pueblos y el caso fallido del Sahara Occidental. Los límites del cosmopolitismo y la ecosoberanía como propuesta alternativa • La Gobernanza de la Seguridad en Iberoamérica • La Unión Europea y la gobernanza global del desarrollo • Los proyectos confederales de Juan Egaña y la genealogía de un prejuicio RESEÑAS Y DEBATES • La incesante invención de arquetipos antiguos: griegos, romanos y celtas • Sandridge, Norman B.: Loving Humanity, Learning, and Being Honored. The Foundations of Leadership in Xenophon's Education of Cyrus, Washington, Center for Hellenic Studies (Trustees for Harvard University), 2012, pp. 139. • María José Villaverde Rico y Francisco Castilla Urbano (dirs.), La sombra de la leyenda negra, Madrid, Tecnos, 2016, 541 pp. • Rodrigo Castro Orellana (ed.): Poshegemonía: el final de un paradigma de la filosofía política en América Latina. Madrid, Biblioteca Nueva, 2015. 296 pp

DOCUMENTOS • Partido católico y partido conservador: dos modos de ver el liberalismo. Estados Unidos de Colombia, 1872 AÑO 18 | Nº 36 | SEGUNDO SEMESTRE DE 2016 TABLA DE CONTENIDOS LAS IDEAS. SU POLÍTICA Y SU HISTORIA • Diálogo de Sila y Éucrates[1745] • Colonialismo y alteridad: el debate racial y cultural en la conquista de Argelia • Reflexiones sobre la educación del sumak kawsay en Ecuador • De la contribución directa proporcional a la capitación en la Hispanoamérica republicana: Los límites impuestos por la constitución fiscal • Pueblos sin religión: la falacia de la controversia de Valladolid • El fenómeno de los periodistas ciudadanos en los conflictos armados actuales • La teoría de los climas en Montesquieu, Hume y Voltaire. (Un problema de gramática histórica del Siglo de las Luces) • Naturaleza humana y modos de vida en Montesquieu • ¿Una "definición" de leyes? Montesquieu y las leyes-sin-ley • •

162

MONOGRÁFICO I Introducción: Riesgos y amenazas para la seguridad humana Re-aproximaciones y posibles aplicaciones del concepto de seguridad humana Estrategia Internacional para la seguridad humana en los desastres naturales Altas tecnologías, conflictos armados y seguridad humana El derecho a la alimentación ante los riesgos del futuro El cambio climático como riesgo y amenaza para la seguridad: derivaciones en el desarrollo del régimen jurídico internacional en materia de clima • Flujos masivos de población y seguridad. La crisis de personas refugiadas en el Mediterráneo • 'If Ya Wanna End War and Stuff, You Gotta Sing Loud' -A Survey of the Provisional Agreement between FARC and Colombia on Illicit Drugs • ¿Qué seguridad? Riesgos y Amenazas de Internet en la Seguridad Humana • Seguridad Humana ante nuevos riesgos biotecnológicos: entre la "cientificación" y la "politización" • La lucha contra el terrorismo en la Unión Europea desde una perspectiva procesal PERFILES / SEMBLANZAS • Del europeísmo hacia el universalismo: Las tesis ilustradas de Giner sobre la integración europea • Sheldon Wolin's (In)Vocations: Dichotomies, Paradoxes, and the Mystery of Politics RESEÑAS Y DEBATES • Reflexiones

sobre la reciente publicación de Montesquieu. Tutte le Opere (1721-1754), Milano: Bompiani, 2014, pp. CCLI + 2.683 (ed. Domenico Felice) • Variaciones en torno a la "interamericanización" del derecho. A propósito del *Ius Constitutionale Commune* • L. Canfora: Tucídide. La menzogna, la colpa, l'esilio. Bari (Editori Laterza) 2016, 355 páginas DOCUMENTOS • El Diario Político de Santafé de Bogotá: La escritura ilustrada al servicio de la patria y de la posteridad. Virreinato del Nuevo Reino de Graada, agosto 27 de 1810 a febrero 1 de 1811 - URL: <https://revistascientificas.us.es/index.php/araucaria/index> - IDIOMA: español, el portugués y el inglés. - NOTAS: . - PAÍS: España •••••

ARBOR CIENCIA, PENSAMIENTO Y CULTURA - RESPONSABILIDAD

PRINCIPAL: Consejo Superior de Investigaciones Científicas España - PERIODICIDAD: bimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol 158, No 623-624 (1997) en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol 193, No 786 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL 193, NO 786 (2017) EL CAZADOR HUMANO. UNA VISIÓN ANTROPOLÓGICA, SOCIOLOGICA Y ECOLÓGICA. COORDINADOR DEL MONOGRÁFICO: JORGE CASSINELLO ARTÍCULOS • La caza en el Paleolítico Superior: nociones claves de la antropología económica aplicada a la Península Ibérica • Los libros de caza medievales y su interés para la historia natural • Funciones y valoraciones de la caza y su gestión en España: estudios científicos sobre el colectivo cinegético • Gestión cinegética racional ligada a la praxis de la caza y la recolección. ¿Entelequia aristotélica o quimera? • El problema de la caza visto por un genetista • La caza vs. la cría de ungulados cinegéticos: la producción de naturaleza como respuesta a las exigencias de la sociedad occidental del siglo XXI • La gestión del lobo en España. Controversias científicas en torno a su caza • Los seres humanos como depredadores: una visión general de las estrategias de depredación seguidas por cazadores con distintas motivaciones • La cetrería, pionera en el estudio y la conservación de las aves rapaces. Entrevista con el doctor Javier Ceballos VARIA • El patrimonio cultural como factor de desarrollo turístico: estudio de caso en la ciudad de Córdoba

163

•••

Ciudadanía global. Un estudio sobre las identidades sociopolíticas en un mundo interconectado Las guerras equivocadas. La ciencia y su entorno cultural Estrategias de eficiencia en la conservación de lo construido en los espacios naturales protegidos. La experiencia de Doñana RESEÑAS • Markus Gabriel. Yo no soy mi cerebro. Filosofía de la mente para el siglo XXI. Barcelona: Pasado y Presente, 2016. ISBN 978-84-944950-7-6 • Manuel Álvarez Tardío y Roberto Villa García. 1936: Fraude y violencia en las elecciones del Frente Popular. Madrid: Espasa Libros, 2016. ISBN 9788467049466 VOL 193, NO 785 (2017) EL TURISMO SOSTENIBLE PARA EL DESARROLLO. COORDINADOR DEL

MONOGRÁFICO: M. ANTONIO ZÁRATE MARTÍN ARTÍCULOS • Le tourisme réflexif, un nouveau fondement d'un tourisme durable • El turismo de naturaleza: un producto turístico sostenible • La clave es el paisaje. Explorando alternativas al turismo de masas • Le patrimoine saharien tunisien au défi d'un tourisme durable : le cas de Tozeur et Nefta • Enoturismo y entornos sostenibles • Sostenibilidad y turismo en los paisajes culturales de la industrialización • Los museos, oferta consolidada para el turismo sostenible y la calidad del paisaje • Guanajuato, «Ciudad Patrimonio de la Humanidad». ¿Oportunidad o desafío para el turismo sostenible? • La sostenibilidad ambiental del sector hotelero español. Una contribución al turismo sostenible entre el interés empresarial y el compromiso ambiental • Reseña bibliográfica sobre Ciudades sostenibles. Del sueño a la acción VARIA • El fenómeno hikikomori: tradición, educación y tecnologías de la información y la comunicación (TIC) • El naturalismo accidental: críticas a un modelo teórico de legitimación socioecológica • El problema del déficit en los modelos democráticos de divulgación científica • José Otero Espasandín (1900-1987). Un divulgador científico español en la Argentina RESEÑAS • Ana María Arias de Cossío. Arte y reto en la escena: la obra de Nuria Espert. Madrid: Ediciones Cumbres, 2015, 812 pp. ISBN: 978-84-943713-6-3 • Onésimo Díaz Hernández. Historia de los papas en el siglo XX a través de las grandes biografías, novelas y películas. Barcelona: Editorial Base, 2017, 229 pp. ISBN: 978-84-15706-99-1 - URL: <http://arbor.revistas.csic.es/index.php/arbor/issue/view/171> - IDIOMA: español - NOTAS: Arbor, revista general del Consejo Superior de Investigaciones Científicas sobre ciencia, pensamiento y cultura, fue fundada en 1944 por José López Ortiz. Toma su nombre del árbol de la ciencia o Arbor Scientiae, modo empleado por Ramón Llull (S. XIV) para representar las diferentes ramas del saber. Arbor es una revista multidisciplinar que está al servicio de la comunidad científica y la sociedad como instrumento de transferencia de conocimiento. Publica preferentemente estudios científicos de revisión y puesta al día sobre temas de actualidad e interés social. Consta de las secciones "Monográfico" y "Varia", e incluye también reseñas bibliográficas. Sólo se edita en formato electrónico. - PAÍS: España

ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: CNRS - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 38 | Variable 2008 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 48 | 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: en openedition libre los números en línea - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: - URL: <https://www.persee.fr/collection/arcme> <https://journals.openedition.org/archeomed/> - IDIOMA: inglés, francés, español, italiano. Alemán - NOTAS: Cada número de la revista Archéologie médiévale incluye artículos sobre aspectos recientes de la investigación arqueológica francesa o extranjera, y una crónica de las excavaciones. Recopila registros de todas las excavaciones o

agrupadas en seis categorías: establecimientos civiles, asentamientos fortificados, establecimientos eclesiásticos, establecimientos artesanales, enterramientos y necrópolis. , investigación submarina. Un boletín crítico reúne relatos de obras arqueológicas y una sección sobre los libros recibidos. Todos los artículos, abundantemente ilustrados con dibujos lineales y fotografías en blanco y negro y ahora en color, se publican en francés y están precedidos por un resumen en alemán, inglés y francés - PAÍS: Francia

ARCHIVIO ANTROPOLÓGICO MEDITERRÁNEO - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Palermo

- PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 0 - 1998 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: número: año XXI (2018), n. 20 (2) - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: Desde el primer número de 2018, la revista se publica en el portal internacional de OpenEdition Journal - EXPLORACIÓN: - URL: <http://www.archivioantropologicomediterraneo.it/> - IDIOMA: italiano - NOTAS: - PAÍS: Italia

ARCHIVUM HISTORICUM SOCIETATIS IESU - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Curia General de los jesuitas en Roma - PERIODICIDAD: bianual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1932 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2016 - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: - URL: <http://www.sjweb.info/arsi/> - IDIOMA: inglés e italiano - NOTAS: En la actualidad, AHSI continúa publicando trabajos relacionados con la historia de la Compañía de Jesús, también agrupados en varias categorías que tienen como objetivo reflejar el dinamismo y la diversidad de las becas actuales en el campo: Artículos; Notas de investigación; Revisión de ensayos; Historia viva; Bibliografía sobre la historia de la Compañía de Jesús (publicada anualmente y disponible en línea en el sitio web de ARSI); Revisiones; Notas y noticias de la historia jesuita. - PAÍS: Italia

165

AREAS. REVISTA INTERNACIONAL CIENCIAS SOCIALES

DE

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Murcia - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (1981) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 36 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 36 (2017) ESTADO DEL BIENESTAR, TRABAJO Y PROCESOS DE EXCLUSIÓN SOCIAL TABLA DE CONTENIDOS • El capital ficticio especulativo-parasitario se pone al mando del capitalismo. El recrudecimiento de la desigualdad, la explotación, el desempleo, la precariedad, la pobreza, el despotismo y la desposesión • Neoliberalismo como cultura: neosujeto, empresa y Estado desigualitarista • El bienestar en el tobogán. El desarrollo socioeconómico en dos regiones del estado de Puebla, México:

Mixteca y Atlixco-Matamoros • Modelos sociales en Europa: ¿convergencia o divergencia tras la crisis? • Ciudadanía y Estado de Bienestar: reconfiguración de las políticas sociolaborales • Trabajo y flexibilidad laboral en un escenario de crisis económica: situación en el caso español • Sindicatos y Estado de Bienestar • La garantía juvenil como solución a la exclusión social de los jóvenes • La subjetivación del capital humano: la movilidad como inversión en los discursos de los jóvenes universitarios que han protagonizado la fuga de cerebros • Políticas inclusivas en barrios urbanos vulnerables • Políticas y medidas contra la pobreza energética ¿a quién le corresponde? • La exclusión social, una problemática estructural entre las personas con discapacidad • La exclusión social y sus determinantes relacionados con la salud y la discapacidad RESEÑAS • Adela Cortina Orts, Aporofobia, el rechazo al pobre. Un desafío para la democracia, Barcelona, Paidós, 2017, ISBN: 97884-493-3338-5, 200 pp. • Gérard Chastagnaret, De fumées et de sang. Pollution minière et massacre de masse. Andalousie – XIXe siècle, Casa de Velázquez, Madrid, 2017, ISBN 978-84-9096-090-5, 423 pp. NÚM. 35 (2016) HISTORIA AMBIENTAL EN EUROPA Y AMÉRICA LATINA: MIRADAS CRUZADAS TABLA DE CONTENIDOS • Historiadores, geógrafos y la relación hombre-medio en Francia: de Vidal de la Blache a los programas interdisciplinarios de finales del siglo XX HISTORIA AMBIENTAL BRITÁNICA EL HISTORIADOR, EL ACTIVISTA, EL ECOCRÍTICO Y EL ESCRITOR: UN DEBATE INDISCIPLINADO SOBRE LA HISTORIA AMBIENTAL ITALIANA • A História Ambiental em Portugal: A emergência de um novo campo historiográfico • Mirando desde el futuro. Diálogos y Saberes Ambientales en el contexto español • Historia de la devastación del Bosque de Araucaria en el sur del Brasil • Conflictos socioambientales por megaminería en Argentina: apuntes para una reflexión en perspectiva histórica • Asentamientos informales y medio ambiente en Quito • Ambiente, producción y mercado. El impacto transformador en una economía periférica, el Gran Chaco Argentino en el siglo XX - URL: <http://revistas.um.es/areas>

166

- IDIOMA: español. - NOTAS: Areas Revista Internacional de Ciencias Sociales es una publicación anual de Editum, Ediciones de la Universidad de Murcia, que se publica desde 1981. Su objetivo es la edición de números monográficos de interés sobre la temática pluridisciplinar que caracteriza su proyecto editorial. El Consejo Editorial decide el contenido de cada número en función de las propuestas, tanto propias como ajenas, que se presentan. Un(os) coordinador(es) se encarga de solicitar artículos inéditos a especialistas de la materia y de realizar un primer filtro de la calidad de los textos que se entreguen. Además de ello, cada uno de los trabajos debe de pasar por una doble evaluación externa anónima realizada por asesores cualificados y por el visto bueno del Consejo de Redacción. - PAÍS: España

ARENAL, REVISTA DE HISTORIA DE LAS MUJERES - RESPONSABILIDAD

PRINCIPAL: Editorial Universidad de Granada - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volumen 1, nº1 Enero - junio 1994 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volumen 24, nº2 Julio - diciembre 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOLUMEN 24, Nº2 JULIO - DICIEMBRE 2017 HISTORIAS BIOGRÁFICAS: GÉNERO Y CIENTÍFICAS EN ESPAÑA • DOSSIER • Historias biográficas: género y científicas en España • Coordinan: Ana Romero de Pablos y María Jesús Santesmases • María Jesús Santesmases: Género, afición y mérito: una biografía de Sara Borrell Ruiz • Mujeres científicas en la dictadura de Franco. Trayectorias investigadoras de Piedad de la Cierva y María Aránzazu Vigón • Moscas y redes: María Monclús y la genética de poblaciones en España • Feminismos biográficos: aportaciones desde la historia de la ciencia • ESTUDIOS • Resistencias emocionales. Espacios y presencias de lo íntimo en el archivo histórico • Hechiceras: precariedad y religiosidad en la Mallorca del siglo XVII • Entre hermanas - entre mujeres: la vida cotidiana de Olga y Leticia Cossettini, Argentina, 1950 y 1980 • La construcción plástica de la imagen femenina en las películas del marqués de Villa Alcázar. De 1943 a 1945 • Memoria de la represión: nombres femeninos para la historia • Amor, emociones y masculinidad en el Madrid popular de entreguerras • Noticias, volumen nº 23-2 • GARCÍA HURTADO, Manuel-Reyes (ed.): El siglo XVIII en femenino. Las mujeres en el siglo de las Luces. Madrid, Síntesis, 2016, 436 pp. • IGNACIUK, Ágata y ORTIZ GÓMEZ, Teresa: Anticoncepción, mujeres y género. La 'píldora' en España y Polonia (1960-1980). Madrid, Los Libros de la Catarata, 2016, 237 pp. • MÉNDEZ BAIGES, Maite (ed.): Arte Escrito. Texto, imagen y género en el arte contemporáneo. Granada, Editorial Comares, 2017, 208 pp.

167

•

RAMOS PALOMO, María Dolores et al. (coords.): Mujeres Iberoamericanas y Derechos Humanos. Experiencias feministas, acción política y exilios, Sevilla-Lisboa, Athenaica Ediciones Universitarias, 2016 VOL. 24, Nº 1 ENERO-JUNIO 2017 VESTIGIA FEMINARUM: ARQUEOLOGÍA, GÉNERO Y MEMORIA DOSSIER VESTIGIA FEMINARUM: ARQUEOLOGÍA, GÉNERO Y MEMORIA • Más allá de los estereotipos: nuevas tendencias en el estudio del género en arqueología clásica • Arqueologías del género y la memoria: Acción y conmemoración de las mujeres en la arquitectura helenística • Mujeres y religión en el mundo romano: enfoques cambiantes, actitudes presentes • Imágenes del poder en la Roma imperial: política, género y propaganda ESTUDIOS • Adornar la nación. Artes femeninas en la Argentina entre la Revolución de Mayo y el rosismo (1810-1852) • Rita Fernández Queimadelos. Los proyectos de reconstrucción en los Carabancheles, 1943-1945 • Leyendo los cuerpos desde la normatividad femenina: Premio y Castigo de María del Pilar Sinués de Marco • La cuestión femenina en el PSOE de la Transición: de la marginación a las cuotas TEXTOS Y

DOCUMENTOS • San Jorge y la dragona entre la Edad Media y la Reforma
 NOTICIAS, VOLUMEN Nº 23-2 • CASES SOLA, Adriana. El género de la
 violencia. Mujeres y violencias en España (1923-1936). • ¿Y ahora qué? Nuevos
 usos del género biográfico. • GARCÍA SUÁREZ, Pedro: Lectura e identidad de
 género. La imagen de la mujer lectora en la novela realista y naturalista española.
 • GIORDANO, M.^a Laura y VALERIO Adriana (eds.): Reformas y contrarreformas
 en la Europa católica (siglos XV-XVII). • MÁRTINEZ LÓPEZ, Cándida y
 SERRANO ESTRELLA, Felipe (eds.): Matronazgo y arquitectura. De la
 Antigüedad a la Edad Moderna. VOL. 23, Nº 2 JULIO-DICIEMBRE 2016 SER
 “BUENA” PARA LA PATRIA. DISCURSOS BAJO EL FRANQUISMO SER
 “BUENA” PARA LA PATRIA. DISCURSOS BAJO EL FRANQUISMO • Porque te vi
 llorar o los primeros bocetos de la educación sentimental de la España de la
 postguerra. • La instrucción de enfermeras como labor ideológica de la Sección
 Femenina (1939-1953) • La copla: un instrumento para el proyecto de
 moralización de la sociedad española durante el primer franquismo. • Los
 discursos expertos sobre crianza y maternidad: aproximación al caso español
 1950-2010 ESTUDIOS • Evolución del status jurídico de la mujer en España: en
 materia de familia, matrimonio y relaciones paternofiliales. • “No agrada la moda
 nueva por mejor, sino por nueva” y extranjera: indumentaria femenina a la moda
 en el ámbito murciano (1759-1808). • La implantación de la enseñanza de
 matronas en la Universidad de Sevilla (1861). • Ciencia, arte y feminismo: perfiles
 de la trayectoria intelectual de María Laffitte. TEXTOS Y DOCUMENTOS •
 Proceso contra Isabel Cornell, Señora de Moixent, por relaciones ilícitas (Valencia,
 1382) NOTICIAS, VOLUMEN Nº 23-2 • GARCÍA GALÁN, Sonia: Mujeres entre la
 casa y la calle. Educación, feminismos y participación política en Asturias,
 1900-1931. Por Borja Méndez (p. 477-494) • PUYADAS RUPÉREZ, Vanessa:
 Cleopatra VII: la creación de una imagen. Representación pública y legitimación
 política en la Antigüedad. • HEMELRIJK, Emily Ann: Hidden Lives, Public
 Personae: Women and Civic Life in the Roman West • MAYORAL, Diego (Coord.):
 Mujeres de cine. Ecos de Hollywood en España, 1934-1936. OTROS NÚMEROS,
 SUS PREOCUPACIONES SON: • LAS MUJERES Y LA RADIO • Agencia y
 memoria de las mujeres • MUJERES Y ANTIFASCISMOS EN ARGENTINA •
 Hadas, princesas, brujas... Las mujeres en los cuentos • Mujeres y arquitectura •
 Mujeres, trabajos y hogares en la España contemporánea. • La risa de la
 muchacha tracia. • Mujeres, trabajos y hogares en la España contemporánea. •
 Multiculturalismo y género. • La herencia de las mujeres: Problemas, variantes y
 comparaciones. • Género y usos del tiempo. • Mujer y medicina en el mundo
 antiguo.

168

• Género y esclavitud. • Mujeres y emigración • El magisterio de las mujeres. •
 Mujeres, paz y regulación de conflictos. • La religiosidad de las mujeres. • Historia
 de las mujeres y fuentes orales. • Mujeres: cuerpo e identidades • Género y
 construcción nacional: una perspectiva. • Mujeres representadas: imágenes de

género. • Los trabajos de las mujeres: el trabajo remunerado. • MUJERES Y CIUDADANÍA • CICLOS DE VIDA DE LAS MUJERES • LA HISTORIA DE LAS MUJERES EN EUROPA - URL: <http://www.ugr.es/~arenal/> - IDIOMA: español - NOTAS: ARENAL. Revista de Historia de las Mujeres es la primera revista de estas características publicada en España. Creada en 1994, se edita en la Editorial Universidad de Granada y está subvencionada por el Instituto de la Mujer y la Universidad de Granada. La Revista nació como respuesta a una necesidad puesta de manifiesto en diversos foros. La creciente producción científica en el campo de la Historia de las Mujeres hace necesaria y aconsejable una publicación de estas características. Las actividades desarrolladas por las historiadoras de las Universidades y centros de investigación de toda España han puesto de relieve la existencia de un gran número de iniciativas científicas desplegadas en el ámbito específico de la Historia de las mujeres. Estas iniciativas carecen, a menudo, no sólo del espacio adecuado para la estructuración profesional del trabajo de buen número de mujeres universitarias, sino también de los medios apropiados para su difusión dentro y fuera del estado español. La revista es una publicación de Historia de las Mujeres de acusado contenido teórico y metodológico que contempla, de manera específica, la variable género y se ofrece, asimismo, como tribuna a otros muchos ámbitos interdisciplinarios afines. De la misma manera, la revista da cabida a todos aquellos trabajos que, centrándose sobre temas de ámbito español, cumplen con los requisitos científicos imprescindibles. También se contemplan todos aquellos escritos que reúnan las mismas características respecto a horizontes mucho más amplios. Sin olvidar la decidida vocación universalista que caracteriza a los Estudios de las Mujeres, la Revista ARENAL se centra con carácter preferente en el área europea, mediterránea y latinoamericana. - PAÍS: España

ARGUMENTOS. SOCIEDAD

ESTUDIOS

CRÍTICOS

DE

LA

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: División de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco (UAM-X). -

PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No. 1, Junio de 1987 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: No. 84, mayo-agosto 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NO. 84, MAYO-AGOSTO 2017 DOSSIER NIÑEZ Y JUVENTUD: POLÍTICAS PÚBLICAS, EDUCACIÓN Y PARTICIPACIÓN POLÍTICA • Baronnet, Bruno; Núñez Patiño, Kathia "Infancias indígenas y construcción de identidades" • Cárdenas, Luz Stella; Garzón, Sibelly; Quiñones, Anika; Rivera, Enrique "Explotación sexual y comercial

de niños, niñas y adolescentes en tres contextos colombianos que viven el auge de la industria del turismo" • Novaro, Gabriela; Hecht, Ana Carolina "Educación, diversidad y desigualdad en Argentina. Experiencias escolares de poblaciones indígenas y migrantes" • Alba, Cecilia; Orтели, Paola; Plascencia, Martín "Derechos de la niñez, políticas públicas y participación política. La experiencia de los Centros de atención a la infancia indígena trabajadora en Chiapas"

169

•

Moreno Hernández, Hugo César "Producciones éticas de los estudiantes frente a la experiencia escolar: conflictos y violencias" • Anzaldúa Arce, Raúl E. "Socialización, poder y violencia: reflexiones teóricas" • Díaz Barriga, Frida; Reséndiz, Ana María "Factores de resiliencia y vulnerabilidad en jóvenes afectados por la violencia en Ciudad Juárez, Chihuahua" DIVERSA • Scheinvar, Estela "Pensando la protección a la niñez: apuntes sobre brasil" • Esteinou Madrid, Javier "La renuncia del Estado mexicano a proteger audiovisualmente a las nuevas generaciones" CRÍTICA DE LIBROS • Soto Martínez, Adriana "Jóvenes de vidas grises. Psicoanálisis y biopolíticas" • Cornejo Hernández, Amarante; Muñon, Ruben "Género y juventudes: propuestas de intersección teóricas" NO. 83, ENERO-ABRIL 2017 DOSSIER DISPUTAS TERRITORIALES INDÍGENAS Y CAMPESINOS EN LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL DE AMÉRICA LATINA • Agustín Ávila Romero; León Enrique Ávila Romero; Adriano Rodrigues de Oliveira; Matías Carámbula Pareja; Miguel Ángel Pinkus Rendón "Reestructuración capitalista, dominio agroenergético y disputas territoriales en México, Uruguay y Brasil" • Emanuel Bran-Guzmán "Conflictividad socioambiental en Centroamérica. : Una década de rearticulación y movilización social y política" • Erika Decándido "La política en el territorio. Dimensiones para pensar la lucha del Movimiento Campesino de Córdoba" • Juliana Grasiéli Bueno Mota "O discurso competente (hegemônico) e os desafios para a demarcação de territórios étnicos Guarani e Kaiowá no estado de Mato Grosso do Sul/Brasil" • Yolanda Massieu Trigo "Movimiento indígena, ordenamiento territorial y biodiversidad en Cuetzalan, Puebla" • Violeta R. Núñez Rodríguez "Minería marina como parte de los territorios del capital: Colonización del mundo marino: resistencia en el Golfo de Ulloa, México" • Stalin Gonzalo Herrera Revelo "De rebeldes primitivos a movimientos sociales del siglo XXI: Balance teórico sobre los movimientos indígenas y campesinos en Ecuador y Bolivia" DIVERSA • Juan Carlos Jaime Fajardo "La comunagogía: una manera de dinamizar procesos educativos alternativos" • Jaime Osorio "Ley del valor, intercambio desigual, renta de la tierra y dependencia" • Laura Loeza Reyes "Violencia estructural, marcos de interpretación y derechos humanos en México" • Fernando Vizcaíno Guerra "Nación y nacionalismo en una letra: El patriotismo de Unamuno y la x de México" CRÍTICA DE LIBROS • Miguel Arnulfo Ruiz Acosta "Pensar críticamente la totalidad social en el siglo XXI" • Cristina Barros "Hagamos milpa: Fortalezcamos

la agricultura campesina." NO. 82, SEPTIEMBRE-DICIEMBRE 2016 ÍNDICE Y PRESENTACIÓN • Gabriela Contreras Pérez "Educación, autonomía y universidad en los debates del Congreso Constituyente, 1917" • Sonia Comboni Salinas; José Manuel Juárez Núñez "La Constitución de 1917 y su influencia en la educación nacional contemporánea" • Luciano Concheiro Bórquez; Luis Hernández Palacios Mirón "Artículo 27? Y venimos a contradecir?... después de un siglo" • Marcos T. Águila; Jeffrey Bortz "¿Por qué la Constitución de 1917 legisló a favor del trabajo?" • Javier Meza González "Una Constitución (1917) y algunos licenciados Tarabilla" • Joel Flores Rentería "La ideología social en la Constitución de 1917" • Francisco López Bárcenas "Los pueblos indígenas en las constituciones de México" • Abigail Rodríguez Nava; Violeta R. Núñez Rodríguez "Derechos humanos de los pueblos y comunidades indígenas: Evaluación desde la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos" • Salvador Mora Velázquez "La evolución de la política de transparencia y rendición de cuentas en México" • Alfonso León Pérez; Israel Palma Cano "Información y democracia: El derecho al acceso a la información y los retos para su ejercicio ciudadano" - URL: <http://argumentos.xoc.uam.mx/perfil.html> - IDIOMA: español - NOTAS: Argumentos. Estudios críticos de la sociedad, es una publicación cuatrimestral editada por la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco (UAM-X). Creada en 1987 con la idea de proporcionar a la comunidad intelectual los resultados del trabajo académico y de investigación. Con base en el análisis de temas de actualidad, que son abordados tanto teórica como empíricamente por profesionales de la comunidad académica nacional e internacional, independientemente de la corriente disciplinaria a la que pertenezcan, su objetivo es abrir nuevos espacios para la discusión y difusión de las ideas en el campo de las ciencias sociales y humanidades. - PAÍS: México

170

ARIADNA LENGUAJES, METÁFORAS

HISTÓRICA. CONCEPTOS,

RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad del PAÍS: Vasco - Euskal Herriko Unibertsitatea - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (2012) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 6 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: publicación de origen catalán NÚM. 6 (2017) • Usos ideológicos de la letra "K" en la España contemporánea: sobre el cambiante significado de un símbolo • Sobre conceptos ausentes, conceptos implícitos, y conceptos perversos en el mundo atlántico (y pacífico) • El eclipse de una metáfora. El buen pastor y el fin del Antiguo Régimen • Masones y jesuitas. Lenguaje y ambigüedad crítica en la novela Pequeñeces, de Luis Coloma • Una reflexión sistemática sobre la noción de partido político. Javier de Burgos y la Miscelánea (1820) • El acontecimiento de 1898 en Puerto Rico: violencia, "trauma histórico" y estructura en coyuntura • Traición a la patria: una

aproximación a este binomio conceptual, México, 1810-1871. CRÍTICAS DE LIBROS • John Stuart Mill: Una contribución a la historia conceptual desde la revisión del contexto victoriano • Religiones en el espacio público NÚM. 5 (2016): RELIGIÓN Y POLÍTICA • Tolerancia religiosa y orden social: Juan Egaña VS. José María Blanco White • Los "liberales" argentinos y la cuestión religiosa. Conflictos jurisdiccionales en la década de 1880 • conceito de civilização e o discurso ultramontano no Brasil • El patriotismo en disputa: Infante expulsado del cielo y del púlpito. Religión y república en Chile en el siglo XIX • Libertad de enseñanza en Uruguay. Cuestionamientos y debates (1868-1888) • Entre la continuidad y la reforma. Diferenciaciones del liberalismo frente a la religión católica (Perú, 1822-1830) • El lenguaje de la secularización en los extremos de Hispanoamérica MISCELÁNEA • Towards a conceptual history of canonization in totalitarian societies • Experiencias vinculadas al concepto de igualdad en el discurso político y social venezolano entre 1795 y 1815 • Los sentidos de nación en el pensamiento nacional. Una aproximación a los usos de la metáfora de las dos Argentinas en la colección de libros La Siringa (1959-1966) • La conducta política de Luis XVI durante la Revolución francesa: una revisión desde la perspectiva de la historia conceptual CRÍTICAS DE LIBROS • El Federalista o el arte político de la novedad • Dialéctica de la Modernidad en Reinhart Koselleck

171

•••

“Populismo”: bases para el debate del fenómeno político más rompedor de nuestro presente Suplemento Especial I (2016): La propaganda política en lenguas indígenas en las guerras de independencia sudamericanas Teko aguyjei, “derechos”, ‘vida buena’, un concepto político central de las proclamas y oficios del general Belgrano traducidos al guaraní. • Awqa “tirano”, “opresor”: un concepto básico de las proclamas en quechua y aimara de las guerras de independencia • El arte de persuadir al servicio de las Cortes de Cádiz: la Proclama a los habitantes de Ultramar y su traducción a la lengua quechua (1812-1813) NÚM. 4 (2015): TEMPORALIDAD, TIEMPO HISTÓRICO Y REGENERACIÓN El dossier del número cuatro de Ariadna histórica está dedicado al tema Temporalidad, tiempo histórico y regeneración. En este número nos proponemos reflexionar históricamente sobre la temporalidad como fenómeno clave durante los últimos tres siglos. Prestaremos especial atención a las experiencias de tiempo plasmadas en el lenguaje de los coetáneos, así como a una serie de conceptos que se convirtieron en soportes privilegiados de la percepción del tiempo, progreso, revolución, crisis, transición o historia, y a las metáforas asociadas que plasmaron las diversas modalidades de experiencias de tiempo en distintos ámbitos tales como la religión, la economía y la política. Una noción a la que deseamos prestar especial relevancia es el concepto de regeneración, clave en el vocabulario político iberoamericano y con un obvio contenido temporal en su significado. Serán bienvenidos tanto estudios de caso como aportaciones de carácter teórico sobre

cuestiones de historicidad y temporalidad. METODOLOGÍA • Apuntes para una epistemología del análisis sociometafórico • La historia. Más allá del tiempo y la memoria. • Hurgar el silencio. Sobre el pasado pasado de la historia presente • Crisis del futuro: política y tiempo • La Revolución como mito, la Regeneración como promesa. Ideas-fuerza en los orígenes de la Unión Cívica Radical • Regeneración y tiempo: el lenguaje político del alfonsinismo en la transición a la democracia en Argentina MISCELÁNEA • “Religiosos, amantes de la nación y útiles al estado”. Cualidades definitorias del ciudadano guanajuatense en los inicios del sistema republicano • Sectores subalternos, formas comunitarias y dialéctica de la modernidad CRÍTICAS DE LIBROS • El Largo Camino de la Disensión. Debates sobre los Partidos en el México decimonónico • Orobio de Castro’s Anti-Christian Polemic • “La Memoria Cultural” o Historia y Mito en el Mundo Antiguo • The Marxist Tradition and Conceptual History of Political Theory NÚM. 3 (2014): LENGUAJES Y CONCEPTOS EN LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN • El dossier del tercer número de Ariadna histórica está dedicado al tema Lenguajes y conceptos en la historia de la educación. Con esta sección nos proponemos reflexionar acerca de la interacción entre el lenguaje y la experiencia asociada a los procesos de escolarización y de conformación de los sistemas educativos modernos en el mundo iberoamericano, en el periodo que va desde la segunda mitad del siglo XVIII hasta la época actual. • La perspectiva de los lenguajes en la historia de la educación • Consensos aparentes, peligros ocultos: instruir y educar en la escuela chilena (1930-1960) • La libertad de enseñanza en disputa. Colombia, 1848-1876 • Una lectura de las desigualdades educativas en Argentina desde el análisis conceptual del discurso MISCELÁNEA • Avatares del concepto de imperio: desde Roma hasta Washington • Refórmese el gobierno, y los individuos ¿también se reformarán? Venezuela (1808-1830) • Representaciones sobre las instituciones democráticas: usos y significados a través de la prensa. Mendoza, 1852-1880 • Humboldt y la Occidentalización de América • CRÍTICAS DE LIBROS • La monarquía doceañista • El Liberalismo de las Amazonas Españolas NÚM. 2 (2013) METÁFORAS Y CONCEPTOS DEL VÍNCULO SOCIAL • Hacia una visión más equilibrada del cristianismo en los estudios sobre Ilustración y republicanismo • La metáfora del cuerpo político y su crítica en el Leviatán de Hobbes • Opiniones y vínculo social. Para una historia de la dimensión no discursiva de la esfera pública • Metáforas e imágenes naturalistas en el Sistema de lógica de John Stuart Mill MISCELÁNEA • Orígenes del concepto de orden público en España: su nacimiento en un marco jurisdiccional CRÍTICAS DE LIBROS

172

• Ilustrar y censurar. Los orígenes de la libertad de expresión en Occidente • Una buena ración de Koselleck en platos pequeños • Lidiando nuevamente con Ginés de Sepúlveda y su humanismo etnocéntrico • Los criterios del gusto • ¿Pueden los conceptos hacer estados-nación? El caso de “la Reconquista” NÚM. 1 (2012): MARCOS CONCEPTUALES DE LAS INDEPENDENCIAS: INTERACCIONES

DISCURSIVAS ENTRE CONCEPTOS CLAVE • Historia intelectual y longue durée. "Guerra civil" en perspectiva histórica • Hacia una teoría operativa del significado DOSSIER • Interacciones discursivas entre "república" y "democracia" en la época de las independencias en el Río de la Plata (1808-1815): proximidades y lejanías discursivas • Estado, soberanía, nación y otros conceptos conexos en el Río de la Plata, 1824-1827 • problema das "classes ínfimas" na nova ordem Constitucional. Relações de poder, códigos de conduta e a construção do vocabulário político na província de Minas Gerais (1820-1831) • Entre revolução política e evolução social: uma história do conceito de democracia (Portugal, século XIX) MISCELÁNEA • ¿De qué hablamos cuando decimos "Iglesia"? Reflexiones sobre el uso historiográfico de un término polisémico • "La escuela más enérgica del pueblo". La circulación de un ideario liberal entre España y México a través de actores y obras de teatro durante el primer tercio del siglo XIX CRÍTICAS DE LIBROS • Contra la Historia (en singular). Una interpretación de la obra de Reinhart Koselleck • Sociedad, social y lo social: la historia ramificada de tres conceptos • Más allá de Koselleck. Límites y renovación de los conceptos asimétricos • Una nueva herramienta para el estudio histórico del nacionalismo vasco • Un panorama de la historiografía contemporánea española: logros y desafíos • Una aproximación a la historia de Rumania a través de sus conceptos fundamentales - URL:

<http://www.ehu.es/ojs/index.php/Ariadna/issue/view/6%20%282017%29/showToc>
- IDIOMA: español - NOTAS: El lanzamiento de Ariadna Histórica responde al interés creciente que en el ámbito hispano-lusohablante vienen despertando en los últimos años los distintos enfoques centrados en el análisis de los usos sociales del lenguaje por parte de los agentes del pasado. La revista prestará una atención especial a la investigación histórica sobre discursos, lenguajes y conceptos. Estos temas, sin embargo, no agotan el campo de interés de esta nueva publicación. En sus páginas serán bienvenidas todas aquellas aportaciones que desde perspectivas diversas –historia intelectual, historia cultural, historia política...–, muchas veces complementarias, concedan la debida relevancia a los factores lingüísticos, semánticos y retóricos. También tendrán acogida en la revista aquellos trabajos que, desde una perspectiva histórica, se ocupen de la gestación y transformación de los conceptos operativos usados por los historiadores para analizar y periodizar el pasado. La revista pretende ofrecer a sus lectores artículos de calidad, tanto de autores reconocidos como de investigadores noveles interesados por la semántica histórica. Admitirá originales en español, portugués, francés, inglés, italiano y alemán (en este último caso, la versión original irá acompañada de una traducción española del artículo en cuestión). Dará preferencia a textos relativos a los siglos XVIII y XIX, pero aceptará también trabajos que, fuera de ese marco cronológico, aborden temas histórico-conceptuales, especialmente si se refieren al mundo moderno (incluyendo las contribuciones de corte teórico y metodológico). - PAÍS: España.

ARKADIN. ESTUDIOS SOBRE CINE Y ARTES VISUALES. -

RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Revista del Departamento de Artes

Audiovisuales Facultad de Bellas Artes | Universidad Nacional de La Plata -

PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 - 2005 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: No 7 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: -
DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL:
<http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/18484>
<http://papelcosido.fba.unlp.edu.ar/ojs/index.php/arkadin> - IDIOMA: español -
NOTAS: - PAÍS: Argentina

173

ARQUEOLOGÍA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Arqueología - Filo:UBA - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: TOMO 15 (2009) en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: TOMO 23, NÚMERO 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: TOMO 23, NÚMERO 3 (2017) • Los ambientes acuáticos en arqueología • El registro arqueofaunístico del subtramo Norte de la margen izquierda del Paraná Medio (Corrientes, Argentina) • Tecnología ósea en la Depresión del Río Salado (provincia de Buenos Aires) • El registro malacológico del sitio Puente de Fierro (provincia de Buenos Aires, Argentina) • Peces y lobos en Punta Odriozola y Arroyo Verde. Evaluando la importancia de los recursos marinos en la costa oeste del golfo San Matías • El aprovechamiento de vertebrados e invertebrados por cazadores recolectores en el estuario de la ría Deseado: el caso del conchero UNPA • El aprovechamiento de guanacos en la desembocadura del río Santa Cruz (Holoceno tardío) • El aprovechamiento de recursos faunísticos en la costa atlántica de Tierra del Fuego TOMO 23, NÚMERO 2 (2017) / ARTÍCULOS • Conjuntos cerámicos en contextos de interacción. Análisis diacrónico de la alfarería del sitio Los Viscos (Valle del Bolsón, Belén, Catamarca) Verónica Puente • La alfarería del primer milenio AD de la Quebrada de Amaicha (Departamento Tafí del Valle, Provincia de Tucumán): aportes sobre sus aspectos tecnológicos y potenciales materias primas Marco N. Giusta • Condiciones paleoambientales y ocupaciones humanas en el sitio Familia Primón (Coronda, Santa Fe): aportes desde la arqueopalinología Fernando Balducci, Silvina Garralla, Julieta Sartori • Caracterización métrica y morfológica de las cuentas provenientes del área costera norpatagónica. Río Negro, Argentina Marcelo Cardillo, Florencia Borella • Estudios de arqueología distribucional en Monte Loayza (Costa Norte de Santa Cruz, Patagonia) Miguel A. Zubimendi, Pablo Ambrústolo TOMO 23, NÚMERO 1 (2017) • Pastas cerámicas y muestras de arenas: comparación petrográfica y aproximación a la obtención de materias primas en la cuenca sur de Pozuelos (Jujuy, Argentina) • Graves, beads, and trade in Northwest Argentina: a first ED-XRF characterization of very well-formed objects • Estudios arqueométricos de clavos procedentes de contextos funerarios de las ruinas de San Francisco (Mendoza, Argentina) • Patrimonios en el paisaje. La caracterización histórica del territorio y el patrimonio arqueológico del centro de la Provincia de Buenos Aires • SIG arqueológico del Parque Nacional Bosques Petrificados de Jaramillo (Provincia de Santa Cruz, Argentina) NOTAS • Nuevos datos zooarqueológicos de Rincón Chico 15, Valle de Yocavil (Catamarca,

Argentina) • La antigüedad de la ocupación humana en el centro-oeste del Chubut: nuevos datos del valle del Genoa - URL: <http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/Arqueologia> - IDIOMA: español - NOTAS: Esta revista tiene como objetivo principal publicar contribuciones originales e inéditas escritas en español o en inglés resultantes de investigaciones arqueológicas, o bien de investigaciones multidisciplinarias o de disciplinas afines cuyos objetivos hayan sido guiados arqueológicamente. Los manuscritos pueden ser de orientación tanto empírica como metodológica, teórica o historiográfica, abarcando cualquier período cronológico y región geográfica. Todas las contribuciones deben adecuarse a las normas editoriales vigentes de la revista. Palabras clave: Arqueología Arte rupestre Cazadores-recolectores Cronología Formativo Holoceno tardío Materias primas Noroeste Argentino Noroeste argentino Organización social Paisaje Patagonia Período Tardío Petrografía Puna Puna de Jujuy Quebrada de Humahuaca SIG Tecnología lítica Valle de Hualfín Zooarqueología - PAÍS: Argentina

174

ARQUEOLOGÍA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Revista de la Coordinación Nacional de Arqueología-INAH; publicación editada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia. - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: en línea desde Núm. 26 (2001) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 51 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos los arriba mencionados - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 51 (2016) PRESENTACIÓN

ÁNGEL GARCÍA COOK ARTÍCULOS • Las canchas de juego de pelota en Toluquilla, Querétaro Elizabeth Mejía Pérez Campos • Cruces, altares y glosas. El avance evangelizador en el arte rupestre de Guanajuato Carlos Fernando Sal Viramontes Anzures, Fernando Salinas Hernández • Una aldea del periodo Formativo en el centro de Tlalpan Alejandro Meraz Moreno Meraz Moreno • Mantenimiento al sitio arqueológico El Santuario, Cerro de la Estrella, Iztapalapa Juana Moreno Hernández • La cerámica oaxaqueña de Tlailotlacan, Teotihuacán Verónica Ortega Cabrera, Elsa Díaz Ávila, Miguel Ángel Vargas López • La muerte en Tlailotlacan, Teotihuacán: un enfoque bioarqueológico Verónica Ortega Cabrera, Jorge Nukyen Archer Velasco Obsidiana arqueológica de Cantona, Puebla: los diversos orígenes Melania Jiménez-Reyes, Alba Lucero Téllez Nieto, Ángel García Cook, Dolores Tenorio • Arqueología de la Punta Diamante, Puerto Marqués, estado de Guerrero Rubén Manzanilla López, Alberto Mena Cruz • Los instrumentos de molienda de El Manatí: su contexto en un espacio sagrado Ponciano Ortiz Ceballos, Ma. del Carmen Rodríguez M., Jorge Mora • Algunos ejemplos de almenas mayas Antonio Benavides Castillo • Manoplas, candados, rieles y otros objetos inusuales asociados a los juegos de pelota Eric Taladoire • Muerte al filo de la humanidad: algunas reflexiones en torno a la conciencia y los orígenes del pensamiento religioso Roberto Martínez González, Luis Nuñez • La composición corporal de niños, adolescentes y jóvenes mazahuas y otomíes, del noroeste del Estado de México José Manuel Arias López, Zaid Lagunas Rodríguez, Roberto Jiménez Ovando Informes de Archivo Técnico • Acta de la

reunión de arqueólogos responsables de proyectos de campo y representantes de centros regionales del INAH Ángel García Cook NÚM. 50 (2015) ÍNDICE Y PRESENTACIÓN ÁNGEL GARCÍA COOK ARTÍCULOS • De la Huasteca a la sierra Javier Martínez González • De la Sierra Gorda queretana y sus habitantes primigenios: relaciones de poder e interrelación cultural en el noreste de la Mesoamérica antigua María Teresa Muñoz Espinosa, José Carlos Castañeda Reyes • Exploraciones de sondeo en Tuzapan, Veracruz: materiales y cronología María Rosa Avilez Moreno • La cremación humana en Ixcateopan, Guerrero Jorge Cervantes Martínez • El murciélago y su relación con el dios Xipe Tótec y con Venus Gabriela Valenzuela Pérez, Alberto Juárez Osnaya • Tres temazcales mayas: los casos de Acanmul, Edzná y Oxkintok Antonio Benavides C, Heber Ojeda Mas • ¿Química o color?: comparación entre el uso de fluorescencia de rayos-X portátil y las técnicas visuales de clasificación de obsidiana de Tepeticpac Aurelio López Corral, Manuel Ángel Vera Ortiz, Ramón Santacruz Cano, Kenneth G. Hirth, Eric Dyr Dahl • Destrucción de símbolos de poder en Cantona, Puebla Emilio Cortina Gómez • Cinco tesis discutibles relativas al juego de pelota Eric Taladoire • Restos escultóricos aún por descubrir: fuentes de la Alameda de 1775 Enrique Alcalá Castañeda Noticias • Hallazgo de una escalinata en el cerro Hualtepec, sitio del mítico Coatepec; Cantona a vuelo de pájaro. Drones y fotogrametría Yamil Gelo, Cuauhtémoc Domínguez, Laura Castañeda, Gerardo Gutiérrez, Javier Martínez, Alberto Mena Informes de Archivo Técnico

175

•

Reunión de Arqueólogos de Centros Regionales y Jefes de Proyectos de Investigación Arqueológica (Auditorio Paul Coremans, Churubusco, D. F., 1979) Ángel García Cook NÚM. 49 (2014) PRESENTACIÓN ÁNGEL GARCÍA COOK ARTÍCULOS • Paleogenómica en la cueva de San Marcos y su contribución al entendimiento del origen del maíz Jean-Philippe VielleCalzada, Miguel Vallebuena, Jaime Padilla-Calzada, Cesar Álvarez Mejía, Javier Martínez, Ángel García Cook, Rafaél Montiel • Un centro provincial en el cerro Tultepec, Estado de México Víctor Hugo Valdovinos Pérez • Personajes con tuberculosis del periodo Clásico teotihuacano Luis Alfonso González, Miranda, Liliana Torres, Sanders • Capulac-Concepción revisado Francisco Beristain • Importancia de la región poblano-tlaxcalteca en el surgimiento de las grandes ciudades del Altiplano central de México Ángel García Cook • Sistemas de asentamiento y organización territorial en la región costera de Centla, Tabasco Miguel Guevara, Chumacero • El Señor Ocho Temblor y la Señora Agua, dos urnas zapotecas de elite en Atzompa, Oaxaca: iconografía y conservación Nelly M. Robles, García, Leobardo Pacheco, Arias, Mireya Olvera, Sánchez • Objetos de metal localizados en la Pirámide núm. 2 de Lagartero, Chiapas Sonia E. Rivero, Torres, Gabriela Pañuelas Guerrero, Ingrid Jiménez, Cosme, Pilar Tapia, López, Jose Luis Rubalcava, Sil, Jesús Arenas, Aurore Lemoine, Jannen Contreras, Vargas, Patricia Ruíz Portilla, Dolores

Tenorio, Gerardo Villa • El patrimonio arqueológico de Yucatán, su destrucción y conservación Ruben Maldonado Cardenas • Coyoacán: hallazgos recientes del Posclásico tardío María de la Luz Moreno, Cabrera, Alejandro Meráz, Moreno Informes de Archivo Técnico • El pasado nunca fue bueno: breves comentarios a un informe de Antonieta Espejo Juan Martín Rojas NOTICIAS • Pepe Ramírez, un breve recuerdo del Departamento de Monumentos Prehispánicos; Semblanza ligera del Profeso Ángel García Cook; Roberto García Moll (1943-2015): algunos apuntes desde Yaxchilán Daniel Juárez Cossío, Javier Martínez González Núm. 48 (2014) PRESENTACIÓN ÁNGEL GARCÍA COOK ARTÍCULOS • La vinculación entre las armas, las manifestaciones gráfico-rupestres y el poder entre las sociedades prehispánicas del desierto del norte de México Leticia González Arratia • Objetos prehispánicos de concha en Altamira, Tamaulipas: consideraciones preliminares Víctor Hugo Valdovinos Pérez • Las terrazas prehispánicas de Ayutla, Jalisco Joseph B. Mountjoy, Otto Schöndube B., Juan Pablo Montes • Dientes de cánido (Canidae) asociados a un entierro del periodo Formativo medio en el valle de Mascota, Jalisco Fabio Germán Cupul-Magaña, Joseph B. Mountjoy, Jill A. Rhodes • El sitio de Lan-Ha' en la Sierra Gorda queretana y sus rasgos arqueológicos principales María Teresa Muñoz Espinosa, José Carlos Castañeda Reyes • El origen temprano del brasero tipo teatro en Teotihuacán Jaime Delgado Rubio, Rubén Cabrera Castro, Raúl Valadez Azúa • Indicios de los poderes intermedios del Estado en el barrio teotihuacano de La Ventilla Jaime Delgado Rubio • Primeros apuntes para el estudio arqueoastronómico de Cantona, Puebla Ismael Arturo Montero García • Entierros prehispánicos en el convento de San Pablo de la ciudad de Oaxaca Nelly M. Robles García, Noreen Tuross, Gilberto Hernández Díaz • De amor y devoción: el hallazgo arqueológico del corazón del marqués de Valero en el ex templo de Corpus Christi Fernando Guerrero Villagómez, Octavio R. Corona Paredes, María Pérez Santillán, Maribel Piña Calva, Edgar O. Arellano Aguilar NOTICIAS • Mitla o Quechmictoplican: ¿fantasía del siglo XIX? (disquisiciones sobre William Niven, Thomas Edison y un grabado imaginario) Daniel Schávelzon • Beatriz Braniff Cornejo, semblanza personal Elisa Villalpando Canchola • Tita, la leyenda; una semblanza Amalia Attolini* • Julio César Montané Martí. Su contribución a la arqueología y a la historia Esperanza Donjuan Espinoza, Adriana Hinojo Hinojo, Alejandro Aguilar Zéleny, Eréndira Contreras Barragán Informes de Archivo Técnico • Reseña del informe sobre el salvamento arqueológico del anillo periférico de Teotihuacán Julie Gazzola - URL: <https://revistas.inah.gob.mx/index.php/arqueologia> - IDIOMA: español. - NOTAS: La revista Arqueología es una publicación cuatrimestral, fundada en 1987. Con publicación de artículos originales de investigación enviados o propuestos, en los temas de exploración y ensayo sobre la arqueología mexicana. - PAÍS: México

bimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Primer ejemplar: abril de 1993 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Año 2017, Número Extraordinario 75 (agosto). Dedicado a: Aztecas: cultura y vida cotidiana - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, previa suscripción - DISPONIBILIDAD: en formato físico y electrónico previa suscripción - EXPLORACIÓN: 145. LOS MAYAS DEL ORIENTE DE YUCATÁN. NUEVOS DATOS, NUEVAS INTERPRETACIONES, MAYO-JUNIO, 2017 144. EL ORO EN MESOAMÉRICA, MARZO-ABRIL, 2017 143. BIOARQUEOLOGÍA. LA RECONSTRUCCIÓN DE LA VIDA A PARTIR DE LA MUERTE, ENERO-FEBRERO, 2017 142. LEGISLACIÓN PREHISPÁNICA Y COLONIAL, NOVIEMBRE-DICIEMBRE, 2016 141. LA TURQUESA, SEPTIEMBRE-OCTUBRE, 2016 140. LA CASA MESOAMERICANA, JULIO-AGOSTO, 2016 139. TLAXCALA. ARQUEOLOGÍA E HISTORIA DE UNA REGIÓN, MAYO-JUNIO, 2016 138. AMARANTO. FUENTE DE LA “ALEGRÍA”, MARZO- ABRIL DE 2016 137. LOS MAYAS DEL PETÉN. NUEVOS DESCUBRIMIENTOS E INTERPRETACIONES, ENEROFEBRERO, 2016 136. AZCAPOTZALCO Y TACUBA, NOVIEMBREDICIEMBRE, 2015 135. FRAGANCIAS Y HEDORES EN MESOAMÉRICA. OLFATO Y CULTURA, SEPTIEMBRE-OCTUBRE, 2015 134. LAS PRIMERAS CULTURAS DE GUATEMALA, JULIO-AGOSTO, 2015 133. EL JADE EN MESOAMÉRICA, MAYO-JUNIO, 2015 132. TUMBAS DE OAXACA. INVESTIGACIONES RECIENTES, MARZO-ABRIL, 2015 131. PROCESIONES EN MESOAMÉRICA. IMPLORAR CON LOS PIES, ENERO-FEBRERO, 2015 130. APORTACIONES DE MÉXICO AL MUNDO, NOVIEMBRE-DICIEMBRE, 2014 129. COYOACÁN. ARQUEOLOGÍA E HISTORIA, SEPTIEMBRE-OCTUBRE, 2014 128. CALAKMUL, CAMPECHE. 20 AÑOS DE EXPLORACIONES, JULIO-AGOSTO, 2014 127. LA LLEGADA DEL CRISTIANISMO A MÉXICO, MAYO-JUNIO, 2014 126. ATZOMPA, OAXACA. NUEVO CONJUNTO MONUMENTAL ZAPOTECA, MARZO-ABRIL, 2014 125. EL PERRO MESOAMERICANO, ENERO-FEBRERO, 2014 124. EL TRIBUTO EN LA ECONOMÍA PREHISPÁNICA, NOVIEMBREDICIEMBRE, 2013 123. MICHOACÁN. INVESTIGACIONES RECIENTES, SEPTIEMBRE-OCTUBRE, 2013 122. COMERCIO Y MERCADO, JULIO-AGOSTO, 2013 121. ARQUEOLOGÍA DEL SIGLO XXI. LOS CAMBIOS QUE REVOLUCIONARON LA ARQUEOLOGÍA, MAYO-JUNIO, 2013 120. LA AGRICULTURA EN MESOAMÉRICA. LA GRAN INVENCIÓN, MARZO-ABRIL, 2013 119. RAÍCES AFRICANAS DE MÉXICO, ENERO-FEBRERO, 2013 118. EL CALENDARIO MAYA, NOVIEMBRE-DICIEMBRE, 2012 117. INVESTIGACIONES RECIENTES EN XOCHITÉCATL-CACAXTLA, SEPTIEMBRE-OCTUBRE, 2012 116. TIANGUIS, PLAZA MAYOR, PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN ZÓCALO, JULIO-AGOSTO, 2012 115. CHOLULA. LA CIUDAD SAGRADA, MAYO-JUNIO, 2012 114. LAS BEBIDAS ALCOHÓLICAS EN EL MÉXICO ANTIGUO, MARZO-ABRIL, 2012 113. PALENQUE. NUEVOS ESTUDIOS, NUEVOS HALLAZGOS, ENERO-FEBRERO, 2012 112. INTRIGAS EN PALACIO. LA POLÍTICA EN LAS CORTES DEL MÉXICO ANTIGUO, NOVIEMBRE-DICIEMBRE, 2012 111. REBELIONES INDÍGENAS, SEPTIEMBRE-OCTUBRE, 2011 110. EL ESPLENDOR DEL CLÁSICO. LOS GOBERNANTES MAYAS, JULIO-AGOSTO, 2011 109. LOS NAHUAS. CULTURA VIVA, MAYO-JUNIO, 2011

108. RESTAURACIÓN Y ARQUEOLOGÍA, MARZO-ABRIL, 2011 107. LAS CIUDADES EN MESOAMÉRICA, ENERO-FEBRERO, 2011 106. EL CULTO A LOS ANCESTROS EN MESOAMÉRICA, NOVIEMBRE-DICIEMBRE, 2010 105. ARQUEOLOGÍA SUBACUÁTICA EN OCÉANOS, LAGOS Y CENOTES, SEPTIEMBRE-OCTUBRE, 2010 104. LA SEXUALIDAD EN MESOAMÉRICA, JULIO-AGOSTO, 2010 103. AUGURIOS, PROFECÍAS Y PRONÓSTICOS MAYAS, MAYO-JUNIO, 2010 102. COYOLXAUHQUI, MARZO-ABRIL, 2010 101. LAS PIRÁMIDES DE MÉXICO, ENERO-FEBRERO DE 2010 100. ARQUEOLOGIA E IDENTIDAD NACIONAL, NOVIEMBRE-DICIEMBRE 2009 EDICIONES ESPECIALES 73. CANTONA, PUEBLA. UNA GRAN CIUDAD PREHISPÁNICA 72. CÓDICE DE DRESDE. PARTE 2. EDICIÓN FACSIMILAR 71. 5 CALLI/2017. CORRELACIÓN DÍA A DÍA ENTRE EL CALENDARIO ACTUAL Y EL CALENDARIO MEXICA 70. LA COSMOVISIÓN DE LA TRADICIÓN MESOAMERICANA. TERCERA PARTE. OCTUBRE DE 2016 69. LA COSMOVISIÓN DE LA TRADICIÓN MESOAMERICANA. SEGUNDA PARTE. AGOSTO, 2016 68. LA COSMOVISIÓN DE LA TRADICIÓN MESOAMERICANA. PRIMERA PARTE. 67. CÓDICE DE DRESDE. PARTE 1. EDICIÓN FACSIMILAR 66. TOCADOS Y PEINADOS EN EL MÉXICO ANTIGUO. CATÁLOGO VISUAL 65. 5 KAB'AN/2016. EL CALENDARIO MAYA Y EL CALENDARIO ACTUAL 64. UXMAL Y EL PUUC. CATÁLOGO VISUAL 63. LA JOYERÍA EN EL MÉXICO ANTIGUO. CATÁLOGO VISUAL 62. EL NOPAL EN MÉXICO. CATÁLOGO VISUAL 61. EL ARTE RUPESTRE EN MÉXICO 60. TAJÍN, VERACRUZ. GUÍA VISUAL 59. 3 ÁCATL /2015. EL CALENDARIO MEXICA Y EL CALENDARIO ACTUAL 58. TUMBAS DE LA ANTIGÜEDAD. MESOAMÉRICA Y EL MUNDO 57. EL MAGUEY 56. EL TEMPLO MAYOR. A UN SIGLO DE SU DESCUBRIMIENTO 55. ATLAS DE TEXTILES INDÍGENAS 54. CÓDICES MEXICANOS EN LA BIBLIOTECA NACIONAL DE FRANCIA 53. CIVILIZACIONES ORIGINARIAS. MESOPOTAMIA, EGIPTO, CHINA, VALLE DEL INDO, ÁREA ANDINA Y MESOAMÉRICA 52. LA MUERTE EN MÉXICO. DE LA ÉPOCA PREHISPÁNICA A LA ACTUALIDAD 51. CÓDICE DE LA CRUZ-BADIANO. MEDICINA PREHISPÁNICA, SEGUNDA PARTE 50. CÓDICE DE LA CRUZ-BADIANO. MEDICINA PREHISPÁNICA, PRIMERA PARTE GUÍAS • Museo Nacional de Antropología. Guía esencial. Joaquín García-Bárcena y Leonardo Manrique Castañeda. • National Museum of Anthropology. An essential guide. Joaquín García-Bárcena y Leonardo Manrique Castañeda. • Palenque, Chiapas, México. Guía esencial Guillermo Bernal Romero, Martha Cuevas García y Arnoldo González Cruz. Palenque, Chiapas, México. An essential guide Guillermo Bernal Romero, Martha Cuevas García y Arnoldo González Cruz. • Tajín, Veracruz, México. Guía práctica Sara Ladrón de Guevara. Chapultepec. Primera Sección. Guía práctica Teotihuacan, estado de México. Guía práctica Leonardo López Lujan • Xochicalco, Morelos. Guía práctica, Norberto González Crespo, Silvia Garza Tarazona, Claudia Alvarado León • Guía. Palenque. Chiapas. México. Zona arqueológica, Guillermo Bernal Romero, Martha Cuevas García, Arnoldo González Cruz, inah/Editorial Raíces, 2010. • Guía. Tulum. El Meco, El Rey, Xcaret, San Gervasio, Xelhá, Muyil, Cobá. Quintana Roo. México. Zona arqueológica, Adriana

Velázquez Morlet, Luis Leira, inah/Editorial Raíces, 2010. PUBLICACIONES ESPECIALES • Los olmecas de Tabasco The Olmecs of Tabasco Olmecs • México antiguo. Antología. Biblioteca para la actualización del maestro, SEP, volumen I. México antiguo. Antología. Biblioteca para la actualización del maestro, SEP, volumen II • Grandes culturas de Tabasco. Tesoros de Colima. Hallazgos de ayer y hoy, varios autores. ÍNDICE GENERAL. VOLS. I-XXV / 1993-2017 http://arqueologiamexicana.mx/sites/default/files/Indice_General_Mayo_2017.pdf - URL: <http://arqueologiamexicana.mx/> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: México

178

ARQUEOLOGÍA Y SOCIEDAD - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: UNMSM - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (1970) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: NÚM. 32 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 32 (2016) ARTÍCULOS ORIGINALES • EL PRECERÁMICO EN QOTAMISA PAMPA - PUNAS DE HUANCAPIVICTOR FAJARDO - AYACUCHO • LOS ASENTAMIENTOS CHANKAS: ¿UNA RESPUESTA A LA VIOLENCIA? • DESARROLLO CULTURAL Y PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS EN LOS SITIOS PREHISPANICOS DEL DISTRITO DE SAN PEDRO DE LARCAY, PROVINCIA SUCRE, DEPARTAMENTO AYACUCHO • COMUNIDADES CAMPESINAS Y REFORMA AGRARIA: LA LUCHA POR LA TIERRA EN HUANCVELICA • ARQUITECTURA Y PATRÓN DE ASENTAMIENTO EN EL INTERMEDIO TARDÍO. INVESTIGACIONES EN LA FRONTERA ESTE, NORTE Y NOROESTE DE LA COMUNIDAD DE CHACCCHAHUA, DISTRITO HUACCANA - APURÍMAC • LA PROBLEMÁTICA CHANKA: ANÁLISIS SOCIOPOLÍTICO DE LAS SOCIEDADES TARDÍAS DE LA SIERRA CENTRO SUR ANDINA • INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA ENTRE LAS QUEBRADAS DE KUKULIYUQ WAYQU Y QECHQA WAYQU, DISTRITO DE ACOCRO Y TAMBILO, AYACUCHO • EL INCAHUASI DE PARINACOCHAS: UN SITIO INCA EN EL SUR DE AYACUCHO • ARTE RUPESTRE EN LLAPLLAQ'ATA – TAMBOBAMBA: Y SU CONFIGURACIÓN GEOGRÁFICA • INVESTIGACIONES INTERDISCIPLINARIAS EN LA LLAQTA DE MACHUPICCHU • LOS USHNUS SOBRE HUACAS LOCALES: ANÁLISIS PRELIMINAR DE LOS USHNUS DEL DISTRITO DE OCROS, AYACUCHO • LA ORIENTACIÓN DE LAS IGLESIAS ANDINAS DE LA REGIÓN DE ARICA Y PARINACOTA, CHILE: UNA APROXIMACIÓN ARQUEOASTRONÓMICA • ESTIMACIÓN DE RIESGO DE DESASTRE EN LAS QUEBRADAS DE SANTA CECILIA Y PILACUCHO DEL BARRIO SANTA ANA, AYACUCHO, 2014 • ASENTAMIENTOS CERRADOS PREHISPÁNICOS EN YANAPIRURO E ICHUBAMBA, CHIARA, AYACUCHO • CANTERAS, CUEVAS, ACUEDUCTOS Y CAMINOS CONECTADOS A LA METRÓPOLI WARI • ARQUEOLOGÍA DE LA CUENCA DEL RÍO MOLLEBAMBA, ANTABAMBA– APURÍMAC • DIAGNÓSTICO Y CAMBIOS ESPACIALES EN EL PARQUE ARQUEOLOGICO DE OLLANTAYTAMBO • PRESENCIA DE HUANCAS EN UN SECTOR DE LA CUENCA SUPERIOR DEL RIO HUATATA, CHIARA—

AYACUCHO • EXCAVACIONES EN WAYCHAUPAMPA, POBLADO DEL PERÍODO FORMATIVO EN AYACUCHO • LA RELACIÓN A FINALES DEL PERÍODO HORIZONTE TEMPRANO E INTERMEDIO TEMPRANO EN CONVENTOMOQO, VALLE DEL CUSCO • LA CHAKANA Y LA CRUZ CRISTIANA: RITUALES, RELIGIÓN, FIESTAS, IDEOLOGÍAS Y SIMBOLOGÍAS EN LOS CONJUNTOS DE SIKURIS URBANOS • ANÁLISIS ARTEFACTUAL DE LOS PANELES CON QUILCAS DE MANT'O, CUSCO, PERÚ • BASES PRELIMINARES PARA UNA PERSPECTIVA HISTÓRICA SOBRE LA INVESTIGACIÓN EN LAS QUILCAS O EL ARTE RUPESTRE PERUANO NÚM. 31 (2016) • “QUILCA” Y “ARTE RUPESTRE”, DISQUISICIONES EN EL CONTEXTO DEL ARTE, LA ARQUEOLOGÍA Y LA CIENCIA PERUANA • PERSPECTIVAS Y PROPUESTAS COMUNITARIAS EN LA VALORACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO. UN CASO EN LA CIUDAD DE CASMA, COSTA NOR-CENTRAL DE PERÚ

179

•

LAS ÁREAS DE ACTIVIDAD EN LA UNIDAD RESIDENCIAL PREHISPÁNICA: PROPUESTA DE CONCEPTUALIZACIÓN PARA SU CLASIFICACIÓN, MÁS ALLÁ DE “LO DOMÉSTICO” • INSTRUMENTOS MUSICALES PRECOLOMBINOS: LA “ANTARA” O LA FLAUTA DE PAN ANDINA EN EL FORMATIVO FINAL (300 A.C.) E INTERMEDIO TEMPRANO (100.C.) • UNA REVALUACIÓN Y APROXIMACIONES A LA INTERPRETACIÓN DEL CALENDARIO MÍTICO CEREMONIAL MOCHE BASADO EN LA ICONOGRAFÍA DE LOS TEMAS COMPLEJOS DE LA HUACA CAO VIEJO, COMPLEJO EL BRUJO, COSTA NORTE DEL PERÚ • EL OTRO CUSCO: CHOQUEQUIRAO • INSTRUMENTOS PARA LA VIDA, OFRENDAS PARA LA MUERTE: UN ESTUDIO DEL AJUAR FUNERARIO WARI DE HUACA PUCLLANA • CARACTERIZACIÓN DEL ESTILO HUALLA INCISO PUNZONADO DEL YCHSMA TEMPRANO • SOBRE EL SIGNIFICADO DE YUPANQUI EN REFERENCIA AL TÍTULO DE LOS ANCESTROS REALES DE LOS INKA • QHAPAQ ÑAN ITINERARIO CULTURAL INSCRITO EN LA LISTA DEL PATRIMONIO MUNDIAL, RETOS Y PERSPECTIVAS • TÉRMINOS Y CONCEPTOS PARA LA DESCRIPCIÓN Y CARACTERIZACIÓN DE SITIOS Y CONTEXTOS CON RESTOS HUMANOS Y ELEMENTOS ASOCIADOS EN ARQUEOLOGÍA FORENSE • REBECA CARRIÓN CACHOT, LA PRIMERA ARQUEÓLOGA Y LA PRIMERA MUJER EN ASUMIR LA CÁTEDRA EN LA UNIVERSIDAD • EL HALLAZGO DE UN QUIPUCAMAYOC EN CERRO COLORADO, HUACHO • PESCADORAS EN LA CALETA DE CHORRILLOS-LIMA • HUACAS LIMEÑAS: ANCESTROS AMAZÓNICOS Acerca de la presencia de pueblos del grupo etnolingüístico arawak en la costa central prehispánica a través de la toponimia • EL PACÍFICO: UN PAISAJE MONUMENTAL PRECERÁMICO DEL FORMATIVO EN LA INTERCUENCA DE LOS RÍOS

CHILLÓN Y RÍMAC • DEFINICIÓN DE UNA NUEVA FASE CONSTRUCTIVA EN HUACA PUCLLANA • SECUENCIA CONSTRUCTIVA: QUINTA PLATAFORMA DE LA GRAN PIRÁMIDE HUACA PUCLLANA • LOS QUIPUS FUNERARIOS Y TRIBUTARIOS DE CUSPÓN Y CHIQUIÁN: HOY Y AYER • EXCAVACIONES Y ESTUDIOS ETNOHISTÓRICOS DEL MONUMENTO ARQUEOLÓGICO SAN BORJA NORTE, VALLE DE LIMA • LA PUESTA EN VALOR DEL MANTO BLANCO DE PARACAS: UN PROYECTO DE GESTIÓN DE UN PATRIMONIO CULTURAL SANMARQUINO • EL HALLAZGO DE NUEVE SITIOS ARQUEOLÓGICOS CON QUILLCAS EN CAJACAY, BOLOGNESI - ANCASH • NEGROS ESCLAVOS Y SEGREGACIÓN ESPACIAL EN LA SIERRA DE PIURA: SIGLOS XVIII Y XIX NÚM. 30 (2015) ARTÍCULOS ORIGINALES • ARQUITECTURA CHANCAY. EL TINKUY EN LA ORGANIZACIÓN ESPACIAL • REFERENCIAS ETNOHISTÓRICAS SOBRE CHAVÍN DE HUÁNTAR (1551 – 1656). RECOPIACIÓN Y COMENTARIO • CONTEXTOS FUNERARIOS ATAVILLOS EN PURUNMARCA, VICHAYCOCHA – HUARAL • EL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO Y EL PÚBLICO: ARQUEOLOGÍA EN ÁREA URBANA, VALLE BAJO DEL CHILLÓN • ARQUEOLOGÍA TARDÍA EN EL VALLE BAJO DE MALA, DISTRITO DE SANTA CRUZ DE FLORES, CAÑETE-LIMA • LA ICONOGRAFÍA Y EL CONCEPTO DEL TIEMPO EN LOS MOSAICOS DE HISPANIA - ROMANA • RECUERDOS CLANDESTINOS: DE LAS LUMINOSAS TRINCHERAS DE COMBATE A LOS LUGARES DE LA MEMORIA DE SENDERO LUMINOSO EN DIVERSOS CEMENTERIOS DEL DEPARTAMENTO DE LIMA • LOS CHACLLA EN EL VALLE DE ARAHUAY. UN MECANISMO DE CONTROL INCA DE LA CUENCA ALTA DEL RIO CHILLÓN • REPRESENTACIÓN, IMAGINARIOS Y RECONOCIMIENTO CULTURAL: UN ANÁLISIS CRÍTICO DE LA LEY N.º 30153 QUE DECLARA LA PROTECCIÓN Y PROMOCIÓN DE LA “CULTURA JAQARU” • ESTILO Y DECORACIÓN: METODOLOGÍA PARA EL RELEVAMIENTO DE VASIJAS CERÁMICAS DE LA QUEBRADA DE HUMAHUACA (PROVINCIA DE JUJUY, ARGENTINA) • LA OCUPACIÓN HUARPA EN TAMBO, LA MAR • MAMA SIMONA: MEMORIA ANCESTRAL Y CONTEMPORÁNEA • OBRAS HIDRÁULICAS DE ETAPA PREHISPÁNICA EN HUACCANA, CHINCHEROS - APURÍMAC • EL PERÍODO PRECERÁMICO EN EL VALLE DE YARABAMBA, AREQUIPA • EXCAVACIONES EN LA PLATAFORMA Z1, PAMPA DE MOSQUITO. PRIMERA EVIDENCIA DEL ARCAICO TARDÍO EN EL VALLE MEDIO DEL RÍO JEQUETEPEQUE • UN CAMINO TRANSVERSAL AL QHAPAQ ÑAN EN EL INTERFLUVIO MOCHE-CHICAMA, COSTA NORTE DEL PERÚ • UN CAMINO TRANSVERSAL AL QHAPAQ ÑAN EN EL INTERFLUVIO MOCHE-CHICAMA, COSTA NORTE DEL PERÚ • LA FLAUTA DE PAN DEL SACERDOTE GUERRERO DE SIPAN EN (DE) LA ALTA JERARQUÍA MOCHICA • UN CONTEXTO FUNERARIO DEL HORIZONTE MEDIO PROCEDENTE DE CERRO COLORADO, HUACHO • CONVIVIENDO CON LOS ANCESTROS: INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS EN RUPAC, HUARAL. • WAKANISMO: EL MODELO DEL ENFOQUE TEÓRICO ANDINO NÚM. 29 (2015) HOMENAJE AL DOCTOR JOSÉ MATOS MAR Y LA ANTROPOLOGÍA ANDINA ARTÍCULOS ORIGINALES • ARQUEOLOGÍA DEL VALLE MEDIO DE MALA EN ÉPOCAS



EL TEJEDOR: UN CASO DE CÁNCER METASTÁSICO EN LA HUACA POTOSÍ, VALLE BAJO DEL RÍMAC INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS EN TACARACA, UN SITIO ICA DE LA COSTA SUR DEL PERÚ ARQUEOLOGÍA DEL DISTRITO DE OCROS: ASENTAMIENTOS DEL PERIODO INTERMEDIO TARDÍO EN LA MICROCUENCA DEL RÍO QAQAMARCA, VALLE DE CHUMBES – AYACUCHO. • TRAS LOS PASOS DE WENDELL C. BENNETT EN LA CUENCA DEL LAGO TITICACA • UN CASO DE CORDOMA ÓSEO (CÁNCER) EN INDIVIDUO CHANCAY DE CERRO COLORADO, SANTA MARÍA-HUAURA • LOS CONTEXTOS FUNERARIOS Y LOS MATERIALES ARQUEOLÓGICOS DE LA HUACA CONCHA • LA DISTRIBUCIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL TERRITORIO DE LOS HUAROCHIRI PREHISPÁNICOS DURANTE LOS TIEMPOS TARDÍOS. ENSAYO: UNA MIRADA DESDE EL CULTO A LOS CAMAC Y LOS “HÉROES MÍTICOS– PAQARINAS O FUNDADORES” • NO UNA, SINO DOS GUERRAS. ADRIANA DEVERNEUIL, FRANCIA Y EL PERÚ (1870 Y 1879) • EMPLEO DE ADOBES COMO MATERIAL CONSTRUCTIVO DURANTE EL PERIODO FORMATIVO E INTERMEDIO TEMPRANO EN CHURUCANA, AYACUCHO • EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS EN LOS DEPÓSITOS ESTATALES DEL CONJUNTO AMURALLADO XLLANGCHIC-AN (EX UHLE) - COMPLEJO ARQUEOLÓGICO CHAN CHAN • EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS EXPLORATORIAS EN MARAY VIEJO. UN ASENTAMIENTO COLONIAL EN LA REGIÓN DE CHECRAS • LOS QUEROS Y LA IMAGINERÍA ANDINA COLONIAL • LA CARIDAD CONTRA LA CIENCIA. UNA LUCHA IDEOLÓGICA ENTRE LA SOCIEDAD DE BENEFICENCIA DE LIMA CONTRA LA FACULTAD DE MEDICINA DE SAN FERNANDO, EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX • EL ARTE RUPESTRE DE YAMOR, CUENCA ALTA DEL RÍO FORTALEZA, BOLOGNESI - ANCASH • LOS PRIMEROS INSTRUMENTOS MUSICALES PRECOLOMBINOS: LA FLAUTA DE PAN ANDINA O LA “ANTARA” - URL: <http://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/Arqueo> - IDIOMA: español. - NOTAS: Arqueología y Sociedad es una publicación científica arbitrada editada por el Museo de Arqueología y Antropología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos; publica artículos en temas de la Arqueología, Antropología e Historia del ámbito peruano, latinoamericano y mundial. - PAÍS: Perú

ARQUEOWEB - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Complutense de Madrid- Facultad de Geografía e Historia- Departamento de Prehistoria - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Número 5-2 y 5-3 - septiembre/diciembre de 2003, en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Número 18 Diciembre de 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚMERO 18 - DICIEMBRE DE 2017 ¿PSEUDOARQUEOLOGÍA O ARQUEOLOGÍAS ALTERNATIVAS? • La

romanización de Asturias. Usos y abusos desde la novela histórica • Tarteso vs la Atlántida: un debate que trasciende al mito • Arte prehistórico y ciencia ficción: los retos de la divulgación académica • Gunung Padang y el megalitismo indo-malayo: Arqueología y pseudoarqueología • De arqueologías y fantasías: el mito del padre Crespi y su influencia en la “arqueología” ecuatoriana • La Pseudoarqueología como elemento desarticulador de historia e identidades en Bolivia • Obsession and Longing: How the Lost City of Z was created to be forever lost NÚMERO 17 - MAYO DE 2016 NACIONALISMOS Y USOS POLÍTICOS DE LA ARQUEOLOGÍA EN ESPAÑA MISCELÁNEA: • La difusión de la planta urbana ortogonal china en los siglos VI-VIII: Corea y Japón • Aplicación de SIG al estudio de los modelos de ocupación en Alamito (Campo de Pucará, Catamarca) • El uso de recursos digitales para la comunicación pública de la Arqueología • Lepenski Vir: Una revisión crítica y nuevas propuestas de análisis

181

• •

La meseta de Pachamama en la región sur del Ecuador: Aporte arqueológico de un sitio olvidado Los núcleos de población del cinturón de Iliberis: la villa romana de los Vergeles (Granada) ESPECIAL: NACIONALISMO Y USOS POLÍTICOS DE LA ARQUEOLOGÍA EN ESPAÑA • El Lábaro cántabro, la construcción de una comunidad • La arqueología en la conmemoración del Tricentenari, usos y abusos • Arqueología y nacionalismo en (el) movimiento: Apuntes sobre la arqueología de época visigoda durante el segundo Franquismo • Una dama para la región. La Dama de Elche como símbolo del regionalismo valenciano • La Arqueología de la Edad del hierro y el celtismo como recurso para la construcción de identidades contemporáneas en Asturias y León • Ha llegado España: Arqueología de la memoria nacionalcatólica en Euskadi • Más acá de la frontera: Arqueología y nacionalismo(s) en la "Nabarra" del siglo XXI RESEÑAS: • New Directions in Early Medieval European Archaeology: Spain and Italy Compared - URL: <http://webs.ucm.es/info/arqueoweb/index.html> - IDIOMA: español - NOTAS: ArqueoWeb, la primera revista electrónica española especializada en investigación arqueológica, surgió en 1998 de la mano de Ana Piñón Sequeira, óscar López Jiménez, Beatriz Díaz Santana e Ignacio Prieto Vilas, entonces estudiantes de Doctorado del Departamento de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid (UCM), a los que posteriormente se unió Antonio Uriarte González. Ellos mismos cuentan que fue en el transcurso de un curso impartido por el Dr. D. Gonzalo Ruíz Zapatero, en el que los cuatro primeros coincidieron, donde surgió la idea de crear esta revista y que sin el asesoramiento de dicho profesor todo habría sido mucho más difícil. Fue un intento, y lo sigue siendo ciertamente aún hoy, de romper con las revistas impresas tradicionales, de abrir nuevas vías de comunicación entre investigadores sirviéndose de las posibilidades enormes que generaba ya entonces Internet, de hacer más ágil, directa e inmediata la comunicación entre los miembros de la Academia y de no huir de la seriedad ni del

interés científico que toda publicación periódica de investigación tiene que tener. Que aquello fuese llevado a cabo por gente tan joven es digno de admiración, y en su iniciativa, cargada de toda la fuerza y el espíritu crítico que caracterizan a la juventud, no cejaron en su empeño de dar aires nuevos a la Arqueología. - PAÍS: España

ARRAONA: REVISTA DE HISTORIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL:
Arrahona: revista semestral del Museo de la Ciudad de Sabadell -
PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1950: Núm. : 1-2, 1ª época/ 1976: Núm. : 1, 2ª época/ 1987: Núm. : 1, 3ª época - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2016: Núm. 36, 4ª época - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: 2016: NÚM. 36, 4ª ÉPOCA DOSSIER • Evaluación del patrimonio arqueológico sabadellense. Recorrido historiográfico, gestión administrativa y realidad patrimonial • La colección de arqueología del Museo de Historia de Sabadell: origen y evolución • La necrópolis de cremación de Can Roqueta. Muerte y ritos funerarios entre los siglos XI y XII • ANE a la depresión Prelitoral Catalana • El complejo arqueológico de Can Roqueta: un poblado paradigmático del bronce inicial a la Depresión Prelitoral Catalana • La necrópolis neolítica de Can Gambús-1: un conjunto funerario relevante del IV milenio cal. C. en Cataluña • El poblamiento prehistórico del paraje de Can Gambús-1: la evolución de los asentamientos agrícolas desde el neolítico final hasta la edad del hierro (3-500 años cal. C.) • Arqueología en el entorno de la plaza Mayor de Sabadell • La Farinera de Sabadell: vapor para mover un molino. Estudio de arqueología industrial • Difusión didáctica en el Museo de Historia de Sabadell. Más de 25 años de trabajo en colaboración (1990-2016)

182

BÚSQUEDAS A la sombra de Companys. Transcripción de un texto mecanografiado inédito de Amadeu Aragay (ca. 1941-42) Una aproximación a la industria textil lanera de tintes, aparatos y acabados durante el franquismo en Sabadell NOTAS • Nuevas aportaciones al conocimiento de la historia de la iglesia de San Salvador de Polinyà y sus pinturas murales • Andreu Gamboa Rothvoss. Recuperando un logocofobista de Sabadell DESDE EL ARCHIVO • Biblioteca de la Cooperativa La Sabadellenca DESDE LOS MUSEOS • Dos ejemplos de exposiciones temporales: "sanctuarium. Visiones del taller del artista "" Antoni Vila Arrufat. Obra gráfica en Sabadell " • Sanctuarium. Visiones del taller del artista • Antoni Vila Arrufat. Obra gráfica en Sabadell • La exposición "Raíces olvidadas. Las masías de Sabadell "(MHS, 1.09.2016 / 02.19.2017) RESEÑAS NOVEDADES BIBLIOGRÁFICAS - URL: <http://www.raco.cat/index.php/Arraona/index> - IDIOMA: catalán español - NOTAS: Arrahona es una revista anual de historia escrita en catalán, con un alcance básicamente local y comarcal, coeditada por el Archivo Histórico de Sabadell y los Museos de Sabadell (Museo de Arte y Museo de Historia). Canaliza los trabajos de investigación elaborados total o parcialmente con fondos de estas instituciones, entre otras aportaciones. Publica diferentes tipos de contribuciones en las secciones: Dossier, Búsquedas, Notas, Testigos,

del plano a escala • Construcción, dibujo y geometría en la transición entre Gótico y Renacimiento • Los diseños de arquitectura como garante de calidad de la práctica constructiva • El cimborrio en la arquitectura española de la Edad Media a la Edad Moderna. Diseño y construcción • Diseños de arquitectura de la enfermería del Monasterio de Guadalupe • La planta forma de la Catedral Nueva de Salamanca (ca. 1537) • Modelos vs perspectivas en la ingeniería del siglo XVI • Invención, traza y proyecto. El proceso arquitectónico en las Obras Reales de la Casa de Austria) VARIA • La escalera del coro de la iglesia arciprestal basílica de Santa María de Morella • Encuadernaciones góticas francesas de planchas en la Biblioteca Capitular de la Seo de Zaragoza • La obra de Felipe Bigarny en Haro: a propósito de dos imágenes inéditas del retablo de Santo Tomás de Haro (La Rioja) • La Apocolocytosis por Velázquez • Nuevas aportaciones sobre el Colegio de las Vírgenes de Zaragoza: límites y evolución en los siglos XIX y XX

184

• •

La imagen perdida: los hotelitos de la Plaza de Aragón en Zaragoza Francisco Mora Berenguer y la arquitectura valenciana de la década de 1920, RESUMEN DE TESIS DOCTORALES CRÍTICA BIBLIOGRÁFICA MONOGRÁFICO: EL CARTEL, MEDIO DE PUBLICIDAD Y PROPAGANDA • El cartel, medio de publicidad y propaganda • El cartel taurino como documento antropológico. Publicidad y propaganda para el mantenimiento del “orden público” • El cartel publicitario, instrumento de creatividad artística (algunos trazos entre la Belle époque y los años 60 del siglo XX) • Imágenes en guerra. Las muchas vidas del cartel político republicano español de 1936 a 1939 • El cartel de cine en España a través de sus creadores • Carteles de ferias y fiestas en Aragón (1940-2015) • El cartel turístico en España. Desde las iniciativas pioneras del Patronato Nacional del Turismo hasta los comienzos del desarrollismo VARIA • Antes de Sevilla: Lorenzo Mercader (Mercadante) de Bretaña en Zaragoza (doc. 1446-1448). Transferencias e intercambios entre las Coronas de Aragón y Castilla a mediados del siglo XV • Rinascimento alla francese: Gabriele Licciardo, architettura e costruzione nel Salento della metà del Cinquecento • Miguel de Altuna, veedor de obras del obispado de Pamplona (1584-1601) • La cofradía de San José de la ciudad de Borja: su fundación en la colegiata de Santa María y el exorno de su capilla titular (1625-1694) • El grabado de la custodia de la catedral de Sevilla de Lucas Valdés y Benoît Farjat • Recuperación de patrimonio universitario: La musa Calíope (Alegoría de la Universidad) de Félix Pescador Saldaña • Los hermanos Mérida y el arte japonés • El escultor José Clavero. Trazos artísticos de un libertario exiliado • Fábricas de cine. Apuntes sobre la arquitectura industrial en el Séptimo Arte • Semblanza de Eduardo Ducay Berdejo (Zaragoza, 1926-Madrid, 2016) RESUMEN DE TESIS DOCTORALES CRÍTICA BIBLIOGRÁFICA - URL: http://www.unizar.es/artigrama/html_dig/index.html - IDIOMA: español - NOTAS: Revista anual del Departamento de Hª del Arte de la Universidad de Zaragoza.

Publica investigaciones especializadas en Hª del Arte, Hª del Cine y Musicología. - PAÍS: España

ARXIU D'ETNOGRAFIA DE CATALUNYA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departament d'Antropologia, Filosofia i Treball Social de la URV - PERIODICIDAD: irregular - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No 1 (1982) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: No 16 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NO 16 (2016) • Trayectorias personales de jóvenes con experiencias familiares de inmigración • Una aproximación a las funciones, motivaciones y percepciones en el cuidado familiar en contextos de cáncer en el Perú • La experiencia sintomatológica: significación y resignificación del diagnóstico en tres casos de trastorno mental severo • Resistencia y éxodo COL-LABORACIONES • ¿Por qué estudiar los miedos desde la antropología? • Alimentos con calidad. Nuevas estrategias rurales para nuevos consumidores • La naturaleza de las naturalezas patrimonializadas. Una aproximación a las formas hegemónicas de representar lo natural NOTES DE LLIBRES (RESSENYES)

185

• Bonavista. Una biografía social. • Amores lejanos. Historias de parejas transnacionales. NO 15 (2015) • L'impacte desculpabilitzador dels «neurosabers» en parens d'infants amb TDAH • Crisi social, experiència individual, identitat cultural i acció col·lectiva • Modes of institutionalization in the Hare Krishna movement • Parentesco y localidad. Un grupo gitano transnacional COL-LABORACIONES • Diferencias y racismos: posibilidades y derivaciones de los etnocentrismos actuales • Aproximacions etnogràfiques sobre l'ebola NOTES DE LLIBRES (RESSENYES) • La ciudad perversa/Urbanismo neoliberal, negocio inmobiliario y vida vecinal - URL: <http://revistes.urv.cat/index.php/aec/issue/view/81> <http://revistes.urv.cat/index.php/aec/> - IDIOMA: catalán y español. - NOTAS: La revista Arxiu d'Etnografia de Catalunya és una publicació acadèmica electrònica vinculada al Departament d'Antropologia, Filosofia i Treball Social de la URV i a l'ITA: Associació d'Antropologia. Els objectius d'aquesta publicació acadèmica són promoure la investigació antropològica en base a un sentit teòric i metodològic, ampli i plural per la qual cosa publica articles, ressenyes, entrevistes i altres materials preferentment d'estudiants (que hagin presentat el Treball de Final de Màster i/o estiguin en procés d'elaboració de la seva tesi doctoral) i del grup de recerca del DAFITS, tot i que també estarà oberta a altres propostes d'altres persones que col·laborin amb el departament. També, en aquesta segona temporada, vol recuperar l'esperit dels inicis intentant que la revista esdevingui un òrgan d'expressió propi per a una tasca d'investigació col·lectiva, plantejada a mig i llarg termini i que comporta unes necessitats de comunicació diferents a la dinàmica habitual d'altres publicacions individuals. Es dirigeix a un públic especialitzat en Antropologia Social i Cultural ja que a més de contribuir al coneixement antropològic pretén enriquir el debat crític entre investigadors i investigadores, amb especial èmfasi en les aportacions teòriques metodològiques i al treball de camp. - PAÍS: España

ASCLEPIO. REVISTA DE HISTORIA DE LA MEDICINA Y DE LA CIENCIA. - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: CSIC - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 47, No 1 (1995) en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 69, No 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: desde 1995 en línea - DISPONIBILIDAD: todos HTML PDF - EXPLORACIÓN: VOL 69, NO 2 (2017) DOSSIER/INTRODUCCIÓN: ESCENARIOS DE LAS PRÁCTICAS PSIQUIÁTRICAS EN AMÉRICA LATINA (SIGLOS XIX Y XX) DOSSIER • La anatomopatología alemana en el centro de la psiquiatría argentina. Una aproximación a los estudios clínicos en el Hospicio de las Mercedes (1900-1910) • El Hospicio Nacional de Alienados en la prensa de Río de Janeiro (1903-1911) • Alcoholismo y degeneración en el Manicomio Departamental de Antioquia, Colombia (1920-1930) • De la Casa de Orates al Open Door: el paisaje en el proyecto asilar chileno, 1852-1928 • Curar y custodiar. La cronicidad en el Manicomio La Castañeda, Ciudad de México, 1910-1968 • El niño problema como objeto institucional: la psiquiatría infantil en Cuba, 1926-1945 • Higiene mental infantil y psicoanálisis en la Clínica de Conducta, Santiago de Chile, 1936-1938 • “Estou no Hospício, Deus”: problematizações sobre a loucura, o hospício e a psiquiatria no diário de Maura Lopes Cançado (Brasil, 1959-60) ESTUDIOS

186

•••

Cultivo y usos etnobotánicos del cañamo (*Cannabis Sativa* L.) en la ciencia árabe (siglos VIII-XVII) Andrés Bello y la difusión de la astronomía: Educación y retórica científica Ocaso de la Medicina Social en España: el caso de la leptospirosis RESEÑAS • Salatowsky, Sascha. *Die Philosophie der Sozinianer. Transformationen zwischen Renaissance-Aristotelismus und Frühaufklärung.* Stuttgart y Bad Cannstatt, Frommann-Holzboog, 2015, 519 páginas [ISBN: 978-3-7728-2675-7] - Kestutis Daugirdas. *Die Anfänge des Sozinianismus. Genese und Eindringen des historisch-ethischen Religionsmodells in den universitären Diskurs der Evangelischen in Europa.* Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2016, 636 páginas [ISBN: 978-3525-10142-1] • Deckmann Fleck, Eliane Cristina (Organizadora). *As artes de curar em um manuscrito jesuítico inédito do Setecentos. O “Paraguay natural ilustrado” do padre José Sánchez Labrador (1771-1776),* Sao Leopoldo, Editora Oikos, Editora Unisinos, 2015, 590 páginas [ISBN 978-85- 7843-572-1] • Peset, José Luis. *Melancolía e Ilustración. Diálogos cervantinos en torno a Cadalso.* Madrid, Abada, 2015, 268 páginas [ISBN 978-84-16160-36-5] • Moreno Pestaña, José Luis. *La cara oscura del capital erótico. Capitalización del cuerpo y trastornos alimentarios,* Madrid, Akal, 2016, 398 páginas [ISBN: 978-84-460-4332-4] • Sánchez Gómez, Luis Ángel. *La niña: tragedia y leyenda de la hija del Doctor Velasco.* Editorial Renacimiento, Biblioteca de la memoria, 2017, 250 páginas. [ISBN: 978-84-16981-57-1] • García Dauder, Silvia; Pérez Sedeño, Eulalia. *Las ‘mentiras’ científicas sobre las mujeres.* Madrid, Catarata, 2017, 256 páginas. [ISBN: 978-84-9097-265-6] • Peniche Moreno,

Paola. El cólera morbus en Yucatán: medicina y salud pública 1833-1853, Ciudad de México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social/ Miguel Ángel Porrúa, 2016, 191 páginas [ISBN: 978-607-524011-4] • Lazarín Miranda, Federico; Pichardo Hernández, Hugo (Coordinadores). Las Utopías del Uranio. Políticas energéticas, extracción y explotación del uranio en México, México, Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Iztapalapa, 2016, 252 pp. [ISBN (UAM): 978-607-28-0700-6; ISBN (Biblioteca Nueva): 978-84-16647-41-5] VOL 69, NO 1 (2017) ESTUDIOS • Aristóteles y la medicina Jordi Crespo Saumell • Compartiendo modelos arquitectónicos: morfologías y vigilancias del siglo XVII al XIX Pedro Fraile, Quim Bonastra • El paludismo en Palencia (1800-1804) a través del Canto Votivo del jesuita Tolrá Antonio Astorgano Abajo, Fuensanta Garrido Domené • El dispositivo gimnástico en el contexto de la medicina social decimonónica española. De las políticas higiénicas a los discursos fundacionales de la “educación física” • Miguel Vicente-Pedraz, Xavier Torreadella-Flix • La construcción de una industria farmacéutica autosuficiente en la España de la Autarquía: entre la necesidad, la utopía y la propaganda franquista Raúl Rodríguez Nozal • La influencia del darwinismo sobre los conceptos raciales en México Fabiola Juárez-Barrera, A. Alfredo Bueno-Hernández, A. Alfredo Bueno-Hernández • Louis Figuier en Brasil: algunas consideraciones acerca de los vulgarizadores de las ciencias en el último cuarto del siglo XIX Kaori Kodama • Legitimar psiquiatras antes que curar pacientes. Las terapias de shock en Buenos Aires, Argentina (1930-1970) Alejandra Golcman • Infancia, género y medicina. Un análisis histórico de los discursos endocrinológicos sobre el síndrome adiposo genital en Buenos Aires y Barcelona Cecilia Rustoyburu • Fiebre hemorrágica Argentina. Conflictos y desafíos para la ciencia en el ámbito rural Cecilia Gárgano, Agustín Piaz • Una firma autógrafa de Gonzalo Fernández de Oviedo, antiguos poseedores y circulación de un ejemplar “De la Natural Historia de las Indias” Júlio Manuel Rodrigues Costa RESEÑAS • Esther Diana. Santa Maria Nuova: Ospedale dei Fiorentini: Architettura ed assistenza nella Firenze tra Settecento e Novecento. Florencia: Edizioni Polistampa: Biblioteca di Medicina e Storia; 2012, 629 p. [ISBN: 978-88-596-1048-9] Jon Arrizabalaga • Nasim, Omar W. Observing by Hand: Sketching the Nebulae in the Nineteenth Century, Chicago y Londres, The University of Chicago Press, 2014, 304 páginas [ISBN: 978-0-226-08437-4] José Beltrán • Ricardo Campos, El Caso Morillo: Crimen, locura y subjetividad en la España de la Restauración, Frenia-CSIC, 2012, 270 páginas. [ISBN: 978-84-00-09593-2] Olga Villasante

187

•

Agostoni, Claudia. Médicos, campañas y vacunas. La viruela y la cultura de su prevención en México, 1870-1952. México, Universidad Nacional Autónoma de México Instituto de Investigaciones Históricas/ Instituto de Investigaciones Doctor José María Luis Mora, 2016, 240 páginas [ISBN: 978-607-02-7922-5] Arturo

Fierros Hernández • Rupertuz Honorato, Mariano. Freud y los chilenos. Un viaje transnacional (1910-1949), Santiago de Chile, Chile, Editorial Pólvora, 2015, 415 páginas, [ISBN:978-956-9441-06-6] Silvia Lévy Lazcano • Velarde Pinacho, Guillermo. Proyecto Islero. Cuando España pudo desarrollar armas nucleares. Córdoba, Guadalmazán, 2016, 378 páginas [ISBN: 978-84-94384-68-4] Esther M. Sánchez Sánchez • Agata Ignaciuk y Teresa Ortiz Gómez. Anticoncepción, mujeres y género. La píldora en España y Polonia (1960-1980), Madrid, Los libros de la Catarata, 2016, 240 páginas [ISBN: 978-84-9097-166-6] Karina Felitti • Roberto Rodríguez López (ed.), Contra-Psicología, colección disonancias, número 2. Madrid, Dado Ediciones, 2016, 449 páginas. [ISBN: 978-84-945072-1-2] Diego Delgado VOL. 68, NO 2 (2016) DOSSIER: EXPLORANDO LA DIVERSIDAD HUMANA: UN DOSSIER DEDICADO A LA HISTORIA DE LA DISCAPACIDAD • Sumario Introducción: Explorando la discapacidad en el pasado: sobre perspectivas, metodología y temas en historia de la discapacidad José Martínez-Pérez, Mercedes Del Cura DOSSIER • Historia de la discapacidad e historia de las emociones: reflexiones sobre Gran Bretaña en el siglo XVIII David M. Turner • Un alegato a favor de lo compartido: historia de la discapacidad, discursos de rehabilitación, y el individuo Pieter Verstraete, Frederik Herman • Discapacidades intelectuales en Alemania oriental y occidental: una breve historia comparada Sebastian Barsch • De la resignación al inconformismo: movimiento asociativo, familia y discapacidad intelectual en la España de Franco (1957-1975) Mercedes Del Cura, José Martínez-Pérez • Trabajadores consumidos - cuerpos discapacitados: la formación del conocimiento histórico tras el giro cultural Anne Klein • Inmunizar contagiando. La práctica de la inoculación como tratamiento preventivo frente a la viruela en la Capitanía General de Chile a fines del siglo XVIII Paula Caffarena Barcenilla • Territorio y saber en disputa. La controversia limítrofe chilenoargentina sobre los Andes Rafael Sagredo Baeza • Las fotografías de California de Rafael Castro y Ordóñez, miembro de la Expedición Científica del Pacífico (1862-1866): discurso y circulación Sara Badía-Villaseca • Química, pedagogía y autoridad experta: el Tratado de análisis químico de José Casares Gil (1866-1961) y la construcción de una disciplina científica Ignacio Suay-Matallana • Imigração, ciência e saúde: controle de riscos e expansão de direitos na Bacia do Rio da Prata (1873-1911) Fernanda Rebelo-Pinto • Males vergonzantes' y prostitución reglamentada. Rosario, Argentina (1874-1932) María Luisa Múgica • Ciencia y moral en la prevención de las enfermedades venéreas. La Sociedad Mexicana de Profilaxis Sanitaria y Moral, 1908-1923 María del Carmen Zavala Ramírez • Límites de la asistencia médica y social durante la Guerra Civil española en una ciudad de retaguardia: la Inclusa del Hospital Provincial de Valencia Xavier García Ferrandis, Àlvar Martínez Vidal • Matronas víctimas de la Guerra Civil Española Dolores Ruiz-Berdún, Alberto Gomis • Implicaciones transnacionales en la historia de la psiquiatría: la reubicación de pacientes de Tirol del sur (Italia) en instituciones psiquiátricas alemanas, 1940-1945 Thomas Müller, Uta Kanis-Seyfried RESEÑAS • Lando, Ortensio; Cardano, Girolamo; Mercado, Pedro de. Pelear con el ingenio. Ironía y desánimo en el siglo XVI, textos y notas de Mauricio Jalón, traducción de Marciano Villanueva, María José Pozo y Rosario

Ibañes, Valladolid, Cuatro ediciones, 2016, 171 páginas [ISBN: 978-84-938566-7-0] José Luis Peset • García Santo-Tomás, Enrique. La musa refractada. Literatura y óptica en la España del Barroco. Madrid, Frankfurt am Main, Iberoamericana-Vervuert, 2015, 340 páginas [ISBN: 978-84-84898283] José Ramón Marcaida • Marcaida, José Ramón. Arte y ciencia en el barroco español. Historia natural, coleccionismo y cultura visual, Sevilla y Madrid, Fundación Focus-Abengoa/Marcial Pons Historia, 2014, 340 páginas [ISBN: 978-84-15963-36-3] María Lumbreras • García, Luciano; Macchioli, Florencia; Talak, Ana M. Psicología, niño y familia en la Argentina 1900-1970. Perspectivas históricas y cruces disciplinares. Buenos Aires, Argentina, Editorial Biblos, 2014, 218 páginas [ISBN: 978-987-691-308-9] Marisa A. Miranda Venancio, Ana Teresa A.; Potengy, Gisélia F. (Organizadoras). O Asilo e a cidade: Histórias da Colônia Juliano Moreira, Rio de Janeiro, Garamond Universitaria, 2015, 335 páginas [ISBN: 9788576174097] Olga Villasante • Mülberger, Annette (ed.). Los límites de la ciencia. Espiritismo, hipnotismo y el estudio de los fenómenos paranormales (1850-1930), Madrid, CSIC (colección Estudios sobre la Ciencia), 2016, 346 páginas [ISBN: 978-84-00-10053-7] Rafael Huertas • Álvarez, José María; Colina, Fernando. Las voces de la locura. Barcelona, Xoroi Edicions (colección Schreber), 2016, 220 páginas [ISBN: 978-84-944421-8-6] Beatriz Carrasco Palomares

188

•

Leyton, César; Palacios, Cristián; Sánchez, Marcelo (eds.). El bulevar de los pobres. Racismo científico, higiene y eugenesia en Chile e Iberoamérica, siglos XIX y XX. Santiago de Chile, Ocho Libros Editores, 2015, 372 páginas [ISBN: 978-9563352344] Niklas Bornhauser - URL:

<http://asclepio.revistas.csic.es/index.php/asclepio> - IDIOMA: español - NOTAS: Asclepio, Revista de Historia de la Medicina y de la Ciencia, nació en 1948 con el título Archivo Iberoamericano de Historia de la Medicina y Antropología Médica. Consagrada especialmente a la ciencia española, europea e iberoamericana, Asclepio publica artículos originales sobre historia de la ciencia, haciéndose eco de las diversas corrientes historiográficas de la disciplina. Con una periodicidad semestral está dirigida a un público especializado en historia de la ciencia, pero también a científicos de diversa formación que puedan encontrar en la historia elementos de reflexión epistemológica y social en su quehacer profesional. - PAÍS: España

ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE INVESTIGACIÓN DE HISTORIA DE LAS MUJERES RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Federación Internacional de Centros de Investigación en Historia de las Mujeres - PERIODICIDAD: no periodico - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: sin fecha - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: sin fecha - NÚMEROS DISPONIBLES: no registra DISPONIBILIDAD: noticias sobre publicaciones de Historias de Género - EXPLORACIÓN: A. 2017 VII SEMINARIO INTERNACIONAL DE LA AEIHM, "CULTURA MATERIAL E HISTORIA DE LAS

MUJERES: NUEVAS MIRADAS" B. 2016 XVIII COLOQUIO INTERNACIONAL DE AEIHM, "AUTORIDAD, PODER E INFLUENCIA: MUJERES QUE HACEN HISTORIA" C. 2015 VI SEMINARIO INTERNACIONAL DE AEIHM "FEMINIDADES Y MASCULINIDADES EN LA HISTORIOGRAFÍA DE GÉNERO" D. 2014 XVII COLOQUIO INTERNACIONAL DE LA AEIHM: CÓMO ENSEÑAMOS LA HISTORIA (DE LAS MUJERES). E. V SEMINARIO INTERNACIONAL DE AEIHM. ¿Y AHORA QUÉ? NUEVOS USOS DEL GÉNERO BIOGRÁFICO

CONTENIDO: • Henar Gallego y Mónica Moreno (eds.), Cómo enseñamos la historia (de las mujeres). Homenaje a Amparo Pedregal, Barcelona, Icaria, 2017, ISBN: 978-84-9888-750-1 • El desarrollo de la historia de las mujeres y del género como corriente historiográfica renovadora ha ido ligado desde sus inicios a la búsqueda de formas más innovadoras e igualitarias de enseñanza de la Historia. • Este volumen pretende reflexionar y revisar de forma crítica las iniciativas, realizaciones, experiencias y aportaciones desarrolladas en estas últimas décadas por investigadores y docentes en los distintos niveles de la enseñanza, para analizar la situación presente de la historia de las mujeres en las aulas y en la sociedad en su conjunto, y plantear a las administraciones educativas nuestras demandas actuales y de cara al futuro, con el fin de seguir avanzando en la innovación docente y la transferencia de conocimiento histórico, y, con ello, contribuir a crear una sociedad con un mayor grado de igualdad. • Henar Gallego Franco y Mónica Moreno Seco, Prólogo. Recuperando la voz de Amparo Pedregal • PONENCIA INAUGURAL • Cándida Martínez López, Legitimar la historia de las mujeres: logros, déficits y retos de las sociedades democráticas • SESIÓN I. LA HISTORIA DE LAS MUJERES EN LA UNIVERSIDAD: GRADOS Y POSGRADOS • Pilar Ballarín Domingo, Las fronteras de la docencia universitaria feminista en tiempos revueltos • María Dolores Ramos, La docencia de la historia de las mujeres en las universidades públicas españolas. Entre el suelo pegajoso y el techo de cristal • SESIÓN II: CÓMO ENSEÑAMOS LA HISTORIA DE LAS MUJERES EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA • Dolores Sánchez Durá, Cambiar la enseñanza de la historia para enseñar historia de las mujeres. Enseñar historia de las mujeres para cambiar la enseñanza de la historia • Mercedes Madrid, Enseñar historia desde la metodología de género: representaciones culturales y prácticas sociales • SESIÓN III. MÁS ALLÁ DEL AULA: LA CONSTRUCCIÓN DE IMAGINARIOS HISTÓRICOS EN LA ERA DIGITAL • Angustias Bertomeu Martínez, 0+1 simbólico femenino y el patrimonio digital de las mujeres • Marián López Fernández Cao, Educación, feminismo y arte: o cómo educar en arte incluyendo la experiencia de las mujeres

189



MESA REDONDA. ESCENARIOS INTERNACIONALES Giulia Calvi, La historia de las mujeres y de género en la universidad italiana Karine Bergès, Balance de tres décadas de enseñanza de la historia de las mujeres y políticas de igualdad en la universidad francesa Marta del Moral Vargas, La historia de las mujeres y de

género en el Reino Unido MESA REDONDA. LA HISTORIA DE LAS MUJERES Y LAS POLÍTICAS DE IGUALDAD: LOGROS, CARENCIAS Y PROPUESTAS DE FUTURO María Xosé Rodríguez Galdo, La contribución de la historia de las mujeres al avance de las políticas de igualdad. Reflexiones a partir de un estudio sobre igualdad y profesorado universitario Capitolina Díaz Martínez, La historia de las mujeres y las políticas públicas de igualdad: logros, carencias y propuestas para el futuro María Isabel del Val Valdivieso y Esther Martínez Quinteiro (eds.), Comiendo del fruto prohibido. Mujeres, ciencia y creación a través de la Historia, Icaria. Colección Historia y Feminismo, Barcelona, 2015, ISBN: 978-84-9888-495-1 Henar Gallego y Mónica Bolufer (eds.), ¿Y ahora qué? Nuevos usos del género biográfico, Barcelona, Icaria, 2016, ISBN: 978-84-9888-612-2 Henar Gallego Franco, En recuerdo de Amparo Pedregal Henar Gallego Franco, Prólogo SESIÓN I. EL GÉNERO BIOGRÁFICO Y LA HISTORIOGRAFÍA Mónica Bolufer, Isabel Burdiel y María Sierra, ¿Qué biografía para qué historia? Conversación con Isabel Burdiel y María Sierra Debate SESIÓN II. EL PROBLEMA DE LAS FUENTES EN LA INVESTIGACIÓN BIOGRÁFICA Franca Ela Consolino, Il genere della biografia negli scritti di due agiografie: Baudovinia e Hugeburc (VII-VIII secolo) Pura Fernández, “La mujer debe ser sin hechos, y sin biografía”... En torno a la historia biográfica femenina contemporánea Debate SESIÓN III. HISTORIAS INDIVIDUALES Y COLECTIVAS Laura Oliván Santaliestra, Biografiando reinas: construir y experimentar el yo en las cortes barrocas Susanna Tavera, ¿Escribir sobre una vida o sobre muchas? Vida, escritura e historia: la política de las biografías de mujeres Debate MESA REDONDA. VIDAS CONTADAS. BIOGRAFÍA E HISTORIA ORAL Mercedes Vilanova, Trozos perdidos de la historia. El tapiz de Walter Benjamin Pilar Díaz Sánchez, Testimonios de vida: relaciones familiares y genealogías femeninas Debate María Isabel del Val Valdivieso y Esther Martínez Quinteiro, Prólogo María Donapetry, Invisibilidad y reconocimiento en Gilda y en Rebeca María José Hidalgo de la Vera, La emperatriz Julia Domma. Filósofa y patrona de intelectuales Montserrat Cabré i Pairet, Los saberes de las mujeres en la historia de la ciencia Consuelo Flecha García, Ganando espacios en la Universidad española en la primera mitad del siglo XX Josefina Cuesta, Género, saber y trabajo. Mujeres y universidad en la España contemporánea M^a Isabel del Val Valdivieso y Henar Gallego Franco (eds.), Las huellas de Foucault en la historiografía. Poderes, cuerpos y deseos, Icaria, Barcelona, 2013, ISBN: 978-84-9888-460-9. M^a Isabel del Val Valdivieso y Henar Gallego Franco, Prólogo SESIÓN I. ORDEN, BIPODER Y GÉNERO EN LA MODERNIDAD Francisco Vázquez García, Hipótesis represiva e hipótesis productiva. El contexto historiográfico de la voluntad de saber Elvira Burgos Díaz, Foucault y la crítica feminista de la heterosexualidad como institución Debate SESIÓN II. ANATOMÍA POLÍTICA DE LOS CUERPOS Silvia Tubert, Culto a la imagen, sacrificio del cuerpo Raquel Osborne, Cuerpo inmaculado: la función de la pureza en el modelo de mujer de la Iglesia católica Debate SESIÓN III. LA SEXUALIDAD CONSTRUIDA: NORMAS Y DESEOS Isabel Morant, Las costumbres del amor y la diferencia de sexos en la novela de la modernidad María José de la Pascua Sánchez, Amor místico, amor sensual: sexo, amor e identidades femeninas (siglos XVI-XVII) Debate MESA REDONDA. FRONTERAS DE LA IDENTIDAD Maite Larrauri, Incorporales Emilia María Durán Almarza,



Olaya Fernández Guerrero, *Cuerpos en-red-ados. Feminismo y nuevas tecnologías* Debate Pilar Pérez-Fuentes Hernández (ed.), *Entre dos orillas: las mujeres en la historia de España y América Latina*, Icaria, Barcelona, 2012, ISBN: 978-84-9888-310-7. Pilar Pérez-Fuentes Hernández, Prólogo CONFERENCIA INAUGURAL Dora Barrancos, *Mujeres y género en la historiografía latinoamericana. Balance y perspectivas. SESIÓN I. LA FUNDACIÓN DE LAS NACIONES Y LA CONSTRUCCIÓN DE NUEVAS CIUDADANÍAS* Inés Quintero Montiel, *Heroínas y matronas: discursos y pareceres femeninos en tiempos de independencia* Ana Aguado y Gloria Espigado, *Género, fundación de las naciones y construcción de nuevas ciudadanía* SESIÓN II. *FAMILIA E INSTITUCIONES: PRODUCCIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE RECURSOS PARA EL BIENESTAR, SIGLOS XVIII-XX* Aurora Gómez Galvarriato y Lucía Madrigal Correa, *Participación en la fuerza laboral de mujeres en México durante el siglo XX* Pilar Pérez-Fuentes y Cristina Borderías, *Trabajo, familia e instituciones: producción y distribución de recursos para el bienestar, siglos XVIII-XX* SESIÓN III. *LAS MUJERES Y EL PODER* Mirta Zaida Lobato, *El poder de las mujeres: contrapuntos y torsiones en perspectiva latinoamericana* Cristina Segura Graiño y M^a Isabel del Val Valdivieso, *Las mujeres y el poder* SESIÓN IV. *RELIGIÓN, SINCRETISMO CULTURAL Y MODELOS DE FEMINIDAD* Asunción Lavrin, *Religión, devoción y comunidad espiritual en Hispanoamérica y España: siglos XVI-XVIII* Ana Iriarte y Amparo Pedregal, *Religión, sincretismo cultural y modelos de feminidad* SESIÓN V. *IDENTIDADES VIVIDAS, IDENTIDADES ATRIBUIDAS* Luisa Campuzano Sentí, *Memoria y ficción: identidades de género, raza y clase en el espacio colonial cubano: la conexión haitiana* Mónica Bolufer e Isabel Morant, *Identidades vividas, identidades atribuidas* SESIÓN VI. *FEMINISMOS Y FEMINISTAS EN LA HISTORIA* Mary Nash, *Feminismos de la Transición: políticas identitarias, cultura política y disidencia cultural como resignificación de los valores de género* Ángela Cenarro y Nerea Aresti, *Feminismos y feministas en la historia* Pilar Pérez-Fuentes Hernández (ed.), *Subjetividad, cultura material y género: diálogos con la historiografía italiana*, Icaria, Barcelona, 2010, ISBN: 978-84-9888-279-7. Pilar Pérez-Fuentes Hernández, Prólogo CONFERENCIA INAUGURAL Stefania Bartoloni, *Historia de las mujeres e historia de género en Italia: los lugares y las investigaciones* SESIÓN I. *EL FEMINISMO DE LA DIFERENCIA Y SU INFLUENCIA EN LA HISTORIA DE LAS MUJERES EN ESPAÑA* Luisa Muraro, *La diferencia como corte simbólico en la investigación histórica: límites y potencialidades* María Milagros Rivera, *La historia viviente* María Dolores Ramos, *Reflexiones sobre el pensamiento italiano de la diferencia sexual: su influencia en la historia de las mujeres en España* Debate SESIÓN II. *MEMORIA Y SUBJETIVIDAD* Luisa Passerini, *La memoria como subjetividad e intersubjetividad en las narraciones de memoria de las mujeres* Dolors Molas, *Memoria, objetividad y subjetividad. Los estudios sobre mujeres en el mundo antiguo* Miren Llona,

Historia en obras: memorias, emociones y subjetividad Beatriz Ferrús, *Inventiones del recuerdo: la sujeción del yo en la escritura (las vidas conventuales, siglos XVI y XVII)* Debate SESIÓN III. LA CONSTRUCCIÓN DE LO MATERIAL Y LA HISTORIA DE LAS MUJERES Silvia Evangelisti, *Cultura material y relaciones de género en la historiografía italiana de la Edad Moderna* Ángeles Querol, *Las mujeres en la prehistoria: un mundo mítico* Mercedes Arbaiza, *Economía en tiempos de postmetafísica: una perspectiva feminista* Debate Gloria A. Franco Rubio (ed.), *Debates sobre la maternidad desde una perspectiva histórica (siglos XVI-XX)*, Icaria, Barcelona, 2010, ISBN: 978-84-9888-233-9. Gloria A. Franco Rubio, *Introducción* Mary Nash, *Maternidad y construcción identitaria: debates del siglo XX* Mónica Bolufer Peruga, *Madres, maternidad: nuevas miradas desde la historiografía* PRIMERA PARTE. IMAGINARIOS DE LA MATERNIDAD, ENTRE LA RELIGIÓN Y LA CIENCIA

191



Teresa Ortiz Gómez, *Maternidad voluntaria: anticoncepción, ciencia y feminismo en el siglo XX* Rosa Elena Ríos Lloret, *Mater amantísima. La representación de la madre en la literatura y la pintura española (1875-1914)* Virginia Risueño Jurado, *La maternidad vista a través de las imágenes de los manuales escolares. El caso de España, Francia y Holanda (1901-1940)* SEGUNDA PARTE. ESTADO, LEYES Y POLÍTICAS SOBRE LA MATERNIDAD Saito Akemi, *Maternidad y guerra: el culto a la maternidad en Japón durante la guerra Asia-Pacífico* Ana María Rodríguez Martín, *Las Casas de Maternidad en España en la segunda mitad de siglo XIX. El caso de Zaragoza* M^a Jesús Espuny Tomás, *El descanso puerperal y su cumplimiento* Paz Pando Ballesteros, *Protección de la maternidad y políticas natalistas en la España democrática. Los retos del futuro* TERCERA PARTE. ECONOMÍAS DE LA MATERNIDAD, TRABAJO Y FAMILIA M^a José de la Pascua, *Madres, mujeres y solas: el oficio de vivir en la España del siglo XVIII* Marina d'Amelia, *Entre dos grupos familiares: negociación y conflicto en la Italia moderna* Jordi Luengo López, *Maternidades exaltadas. Ecos poético-funcionales en torno a un rol preconcebido* CUARTA PARTE. CONSTRUCCIONES FEMINISTAS DE LA MATERNIDAD Esther Rubio Herráez, *La desestimación histórica de los "efectos maternos"* Eva M^a Morata Marco, *Miradas femeninas sobre la maternidad. Discursos de las mujeres españolas en el cambio del siglo XIX al XX* María Gómez Martín, *La representación de la figura materna como alegoría de la nación durante la Segunda República y la Guerra Civil española* María Lozano Estivalis, *La maternidad en los medios de comunicación. Reivindicaciones políticas ante un baile de máscaras* Carmen González Marín, *¿Mamá drag king?* Olaya Fernández Guerrero, *Encuentros y desencuentros entre el feminismo y la maternidad* Gloria Franco Rubio y Ana Iriarte Goñi (eds.), *Nuevas rutas para Clío. El impacto de las teóricas francesas en la historiografía feminista española*, Icaria, Barcelona, 2009, ISBN: 978-84-9888-058-8. Gloria Franco Rubio, *Prólogo*. Ana Iriarte Goñi, *Introducción*. PRIMERA PARTE: LA HISTORIOGRAFÍA FEMINISTA FRANCESA Y SU IMPACTO EN LA HISTORIOGRAFÍA ESPAÑOLA Françoise Thébaud,

Escribir la Historia de las Mujeres y del Género en Francia: nuevas aproximaciones, nuevos objetos. Debate. Amparo Pedregal, La Historiografía feminista francesa y su influencia en la Historiografía española de la Antigüedad. Reyna Pastor, Influencia de la Historiografía medieval francesa sobre la Historia de las Mujeres en la española. Isabel Morant, La historia de las mujeres en Francia. Análisis comparativo. Ana Aguado, La historiografía feminista francesa y su influencia en España en la Historia Contemporánea Debate. SEGUNDA PARTE: LAS MUJERES Y LO POLÍTICO Michèle Riot-Sarcey, Las ausentes de la política: las mujeres y la ciudadanía femenina en la Historia. Debate. Carmen Vigil, A propósito de la Ley de Igualdad: la paridad y la conciliación de la vida laboral y familiar desde una óptica feminista materialista. Rosa Cobo, Debates teóricos sobre democracia paritaria. Debate. La Historia de las mujeres: una revisión historiográfica, M^a Isabel del Val Valdivieso; Magdalena S. Tomás Pérez; M^a Jesús Dueñas Cepeda; Cristina de la Rosa Cubo (Eds.), Universidad de Valladolid, 2004, ISBN.84-8448-277-4. M^a Isabel del Val Valdivieso, A modo de introducción. La Historia en los albores del s. XXI. Elena Hernández Sandoica, Historia, historia de las mujeres e historia de las relaciones de género. Ana Aguado, La historia de las mujeres como historia social. José Miguel Lorenzo Arribas, El telar de la experiencia. Historia de las mujeres y epistemología feminista. Sonia Troitiño, Trajetoria e perspectivas da História das Mulheres no Brasil. Teresa Ortiz Gómez, Historia de la medicina e Historia de las mujeres. Carmen Barrigón, El reto de la mujer griega: la presencia del sacerdocio femenino en la Historia de las Mujeres. Jesús Cepeda Ruiz, La mujer en Esparta. Épocas arcaica y clásica. Dolores Mirón Pérez, Historia de las mujeres e historia de la paz: investigación y perspectivas desde el mundo griego antiguo. Henar Gallego Franco, Historia de las mujeres y epigrafía en Hispania romana: valoración historiográfica y perspectivas. Amparo Pedregal, La Historia de las Mujeres y el Cristianismo Primitivo: Apuntes para un balance historiográfico. Cristina Segura Graiño, Mujeres, Trabajo y familia en las sociedades preindustriales.

192

•

Covadonga Valdaliso Casanova, Las mujeres en el reinado de Pedro I de Castilla. Un análisis de la crónica del Canciller Ayala desde una perspectiva de género. • M^a Luz Prieto Álvarez, Las mujeres en la Historia de la conflictividad social bajomedieval. La rebelión irmandiña. • Miriam Majuelo Alpiñáziz, Sobre Teresa de Cartagena. Quién, qué, cuándo, ¿Por qué? • Eva M^a Morata Marco, La maternidad como objeto de estudio de la Historia Social. Debate historiográfico sobre el proceso de profesionalización de la maternidad en los orígenes de los Estados de Bienestar. • Alicia Mira Abad; Mónica Moreno Seco, Maternidad y evolución de la identidad femenina en la España del siglo XX. • Consuelo Flecha García, Historiografía sobre la educación de las mujeres en España. • Victoria Robles Sanjuán, La Historia de la educación de las mujeres. Líneas, problemas y aportaciones a la historia educativa. • Pilar Díaz Sánchez, Balance de los estudios

sobre el trabajo de las mujeres en la España contemporánea. • Pablo García Colmenares, Mujeres ante la Magistratura de Trabajo. Nuevas fuentes para el estudio de las trabajadoras durante el Primer Franquismo. • Sofía Rodríguez López, La Historiografía de las mujeres en la Guerra Civil española: una revisión. • Damián Antúnez, El discurso de la resistencia juvenil durante el tardofranquismo en clave de género. Feminidad y masculinidad en la vida universitaria vallisoletana. • M^a del Carmen Muñoz Ruiz, Las mujeres y el consumo en la España de los años 60: Instrumento de poder o reforzamiento de roles: un debate historiográfico. - URL: <http://www.aeihm.org/> - IDIOMA: español - NOTAS: AEIHM pretende contribuir a incorporar la historia de las mujeres y del género a la enseñanza y divulgación de la Historia en todos los niveles educativos, tanto en forma de cursos específicos como en materias “generales”, así como a la formación del personal docente. Esta sección quiere hacer visible la experiencia acumulada (asignaturas ya existentes, proyectos pedagógicos, publicaciones y materiales didácticos...) y facilitar recursos para la tarea docente. - PAÍS: España

ATENEA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Concepción Chile - PERIODICIDAD: semestral FECHA DE 1^a PUBLICACIÓN: Atenea (Concepc.) n.488 Concepción 2003 FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Atenea (Concepc.) no.516 Concepción dic. 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: ATENEA (CONCEPC.) NO. 516 CONCEPCIÓN DIC. 2017 • NOMBRAR EL CUERPO EN LOS VOCABULARIOS COLONIALES PARA EL MAPUDUNGUN DE CHILE (SS. XVIIIXVIII) • Traducción y hegemonía: Los parlamentos hispanomapuches de la Frontera araucana ARTICULOS • LA FAMILIA COUSIÑO-GOYENECHEA, 1810-1940: AUGE Y CAÍDA DE UN NEGOCIO FAMILIAR CHILENO • ROTACIÓN Y REELECCIÓN DE DIPUTADOS BAJO LA CONSTITUCIÓN DE 1833 ARTICULOS • ANÁLISIS SOCIOEDUCACIONAL Y PSICOESTÉTICO DEL FILME LA DUDA • CANTINFLAS: MITO, GESTUALIDAD Y RETÓRICA DESPOLITIZADA DE LO POPULAR ARTICULOS • ALGUNAS NOTAS SOBRE EL CONCEPTO DE OBJECCIÓN DE CONCIENCIA • CUATRO IDEAS SOBRE LA VIDA DESDE EL HORIZONTE DE LA TÉCNICA • APUNTES SOBRE AMOR Y RISA

193

•

LÍMITES DE LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN, FLANCOS DE LA VERDAD DE LO EXPRESADO: LA INDEPENDENCIA DE JOSÉ MARÍA BLANCO WHITE EN EL ESPAÑOL • TRAS EL ATAJO PROVIDENCIAL: EL ESCRUTINIO DE LA HISTORIA EN FRANCISCO PIZARRO (1936) DE ROSA ARCINIEGA • COMERSE LAS UÑAS DEL YO: LA ESCRITURA DIARÍSTICA Y AUTOBIOGRÁFICA DE LORENZO GARCÍA VEGA • DE LA PELEJA DE CEGO ADERALDO COM ZÉ PRETINHO DO TUCUM A LA PELEJA DE ADERALDO FILHO DO CEGO COM ALEXANDRE O NETO DE ZÉ PRETINHO • LOS

CAZADORES DE BALLENAS EN LA LITERATURA CHILENA • HACIA LA COMPRENSIÓN DEL FENÓMENO DE LA SORDEDAD: HABITUS COMO PROPUESTA EPISTEMOLÓGICA ATENEA (CONCEPC.) NO.515 CONCEPCIÓN JUL. 2017 • ARTICULOS • LA CREATIVIDAD POÉTICA. LA PRÁCTICA SIMBOLISTA • LA NUEVA NOVELA, PARADIGMA DEL POLIMORFISMO TEXTUAL • MUSEO, NOVELA, ARCHIVO. APROXIMACIÓN A LOS MUSEOS DE PAPEL • PLEAMAR DEL DESEO EN LA NARRATIVA DE SALVADOR REYES • LA DANZA DE LO INVISIBLE: LA TEORÍA DE LA IMAGEN DE JOSÉ LEZAMA LIMA • APROXIMACIÓN A LA FIGURA DE JUAN DE OCHOA: ARQUITECTO E INGENIERO HIDRÁULICO ESPAÑOL DEL SIGLO XVI • UNOS COBRES FLAMENCOS DEL SIGLO XVII EN TALCA (CHILE) • EL RETRATO DE OSTENTACIÓN DE LAS ÉLITES CHILENAS DEL SIGLO XVIII: GUSTO ARTÍSTICO, ESTILO E ICONOGRAFÍA DE UNA SOCIEDAD EN TRANSFORMACIÓN • PANORAMA ARTÍSTICO CHILENO DURANTE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX: DEBATES, INSTITUCIONALIDAD Y PROTAGONISTAS • ALEIJADINHO, ESCULTOR ÚNICO POR TRES MOTIVOS: VENCIO LAS DIFICULTADES INHERENTES AL ARTE, LA ESCLAVITUD Y LA MINUSVALÍA • LO QUE CUENTAN LOS DOCUMENTOS: PARA UNA HISTORIA DEL ESPAÑOL DE CHILE EN EL PERÍODO COLONIAL • LA POLISEMIA LÉXICA SEGÚN GRAMÁTICOS Y LEXICÓGRAFOS CHILENOS DEL SIGLO XIX: ACTITUDES E IDEOLOGÍAS LINGÜÍSTICAS • ANÁLISIS FENOMENOLÓGICO DEL TROPO PASAR A LLEVAR • FORMACIÓN DE PROTO-DOBLETES LÉXICOS: CONTRIBUCIONES A PARTIR DEL ANÁLISIS DE LAS FORMAS DOSTOR, GÜENA, JUERTE, ÚRTIMO Y HUMIRDE DEL ESPAÑOL DE CHILE - URL: https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_issues&pid=0718-0462&lng=es&nrm=iso - IDIOMA: español - NOTAS: Revista ATENEA es una publicación de la Universidad de Concepción. Su objetivo es difundir la investigación y la reflexión crítica en el ámbito cultural chileno y latinoamericano. Comprende temas relevantes de distintas disciplinas (literarios, sociológicos, plásticos, históricos, científicos, etc.), surgidos de investigaciones y estudios provenientes del mundo universitario e intelectual de Chile y América Latina. - PAÍS: Chile

194

ATRIO. REVISTA DE HISTORIA DEL ARTE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Univ. Pablo de Olavide, Sevilla, España - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: núm. 10-11 (2005) en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 23 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Nº 21 | 2015 • Noticias de pintores en la Sevilla de 1526: Documentación inédita de artistas ignorados • La sala capitular de la Catedral de Sevilla y Francisco del Castillo • María Manrique de Lara. La duquesa y la introducción del Renacimiento italiano en Granada • Entre lo divino y lo humano: los Grecos de la Capilla de San José de Toledo • La capilla de Juan Romero en la Iglesia de Santiago de Baza (Granada) • El comercio artístico entre Sevilla y

Canarias a través del tratante García de Azcárate y el escultor Hita del Castillo • La carrocería novohispana al final del virreinato: el pleito múltiple del gremio de la ciudad de México de 1799 • Un colegio de misioneros en la Galicia rural: San Antonio de Herbón en los inicios del siglo XVIII • A vueltas con Murillo y Velázquez en la España de comienzos del reinado isabelino: La fortuna crítica del “pintor del cielo” y el “pintor del suelo” en la revista El Artista (1835-1836) • De la intimidad al relato de las emociones. Definiciones y aproximaciones teóricas sobre la exhibición del yo. • Debates en torno a la crítica. 1980-2000: Tipologías, fronteras, autonomía • 1986-2015: Treinta años de carrera artística dentro del sistema del arte contemporáneo • Reseñas NÚM. 20 (2014) • ARTÍCULOS • El Arcángel San Miguel de Martín de Vos como fuente visual en la pintura de los reinos de la monarquía hispana • Advocaciones marianas españolas en el arte de la Real Audiencia de Quito • Arte, mármol y comercio en Canarias durante el siglo XVIII. Otras pilas bautismales y benditeras de origen andaluz • La Catedral de Orihuela y la Contrarreforma: Una nueva imagen a golpe de reformas y añadidos • La revalorización de la escuela pictórica sevillana a través de la literatura artística dieciochesca: entre la biografía y los libros de viaje • El pintor Manuel Ramírez Ibáñez pensionado en la Academia española de Bellas Artes en Roma • Una historia para la escalera monumental: entre la teoría y la práctica • Alonso Vázquez, el pintor desde la perspectiva de su obra polícroma • El expresionismo en la pintura latinoamericana: transferencias y trascendencia • El Grupo de Sevilla. Una historia de la pintura hispalense en la década del entusiasmo y el desencanto (1981-1992). Aproximación a los orígenes, dicciones y disensiones de la generación pictórica sevillana de la década de los 80 a través de los textos y las exposiciones • Una aportación documental a la obra escultórica de Francisco Antonio Gijón • La conservación de San Isidoro de Ávila y su frustrada reconstrucción en el Museo Arqueológico Nacional • RECENSIONES • Reseña de varias obras - URL: <https://www.upo.es/revistas/index.php/atrio/index> - IDIOMA: español - NOTAS: Revista que publica sobre estudios de patrimonio cultural e historia del arte y de la arquitectura española e iberoamericana. - PAÍS: España

195

B

BIBLIO 3W REVISTA BIBLIOGRÁFICA DE GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES
- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departament de Geografia de la Universitat de Barcelona. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1996 Vol.: 1 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2019 Vol.: 24 - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: - URL: <http://revistes.ub.edu/index.php/b3w/index> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: España

BOLETIM ELETRÔNICO DO TEMPO PRESENTE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Laboratório de Estudos do Tempo Presente. Instituto de História (IH)

e à Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) - PERIODICIDAD: - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: n. 01 (2012) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: n. 12 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: N. 12 (2018) Edição Especial - Simpósio Brasileiro de Tecnologia da Informação N. 08 (2014) Artículos • LA GUERRA APRENDIDA EN LA ESCUELA: LA TRANSMISIÓN DE MEMORIAS JAPONESAS EN LA ACTUALIDAD • LA EDUCACIÓN DE LA EDUCACIÓN HISTÓRICA EN LOS COLEGIOS MILITARES: UN DESAFÍO PARA LA DIDÁCTICA DE LA HISTORIA RECIENTE • MALVINAS: LA GUERRA DESPUÉS DE LOS PROBLEMAS DE GUERRA PARA LA EDUCACIÓN ESCOLAR EN UN TEMA DE LA HISTORIA ARGENTINA RECIENTE • ¿QUÉ TIENE AUSTRALIA PARA ENSEÑARNOS? EL TIEMPO PRESENTE EN LOS PROGRAMAS DE HISTORIA PRODUCIDOS POR EL CURRÍCULO AUSTRALIANO Y LA AUTORIDAD DE EVALUACIÓN - ACARA (2008-2013) • TIEMPO PRESENTE EN LOS PROGRAMAS ESCOLARES EN FRANCIA: FINES, CONTENIDOS SUSTANTIVOS Y FORMULARIOS DE PROGRESO (1998-2008) • PERFIL: JORN RUSEN

196

• Repaso: LA EXPERIENCIA DE JONES: LA ONDA, LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA Y EL TIEMPO ACTUAL • Reseña: tiempo actual y usos del pasado. - URL: <https://seer.ufs.br/index.php/tempopresente> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS: Brasil

BOLETIM HISTORIAR - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: GET Grupo de Estudos do Tempo Presente Cidade Universitária - PERIODICIDAD: bimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: n. 1 (2014) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: n. 21 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: en pdf - EXPLORACIÓN: N. 21 (2017) ARTÍCULOS • La cuestión de Amapá, la Frontera como narrativa y el aula como componentes para una agenda de revisión didáctico-pedagógica • La formación de la identidad nacional a partir del cómic La Independencia de Brasil (1972) • Entre vodkas y salamaleques: las observaciones de Graciliano Ramos sobre la Voks • "Do's and don'ts" - las instrucciones para soldados americanos e ingleses en la II Guerra Mundial: un análisis comparativo (1942-1945) • El pensamiento marxista independiente latinoamericano: Apuntes sobre las obras de Mariátegui y Mario Pedrosa • opiniones • Un pacto con lo real? Consideraciones sobre la escritura autobiográfica y su papel en la modernidad • Segunda Guerra: Historias de Sergipe N. 20 (2017) ARTIGOS • História e Biografia: uma discussão sobre possibilidades • Presença estadunidense no Brasil na década de 1940: as viagens de Robert King Hall e sua atuação no programa de educação rural do INEP • Disputas escritas: o debate sobre ciência e fé entre o médico Esmeraldo Siqueira e o padre Luiz Gonzaga do Monte (1936-1937) • Estado Novo, novas abordagens: a gradativa mudança na historiografia brasileira e escolar • Uma análise periférica sobre Segunda Guerra Mundial: A Importância de processos que ficaram a

margem no conflito • choque do petróleo fluminense A sensibilidade e vulnerabilidade do Rio de Janeiro aos embarques petrolíferos • Sobre a Coreia do Norte no Ciberespaço: O Juche e o Grande Líder nas Páginas do Solidariedade à Coreia Popular N. 19 (2017) ARTIGOS • História Comparada da Ditadura civil-militar na Bahia e Sergipe a partir da documentação consular dos Estados Unidos (1964-1985) • A política externa de Lula e Uribe no combate ao narcotráfico: caminhos divergentes diante de um problema comum • Filmes atravessados e transportados pelo mundo: história, política e contemporaneidades do cinema documentário • Canções de texto e contexto na “Nueva Canción” latino-americana • As origens e o desenvolvimento do Hate Rock: uma breve história política dos neofascismos por meio de sua música • Um breve histórico Al-Qaeda: de Exército Jihadista a Movimento Ideológico RESENHAS • Leituras sobre a Primeira República brasileira ao fim do Estado Novo N. 18 (2017) 2º Volume: Dossiê Violência no Século XX: entre trauma, memória e história • Pontas de presente: Matadouro 5, memória e presente do passado • Cartas à Redação, História e Memória. Temores e as expectativas para as Eleições Presidenciais de 1989 • Violência e Memória como matrizes para identidades no século XX

197

••

Identidade Nacional e Educação A memória histórica angolana nos livros didáticos de história Munich e Paradise now: um olhar sobre o conflito Palestino-Israelense através do Cinema ARTIGOS • A função da propaganda antisemita no periódico alemão Der Stürmer • Base Nacional Comum Curricular: representações e desdobramentos do Componente História – Primeiros resultados N. 17 (2016): 1º VOLUME: DOSSIÊ VIOLÊNCIA NO SÉCULO XX: ENTRE TRAUMA, MEMÓRIA E HISTÓRIA ARTIGOS Trauma e discurso: visibilidade e mediação do homossexual enquanto vítima • A Guerra do Vietnã no cinema hollywoodiano (1968-1979) • conceito de história no voto do relator da ADPF 153 • Primeira Guerra Mundial: Propaganda, Imprensa e Cultura Visual • Os romances de Pepetela: construções de uma memória sobre Angola na contemporaneidade • Direito de Lembrar: os Roma e Sinti na memória do Holocausto - URL: <https://seer.ufs.br/index.php/historiar> - IDIOMA: português - NOTAS: Más una edición en el aire y con ella llegamos a veinte números lanzados. En esta caminata conquistamos no sólo Qualis B4 en historia, pero también logramos expandir a otras áreas del conocimiento como C en educación, B5 en sociología y geografía, y B4 en letras / lingüística, planificación urbana y regional / demografía y administración pública y de empresas, las ciencias contables y el turismo. Para continuar en esta tarea mantendremos con nuestro compromiso en publicar otra edición teniendo como su primer trabajo el artículo de Karla Karine de Jesús Silva cuyo objetivo es hacer una discusión entre las ideas de diversos autores para analizar los usos de la biografía por la historia. Es decir, en un estudio metodológico de la Historia y Biografía, la autora nos presenta los tipos de textos

biográficos y cómo ellos pueden ser usados como fuentes para la escritura de la historia a partir de los pensamientos de diversos teóricos e historiadores, como por ejemplo, Giovanni Levi y Pierre Bourdieu. En seguida, aún sobre individuos, pero en un estudio de caso en el campo de la Historia y Educación, Adriana Mendonça Cunha analiza cómo el estadounidense Robert King Hall actuó en el programa de educación rural del INEP. - PAÍS. Brasil

BOLETÍN (AFEHC) - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Asociación para el Fomento de los Estudios Históricos en Centroamérica - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Boletín 1 del 2004-10-04 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Boletín N° 75 (Diciembre de 2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos en línea, menos el 2017 - DISPONIBILIDAD: html y pdf - EXPLORACIÓN: 2017 • Boletín 72 de marzo 2017: Las reformas borbónicas en el Reino de Guatemala. • Boletín 73 de junio 2017 : La Masonería y Centroamérica en los proyectos republicanos • Boletín 74 de septiembre 2017 : Innovaciones en la historia de Honduras en el siglo XX • Boletín 75 de diciembre 2017 : Memoria, exilio y revolución en Centroamérica durante el siglo XX • Boletín 76 de marzo 2018: Burocracia para un estado: relaciones sociales, económicas y políticas en la formación de los cuerpos de funcionarios estatales en Centroamérica en los siglos XIX y XX. 2016 • diciembre n°71: Escritura indígena y visiones de historia en Centroamérica y México: una vista comparativa. • septiembre n°70: Belice: pasado y presente de las relaciones con sus PAÍSES vecinos. • junio n°69: Estudios críticos sobre narrativa centroamericana, 1990-2015 • marzo n°68: Las Humanidades Digitales y los estudios históricos sobre Centroamérica. 2015 • diciembre n°67: La escritura de la Historia en Centroamérica: discursos y representaciones (1821-2000). • septiembre n°66 : Historia Ambiental en Centroamérica • junio n°65 : América Central y la Primera Guerra Mundial • marzo n°64 : Nuevas perspectivas de la Historia de la economía de El Salvador - 1839-1929 2014

198

•••• 2013 •••• 2012 •••• 2011 •••• 2010 ••

diciembre n°63: Vínculos sociales y difusión de las Luces en el Reino de Guatemala (1700-1808) septiembre n°62: Balance y perspectivas de la historia agraria en Centroamérica. Homenaje a François Chevalier. junio n°61: La función de la violencia organizada en la historia centroamericana durante el siglo XIX marzo n°60: Género y sexualidad en Centroamérica diciembre n°59: Nuevas formas de interpretación de la historia reciente de Guatemala septiembre n°58 : Presencia peligrosa: Piratas, corsarios y filibusteros en Centroamérica junio n°57: Tribunales eclesiásticos en el Reino de Guatemala, s. XVI-XVIII: transgrediendo la fe y la moral católica. marzo n°56: Los viajeros como actores y testigos de realidades (centroamericana y/o occidental): ¿una fuente explotable de datos? diciembre n°55: Historia de la población afrodescendiente en Centroamérica. septiembre n°54: Historia e historiografía de la educación en Centroamérica. abril

n°53: Imaginar futuros desde el pasado en América Central. marzo n°52: A propósito del bicentenario de las Cortes de Cádiz 1812-2012, las sociedades centroamericanas, entre colonia y Modernidad. octubre n°51: Siglo olvidado, provincia olvidada: Centroamérica en el siglo XVII julio n°50: Categorías étnicas en Centroamérica en el siglo XIX: etiquetas internas y externas. abril n°49: Élités, orden y violencia política en Centroamérica (Siglo XX). enero n°48 : Los mapas en la historia centroamericana

diciembre n°47: Historia de los puertos en Centroamérica y en el Caribe. septiembre n°46: Los procesos de construcción de identidades nacionales en Centroamérica a finales del siglo XIX y principios del siglo XX. • junio n°45 : La comunicación social en Centroamérica (XIX-XX) • marzo n°44: Ritos Nacionales, Héroes y Memorias de Guerra en Centroamérica. Siglos XIX-XX - URL: http://afehc-historia-centroamericana.org/index.php?action=fi_aff&id=4192 - IDIOMA: español - NOTAS: Fundado en 2004, el Boletín de la AFEHC es una revista electrónica editada por la Asociación para el Fomento de los Estudios Históricos en Centroamérica que mantiene un ritmo de publicación trimestral desde finales de 2008, que está dotada de un comité editorial y de un comité científico. La publicación quiere ser un canal de información y un punto de encuentro para quienes se interesan por la Historia de América Central: permite dar la mayor difusión posible a los estudios históricos existentes sobre Centro América, a los talleres, publicaciones y otras iniciativas científicas que se consideren relacionadas con el ámbito de la historia centroamericana. Es hoy en día un punto de encuentro en la medida en que busca reunir y esbozar las líneas prioritarias de la investigación actual acerca de la historia centroamericana, favorecer los encuentros e intercambios entre posibles socios o colaboradores - PAÍS. Guatemala

BOLETÍN AMERICANISTA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Revistes Científiques de la Universitat de Barcelona (RCUB) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No 1 (1959) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: No 75 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: los títulos y enunciados se expresan en catalán, pero su tratativa es en español. NO 75 (2017) TAULA DE CONTINGUTS DOSSIER • Indis a la Amazònia Luso-Brasilera: nous personatges, nous enfocaments Márcio Couto Henrique • Vivint sobre rius i llacs: Els palafits prehistòrics de Maranhão i la seva complexitat social Alexandre Guida Navarro • Noms, cossos i identitats: Cristianització i dominació dels cossos al nord de la amèrica portuguesa, segles XVII i XVIII Almir Diniz de Carvalho Júnior

199

•

La primera urbanització dels «Abunás». Mamelucs, indis i jesuïtes a les ciutats portugueses de l'Amazònia, segles XVII i XVIII Décio de Alencar Guzmán •

«Sabem ja promoure la seva utilitat». Historiografia, pobles indígenes, resistències i el directorio dos índios a la vall amazònica, 1777-1798 Rafael Rogério Nascimento dos Santos • Indis i Negres: conflicte i solidaritat a la frontera amazònica, segle XIX Márcio Couto Henrique, José Luis Ruiz-Peinado Alonso, Josiely Cardoso dos Santos • Estudiants indígenes a la Universitat Federal de l'Oest de Pará (UFOPA), Santarém (Brasil): Waiwai, Arapium i Tupinambá Eveline Almeida de Sousa, Diego Marinho de Gois ARTICLES • Caixes del comú per benefici particular: La gestió de Luis de Pau Huehuezaca, oficial de la república Indígena de la Ciutat de Mèxic (1554-1568) Rossend Rovira Morgado • Conèixer, mesurar i dibuixar el territori. Orígens i etapa formativa del Departament Topogràfic de Buenos Aires (1824-1851) Melisa Pesoa Marcilla • L'abast de farines: proposta comercial des de Nova Orleans fins al Golf de Mèxic, 1788-1799 Emma Dunia Vidal Prades • La creixent incidència de la Xina a Sud-Amèrica de cara al nou mil·lenni: què cal esperar en el futur? Humberto Álvarez Sepúlveda • Polítiques socials, ciutadania i exclusió a Amèrica Llatina: un controvertit triangle Marta Venceslao RESENYES DE LLIBRES • Caselli, Elisa (coord.). Justicias, agentes y jurisdicciones. De la Monarquía Hispánica a los Estados Nacionales (España y América, siglos XVI-XIX). Madrid: Fondo de Cultura Económica – Red Columnaria, 2016, 463 pàgs. Adriana N. Milano • Pagnotta, Chiara. Situando los márgenes de la Nación. Los italianos en Ecuador (XIX-XX). Quito: Abya-Yala – TEIAA, 2016, 198 pàgs. Francesca Lagomarsino • Ruiz Ibáñez, José Javier, y Pérez Tostado, Ígor (coord.). Los exiliados del Rey de España. Madrid: Fondo de Cultura Económica (FCE), 2015, 376 pàgs. David Tella Ruiz • Naranjo Orovio, Consuelo. Fernando Ortiz. Estudio crítico. Madrid: Fundación Ignacio Larramendi, 2016, 51 pàgs. Marta Hidalgo Pérez • Navarro Azcue, Concepción, y Prado, Gustavo H. (eds.). Intellectualism and Migration. International Networks of European Culture in America (19th-21st Centuries). United States of America: Global South Press, 2016, 466 pàgs. Cielo Zaidenweg • Zaidenweg, Cielo. Amar a la Patria. Las escuelas del Territorio Rionegrino y la obra argentinizadora en el Sur. Rosario: Prohistoria, 2016, 220 pàgs. David Martínez Llamas NO 74 (2017) TAULA DE CONTINGUTS DOSSIER PRESENTACIÓ DOSSIER: "SALUT I INTERCULTURALITAT A AMÈRICA LLATINA: PRÀCTIQUES I PERSPECTIVES" PATRICIA VICENTE MARTÍN, FRANCISCO M. GIL GARCÍA • El que el remei no cura. Lògiques enfrontades als imaginaris i les retòriques del fàrmac entre grups amerindis Francisco M. Gil García • Una mirada des de la salut intercultural en programes de cooperació al desenvolupament Montserrat Pulido Fuentes • Emocions i salut intercultural: D'Aguirre Beltrán a les etnografies contemporànies a mesoamèrica Juan Antonio Flores Martos • Vint anys de polítiques públiques en salut indígena, medicina tradicional i interculturalitat a la regió andina. Una aproximació als casos de Xile, Bolívia i Veneçuela (1990-2015) Roberto Campos Navarro • Els estudis de salut materna intercultural a Bolívia: de la teoria a la praxi Patricia Vicente Martín ARTICLES • Les bases geogràfica i científica del pensament de Colom en el projecte oceànic Jesús María Porro Gutiérrez • Encomanes al pla de Veneçuela. Procés colonial dels segles xvi i xvii Armando González Segovia • La partida demarcadora de Varela i Ulloa al riu de la plata:

proposta borbònica i condicionaments a la frontera hispanoportuguesa María Soledad Lollo • «Perduts». La recerca consular de paradors en l'estudi de la immigració espanyola a Mèxic a la primera meitat del segle xx Alicia Gil Lázaro • «Sense Frontino, la missió d'Urabá queda ferida de mort». Missioners a la prefectura apostòlica de Urabá, Colòmbia, 1914-1941 David Díaz Baiges
RESSENYES DE LLIBRES • Etchechury, Mario. Hijos de Mercurio, esclavos de Marte. Mercaderes y servidores del estado en el Río de la Plata (Montevideo, 1806-1860). Rosario: Prohistoria, 2015, 364 págs. David Martínez Llamas • Zarza Rondón, Gloria de los Ángeles. Cádiz, Puerta de América. Un estudio demográfico de la población hispanoamericana en la ciudad desde 1773 a 1840. París-Cádiz: Universidades París Sud, Ouest-Nanterre La Défense y de Cádiz, 2015, 141 págs. María Dolores Pérez Murillo

200

•

Allier Montañó, Eugenia, y Crenzel, Emilio (coord.). Las luchas por la memoria en América Latina. Historia reciente y violencia política. México: Bonilla Artigas Editores- /UNAM – Instituto de Investigaciones Sociales, 2015, 428 págs. Camilo Vicente Ovalle • Troisi Melean, Jorge. Socios incómodos. Los franciscanos de Córdoba en una era de transformaciones (1767-1829). Rosario: Prohistoria Ediciones, 2016, 192 págs. Nicolás Hernán Perrone NO 73 (2016) DOSSIER PRESENTACIÓ DOSSIER "EL PARAGUAI CONTEMPORANI: POLÍTICA I SOCIETAT" PILAR CAGIAO VILA, LILIANA BREZZO • Representacions de la postguerra. Sobirania, nació i independència a la premsa paraguaiana durant l'ocupació aliada, 1869-1876 María Baratta • El monument inconclús. Projectes i temptatives per exigir el monument als próceres de la independència del Paraguai, 1887-1938 Herib Caballero Campos • Paraguai en el punt de mira de dues notables de la migració espanyola al riu de la plata Pilar Caglio Vila, Rosario Márquez Macías • Circulacions rioplatenses. Debats sobre el passat i l'actualitat paraguaiana en els primers decennis del segle XX María Reali • Estat paraguaià i població indígena. El col·lectiu d'immigrants en el període d'entreguerres, 1870-1932 Eva Morales Raya, Iñaki Marquez Rodríguez • La commemoració del Bicentenari de la independència del Paraguai: Un balanç Liliana M. Brezzo ARTICLES • El procés d'industrialització a Tlaxcala i la seva relació amb l'empresari porfirista Àngel Solana Blanca Santibáñez Tijerina • Miguel Palomar i Vizcarra i la societat secreta justícia i acció: l'intent d'assassinat de l'arquebisbe Pascual Díaz Barreto Mario Ramírez Rancaño • Elles també migren. Petjades de catalanes i basques en l'Argentina de principis del segle XX Marcela Lucci, María Cruset • Vagues de peons d'hisendes a Tlaxcala, 1912-1926. Actors socials, veus i identitat laboral del treballador agrícola Mariano Torres Bautista RESSENYES DE LLIBRES • Capdevila, Luc, y Langue, Frédérique (dirs.). Le passé des émotions d'une histoire à vif, Amérique Latine et Espagne. Rennes: Presses Universitaires de Rennes, 2014, 206 págs. Evelyne Sanchez • Pagnotta, Chiara. La migración

ecuatoriana a España e Italia: Historias, memorias e identidades, 1995-2007. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar, Corporación Editora Nacional, 2014, 132 págs. Pablo Ayala Román • Collazo, Isabel; Passeggi, Rossana; Fein, María de los Ángeles, y Aldacor Sosa, Ana. Los niños del reencuentro. Montevideo: Zona, 2014, 189 págs. Martín Iturralde Valls • Mota, Lúcio Tadeu. Os Xetá no vale do rio Ivaí 1840-1920. Maringá: Universidade Estadual de Maringá, 2013, 209 págs. Zeus Moreno Romero • Bonatti, Andrés, y Valdez, Javier. Una guerra infame. La verdadera historia de la Conquista del Desierto. Buenos Aires: Edhasa, 2015, 238 págs. Izaskun Álvarez Cuartero • Dorta Vargas, Miguel Felipe. ¡Viva la arepa! Sabor, memoria e imaginario social en Venezuela. Caracas: Alfa, 2015, 255 págs. Frédérique Langue NO 72 (2016) DOSSIER • Argentina, de territoris a províncies: una mirada des de l'Estat, l'educació i la premsa (segles XIX i XX) Martha Ruffini, Cielo Zaidenweg • Abordatges i perspectiva entorn dels Territoris Nacionals a Argentina. Un itinerari conceptual i empíric sobre la producció historiogràfica més recent Mario Arias Bucciarelli • L'Estat i les Empreses en la conformació de l'estructura agrària de la província de Missions (Argentina) Gabriela Schiavoni • Construcció estatal i participació política als marges de l'Argentina: la regió chaqueña entre el territori nacional i la província María Silvia Leoni • Formar ciutadans argentins i catòlics en la Patagonia nord dels territoris nacionals : la congregació salesiana i les escoles de l'Estat (1880-1950) María Andrea Nicoletti • Tots els camins condueixen a la militarització del territori. Nació i apropiació de la terra a la premsa patagònica (1921-1944) Brígida Baeza • Polítiques de la memòria. L'Estat i la construcció identitària durant els primers governs electius: Riu Negre, 1955-1976 Martha Ruffini ARTICLES • Esclavistes versus monopolistes? Els litigis entorn del trànsit d'esclaus al virregnat rioplatense (1780-1810) Mariano Martín Schlez • Un projecte innovador a una hisenda de añil de Tucumàn (fins del segle XVIII) Luisa Consuelo Soler Lizarazo, Enrique Normando Cruz

201

••••

Racisme i feminisme a Cuba: ¿dos meitats i una mateixa taronja? Claus històriques per al seu estudi. Maikel Colón Pichardo Les dictadures del Con Sud i el gir de les polítiques econòmiques Hernán Ramírez Familia i gènere en els discursos de la pediatria a Buenos Aires. La revista "Vea y Lea" a la dècada 1940 Cecilia Rustoyburu Un passat que no passa: emocions i salvació a la Veneçuela del temps present Frédérique Langue RESENYES DE LLIBRES • González Martínez, Elda y Fernández, Alejandro (eds.). Migraciones internacionales, actores sociales y Estados. Perspectivas del análisis histórico. Madrid: Iberoamericana-Vervuert, 2014, 356 págs. Alicia Gil Lázaro Hernández González, Manuel. • La guerra a muerte, Bolívar y la Campaña Admirable (1813-1814). Santa Cruz de Tenerife: Ediciones IDEA, 2014, 254 págs. Frédérique Langue • Dussel Peters, Enrique (coord.). América Latina y El Caribe – China: Economía, Comercio e Inversiones. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2013, 564 págs.

Humberto Andrés Álvarez Sepúlveda • Williamson, Edwin. Historia de América Latina. México: Fondo de Cultura Económica, 2014, trad. de Gerardo Noriega Rivero, 706 págs. Soledad Sebastián - URL: <http://revistes.ub.edu/index.php/BoletinAmericanista/> - IDIOMA: español - NOTAS: El Boletín americanista és una revista científica editada per Revistes Científiques de la Universitat de Barcelona (RCUB) i per Edicions UB. Des de 1959 és un fòrum de debat de la història d'Amèrica, destinat a un públic especialitzat. Dedicada a difondre produccions acadèmiques, a partir de l'any 2010 va establir la periodicitat semestral. Té per objectiu facilitar el debat interdisciplinari sobre el passat i el present dels països americans. - PAÍS. España

BOLETÍN DE ANTROPOLOGÍA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Antioquia - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 2, Núm. 8 (1962) en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: VOL. 32, Núm. 54 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos los números en línea, desde el número 35 y el número 8. - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 32, NÚM. 54 (2017) • DOSSIER “LA ARQUEOLOGÍA DE LA ORGANIZACIÓN DE COMUNIDADES” • Celebración, identidad y memoria. Construcción de la esfera comunitaria en el Valle de Traslasierra (Córdoba, Argentina) • Comunidades mineras prehispánicas de pequeña escala y sus ventajas económicas y logísticas derivadas de su conectividad con el Qhapaq Ñan, desierto de Atacama, norte de Chile • Ideología y diferenciación social: patrones de asentamiento y localización del arte rupestre en el valle de Tena, centro de Colombia • La relación entre estructura comunitaria y economía doméstica en cacicazgos del centro y sur de América • Casas pastos en el páramo y en el pie de monte occidental: un estudio comparativo • Josefina Vásquez Pazmiño • Unidades domésticas y comunidades: las secuencias muisca, Alto Magdalena, y marajoara en perspectiva comparativa

202

INVESTIGACIÓN Lugares de habitación prehispánicos en el Valle de Aburrá: grupos domésticos, prácticas y diferencias sociales Arcilla y cultura: nuevos y viejos datos sobre la cerámica prehispánica en la cuenca alta de la quebrada Piedras Blancas (Antioquia-Colombia) • Asentamientos prehispánicos en un área interfluvial del piedemonte amazónico, vereda La Ruidosa, Orito-Putumayo • Contexto y pre-texto de la arqueología en los Llanos Orientales de Colombia RESEÑAS • La voz y su huella, de Martin Lienhard VOL. 32, NÚM. 53 (2017) DOSSIER “ANTROPOLOGÍA JURÍDICA: REFLEXIONES SOBRE JUSTICIAS LOCALES Y DERECHOS UNIVERSALES” • La escenificación del cambio: intervenciones de una secretaría tutelar de un juzgado penal de menores en la ciudad de Buenos Aires, Argentina • Desestimando demandas en la orientación de los niños a la adopción en los juzgados de familia en la conurbación de Buenos Aires (Argentina) • Algunos elementos implicados en la aparente incapacidad de los representantes del Estado para considerar plenamente a los adolescentes en sus procesos penales • Gaminería: una categoría nativa para el control del territorio en y entre grupos armados ilegales en Medellín, Colombia • La

reconfiguración del Estado y las nuevas caras del indigenismo: modernidad, colonialidad y pueblos indígenas en Querétaro, México • Entre el reconocimiento de la diversidad cultural y los sistemas normativos de los ñãño del sur del estado de Querétaro, México: una reflexión desde la perspectiva del Estado de derecho frente a la pluralidad jurídica • La comunidad emberá-chamí de Dojura (Chigorodó, Antioquia): tensiones jurídicas y resistencia vital • Actores y redes del movimiento por los derechos humanos en América Latina INVESTIGACIÓN • Los templos como espacios sagrados en el protestantismo indígena de Chiapas: el caso de dos iglesias de San Cristóbal de Las Casas • Las políticas de la vida cotidiana en el Movimiento Campesino de Santiago del Estero - Vía Campesina, Argentina • El programa regionalizado de Antropología de la Universidad de Antioquia: una experiencia académica de encuentro con el otro REFLEXIÓN • Nomadic ecologies: Plants, embodied knowledge, and temporality in the Colombian Amazon Reseñas • Reseña crítica al libro Pueblos indígenas para el mundo del mañana, de Stephen Corry VOL. 31, NÚM. 52 (2016) INVESTIGACIÓN DOSSIER "...LOS QUE SE VAN, LOS QUE SE QUEDAN Y LOS QUE LLEGAN. ANTROPOLOGÍA Y MIGRACIONES" • De la crisis de los niños migrantes a la crisis de la migración cubana: intereses geopolíticos y expresiones sociales de la crisis del sistema migratorio Centroamérica- México-Estados Unidos entre 2014 y 2015 • Ciudadanía, exclusión y vulnerabilidad en contextos transnacionales • La reapropiación del guaco: migración y legitimación del territorio por la comunidad pasto del resguardo indígena de Rumiyaco (Nariño-Colombia) • Las políticas gubernamentales frente a la evolución del fenómeno migratorio en Sudáfrica: los períodos del apartheid y post apartheid DOSSIER "PATRIMONIO HIDRÁULICO: PAISAJE, MEMORIA E IDENTIDAD" • El paisaje y el agua: readecuaciones hídricas del río Ameca (Jalisco-México) entre 1880-1900 • El corredor hidroeléctrico mesoamericano contra el patrimonio hidráulico de los pueblos originarios de México y Centroamérica • Canal Campos-Macaé e sua importância como patrimônio hidráulico na região Norte Fluminense: uma análise sobre sua construção e viabilidade turística nos dias atuais (Brasil) • El territorio como cuerpo, el agua como sangre y el entorno como vida: reflexiones antropológicas sobre ecocosmologías hidráulicas en Pegalajar (Andalucía-España) DOSSIER "MISCELÁNEO" • Las estructuras de tierra del sitio de Malagana, suroccidente de Colombia • Visiones y experiencias de paz de mujeres y hombres excombatientes en Colombia: ¿entre lo individual y lo colectivo? • La construcción del discurso sobre patrimonio intangible y las políticas culturales en Ecuador REFLEXIÓN DOSSIER "ANTROPOLOGÍA Y VIDA" • Naturaleza disociadora Marisol de la Cadena • •

203

• •

Biopolítica y poder constituyente: la experiencia boliviana Hacia una antropología de la vida: elementos para una comprensión de la complejidad de los sistemas

vivos Antropología y vida en pueblos de Colombia: a propósito de la biocolonialidad y la metodología del palabrear RESEÑAS • Etnografía acerca de la manera en que se piensan y representan los bosques: reseña al libro How Forests Think: Towards an Anthropology beyond the Human, de Eduardo Kohn - URL: <https://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/boletin/index> - IDIOMA: español - NOTAS: Desde su creación en 1953, el Boletín de Antropología de la Universidad de Antioquia se ha convertido en espacio de publicación y debate académico de la Antropología colombiana y constituye un importante referente latinoamericano de la antropología en general y de sus diferentes ramas en particular. El interés de la revista se centra en las áreas de: antropología, arqueología, etnografía, etnología, lingüística antropológica, antropología biológica y forense, etnohistoria. Área y subdisciplinas declaradas por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE). - PAÍS. Colombia

BOLETÍN DE ARQUEOLOGÍA PUCP RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Pontificia Universidad Católica del Perú - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (1997) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: núm. 22 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 22 (2017): INTERACCIONES HORIZONTALES Y VERTICALES EN LA COSTA Y SIERRA SUR EN TIEMPOS PREHISPÁNICOS • Interacciones horizontales y verticales en la costa y sierra sur en tiempos prehispánicos: una introducción ARTÍCULOS • De la montaña al mar: intercambio entre la sierra centro-sur y la costa sur durante el Horizonte Temprano • Acceso restringido: entendiendo la configuración arquitectónica y el uso del espacio en Cerro de Oro valle de Cañete, Perú • Las ocupaciones paracas y topará en Cerro del gentil, valle de Chincha • Secuencia de cerámica paracas en Pallaucha, Vilcashuamán – Ayacucho • De fronteras y enclaves: la presencia Nasca en la sierra de Ica (260 a.C. – 640 d.C.) • Análisis de la composición mineral de las vasijas de cerámica de Puerto Nuevo: algunas consideraciones preliminares sobre su producción y procedencia • La readaptación cultural paracas a la entidad nasca: un enfoque desde el asentamiento de Cerro Córdova • El Edificio de los Frisos de Ánimas Altas. Ser paracas en el valle bajo de Ica • Nuevo patrón arquitectónico paracas en Lucanas, sierra sur del Perú • Modificaciones craneales paracas: ¿estatus, etnicidad, estética? • Campanas cerámicas prehispánicas y la presencia de tráfico caravanero tardío en la cuenca de Nasca, sur del Perú NÚM. 21 (2016): ARQUEOLOGÍA HISTÓRICA EN EL PERÚ (SEGUNDA PARTE) • Arqueología histórica en el Perú: la sociedad andina en la transición económica, política y social ARTÍCULOS • Pacha y presentación: La conversión colonial de Huarochirí prehistórica. • Fundación, esplendor y colapso de la iglesia de San Miguel de Piura (1534-1578), primer templo del Perú • Convirtiendo a los vivos, disputando a los muertos: evangelización, identidad y los ancestros • Magdalena de Cao y la arqueología colonial en el Perú

• •

Las cuentas durante el colonialismo español en los Andes peruanos Para beneficiar la plata: mano de obra, papel, y posición social en una refinería de plata durante el primer siglo del imperialismo español en el pueblo de Porco • De los tambos incas a las tambarrías coloniales: economía colonial, legislación de tambos y actividades «licenciosas» de las mujeres indígenas • Excavaciones arqueológicas en la Casa Bodega y Quadra en el Centro Histórico de Lima • «Barrio de indios»: arqueología de una parroquia urbana periférica en la ciudad colonial de Riobamba, Ecuador • Investigaciones histórico-arqueológicas en el antiguo claustro del noviciado, hoy Casa de la Columna, del convento de Santo Domingo de Lima NÚM. 20 (2016): ARQUEOLOGÍA HISTÓRICA EN EL PERÚ (PRIMERA PARTE) • Arqueología histórica en el Perú: posibilidades y perspectivas ARTÍCULOS • Producción y distribución alfarera colonial temprana en los Andes centrales: modelos y casos • Algunas perspectivas político-ecológicas sobre la loza andina • Conectando el pasado con el presente: la antropología histórica de la producción de metal a pequeña escala en Porco, Bolivia • Arqueología histórica en las «huacas» de la ciudad de Lima: ampliando la narrativa • Vida y muerte en el Perú colonial: inicios de la bioarqueología en Lambayeque histórico (1536-1750 d.C.) • Produciendo Chérrepe: reducción, etnia y performance en los valles de Zaña y Chamán, siglos XVI y XVII • La producción de poder en el entorno construido a través de la invasión española, valle del Colca (Perú) • Tarapacá: aportes a la historia andina desde una perspectiva regional (s. XV-XVI) • La transformación del espacio doméstico como resultado de cambios en el espacio público en Malata, una doctrina colonial temprana en el valle del Colca - URL: <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/boletindearqueologia/index> - IDIOMA: español - NOTAS: El Boletín de Arqueología PUCP es la revista de la Especialidad de Arqueología del Departamento de Humanidades de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Se inicia en 1997, como parte de la necesidad de contar con un foro de diálogo entre los arqueólogos nacionales, así como entre ellos y sus colegas extranjeros. Asimismo, continúa la tradición iniciada por el Boletín del Seminario de Arqueología del Instituto Riva-Agüero (Nos. del 1 al 20, 1969-1978). - PAÍS. Perú

BOLETÍN DE HISTORIA Y ANTIGÜEDADES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Órgano Oficial de la Academia Colombiana de Historia - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volumen XCIX: Bogotá D.C. Enero - Junio de 2012 No. 854(solo desde este número en línea) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 101, Núm. 859 (2014) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 101, NÚM. 859 (2014) • ARTÍCULOS • Presentación • La producción del patrimonio cultural restaurado • San Agustín como botín de guerra • Exploradores, etnógrafos y cineastas: patrimonio fílmico de Tierradentro y San Agustín • El Qhapaq Ñan en Colombia, los nuevos caminos del patrimonio • Apropiación social del patrimonio arqueológico del municipio de Nemocón, Cundinamarca: un camino entre la

ciencia, la sociedad y la política • La minería colonial en el páramo de Santurbán, el caso de Las Montuosas, Vetas y Páramo Rico • La importancia de la intervención neogranadina en la independencia de Venezuela • La campaña admirable: de Colombia para Venezuela • Devenir histórico y aporte de personajes neogranadinos a la Campaña Admirable (1813)

205

• ¡La campaña admirable; el ingenioso plan de Simón Bolívar para salvar a América Latina! • La Campaña Admirable VOL. 100, NÚM. 858 (2014) TABLA DE CONTENIDOS PRESENTACIÓN • La independencia de las colonias españolas de América del Sur. Los Virreinos del Río de la Plata y del Nuevo Reino de Granada • Escrutinio de David Bushnell a la historia política de Colombia y Argentina a través de sellos postales • Entre la “vieja” y la “nueva” historia. Una aproximación reciente al Boletín de Historia y Antigüedades • Censuras y regulaciones a los juegos de albur en el Nuevo Reino de Granada, siglo XVIII • La limpieza de sangre bajo las reformas borbónicas y su impacto en el Caribe Neogranadino • El cantero y el artista. San Agustín como una reliquia nacional • Santa Librada y la Academia Colombiana de Historia • Diplomacia fallida, caso de San Andrés y Providencia: omisiones de la defensa • El descubrimiento del mundo. Cinco siglos de búsqueda de identidad • Crónica del nacimiento de la televisión en Colombia • Gimnasio Moderno. Cien años - URL: <http://www.academiahistoria.org.co/index.php/component/k2/item/763-boletin-de-historia-y-antiguedades/763-boletinde-historia-y-antiguedades> - IDIOMA: español - NOTAS: El Boletín de Historia y Antigüedades, órgano oficial de la Academia Colombiana de Historia, desde su fundación en 1902 se ha dedicado a fomentar y a difundir la publicación de artículos, documentos y monografías sobre el acontecer histórico de Colombia, gracias a las contribuciones de un sin número de prestigiosos historiadores y académicos nacionales y extranjeros. El Boletín es una de las publicaciones periódicas más antiguas de Colombia e Iberoamérica en temas referentes a nuestro pasado. El Boletín es una publicación semestral (enero–junio y julio–diciembre), en IDIOMA español que cuenta con una tradición acumulada en más de cien años. Promueve la discusión, el análisis teórico y crítico de la historia de Colombia, desde los tiempos prehispánicos hasta el presente, abarcando los temas relacionados con la historia, la antropología, la arqueología, la geografía, la ciencia política y la historia económica, entre otros relacionados con las ciencias sociales y humanas. El Boletín está dirigido a estudiantes, profesionales, investigadores e interesados en la historia nacional, como también de América Latina y el resto del mundo. - PAÍS. Colombia

BOLETÍN DE MONUMENTOS HISTÓRICOS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto Nacional de Antropología e Historia - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (2004) Tercera Época) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: NÚM. 37 (2016) (TERCERA ÉPOCA) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 37 (2016) (TERCERA ÉPOCA) ARTÍCULOS • Contrato de obra para fabricar la armadura

del nuevo templo de San Gregorio de la Ciudad de México (1683) • NOTAS sobre los catafalcos de la monarquía hispánica y su simbolismo, a la luz de sus ejemplos físicos (siglos XVII y XVIII). El conjunto pictórico de Taxco • Análisis estilístico e iconográfico de la portada del templo de San Nicolás Tolentino en Actopan, Hidalgo • Papias Anguiano. Correrías de un pintor vuelto arquitecto en el Monterrey del siglo XIX • Luz y espacio: la modernidad en la obra constructiva de Emilio Dondé Preciat en la Ciudad de México • Un proyecto de reformas para “la casa de un hombre acomodado” (1891-1896) • La arquitectura histórica en Quintana Roo • Si las paredes hablaran... algunas modificaciones arquitectónicas al Museo Nacional • El conflicto anticlerical en la región zoque chiapaneca y la defensa de los bienes muebles e inmuebles (1914-1935)

206

•

Max Calvillo y Abraham O. Valencia Flores, El Cuadrilátero: recinto histórico. La formación de un ícono de identidad del Instituto Politécnico Nacional, 1922-2014, México, IPN, 2016 RESEÑAS • “Entender un edificio es entender su historia”, ingeniero Enrique Santoyo Villa (Zacatecas, 1936-Ciudad de México, 2016). In memoriam NÚM. 36 (2016) HISTORIA DE LA CONSTRUCCIÓN. SEGUNDA PARTE (TERCERA ÉPOCA) ARTÍCULOS • Las instalaciones hidráulicas del convento de las Capuchinas, en Antigua Guatemala • Estereotomía de cubiertas de madera en templos virreinales de Michoacán • La rocambolesca historia del Circo Orrin, uno de los primeros edificios de estructura metálica en México • El Palacio de Minería, entre la tradición y la modernidad: nuevos sistemas y materiales constructivos (1900-1930) • El sistema Guastavino en México: las obras de un empresario moderno de la construcción en tiempos porfirianos • Ejemplos y usos del hierro industrial en la obra del ingeniero y arquitecto Emilio Dondé. Ciudad de México (1870-1902) • Mejoras materiales en los espacios públicos de Valladolid de Michoacán • ¿Cuestión de estilos? Medios impresos, oscilaciones formales y constructivas en la práctica arquitectónica en México (1921-1933) • La construcción de los multifamiliares de Mario Pani: historia, problemas y retos actuales • Boletín de Monumentos Históricos, tercera época. Un recuento NÚM. 35 (2015): HISTORIA DE LA CONSTRUCCIÓN. PRIMERA PARTE (TERCERA ÉPOCA) ARTÍCULOS • El sistema constructivo de tierra en el sur de Veracruz en tiempos prehispánicos • Dónde, cómo y con qué se construyó la ciudad prehispánica de Cantona • El museo: un recurso inestimable para el estudio de la historia de la construcción. Objetos, documentos, exposiciones e investigaciones del Deutsches Museum, Munich • La construcción de norias conventuales en Yucatán, 1546-1612 • El hierro al inicio de la Nueva España • Construcciones misionales en el noroeste del septentrión de la Nueva España, provincia de Sonora, siglo XVIII • Relleno aligerado con vasijas cerámicas en el templo de la Inmaculada Concepción, en Coyoacán • La accesoria: una tipología de la arquitectura virreinal en la ciudad de México • La ciudad, el campo y el

ingeniero de frontera en México (1820-1900) Núm. 33 (2015): (Tercera Época)
ARTÍCULOS • La función de los ensayos como espacios industriales. Estudio de caso en San Luis Potosí • Lucas Alamán empresario. Fundación y desarrollo de la Fábrica de Hilados de Cocolapan, Orizaba, Veracruz, 1837-1842 • La fotografía como parte del vestigio de la industria decimonónica en Culiacán. Los casos de El Coloso y La Aurora en la Revolución • Primer intento de construcción de la planta hidroeléctrica de Nexaca • El Arsenal Nacional en San Juan de Ulúa, primera industria en el puerto de Veracruz • Características de las dos fábricas industriales que Jorge Unna Gerson estableció en San Luis Potosí: la primera en 1889 y la segunda en 1903 • El legado edificado y el patrimonio industrial olvidado: El Boleo en Baja California Sur • Más allá de la minería: una tipología de la industria fabril en el estado de Zacatecas durante el Porfiriato (1876-1910) • El archivo fotográfico de la Fábrica de Celulosa en Peña Pobre: una historia gráfica y constructiva
NOTICIAS • Dibujantes. Reproducción de planos del archivo histórico Jorge Enciso
RESEÑAS • José Gustavo Becerril Montero, Las fábricas de San Antonio Abad y San Ildefonso (1842-1910). Producción y tecnología en la manufactura de hilados y tejidos de algodón y lana, México, INAH (Historia, serie Logos), 2011 - URL: <https://www.revistas.inah.gob.mx/index.php/boletinmonumentos> - IDIOMA: español - NOTAS: El Boletín de Monumentos Históricos es una publicación cuatrimestral arbitrada y científica, con la particularidad de ser un espacio multidisciplinario, donde arquitectos, historiadores, arqueólogos, entre otros especialistas, difunden sus más recientes investigaciones. - PAÍS. México

207

BOLETÍN DEL INSTITUTO DE HISTORIA ARGENTINA Y AMERICANA DR. EMILIO RAVIGNANI - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. Emilio Ravignani", Universidad de Buenos Aires / CONICET (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina). - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Nº 1 Enero-Junio 1989 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Nº 47 [JULIO-DICIEMBRE 2017] - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Nº 47 [JULIO-DICIEMBRE 2017] INDICE HOMENAJE A JUAN CARLOS GARAVAGLIA ARTÍCULOS • Luciano Literas, Poder y política en una tribu de indios amigos. La sublevación y el liderazgo de Carri-Ilang (1852-1862) • Diego Castelfranco, La América del Sud (1876-1880) y las perspectivas católicas sobre el vínculo entre la ciencia y el catolicismo en la Buenos Aires de fines del siglo XIX • Martín Albornoz y Diego Galeano, Anarquistas y policías en el atlántico sudamericano: una red transnacional, 1890-1910 • Ana Clarisa Agüero y María Victoria López, De la Sociedad Literaria Deán Funes a la Asociación Córdoba Libre. Dos estaciones del liberalismo y las elites de Córdoba (1878-1919) • NOTAS y Debates • Alejandro Grimson, La homogeneización de la heterogeneidad obrera en los orígenes del peronismo • Marina Franco y Daniel Lvovich, Historia Reciente: apuntes sobre un campo de investigación en expansión
RESEÑAS • Gardenia Vidal, Reseña de Laura Cucchi (2015). Antagonismos,

legitimidad y poder político en Córdoba, 1877-1880. Bahía Blanca: Editorial de la Universidad Nacional del Sur, 314 páginas. • Nicolás Perrone, *Reseña de María Elena Barral* (2016). *Curas con los pies en la tierra. Una historia de la Iglesia en la Argentina contada desde abajo*. Buenos Aires: Sudamericana, 292 páginas. • Hernán Comastri, *Reseña de Soledad Quereilhac* (2016). *Cuando la ciencia despertaba fantasías. Prensa, literatura y ocultismos en la Argentina de entresiglos*. Buenos Aires: Siglo XXI, 301 páginas. • Gonzalo Cáceres Taleb, *Reseña de Miguel Ángel Rosal* (2016). *Africanos y afro-descendientes en Buenos Aires (siglos XVIII-XIX)*. Esbozo de un estudio sobre fuentes inéditas y publicadas del Archivo General de la Nación. Saarbrücken: Editorial Académica Española, 247 páginas. Nº 45 [JULIO-DICIEMBRE 2016] NÚMERO ESPECIAL EN HOMENAJE A JOSÉ CARLOS CHIARAMONTE INDICE • Jorge Gelman, “Introducción al Número Especial en homenaje a José Carlos Chiaramonte” • Noemí Goldman, “Tradiciones intelectuales y fundamentos ideológicos de los procesos de independencia” • Alfredo Ávila, “Comentarios al Artículo de Noemí Goldman – Crítica historiográfica y lenguajes políticos: aportaciones de José Carlos Chiaramonte” • Roberto Di Stefano, “Comentarios al Artículo de Noemí Goldman – En torno a la herencia dieciochesca: religión, Ilustración, derecho natural” • Ana Frega, “Comentarios al Artículo de Noemí Goldman – La crítica aguda y la construcción de un nuevo marco interpretativo” • Georges Lomné, “Comentarios a la conferencia de Noemí Goldman” • José Antonio Piqueras, “Estado, nación y federalismos en el siglo XIX. La contribución de José Carlos Chiaramonte” • Fabián Herrero, “Comentarios al artículo de José A. Piqueras – Algunas NOTAS sobre el maestro santafesino” • João Paulo Pimenta, “Comentarios al artículo de José A. Piqueras – Una nota acerca del impacto de la obra de José Carlos Chiaramonte en Brasil” • Marcela Ternavasio, “Comentarios al artículo de José A. Piqueras – Reinventar la Provincia. Comentario al panel “Estado, nación y federalismos en el siglo XIX” • Gabriela Tío Vallejo, “Comentarios al artículo de José A. Piqueras – Ciudades y soberanías provinciales: encrucijadas y diálogos historiográficos” • Roberto Schmit, “Mercados, Fiscalidad y Cuestión Regional en la obra de Chiaramonte” • Susana Bandieri, “Comentarios al artículo de Roberto Schmit – Mercado, Fiscalidad y Cuestión Regional en la obra de Chiaramonte”

208

•

Julio Djenderedjian, “Comentarios al artículo de Roberto Schmit – Cuestión regional y nación: actualidad de la obra de José Carlos Chiaramonte” • Roy Hora, “Comentarios al artículo de Roberto Schmit – José Carlos Chiaramonte, historiador de la burguesía” • Gustavo Paz, “Comentarios al artículo de Roberto Schmit – En busca de la nación argentina: de las regiones a las provincias” • Daniel Santilli, “Comentarios al artículo de Roberto Schmit – Las Relecturas de Chiaramonte según Schmit. Divergencias y convergencias.” • Eduardo Míguez, “Homenaje a

José Carlos Chiaramonte. Formas de pensar la historia” • Pablo Buchbinder, “Comentarios al artículo de Eduardo Míguez – Exilios, experiencias generacionales y nuevas formas de hacer historia” • Alejandro Cattaruzza, “Comentarios al artículo de Eduardo Míguez – La historia de la historiografía como un modo de ejercitar la crítica histórica” • Fernando Devoto, “Comentarios al artículo de Eduardo Míguez – Unas palabras sobre José Carlos Chiaramonte” • Nora Pagano, “Comentarios al artículo de Eduardo Míguez – Algunas reflexiones sobre los aportes historiográficos de José Carlos Chiaramonte” • Hilda Sabato, “Comentarios al artículo de Eduardo Míguez – La estación mexicana” • Fabio Wasserman, “Comentarios al artículo de Eduardo Míguez – El historiador y sus mundos. Apuntes para un retrato intelectual” • José Carlos Chiaramonte, “Reflexiones sobre mis trabajos” • Roberto Di Stefano y Raúl Fradkin, “Entrevista a José Carlos Chiaramonte” • José Carlos Chiaramonte, “Reseña Autobiográfica” • José Carlos Chiaramonte – Bibliografía N° 44 [ENERO-JUNIO 2016] INDICE ARTÍCULOS • Blasco, María Elida, “La asistencia de público a los museos históricos de Buenos Aires durante la década de 1940” • Reyes, Francisco Jerónimo, “De la velada de club a la estética de los cortejos. La construcción del 1° de Mayo socialista en la Argentina finisecular (1894-1900)” • Barrio, Patricia; Rodríguez Vázquez, Florencia, “Instituciones, saberes y expertos para un Estado provincial: Leopoldo Suárez, de agrónomo a funcionario itinerante del leninismo, Mendoza, 1918-1930” • Losada, Leandro, “Oligarquía, aristocracia y nación. La Argentina de los años treinta según Marcelo T. de Alvear” • NOTAS y Debates • De la Fuente, Ariel, “‘Civilización y barbarie’: fuentes para una nueva explicación del Facundo” • Amante, Adriana, “Sarmiento y sus precursores” • Palti, Elías, “Facundo y la ‘ansiedad de las influencias’” • De la Fuente, Ariel, “Los comentaristas del Facundo y sus prejuicios: respuesta a Adriana Amante y a Elías Palti” • Barrera, Darío G., “El rostro oriental de la América colonial: China en una agenda de investigación regional” • Reseñas • Zubizarreta, Ignacio, Reseña de Raúl Fradkin y Jorge Gelman, Juan Manuel de Rosas. La construcción de un liderazgo político. Buenos Aires, Edhasa, 2015, 475 páginas. • Lanteri, Sol, Reseña de María Fernanda Barcos, Pueblos y ejidos de la campaña bonaerense. Una historia socio-jurídica de los derechos de propiedad y la conformación de un partido: Mercedes, 1780-1870. Rosario, Prohistoria, 2013, 254 páginas. • Bragoni, Beatriz, Reseña de Flavia Macías, Armas y política en la Argentina. Tucumán, siglo XIX. Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Colección América, 2014, 253 páginas. • Mata, Sara, Reseña de Cecilia Méndez, La república plebeya. Huanta y la formación del Estado peruano, 1820-1850. Lima, Instituto de Estudios Peruanos, 2014, 412 páginas. • Reboratti, Carlos, Reseña de Gabriel Kessler (dir. de tomo), El gran Buenos Aires. Tomo 6 de la Historia de la provincia de Buenos Aires. UNIPE / Edhasa, 2015, 624 páginas. - URL: <http://ravignani.institutos.filo.uba.ar/boletin> - IDIOMA: español - NOTAS: El Boletín es una revista semestral de historia que intenta, a través de sus artículos, reflejar los mejores resultados de la labor de investigación en América Latina, así como de trabajos latinoamericanistas de otras regiones del mundo. Tiene el propósito de constituir un medio de comunicación entre los autores y el público académico

especializado al que está dirigida; pero también aspira a llegar a un público más amplio, con la esperanza de contribuir a enriquecer los aportes y debates de la historiografía latinoamericana. El Boletín publica trabajos científicos inéditos originales, debates historiográficos y reseñas sobre diversos tópicos de historia argentina y americana, con un amplio criterio en cuanto a los tipos de abordaje o especialidad, con énfasis en la expresión de autores de diferentes disciplinas y de diversos medios académicos. - PAÍS. Argentina

209

BOLETÍN DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIBLIOGRÁFICAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Investigaciones Bibliográficas-UNAM - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Tomo I, número 1, enero - junio de 1969 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: VOL. XXI, NÚM. 1, MÉXICO, PRIMER SEMESTRE DE 2016 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NUEVA ÉPOCA, VOL. XXI, NÚM. 1, MÉXICO, PRIMER SEMESTRE DE 2016 ARTÍCULOS • El lector Melchor Pérez de Soto en su contexto: nuestro contemporáneo • Médicos novohispanos de finales del siglo XVIII: sus bibliotecas • Los proyectos periodísticos de Desiderio Lagrange en Monterrey (1881-1886): vestigios del desarrollo editorial regionomontano • Agitados años para un secretario de gobierno: cartas a y acerca de Ignacio Ramírez (1852-1854) • La situación de la bibliografía desde la literatura: tradición y modernidad RESEÑAS • Libros y lectores en la Gazeta de Literatura de México (1788-1795) de José Antonio Alzate • Los grupos nativos del septentrión ante la independencia de México: 1810-1847 • Suplemento • Imágenes de hospitales de la Ciudad de México a lo largo de 400 años NUEVA ÉPOCA, VOL. XX, NÚM. 1 Y 2, MÉXICO, PRIMER Y SEGUNDO SEMESTRES DE 2015 ARTÍCULOS • La Hemeroteca Nacional de México, 1912-2012: revisión historiográfica • La Hemeroteca Nacional de México y su gestación revolucionaria • La transmisión de noticias en la Nueva España: siglo XVI • Paratextos en la prensa periódica del siglo XVIII. Prólogos y dedicatorias • En diligencia, mula y ferrocarril, por tierras mexicanas: contexto de publicación en la prensa mexicana de algunos textos viajeros de Manuel Payno y Manuel Gutiérrez Nájera • La fusión política de conservadores y liberales puros: una polémica en la prensa de 1849 • Anotaciones y estrategias para la recuperación de la historia de las revistas y periódicos españoles del siglo XIX en México • Dos siglos de fauna en la prensa mexicana a través de los periódicos en la Hemeroteca Nacional de México • Investigación hemerográfica sobre el periódico El Mundo (México, 1922-1923) • Fabulaciones del pasado: las Memorias de José Juan Tablada en El Universal (1925-1928) • Claves para entender la cobertura de la fuente cultural en los diarios El Universal y Excelsior: una revisión durante el verano de 2009 • La función social de la Hemeroteca Nacional • La investigación hemerográfica • HNDM: tendencias que guiaron un innovador proyecto de conservación, difusión y consulta del patrimonio que resguarda la Hemeroteca Nacional RESEÑAS • Tres productos hemerográficos del Servicio de Prensa Mexicana de la Hemeroteca Nacional • El

globo de Cantolla. Historia de la aerostación en México, 1784-1914.
SUPLEMENTO • Revistas y periódicos extranjeros en el Fondo Reservado de la Hemeroteca Nacional de México NUEVA ÉPOCA, VOL. XIX, NÚM. 1 Y 2, MÉXICO, PRIMER Y SEGUNDO SEMESTRES DE 2014 PRESENTACIÓN: “LA BIBLIOTECA Y SUS OBJETOS” ARTÍCULOS • El libro antiguo y sus facetas conjeturales. Una aproximación desde América Latina (Argentina) • La formación del Fondo de Origen de la Biblioteca Nacional de México • Bibliotecas de funcionarios reales novohispanos de la primera mitad del siglo xvii • La trama de las letras. Breve acercamiento a las redes de comercio y distribución de libros entre Sevilla y Nueva España, 1630-1684

210

•

Raúl M. Rosarivo (1903-1966) y las publicaciones periódicas de artes gráficas en Argentina RESEÑAS • Biblioteca Nacional (México). Catálogo del Archivo de la Biblioteca Nacional, 1868-1930 • Las muestras tipográficas y el estudio de la cultura impresa • Suplemento • La obra gráfica de Elvira Gascón en los libros de la Biblioteca Nacional de México - URL: <http://publicaciones.iib.unam.mx/index.php/boletin/issue/view/49/showToc> - IDIOMA: español - NOTAS: Este órgano oficial de difusión académica publica los trabajos y avances relacionados con la producción bibliográfica y hemerográfica nacional, retrospectiva y actual, surgida de las investigaciones llevadas a cabo por académicos de la UNAM, así como los de colegas que laboran en otras instituciones. Los trabajos que contiene el Boletín del IIB se vinculan con los objetivos y las líneas de investigación del propio Instituto, por lo cual, presentan contenidos de carácter bibliográfico, hemerográfico y bibliotecológico, al igual que sobre archivos, manuscritos y estudio de fuentes. - PAÍS. México

BOLETÍN DEL INSTITUTO FRANCÉS DE ESTUDIOS ANDINOS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Ministerio de Asuntos Exteriores y de Desarrollo Internacional de Francia y del Centro Nacional de Investigación Científica (UMIFRE 17 CNRSMAEDI) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 30 (1) | 2001 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 46 (2), 2017 NÚMEROS DISPONIBLES: <http://journals.openedition.org/bifea/8120> en este portal acceso a texto completo html desde el numero 30 (1) | 2001 hasta el actual - DISPONIBILIDAD: html pdf - EXPLORACIÓN: BULLETIN DE L'INSTITUT FRANÇAIS D'ÉTUDES ANDINES TOME 46 (2), 2017 • C.P. GÓMEZ: NOTAS para una cartografía oral del cielo entre los tobas del oeste formoseño • I. COMBÈS: La mentira toba de Monsieur Thouar • A. SOLARI; I. GORDILLO: ¿Práctica real o imaginaria? El sacrificio humano en las sociedades aguada del Período de Integración Regional (ca. 600 - 1200 d.C.) en el Noroeste argentino • C. CAPRIATA ESTRADA; R. ZAMBRANO ANAYA: Cambios y continuidades en el valle de Lurín a las llegadas de los incas: el caso de Pampa de Flores BULLETIN DE L'INSTITUT FRANÇAIS D'ÉTUDES ANDINES TOME 46 (1), 2017 - LA

ORFEBRERÍA EN LOS ANDES EN LA ÉPOCA INCA (SIGLOS XVXVI) • M. F. GUERRA, P. NUÑEZREGUEIRO: La orfebrería de los Andes en la época inca (siglos XV-XVI) • J-F. BOUCHARD: Oro, riquezas, recursos y poderes andinos en el Tawantinsuyu • BOUYSSSE-CASSAGNE: Las minas de oro de los incas, el Sol y las culturas del Collasuyu • P. CARCEDO: Reflexiones sobre la producción sicán y chimú de vasos tipo kero y discos en plata: su iconografía y su relación con las miniaturas chimú

211

• • •

P. MIGNONE: Análisis distribucional de las estatuillas incaicas encontradas en el volcán Lulluillaco S. ROVIRA: La metalurgia inca: estudio a partir de las colecciones del Museo de América de Madrid L. VETTER PARODI: La conquista del Tahuantinsuyu y sus consecuencias: permanencias e innovaciones en el trabajo de los metales durante el periodo de transición (siglo XVI) • J. C. SIERRA PALOMINO, M. F. GUERRA: Estudio tecnológico de las estatuillas antropomorfas y de los tupus miniatura del hallazgo de Paucartambo (Cusco, Perú) • L. VETTER PARODI, M. F. GUERRA: Los tupus y estatuillas de plata inka: una aproximación a sus aleaciones P. NUÑEZ-REGUEIRO, C. MOULHERAT, M. F. GUERRA: Las estatuillas incas del musée du quai Branly - Jacques Chirac: variedad tipológica y cronología de las producciones • M. F. GUERRA, M. FISHER, M. RADTKE, U. REINHOLZ: Inca figurines from the Ethnologisches Museum in Berlin: an analytical study of some typical and atypical productions • L. TROALEN, M. F. GUERRA: An Inca silver figurine at National Museums Scotland: Technological study L. E. CASTILLO NARREA: Las paletas de calero de la costa central durante el Horizonte Tardío (1440-1532 d. C.) • M. FISHER, S. RÖHRS, E. GOMEZ-SANCHEZ, R- R. PAUSEWEIN, H. BORN, I. REICHE, K. ENGELHARDT: Product of the art market? The representation of silver cornucobs at the Ethnologisches Museum in Berlin RESEÑAS BULLETIN DE L'INSTITUT FRANÇAIS D'ÉTUDES ANDINES TOME 45 (2), 2016 • P. ABSI, C. GEFFROY: Intimididades políticas. Preámbulo. p. 361 • P. ABSI: Hablando de sexo. p. 363 • C. GEFFROY: En busca del placer...Una perspectiva de género p. 373 • V. ROZÉE, S. RANCE, S. SALINAS MULDER: Causas públicas, historias privadas: los derechos reproductivos y el aborto en Bolivia. p. 389 • L. ÁLVAREZ MOLLINEDO: ¿Quién soy yo? Repensando mi ser-estar trans « Laura: Ullupako- Dominatrix » p. 407 L. ÁLVAREZ MOLLINEDO, D. ARUQUIPA PÉREZ : Trans y maricas en la Primera Cumbre Planetaria de Desconolización y Despatriarcalización (La Paz, Bolivia, noviembre 2015) p. 419 • A. SPEDDING, H. VICHEVICH: Homosexualidad rural en los Andes: NOTAS desde los Yungas de La Paz, Bolivia. p. 433 D. ARUQUIPA PÉREZ: Placer, deseo y política: la revolución estética de la familia Galan pp. 451 • Bulletin de l'Institut français d'études andines Tome 45 (2), 2016 • D. IGLESIAS: Historicidades y discursos históricos. El partido Aprista Peruano y Socialismo y Participación durante la transición democrática peruana de fines de los años 1970 pp. 269 - 288 • D. SALVUCCI: Convidar a las almas, convidar a la Tierra. Lógicas

rituales y categorías de relación entre seres en la Argentina andina. pp. 289 - 305

- C. ITIER: La formación del quechua ayacuchano, un proceso inca y colonial. pp. 307 - 326
- DRUC: La cerámica tardía de Marcajirca, Conchucos, Áncash: lo que nos enseñan los estudios petrográficos. BULLETIN DE L'INSTITUT FRANÇAIS D'ÉTUDES ANDINES TOME 44 (3), 2015
- LUCHA CONTRA LA POBREZA Y EDUCACION EN BOLIVIA
- CAVAGNOUD, ROBIN ; LEWANDOWSKI, SOPHIE Y SALAZAR, CECILIA: Introducción Pobreza, desigualdades y educación en Bolivia (2005-2015)
- HILLENKAMP, ISABELLE Y SERVET, JEAN-MICHEL: La lucha contra la pobreza, un problema internacional
- LEWANDOWSKI, SOPHIE: De la enseñanza árabe-islámica al Vivir bien. Los modelos no occidentales de educación frente a las políticas internacionales de lucha contra la pobreza
- NAGELS, NORA: Género y apropiación de la perspectiva de inversión social en Bolivia: el sistema de los Bonos
- PERRIER BRUSLE, LAETITIA: El nexo saber-poder en las reconfiguraciones de un margen en proceso de integración. Una mirada desde el Norte La Paz (Bolivia)
- ABSI, PASCALE: La pobreza como categoría moral. Por qué la riqueza no es suficiente para dejar de ser pobre
- LE GOUILL, CLAUDE: Del saber tradicional a la constitución de un «habitus desarrollista» en el Norte Potosí
- LUNA ACEVEDO, HECTOR: Trayectorias sociales de jóvenes comerciantes ambulantes en la ciudad de El Alto
- CAVAGNOUD, ROBIN: Discontinuidad y autonomización en los trayectos vitales de los niños y jóvenes en situación de calle en La Paz y El Alto

BULLETIN DE L'INSTITUT FRANÇAIS D'ÉTUDES ANDINES, TOME 44 (2), 2015

AUTORES-ARTÍCULOS:

- PEREZ, KELITA; FERNANDEZ, ABEL; TANTALEAN, HENRY Y STANISH, CHARLES : El estilo cerámico Carmen y su presencia en el valle medio de Chíncha, costa sur del Perú
- BONIALIAN, MARIANO : Asiáticos en Lima a principios del siglo XVII
- MARTINEZ, CECILIA : Tapuy miri, chiquitos, chiquitanos. Historia de un nombre en perspectiva interétnica

212

•

MARTIN, GUILLEMETTE: Vivir el conflicto lejos de los campos de batalla. La comunidad alemana del Perú y la Primera Guerra Mundial - URL: <http://www.ifea.org.pe/libreria/bulletin/http://journals.openedition.org/bifea/8120>

texto integral - IDIOMA: español - NOTAS: El Instituto Francés de Estudios Andinos fue inaugurado en Lima el 14 de mayo de 1948 con el nombre de Centro Francés de Estudios Andinos. Actualmente es una Unidad Mixta de los Institutos Franceses del Extranjero y depende conjuntamente del Ministerio de Asuntos Exteriores y de Desarrollo Internacional de Francia y del Centro Nacional de Investigación Científica de este mismo país (umifre 17 cnrs-maedi). desde el 1ero de enero de 2010, el instituto conforma con el cemca (umifre 16), la unidad de servicio e investigación (usr) 3337 del cnrs titulada "américa latina". esta estructuración regional ofrece la ventaja de una auténtica convergencia científica y autoriza la transferencia de recursos financieros y humanos de parte del cnrs. el ifea es un centro de investigación pluridisciplinario cuya vocación es la de

contribuir al desarrollo y a la difusión de los conocimientos científicos sobre las sociedades y los medios andinos. acoge a investigadores europeos y andinos. sus acciones de cooperación abarcan cuatro países: Bolivia, Colombia, Ecuador y Perú. El IFEA gracias a sus redes ofrece hoy en día una real capacidad de conocimiento y experiencia en los siguientes temas: Arqueología y Arqueometría, Antropología y Geopolítica amazónica, Sociología, geografía de centros urbanos, construcción de identidades nacionales andinas, historia de la modernidad, historia cultural, músicas populares y tradicionales, Lingüística de idiomas andinos y amazónicos. - PAÍS. Perú

BOLETÍN DEL MUSEO CHILENO DE ARTE PRECOLOMBINO -
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Fundación Larrain Echeñique -
PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: número 1 - 1986 -
FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volumen 21, nº1, 2016 - NÚMEROS
DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: BOLETÍN DEL
MUSEO CHILENO DE ARTE PRECOLOMBINO VOLUMEN 22 - NÚMERO 2 -
2017 PRESENTACIÓN • EL GRAN CAMINO INKA: CONSTRUYENDO UN
IMPERIO. UNA EXHIBICIÓN SOBRE EL QHAPAQ ÑAN EN EL MUSEO
NACIONAL DEL INDÍGENA AMERICANO, SMITHSONIAN INSTITUTION •
PERSPECTIVAS DEL PROYECTO QHAPAQ ÑAN EN TORNO AL REGISTRO
DE LA RED VIAL INCA: PROPUESTAS DE SU SECTORIZACIÓN Y
NOMENCLATURA • LA RUTA INCA A LOS HUAYLAS. ESTUDIO DE LA
VIALIDAD INCA EN LA PAMPA DE LAMPASCHOQUERECUAY, EN EL
DEPARTAMENTO DE ANCASH, PERÚ • DEFINIENDO LA CRONOLOGÍA
RELATIVA EN LOS CAMINOS: EL CAMINO DEL PARIACACA •
CONTRIBUCIONES AL ESTUDIO DE LA VIALIDAD INCAICA EN EL SECTOR
CENTRAL DE LA QUEBRADA DE HUMAHUACA (JUJUY, ARGENTINA) •
FRANCISCO DE HINOJOSA Y SU ENTRADA A LA "MONTAÑA DE LOS
MOXOS" (COCHABAMBABOLIVIA, SIGLO XVI) • EL QHAPAQ ÑAN EN LOS
ALTOS DE ARICA: COLUMNA VERTEBRAL DEL POBLAMIENTO
PREHISPANICO TARDÍO, NORTE DE CHILE • LAS SAYWAS DEL INKA EN EL
DESIERTO DE ATACAMA: ¿UNA INSCRIPCIÓN DEL CALENDARIO EN EL
QHAPAQ ÑAN? • LOS PASOS ANDINOS DE LA RIOJA (ARGENTINA): LA
DOMINACIÓN INCA Y EL DERROTERO DE DIEGO DE ALMAGRO

213

•

EL QHAPAQ ÑAN EN FAMATINA (LA RIOJA-ARGENTINA): RITUALIDAD Y
MANIFESTACIONES SAGRADAS INKAS EN UNA WAK'A INTERREGIONAL AL
SUR DEL KOLLASUYU BOLETÍN DEL MUSEO CHILENO DE ARTE
PRECOLOMBINO. VOLUMEN 22 - Nº 1 - 2017 • ARQUEOLOGÍA VIAL DEL
QHAPAQ ÑAN EN SUDAMÉRICA: ANÁLISIS TEÓRICO, CONCEPTOS Y
DEFINICIONES • EL ROL DEL QHAPAQ ÑAN Y LOS APUS EN LA EXPANSIÓN
DEL TAWANTINSUYU • TERRITORIALIZACIÓN DEL MODELO MINERO

INKAICO EN EL RÍO SALADO: UNA AGLOMERACIÓN PRODUCTIVA ENTRE LÍPEZ Y SAN PEDRO DE ATACAMA • RUTAS Y SENDEROS PREHISPÁNICOS COMO PAISAJES. LAS QUEBRADAS ALTAS DEL VALLE CALCHAQUÍ MEDIO (SALTA) • PRESENCIA DEL INCA EN YOCAVIL (CATAMARCA, ARGENTINA). INTEGRACIÓN EN LA DIVERSIDAD • ARQUEOLOGÍA Y PAISAJE EN EL INTERFLUVIO DE ZAPATA, CATAMARCA, NOROESTE ARGENTINO • LA VIALIDAD INCAICA EN LA PROVINCIA DE SAN JUAN (ARGENTINA) • CAMINOS PARALELOS INCAICOS EN MAPOCHO NORTE, CHILE BOLETÍN DEL MUSEO CHILENO DE ARTE PRECOLOMBINO. VOLUMEN 21 - Nº 2 - 2016

- UNA ESCULTURA LÍTICA DEL FORMATIVO TEMPRANO (1600-1000 AC) DE CARAZ, CALLEJÓN DE HUAYLAS, PERÚ
- EL ARTE RUPESTRE DEL SUR DE LA CUENCA DE POZUELOS (900 -1535 DC)
- PINTURAS RUPESTRES EN EL NORTE SEMIÁRIDO DE CHILE: UNA PRIMERA APROXIMACIÓN FÍSICO-QUÍMICA DESDE LA CUENCA DEL RÍO LIMARÍ (30° LAT. S)
- INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS EN TORNO A LOS PRIMEROS REGISTROS DE ARTE RUPESTRE EN MORRO VILCÚN
- LAS ESTRELLAS A TRAVÉS DE LAS ARAUCARIAS: LA ETNOASTRONOMÍA MAPUCHE-PEWENCHE
- RINCÓN LAS CHILCAS (CHILE), UN SITIO CEREMONIAL DEDICADO A LA FERTILIDAD Y A LA OBSERVACIÓN ASTRONÓMICA
- EL TEXTIL ANTES DEL TEXTIL... ANÁLISIS DE INSTRUMENTAL ARQUEOLÓGICO COMO REFERENTE DE PRÁCTICAS DE PRODUCCIÓN TEXTIL
- VASIJAS ZOOMORFAS PREHISPÁNICAS DE LA PUNA DE JUJUY (ARGENTINA). UNA PROPUESTA DE ANÁLISIS SEMIÓTICO
- CUERPO VEGETAL Y VIOLENCIA FECUNDADORA EN LAS FUENTES COLONIALES ANDINAS BOLETÍN DEL MUSEO CHILENO DE ARTE PRECOLOMBINO. VOLUMEN 21, Nº1, 2016 Presentación
- Inkas y Antis, variaciones coloniales de un relato andino visual – J. L. Martínez, C. Díaz & C. Tocornal
- La tradición de Arte Chamánico Shipibo-Conibo (Amazonía Peruana) y su relación con la cultura Diaguita Chilena – P. González
- Los Kerus vivos en capital Ayllu Soraga y su participación en la fiesta de la Virgen del Rosario – G. Mora & A. Goytia
- Despliegues visuales en instalaciones religiosas de los Andes del sur. Una reflexión desde el arte rupestre colonial y la etnohistoria – M. Arenas & M. C Odone
- La guerra del Pacífico y los Ayllus: Una lectura de la pintura mural del baptisterio de Sabaya – M. Arenas & M. C Odone
- Imágenes en pugna. Reflexiones en torno a las producciones visuales indígenas en el ámbito de la minería colonial – P. Cruz
- Inscripciones y escrituras andinas: Un sistema complejo y denso de visualidades, oralidades y espacialidades – F. Garcés & W. Sánchez
- NOTAS etnofilógicas sobre el volumen 3169 de la Biblioteca Nacional de España. Algunos aspectos sobre la escritura andina Colonial – P. Martínez

BOLETÍN DEL MUSEO CHILENO DE ARTE PRECOLOMBINO. VOLUMEN 20, Nº2, 2015 PRESENTACIÓN – J. BERENGUER

- La Proporción armónica en la estatura de la Cultura Arqueológica de San Agustín, Colombia (Solución final para un viejo problema) – C. Velandia
- Repensando una época. Aproximación semiótica a los estilos alfareros de inicios del período tardío en Yocavil por medio del caso “Lorohuasi” – V. Palamarczuk, A. Álvarez & M. Grimoldi
- Arqueología de

los colores. Análisis MEB-EDX de mezclas pigmentarias en cerámicas prehispánicas de la cuenca del río Paraná (Provincia de Entre Ríos, nordeste de Argentina) – F. Ottalagano, S. Domínguez & P. Bozzano • Illas y Allicac. La Capocha de Lullaillaco y los mecanismos de ascenso social de los “Inkas de Privilegio” – P. Mignone • Memoria Inscrita. Arte Rupestre de contacto, Integración y dominación en el Centro-Sur de Chile – J. Blanco, M. de la Maza & M. Peñaloza
URL: <http://boletinmuseoprecolombino.cl/edicion/boletin-del-museo-chileno-de-arte-precolombino-volumen-22-n22018/http://www.precolombino.cl/biblioteca/boletin-del-museo/> - IDIOMA: español - NOTAS: El Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino es una revista semestral fundada en 1985. Su objetivo es publicar artículos, ensayos e informes de investigación en español o inglés sobre arte y simbolismo aborígen americano, especialmente preeuropeo. Actualmente es la única publicación en Latinoamérica especializada en estos temas. - PAÍS. Chile

214

BOLETÍN HACER VOZ. DE LA COORDINACIÓN NACIONAL DE CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural-INAH - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: JUNIO 2014 - No.1 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: NO. 4. DICIEMBRE 2015 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: URL: <http://conservacion.inah.gob.mx/publicaciones/?p=1915>
http://conservacion.inah.gob.mx/publicaciones/wpcontent/uploads/2017/01/Bolet%C3%ADn-HacerVoz_Diciembre-2015.pdf - IDIOMA: español - NOTAS: El boletín de los acervos de la CNCPC tiene como objetivos: servir de orientación al usuario, con la intención de facilitar la consulta de nuestros repositorios, proporcionar un esbozo de la documentación relacionada con los temas de la conservación y restauración de los bienes culturales de México y mostrar de forma sencilla y completa los servicios y material que están a disposición de restauradores, investigadores, estudiantes y público en general. El personal encargado de los acervos de la Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural está convencido de la necesidad de entablar un diálogo directo con los especialistas en la conservación y restauración de bienes culturales, por ser ellos quienes enriquecen nuestros fondos con sus informes, historias clínicas, fotografías o recomendaciones bibliográficas. Y con los usuarios, que complementan la vida del acervo: consultan, investigan y desentrañan una infinidad de temáticas en torno al patrimonio cultural. También lo podrán consultar en la dirección de Facebook de la CNCPC
<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=452568338211916&set=a.349623628506388.1073741827.349579261844158&type=1&theater> - PAÍS. México

BORDÓN. REVISTA DE PEDAGOGÍA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Sociedad Española de Pedagogía - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 57, Núm. 5 (2005) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 71,

Núm. 1 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <https://recyt.fecyt.es/index.php/BORDON/index> - IDIOMA: español - NOTAS: Bordón. Revista de Pedagogía es una revista trimestral, científica, del ámbito de la educación editada por la Sociedad Española de Pedagogía. Desde su fundación en 1949, Bordón pretende cubrir un ámbito multidisciplinar para el intercambio de ideas y experiencias y para la reflexión compartida entre todas las especialidades en las que se produce la investigación, el pensamiento pedagógico y la acción educativa - PAÍS: España

215

BRASILIANA - JOURNAL FOR BRAZILIAN STUDIES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Department of Aesthetics and Communication - Aarhus University - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: vol. 1, no 1 (2012) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: vol. 5, no 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL 5, NO 2 (2017) BRAZIL AND WATER • DOSSIER • Extrativism in the Global Market and Human Rights: The Tragedy of the Mudslide un Mariana (2015) • Discurso ecológico, polarização ideológica e estetização do político: a (contra)visualidade no documentário Belo Monte – Anúncio de uma Guerra (2012) de André D’Elia • Demarketing para a Redução de Consumo de um Bem Natural, Escasso e Essencial: a Água. • Barriers to climate adaptation in urban areas: The case of water crisis in the Metropolitan Region of São Paulo • AS ÁGUAS DE SÃO PAULO : UM DÉFICIT CULTURAL PAULISTANO • Uatú Júpú: a history of the indigenous Rio Doce • Water and the Struggle for Public Space: Social Negotiations in the Usage of Colonial Rio de Janeiro’s Waterworks • El legado de la política hidráulica de Epitácio Pessoa: llevando el agua a su molino • Impactos socioambientais e insegurança hídrica: o caso do Complexo Logístico, Industrial e Portuário do Açú (CLIPA), no estado do Rio de Janeiro • A Degradação das Aguas Continentais Sob a Perspectiva dos Pescadores Artesanais de Bacia de Campos • Dificuldades brasileiras no setor de Energia elétrica nos anos de 2014 e 2015: Uma perspectiva da população de Guarus em Campos dos Goytacazes RJ • Utopia, Heterotopia, Dystopia – Water in Portuguese and Brazilian comics • GENERAL ARTICLES • Vamos para Rua! Taking to the Streets Protest in Brazil • “Only People Who Know It Here Speak Well of It...”: The Location of Social Housing in Brazilian Cities and Effects of Territorial Stigmatization • Ética do gueto: figuras do mal em canções de rap brasileiras e norte-americanas • Em busca de uma Sociologia da Literatura em Gilberto Freyre • The Miniaturization of the World in Moacyr Scliar’s A Guerra no Bom Fim • The colonial discourse of domination: Notes on the Christian religious contact among the indigenous of Paraná Brazil • Politização indígena e crise da política indigenista no Brasil. • Escolas brasileiras no Japão: Uma análise a partir do contexto migratório • Science, Technology, and Innovation for Defense in Brazil: An Analysis of Transfer of Technology and Challenges on Brazilian Defense Programs • BOOK REVIEWS • Book Review: Reis, João José. Trans. H. Sabrina Gledhill (2015) Divining Slavery and Freedom: The Story of Domingos Sodré, an

African Priest in Nineteenth-Century Brazil, • Book Review: Amar, Paul. Ed. (2014) The Middle East and Brazil: Perspectives on the New Global South • Book review: Marques, Maria Eduarda. (2014/2015) Homens de negócio, de fé e de poder político: a Ordem Terceira de São Francisco do Recife, 1695-1711. • Book Review: Marques, Wilton José (2015) O poeta sem livro e a pietà indígena. • Book Review: Habeeb, Akande (2016), Illuminating the Blackness: Blacks and African Muslims in Brazil. • Book review: Seth Garfield (2013) In Search of the Amazon: Brazil, the United States, and the Nature of a Region. • Book Review: Jair de Almeida Junior (2016) Aquele Abraço. • VARIA • Resistencia frente a la concentración de recursos hídricos en Brasil y en México - URL: <https://tidsskrift.dk/bras> - IDIOMA: - NOTAS: Brasiliana - Revista de Estudios Brasileños pretende ser un foro académico dinámico donde los académicos de diversas disciplinas en Humanidades y Ciencias Sociales podrán publicar sus investigaciones, establecer discusiones académicas, intercambiar ideas y recurrir a las investigaciones de los demás en el campo de Brasil Studies. This es una revista académica absolutamente dedicada a los estudios brasileños. - PAÍS. Dinamarca

216

BROCAR. CUADERNOS HISTÓRICA

DE

INVESTIGACIÓN

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de La Rioja España - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 12 (1986) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 40 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 40 (2016) TABLA DE CONTENIDOS • El domino episcopal sobre el territorio: competencias y recursos • El cuerpo de la República. La metáfora organicista en tres discursos médicos del Siglo de Oro español • Los difíciles comienzos del Carmelo descalzo en Calahorra: historia de una superación • Ostracismo político y afrancesamiento. José de Mazarredo, un marino ilustrado ministro de José I • María Cristina de Borbón-Dos Sicilias y sus vínculos con Polonia y los polacos • La reconstrucción del consejo regulador de la DOC Rioja tras la guerra civil • Un facistol manierista en Lanciego (Álava). El repertorio ornamental belifontiano en la diócesis de Calahorra • Santos Fernández Santos (1860-1935), fotógrafo del patrimonio riojano • Enrique Dussel y el pensamiento crítico de la liberación • modo de vida democrático e sua responsabilidade social perante os direitos humanos • Jardín y diálogo filosófico: Presencia y función del Locus amoenus clásico en el Convivium religiosum de Erasmo • La danza. ¿Comprensión y comunicación a través del cuerpo en movimiento? RECENSIONES • GIUSEPPE CARIDI, Carlos III. Un gran rey reformador en Nápoles y España, La Esfera de los libros, Madrid, 2015 •

MARÍA SOLEDAD GÓMEZ NAVARRO, Reforma y renovación católicas (Siglos XVI-XVII), Síntesis, Madrid, 2016 NÚM. 39 (2015) TABLA DE CONTENIDOS • Arqueología en Sajazarra (La Rioja).Novedades en torno al sistema de fortificación medieval: La Torre Puerta del Arco • Blasfemia y expiación pública: la oralidad de la exclusión social (siglos XV y XVII) • La alta nobleza y el poder en el estado durante el antiguo régimen (siglos XVI-XVIII): un balance cuantitativo • Justicia y orden social: delincuencia y represión del delito en Logroño en el siglo XVIII • Jeronimo Grimaldi, un ejemplo de supervivencia política • Los orígenes de la prensa liberal: el caso del "Periódico político y mercantil de la Villa de Reus" (1813-1814) • Quebracho paraguayo y extracto tánico para la curtición española: la revista barcelonesa "La Piel y sus Industrias" (1909-1940) • El vino de Rioja y su expansión desde la posguerra hasta 1970: Antonio Larrea, el hombre decisivo • La moralidad y los valores del alumnado de "aulas de la experiencia" de la Universidad del PAÍS Vasco. Una aproximación desde la psicología moral • Contribución ética y ecomunitarista a la antropología filosófica: capitalismo y alienación en el siglo XXI • Filosofía de la historia e historia de la filosofía en la obra de Ramón Xirau • Orden y desorden en la realidad • Exilio vital y drama de España. El sustrato religioso en la poesía de León Felipe • Adela Cortina: el reto de la ética cordial • Levinas y la alteridad: cinco planos RECENSIONES • ALLAN J. KUETHE y KENNETH J. ANDRIEN, The Spanish Atlantic World in the Eighteenth Century. War and the Bourbon Reforms, 1713-1796, Cambridge University Press, New York, 2014. • JUAN MANUEL SANTANA PÉREZ y GERMÁN SANTANA PÉREZ, La pesca en el banco sahariano. Siglos XVII y XVIII, Los libros de la catarata, Madrid, 2014. - URL: <https://publicaciones.unirioja.es/ojs/index.php/brocar> - IDIOMA: español. - NOTAS: Brocar, Cuadernos de Investigación Histórica es una revista científica de PERIODICIDAD anual cuyos contenidos tratan sobre todos los aspectos relacionados con Historia y las manifestaciones culturales, así como la Filosofía, tanto en la Edad Media, como en la Edad Moderna y Contemporánea. La revista está abierta a todo tipo de colaboración externa y se procura la colaboración de personas de prestigio y temática muy diversa. - PAÍS. España

217

BULLETIN D'HISTOIRE CONTEMPORAINE DE L'ESPAGNE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Pau - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1985 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 52-2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: desde 50 | 2016 - DISPONIBILIDAD: En línea 09 de octubre de 2018 - EXPLORACIÓN: MANUEL TUÑÓN DE LARA (1915-2015). LA HISTORIOGRAFÍA CONTEMPORÁNEA ESPAÑOLA EN EL SIGLO XXI • La historiografía contemporánea española en el siglo XXI • Manuel Tuñón de Lara (1915-2015) • La Restauración (1875-1923) en la historiografía del siglo XXI • Tendencias y controversias de la historiografía sobre la política en la Segunda República española • La guerra civil. Una contextualización de bibliografía significativa • Dictadura franquista e historiografía del franquismo • De Transición

modelo a Transición régimen • Evolución y rasgos de las historiografías de los nacionalismos en España EN EL CENTENARIO DE MANUEL TUÑÓN DE LARA (1915-2015) • Manuel Tuñón de Lara y sus maestros : Manuel Núñez de Arenas y Pierre Vilar • Tuñón de Lara, toda una época • Manuel Tuñón de Lara y «la gran batalla de la historia social» • Manuel Tuñón de Lara, maestro y amigo • El viejo maestro, el joven discípulo y la memoria de la Guerra Civil - URL: <https://journals.openedition.org/bhce/> - IDIOMA: English, Español, Français - NOTAS: - PAÍS: Francia

BULLETIN DU CENTRE D'ÉTUDES MÉDIÉVALES D'AUXERRE | BUCEMA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Estudios Medievales Saint-Germain d'Auxerre - PERIODICIDAD: Anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 7 | 2003 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 22.2 | 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: desde el numero 7 - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: - URL: <https://journals.openedition.org/cem/> - IDIOMA: English, Français - NOTAS: - PAÍS: Francia

218

BULLETIN HISPANIQUE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Université Michel de Montaigne Bordeaux 3

- PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 109-2 | 2007 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 120-2 | 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos desde el 109 - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: - URL: <https://journals.openedition.org/bulletinhispanique/?lang=es> <https://dialnet.unirioja.es/ejemplar/212533>, números referenciales - IDIOMA: español y en francés - NOTAS: Desde 1898, el Bulletin Hispanique, revista científica y, desde su fundación, auténtica institución del hispanismo francés e internacional, no ha cesado de evolucionar amoldándose a los horizontes constantemente actualizados de la investigación, sin dejar de mantener el alto nivel de exigencia y conocimiento requerido por sus prestigiosos fundadores y sus sucesivos directores. La revista publica dos números al año, que suman alrededor de 800 páginas. Los artículos están escritos principalmente en español y en francés, pero también en una de las lenguas de la península ibérica, ocasionalmente en inglés o italiano. - PAÍS: Francia

BULLETINS ET MÉMOIRES DE LA SOCIÉTÉ D'ANTHROPOLOGIE DE PARIS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Sociedad de Antropología de París - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1864 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 20 - 2009 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: https://www.persee.fr/doc/bmsap_0301-8644_1864_num_5_1_6641 <https://journals.openedition.org/bmsap/> - IDIOMA: francés - NOTAS: - PAÍS: Francia

C CADERNOS DE PATRIMONIO (CAPA)

ARQUEOLOXÍA

E

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Ciencias del Patrimonio - Consejo Superior de Investigaciones Científicas MADRID - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1997 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2016 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: 2016

EL CONCEPTO DE PAISAJE CULTURAL COMO RECURSO PARA LA EDUCACIÓN PATRIMONIAL EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA 2015 La gestión de las ciudades del Patrimonio Mundial: desde el Urbanismo hasta la Arqueología 2014 A data model for Cultural Heritage within INSPIRE 2013 El círculo lítico de Monte Lobeira (Vilanova de Arousa, Pontevedra). Trabajos de 2008 y 2010 2013 Estudo arqueolóxico do Parque Nacional MarítimoTerrestre das Illas Atánticas de Galicia. Prospección superficial e vulnerabilidade 2012 Monte da Chan (Barro, Pontevedra): Resultados e conclusións da campaña do 2007 2012 Intervencións de conservación e recuperación no xacemento de Forno dos Mouros (Toques, A Coruña) 2011 La Alfarería entre cultura y naturaleza: Propuesta de estudio tecnológico de una muestra de cerámica neolítica en la provincia de Pontevedra 2011 Avaliación do patrimonio cultural nas áreas afectadas polos incendios forestais do ano 2006: Campo Lameiro e Cotobade 2011 Escavación, traslado e posta en valor do petróglifo de Devesa do Rei (Moaña, Pontevedra) 2011 Consenso, Contribución y Excelencia: Epílogo a las Jornadas sobre Grupos de Investigación Post-burocráticos 2011 Escavación, traslado e posta en valor do petróglifo de O Viveiro (Moaña, Pontevedra). Memoria da actuación arqueolóxica realizada no marco da obra pública do Corredor do Morrazo 2010 As Paisaxes Culturais de Montaña en Galicia: Coñecemento e Xestión en Parques Eólicos 2010 A Paisaxe Cultural de Brañas do Sar (Santiago de Compostela). A Arquitectura da Auga 2009 Propuesta Metodológica para el Registro del Arte Rupestre de Galicia 2009 Trabajos Arqueológicos Realizados en el Transcurso de la Redacción del Plan Director de las Fortalezas Transfronterizas del Tramo Bajo del Río Miño 2009 El Mercado del Patrimonio: Nacimiento, Estructura y Desarrollo de las Empresas que Gestionan el Patrimonio Arqueológico 2004 A Arqueoloxía no Plan Eólico da Galiza: Estudos de Impacto Arqueolóxico 2004 Poblamiento y Territorio de la Cultura Castreña en la Comarca de Ortegaleira 2003 La Arqueología en la Gasificación de Galicia 17: El Paisaje Agrario 2003 Arqueología en la ACEGA 2: El Área Arqueológica de O Peto (Vedra, A Coruña) 2002 Arqueología en la ACEGA 1: El Yacimiento Galaico-Romano de Agro de Ouzande (Silleda, Pontevedra) 2002 A Paisaxe Agraria de Elviña: Os Elementos e as Formas. 2000 Evaluación de Impacto Arqueológico 2000 Medidas Urgentes de Conservación en Intervenciones Arqueológicas 2000 Gestión Patrimonial y Desarrollo Social 2000 Manual de Estilo y Composición de Textos 2000 Arqueología y Parques Eólicos en Galicia: Proyecto Marco de Evaluación de Impacto

1999 Tecnologías de la Información y Patrimonio Cultural 2: Una Metodología Integral Orientada a Objetos para Desarrollo de Software 1999 El Registro de la Información en Intervenciones Arqueológicas 1999 Tecnologías de la Información y Patrimonio Cultural 1: El Paradigma Orientado a Objetos 1999 Del Terreno al Espacio: Planteamientos y Perspectivas para la Arqueología del Paisaje 1998 Criterios y Convenciones para la Gestión y el Tratamiento de la Cultura Material Mueble 1998 La Arqueología en la Gasificación de Galicia 1: Programa de Control y Corrección de Impacto Arqueológico 1997 SIA+: Manual del Usuario 1997 Contribución a un Sistema de Registro de Yacimientos Arqueológicos en Galicia 1997 Un Modelo de Evaluación de Impacto Arqueológico: El Parque Eólico de Careón - URL: <http://www.incipit.csic.es/es/Series/SerieCAPA.aspx> - IDIOMA: español - NOTAS: La serie Cadernos de Arqueoloxía e Patrimonio (CAPA) se destinó en sus orígenes a la publicación de criterios y convenciones metodológicas en el ámbito de la evaluación y gestión integral del patrimonio arqueológico. En la actualidad, CAPA es una serie autoeditada por el Incipit en formato electrónico y orientada a la publicación de literatura gris, comprendiendo informes y memorias de trabajo de campo, informes técnicos, trabajos académicos y protocolos y especificaciones. Por favor, contacte con capa@incipit.csic.es si está interesado en publicar en CAPA o desea más información sobre la serie. - PAÍS. España

CADERNOS DE ARTE E ANTROPOLOGIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidade Federal da Bahia, Núcleo de Antropologia Visual da Bahia - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, No 1 | 2012 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 8, No 1 | 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Vol. 8, No 2 | 2019 Ensayos visuales: etno-artes, dibujo, fotografía Vol. 8, No 1 | 2019 Moda: Cultura Material, Modos de Vestir y de presentarse • Editorial Moda: material cultural, vestido y espectáculo. Artículos • Filomena Silvano y Solange R. Mezabarba • Encuentros entre moda y antropología: comienzos, debates y perspectivas • El arte de hacer zapatos: formas de hacer y presentar en la industria del calzado portuguesa Narrativas y tejidos bordados. • Feminidad y moda: cómo las mujeres experimentan el rol de género a través de sus prácticas de vestir • La identidad de la ropa exprés: la moda como tecnología de género en la experiencia transgénero • La ropa expresa identidad: la moda como tecnología de género en la experiencia de los transgéneros • La elegancia como forma de ser y de actuar: moda, cultura material y performance en la 'Sapelogie' congoleña • El funk, la ropa y el cuerpo: caminos hacia un enfoque antropológico de la moda Entrevistas • Dibujos de moda de Filipe Faísca [Entrevista] [Texto completo] Opiniones • Giulia Mensitieri - «Le Plus beau métier du Monde». Dans les coulisses de l'industrie de la mode Artículos • Antropología e imagen: ¿qué es lo particular de la antropología visual brasileña? • Revisar ensayos • Manuel João Ramos - De reyes peludos y santos esclavos. Un cuaderno de viaje etíope

Vol. 7, No 2 | 2018 La operatividad del juego Vol. 7, No 1 | 2018 Juventudes y Música Digital Periféricas VOL 6, NO 2. | 2017 POLÍTICAS VISUALITY, PRÁCTICAS Y ESPACIOS IMAGINACIÓN VISUAL DE LA CONSTRUCCIÓN DOSSIER "POLÍTICAS DE VISUALIDAD, PRÁCTICAS VISUALES Y LA CONSTRUCCIÓN DE ESPACIOS DE IMAGINACIÓN" BAJO LA DIRECCIÓN DE SANDRA CS MARQUES Y RICARDO CAMPOS EDITORIAL • Visuality políticas, prácticas visuales y imaginación en la construcción Espacios [texto completo] ARTÍCULOS • La noción de espera en el contexto de la experiencia artística: "tirar del gatillo" vs. "Reunir en el suelo" [Texto integral] • Prácticas artísticas contra el olvido los conflictos diarios en América Latina: Berna Reale, Teresa Margolles y Oscar Muñoz [Texto completo] • Territorios, movilidades y estética insurgentes. Al reflexionar sobre las prácticas y las representaciones colectivas de los realizadores visuales en las metrópolis contemporáneas [texto completo] • La violencia que se ve de cerca: los límites de la documentación del dolor, la queja y exigir justicia [Texto completo] • Transgresión de controlar: un análisis de la pared de graffiti Jockey Club de Río de Janeiro [Texto completo] • Rendimiento días de la India, la estética, la política y la presencia de Xavante en la televisión en la década de 1980 [texto completo] • Los indios Days: Rendimiento, estética, política y la presencia de la presencia en 1980 de la televisión ENSAYOS (AUDIO) VISUALES • Proyecto Rouselfie [Texto completo] VOL 6, NO 1. | 2017 QUIERO SER SU PUNK: CULTURAS DE BRICOLAJE Y SUBTERRÁNEOS "DOSSIÉ" I WANNA BE YOUR PUNK: DIY Y CULTURAS UNDERGROUND " BAJO LA DIRECCIÓN DE PAULA GUERRA Y WILL STRAW • Quiero ser tu punky punky del universo posible, culturas bricolaje y subterráneas [Texto completo] • artículos • The Business of DIY. Características, motivaciones e ideologías de las etiquetas de micro-independiente de registro [Texto completo] • " En La Roca, el incondicional cultura s." Las prácticas de bricolaje y La Construcción De Una identidad sitio [Texto completo] • comportamiento de la negociación: estilo de vida cosas bien en Brasil y en el discurso sobre la política y la sexualidad [Texto completo] • ¿Diseño usted mismo? División de punk de Trabajo [Texto completo] • Ensayos (audio) visuales • Infierno no ser satisfecha [Texto completo VOL 5, NO 2. | 2016 ANTROPOLOGÍA Y DISEÑO DOSSIER "ANTROPOLOGÍA Y DISEÑO" • La antropología por diseño: experiencias visuales y etnográficos [Texto completo] ARTÍCULOS • El diseño y la antropología: la recuperación y el momento histórico [Texto completo] • Crús y descosidos. Reflexiones en torno a la antropología de la educación del diseño[Texto completo] • Raw y los dibujos animados. Algunas ideas en la enseñanza de la enseñanza en antropología • Desde el punto intrínscico a un pensamiento inteligente: el movimiento de la escala en la ética de la ética • Belo Inês Gomes • "Salí de dibujo enterrada" o resucitar a los gráficos de un enfoque antropológico: un caso [Texto completo] • "I izquierda the drawing buried" o cómo se utiliza el uso de los dibujos a una antropología metodológica: a práctico case ETNO-ARTS • Informes e imágenes de cracolândia:

formas de vida y resistencia en la calle [Texto completo] • Narratives e imágenes de "Cracolândia": formas de estar y resistir en las calles • Dibujo en los márgenes. Daily campo visual de una experiencia etnográfica [Texto completo] • En la cocina de la investigación: informe de la experiencia en los "Métodos y Técnicas en Antropología Social" disciplina [texto completo] • Filiaciones: una lectura crítica de la 'historia secreta' de Greil Marcus [Texto completo] VOL 5, NO 1. | 2016 MICRO-UTOPIAS: PERSPECTIVAS ANTROPOLÓGICAS SOBRE EL ARTE, LA RELACIONALIDAD Y LA CREATIVIDAD • Micro-utopías: anthropological perspectives on art, relationality, and creativity. [Texto completo] ARTÍCULOS • Ensayando Desprendimiento: Refugiados dialéctico Teatro y ficción[Texto completo]

222

••••

La instantánea Compositores piscina: notación musical y la mediación de la Agencia de improvisación[Texto completo] Subjetividad y la destrucción de Significado: Arte contemporáneo, Activismo, Movimiento Social Política [Texto completo] Cómo empezar, de nuevo. Realización relacional en Tiempo Arte y Antropología [Texto completo] Acercarse a la utopía pragmática: espacios artísticos y Comunidad de decisiones en post-terremoto de L'Aquila [Texto completo] • Trabajo artístico: Buscando un utópico Dimensión [Texto completo] • Microtopia en Contrapunto: La estética relacional y el Proyecto Eco [Texto completo] • Antropocefala: Kit de las Naciones Unidas para ellos Colaboraciones experimental etnográfico en la Práctica [Texto completo] • Antropocefala: El kit para la colaboración de las prácticas en la práctica étnica EPÍLOGO • Epílogo. Después de Utopías - URL: <http://journals.openedition.org/cadernosaa/1242> - IDIOMA: portugués, Inglés, Francés y Español - NOTAS: Cuadernos de Arte y Antropología es una revista semestral que enfoca los campos de conexión entre las ciencias sociales y las artes. La revista publica, con un sistema de arbitraje por pares, tanto artículos científicos "convencionales" como contenidos textuales, audiovisuales y multimedia que no se encuadran en los medios habituales de la comunicación académica, siempre que éstos contribuyan decisivamente a debatir y cuestionar las fronteras entre el campo científico y artístico, entre lo analítico y lo sintético, entre lo visual y lo textual. Buscamos dar expresión, principalmente, a registros (a) de artistas visuales que tratan con la etnografía o la antropología como patrimonio conceptual y metodológico; y (b) de científicos sociales que buscan una convivencia cercana con las imágenes y la visualidad como repertorio empírico, conceptual y experiencial. La revista da preferencia a contribuciones que demuestren un claro enfoque antropológico (o sociológico) en términos metodológicos, conceptuales, empíricos o teóricos. En los casos en que no existe este marco, la comisión editorial evaluará la eventual pertinencia de la publicación, en función de la calidad del mismo. Los Cuadernos buscan poner en práctica una idea ya antigua, surgida durante la denominada "crisis de representación" - abrir las fronteras de la escritura académica, vista como limitadora y de una dudosa

"objetividad", y sobrepasar la brecha entre "análisis" y "descripción", en la que muchas veces se basa la menor valorización de otras formas de representación de saberes dentro de las ciencias institucionalmente consagradas. En este contexto la Antropología Visual ha desempeñado un papel particularmente relevante. Sus experiencias prometedoras -que estimularon no sólo un cine "nuevo", sino también la revalorización del cuerpo teórico de la antropología "clásica". Esta no es, sin embargo, una publicación destinada exclusivamente, o preferentemente, a antropólogos visuales. Los Cuadernos pretenden constituirse como un espacio público, un foro, para dar visibilidad tanto a las etnografías "tradicionales" como a aquellas que no se adaptan perfectamente a los moldes de la ciencia antropológica académica. En este sentido, los Cuadernos abren sus páginas para contribuciones de géneros establecidos como trans-fronterizos, tanto de la antropología y de otras disciplinas afín, independientemente del "soporte" en que éstos buscan dar forma a los saberes etnográficos. - PAÍS. Brasil

CADERNOS CULTURALES

DE

ESTUDIOS

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: UFMS Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (2009): - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 9, n. 17 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: v. 9, n. 17 (2017) Cultura urbana ARTÍCULOS • EL PARADOJO DE CÓRDOBA: sujeto cognoscente y violencia epistémica • CUANDO LAS TEORIAS ITINERANTES chocan en las teorías del sur • CUANDO LA ESTÉTICA DE LA PERIFERIA rompe las barreras espaciales y desciende el cerro • JOAQUIM FERREIRA DE LOS SANTOS Y LA EXALTACIÓN DEL MACHO EN LA MPB: propuestas de lectura • LA HERENCIA ANCESTRAL en la construcción de la figuración en El séptimo juramento • POESÍA Y HUMILDAD EN CHICO BUARQUE DE HOLANDA: "Pedro albañil" o "quien espera nunca alcanza"

223

•

(TRANS) BORDANDO FRONTERAS BIOGRÁFICAS - estética bugresca como descolonización del cuerpo biogeográfico para la escena • UNA MIRADA DEL MARGEN: la ética de la estética en Lima Barreto, análisis de la crónica "las inundaciones" a la luz de la sociología comprensiva • ¿QUÉ QUÉ QUÉ PUEDE ESTE LADRÓN? literatura, marginalidad y formas de subjetivación • La PULP FICTION brasileña de Ryoki Inoue • ZAÍTA LA BONECA NEGRA que se deshace en balas flores • UNA MIRADA SOBRE EL CYBERBULLYING: entre la periferia social y el prejuicio, el recorrido identitario del sujeto • LA MONEDA TIENE DOS

LADOS: uno de ellos es Machado; el otro, Silviano V. 8, N. 16 (2016): ESTÉTICAS PERIFÉRICAS ARTÍCULOS • FOUCAULT y la biopolítica • EL LÓCUS DE LA MODA: una estética poética y periférica • ENTRE EL CORTE DE LA ESPADA Y EL PERFUME DE LA ROSA: una estética de la existencia en el rap de los Racionais Mc's • PARA DONDE DEBEN VOTAR LOS PÁJAROS después del último cielo? • RE-EXISTENCIA DE LA HISTORIA EN CANTO Y VERSO: cuando la rueda gira y las raíces se nutren • LENGUA E IDENTIDAD: Zeballos y la función de la escuela • GLAMAZON, SISSY THAT WALK: actuaciones de Drag Queen dictadas • FLAMENCO Y GHIWANE, EPISTEMOLOGÍAS MUSICALES A CONTRA-PUNTO: silencios, emergencias y resistencias • ¿PUEDE LA APARICIÓN HABLAR? Clases sociales y la periferia de la estética • A LOS MARGENES DE LA CRISTANDADE: el imaginario macabro medieval • EL SEQUESTRO DEL HIBRIDISMO EN OBRAS DE LA LITERATURA DE PERIFERÍA: "El negro no tiene derecho a pronunciar el clásico?" • DOS MARGENES IZQUIERDAS DE UN MISMO RÍO: una lectura de la poética marginal en Nuestros huesos, de Marcelino Freire • ESTÉTICA (o no) BUGRESCA - ARTE DESCOLONIAL FRONTEIRIÇA - PAISAJES BIOGEOGRÁFICOS: lo que vemos del otro lado de la línea que se insinúa entre lo real y lo imaginario • HUNGER, VIOLENCE, AND SILENCE: Clarice Lispector's La hora de la estrella y Carolina de Jesús's Cuarto de volcado • EL SIGNO DE LA DISCOTEQUE, DE PLINO MARCOS: la configuración de la subalternidad y del género femenino en la escena contemporánea brasileña • (DES) APRENDER AESTHETICO COMO OPCION DESCOLONIAL: reseña del libro Arte y estética en la encrucijada descolonial II V. 8, N. 15 (2016) OCCIDENTE / ORIENTE: MIGRACIONES ARTÍCULOS • EL SISTEMA FAXINAL EN LA REGIÓN CENTRO-SUR DEL PARANÁ: una revisión a su historia con un enfoque interdisciplinario e intercultural • El JAPÓN COMO MODELO: relatos de dos viajeros brasileños en la década de 1930 • LAS CARRERAS JURÍDICAS EN UN ANÁLISIS DE GÉNERO: frente a la diversidad social de la contemporaneidad • A (DES) ORDEN EPISTEMOLÓGICO del discurso fronterizo • ENTRE SUJETO Y EL ESPACIO: la imagen de la inmigración en el cuento "interludio en San Vicente" de João Silvério Trevisan • MIGRACIÓN Y EDUCACIÓN: la escolarización de los niños brasileños residentes en Japón • BIOGRAFÍAS OCCIDENTALES / ORIENTALES: (i) migraciones del bios y de las epistemologías artísticas en el frente • OSWALD DE ANDRADE ENTRE EMIGRANTES, expatriados y marginales • MERCANCÍAS POST-MODERNAS: productividades de las migraciones de jugadores de fútbol en la contemporaneidad en la constitución de los jóvenes aficionados • EL AMOR CATIVO EN PUERTO ALEGRE EN EL SIGLO XIX: el sentido más allá del discurso • En el caso de las mujeres, la mayoría de las veces, V. 7, N. 14 (2015): BRASIL / PARAGUAY / BOLIVIA ARTÍCULOS • MEMORIA, ESCRITURA Y POESÍA en "Principio" de Miguel Ángel Caballero Mora • LA HISTORIA DEL PARAGUAY A TRAVÉS DE LA FICCIÓN DE ROA BASTOS en la trilogía del monoteísmo del poder • LUGAR Y TERRITORIALIDADES de los bolivianos en Corumbá - MS • CRÍTICA BIOGRÁFICA fronteriza (BRASIL \ PARAGUAY / BOLIVIA) • EL MUNDO A

PARTIR DE FRONTERAS DEL FIN DEL MUNDO - BRASIL / PARAGUAY - BOLIVIA - teoría del arte descolonial • UNA FRONTERA EN LAS MALAS de la rebeldía y la creatividad • LA LITERATURA DE FRONTERA Y SUS PARTICULARIDADES LOCALES: una visada para el margen

224

•

LA PERMANENCIA DEL PENSAMIENTO DE FOUCAULT: Reseña del libro: Michel Foucault: entre el pasado y el presente, 30 años de (des) arrendamientos V. 7, N. 13 (2015): PUEBLOS INDÍGENAS V. 5, N. 10 (2013): MEMORIA CULTURAL V. 5, N. 9 (2013): POST-COLONIALIDAD V. 4, N. 8 (2012): EJES PERIFÉRICOS V. 4, N. 7 (2012): FRONTERAS CULTURALES - URL: <http://seer.ufms.br/index.php/cadec> - IDIOMA: español, portugués - NOTAS: Después de todas las temáticas abordadas - 1º volumen: Estudios culturales (abril de 2009); 2º volumen: Literatura comparada hoy (septiembre de 2009); 3º volumen: Crítica contemporánea (abril de 2010); 4º volumen: Crítica biográfica (septiembre de 2010); 5º volumen: Subalternidad (abril de 2011); 6º volumen: Cultura local (diciembre de 2011); 7º volumen: Fronteras culturales (abril de 2012); 8º volumen: Ejes periféricos (diciembre de 2012); 9º volumen: Post-colonialidad (abril de 2013); 10º volumen: Memoria cultural (diciembre de 2013); 11º volumen: Silvano Santiago: un homenaje (abril de 2014); 12º volumen: Eneida Maria de Souza: un homenaje (diciembre de 2014); 13º volumen: Pueblos indígenas (abril de 2015); 14º volumen: Brasil \ Paraguay \ Bolivia (diciembre de 2015); 15º volumen: Occidente / Oriente: migraciones; 15º volumen: Estéticas periféricas (abril de 2016) - los CUADROS DE ESTUDIOS CULTURALES se vuelven a CULTURA URBANA, por entender que con el crecimiento geográfico y poblacional de las ciudades se hace importante discutir acerca de las culturas urbanas en el momento en que las fronteras se dilatan y las las personas se vuelven refugiadas, o extrañas, en su propia casa, local, ciudad o país. En realidad, la rúbrica Cultura urbana contempla muchas culturas y algunas, a pesar de estar dentro de las ciudades, ni son tan urbanas. Las ciudades tienen sus centros, pero también tienen sus periferias. Y estas periferias tienen sus centros y una vida no menos urbana. Se pluralizan las ciudades, los centros y las periferias, así como los shoppings por donde las personas transitan, los lugares todos, como las plazas, los bares, las filas, los mercados, las calles y, por consiguiente, hay un desdoblamiento conceptual del mundo alrededor. Urbano y no urbano, centros y periferias, comunidades y barrios, cada lugar geográfico propone también una discusión geocultural. Cada vez más, tenemos culturas, en plural. Y es también de forma pluralista que debemos pensar. Las ciudades extravasaron hacia su fuera, y viceversa, rompiendo las fronteras que existían entre las culturas. - PAÍS. Brasil

CADERNOS DE GÊNERO E DIVERSIDADE. - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Federal de Bahía - Brasil - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (201 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 5, n. 1 (2019)

- NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: v. 5, n. 1 (2019): Número especial - Género y raza en la educación (I GEALI Dossier)

- La investigación de identidad y el sujeto que investiga
- El cuerpo muerto de Diadorim: el nombramiento póstumo de Diadorim como mujer en la economía narrativa de Grande sertão: veredas Entrevistas
- ¿Qué haces con tus privilegios?: Entrevista con Duda Salabert Diario de campo
- Negritud, racismo, lenguaje y conciencia: informe de una experiencia didáctica Artículos
- Ser Pardo: la identidad brasileña-limbo racial y el reclamo de identidad.
- La transexualidad en el bachillerato: retos y posibilidades.
- Dilemas y subjetividades sobre la proyección de imaginarios sociodiscursivos con estudiantes de un instituto federal

225

- Un hecho enunciativo digno de mención: la audiencia pública sobre la despenalización del aborto en el Tribunal Supremo Opiniones
- ¿Quién le teme al feminismo negro?, Por Djamila Ribeiro. V. 3, N. 4 (2017) ARTÍCULOS
- Acciones Participativas con Trabajadoras Domésticas: fomentando debates para visibilizar la profesión desde el pasado esclavista hasta la actualidad en Pelotas / RS
- Revisión de los Estudios de Género: Mujeres Negras y el Pensamiento Científico
- Mucama Permitida: la identidad negra del trabajo doméstico en Brasil
- Femenino autónomo latinoamericano: en Bolivia, las Mujeres Creando reivindican la descolonización de los cuerpos
- La Etapa Supervisada Obligatorio en Género y Diversidad: del aula a la práctica en políticas públicas con autonomía
- ENTREVISTAS
- Presentación y Comentarios a la Entrevista de Ochy Curiel
- Un diálogo decolonial en la colonial ciudad de Cachoeira / BA: entrevista con Ochy Curiel ENSAYOS
- Movimiento LGBT y Partidos Políticos: construyendo una agenda de investigaciones
- La Subversión de Género y el Género de la Subversión V. 3, N. 3 (2017): NÚMERO ESPECIAL - (DES) CONFIGURACIONES
- IDENTIDAD EN EL ARTE CONTEMPORÁNEO PRESENTACIÓN ARTÍCULOS
- Las Orientaciones Posmodernas a partir de las Transformaciones Propuestas por los Estudios Queer
- De la desnudez masculina en el arte contemporáneo: la desestabilidad del ideal masculino
- La utilización del cuerpo femenino como soporte de un discurso político en las artes visuales
- Voces de Leoas: Mundo Real y Ficcional en La Confesión de Leona, de Mia Couto
- Identidad y Género: Representaciones Femeninas en los programas de televisión Bah!
- Nan Goldin: de la Fotografía del Cotidiano a la Visibilidad Drag Queen
- Cuerpo, Género y Performance: una Experiencia de Alteridad a partir de la Escuela
- Exposiciones Queer: Contextos Mundiales y locales
- Memorias colectivas sobre los "años de oro" de las políticas públicas de género y sexualidad en Brasil V. 3, N. 2 (2017) ARTÍCULOS
- Verme Vista: Arte y Género en una experiencia de intercambio de retratos
- Homosexualidad Femenina, Libertad Sexual e Interiorización de la Enseñanza Superior
- En el caso de que se trate de una persona que no sea de su familia, ENTREVISTAS
- : Denuncia Santiago: una mujer negra y feminista en un lugar de poder de la Policía Militar de Bahía DOSIER
- Zika Virus y Síndromes Neurológicos Congénitos: Contribuciones del / para el Campo de Estudios de

Género • La Epidemia de Zika y las Articulaciones de las Madres en un Campo Tensionado entre Feminismo, Deficiencia y Cuidados • Sostener, caminar y hablar: notas etnográficas sobre la experiencia de una "madre de micro" en Recife / PE • ¡Maternidad como misión! La trayectoria militante de una madre de bebé con microcefalia en PE • Virus Zika y derechos reproductivos: entre las políticas transnacionales, las nacionales y las acciones locales • El Cuerpo Marcado: la construcción del discurso mediático sobre Zika Virus y Microcefalia V. 3, N. 1 (2017) ARTÍCULOS • Adopción Homoparental, un derecho omitido, reivindicado por familias invisibles • Servicio Social y Movimiento LGBT: promoción a la ciudadanía de niños y adolescentes en el combate a la violencia de género en las escuelas • CEP en Selfie: abordando sexting con adolescentes como forma de exposición virtual de la sexualidad • La posición de la escritura femenina en el Canon Literario Brasileño: analizando una historia de la poesía brasileña, de Alexei Bueno • En la Peña de Marido y Mujer la Educación Mete a Coger: la Actuación del Profesional de Pedagogía en el Centro de Referencia de Atención a la Mujer en Situación de Violencia • Inmigración de la Mujer Latina en Brasil ENTREVISTAS • Resistencia Cultural, Género, Raza y Sexualidad en Cuba y Brasil, entrevista con Tanya Saunders • Y en el caso de que no se conozcan.

226

ENSAYOS Mujer en los Medios: un análisis crítico de los abordajes sobre casos de violencia contra la mujer en los periódicos de Maranhão - URL: <https://portalseer.ufba.br/index.php/cadgendiv> - IDIOMA: español, Portugués - NOTAS: "El conservadurismo político en ascenso en Brasil nos alcanzó directamente en el último período. Profesoras y profesores de los estudios de género y sexualidades de Bahía han sido objeto de ataques los más variados y de fuentes más difusas. Ilusión a aquel que se imagina que la fuente es sólo la "extrema derecha". Los microfascismos dominaron nuestras relaciones más íntimas, de trabajo, militancia y personales. Nos mostramos, como sociedad y vanguardia progresista, también como intolerantes al debate de ideas ya la convivencia armónica con aquellas y aquellos que piensan diferente de nosotros. En ese último número del año 2017 de la Revista Cuadernos de Género y Diversidad, nada mejor que reflexionar sobre nuestro papel de dejar de entendernos como víctimas para no reforzar ese movimiento de terror y amedrentamiento, que nada más es que una agenda neoliberal y neocolonial de gestión de la diversidad. Nos posicionamos, así, a favor de una praxis feminista liberadora y acogedora, en la que la escucha de múltiples voces es principio innegociable. En contra de esos terrorismos y también amedrentadora, resistimos. - PAÍS. Brasil CADERNOS DE HISTÓRIA (BELO HORIZONTE. ONLINE) - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departamento de Historia de la PUC Minas y el Centro de la Memoria - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (1995) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: V. 18, N. 29 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 18, N. 29 (2017) TEMÁTICA LIBRE / FREE SUBJECT - ARTÍCULOS / ARTICLES • Guerra y paz en la frontera de los hombres: el

cotidiano en la colonia militar Pedro Segundo del Río Araguari (frontera franco-brasileña a mediados del siglo XIX) • La migración en el contexto de la Belle Époque paraense: una revisión de la literatura reciente • La homosexualidad masculina en las tesis inaugurales de la Facultad de Medicina de Bahía (1850-1900) • Entre leyes, censos y congresos: el debate sobre el trabajo libre en Brasil, en la segunda mitad del siglo XIX • La ciudad por la noche: tensiones y sociabilidad en el espacio público pelotense (Pelotas-RS, 1930-1939) • La ciudad de Porto Alegre y las aguas del Guaíba: una historia de "encuentros" y "desencuentros" • Sobre progreso, urbanismo y contradicciones: ciudad e historia en el sertão de las Minas Gerais en el siglo XX • La ciudad y el shopping: consideraciones sobre la relación urbana involucrando la presencia de centros comerciales y el caso de la ciudad de Blumenau-SC durante la década de 1990 • Una ciudad y la utopía autoritaria • 1964: golpe o revolución? La disputa por la memoria en las páginas del diario El Estado de São Paulo • "Malestar entre los ferrocarriles": la relación entre el Estado, la CVRD, el SINDFER y los trabajadores de 1957 a 1961 • Ciudad y memoria: entre el deseo y el afecto • De las concepciones de memoria e identidad de Candau a la representación de los carretes de Iberê Camargo • Mitos, ritos y símbolos: el culto a Nuestra Señora de las Aguas-PR COMUNICACIONES / COMUNICACIONES •

227

• D. Sebastián en el municipio de Barra Larra, Minas Gerais (1826) • Bento Munhoz da Rocha Netto y su interpretación de las Américas V. 18, N. 28 (2017): DOSSIER HISTORIA Y CIUDADES / DOSSIER HISTORY AND CITIES EDITORIAL: DOSSIER HISTORIA Y CIUDADES DOSSIER / DOSSIER - ARTÍCULOS / ARTICLES: HISTORIA Y CIUDADES / HISTORIA Y CIUDADES • Una problemática de la arqueología y la historia: la ciudad y sus territorios • El papel del ambiente histórico en los procesos de tumbado de Sitios Históricos Urbanos • experiencias cotidianas en la calle: las costumbres y foros en la Edad Media portuguesa • La vida y la muerte sucia la urbe moralizada: latidos, mugidos, higienismo y los diarios diamantinenses (tras los siglos XIX / XX) • La pena y el bacamarte: prensa y narrativa criminal - una mirada sobre la ciudad en el siglo XIX • Comerciantes y artesanos toscanos en las calles de São Paulo (1875-1914) • Antes del espacio público: una historia de los espacios verdes y libres de la ciudad de Rosario (1900-1940) • Factores de la política de vivienda de trabajo de la Unión Manufacturing Company en Portugal "genética": un breve análisis • La ciudad de Río de Janeiro y la construcción del Aeropuerto Santos Dumont (1933-1938) • Mapeando el Pouso Frío: dinámicas de construcción de un barrio en la ciudad de Toledo / PR • Un futuro alternativo para São Paulo: Anhaia Mello y la tesis de la limitación del crecimiento de la metrópoli • El Zé Pereira en Río Novo: una manifestación cultural centenaria en el interior de Minas Gerais (1906-2006) • El espejo de la historia: prácticas patrimonialistas y transformaciones en el paisaje urbano de Viçosa (1980-2010) COMUNICACIONES / COMUNICACIONES • El aspecto exterior en Lisboa ochocientos • Shilb (Silves) en el período islámico - la

"Bagdad de Occidente" V. 17, n. 27 (2016) PRESENTACIÓN TEMÁTICA LIBRE / FREE SUBJECT - ARTÍCULOS / ARTICLES • Las enfermedades como ejemplar: epidemias y muertes en las cartas del jesuita José de Anchieta • Ilustraciones en la investigación histórica - experiencias con fuentes inquisitoriales • Itinerarios de Minas: representación espacial y visión corográfica en la obra de Raimundo José da Cunha Matos • "Espacio de experiencia" y "horizonte de expectativas": relaciones de poder en la colonia de ingleses en el sur de la provincia de Espírito Santo en los ochocientos • La región como artefacto: el Cariri en la segunda mitad de los ochocientos • Anhelos de progreso: las decisiones del ayuntamiento de Alfenas-MG para transformar el paisaje urbano y las costumbres locales durante la Primera República • De la ruptura al exilio: el enfrentamiento político entre Getúlio Vargas y Flores da Cunha en perspectiva (1935-1937) • "Una candidatura de inspiración popular": la formación del Frente Popular Alagoano (1955) • La novedad que entusiasma - El PCB y el Frente Popular Alagoano de 1986 • La educación superior en el régimen militar: rupturas o continuidades? • La historia marca un gol: aspectos de la conciencia histórica sobre el fútbol aficionado en San Juan del Rey / MG • Negro y Quilombola: la identidad étnica en cuestión en la comunidad remanente de quilombos de Caiana de los CrioulosPB

COMENTARIOS / COMENTARIOS • Narrar, persuadir y sentir: estrategias abolicionistas en Brasil oitocentista NOMINATA / NOMINATA • Nominata de los dictámenes ad hoc 2014/2015 • Comisión Editorial de los Cuadernos de Historia V. 17, N. 26 (2016) DOSSIER HISTORIA Y ETNIA / DOSSIER HISTORIA Y ETNIA PRESENTACIÓN / PRESENTACIÓN PRESENTACIÓN - DOSSIER HISTORIA Y ETNICIDAD (PRESENTATION - DOSSIER HISTORY AND ETHNICITY) EDITORIAL / EDITORIAL • Composiciones etnográficas (Ethnographic components) DOSSIER / DOSSIER - ARTÍCULOS / ARTICLES: DOSSIER HISTORIA Y ETNICIDAD / DOSSIER HISTORIA Y ETNIA • Diásporas africanas y contactos afroindígenas en la Amazonia Marajoara (African diasporas and afroindígenas contacts in Marajoara Amazon) • "Candomblé es África". ("Candomblé is Africa", "Forgetfulness and Utopia in the Candomblé jeje-nagô"), • No somos salvajes: cultura política de los indios en Ceará (1799-1822) (We are not wild: Indian's political culture in Ceará (1799-1822)) • (En el caso de las mujeres), las mujeres, las mujeres, las mujeres, las mujeres, las mujeres, las mujeres,

228

•

El sacrificio y el casi-acontecimiento: apuntes sobre la visibilidad de la lucha por la tierra de los pueblos indígenas Guaraní y Kaiowa (Sacrificio y cuasi event: notas sobre la visibilidad de la gente embarazada Guaraní y Kaiowa frente a la tierra) • Entre la farroupilha y la redención: negros recorridos museológicos en la tierra del mate (Entre farroupilla and redemption: museológico black routes on earth the mate) • Modelos de desarrollo, economía política y la cuestión del negro en Brasil. (En el

caso de que no se conozcan, • Acciones afirmativas y el horizonte normativo de la democracia racial (Affirmative actions and the normative horizon of racial democracy) • Sirios, libaneses y judíos - paradoja entre el grupo y la nación: participación y restricción en Belo Horizonte en los años 1930 y 1940 (Syrians, Lebanese and Jewish - paradox entre el grupo y la nación: participación y restricción in Belo Horizonte in ...) • Etnicidad de hutus y tutsis en el Manifiesto Hutu de 1957 (Etnia de Tutsis and Hutus in the 1957 Hutu Manifest)

CONFERENCIAS / CONFERENCIAS • De la cultura exótica a la óptica de las culturas (desde la cultura de la cultura a los optics of culturas) - URL: <http://periodicos.pucminas.br/index.php/cadernoshistoria/index> - IDIOMA: portugués - NOTAS: Los libros de historia - semi - publicación anual del Departamento de Historia de la PUC Minas y el Centro de la Memoria y Historial de búsqueda PUC Minas, clasificado como B3 y B2 en el área de historia de la educación en 2013-2016 QUALIS (Plataforma Sucupira - CAPES- Brasil). Misión: La Historia Cuadernos misión vehicular trabajo científico 's contribuir al avance de la investigación, especialmente en el área de la historia. Inserida en un proyecto político-pedagógico que percibe como indisociables los campos de la enseñanza, de la investigación y de la extensión, su sesgo interdisciplinario tiene como finalidad promover la reflexión crítica sobre las temáticas históricas y afines. Revistas Historia - publicación semestral del Departamento de Historia de la PUC Minas y el Centro de Investigación Memoria e historia de Investigación de la PUC Minas, que se clasifica en la historia B3 y B2 en el área de Educación en QUALIS 2013-2016 (Plataforma Sucupira - CAPES-Brasil). Misión: Las revistas de historia como objetivo publicar artículos científicos Que contribuir al avance de la investigación, en particular en el área de Historia. En el marco de la política pedagógica, que tiene en cuenta los campos de la enseñanza, la investigación y la universidad, las inseparables, su interdisciplinaria perspectiva tiene la finalidad de las críticas críticas sobre los temas de la historia y los similares. - PAÍS. Brasil

CADERNOS DE HISTÓRIA DA ARTE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Investigación. Facultad de Artes, Universidad de Lisboa - PERIODICIDAD: solo dos números a la fecha en línea - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: N. 1 (2013) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: N. 2 (2014) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: N. 2 (2014) ARTÍCULOS • ¿Dominar la Naturaleza? Escenas de Caza en los Mosaicos Hispano-romanos • La cultura material de una élite educada: portugués aprendió bajo Medio. • La imagen de la Santísima Trinidad de la iglesia de Santa Clara de Santarém • Santa María Magdalena de Olivenza. La identidad de sus patrocinadores en los blasones de sus llaves de bóveda. • El maestro Juan de Castilla entre la condición de hidalgo o pechero. El proceso ad perpetuan rey memoria movido por el hijo António de Castilho (1555) • Ver a través de la Visitación de Thomas Luis (c. 1560 - c.1612): contribuciones iconológicas • Decoración Cerámica Complementaria en Barranquilla • La primera matriz fotográfica de retratos en los cementerios portuguesa (1885-1890). NOTAS para una biografía de Albino Pinto Rodrigues Barbosa

•

El acervo de pintura de la Biblioteca Nacional: problemas con su conservación en el convento de San Francisco de la Ciudad (1834-1969) • La obra grabada de Guillermo Parente: análisis del recorrido artístico en la Slade School of Fine Art, Londres, 1968-1970 NOTAS DE INVESTIGACIÓN • Fragmento de sarcófago egipcio del Museo da Farmacia • conexiones italianas: manuscritos hebreos la cuenta tubular acânticas portugués y su posible relación con la iluminación napolitano N. 1 (2013): CUADERNOS DE HISTORIA DEL ARTE ARTÍCULOS • La esencia del medio: un estudio sobre las iluminaciones marginales de España Crónica General de 1344 de la Academia de Ciencias • Las iluminaciones de la Crónica General de España de 1344: introducción a un estudio formalista integral • Una propuesta iconográfica para el prólogo del MSA 1 de la Academia de las Ciencias • Las representaciones de la guerra medieval. Las tapicerías de Pastrana como punto de partida • El portugués hebreo Iluminura desde el siglo XV: estado de la cuestión • Los procesionarios cuatrocientos de Isabel Luis: De los modestos libros de las hermanas al libro dorado de la priores • Algunos residentes de artistas extranjeros en Portugal (1550-1640). notas documentales tomadas en los procesos de la Inquisición en Lisboa • Un frontal de altar en "cuero dorado" / guadameci en la Iglesia de Santa Eulalia, en Vimioso (Trás-os-Montes) • (Re) descubrimiento de un singular conjunto de azulejos sobre Santa Teresa de Jesús • De las capelanías militares elvenses a los espolios museológicos en la Primera República • manual de cerámica para la industria del azulejo: la presencia de patrón tradicional portuguesa en la fábrica de producción de Carvalhinho • El amor de Dios es el amor de Dios, el amor de Dios. NOTAS DE INVESTIGACIÓN • Herencia Perdida • Las galerías de arte contemporáneo portugués: la escena después de la crisis de 2008 - URL: <http://cad.letras.ulisboa.pt/index.php/Cadharte/issue/current> - IDIOMA: portugués, español - NOTAS: La revista Cuadernos de historia del arte es una publicación anual de trabajos inéditos relacionados con el arte portugués o origen portugués, con el arte extranjero existente en Portugal, así como en temas relacionados con el patrimonio de los mercados de ciencia y arte. Por lo tanto, los artículos sujetos deben caer en las siguientes categorías: arte portugués conservados en Portugal o en el extranjero; dijo arte "de origen portugués" existente en los territorios que en el pasado experimentó la presencia prolongada, formal o informal, de agentes portuguesas; arte extranjero que se encuentra en Portugal, con independencia de haber llegado al país en el momento de producción o sólo en el presente; las ciencias del patrimonio; mercados del arte. - PAÍS. Portugal

CADERNOS DE PESQUISA DO CDHIS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL:
Universidade Federal de Uberlândia, Centro de Documentação e Pesquisa em

História - PERIODICIDAD: Semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1 n. 33 (18) 2005 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 32 n. 1 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: V. 32 n. 1 (2019) Dossiê: Os Povos Indígenas na História: agenciamentos, direitos e lutas V. 31 n. 2 (2018) Dossiê: A instituição retórica e a sua longa duração V. 31 n. 1 (2018) Dossiê: "História, Historiografia e Ensino de História" V. 30 n. 2 (2017) Arquivo, Documento e Memória - URL: <http://www.seer.ufu.br/index.php/cdhis> - IDIOMA: Português - NOTAS: - PAÍS: Brasil

CADERNOS PRESENTE

DO

TEMPO

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Grupo de Estudos do Tempo Presente – GET, ligado ao Departamento de História da Universidade Federal de Sergipe - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: n. 1 (2010): ¡Nacen los Cuadernos del Tiempo Presente! - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: N. 27 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: N. 27 (2017): 27ª EDIÇÃO E SUA PLURALIDADE DE DISCUSSÕES ARTÍCULOS • Aparición de la infancia negra: trillando entre siglos de inacabable reconstrucción social • La ciencia, la técnica, la tecnología, la cultura y la educación de jóvenes y adultos • Una historia de la educación digital en Sergipe (1998-2011) • Trayectorias individuales en Pauta: una mirada teórica sobre la biografía y sus transformaciones • El "gran mural" de los años 1970: rememoraciones y construcción de sentidos en las retrospectivas de Ver y Esto Es • Internet y medios sociales en la educación en salud: el escenario oncológico • De Wall Street y Los Indignados: una niebla de insatisfacción en el siglo XXI • Discursos alternativos sobre la vacunación contra el VPH: análisis de mensajes en una comunidad virtual en Facebook N. 26 (2017): ENTRE RELACIONES DE PODER Y MODERNIZACIÓN URBANA: LAS MUCHAS CARAS DE LA 26ª EDICIÓN

231

ARTÍCULOS El poder popular en el espacio comunal venezolano: ¿descentralización el centralismo? Guerra del Contestado: del proceso judicial a la producción historiográfica sobre los hechos. Movimiento de Educación de Base (1961-1966): algunas historias, muchas luchas La extrema derecha y el etnonacionalismo en la Europa contemporánea: el caso de la Aurora Dorada Cultura Rock e Identidad (1982 - 1988) Modernización urbana y sanitarismo: limpiar, purificar, desodorizar y embellecer la ciudad (Jacobina - BA - 1955-1959) OPINIONES • Una "máquina" de matar: la guerra secreta de la CIA • ¡Derecha, volver! El retorno de la derecha y el ciclo político brasileño N. 25 (2016): 2º VOLUMEN - DOSIER TEMAS DE LAS AGENDAS SUDAMERICANAS VOLUMEN 2: TEMAS DE LAS AGENDAS SUDAMERICANAS • A política externa brasileira

frente à espionagem dos EUA • Uruguay frente a la crisis en Siria de 2013. El delicado equilibrio principista • La Política Exterior Argentina frente al conflicto palestino-israelí durante las presidencias de Néstor Kirchner y Cristina Fernández • Análisis sobre las negociaciones relativas a la deuda soberana con los holdouts argentina • Argentina y la defensa de los derechos humanos de la mujer • La Agenda Ejecutiva Exterior uruguaya del 2013 • As eleições gerais do Paraguai em 2013: o que dizem os relatórios das organizações regionais e os noticiários locais • A questão democrática na América do Sul e a queda de Fernando Lugo RESENHAS • A História dos livros que ajudaram os soldados aliados a vencerem a Segunda Guerra Mundial N. 24 (2016): 1º VOLUMEN - DOSIER POLÍTICAS EXTERIORES DE SUDAMÉRICA VOLUMEN 1: POLÍTICAS EXTERIORES DE SUDAMÉRICA Y RELACIONES BILATERALES • Política Exterior Argentina: el renovado desafío de la autonomía • Entre el Norte y el Sur. La política exterior de los gobiernos del Frente Amplio (2005-2014) • La Política Exterior de Venezuela: noticias en dos tiempos, Chávez y Maduro • A Política externa do Paraguai e a vigência atual de suas principais condicionantes históricas. Um balanço de Lugo a Cartes • continente africano na política externa brasileira: de Jânio Quadros a Lula da Silva • La “era progresista” en Uruguay: ¿cambios o continuidades en la política exterior hacia Brasil? • Relações bilaterais Brasil-Argentina: implicações para a integração regional • La incidencia de las variables persistentes de la política exterior argentina: el caso de la relación con México RESENHAS • “Pelo bem de Israel”: uma ode ao Mossad • mito judaico na Alemanha nazista e a perseguição aos judeus N. 23 (2016): DOSSIER HISTORIA, EDUCACIÓN Y SOCIEDAD ARTÍCULOS • Configuración de la gestión escolar en los sistemas municipales y estatales en Pernambuco • La gestión democrática en el estado de Alagoas: del discurso oficial a un conflicto de intereses • Retorno a las identidades? Una discusión de los Estudios Culturales a la idea de dispositivo en Foucault DOSSIER HISTORIA, EDUCACIÓN Y SOCIEDAD • NOTAS sobre la relación escuela y juventudes: las culturas juveniles en escena • La Expansión de la Educación Superior en el Campo y el Cierre de Escuelas del Campo en el Estado de Sergipe • Red: Espacio para construcción e interacción de conocimiento • Narrativas docentes en la blogosfera en sintonía con el paradigma emergente • Educación y Cultura popular: un camino para la emancipación? • Reconstruyendo identidades: autoestima e inversión en el aprendizaje de lengua inglesa • El método directo para la enseñanza de inglés en Brasil: institución y recepción OPINIONES • La información: una historia posible y accesible N. 22 (2016): EDUCACIÓN, HISTORIA Y TECNOLOGÍAS - URL: <https://seer.ufs.br/index.php/tempo/index> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS. Brasil •••••

232

CADERNOS PAGU, NÚCLEO DE ESTUDOS DE GÊNERO PAGU -
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidade Estadual de Campinas -
PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1993 (1) - FECHA
ÚLTIMA PUBLICACIÓN: No.51 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos -

DISPONIBILIDAD: pdf, html - EXPLORACIÓN: CAD. PAGU NO.51 2017

CAMPINAS ARTÍCULOS • Aguafiestas de Buenos Aires. Viernes y dinero en el Abolicionista emocional Micropolíticas • "Ayuda, no es prostitución". La sexualidad, el envejecimiento y el afecto entre las personas con conducta homosexual en el Pantanal de Mato Grosso do Sul • "Siempre tenemos el coraje": identificación, reconocimiento y experiencias de (no) pasan por el hombre y / o mujer * • La calle es el lugar - escenas de interacción entre los hombres homosexuales y la policía durante la década de 1980 en Córdoba (Argentina) • La mujer moderna como un fotógrafo en la guerra: Margaret Michaelis y Kati Horna • La militancia, la escritura y la vida: la poesía de Deolinda Rodrigues • Políticas de empleo con perspectiva de género: la formación profesional en no tradicional empleos para la mujer • Carolina Casas: espacios femeninos de la resistencia, la escritura y la memoria • Sólo una vista * • ¿Qué es un nombre? Womanism, Negro Feminismo y por otra parte OPINIONES • Máscaras heterosexual, deseos homosexuales • La "guerra" contra el género: las reacciones de las últimas décadas de políticas para promover la igualdad de género en Brasil • Las novelas subversivo latinoamericano: leer y escribir a contrapelo de la heteronormatividad • Género en el lugar de trabajo CAD. PAGU NO.51 2017 CAMPINAS DOSSIER: CONSERVADORISMO, DERECHOS, MORALIDADES Y VIOLENCIA • Conservadurismo, los derechos, la moral y la violencia: la colocación de un conjunto de reflexiones desde la antropología • La ola rota - evangélicos y conservadores • La Iglesia Católica Caras Política sexual: La configuración de la ciudadanía religiosa • El Travesti permitidos y los Narcotravesti: Imágenes morales en la tensión • El aborto como un derecho y el aborto como delito: la retirada neoconservador • Reglamento fresca del reproductor y de técnicas genéticas en Argentina: analiza los discursos encontrados en el Debate Parlamentario • "Los refugiados LGBTI": los derechos y las narrativas se entrecruzan género, la sexualidad y la violencia • La afirmación de la violencia: el género, la sexualidad y la constitución de la víctima • "#queroviajarsozinhasemmedo": nuevos registros de los vínculos entre el género, la sexualidad y la violencia en Brasil • La educación religiosa, de género y la sexualidad en la política educacional brasileño • La penalización de la "ideología de género": un análisis del debate sobre la diversidad sexual en la Cámara de Representantes en 2015 • A partir de médico y de monstruos: las disputas en torno a las categorías de violencia sexual en el caso Abdelmassih • "La colocación de Cuerpos" en las calles: los enfrentamientos de activistas feministas y anti-derechos Grupos • Para el amor, por dinero? Trabajo (re), el trabajo sexual y la transformación productiva de la mano de obra femenina ARTÍCULOS • "Ideología de género" en contra de los derechos sexuales y reproductivos. El español Caso

233

•

Una propio cuerpo? Formas de representación femenina, la reproducción y la resistencia en los 20 años Argentina ^a Siglo: un análisis a través de la

autobiografía de María Rosa Oliver (1898-1977) • Cuerpo cautivo, dado a conocer el trabajo: los casos de mujeres de color en los límites entre la esclavitud y la libertad (Mariana, XVIII y XIX) • Teología feminista en Chile Agentes, prácticas, discursos políticos • El debate sobre el aborto en la Cámara de Representantes (1991-2014): posiciones y las voces de las mujeres parlamentarias • Manning en el aula: Masculinidad, la homofobia y la intimidación • Para una historia de los concursos de belleza trans: la creación de recuerdos y la tradición de una exposición frente a travestis y transexuales • Viajes y género: tendencias y contrapuntos de las escritoras de diarios de viaje CAD. PAGU NO.49 2017 CAMPINAS DOSSIER: HISTORIA DE LAS MUJERES, GÉNERO E IDENTIDADES FEMENINAS EN ÁFRICA MERIDIONAL • Queens, princesas y esposas : formas de poder político de las mujeres en el este de África en los siglos XVI al XVIII • Sudáfrica, nación-mujer: el género y la narrativa Mhudi del Sol Plaatje (1930) • Entre la "adicción a la escuela" y "mundo templado del ritmo y la poesía": las mujeres trabajadoras experiencias "indígena" en Lourenço Marques (1900-1940) DOSSIER GÉNERO Y CIENCIAS: HISTORIA Y POLÍTICAS EN EL CONTEXTO IBEROAMERICANO - PARTE II • Cuerpos y Prácticas: Una década de Ciencia Tecnología y Estudios de Género • Una breve revisión de las medidas para fortalecer la igualdad de género en la Universidad de Costa Rica • Prácticas científicas y el colonialismo tarde en Portugal sobre la (in) visibilidad en las narrativas de género acerca de todos los días asiática • Género, Ciencia y Tecnología: estado del arte de género periódica • Examen de las Políticas de Ciencia y Tecnología con perspectiva de género en México Presentación • Autonomía para quién? El discurso médico hegemónico sobre la violencia obstétrica en Brasil ARTÍCULOS • Maternidad transnacional y producción de subjetividad: las experiencias de los inmigrantes mujeres brasileñas que viven en Londres • Frontiers of Desire. La homosexualidad, la sociabilidad y afecto en la Ciudad de Buenos Aires (1950-1983) • Las siete chicas: reflexiones sobre la mujer, la experiencia y los efectos Jarawara • El contrabando afectos, la fuga de capitales y otros desplazamientos. Las relaciones de Comercial vie allá de las fronteras de la prostitución • (Des) encuentros en el hospital: El itinerario terapéutico de una experiencia intersexuales • Los temas de la autoría y mujeres en camuflaje Los Diófanos aventuras, Teresa Margarida Silva y Orta • El suicidio y la feminidad • Implicaciones morales religiosas e hipótesis científicas en la construcción de las representaciones del cuerpo y la sexualidad femenina en Brasil OPINIONES • Françoise Collin - hitos de su itinerario, el diseño y el alcance internacional • "Género" en portugués • Historia de los hombres en Brasil: nuevas perspectivas y retos para la investigación Errata CORRECCIÓN: Cuerpos y Prácticas: Una década de Ciencia Tecnología y Estudios de Género - URL: <https://www.pagu.unicamp.br/pt-br/cadernos-pagu> - IDIOMA: portugués, inglés y español - NOTAS: Publica artículos inéditos con contribuciones científicas originales, que colaboren para la innovación teórica, metodológica y / o agreguen conocimiento empírico innovador, y debates en torno a textos teóricos relevantes en el campo de los estudios de género, viabilizando así la difusión de conocimientos en el área y la lectura crítica de la producción internacional. Los

cuadernos pagu es una revista online, de acceso abierto y gratuito. Todo el material publicado, incluyendo el período anterior a la indexación SciELO, está disponible en <http://www.pagu.unicamp.br/pt-br/cadernospagu> y <http://periodicos.sbu.unicamp.br/OJS/index.php/cadpagu> Ha publicado contribuciones de las siguientes áreas: Antropología, Sociología, Historia, Ciencia Política, Letras y Lingüística, Historia de la Ciencia, Educación. Más recientemente, también de áreas como Derecho, Psicología, Comunicación, Salud Colectiva y Servicio Social. Estimula la publicación de artículos de diferentes áreas disciplinarias, siempre que establezcan una discusión con las teorías de género y feministas, buscando articulaciones entre género y otras diferencias (raza / etnia, cultura, clase, edad / generación, sexualidad y otras). Damos la bienvenida a contribuciones en portugués, español o inglés. - PAÍS. Argentina

234

CADMO HISTORIA ANTIGUA - REVISTA DEL CENTRO DE HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD DE LISBOA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Coimbra - PERIODICIDAD: irregular - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: numero 01 - 1991 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: numero 25 - 2016 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚMERO: 25 – 2016 ABSTRACTO • Escarabeos y sin publicar Escaraboides en La Colección de la egipcia Matthews-Beyens familia: estudio preliminar • Feminidad garrapatas en homérica Athena • Antony, el altavoz: carrera de hablar en público y • El homoerotismo como un modelo universal de amor en el poema de Catulo 51 • Materialización del sagrado política: algunas reflexiones sobre el culto imperial en Mvncipivm Olisiponense • La Biblia griega en portugués • [Recensión a] DANIEL H. GARRISON ed. (2014) Historia de la Cultura del cuerpo humano en la Antigüedad • [Recensión a] DANIEL JUSTEL VICENTE ed. (2012), Niños en la Antigüedad. Estudios sobre la Infancia en el Mediterráneo Antiguo • [Recensión a] MARK MASTERSON, NANCY SORKIN RABINOWITZ et JAMES ROBSON eds. (2015) Sex in Antiquity. EXPLORACIÓN de género y la sexualidad en el mundo antiguo • [Un esquema a] Ahonen MARKE (2014), los trastornos mentales en la filosofía antigua • [Recensión a] ROBIN NADEAU y JOHN WILKINS eds. (2015) Un compañero a la alimentación en el mundo antiguo • [Reseña del libro a] Juaneda-Magdalena MANUEL (2013), La Lactancia en el Antiguo Egipto • [Reseña del libro a] INMACULADA SAINZ VIVO (2013), Egipto y el Egeo la Comienzos de la XVIII dinastía • [Reseña del libro a] JOSÉ DE VENTAS CANDEIAS (2015), Política (s) y la cultura (s) en el antiguo Egipto • [Un esquema a] Fernando Fernández Palacios (2014), Asurbanipal rey asirio ONU ilustra • [Reseña del libro a] ANTONIO DE FREITAS (2015), Los dioses y el origen del mundo • [Recensión a] FRITZ GRAF (2009), Apolo. (Dioses y Héroes del Mundo Antiguo) • [Recensión a] STEPHANIE LYNN BUDIN (2016), Artemis. (Dioses y Héroes del Mundo Antiguo) [Un esquema a] RUBY blondell (2015), Helena de Troya mito de la belleza, la devastación • [Volver a] EMMA STAFFORD (2012), Herakles. (Dioses y héroes de la Antigüedad) • [Un esquema a] LEITAO David D.

(2014), La Mujer embarazada mito y la metáfora en la literatura clásica griega • [Recensión a] HANS BECK ed. (2013) Un compañero de griego antiguo Gobierno • [Reseña del libro a] Edward E. Cohen (2015), Prostitución de Atenas: El negocio de la vie • [Recensión a] AGNIESZKA KOTLIŃSKA-TOMA (2015), Hellenistic Tragedy. Los textos, traducciones y crítico Encuesta • [Recensión a] SANDRINE DUBEL ed. (2014) Lucien de Samosate. Retrato du sophiste en Amateur de Arte • [Recensión a] EDMUND P. CUEVA et SHANNON N. BYRNE eds. (2014) un complemento de la novela antigua • [Recensión a] MARÍLIA P. FUTRE PINHEIRO, MARILYN B. SKINNER et FROMA I. ZEITLIN eds. (2012) Narrating Desire. Eros, vienes, y de género en la novela antigua • [Recensión a] EMMA BUCKLEY et MARTIN T. DINTER eds. (2013) un complemento de la Edad de Nerón. (Blackwell Compañeros al mundo antiguo) • [Reseña del libro a] DAVID L. EASTMAN (2015), El martirio antiguos relatos de Pedro y Pablo • [Recensión a] ULISSE MORELLI (2014), Domiziano. Fine di una dinastía • [Recensión a] SILKE KNIPPSCHILD et MARTA GARCÍA MORCILLO eds. (2013) Seduction and • Power. Antigüedad en el Artes visuales y escénicas • [Recensión a] JENNIFER INGLEHEART ed. (2015) Antigua Roma y La Construcción de Identidades Homosexual Moderno • [Recensión a] BRETT M. ROGERS & BENJAMIN ELDON STEVENS eds. (2015) Ciencia ficción tradiciones clásicas en Número: 24 - 2014

235

•••••

ABSTRACTO Las serpientes de la colección egipcia del Museo Calouste Gulbenkian La Relación saber-poder-Verdad en Los Antiguos Mystery y repitiendo el mito Isis y Osiris tiranías siciliana del siglo quinto antes de Cristo: aspectos ideológicos del poder: Parte III - Hieron "Que la juventud enfermiza y siniestro": las primeras consideraciones de Syme sobre Octavian como una figura histórica Tácito y el Capítulo 42 de Agricola La serpiente tortuga: el testimonio del fisiólogo sobre monstruos marinos y ballenas [Un esquema a] Paul et CHRISTESEN KYLE Donald G. (2014), eds., Un compañero con el deporte y espectáculo en la antigüedad griega y romana • [Un esquema a] HUBBARD Thomas K. (2014), ed., Un compañero de griegos y romanos Sexualidades • [Un esquema a] KEN Dowden et NIALL Livingstone (2014), eds., A Companion la mitología griega • [Recensión a] MARIO REGALI (2012), Il poeta e il demiurgo. Teoría y Prassi della produzione nel Letteraria Timeo y el nivel Crizia di Platone • [Editar] NICOLAS RICHER (2012), La Religion des Spartiates. Croyances cultes et dans l'Antiquité • [Un esquema a] Stephanie Paul (2013), santuarios Cultes et de l'Ile Cos • [Recensión a] GUSTAVO GARCÍA VIVAS (2013), Octavia contra Cleopatra. El papel de la mujer en la propaganda del Triunvirato (44-30 aC) • [Editar] CRISTIAN LAES y JOHAN STRUBBE (2014), Youth in the Roman Empire. The Young and the Restless Years? • [Un esquema a] Joanna Paul (2013) clásica tradición épica de Cine y • [Un esquema a] NIKOLOUTSOS KONSTANTINOS P. (2013), eds., La mujer en griego antiguo Cine • [Un esquema a] MONICA CYRINO S. (2013), ed.,

Reciclaje Amor y viernes en el mundo antiguo • [Un esquema a] PANTELIS Michelakis (2013) Pantalla tragedia griega en - URL: <https://impactum.uc.pt/pt-pt/content/revista?tid=15808&id=15808> - IDIOMA: portugués, español - NOTAS: - PAÍS. Portugal

CAESARAUGUSTA COLECCION - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Institución «Fernando el Católico» (IFC) - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 - 1951 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 85 - 2016 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: ebook.pdf - EXPLORACIÓN: Caesaraugusta, 85 - 2016. La Edad del Hierro en el valle del Matarraña (Teruel). Las investigaciones del Institut d'Estudis Catalans en el Bajo Aragón ARQUEOLOGÍA. PREHISTORIA. CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD Caesaraugusta, 84 - 2015. Los cubos de las murallas de Zaragoza y del palacio de la Aljafería (1065-1075). Paradigmas de la arquitectura militar en al-Andalus. ARQUEOLOGÍA. PREHISTORIA. CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD. ÍNDICE: Agradecimientos, pág. 11. I. Presentación y planteamiento, pp. 13-20. II. Objetivos y sumario, pp. 21-24. III. Poliorcética de torres y cubos. Tipología, pp. 25-46. IV. La arquitectura de las torres hasta la tetraarquía, pp. 47-56. V. Las fortificaciones con cubos entre Constantino I y fines del siglo IV, pp. 57-84. VI. Arquitectura secular islámica del siglo VIII. Los cubos y las innovaciones poliorcéticas en los palacios del desierto. Época omeya y los inicios del califato 'abbasí, pp. 84-94. VII. Torres en la poliorcética omeya de al-Andalus, pp. 95-98. VIII. La taifa de Saraqusta (Zaragoza). El uso exclusivo de cubos ultrasemicirculares abiertos y macizos como innovación poliorcética en al-Andalus (1065-1075), pp. 99-152. IX. Las murallas urbanas con cubos del cuadrante noroeste de la península Ibérica. Revisión cronológica con su justificación histórica, pp. 153-178. X. La muralla de Barcelona, un recinto con torres y cubos. Revisión cronológica con su justificación histórica, pp. 179-184. XI. Las murallas de Tarraco, Conimbriga, Girona, Baelo, Claudia, Complutum,

236

Recópolis y Puig Rom, pp. 185-190. XII. Arqueología de la Arquitectura/Construcción. Los paramentos de sillería con aparejo hispánico en el reinado de Alfonso VI de León y Castilla, pp. 191-236. XIII. Zarpa, pp. 237-244. XIV. Modulación. Unidades de medida, pp. 245-250. XV. Los falsos positivos en los registros arqueológicos, pp. 251-258. XVI. Las representaciones con recintos amurallados en la Notitia Dignitatum y otros documentos, pp. 259-260. XVII. Recapitulación, pp. 261-292. Apéndice. Los textos de Vitrubio y Vegecio relativos a la construcción de murallas, pp. 293-296. Bibliografía, pp. 297-326. Resumen/Abstract, pp. 327-328. Caesaraugusta, 83 – 2013. Azaila. Estado de la cuestión en el año 2013 ARQUEOLOGÍA. PREHISTORIA. CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD. ÍNDICE: I. Juan Cabré y Azaila. Documentación inédita, pp. 13-222. II. Arquitectura, pp. 223-293. III. Cultura material mueble, pp. 295-314. IV. Las excavaciones de los años 2007-2008 (José Ignacio Lorenzo Lizalde y Hugo Chautón Pérez), pp. 315-348. V. Azaila en el año 2013, pp. 349-490. VI. Cronohistoria de las excavaciones arqueológicas y calificaciones legales de

Azaila, pp. 491-498. VII. Bibliografía, pp. 499-536. Caesaraugusta, 82 - 2012. La ciudad romana de Los Bañales (Uncastillo, Zaragoza) entre la historia, la arqueología y la historiografía ÍNDICE: Miguel Beltrán Lloris, "Presentación", pp. 9-11. Javier Andreu Pintado, "Nota editorial", pp. 13-15. I. LA CIUDAD ROMANA DE LOS BAÑALES: AYER, HOY, MAÑANA: 1. La ciudad romana de Los Bañales (Uncastillo, Zaragoza) en las fuentes históricas, por Javier Andreu Pintado; 2. Las excavaciones arqueológicas de Los Bañales, por Antonio Beltrán Martínez † y Javier Andreu Pintado; 3. En torno a Los Bañales: avance a un proyecto de desarrollo rural con la arqueología como motor de dinamización, por José Francisco García López y Marcos Sanso Frago. II. LA CIUDAD ROMANA DE LOS BAÑALES: ASPECTOS URBANÍSTICOS Y MONUMENTALES: 4. El acueducto romano de Los Bañales: propuesta de recreación estructural, por Luis Miguel Viartola Laborda; 5. La presa romana de Cubalmena (Biota, Zaragoza) y el abastecimiento de agua a la ciudad de Los Bañales, por Javier Andreu Pintado y Javier Armendáriz Martija; 6. Las termas romanas de Los Bañales, por Virginia García-Entero; 7. La edilicia urbana privada en Los Bañales: estado de la cuestión, por Paula Uribe Agudo, José Antonio Hernández Vera y Juan José Bienes Calvo; 8. Un aspecto de la monumentalización de Los Bañales: caracterización de materiales pétreos y fuentes de aprovisionamiento, por M.^a Pilar Lapuente Mercadal, Hernando Royo Plumed y Anna Gutiérrez García-Moreno. III. LA CIUDAD ROMANA DE LOS BAÑALES: SOCIEDAD, ECONOMÍA, CULTURA MATERIAL: 9. Inscripciones, monumentos anepígrafos, dudosos, sellos y grafitos procedentes del municipium ignotum de Los Bañales de Uncastillo, por Ángel A. Jordán Lorenzo; 10. Introducción al estudio de los materiales arqueológicos recuperados en las campañas de A. Beltrán Martínez (1972-1979) en Los Bañales: la cerámica, por Elena Lasaosa Pardo; 11. El vidrio romano en Los Bañales (Uncastillo, Zaragoza): revisión preliminar, por Esperanza Ortiz Palomar y Juan Á. Paz Peralta; 12. Sobre la fauna documentada en las excavaciones arqueológicas de Los Bañales, por Sonsoles Montero Ponseti; 13. Conclusiones, por Javier Andreu Pintado. Bibliografía, pp. 407-438. - URL: <https://ifc.dpz.es/publicaciones/ebooks/id/3565> - IDIOMA: español - NOTAS: En 1943 nació la Institución «Fernando el Católico» (IFC) como un "servicio de alta cultura aragonesa", promovida por la Diputación Provincial de Zaragoza y adscrita al Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). Sus fines estatutarios son, principalmente, el estudio y promoción de la cultura y ciencia aragonesas, y la difusión en Aragón de las expresiones de la cultura y ciencia universales. - PAÍS. España

CAHIERS « MONDES ANCIENS » HISTOIRE ET ANTHROPOLOGIE DES MONDES ANCIENS/ UNA REVISTA DEDICADA AL ESTUDIO DE LA HISTORIA Y ANTROPOLOGÍA DE LA ANTIGUA GRECIA Y ROMA. - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro para la Antropología e Historia del Mundo Antiguo (ANHIMA) UMR 8210, creada mediante la fusión del "Centro Louis Gernet" - investigación comparativa en sociedades antiguas. el "Centro Gustave Glotz", mundos helenístico y romano, y el equipo Phéacie, prácticas culturales en las sociedades griega y romana. - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 | 2010 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 12 | 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES:

todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 12 | 2019 en acción!

237

11 | 2018 "Civilización": crítica epistemológica e histórica 10 | 2018 Políticas familiares en los mundos antiguos. 9 | 2017 El espectáculo de la naturaleza. 8 | 2016 Show, demostrar 7 | 2015 comerciantes romanos desde hace mucho tiempo 6 | 2015 madres griegas 5 | 2014 Maldecir y portarse mal: palabras amenazadoras en la antigua Grecia 4 | 2013 Doctoral Days ANHIMA 2010 y 2011. 3 | 2012 Mujeres de Palabras 2 | Jornadas de Doctorado 2011 ANHIMA 2008 y 2009. 1 | Escrituras Rituales 2010 - URL: <https://journals.openedition.org/mondesanciens/> - IDIOMA: francés - NOTAS: Los Cahiers "Mondes Anciens" son una revista electrónica dedicada a los estudios antiguos en toda la diversidad de sus prácticas. Centrados en los mundos griego y romano, sin embargo, se refieren a todas las áreas de la historia de la antigüedad mediterránea e incluyen una dimensión antropológica y comparativa que va más allá de este marco. Creados en 2009, albergan trabajos relacionados con los temas de investigación de la Unidad de Antropología e Historia de los Mundos Antiguos (ANHIMA) UMR 8210, nacido de la fusión del Centro Louis Gernet para la Investigación Comparativa en las Sociedades Antiguas, el Centro Gustave Glotz para la Investigación en los Mundos Helenísticos y Romanos, y el Equipo de Pheacia, Prácticas Culturales en las Sociedades Griegas y Romanas. - PAÍS: Francia

CAHIERS D'ÉTUDES ROMANES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Estudios Romanos de Aix (CAER, Aix Marseille University) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 | 1998 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: n ° 38 - 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: n ° 38 - 2019 Territorios de no ficción 37 | 2018 La novela gráfica en lenguas romances. 36 | 2018 Escribir y contar migraciones. 35 | 2017 personas. Teorías, discursos y representaciones. 34 | 2017 Los orígenes de la novela policíaca. 33 | 2016 fragmentos de la memoria europea. 32 | 2016 francófona América y América Latina 31 | 2015 Las formas heterogéneas de la novela policíaca. 30 | 2015 Las palabras de la política. 29 | 2014 Atrévete a metamorfosearse. 28 | 2014 Límites, fronteras e intersecciones en Centroamérica. 27 | Mitos sin límites 2013 26 | Hermenéutica 2013 25 | 2012 Policía reescribe 24 | 2011 el otro 23 | 2011 El otro lado. Prácticas y representaciones.

238

22 | 2010 Fugas hacia adelante o hacia atrás. El escape en palabras e imágenes. 21 | 2010 Cruzados saludos en el mundo romano. 20 | 2009 pistas de otros y comentarios. 19 | Ritos y ritmos urbanos 2008/2. 18 | Ritos y ritmos urbanos 2008/1. 17 | Posadas 2007, Hoteles y Otras Etapas - URL: <https://journals.openedition.org/etudesromanes/> - IDIOMA: francés - NOTAS: - PAÍS: Francia

CAHIERS D'HISTOIRE. REVUE D'HISTOIRE CRITIQUE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Association des Amis des Cahiers d'histoire - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 84 | 2001 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 141 | 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 141 | 2019 Internacionalismo femenino/De la guerra española a Rojava Las carpetas • Introducción: Cuestionando el internacionalismo por lo femenino. • Colegas, iguales y camaradas. Voluntarios extranjeros en la guerra civil española (1936-1939) • En combate desarmado • Mujeres españolas en las filas de la lucha contra Francia. • Mujeres holandesas involucradas en el terrorismo transnacional en la década de 1970. • Cuatro rutas femeninas del grupo Rode Jeugd (Juventud Roja). • La solidaridad internacional y la lucha de las mujeres: el ejemplo de la movilización en Suiza a favor de la Nicaragua sandinista (1978-1990) • Presencias, rebates y rebeldes españoles en el internacionalismo Luchando en Rojava (2014-2018) SITIOS • De Luther Blissett a Wu Ming: de una cultura de recepción a una cultura de participación. COMPRAS • Transmitir la historia • Claude Willard (1922-2017) • En las fuentes de la historia. • Ivry-sur-Seine, revisado "suburbio rojo" Los debates • 1917: tres exposiciones en debate.

239

• Debate transcrito y presentado por Évelyne Daumas-Martin. LIBROS • Florian Besson, Pauline Guena, Catherine Kikuchi, Annabelle Marin, Edad Media actual. ¿Y si la modernidad estuviera en otra parte? • Mona Chollet, Brujas. El poder invicto de las mujeres [Texto completo] • Alexis Zimmer, nieblas tóxicas. Meuse Valley, 1930, contra la investigación. • Dominique Edde, Edward Said. La novela de su pensamiento. • Saskia Sassen, Desalojos. Brutalidad y complejidad en la economía global. • Marie Cornu, Fabienne Orsi, Judith Rochfeld (eds.), Dictionary of the Commons UNA MIRADA DETERMINADA • Una ciudad y su rey, película de Pierre Schüller, 2018, 122 min. • La Revolución francesa filmada desde el punto de vista del pueblo. • El silencio de los otros, película documental de Almudena Carracedo y Robert Bahar, EE.UU.-España, 2019, 95 min. LIBROS RECOMIENDAN ... • Anne Kienast, Chloé Maurel, Frank Noulin y Jean-François Wagnart. • Los Cahiers recomiendan ... - URL: <https://journals.openedition.org/chrhc/> - IDIOMA: francés - NOTAS: - PAÍS: Francia

CAHIERS DE CIVILISATION CONTEMPORAINE. DE 1808 PRÉSENT

ESPAGNOLE AU TEMPS

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Le Centre national de la recherche scientifique
- PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: numero 1 - 2007 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: numero 19, 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: 19 | OTOÑO 2017 DOSSIER: « ANARQUISTAS ESPAÑOLES EN FRANCIA: DE LA GUERRA CIVIL AL FINAL

DEL FRANQUISMO» • Presentación • La correspondencia de un ministro anarquista • Diego Gaspar Celaya • Límites Pirineos. Una mirada global a la participación de anarquistas españoles en la Resistencia francesa • Luchar y resistir en los centros de acogida y los campos de internamiento franceses: el ejemplo de las mujeres anarquistas españolas (1939-1942) • Anarquismo y catalanismo en exilio en Francia, 1939-1977 • De Charibdis en Scylla. La reunificación frustrada de la cnt española en el exilio en los años sesenta • El paso a la acción directa La contestación de los jóvenes anarquistas a comienzos de los años sesenta • Reflexiones y testimonio sobre el Mouvement Libertaire Espagnol (mle) de los años sesenta y el organismo Défense intérieure (di) MISCELÁNEAS • El enemigo en la posguerra española 1939-1945

240

•••••

De Finis Hispaniae a la España del Plus Ultra, el hispanoamericanismo como instrumento de regeneración nacional Memorias, tesis y tesinas El sector del transporte y de la logística en España : obstáculos, perspectivas y desafíos El Nuevo teatro español: la resistencia política, cultural y estética de un movimiento neovanguardista Sevilla en las guías de viaje francesas y españolas (siglos xix-xx) El fantaterror o la Edad de oro del cine fantástico y horrorífico español bajo el franquismo tardío (1968-1976) Estrategias de legitimación de la dictadura franquista a través de los medios audiovisuales (1936-1975) El periódico satírico El Papus (1973-1987): expresiones de la contracultura en el cómic de la Transición española Facetas e historia del ensayo español (1939-1975) : temporalidad y modernidad RESEÑAS • Los Años de Madridgrado • Histoire de la violence et perspectives quantitatives : Cifras Cruentas • Pasado y tradición. La construcción visual del imaginario español en el siglo xix • El internamiento en Argelès-sur-Mer: la visión iconoclasta de Caravana nazarena (bonne feuille) - URL: <http://journals.openedition.org/ccec/> - IDIOMA: francés - NOTAS: Hace quince años, el departamento de investigación de la universidad había presentado el concepto de una red: era vincular a los investigadores que trabajaban en un tema específico con el fin de mejorar la calidad de su trabajo y promover divulgación científica. En esta perspectiva, se alentó a los laboratorios a mostrar sus temas de investigación. Estas buenas intenciones no siempre han sido seguidas. La creación de redes implicaba un rápido desarrollo de la informática en las universidades y su apropiación por parte de los usuarios: de hecho, eran tardías y desiguales. Los parámetros de la contractualización cuatrienal han variado demasiado para que en nuestra disciplina se constituyan centros de investigación estables y coherentes. El cambio generacional en el hispanismo, una disciplina milenaria a fines del siglo XX, fue caótico. La creciente especialización del conocimiento, reforzada por el sistema de reclutamiento y promoción puesto en marcha en la década de 1980, ha llevado a la fragmentación de los estudios de civilización. En el campo contemporáneo, la evolución política reciente de España ha llevado a un gran número de jóvenes investigadores a estudiar el tiempo

presente. En muchos departamentos, las energías a menudo han supervisado la preparación de las preguntas puestas en el programa de las competencias de reclutamiento. Los vínculos existentes con los historiadores españoles se han distendido ya que los lugares son caros en este mercado más allá de los Pirineos, por lo que los intereses profesionales nacionales, incluso regionales, tienen prioridad sobre las consideraciones científicas. En resumen, los académicos, especialmente los más jóvenes, están más atrapados en la red de limitaciones de lo que pueden conectarse entre sí en objetos de investigación comunes o relacionados. - PAÍS. Francia

CAHIERS DE CIVILISATION MÉDIÉVALE (UNIV. DE POITIERS) - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Estudios Superiores de la Civilización Medieval (CESCM) - Universidad de Poitiers - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1958 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: año 60 número 239 - 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: hasta el 2007, en el portal Persée. - DISPONIBILIDAD: limitada, solo hasta el número 200, mas adelante se carece de una visión incluso del contenido de la revista - EXPLORACIÓN: URL: <http://cescm.labo.univ-poitiers.fr/publi/cahiers-decivilisation-medievale/> - IDIOMA: francés - NOTAS: - PAÍS. Francia

241

CAHIERS DE RECHERCHES MÉDIÉVALES ET HUMANISTES. JOURNAL OF MEDIEVAL AND HUMANISTIC STUDIES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 01 | 1996 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 35 | 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: como indica - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 35 | 2018 La epopeya para el siglo xiv xiv. 34 | 2017 Del asesinato a la política. 33 | 2017 textos y conocimientos científicos y mágicos. 32 | 2016 King's Body en el escenario 31 | 2016 reyes como semidioses 30 | 2015 Moralized Ovid shows NÚMEROS DE TEXTO COMPLETO 29 | 2015 Châsses, cofres y cajones: la narrativa en la historia. 28 | 2014 La práctica de la gramática. 27 | 2014 El modelo en la ciencia medieval. 26 | 2013 Música y literatura en la Edad Media. 25 | 2013 La ley y su redacción. 24 | 2012 Más allá de los espejos: la literatura política en Francia por Carlos VI y Carlos VII 23 | 2012 Para un ejemplo poético de cortesía. 22 | 2011 Las voces narrativas de la narrativa medieval. 21 | 2011 Los "grandes territorios" en la Edad Media, realidades y representaciones. 20 | 2010 Idilio e historias idílicas al final de la Edad Media. 19 | 2010 Las islas británicas: espacios e identidades. 18 | 2009 El sistema educativo occidental (XI e -XVI siglo XX) 17 | 2009 el veneno y sus usos en la Edad Media. 16 | 2008 La recepción de Isidoro de Sevilla durante la Baja Edad Media (XII y -XV ° C). 15 | 2008 La tentación de la parodia en la literatura medieval. 14 | 2007 El legado de Chrétien de Troyes. 14 | Especiales del 2007 La figura de Julio César en la Edad Media y el Renacimiento (II) 13 | 2006 La nobleza en cuestión (XIII y -XV ° C). 13 | 2006 especial La figura de Julio César en la Edad Media y el Renacimiento. 12 | 2.005 tradición épica desde la Edad Media hasta el siglo XIX. 12 | 2005 una ciudad especial, un destino: Orleans y Juana de Arco. 11 | Figuras míticas medievales de los siglos XIX y XX. 11 especiales | 2004 Entre la

Edad Media y el Renacimiento: Continuidades y Descanso. el heroico 10 | 2003
Agricultores en tu comunidad. 9 | 2002 Lecturas y usos de Ovid 8 | 2001 La
protección espiritual en la Edad Media. 7 | 2000 Derechos y poderes. - URL:
<https://journals.openedition.org/crm/> - IDIOMA: francés - NOTAS: - PAÍS. Francia

242

CAHIERS LATINES

DES

AMÉRIQUES

RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Estudios Avanzados de América Latina (IHEAL, Universidad Sorbonne Nouvelle Paris-3) y el Centro Centro de Investigación y Documentación para las Américas (Creda, UMR 7227, CNRS). - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: NOTAS latinoamericanas 1 Mitología, geopolítica y geoestrategia, Nicaragua y América Central / 1985 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 85 / 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 85 | DESARROLLO 2017: VICISITUDES DE UNA IDEA ESTRUCTURADORA CRÓNICA LA VIDA Y LA MUERTE DE LA DEMOCRACIA CRISTIANA EN AMÉRICA LATINA CARPETAS. DESARROLLO: VICISITUDES DE UNA IDEA ESTRUCTURANTE • Introducción. Modulaciones recientes del desarrollo • Discurso sobre desarrollo sostenible: cambios, tensiones e implicaciones para el sector forestal chileno • Discursos del desarrollo sustentable: giros, tensiones y consecuencias en el caso del sector forestal chileno • Discursos de desarrollo sostenible: giros, tensiones y consecuencias en el sector forestal chileno • El nuevo desarrollismo: propuestas y límites • El nuevo desarrollismo: relevancia y límites • La Alianza del Pacífico y el discurso neoliberal de desarrollo • La Alianza del Pacífico y el discurso neoliberal del desarrollo • La noción de Vivir Bien en Bolivia y Ecuador, ¿una alternativa real al paradigma de la modernidad? • ¿La noción de Vivir Bien en Bolivia y Ecuador, una verdadera alternativa al paradigma de la modernidad? • El concepto de Vivir Bien en Bolivia y Ecuador: ¿una alternativa real al paradigma del pensamiento occidental moderno? • Ideología desarrollista en 2666 por Roberto Bolaño ESTUDIOS • Los gobiernos de la Concertación : progreso y regresión del desarrollo económico en Chile (1990-2009) • Progresos y retrocesos del económico del desarrollo de Chile en los casos de la Concertación (1990-2009) • La trayectoria Kardecista de Fernanda: un espiritista en la búsqueda LECTURAS • Christophe Brochier • Maud Chirio, Política en uniforme: La experiencia brasileña, 1960-1980 • Alain Rouquié, The Peron Century: Un ensayo sobre las democracias hegemónicas

243

••

Ksenija Djordjevic Leonard y Virginia Garin, contactos (o conflictos) de idiomas en un contexto poscomunista o poscolonial Carlos Miguel Herrera (ed.), El constitucionalismo latinoamericano hoy: ¿entre la renovación legal y el desarrollo democrático? 84 | 2017 CUBA: TEMPORALIDADES Y TENSIONES DE CAMBIO CRÓNICO LOS DESAFÍOS ACTUALES PARA CONSOLIDAR LA PAZ EN COLOMBIA CARPETAS. CUBA: LAS TEMPORALIDADES Y LAS TENSIONES DEL CAMBIO • Introducción • Imágenes en el paisaje iconográfico cubano: ¿qué redefiniciones a la hora de abrir? • Las imágenes del panorama iconográfico de Cuba: ¿Dónde están los cambios con la apertura de la Isla? • La apertura de Cuba: ¿qué está cambiando en el paisaje gráfico de la isla? • Nuevas movildades en Cuba: pensar el espacio relacional cubanoamericano • Cambios en la política agraria de Cuba como parte de la actualización del modelo económico y social • La empresa estatal en Cuba: tensiones y cambio • La empresa estatal cubana: las tensiones y el cambio • Metamorfosis de las prácticas profesionales en Cuba: una perspectiva etnográfica • Alimentación y nutrición en La Habana bajo el prisma de la etnocontabilidad: el caso comparativo de la familia Vázquez y López ESTUDIO • La movilización heterónoma de los docentes mexicanos (1914-2014) LECTURAS • Françoise Montambeault, La política de la democracia participativa local en América Latina: instituciones, actores e interacciones • Julie Hermesse, de huracán a catástrofe en Guatemala: montañas de alimentación • Moira Cristiá, imaginario peronista: estética de un discurso político, 1966-1976 • Alexis Martig, Reconocimiento Social y el Movimiento de los Sin Tierra en Brasil: En busca de la dignidad 83 | 2016 ECUADOR DE RAFAEL CORREA: POST-LIBERACIÓN Y TRANSICIÓN CONFLICTIVA CRÓNICO EXPONERSE MÁS ALLÁ DE LAS FRONTERAS: HERENCIA VERSUS ARTE CONTEMPORÁNEO • Carpetas. Ecuador de Rafael Correa: transición y conflictualidad después de la liberación • Introducción • Representación estatal y política en el Ecuador contemporáneo: el caso de los transportistas sindicalizados • Política de vivienda en Ecuador: ¿buena gobernanza en Buen Vivir , un cambio post-liberal? • Las vías plurales de la transición posneoliberal en Ecuador: políticas para la reintegración productiva de los emigrantes • Quito, patrimonio cultural de la humanidad o ciudad del Buen Vivir? • La política colombiana de derechos de los refugiados en Ecuador: discursos sobre las prácticas de los trabajadores humanitarios • ESTUDIOS • La pinacología de Fernando Pérez y el Instituto Mainini: cuando la ciencia de la conservación se instala en el museo • El CFDT y el movimiento sindical brasileño: origen y desarrollo de una experiencia de solidaridad internacional • LECTURAS • Eleonora Elguezabal, Urban Borders: Los mundos sociales de los condominios cerrados • Violaine Jolivet, Miami cubana: Geografía de una ciudad en encrucijada entre las Américas • Fabiana Li, Conflicto Desenterrando: Minería Corporativa, Activismo y Experiencia en Perú • Silvia D. Mercado, El relato peronista: porque la única verdad no siempre es la realidad 82 | 2016 Minería: entre injerto y rechazo 81 | Pueblos y recursos de 2016: Legitimidad y ciudadanía 80 | Relaciones Sur-Sur 2015: cultura y diplomacia 79 | 2015 Derechos latinoamericanos durante la Guerra Fría (1959-1990) 78 | 2015 Perú: de la integración nacional a la inclusión social 77

| 2014 El Uruguay de José Mujica 76 | Variación 2014 75 | Modos de gobierno de 2014 en Haití después del terremoto de 2010 74 | 2013 El otro continente del fútbol 72-73 | 2013 Ciencias Participativas y Restitución 71 | 2012 Colombia, tierra de pelea : conflicto (s) en el corazón de la sociedad 70 | Varia 2012 69 | Clientelismo 2012 en situación: intercambios políticos, politización y conflictos morales

244

68 | 2011 Chile "desconcertado" 67 | 2011 Religión y Sociedad en América Latina XVI ° - XIX e siglos las huellas y el destino de una "ortodoxia colonial" 66 | 2011 Movimientos Sociales y Espacios Locales 65 | 2010 Heritage Tourism and Local Societies 63-64 | 2010 El Nordeste de Lula 62 | 2009 Filosofía de la liberación y giro decolonial 60-61 | 2009 América Central XXI ° siglo 59 | 2008 La ciudad de las Américas: una mirada a ambos lados de la frontera 57-58 | 2008 Cuba: medio siglo de experiencia revolucionaria 56 | Frontera 2007 México / EE. UU. Después de 15 años de Alena 54-55 | 2007 El problema ambiental en América Latina 53 | 2006 Venezuela, retrato de una sociedad en la vida cotidiana 51-52 | 2006 Empresas en red 50 | 2005 La dinámica de la integración en los Andes 48-49 | 2005 Brasil / Brasil 47 | 2004 Cambios demográficos en América Latina 46 | 2004 elecciones y democracia 45 | 2004 Migración, Territorios y Multiculturalismo 44 | 2003 Las relaciones étnicas y de identidad en Brasil y México (finales del XVIII XX - XXI e. S) 43 | 2003 Guyana, una isla en el Amazonas 42 | 2003 Survey Lands 41 | 2002 Argentina confundida 40 | 2002 Agriculturas y mercados nacionales en América Latina 39 | 2002 Relaciones de género y masculinidades en América Latina 38 | 2001 América Latina: imágenes de violencia 37 | 2001 México: viejos demonios, nuevos desafíos 36 | 2001 Las experiencias guerrilleras 35 | 2000 metrópolis en América Latina: del espacio público a espacios privados 34 | 2000 redescubre Brasil 33 | 2000 Religión y religiosidad en América Latina - URL: <http://journals.openedition.org/cal/2322> - IDIOMA: francés - NOTAS: Revisión Académica de referencia en el panorama internacional latinoamericanista desde finales de 1960, Cahiers América Latina son publicados por el Instituto de Estudios Avanzados de América Latina (IHEAL, Universidad Sorbonne Nouvelle Paris-3) y el Centro Centro de Investigación y Documentación para las Américas (Creda, UMR 7227, CNRS). Abierto a todas las humanidades y ciencias sociales, Cahiers des Amériques Latines es un apoyo multidisciplinario para la transmisión de conocimiento académico, pero también un espacio para la reflexión y el debate sobre las noticias de América Latina. Las principales disciplinas son historia, sociología, ciencias políticas, antropología, geografía, estudios urbanos, economía. Todos los artículos están basados en investigaciones empíricas e inéditas y buscan mostrar su originalidad y contribución a la literatura académica existente. La revista se referencia en muchos índices de evaluación científica: HCERES , Erih, Latindex , DOAJ , Hapietc. Se publican tres números cada año, cada uno estructurado en torno a un archivo temático, al que se agregan artículos en varia y reseñas críticas de libros. Los archivos se centran en una cuestión transversal y comparativa, en un país o región. La revista está muy apegada al principio de publicar autores de disciplinas, anclajes teóricos y metodológicos y

diferentes orígenes. Se concibe, por un lado, como una herramienta para difundir la investigación en lengua francesa llevada a cabo en América Latina. Su objetivo es, por el contrario, para contribuir a la publicación de los autores extranjeros en su idioma (español, portugués o Inglés) o en una versión traducida al francés. - PAÍS. Francia

245

CAHIERS D'ETHNOMUSICOLOGIE RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Ateliers d'ethnomusicologie, dirigée par Laurent Aubert - PERIODICIDAD: anual FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 31 | 2018 NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 31 | 2018 músicos infantiles 30 | 2017 Outlook 29 | 2016 etnomusicología aplicada. 28 | 2015 El gusto musical. 27 | 2014 Festivalización (s) 26 | 2013 notas humorísticas 25 | 2012 La vida del artista. 24 | Cuestiones éticas 23 | 2010 Emociones 22 | 2009 Memoria, huellas, historia. 21 | Rendimiento (s) 2008 20 | Identidades Musicales 2007 19 | 2006 chamanismo y posesión. 18 | 2005 entre mujeres 17 | Formas musicales 2004 16 | 2003 Música para ver 15 | 2002 Historias de vidas 14 | 2001 El gesto musical. 13 | 2001 Métissages - URL: <https://journals.openedition.org/ethnomusicologie/> - IDIOMA: francés - NOTAS: - PAÍS. Francia

246

CAHIERS D'ÉTUDES HISPANIQUES MÉDIÉVALES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Séminaire d'Études Médiévales Hispaniques - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1976 1 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2017 /1 (# 40) - NÚMEROS DISPONIBLES: restringido, previa suscripción - DISPONIBILIDAD: libre hasta 2012, número 35, de allí en adelante su acceso es restringido - EXPLORACIÓN: 2 017 /1 (# 40) El Cid cantado por Antoni Rossell 2.016 / 1 (39) Pensando el género en la Península Ibérica en la Edad Media 2 015 /1 (# 38) Varia 2,014 / 1 (37) Varia 2.013 / 1 (36) Los siete infantes de Lara: historia frente a la leyenda 2012 /1 (35) Paratextos y estrategias de poder en la Península Ibérica en la Edad Media - URL: <https://www.cairn.info/revue-cahiersd-etudes-hispaniques-medievales.htm> - IDIOMA: francés - NOTAS: - PAÍS. Francia

CAHIERS DU MONDE RUSSE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: OpenEdition Journals - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1999 40 / 1 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2018 No. 59/4 - NÚMEROS DISPONIBLES: a texto completo hasta 2016 - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: - URL: <https://journals.openedition.org/monderusse/> - IDIOMA: francés, ruso o inglés - NOTAS: - PAÍS. Francia

247

CAIANA REVISTA DE HISTORIA DEL ARTE Y CULTURA VISUAL DEL CENTRO ARGENTINO DE INVESTIGADORES DE ARTE - RESPONSABILIDAD

PRINCIPAL: Centro Argentino de Investigadores de Arte (CAIA) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No 1, 2012 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: No 10, 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NO 10, 2017 ARTICULOS • Exposiciones de arte colonial: identidad, historiografía y mercado en Santa Fe, 1940-1941. • La profesionalización de los museos en Argentina. Desde la centralidad de los objetos a la prioridad del visitante • Colaboraciones entre lo público y lo privado. Reflexiones en torno a una experiencia curatorial • La figura de Gumier Maier como curador: El Tao del Arte • Proyecciones públicas. La fotografía en el Centro Cultural Rojas y en el Museo de Arte Moderno (1991–2004) • Un parque llamado Deseo. • Prácticas y discursos curatoriales en el Parque Cultural de Valparaíso* • La exposición temporal: traducir y mostrar • Política cultural dictatorial y estrategias creativas: el V Salón y Premio Ciudad de Córdoba, 1981 • Neovanguardia cinética, el Groupe Position • Disputas y encuentros entre peronismo y arte abstracto. La exposición La pintura y la escultura argentinas de este siglo en el Museo Nacional de Bellas Artes (1952-1953) • La cuestión latinoamericana en las Bienales realizadas en Brasil • Fieldwork: Extending the Study of the Exhibition Across Geographies • ¡Basta! La persistencia de una imagen* • Desplacamientos tecnológicos e artísticos na prática artística dos Microrroteiros da Cidade • Luces y sombras de fin de siglo. La Exposición de Pintura Española en la Asociación Amigos del Arte de Rosario, 1947 • Historias de exposiciones y sus instituciones: un abordaje complejo de las instancias de significación del arte, las apropiaciones interpretativas de los objetos y sus distintos relatos a través de la historia • Enconchados: Japanese Appropriations, Ornamentation and Light Symbolism in New Spain LIBROS • Museo de Copias. El principio imitativo como proyecto modernizador. Chile, siglo XIX y XX, Serie Documentos para la comprensión de la historia del arte en Chile, • Élités y la nación en obras. Visualidades y arquitectura del Ecuador 1840-1930 • Alberto Greco ¡Qué grande sos!- Agustín R. Díez Fischer • Ilustrar e Imprimir. Una historia de la cultura gráfica en Buenos Aires 1830-1930, • La mano del autor y el espíritu del impresor, siglos XVI-XVIII, ENTREVISTA • La exposición temporal: traducir y mostrar VOLUMEN 9 ARTICULOS • Kazimir Malevich: teoria e história da arte em montagem

248

•••••

Acerca de la materialidad y visualidad de una revista (I): el caso de Sur y sus primeros números (1931-1932)* Lectoras de novela en el siglo XIX Imágenes de Dominguito: los retratos de Domingo Fidel Sarmiento por Víctor Tison y Rodolfo Soucup La belleza de las máquinas Intercâmbios institucionais: a trajetória de Jorge Glusberg no Brasil Ficções sobre o (in)imaginável: representações sobre a ditadura brasileira "Los fósiles de la Academia". Martín Noel, Mario Buschiazzo y los itinerarios institucionales de la historiografía artística argentina LIBROS •

Estereotipos en negro. Representaciones y autorrepresentaciones visuales de afroporteños en el siglo XIX • Ciudades sudamericanas como arenas culturales. Artes y medios, barrios de élite y villas miseria, intelectuales y urbanistas: cómo ciudad y cultura se activan mutuamente • Trazos invisibles. Mujeres artistas en Buenos Aires (1890-1923) ENTREVISTA • "La historia del arte como historia cultural" - Roger Chartier VOLUMEN 8 ARTICULOS • De waka a Virgen, de Virgen a waka: una reflexión sobre el estatuto de imágenes de culto coloniales desde la Antropología del Arte • Biografías del objeto en América colonial. Interacción e impacto creativo entre la continuidad y la transformación • Una cartela multicolor: objetos, prácticas artísticas dos indígenas e intercâmbios culturais nas Missões jesuíticas da Amazônia colonial • A arte do urbanismo conveniente: O decoro na implantação de novas povoações em Minas Gerais na primeira metade do século XVIII [*] • Escribir en bronce, escribir en el polvo: atisbos en torno a un objeto de la escritura • Jorge Gumier Maier: el último moderno • Pintura setecentista na igreja da ordem terceira de Nossa Senhora do Carmo em Mogi das Cruzes (SP – Brasil). • Re-pensando a José Gil de Castro. Una narrativa inexplorada: su pintura religiosa. • Cali, ciudad de la gráfica: las Bienales Americanas de Artes Gráficas del Museo La Tertulia y Cartón de Colombia (1970-1976) • Cuerpos parlantes: intervenciones artísticas y archivos de la disidencia sexual en la cultura argentina • A pintura de quadratura no Brasil colonial: continuidades e discontinuidades de uma forma artística globalizada • Mausoléu a Belgrano, de Ettore Ximenes, e a presença artística italiana na Argentina LIBROS • Arte y Agencia. Una teoría antropológica • El arte de describir. El arte holandés en el siglo XVII • Escenarios del poder. La escultura en el Parque General San Martín • Sobre a arte brasileira: da pré-história aos anos 1960 ENTREVISTA • "Historia del arte, investigación y museo" - Tadeu Chiarelli VOLUMEN 7 • ARTICULOS • La imagen dentro de sí. Sobre tres obras de Oscar Muñoz • Retratos, límites, retornos. Las fotografías íntimas de Gary Schneider • Mapping the Texts and Travels of Eduardo Schiaffino between 1882 and 1891: A Study of An Itinerary between Countries, Languages, Perspectives and Positions • Cartografías del deseo* • Rebeca Matte. El cuerpo de la histeria • El error fotográfico como indicio: explorando la relación entre la fotografía y la experiencia de la ciudad en Daily Pilgrims de Virgilio Ferreira • Los alcances del dispositivo. Apuntes sobre fotografía y locura en la Argentina • Del papel a la pantalla: tensiones y negociaciones en la transposición de tiras cómicas en el cine argentino clásico • De cántaros y amores en el México decimonónico: La papanteca de Luz Osorio • A fotografia como mutatis mutandis e seus referenciais picturais * • La fotografía y lo fotográfico: cuestionamientos mediales • El obrar gráfico de Eduardo Molinari sobre los documentos fotográficos del Archivo General de la Nación (Buenos Aires) • Nativismo e identidade visual brasileira nos artigos de Karl-August Herborh para O Jornal (1926-1927)

La figuración de síntesis en la plástica moderna de Córdoba. El caso de Horacio Álvarez lector de Romero Brest La influencia del chamanismo en el diseño de la publicidad de medicamentos coreanos durante la época del colonialismo japonés.* LIBROS • Ejercicio plástico: la reinención del muralismo • Berni entre el surrealismo y Siqueiros: figuras, itinerarios y experiencias de un artista entre dos décadas • De obras maestras y mamarrachos. NOTAS para una historia del arte del siglo diecinueve chileno • Culturas do passado-presente – modernismos, artes visuais, políticas da memória • Vestir la nación. Moda y política en la Argentina poscolonial ENTREVISTA • “Teorías y prácticas en la historia del arte” - José Emilio Burucúa - URL: <http://caiana.caia.org.ar/template/caiana.php?pag=index.php&vol=10> - IDIOMA: castellano - NOTAS: Caiana es una publicación de carácter académico editada por el Centro Argentino de Investigadores de Arte (CAIA). CAIA es una institución que sostiene ya una larga trayectoria como espacio de referencia para numerosos investigadores en el campo de la historia del arte. - PAÍS. Argentina

CAMBRIDGE JOURNAL

ARCHAEOLOGICAL

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Cambridge University Press on behalf of the McDonald Institute for Archaeological Research (United Kingdom) - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 1 Issue 1 - April 1991 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 28 Issue 1 - February 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: restringido, previa suscripción - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOLUME 28 - ISSUE 1 - FEBRUARY 2018 • Coalescence and Defensive Communities: Insights from an Andean Hillfort Town • Communities of Mortuary Practice: A Renewed Study of the Tianma-Qucun Western Zhou Cemetery • No Big Brother Here: Heterarchy, Shona Political Succession and the Relationship between Great Zimbabwe and Khami, Southern Africa • Early Australian Anthropomorphs: Jabiluka's Dynamic Figure Rock Paintings • Pedagogy and State: An Archaeological Inquiry into Classic Maya Educational Practice • Death and the City: The Cemeteries of Amarna in Their Urban Context • Conviviality and the Life of Soil • Ageing and the Body in Archaeology REVIEWS • Exploring Religion in Ancient Egypt, by Stephen Quirke , 2015. Chichester: Wiley Blackwell; ISBN 978-1-4443-3200-1 paperback £23.99; 271 pp., 13 tables, 91 b/w figs

250

•

Framing Archaeology in the Near East: The application of social theory to fieldwork, edited by Ianir Milevski & Thomas E. Levy . Sheffield: Equinox; ISBN 9781781792476 hardback £80 & \$100; 156 pp., 13 b&w figs • Gyeongju: The

capital of golden Silla, by Sarah Milledge Nelson , 2017. London/New York; Routledge; ISBN: 978-1-13877870-2 hardback £115 & \$136.49; 164 pp., 22 b/w figs • The Never-Ending Feast. The anthropology and archaeology of feasting, by Kaori O'Connor , 2015. London: Bloomsbury; ISBN 978-1-8478-8926-3 paperback £21.99; 239 pp., 21 b/w illus • Maritime Heritage in Crisis: Indigenous landscapes and global ecological breakdown, by Richard M. Hutchings , 2017. New York (NY): Routledge; ISBN 978-1-62958-348-8 paperback \$44.95; 144 pp., 34 b/w figs • Seals, Craft, and Community in Bronze Age Crete, by Emily S.K. Anderson , 2016. New York (NY): Cambridge University Press; ISBN 978-1-107-13119-4 hardback £85; xi+ 24 pp., 63 b/w figs • Landscapes of the Islamic World. Archaeology, history and ethnography, edited by Stephen McPhillips & Paul D. Wordsworth , 2016. Philadelphia (PA): Pennsylvania University Press; ISBN 978-0-8122-4764-0 hardback £65; 272 pp., 55 b/w figs, 14 tables • Material Explorations in African Archaeology, by Timothy Insoll , 2015. Oxford: Oxford University Press; ISBN 978-0-19955006-7 hardback £90; viii + 480 pp., 76 b/w illus, 17 tables • The Archaeology of Malta: From the Neolithic through the Roman period, by Claudia Sagona , 2015. New York (NY): Cambridge University Press; ISBN 978-1-107-00669-0 hardback \$139, eBook \$109; xix+449 pp., 66 b/w figs., 5 tables VOLUME 27 - ISSUE 4 - NOVEMBER 2017 ART, MATERIAL CULTURE, VISUAL CULTURE, OR SOMETHING ELSE • 'Art' in Archaeology and Anthropology: An Overview of the Concept • Visual Cultures in the Upper Palaeolithic • Towards an Archaeology of Everyday Aesthetics • Visually Complex Objects, Ontology of Space and Political Dynamics • Art as the Road to Perfection: The Blackfoot Painted Tipi • Art as Kinship: Signs of Life in the Eastern Woodlands • Animacy, Abstraction, and Affect in the Andean Past: Toward a Relational Approach to Art • When Art Dies, Art Lives • Absorption, Theatricality and the Image in Deep Time • Disarticulate—Repurpose—Disrupt: Art/Archaeology REVIEWS • Mycenaean Greece and the Aegean World: Palace and province in the Late Bronze Age, by Margaretha Kramer-Hajos , 2016. Cambridge: Cambridge University Press; ISBN 978-1-10-710754-0 hardback £80.00; xi + 228 pp., 46 b/w figs, 8 tables • Wonderful Things: A history of Egyptology. 1: From antiquity to 1881, by Jason Thompson , 2015. Cairo: The American University in Cairo Press; ISBN 978-977-416-599-3 hardback £24.95 & \$39.95; 352 pp. • Citadel and Cemetery in Early Bronze Age Anatolia, by Christoph Bachhuber , 2015. (Monographs in Mediterranean Archaeology 13.) Sheffield: Equinox; ISBN 978-1-84553-648-0 hardback £90.00 & \$120.00; 240 pp., 5 colour figs, 42 b/w figs • Beyond the Nasca Lines: Ancient life at La Tiza in the Peruvian desert, by Christina A. Conlee , 2016. Gainesville (FL): University Press of Florida; ISBN 978-0-8130-6202-0 hardback \$85.95; 312 pp., 78 b/w figs • Southeast Inka Frontiers: Boundaries and interactions, by Sonia Alconini , 2016. Gainesville (FL): University Press of Florida; ISBN 978-0-8130-6291-4 hardback \$79.95; 248 pp., 76 b/w figs, 21 tables • The Transformation of Neolithic Societies. An eastern Danish perspective on the 3rd millennium BC, by Rune Iversen , 2015. (Jutland Archaeological Society Publications 88.) Aarhus: Aarhus University Press; ISBN 978-87-88415-99-5 hardback 387 kr; 228 pp., 56 colour figs, 37 b/w figs, 1 table • Burial and Social

Change in First Millennium BC Italy: Approaching social agents, edited by Elisa Perego & Rafael Scopacasa , 2016. Oxford: Oxbow Books; ISBN 978-1-78570-184-9 paperback £40.00; 336 pp., 48 b/w figs, 14 tables • A Geography of Offerings: Deposits of valuables in the landscapes of ancient Europe, by Richard Bradley , 2017. (Oxbow Insights in Archaeology 3.) Oxford: Oxbow Books; ISBN 978-1-7857-0477-2 paperback £15.99; x+160 pp., 28 b/w figs, 1 table • Moving On In Neolithic Studies: Understanding mobile lives, edited by Jim Leary & Thomas Kador , 2016. (Neolithic Studies Group Seminar Papers 14.) Oxford/Philadelphia: Oxbow Books; ISBN 978-1-78570-176-4 paperback £38.00; 200 pp., 27 b/w figs, 5 tables • At Home with the Sapa Inca: Architecture, space, and legacy at Chinchero, by Stella Nair , 2015. Austin (TX): University of Texas Press; ISBN 978-1-4773-0250-7 paperback £35 & \$45; 304 pp., 25 colour photos, 97 b/w figs - URL: <https://www.cambridge.org/core/journals/cambridge-archaeological-journal> - IDIOMA: ingles - NOTAS: - PAÍS. EE.UU.

251

CANADIAN HISTORICAL REVIEW - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: University of Toronto - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 Issue 1, January 1897 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 98 No. 3 Fall 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos pdf - DISPONIBILIDAD: previa suscripción - EXPLORACIÓN: VOL. 98, NO. 4, WINTER 2017 HISTORICAL RESEARCH AT THE TRUTH AND RECONCILIATION COMMISSION OF CANADA ARTICLES • Fasts, Thanksgivings, and Senses of Community in Nineteenth-Century Canada and the British Empire • Historical Perspectives: Confederation and Teaching Canadian History • Historical Perspectives: Confederation and Teaching Canadian History / Perspectives historiques : la Confédération et l'enseignement de l'histoire canadienne • Confederation in Court: The bna Act as Legal History • Marginally Relevant?: The "Fathers of Confederation" and Canadian History • Teaching the West and Confederation: A Saskatchewan Perspective RESEARCH NOTE / NOTE DE RECHERCHE • De la création à la commémoration : le « Désormais... » de Paul Sauvé dans l'histoire du Québec, 1959–2010 REVIEW ESSAY / ESSAI CRITIQUE • Recent Work on Canada's Second World War BOOK REVIEWS • Spying on Canadians: The Royal Canadian Mounted Police Security Service and the Origins of the Long Cold War by Gregory S. Kealey • Toronto's Poor: A Rebellious History by Bryan D. Palmer and Gaétan Héroux • We're Going to Run This City: Winnipeg's Political Left after the General Strike by Stefan Epp-Koop • Histoire des coureurs de bois: Amérique du Nord, 1600–1840 par Gilles Havard • Harold Innis Reflects: Memoir and WWI Writings/Correspondence, edited by William J. Buxton, Michael R. Cheney, and Paul Heyer • Sounding Thunder: The Stories of Francis Pegahmagabow by Brian D. McInnes • The Burden of White Supremacy: Containing Asian Migration in the British Empire and the United States by David C. Atkinson • Imagining Uplands: John Olmsted's Masterpiece of Residential Design by Larry McCann • The Land Is Our History: Indigeneity, Law, and the Settler State by Miranda Johnson • Imperial

Plots: Women, Land, and the Spadework of British Colonialism on the Canadian Prairies by Sarah Carter • Canada's Rural Majority: Households, Environments, and Economies, 1870–1940 by Ruth Sandwell • The General: A History of the Montreal General Hospital, edited by Joseph Hanaway and John H. Burgess • After the Asylum: The History of Madness in Canada. Après l'asile: L'histoire de la folie au Canada by Megan Davies et al. • Canada before Television: Radio, Taste, and the Struggle for Cultural Democracy by Len Kuffert • For Folk's Sake: Art and Economy in Twentieth-Century Nova Scotia by Erin Morton • Bearing Witness: Journalists, Record Keepers and the 1917 Halifax Explosion by Michael Dupuis • Escape Hatch: Newfoundland's Quest for German Industry and Immigration, 1950–1970 by Gerhard P. Bassler • Ice Blink: Navigating Northern Environmental History, edited by Stephen Bocking and Brad Martin • The Body or the Soul: Religion and Culture in a Quebec Parish by Frank A. Abbott • Preston Jones

RECENT PUBLICATIONS RELATING TO CANADA VOL. 98, NO. 3, FALL 2017 • ARTICLES • “In the Field of Espionage, There's No Such Thing as Peacetime”: The Official Secrets Act and the picnic Wiretapping Program • Early Educational Exclusion: “Idiotic” and “Imbecilic” Children, Their Families, and the Toronto Public School System, 1914–50 • A Man of Letters and Gender Troubles of 1837

252

•••••

A Province Powered by Coal: The Renaissance of Coal Mining in Late Twentieth-Century Alberta A LIFE IN HISTORY / LA VIE D'HISTORIEN/NE Nationalism and Communication Book Reviews Confederation: 150 Years, 23 Prime Ministers by Mora Dianne O'Neill Camelot and Canada: Canadian-American Relations in the Kennedy Era by Asa McKercher Bruce Muirhead A Most Canadian Odyssey: Education Diplomacy and Federalism, 1844–1984 by John Allison Vimy: The Battle and the Legend by Tim Cook Histoire sociale / Social History, edited by J.I. Little and Ben Bradley From Huronia to Wendakes: Adversity, Migrations, and Resilience 1650–1900, edited by Thomas Peace and Kathryn Magee Labelle • Separate Beds: A History of Indian Hospitals in Canada, 1920s–1980s by Maureen Katherine Lux • A Temperate Empire: Making Climate Change in Early America by Anya Zilberstein • Epidemics, Empire, and Environments: Cholera in Madras and Quebec City, 1818–1910 by Michael Zeheter • Animal Metropolis: Histories of Human-Animal Relations in Urban Canada, edited by Joanna Dean, Darcy Ingram, and Christabelle Sethna • The People and the Bay: A Social and Environmental History of Hamilton Harbour by Nancy Bouchier and Ken Cruikshank • Ukrainians in Canada: The Interwar Years, Book 1: Social Structure, Religious Institutions, and Mass Organizations by Orest Martynowych • Not Talking Union: An Oral History of North American Mennonites and Labour by Janis Thiessen • Highland Shepherd: James MacGregor, Father of the Scottish Enlightenment in Nova Scotia by Alan Wilson • RECENT PUBLICATIONS RELATING TO CANADA - URL: <http://utpjournals.press/loi/chr> - IDIOMA: ingles - NOTAS: In January 1919, the

Review of Historical Publications Relating to Canada continued as the Canadian Historical Review. Offering a comprehensive analysis on the events that have shaped Canada into its current state, the Canadian Historical Review is a benchmark in the exploration of Canadian society and its institutions. Each issue contains a series of insightful articles that examine Canadian history from both a multicultural and multidisciplinary perspective, along with in-depth reviews of books that are of importance to all those interested in Canadian history. CHR is available in print and online. - PAÍS. Canada

CANADIAN JOURNAL OF HISTORY - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: UNIVERSITY OF TORONTO PRESS - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1966 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 52, No. 3, Winter 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: acceso restringido - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 52, NO. 3, WINTER 2017 ARTICLES • From Hearing to Heresy: The Temporary Slavery Commission, the Congregational Church, and the Foundations of Anti-Colonial Organizing in Angola • Anti-colonial Lawyering, Postwar Human Rights, and Decolonization across Imperial Boundaries in Africa • A Small Stage for Global Conflicts: Decolonization, the Cold War, and Revolution in Zanzibar • The Order of the British Empire after the British Empire • Another Wave of Anti-Colonialism: The Origins of Indigenous Internationalism FEATURE REVIEWS | COMPTES RENDUS DE FOND • On Historical Singularity and Universal Histories: Behrooz Ghamari-Tabrizi's Foucault in Iran REVIEWS | COMPTES RENDUS • Within and Without the Nation: Canadian History as Transnational History annotent par Karen Dubinsky, Adele Perry, et Henry Yu

253

•••••

Inter/Nationalism: Decolonizing Native America and Palestine by Steven Salaita
Immigrants against the State: Yiddish and Italian Anarchism in America by Kenyon Zimmer
Radical Equality: Ambedkar, Gandhi, and the Risk of Democracy by Aishwary Kumar
Intérêts économiques français et décolonisation de l'Afrique du Nord (1945–1962) by Samir Saul
Africa in the Indian Imagination: Race and the Politics of Postcolonial Citation by Antoinette Burton
Indonesian Notebook: A Sourcebook on Richard Wright and the Bandung Conference, edited by Brian Russell Roberts and Keith Foulcher • Making Freedom: Apartheid, Squatter Politics, and the Struggle for Home by Anne-Maria Makhulu • Revisiting India's Partition: New Essays on Memory, Culture, and Politics, edited by Amritjit Singh, Nalini Iyer, and Rahul K. Gairola • Unsettling Canada: A National Wake-Up Call by Arthur Manuel and Grand Chief Ronald M. Derrickson • Beds and Chambers in Late Medieval England: Reading, Representations and Realities by Hollie L.S. Morgan • War and Conflict in the Early Modern World: 1500–1700 by Brian Sandberg • Crusade Propaganda in Word and Image in Early Modern Italy: Niccolò Guidalotto's Panorama of Constantinople (1662) by Nirit Ben-Aryeh Debby • Liberty or Death: The French Revolution, 1789–1799 by Peter McPhee • Edmund

Burke and the Conservative Logic of Empire by Daniel I. O'Neill • Empiricist Devotions: Science, Religion, and Poetry in Early Eighteenth-Century England by Courtney Weiss Smith • City of Noise: Sound and Nineteenth-Century Paris by Aimée Boutin • Beastly Possessions: Animals in Victorian Consumer Culture by Sarah Amato • The Art of Survival: France and the Great War Picaresque by Libby Murphy • A Divided Republic: Nation, State and Citizenship in Contemporary France by Emile Chabal • John Adams's Republic: The One, The Few, and the Many by Richard Alan Ryerson • The Rise of the American Conservation Movement: Power, Privilege and Environmental Protection by Dorceta E. Taylor • Consumers in the Bush: Shopping in Rural Upper Canada by Douglas McCalla • Beyond Freedom's Reach: A Kidnapping in the Twilight of Slavery by Adam Rothman • Imperial Plots: Women, Land, and the Spadework of British Colonialism on the Canadian Prairies by Sarah Carter • Spider Web: The Birth of American Anticommunism by Nick Fischer • Fostering on the Farm: Child Placement in the Rural Midwest by Megan Birk • No Free Man: Canada, the Great War, and the Enemy Alien Experience by Bohdan S. Kordan • No Money, No Beer, No Pennants: The Cleveland Indians and Baseball in the Great Depression by Scott H. Longert • The Jim Crow Routine: Everyday Performances of Race, Civil Rights, and Segregation in Mississippi by Stephen A. Berrey • So They Want Us to Learn French: Promoting and Opposing Bilingualism in English-Speaking Canada by Matthew Hayday • Remaking the American Patient: How Madison Avenue and Modern Medicine Turned Patients into Consumers by Nancy Tomes • AntiRacism in Cuba: The Unfinished Revolution by Devyn Spence Benson • Owners of the Sidewalk: Security and Survival in the Informal City by Daniel M. Goldstein • Orphans and Destitute Children in the Late Ottoman Empire by Nazan Maksudyan • Diamonds in the Rough: Corporate Paternalism and African Professionalism on the Mines of Colonial Angola, 1917–1975 by Todd Cleveland • Chang'an 26 BCE: An Augustan Age in China, edited by Michael Nylan and Griet Vankeerberghen • Muslim, Trader, Nomad, Spy: China's Cold War and the People of the Tibetan Borderlands by Sulmaan Wasif Khan • Nothing Ever Dies: Vietnam and the Memory of War by Viet Thanh Nguyen • A Tremendous Thing: Friendship from the Iliad to the Internet by Gregory Jusdanis • The Rise and Fall of the Christian Myth: Restoring Our Democratic Ideals by Burton L. Mack • New Countries: Capitalism, Revolutions, and Nations in the Americas, 1750–1870, edited by John Tutino • Doctors Beyond Borders: The Transnational Migration of Physicians in the Twentieth Century, edited by Laurence Monnais and David Wright • African Miracle, African Mirage: Transnational Politics and the Paradox of Modernization in Ivory Coast by Abou B. Bamba • Beautiful Data: A History of Vision and Reason since 1945 by Orit Halpern • Elusive Refuge: Chinese Migrants in the Cold War by Laura Madokoro • What is Sexual History? by Jeffrey Weeks - URL: <http://www.utpjournals.press/toc/cjh/52/3> - IDIOMA: ingles - NOTAS: Dirigido a todos los historiadores profesionales, así como a cualquier persona interesada en la investigación histórica, presenta artículos y reseñas de expertos, e invita a contribuciones de todas las áreas de la historia. - PAÍS. Canadá

CANADIAN STUDIES

REVIEW

OF

AMERICAN

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: University of Toronto - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 Issue 1, Spring 1970 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volumen 47 No. 3 Winter 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, previa suscripción - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOLUMEN 47 NO. 3 WINTER 2017 • Urban Captivity Narratives: Captivity and Confession in Women's Writing • “Courage to Do What Is Right” on Cold War Broadway: Leonard Spigelgass's *A Majority of One* • Post-National American Dreaming in Joseph O'Neill's *Netherland*: The Adversity of Hans van den Broek • Memoir of a Republican Royalist: Gouverneur Morris, Chronicler and Actor of the French Revolution • Laughing Sam and Krazy Kats: The Black Comic Sensibility • Is a Trojan Horse an Empty Signifier? The Televisual Politics of *Orange Is the New Black* • Mark Twain at Home and Abroad VOL. 47, NO. 2, SUMMER 2017 • Special Issue on Culture and the Economization of Everything / Numéro spécial sur la culture et le tout-économique • Introduction: Culture and the Economization of Everything • Introduction : La culture et le toutéconomique • The Economization of Freedom: Abolitionists versus Merchants in the Culture War that Destroyed Pennsylvania Hall • “Onward, Onward”: Sister Carrie and the Railroad • “Just One Thing More”: Absalom, Absalom! and the Creditor-Debtor Relationship • Going off the Gold Standard in Henry Miller's *Tropic of Cancer* • From the Ringstraße to Madison Avenue: Commercial Market Research and the Viennese Origins of the Mass-Culture Debate, 1941–61 VOL. 47, NO. 1, SPRING 2017 • Transitional Justice, Termination Policies, and the Politics of Literary Affect in *Chrystos' Not Vanishing* • La télévision publique aux États-Unis à un tournant de son histoire : vers une résurgence ? • Something to Be Done: The Road, Beckett, and American Autonomy • Hawthorne, a Pilgrimage to Salem, and the Poetics of Literary Tourism • Arthur Hailey as Richard Nixon: Workplace Safety in Airport • Border Insecurity: Reading Transnational Environments in Jim Lynch's *Border Songs* - URL: <http://utpjournals.press/toc/cras/47/3> - IDIOMA: ingles - NOTAS: Canadian Review of American Studies is the leading American Studies journal outside the United States and the only journal in Canada that deals with cross-border themes and their implications for multicultural societies. Published three times a year, the journal aims to further multi- and interdisciplinary analyses of the culture of the US and of social relations between the US and Canada. CRAS is a dynamic and innovative journal, providing unique perspectives and insights in an increasingly complex and intertwined world of extraordinarily difficult problems that

continue to call for thoughtful scholarly input. - PAÍS. Canada

255

CAPITALISM AND HISTORY - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: -
PERIODICIDAD: - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: - FECHA ÚLTIMA
PUBLICACIÓN: Volume 1.1 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: -
DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: - URL: <https://cah.pennpress.org/home/> -
IDIOMA: ingles - NOTAS: - PAÍS. EE.UU.

CARAVELLE. CAHIERS DU MONDE HISPANIQUE ET LUSO-BRÉSILIEN -
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Institut pluridisciplinaire pour les études sur les
Amériques à Toulouse - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª
PUBLICACIÓN: 97 | 2011 desde este número en línea - FECHA ÚLTIMA
PUBLICACIÓN: 108 | 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: -
EXPLORACIÓN: 108 | 2017 CROIRE AUJOURD'HUI EN AMÉRIQUE
LATINE/CREYENDO HOY EN AMÉRICA LATINA PRESENTACIÓN: CREER,
HOY, EN AMÉRICA LATINA • Modernidades religiosas latinoamericanas. Un
renovado debate epistemológico y conceptual • La Iglesia católica en América
Latina a la hora del papa Francisco • L'expansion contemporaine du pentecôtisme
en Amérique latine : une lecture en termes de champ/ La expansión
contemporánea del pentecostalismo en América Latina: una lectura en términos
del campo • La Bible au Congrès. Pentecôtisme et politique au Brésil (1986-2016)
• Indianismo, política y religión en Bolivia (2006-2016) • Le culte d'Ifá ou les
recompositions du champ religieux afro-latinoaméricain • Rebeliones de indios
apaches y chichimecos en Cuba.

256

Historiografía y realidades (fines del siglo XVIII a inicios del siglo XIX) El Imperio
de Brasil, los estados platinos en el prólogo de la guerra de 1865 Le sort des «
lumumbistes » chiliens face aux enjeux de la guerre froide (1964-1973)
INFORMES • Esteban Mira Caballos, La Gran Armada colonizadora de Nicolás de
Ovando 1501-1502 • Romain Bertrand, Le long remords de la Conquête. Manille-
Mexico-Madrid. L'affaire Diego de Ávila (1577-1580) • José Antonio Mazzotti, Lima
fundida, épica y nación criolla en el Perú • Pilar Ponce Leiva, Francisco Andújar
Castillo (ed.), Mérito, venalidad y corrupción en España y América. Siglos XVII y
XVIII • Horst Pietschmann, Acomodos políticos, mentalidades y vías de cambio,
México en el marco de la monarquía hispana • Manuel Hernández González,
Estados Unidos y Canarias, comercio e Ilustración. Una mirada atlántica • Helwar
Hernando Figueroa Salamanca, La persistance des idées traditionalistes en
Colombie. Religion y politique (1886-1952) • Laurence Dahan-Gaida (dir.),
Circulation des savoirs et reconfigurations des idées. Perspectives croisées
France-Brésil • Jimena Paz Obregon, Jorge Munoz (sous la direction de), Le 11
septembre chilien. Le coup d'Etat à l'épreuve du temps 1973-2013 • Jerónimo
Arellano, Magical Realism and the history of emotions in Latin America • Isabella

Cosse, Mafalda: historia social y política • Mauricio Murad, A violência no futebol : novas pesquisas, novas ideias, novas propostas • Maurice Cheza, Luis Martínez Saavedra, Pierre Sauvage (sous la direction de), Dictionnaire historique de la théologie de la libération 107 | 2016 INDIENS, NOIRS ET MARRONS DANS LE BRÉSIL SEPTENTRIONAL : XVIIIÈ-XIXE SIÈCLE/2016 INDIOS, NEGROS Y NIÑOS EN EL NORTE DE BRASIL: SIGLO XVII-XIX • «Indiens ou Noirs, libres ou esclaves »: travail et métissage en Amazonie portugaise (xviiie et xviiiè siècles)/ "Indios o negros, libres o esclavos": trabajo y mestizaje en la Amazonía portuguesa (siglos XVII y XVIII) • Indigènes, Africains et Afrodescendants dans l'œuvre de Frans Post • Histoires, identités et frontières : Indiens et Africains dans l'Amazonie coloniale • Militares, Mocambos e o viver ao modo indígena na fronteira entre Pará e Maranhão (1790-1830) • El padre que nació indio y murió entre los negros: mito e historia MÉLANGES • Régionalisme et modernisme au Brésil : dialogues entre fléaux anciens et localismes modernes • Arrêt sur image : un diocèse du Nordeste brésilien à la veille du Concile • La reivindicación del mensaje revolucionario en la poesía carcelaria argentina (1976-1983) • Nuestra Señora de la Seguridad Nacional: ironía y comunidad en La aparición de la Virgen, de Enrique Lihn • In memoriam • In memoriam. Alain Yacou (1940-2016) COMPTES RENDUS • Antonio Annino, Silencios y disputas en la historia de Hispanoamérica • Sylvia Sellers-García, Distance and documents at the Spanish Empire's periphery • Javier Villa-Flores and Sonya Lipsett-Rivera, Emotions and Daily Life in Colonial Mexico • Christophe Belaubre, Église et Lumières au Guatemala, la dimension atlantique (1779-1808) • Pablo Tornero Tinajero, La isla de las columnas de azúcar, ensayos sobre historia de Cuba, siglos XVIII-XX • Nicolas Terrien, « Des patriotes sans patrie » Histoire des corsaires insurgés de l'Amérique espagnole (1810-1825) • Alexandre Fernández, Le Mexique des insoumis. La grande révolution de 1910 • Daniel Iglesias, Du pain et de la Liberté. Socio-histoire des partis populaires apristes (Pérou, Venezuela, 1920-1962) • Brigitte Adriaensen, Gonzalo Maier (ed.), Todos los mundos posibles: una geografía de Daniel Guebel • Tino Villanueva, Así habló Penélope • Berenice Corti, Jazz argentino: La música «negra» del país «blanco» 106 | 2016 CONSTRUIRE L'ÉTAT, MODERNISER LE PAYS : PÉROU (1821-1930) El archivo se centra en la historia de la construcción del estado peruano durante el primer siglo de la vida republicana (1821-1930). Después de las revoluciones de la Independencia, las autoridades gobernantes se propusieron construir un nuevo Estado desde cero, creando un nuevo marco político, administrativo y legal. El dossier analiza este proceso al favorecer una visión dinámica que analiza las relaciones e interacciones entre los diferentes grupos sociales y las autoridades existentes. Muestra no solo que el proceso no está organizado desde arriba, de una manera racional y preconcebida, sino que es el resultado de arreglos y elaboraciones progresivas. Un artículo analiza, por ejemplo, el caso de los casos de rescate militar (montepío) nacidos durante el período colonial pero que se mantuvieron casi como estaban hasta el final del siglo XIX. Muestra cómo estos caisses han funcionado como un vector para establecer una relación directa entre los militares y sus familias, y el estado en formación. Otro artículo muestra que la

supresión del tributo indígena después de la Independencia causa la desaparición de la categoría "indígena" pero no da como resultado la ••

257

integración de estas poblaciones en el cuerpo político. Otros artículos mencionan el lugar tomado por las mujeres alfabetizadas en el proceso de construcción del estado, o el lugar tomado por la enseñanza de la geografía en la construcción estatal y nacional en el Oncenio de Leguía (1919-1930). PRÉSENTATION1 PABLO ORTEMBERG Y LISSELL QUIROZ-PÉREZ CONSTRUIRE L'ÉTAT, MODERNISER LE PAYS : PÉROU (1821-1930) • «Hallándome viuda sin recursos, sin apoyo y en la más deplorable situación»: El montepío militar y la creación del Estado en el Perú (1800-1880) • Comment peut-on être Indien et citoyen? Les ambiguïtés du discours officiel sur la population indigène dans les premières décennies du Pérou indépendant (1826-1854) • Femmes et diplômées : éducation et autonomisation féminine dans le Pérou du XIXesiècle • «Civilizadores del pueblo»: Maestros Primarios y Estado en Lima, 1860 - ca. 1905 • Construir el Estado, forjar una nación. La «nueva geografía» y su enseñanza en el Perú del Presidente Leguía (1919-1930) MÉLANGES • Una mirada a la isla de Cuba en tiempos del gobernador Pedro de Valdés, a través de sus cartas al Rey (1602-1608) • Solidaridades afroestizas: compadrazgo y padrinazgo entre la población de sangre africana en el primer libro de bautizos de Cartago (1594-1680) • El ideal de juez local Tenancingo, Intendencia de México, 1795-1800 LITTÉRATURES • El poeta y la muerte (Homenaje a Eduardo Chirinos) COMPTES RENDUS • Bernd Hausberger, Miradas a la misión jesuita en la Nueva España • Soizic Croguennec, Société minière et monde métis. Le centre-nord de la Nouvelle Espagne au XVIIIe siècle • Jorge Victoria Ojeda, Corrupción y contrabando en la península de Yucatán. De la Colonia a la Independencia • Pilar García Jordán, El Estado propone, los carai disponen y los guarayos devienen ciudadanos: 1939-1953. El impacto de la secularización en Guarayos • José Pablo Martín, Ruptura ideológica del catolicismo argentino. 36 entrevistas entre 1988 y 1992. Los Polvorines, prov. de Buenos Aires • Fernando Morais, Olga. Allemande, juive, Révolutionnaire • Juan Romero, Antoni Furió (ed.), Historia de las Españas. Una aproximación crítica OTROS NÚMEROS: • 105 | 2015 Cuba, cultures contemporaines • 104 | 2015 Amérique latine : mémoires et histoires nationales • 103 | 2014 La Bolivie contemporaine et ses représentations • 102 | 2014 Citoyenneté et formes de violence • 101 | 2013 Sociabilités d'Amérique latine • 100 | 2013 Regards sur 50 ans de latino-américanisme • 99 | 2012 Le Brésil caipira. Une culture, ses représentations • 98 | 2012 Icônes d'Amérique latine • 97 | 2011 La Révolution mexicaine et ses représentations - URL: <http://journals.openedition.org/caravelle/1530?lang=es> - IDIOMA: francés, español, portugués - NOTAS: Caravelle fue fundada en 1963 por Frédéric Mauro, Paul Mérimée y Jean Roche. Ella publica dos números al año (junio y diciembre). Multidisciplinar, sus principales objetos son los estudios literarios, la historia social y cultural y otros campos de las sociedades y culturas

hispanoamericanas. Trilingüe (francés, español, portugués), publica temas temáticos, ya sea en toda América Latina, o en un país o grupo de países del subcontinente. Las obras originales inéditas refuerzan los análisis literarios. Los informes, por su abundancia, constituyen una herramienta bibliográfica de referencia. - PAÍS. Francia

1

Claudia Guarisco, G. Antonio Espinoza, Lissell Quiroz-Pérez, Natalia Sobrevilla PereaFrédérique Langue

258

CEM CULTURA, ESPAÇO E MEMÓRIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Revista da Faculdade de Letras da Universidade do Porto CITCEM - Centro de Investigação Transdisciplinar «Cultura, Espaço e Memória» - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: N. 6 (2015) en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: N. 7 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: N. 7 (2016) PRESENTACIÓN CRUZANDO FRONTERAS: CONECTANDO LOS BORDES DE LA HISTORIA AMBIENTAL DOSSIER TEMÁTICO • "Entre las furiosas olas del océano profundo" - la percepción del tiempo y otros fenómenos en la Comunidad Franciscana de Foz do Rio Minho (siglo XVIII). • Redes de interés empresarial y dictaduras políticas: el caso de la expansión de la silvicultura en el estado de Espírito Santo / Brasil • Historia de amianto en el mundo y en Portugal • Energía potencial en la transformación del paisaje. La cuenca del carbón del Duero • The Tua Valley en transición, símbolo y tecnológico landscape • Valle y ferrocarril del Tu, «un poema geológico»: naturaleza y obra • Los paisajes marinos en la pintura portuguesa (finales del siglo XIX principios del siglo XX) • La importancia del estudio, organización y prestación de los científicos archivos de la historia del medio ambiente - el archivo Rui Serpa Pinto Museo de Ciencias Naturales, Universidad de Oporto • La naturaleza mientras que la política: pensar la agricultura y la transformación rural en la naturaleza de la portuguesa del siglo XX • La comisión de los bosques del estado de la India (1863). Ciencia, colonialismo y naturaleza en las nuevas conquistas, Goa • De la ocupación del territorio a la degradación ambiental: el caso de la mina de Santo Domingo • conflictos ambientales y el progreso técnico en la industria minera en Portugal (1858-1938) • Arquitectura y gestión del agua en Ribeira Lima: contribuciones a su estudio • De los derechos de autor, de los derechos de autor y de los derechos de autor • Extincionismo: catástrofe en masa? Filosofando la ciencia ambiental contemporánea a través de la ideología pre-eugenica nietzschiana VARIA • El poder de la utopía: Milo; y también Alice y Dorothy o en el rastro de Thomas More • reseñas de libros • El pisco nació en CHILE. Génesis de la Primera de origen denominación de América Pablo Lacoste Santiago, Chile. Ril Editores, 2016. 438 p, il, mapas, ISBN 978-956-01-0295-9. - URL: <http://ojs.letras.up.pt/index.php/cem/issue/view/225> - IDIOMA: portugués - NOTAS:

- PAÍS. Brasil

259

CENTRO NACIONAL DE MEMORIA HISTÓRICA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: DEPARTAMENTO PARA LA PROSPERIDAD SOCIAL (DPS) / COLOMBIA. - PERIODICIDAD: - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: INFORME 2008 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: INFORME 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: Archivo Virtual de los Derechos Humanos y Memoria Histórica / Cuenta además, con una serie de espacios estratégicos para trabajar el problema de la memoria en relación al conflicto armado colombiano. Un Centro Audiovisual, Imágenes sobre la misma, etc. Misión- Contribuir a la realización de la reparación integral y el derecho a la verdad del que son titulares las víctimas y la sociedad en su conjunto así como al deber de memoria del Estado con ocasión de las violaciones ocurridas en el marco del conflicto armado colombiano, en un horizonte de construcción de paz, democratización y reconciliación. Visión.- A 2018 el Centro Nacional de Memoria Histórica será una plataforma de promoción, diálogo y articulación de las memorias plurales del conflicto armado, que garantiza la inclusión de diversos actores y poblaciones y contribuye a la reparación integral, el esclarecimiento histórico, las garantías de no repetición y la construcción de una paz sostenible. - URL: <http://www.centrodememoriahistorica.gov.co/> - IDIOMA: español. - NOTAS: Establecimiento público del orden nacional, adscrito al DEPARTAMENTO PARA LA PROSPERIDAD SOCIAL (DPS), que tendrá como objeto reunir y recuperar todo el material documental, testimonios orales y por cualquier otro medio relativos a las violaciones de que trata el artículo 147 de la Ley de Víctimas y restitución de Tierras. La información recogida será puesta a disposición de los interesados, de los investigadores y de los ciudadanos en general, mediante actividades museísticas, pedagógicas y cuantas sean necesarias para proporcionar y enriquecer el conocimiento de la historia política y social de Colombia. - PAÍS. Colombia

CERCLES. REVISTA D'HISTÒRIA CULTURAL - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Grupo de Estudios de Historia de la Cultura y de los Intelectuales (GEHC) de la Universidad de Barcelona - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: numero 1 - 1998 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: No 20 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NO 20 (2017) • TEMAS • Profesionalización de las mujeres en la radio: los eslabones de una cadena (1939-1960) • El Conferencia Club de Isabel Llorach y Carles Soldevila entre 1929 y 1936 y su reconstrucción a partir de 1949 • imaginario cultural y social del pensamiento político del primer pujolismo • Nueva Lleida: pensamiento político y antifranquismo en el PSUC de Lleida (1971-1974) • Sexualidad y doble moral en las Islas Baleares (1960-1975) • Iconos socioculturales catalanas en la publicación Express Español MONOGRAFÍAS Y BÚSQUEDAS • Politizando las aulas de música: la depuración del profesorado del Conservatorio de Sevilla durant la Guerra Civil española • La Renaixença, los

ARTÍCULOS • Balaguer, novelesco • El epistolario de Víctor Balaguer. Gestión, uso y potencial historiográfico de un documento excesivo • Cataluña y democracia: el círculo de Víctor Balaguer en 1857-1860 • Lluís Cutchet y Víctor Balaguer: historicismo romántico y liberalismo progresista. El ejemplo de El Conceller • La Corona de Aragón en el epistolario entre Jerónimo Borao y Víctor Balaguer (1848-1878 • Todo buscando Víctor Balaguer en la prensa de Andalucía (1859-1873) • Los grabados de la Historia de Cataluña y la pintura de historia en las colecciones de Víctor Balaguer • La Historia de Cataluña de Víctor Balaguer. Un panorama literario • La Historia de Cataluña y de la Corona de Aragón en la trayectoria intelectual de Víctor Balaguer • Balaguer, el Grand Tour y los modelos de nuevas libertades en Europa. El mito italiano y su (in) viabilidad • La Historia de Cataluña y de la Corona de Aragón de Víctor Balaguer, aportaciones y reflexiones para una contextualización • Los historicismos de la revolución liberal: nuevos significados para los espacios de Barcelona • Víctor Balaguer, Montserrat y Cataluña • Víctor Balaguer, historiador y político, y la invención de la retórica nacionalista catalana. Un ensayo de interpretación NO 18 (2015) CONTENIDO EDITORIAL MIGRACIONES, CAMBIO CULTURAL Y CIUDADANÍA EN CATALUÑA (1920-1980) TEMAS • Mundo obrero, inmigración y radicalismo cenetista en la Barcelona de la década de 1930 • La inmigración y la política catalana durante la Segunda República • El debate catalán sobre la inmigración durante el franquismo. Integración social y adaptación cultural • La inmigración como fenómeno en la literatura catalana • De los murcianos a los andaluces. La inmigración peninsular en las Islas Baleares (1930-1980) MONOGRAFÍAS Y BÚSQUEDAS • Celestino Mas y Abad y su tiempo: los retos de la historiografía en el estudio del parlamentarismo durante el reinado de Isabel II • El sistema educativo durante la dictadura de Primo de Rivera: crecimiento, represión y nacionalización. Un estado de la cuestión • La interpretación franquista del Joan Maragall • Intelectualidad y deporte: el análisis crítico y subcultural de Manuel Vázquez Montalbán en la década de 1970 RESEÑAS • El nacionalismo catalán o navegar contracorriente • Una cartografía de los nacionalismos en la España del primer novecientos - URL: <http://revistes.ub.edu/index.php/cercles/issue/view/1373/showToc> - IDIOMA: catalán - NOTAS: cercles: revista de historia cultural ([Http://revistes.ub.edu/index.php/cercles/index](http://revistes.ub.edu/index.php/cercles/index)) se dedica a la publicación de monográficos o números miscelánea dedicados a la historia de la cultura y de los intelectuales en Cataluña, España y Europa entre los siglos XIX y XX. La revista es editada por el Grupo de Estudios de Historia de la Cultura y de los Intelectuales (GEHC) de la Universidad de Barcelona, dirigido por el Dr. Jordi Casassas, catedrático del Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad de Barcelona. La revista nació en 1997 y, desde entonces, ha trabajado en la

construcción de un espacio de reflexión e investigación historiográfica, centrado en el estudio del sector intelectual profesional catalán en conexión con la problemática particular española y general europea. - PAÍS. España

CHINA PERSPECTIVES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro Francés para la Investigación en China Contemporánea - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 45 January-february 2003 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Característica especial • Organismos políticos intermediarios del partido-estado: una sociología de las organizaciones de masas y de base en la China contemporánea

261

• Conferencias políticas consultivas del pueblo chino sobre teoría y práctica • ¿Ser una buena hija del partido? • Un análisis neoinstitucional de las reformas organizativas de la Federación de Mujeres de China en la Era Xi de China • Compromisos entre organizaciones estatales y organizaciones de trabajadores • Sindicatos chinos en busca de negociación colectiva autoritaria • ¿Corporatismo de bajo costo? • La Liga Juvenil Comunista de China y sus sub-organizaciones en la China post-Mao • La union ram • Aparición de una ONG internacional apoyada por el partido-estado • Espacio de gobierno intermediario en barrios de reubicación Artículo • Living with Waste [Texte intégral available in juin 2020] • Llegar a ser "gratis" como recicladores en ciudades chinas Ensayo • ¿La calma antes de la tormenta? • La literatura clásica republicana temprana y la construcción de la modernidad china • Entrevista • 1989-2019: Perspectivas el 4 de junio desde Hong Kong • Entrevistas compiladas y editadas por Éric Florence y Judith Pernin - URL: <https://journals.openedition.org/chinaperspectives/> - IDIOMA: - NOTAS: - PAÍS. Francia

CHRONICA NOVA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departamento de Historia Moderna y de América de la Universidad de Granada - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No 1 (1968) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: No 43 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NO 43 (2017) DOSSIER LA SANTIDAD POLITIZADA EN ÉPOCA MODERNA: ESTUDIOS MÁS RECIENTES • «Con ser Santo puso a riesgo de descomponerse mucho esta ciudad y estado»: Carlo Borromeo de arzobispo de Milán a Santo de la Monarquía • De duque de Gandía a santo: la transformación de san Francisco de Borja a través de sus biografías • Efisio martire: un santo contro la peste barocca nella Cagliari del Seicento • Llevando a santo Tomás de Villanueva a los altares. Del proceso al modelo de santidad • El martirio en las misiones durante el siglo XVII: devoción, propaganda y política VARIA • Confesionalismo, gobierno y prianza. El cardenal Diego de Espinosa (1565-1572) • La proyección histórico-patrimonial de la espiritualidad filipense más allá de los Oratorios: la implantación de la Santa Escuela de Cristo en las



El tratamiento de los restos mortales en tierras murcianas durante los reinados de Carlos III y Carlos IV La labor de José María de Egaña como alcalde de barrio y teniente de policía en Lima a fines del siglo XVIII "Mercesse la pena ordinaria de muerte": estudio de las denuncias por bestialismo en la Navarra del Antiguo Régimen Género, mujeres y sexualidad delictiva en el México decimonónico. Un balance historiográfico DOCUMENTOS • Doña Juana Barahona y don Fortuno Aguirre Barahona; problemas del mecenazgo jesuítico granadino resueltos entre Valladolid y Segovia CRONICA • Tesis defendidas en el Departamento de Historia Moderna y de América de la Universidad de Granada en 2017 • Crónica del Congreso Internacional De puertas para adentro. Vida y distribución de espacios en la arquitectura doméstica (siglos XV y XVI). Universidad de Granada, 19-21 de octubre de 2017 • Crónica del Coloquio Internacional La creación de un santo: modelos de santidad en la monarquía hispánica (ss. XVI-XVIII). Universidad de Granada, 10-11 noviembre 2016 BIBLIOGRAFIA HISTORICA • ESCRIBANO PÁEZ, José Miguel, El coste de la defensa. Administración y financiación militar en Navarra durante la primera mitad del siglo XVI, Navarra, Gobierno de Navarra, 2015, 405 págs. • GARCÍA PÉREZ, Francisco José, La cruzada antilulista. El obispo Juan Díaz de la Guerra y la persecución del culto a Ramón Llull en la Mallorca del siglo XVIII, Publicacions Catedral de Mallorca, Col·lecció Seu de Mallorca, Mallorca, 2017, 384 pgs • GIMÉNEZ LÓPEZ, Enrique, La Compañía de Jesús, del exilio a la restauración. Diez estudios, con prólogo de Niccolò Guasti. Alicante, Universitat d'Alacant, 2017, 277 págs. • JANÉ, Oscar y POUJADE, Patrice, Memòria personal. Construcció i projecció en primera persona a l'època moderna, Madrid, Casa de Velázquez, 2015, 183 págs. • LÓPEZ DÍAZ, María (ed.), Galicia y la instauración de la Monarquía borbónica, Madrid, Sílex, 2016, 376 págs. • MAGNO, Alessandro Marzo, Los primeros editores, Malpaso, Barcelona, 2017, 251 págs. • MÉNDEZ MORALES, Josefina, Formación profesional de las mujeres en las escuelas de la Matritense un proyecto políticoeconómico en la España ilustrada, Oviedo, Ediciones Trabe, 2016, 262 págs • PELLERITI, Enza (ed.), Per una ricognizione degli «stati d'eccezione». Emergenze, ordine pubblico e apparati di polizia in Europa: le esperienze nazionali (secc. XVII-XX), Soveria Mannelli, Rubbettino Editore, 2016, 359 págs. • PONCE LEIVA, Pilar y ANDÚJAR CASTILLO, Francisco (eds.) Mérito, venalidad y corrupción en España y América. Siglos XVII y XVIII, Valencia, Ed. Albatros, 2016, 362 págs. • REY HAZAS, Antonio; Campa Gutiérrez, Mariano de la; y Jiménez Pablo, Esther (coords.), La Corte del Barroco: textos literarios, avisos, manuales de corte, etiqueta y oratoria, Madrid, Ediciones Polifemo, 2016, 735 págs. • SÁNCHEZ-MONTES GONZÁLEZ, Francisco, LOZANO NAVARRO, Julián J., JIMÉNEZ ESTRELLA, Antonio (eds.), Familias, élites y redes de poder cosmopolitas de la monarquía hispánica en la

Edad Moderna, Granada, Comares, 2016, 333 págs. No 42 (2016): RELACIONES ENTRE LA MONARQUÍA HISPÁNICA Y LA ROMA PONTIFICIA (SIGLOS XVI Y XVII) DOSSIER INTRODUCCIÓN EL PROBLEMA JUDEO-CONVERSO EN LA COMPAÑÍA DE JESÚS • El sistema de agencias curiales de la Monarquía Hispánica en la Roma pontificia • La canonización de Ignacio de Loyola (1622): lucha de intereses entre Roma, Madrid y París • Antes de la tormenta. La nunciatura madrileña y el gobierno de la Monarquía en vísperas de la crisis de 1632 • Dos embajadores del rey católico en la Roma del siglo XVII: Los cardenales Trivulzio y Nithard. Una perspectiva comparada • Problematiche interazioni. “Diplomazia teologica” spagnola e curia romana nella genesi della bolla “sollicitudo” di Alessandro VII (1661) VARIA • Nuevos datos históricos sobre la Cofradía de la Soledad y Descendimiento del Señor de Granada en el siglo XVI • La súplica al rey y la supervivencia de las élites moriscas del reino de Granada después de 1570: el caso de Doña Brianda de Venegas • El primer enterramiento del I Marqués del Cenete, Rodrigo Díaz de Vivar y Mendoza, en el Convento de la Santísima Trinidad de Valencia • El arte al servicio de la representación gráfica y las matemáticas como base del levantamiento topográfico: los mapas realizados por Francisco Dalmau entre 1796 y 1820 • Dos agentes de Francisco I de Francia: César Frago y Antonio Rincón • En tierra de señores. Los Ponce de León y el condado de Bailén en la Edad Moderna • Caridad y proyección social de la nobleza en la edad moderna: El hospital de la Piedad de Benavente • Mercado laboral en un núcleo urbano de la España de finales del Antiguo Régimen: La ciudad de Trujillo DOCUMENTOS

263

•

Pleitos de aguas en el Valle de Lecrín en el siglo XVIII . La propiedad de la acequia de la Alfaguara o de los hechos y los derechos de riego de Dúrcal y Nigüelas • Derroteros, memoriales y saberes náuticos en las costas meridionales ibéricas durante la Era de los Descubrimientos (1526-c. 1555) CRONICA • Tesis defendidas en el departamento de Historia Moderna y de América de la Universidad de Granada en 2016 BIBLIOGRAFIA HISTORICA • ALABRÚS IGLESIAS, Rosa María (coord.), La memoria de la guerra de Sucesión y el Tratado de Utrecht, CEU ediciones, Madrid, 2015, 144 págs. • BENITO MOYA, Silvano G. A. (comp.), Saberes y Poder. Colegios y universidades durante el reformismo borbónico, Córdoba, Editorial de la Universidad Católica de Córdoba, 2015, 194 págs. • CANDAU CHACÓN, M^a Luisa (ed.), Las mujeres y las emociones en Europa y América. Siglos XVII-XIX • FRANCO RUBIO , Gloria (ed.), Caleidoscopio de la vida cotidiana (Siglos XVI-XVIII), Logroño, Siníndice, 2016, 370 págs. • FRANCO RUBIO, Gloria Ángeles (coord.), Condiciones materiales y vida cotidiana en el Antiguo Régimen, Cuadernos de Historia Moderna, Anejo XIV, 2015, 258 págs. • GARCÍA HURTADO, Manuel-Reyes (ed.), El siglo XVIII en femenino. Las mujeres en el siglo de las Luces, Madrid, Ed. Síntesis, 2016, 436 págs. • GARCÍA

HURTADO, Manuel-Reyes y REY CASTELAO, Ofelia (eds.), Fronteras de agua. Las ciudades portuarias y su universo cultural (siglos XIV-XXI), Santiago de Compostela, Universidad de Santiago de Compostela, 2016, 570 págs. • GIMÉNEZ CARRILLO, Domingo Marcos, Los caballeros de las Órdenes Militares castellanas. Entre Austrias y Borbones, Almería, Universidad de Almería, 2016, 446 págs. • IMÍZCOZ BEUNZA, José María y ARTOLA RENEDO, Andoni (coordinadores), Patronazgo y clientelismo en la Monarquía Hispánica (siglos XVI-XIX), Universidad del PAÍS Vasco, 2016, 430 págs. • MARTÍNEZ DE BUJANDA, Jesús, El índice de libros prohibidos y expurgados de la Inquisición española (1551-1819). Evolución y contenido, Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 2016, 1.227 págs. • MASFERRER LEÓN, Cristina V., Muleke, negritas y mulatillos. Niñez, familia y redes sociales de los esclavos de origen africano en la ciudad de México, siglo XVII. México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013, 352 págs. • MROZEK ELISZEZYNSKI, Giuseppe, Bajo acusación. El valimiento en el reinado de Felipe III. Procesos y discursos, Madrid, Polifemo, 2015, 506 págs • NYHOLM KALLESTRUP, Louise, Agents of Witchcraft in Early Modern Italy and Denmark, New York-London, PalgraveMacmillan, 2015, 206 págs. • PORRES MARIJUÁN, Rosario (coord.), Entre el favor y la violencia. Estudios sobre los vascos y la Iglesia (siglos XVIXVIII), Bilbao, Servicio Editorial de la Universidad del PAÍS Vasco, 2015. 337 págs. • VERSTEEGEN, Gijs, Corte y Estado en la historiografía liberal. Un cambio de paradigma, Madrid, Polifemo, 2015, 490 págs. No 41 (2015): ALMAZARAS Y OLIVARES EN LA EDAD MODERNA DOSSIER Introducción NOTAS sobre el olivar en la Andalucía Moderna: distribución geográfica y evolución • Tecnología, conocimiento y propiedad. Los molinos de aceite en el reino de granada (s. XVIII) • Olivos y aceite en Aragón en la Edad Moderna • Los aceites españoles en Marsella. Los flujos de comercio en el Mediterráneo durante el S. XVIII • El cultivo del olivo en la América colonial. Propuesta de investigación VARIA • Ellas y Ellos. Un análisis de la fundación del convento de Santo Tomás de Villanueva de Granada en clave de género • Ocupación laboral de una villa 'rayana': Valencia de Alcántara a finales del Antiguo Régimen • Represión académica en la Mallorca del siglo XVIII. El obispo Juan Díaz de la Guerra y la clausura del colegio de la Sapiencia en 1773 • Bandolerismo y actitudes políticas en la Andalucía de la Guerra de Sucesión • La última casa taller de Pedrod de Mena en Málaga • La hermandad del Santísimo Sacramento del San Esteban de Alfama y la ayuda a los probes (1806-1820) • La contribución de la Hermandad en Castilla la Nueva. Modelos tributarios y poderes concejiles (1476- 1498) DOCUMENTOS • La documentación notarial salvaguarda del corporativismo laico: los Estatutos de la Real Sociedad de Labradores y Criadores de ganado de Antequera (1772) • Tres cartas desde Oriente del padre Juan Bautista de Baeza CRONICA • Antonio Luis Cortés Peña (1941-2014), fidelidad a una herencia historiográfica y a un oficio BIBLIOGRAFIA HISTORICA

ARIAS DE SAAVEDRA ALÍAS, Inmaculada y LÓPEZ-GUADAL UPE MUÑOZ , Miguel Luis (eds.), Vida cotidiana en la Monarquía Hispánica. Tiempos y espacios, Granada, Universidad de Granada, 2015, 470 págs. • BURGOS LEJONAGOITIA, Guillermo, Gobernar las Indias. Venalidad y méritos en la provisión de cargos americanos, 1701-1746, Almería, Universidad de Almería, 2015, 490 págs. • CANDAU CHACÓN, M^a Luisa (Coord.), Las mujeres y el honor en la Europa Moderna, Huelva, Universidad de Huelva, 2014, 448 págs. • CRUZ VALENCIANO, Jesús, El surgimiento de la cultura burguesa. Personas, hogares y ciudades en la España del siglo XIX, Club Siglo XXI, Madrid, 2014, 430 págs. • ESPINAR MORENO, Manuel, Baños árabes de Granada y su provincia. Materiales para la Arqueología y cultura material, Acadm Scientiarum Fennica, Suomalaisen Tiedeakatemia Toimituksia, Humaniora 367, Annales Academiae Scientiarum Fennicae, Helsinki • IGLESIAS RODRÍGUEZ, Juan José y LEDESMA GÁMEZ, Francisco, La toga y el pergamino. Universidad, conflicto y poderes en la Osuna Moderna, Sevilla, Diputación de Sevilla, 2014, 293 págs. • IGLESIAS RODRÍGUEZ, Juan José; PÉREZ GARCÍA, Rafael M. y FERNÁNDEZ CHAVES, Manuel F. (eds.), Comercio y Cultura en la Edad Moderna. Actas de la XIII^a Reunión Científica de la Fundación Española de Historia Moderna, Sevilla • JIMÉNEZ PABLO , Esther, La forja de una identidad. La Compañía de Jesús (1540-1640), Madrid, Polifemo, Colección La Corte en Europa, 2014, 480 págs. • MENSAQUE URBANO, Julia y PEÑALVER GÓMEZ, Eduardo, Antonio de Ulloa: La biblioteca de un ilustrado, Sevilla, Universidad de Sevilla, 2015, 143 págs. • ORTEGO GIL, Pedro, Entre jueces y reos. Las postrimerías del Derecho penal absolutista, Editorial Dykinson, Madrid, 2015, 561 págs. • POVEA MORENO, Isabel María. Minería y reformismo borbónico en el Perú. Estado, empresa y trabajadores en Huancavelica, 1784-1814, Lima, Instituto de Estudios Peruanos-Banco Central de Reserva del Perú, 2014, 491 págs. • REY CASTELAO , Ofelia y MANTECÓN MOVELLÁN, Tomás A. (eds.), Identidades urbanas en la monarquía hispánica (siglos XVI-XVIII), Santiago de Compostela, Universidad de Santiago de Compostela, 2015, 441 págs. • SORIA MESA, Enrique, Los últimos moriscos. Pervivencias de la población de origen islámico en el reino de Granada (siglos XVII-XVIII), Biblioteca de Estudios Moriscos, Valencia, 2014, 294 págs. VISCEGLIA, Maria Antonietta, Morte e elezione del papa. Norme, riti e conflitti. L'Età moderna, Roma, Viella, 2013, 589 págs. No 40 (2014): EJÉRCITO Y SOCIEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA No 39 (2013): RELIGIOSIDAD TRIUNFANTE, RELIGIOSIDAD DOMESTICADA No 38 (2012): SUEÑOS, MIEDOS E IDENTIDADES. VIVENCIAS Y NARRATIVAS DE LAS INDEPENDENCIAS AMERICANAS No 37 (2011): EN TORNO A LA JUSTICIA HISPANA EN LA EDAD MODERNA No 36 (2010): LOS MORISCOS. UNA NUEVA MIRADA SOBRE LAS EXPULSIONES EN EL IV CENTENARIO No 35 (2009): LA VIDA COTIDIANA EN LA ESPAÑA MODERNA No 34 (2008): SOBREVIVIR AL CÓNYUGE, VIUDAS Y VIUDEDAD EN LA ESPAÑA MODERNA No 33 (2007): VENALIDAD DE CARGOS Y HONORES EN LA ESPAÑA MODERNA No 32 (2006): HISTORIA MODERNA DE AMÉRICA: UN BALANCE HISTORIOGRÁFICO (1992-2005) No 31 (2005): HACIENDA Y FISCALIDAD EN EL REINO DE

GRANADA - URL:

<http://revistaseug.ugr.es/index.php/cnova/issue/view/498/showToc> - IDIOMA:

español - NOTAS: - PAÍS. España

265

CHUNGARA REVISTA DE ANTROPOLOGÍA CHILENA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Tarapacá - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volumen 1-2, 1972-1973 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volumen 49, Número 4, 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOLUMEN 49, NÚMERO 4, 2017 EDITORIAL • Interculturalidad, Tradiciones Culturales y Etnicidades. Tres Nociones Claves para Comprender las Políticas Sanitarias en Chile ARQUEOLOGÍA Y PATRIMONIO • Chug-Chug en el Contexto de la Movilidad Internodal Prehispánica en el Desierto de Atacama, Chile • Diseños de Puntas de Proyecto en el Valle de Santa María (Catamarca, Argentina): Una Aproximación a la Ocupación Cazadora Recolectora • Detrás de los Paramentos. Organización de la Construcción en Cerro Blanco Sur, un Edificio Temprano de Los Andes Centrales (Perú) • Innovaciones Alfareras del Período Intermedio Temprano: Cerámica Ak'awillay y Waru de Cusco, Perú • Las Sociedades Prehispánicas Tardías en la Región Septentrional del Centro de Argentina (Sierras del Norte, Córdoba). Avances a su Conocimiento desde los Recursos Vegetales ANTROPOLOGÍA E HISTORIA • Derechos en Pugna. Disputas en Torno de la Herencia de una Sayaña en territorio Aymara • Efectos Imprevistos de las Desnaturalizaciones del Valle Calchaquí (Noroeste Argentino). El "Doble Asentamiento" como Estrategia de Resistencia • Integración Sociocultural y Derechos de las Niñas y los Niños Migrantes en el Contexto Local. El Caso de Recoleta (Región Metropolitana, Chile) BIOANTROPOLOGÍA • Evaluación de la Variación Fenotípica del Peso, la Forma y la Masa Corporal en Grupos Cazadores-Recolectores Prehistóricos de Patagonia y Tierra del Fuego, Chile • ¿Puede el ADN Mitocondrial Proporcionar Información sobre la Etnogénesis de los Pueblos Originarios Chilenos? VOLUMEN 49, NÚMERO 3, 2017

266

INDICE EDITORIAL • Red Mundial para Estudios Comparativos sobre Caravanas: Pasado, Presente y Futuro ARQUEOLOGÍA Y PATRIMONIO • Arquitectura y Paisaje Sonoro de un Asentamiento Inka en el Noroeste Argentino • Interrogantes de la Metalurgia Prehispánica Andina. Nuevas Propuestas desde los Hornos de Quillay (Catamarca, Argentina) • Piedras Bezoares en Contexto: Primer Estudio de su Relevancia en Comunidades Prehispánicas del Noroeste de Argentina • Asentamientos Humanos en Torno a los Humedales de la Ciudad de Valdivia en Tiempos Prehispánicos e Históricos Coloniales • Chenques en el Centro Oeste de Patagonia (Holoceno Tardío Final, Valle de Ñirehuao, 45° S, Chile) ANTROPOLOGÍA E HISTORIA • Caricaturas del Perú Negro en Magazines

Chilenos. Referentes Iconográficos y Alteridad (1902-1932) • ¡Ahora sí que es Pachallampe! Simbolismo, Tecnología y Memoria en la Siembra de Papa en Socoroma, Norte de Chile • Bailes Chinos y su Identidad Invisible en Chile Central • Coexistencia de Cosmovisiones en la Comunidad Eñepá de la Batea a Partir del Impacto Evangelizador de Misión Nuevas Tribus (Amazonas venezolano) • Paisas y Gringos. Neorruralidad Serrana, Transformaciones Relacionales e Identidades Emergentes en Córdoba, Argentina VOLUMEN 49, NÚMERO 2, 2017 INDICE ARQUEOLOGÍA Y PATRIMONIO • Objetos “Misceláneos” y Dinámicas Sociales en Contextos Cazadores Recolectores de la Precordillera de Arica, Extremo Norte de Chile • Percutores Líticos de la Pampa del Desierto de Atacama (Norte de Chile): Tecnología, Huellas de Uso, Decoración y Talladores • De la Producción al Uso: Tecnología de Hojas en el Sitio Cueva Maripe (Santa Cruz, Argentina) • Del Objeto al Contexto: La(s) Capa(s) “E” de Huachichocana III ANTROPOLOGÍA E HISTORIA • Todos Los Santos. Tradición y Ayllu Andino • La Dramatización de la Cultura. Los Procesos de Conversión Evangélica Aymara (Chile) • Paisajes en Movimiento: Sentidos de Lugar y Prácticas Interculturales en Ciudades de la Región de La Araucanía, Chile • Campos Relacionales de las Experiencias de Conocimiento Ritual entre los Huicholes de México • Explorando el Significado Cultural de la Nueva Ruralidad en Castilla y León: Un Caso de Estudio Inexplorado VOLUMEN 49, NÚMERO 1, 2017 ARQUEOLOGÍA Y PATRIMONIO • Presencia de un Centro Ceremonial Formativo en la Circumpuna de Atacama • Cuando el Mito se Vuelve Piedra: Memorias alrededor de Estelas Pukara en el Norte del Titicaca, Perú • El Sitio Alero Cuevas, Puna de Salta, Argentina: Secuencia de Cambio en Artefactos Líticos y Resolución Cronológica Macrorregional durante el Holoceno Temprano y Medio • Levantamiento Planimétrico y Análisis Liquenométrico en el Sitio Campo de Chenques, Costa Norte de Santa Cruz (Patagonia Argentina) • Haciéndonos Humanos. Análisis de una Exhibición Científica en Argentina ANTROPOLOGÍA E HISTORIA • Significados y Prácticas Culturales de la Menstruación en Mujeres Aymara del Norte de Chile. Un Aporte desde el Género a los Estudios Antropológicos de la Sangre Menstrual • Caracterización de la Situación del VIH/SIDA en los Wayuu de Colombia: Una Aproximación a sus Percepciones • Imagen y Experiencia: El Carnaval de Arica como Autorrepresentación Festiva • Cordones Espirituales, Cordones de Identidad: La Misa de Investigación en el Espiritismo Cruzao en Cali (Colombia) • Consumo Patrimonial: Entre el Mercado y la Cultura - URL: <http://chungara.cl/index.php/es/http://www.chungara.cl/index.php/es/numeros-antteriores> - IDIOMA: español - NOTAS: Chungara Revista de Antropología Chilena, tiene como objetivo principal publicar contribuciones originales, empíricas o teóricas, en las distintas disciplinas de la antropología y ciencias afines referidas a la región andina de Sudamérica y otras zonas del mundo. - PAÍS. Chile

267

CICLOS EN LA HISTORIA, LA ECONOMÍA Y LA SOCIEDAD -
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: UBA FACULTAD de Ciencias Económicas -

PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: hasta el número 28 en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: N° 44-45, 2015 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: CICLOS, AÑO XXVI, VOL. XXII, N° 44-45, 2015 • SUMARIO IN MEMORIAM • Aldo Ferrer (1932-2015), por Mario Rapoport • Bruno Bologna (1937-2015), por Myriam Colacrai y Gladys Lechini • Leonardo Jeffs Castro (1938-2015), por Beatriz Figallo

ESTRUCTURA PRODUCTIVA, DISTRIBUCION DEL INGRESO Y DEVALUACIONES • Dinámica de desequilibrio clásica en la tasa de ganancia, Jose L. Nicolini-Llosa • Privatización periférica, descentralización y regionalización. El desempeño de ENTEL durante la gestión liberal–corporativa de Martínez de Hoz (1976-1981) • El impacto de la tercerización en la distribución funcional del ingreso en la Argentina 1993-2010 • Causas y efectos de las devaluaciones en Argentina: un desafío a la teoría económica, CRISIS Y TRANSFORMACIONES DEL ORDEN ECONOMICO INTERNACIONAL • Concentración de poder en el gobierno del FMI. Análisis de las reformas de 2006, 2008 y 2010 y su impacto sobre la Argentina • De Washington a Antalya: El G20 en busca del rediseño de la arquitectura financiera internacional • La Nueva División Internacional del Trabajo y la Hegemonía Monetaria Internacional de EEUU: en búsqueda de los fundamentos de la crisis iniciada en 2007 NOTAS Y COMUNICACIONES • Los Congresos Hispanoamericanos en el siglo XIX: identidad, amenazas externas e intereses en la construcción del regionalismo • Educación, finanzas públicas y justicia social: la provincia de Buenos Aires durante el peronismo, 1946-1955

RESEÑAS • Bolchevique de Salón. Vida de Félix J. Weil, el fundador argentino de la Escuela de Frankfurt, Mario Rapoport, Debate, Buenos Aires, 2014, 576 p., por Miguel Ángel de Marco (h) • Ana Pastorino, Maximiliano J. Álvarez y Gabriel H. Rosa, Colonialismo en el siglo XXI. La estrategia del Imperio para mantener la ocupación de Malvinas, EDULP, La Plata, 2015, 154 p. • y Uriel Erlich, Malvinas: soberanía y vida cotidiana. Etapas y perspectivas de la política exterior argentina a 50 años de la Resolución 2065 (XX) de Naciones Unidas, EDUVIM, Villa María, Córdoba, 2015, 276 p., por Leandro Morgenfeld N° 42/43, AÑO 2014.

ENDEUDAMIENTO EXTERNO Y PENSAMIENTO HETERODOXO • La deuda externa argentina y la soberanía jurídica: sus razones históricas, Mario Rapoport • Tres variantes del pensamiento heterodoxo en economía internacional: las corrientes regulacionistas, • Alejandro Bunge (1880-1943). Un conservador defensor de la independencia económica y la soberanía nacional • Las nociones de Estado y acumulación en el estructuralismo y el neoestructuralismo latinoamericanos: elementos para una crítica • Lo que vendrá: Las “Tres cartas” de Emilio de Alvear y el presagio de los debates proteccionistas de 1875 y 1876

GOLPE DE ESTADO, AUTONOMÍA Y POLÍTICA EXTERIOR EN AMÉRICA LATINA • Un castillo armado: el primer golpe de la CIA en América latina • La vigencia del pensamiento autonómico de Juan Carlos Puig CAPITAL

EXTRANJERO Y COMERCIO EXTERIOR • El capital extranjero en Argentina • Diversificación y agregación de valor, desafíos pendientes de la política económica en América Latina RESEÑAS

•

Bernal-Meza, Raúl y Quintanar, Silvia Victoria (compiladores), Regionalismo y orden mundial: Suramérica, Europa, China, Grupo Editorial Latinoamericano, Buenos Aires, 2012, 424 páginas • Rapoport, Mario; Beatriz Figallo, Cristian Buchrucker y Noemí Brenta (comp.), Los proyectos de Nación en la Argentina. Modelos económicos, relaciones internacionales e identidad, Editorial Edicon, Buenos Aires, 2014 - URL: http://www.iihes.org.ar/page/revista_intro - IDIOMA: español - NOTAS: CICLOS en la historia, la economía y la sociedad, es una publicación realizada en el marco de las actividades del IIHES, que se edita ininterrumpidamente desde el año 1991. Esta revista académica con referato reúne trabajos de investigación de autores argentinos y extranjeros provenientes de distintas ciencias sociales, con referencia a temas contemporáneos y con una perspectiva histórica. En sus más de 250 páginas se debaten problemas históricos y actuales de la realidad argentina y mundial, procurando estimular el más amplio debate de ideas, encontrándose abierta a todas las corrientes intelectuales y académicas, con el único criterio selectivo de la relevancia del tema y el rigor en el análisis. Cada número incluye secciones temáticas que contienen artículos sobre una problemática común y, habitualmente otras dedicadas a estudios internacionales, latinoamericanos y/o regionales, notas y comunicaciones, ideas y debates, ensayos y reseñas bibliográficas. CICLOS llega a universidades y centros de estudios de la Argentina, Europa, Estados Unidos, Asia y América Latina; y tiene canje con más de 130 publicaciones académicas de todo el mundo. - P AÍS. Argentina

CIDADES. TERRITÓRIOS

COMUNIDADES

E

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: ISCTE-IUL, Instituto Universitário de Lisboa - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No 01 (2000) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: No 38 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Dossier Editorial • El estado de la vivienda: introducción al dossier. • Dossier ensayo • El estado y la vivienda. • Regulación, financiación y planificación. • Gobernanza de las políticas de vivienda. • (Co) producción de conocimiento institucional y desarrollo de capacidades. • (Mis) partidos entre la Academia y la Política. • Conocimiento, Participación y Vivienda en Portugal. • Políticas de participación ciudadana y vivienda. • ¿Qué retos para Portugal? Entrevistas • '¡La vivienda es para la gente!' • Entrevista a Ana Pinho, Secretaria de Estado de Vivienda. • 'Estamos en una fiebre de especulación por la búsqueda de plusvalía' • Entrevista a Rita Silva, Presidenta de la Asociación Habita • 'El patrimonio público debe ser utilizado para responder a

las solicitudes de cada momento' Testimonio • El estado de la vivienda en Portugal • Una trayectoria prometedora pero excesivamente abierta. • Estado y vivienda en una encrucijada?

269

Dossier articulos • De las políticas de vivienda al espacio urbano. • Trayectoria espacial de afrodescendientes en el área metropolitana de Lisboa • La regeneración urbana integrada, la protección del patrimonio cultural y la eficiencia ambiental como objetivos divergentes en las políticas urbanas en Portugal (2000 - 2020) • Centrar la vivienda en la economía política Artículo • Montepio General Patios • Herencias y contextos en la Avenida Alferes Malheiro y en la Estructura Verde del Barrio Alvalade (Barrio Alvalade) (1940/1970) • La representatividad de la movilidad urbana en certificaciones de sostenibilidad. Reseñas de libros • Reseña del libro: Políticas de vivienda, 200 años. - URL: <https://revistas.rcaap.pt/cct> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS. Portugal

CIENCIAS SOCIALES Y RELIGIÓN/CIÊNCIAS SOCIAIS E RELIGIÃO
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidade Federal do Rio Grande do Sul -
PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (1999) -
FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 19, n. 27 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES:
: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 19, N. 27 (2017) ARTIGOS •
Estratégias de representação política das religiões de matriz africana no
parlamento gaúcho • Para aquém do bem e do mal: pentecostalismo e
criminalidade • A teledramaturgia bíblica pela TV Record: sentidos e mediações a
partir da produção da mensagem • Vocação Pastoral e Sociedade Secular: O viver
da Religião e para Religião na carreira de um pastor pentecostal • papel do
missionarismo na composição do imaginário social dos Adventistas do Sétimo Dia
• Turismo religioso no Brasil e o caso da revitalização do morro do Cruzeiro em
Murici - AL • As dores de Maria reatualizadas na Festa de Passos, em Pirenópolis
– Goiás. • Religiosidade e expressões libertárias: uma ótica sobre a obra musical
religiosa Misa Criolla • Ciência e religião: por uma epistemologia do espiritual a
partir do Bóson de Higgs Wrana Panizzi, • Impacto da religiosidade e
espiritualidade em pessoas idosas centenárias: revisão sistemática V. 19, N. 26
(2017)

270

ARTIGOS Transnacionalização evangélica brasileira para Portugal: tipologia e
acomodações Teorias da secularização e o modelo da economia religiosa: uma
análise comparativa Estudo de caso sobre comunidades terapêuticas religiosas
julgamento moral através de uma perspectiva socioantropológica: uma
problematização do caso Isabella Nardoni a partir do método webnográfico •
Dissolvendo as fronteiras entre ciência, espiritualidade e terapêutica: a propósito
de uma outra medicina • Lá, na vila Senhor dos Passos, toca umbanda: um olhar

de perto e de dentro • centro de Pai Joaquim de Angola: reflexões acerca de um lugar ritual • Produção intelectual católica: divergências entre progressistas e integristas durante a ditadura militar brasileira (1964-1985) • Entre lo nacional y lo universal. Principales lecturas y contribuciones biobibliográficas sobre Mircea Eliade - URL: <http://seer.ufrgs.br/index.php/CienciasSociaiseReligiao> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS. Brasil • • • •

CINTA DE MOEBIO. REVISTA DE EPISTEMOLOGÍA DE CIENCIAS SOCIALES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Chile Facultad de Ciencias Sociales - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 September 1997 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 59 September 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf, html, xml - EXPLORACIÓN: 59 SEPTEMBER 2017 • El abordaje problemático como metodología para la investigación en teoría sociológica y el análisis de las clasificaciones sociales • Un análisis epistemológico desde la cartografía postmoderna y su relación con la segunda filosofía de Wittgenstein • Entre lo imaginario y lo real. Teórica y reflexividad para una antropología de lo imaginario • Teoría de la socialidad como interacción: hacia un análisis social naturalista, universal e interaccional • Pospentecostalismo: del fundacionalismo al postfundacionalismo pentecostal chileno • Una arqueología hegeliana de las teorías de desarrollo • Propuesta de análisis crítico del discurso en entrevistas clínicas en profundidad • La paradoja de la negación en la intervención social • La teoría de las prácticas sociales: particularidades, posibilidades y límites • La sociología clásica y el destierro del ser humano 58 MARCH 2017 • La incompatibilidad de la incertidumbre en economía con la lógica del homo economicus y con la construcción de sistemas cerrados • Ventajas del análisis sistémico aplicado a los espacios locales • A southern perspective on development studies: contributions from Latin America • La investigación social como actividad institucionalizada y como experiencia socio-histórica • Hacia una sociología de la abstracción: observaciones acerca de la mediación entre lo conceptual y lo empírico • Interpretación ontoepistemológica de Jaspers y Heidegger desde Holzapfel • Capacidades explicativas de las teorías de integración, dominación e interdependencia en el análisis de los linchamientos • La investigación en Chile sobre imaginarios y representaciones sociales 57 DECEMBER 2016 • Un análisis filosófico de las técnicas de construcción de escenarios

271

• La práctica social como expresión de humanidad • Conversaciones juveniles: aportes a las prácticas y lógicas de la investigación social • Una historia crítica del concepto de experiencia de la epistemología feminista • La retórica hoy: Holzapfel y Perelman • Ejemplificación del proceso metodológico de la teoría fundamentada • Ejemplificación del proceso metodológico de la teoría fundamentada • Exploring culture through in-depth interviews: is it useful to ask people about what they think, mean, and do? • Apuntes sobre el neobarroco: de teorías y metalenguas 56

SEPTEMBER 2016 • Subjetividad, realidad y discurso entre el determinismo estructuralista y el construccionismo social • Abriendo la autopoiesis: implicancias para el estudio de la comunicación organizacional • El giro narrativo y el lugar de la heterogeneidad discursiva en el análisis de teorías sociológicas. El caso de la teoría de la modernización en Gino Germani • Dos criterios para la presencia de estados mentales: Descartes y Turing • Aportes para una ontología social realista • El evento raro. Epistemología y complejidad • La constitución de la identidad a través de la relación con el fantasma • La producción científica en la Facultad de Lenguas de la Universidad Nacional de Córdoba • El sujeto como categoría de análisis de la ciudadanía - URL: <http://www2.facso.uchile.cl/publicaciones/moebio/> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS. Chile

CIVILISATIONS. REVUE INTERNATIONALE D'ANTHROPOLOGIE ET DE SCIENCES HUMAINES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Université libre de Bruxelles - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 38-1 | 1989 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 66 | 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: 66 | Ritual de alcohol y etnógrafos 2017 [Resúmenes | Acceso restringido] 65 | 2016 civilizaciones cubren cairn 64 | 2015 Investigando terrenos difíciles [Texto completo] 63 | 2014 Revised Ancestry 62 | Identidad, cultura y privacidad. 61-2 | 2013 chamanismo en movimiento 61-1 | 2012 Más allá del consenso patrimonial. 60-2 | 2012 Sea o no sea balcánico. 60-1 | 2011 Movilizaciones y dinámicas identitarias en América andina. 59-2 | 2011 Las apariciones del hombre. 59-1 | 2010 Sexualidad: aprendizaje y rendimiento. 58-2 | 2009 Intimididades y enemistades de la religión y la política en África. 58-1 | Afrocentrismo Americano Americano 2009 57 | 2008 Turismo, Movilidad y Alteza Contemporánea. 56 | 2007 después del desastre 55 | 2006 Confrontaciones y Alianzas Indígenas en las Américas. 54 | 2006 Experiencias de investigación en la República Democrática del Congo 53 | 2006 Música "popular" 52-2 | 2005 Museos, Colecciones, Interpretaciones.

272

52-1 | 2004 Transmisión de conocimientos e interacciones culturales. 51 | 2004 religiones transnacionales 50 | 2002 rutas belgas a las Américas 49 | 2002 Pan, hornos y chimeneas del pasado. 48 | 2001 La cuestión del islam y el estado en los albores del siglo XXI. 44 | 1997 Los pueblos de los bosques tropicales. - URL: <https://journals.openedition.org/civilisations/> - IDIOMA: francés - NOTAS: Civilizations es una revista de antropología revisada por pares. Distribuido sin interrupción desde 1951, publica, en francés y en inglés, artículos relacionados con los diferentes campos de la antropología, sin exclusividad regional o temporal. Relanzada desde 2002 con un nuevo comité editorial y un nuevo subtítulo (Revista Internacional de Antropología y Ciencias Humanas), la revista ahora recomienda especialmente la publicación de artículos en los que los enfoques de la antropología se articulan con los de Otras ciencias sociales, revelando así los procesos de construcción de sociedades. - PAÍS. Bélgica

CIVITAS : REVISTA DE CIÊNCIAS SOCIAIS RESPONSABILIDAD PRINCIPAL:
 Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul - PERIODICIDAD: trimestral
 FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: V. 1, N. 1 (2001) FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN:
 V. 17, N. 3 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf -
 EXPLORACIÓN: V. 17, N. 3 (2017) SOCIOLOGÍA Y FENOMENOLOGÍA • Varios
 modos de la fundación para la sociología: Weber, Parsons, y Schutz • Language
 and lifeworld: Schutz and Habermas on idealization • Alfred Schutz las críticas del
 social ontológico: robinsonades Revisión su objeciones a Husserl's 5th Cartesian
 meditación • El ecológico epoché • El concepto de angustia entre Max Weber y
 Peter L. Berger • Insights sociológicos: sujeto y subjetivación en Walter Benjamin y
 Hannah Arendt • El juez y el compartir el mundo de la vida • Después del fin del
 platonismo fenomenológico: Hermann Lübbe y la descripción de la aceleración
 civilizadora moderna REVISIÓN • De la "nación homogénea" a la "nación
 pluriétnica": indígenas, afrodescendientes y africanos en Argentina a principios del
 nuevo milenio ARTÍCULOS • Desde el reconocimiento de los recíprocos a la
 sociedad que es "social": en el camino de la relación de trabajo de Henel Honneth
 • Del reconocimiento recíproco a la sociedad efectivamente social:
 consideraciones sobre la obra reciente de Axel Honneth • Retratos no modelares
 de la modernidad: hegemonía y contrahegemonía en el pensamiento brasileño V.
 17, N. 2 (2017) DIVERSIDAD CULTURAL EN AMÉRICA LATINA • ¿Qué significa
 ser moderno para un latinoamericano del siglo XXI? • Desarrollo autóctono en
 Bolivia • Estrategias de inserción y circulación de migrantes senegaleses recientes
 en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires • Pueblos y comunidades tradicionales
 de matriz africana: un análisis sobre el proceso de construcción de una categoría
 discursiva • Las figuras de la mujer en el Río de la Plata a través de la poética del
 tango • De la crítica a la política: tensiones entre reconocimiento y democracia
 racial en la política de cuotas de Ufrgs • Política, la colonización y la revolución en
 el león de siete cabezas

273

DOCUMENTO El significado del 4 de julio para el negro, de Frederick Douglass
 ARTÍCULOS • Teoría de los sistemas y la religión • Movimientos sociales y sus
 efectos en las políticas públicas: balance del debate y proposiciones analíticas •
 La sociología económica de Simmel y Bourdieu: consideraciones para un
 programa de investigación • Contribuciones de Jürgen Habermas para el debate
 epistemológico iniciado por Karl Popper y Theodor Adorno v. 17, n. 1 (2017)
 Finanzas y Sociedad v. 16, n. 4 (2016) La seguridad pública y reforma policial en
 América Latina v. 16, n. 3 (2016) Estado y la sociedad en tiempos de
 transnacionalismo v. 16, n. 2 (2016) La desigualdad, la estratificación y la justicia
 social v. 16, n. 1 (2016) Mujeres y Violencia v. 15, n. 4 (2015) Las instituciones
 judiciales y sociales de la democracia v. 15, n. 3 (2015) América Latina como lugar
 de enunciación: las voces disidentes, la modernidad disonante v. 15, n. 2 (2015)
 Nacimientos, hospitales y cuerpo político v. 15, n. 1 (2015) Políticas públicas para
 la seguridad y la justicia v. 14, n. 3 (2014) religión y globalización v. 14, n. 2 (2014)

Narrativa - teorías y métodos v. 14, n. 1 (2014) Diálogos del Sur v. 13, n. 3 (2013) Las disciplinas y profesiones Debate: entre la cooperación y la demarcación de la frontera v. 13, n. 2 (2013) infancias y niños: conocimientos, tecnologías y prácticas v. 13, n. 1 (2013) Violencia y Sociedad v. 12, n. 3 (2012) Religión - perspectivas contemporánea v. 12, n. 2 (2012) Ideología y los partidos políticos en Brasil v. 12, n. 1 (2012) Convergencia y divergencia en la teoría social contemporánea v. 11, n. 3 (2011) La subjetividad y la vida del mundo v. 11, n. 2 (2011) debate Laicidades v. 11, n. 1 (2011) de miembro, la individualización y subjetividades v. 10, n. 3 (2010) etnografías prácticas económicas: Reflexiones sobre los límites sociales v. 10, n. 2 (2010) conflicto social y acceso a la justicia v. 10, n. 1 (2010) la integración política y de América del Sur v. 9, n. 3 (2009) El reconocimiento y la teoría social v. 9, n. 2 (2009) Ciberespacio: Aportes de las ciencias sociales brasileñas v. 9, n. 1 (2009) La cultura contemporánea, medios de comunicación y las identidades v. 8, n. 3 (2008) La violencia, la seguridad pública y los derechos humanos en Brasil v. 8, n. 2 (2008) Comunicación política, los partidos políticos y las elecciones v. 8, n. 1 (2008) la teoría del reconocimiento y crítica v. 7, n. 2 (2007) La interacción social, medios de comunicación y la ciudadanía v. 7, n. 1 (2007) El mundo de los negocios y la cuestión social v. 6, n. 2 (2006) Los evangélicos y la política v. 6, n. 1 (2006) La ciudadanía, la regulación y la participación v. 5, n. 2 (2005) Temas de política internacional: Teoría, seguridad, derechos humanos y política exterior v. 5, n. 1 (2005) Las políticas públicas, el estado y la sociedad v. 4, n. 2 (2004) Democracia y nuevas formas de participación política v. 4, n. 1 (2004) Movimientos Sociales y Democracia v. 3, n. 2 (2003) El mundo de los negocios v. 3, n. 1 (2003) afrobrasileños, pentecostales y católicos v. 2, n. 2 (2002) Democracia, medios de comunicación y la cultura política v. 2, n. 1 (2002) las organizaciones y movimientos sociales v. 1, n. 2 (2001) Violencia v. 1, n. 1 (2001) del Mercosur: desafíos de un bloque emergente - URL: <http://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/civitas> - IDIOMA: portugues - NOTAS: Civitas publica números con núcleo temático (dossier) y artículos sueltos. Las evaluaciones siguen ritos diferentes en cada caso: flujo continuo para artículos y decisión en bloque para núcleos temáticos. Antes de someter una contribución a un tema, se sugiere consultar la adherencia a la propuesta y el cumplimiento de las condiciones para la presentación. - PAÍS. Brasil •

274

CLASSICA (SOCIEDADE BRASILEIRA DE ESTUDOS CLÁSSICOS). - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Sociedad Brasileña de Estudios Clásicos - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 2, n. 1 (1989) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 30, n. 1 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: todos - EXPLORACIÓN: pdf V. 30, N. 1 (2017) ARTÍCULOS • Hegemonía e Imperios Orientales en Herodoto • Pragmática de una metáfora: la ciudad herida de Arquíloco a Píndaro • Las praelocutiones de Geórgicas III y De re rustica VI: comentario comparativo • Mimese de Contenido: iconicidad en la poesía latina y su traducción • La reestructuración político-administrativa del Imperio Romano en la Época de Diocleciano y de la Tetrarquía (284-305) •

Orientaciones para el estudio de los Hierò Lògoi de Aristides: composición, ediciones, traducciones. • El sistema alexandrino y el sistema epicurista en la filosofía de la historia del joven Marx • El imperialismo macedonio y el colonialismo francés: el mundo helenístico de Pierre Jouguet • *Lingua per se notata*. Una anotazione sul metodo Ørberg alla luce dell'ipotesi del Noticing di Schmidt • Ekphrasis, Digression and Elegy: The Propertius 'Second Book V. 29, N. 2 (2016)

ARTÍCULOS • Gyges y la tiranía del anillo: análisis del paso 359b-362c de la República de Platón • Defensa de Palamedes de Gorgias: pluralidades del "yo" que enuncia en la etopeya gorgiana • El fragmento 48 del Protréptico de Aristóteles a la luz de *Sobre las ideas*: ¿vocabulario platónico el concepciones platónicas? • Arte allusivo: la representación de Medea en la Argonáutica de Apolonio de Rodas y en las Metamorfosis de Ovidio • *Ordinatio*: the Vitruvian concepto a la generación de arquitectónicos de diseño • De rhetorica historiaeque: un examen de rapports essentiels et fonctionnels entre les deux disciplines chez les rhéteurs grecs • La influencia de los aforismos sapienciales en el mito cosmogónico del *Ἐρὸς Λόγος* Hermético • El Apolonio de Tiana de la biografía escrita por Filóstrato y los sofistas • Campesinos y olvido en la Antigüedad Tardía: las revueltas de las bayaudas y de los circuncelones • ARTÍCULOS DE REVISIÓN • Una visión periegemática sobre la éfrase • TRADUCCIONES • El reinado de Galieno de acuerdo con Aurelio Víctor: comentario y traducción • OPINIONES • EIDINOW, Esther y KINDT, Julia (eds.). *The Oxford Handbook of Ancient Greek Religion*. - URL: <https://revista.classica.org.br/classica/issue/view/28/showTochhttps://classica.emnuvens.com.br/classica> - IDIOMA: portugués - NOTAS: CLASSIC es una revista arbitrada, de carácter científico y cultural, publicado por la Sociedad Brasileña de Estudios Clásicos (SBEC) desde 1988. CLÁSICA está destinado a difundir los trabajos originales e inéditos que tienen el alcance de los diversos aspectos de las culturas de la antigüedad clásica, no, sin embargo, excluir otras sociedades antiguas del Viejo Mundo. Su óptica es diversificada e interdisciplinaria, promoviendo el constante diálogo entre la Historia, la Literatura, la Antropología, la Arqueología, la Lingüística, las Artes y la Filosofía. - PAÍS. Brasil

275

CLASSICAL STUDIES IN LATE ANTIQUITY (UNIV. OF CALIFORNIA)
 RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: University of California - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 2017 FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: acceso restringido - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 1 NO. 4, WINTER 2017 THE EDITOR • Heritage and Identity ARTICLES • Late Antiquity and the Antiquarian • Seven Hellenes and One Christian in the Endless Peace Treaty of 532 • Archery in the Preface to Procopius' Wars A Figured Image of Agonistic Authorship BOOK REVIEWS • Review: Juvenius' Four Books of the Gospels: *Evangeliorum Libri Quattuor*, by Scott McGill • Review: *Arabian Drugs in Early Medieval Mediterranean Medicine*, by Zohar Amar and Efraim Lev • Review: *Melania: Early Christianity Through the Life of One*

Family, edited by Catherine M. Chin and Caroline T. Schroeder • Review: Hypatia: The Life and Legend of an Ancient Philosopher, by Edward J. Watts VOL. 1 NO. 3, FALL 2017 • THE EDITOR • Excavations and Revelations • ARTICLES • Luxury, Vice, and Health Changing Perspectives on Baths and Bathing in Late Antique Antioch • Autohagiobiography Gregory of Nazianzus among His Biographers • The Date of the Council of Serdica A Reassessment of the Case for 343 • BOOK REVIEWS • Review: Jewish Messiahs in a Christian Empire: A History of the Book of Zerubbabel, by Martha Himmelfarb • Review: Epiphanius of Cyprus: A Cultural Biography of Late Antiquity, by Andrew S. Jacobs • Review: Ancient China and the Yue: Perceptions and Identities on the Southern Frontier, c. 400 BCE – 50 CE, by Erica Fox Brindley • EXHIBIT REVIEW • Review: Santa Maria Antiqua tra Roma e Bisanzio, and Santa Maria Antiqua tra Roma e Bisanzio, by Maria Andaloro, Giulia Bordi, and Giuseppe Morganti VOL. 1 NO. 2, SUMMER 2017 THE EDITOR • Crossing Borders/Constructing Identities VIEWPOINTS • Ireland in Late Antiquity A Forgotten Frontier? ARTICLES • Strategies of Containment Regulatory Rhetoric and Heretical Space in the Theodosian Code • Constantine in the Chronicle of Seert • The Riddle of the Nablus Collection An Unusual Hoard of Fourth-Century Roman Bronze Folles BOOK REVIEWS

276

• • •

Review: The Silk Roads: A New History of the World, by Peter Frankopan Review: The Donatist Schism. Controversy and Contexts, edited by Richard Miles Review: The Afterlife of Greek and Roman Sculpture: Late Antique Responses and Practices, edited by Troels Myrup Kristensen and Lea Stirling • Review: Preaching Bondage: John Chrysostom and the Discourse of Slavery in Early Christianity, by Chris De Wet • Review: Sacred Scents in Early Christianity and Islam, by Mary Thurlkill VOL. 1 NO. 1, SPRING 2017 THE EDITOR AND ASSOCIATE EDITORS • Why Does the World Need a New Journal on Late Antiquity? • Community Matters ARTICLES • Late Antiquity and World History Challenging Conventional Narratives and Analyses • How Perilous Was It to Write Political History in Late Antiquity? • From a Classical to a Christian City Civic Euergetism and Charity in Late Antique Rome BOOK REVIEWS • Review: Digital_Humanities, by Anne Burdick, Johanna Drucker, Peter Lunenfeld, Todd Presner, and Jeffrey Schnapp • Review: Décadence: “Decline and Fall” or “Other Antiquity”?, edited by Marco Formisano, Therese Fuhrer, and Anna-Lena Stock • Review: A State of Mixture. Christians, Zoroastrians, and Iranian Political Culture in Late Antiquity, by Richard E. Payne • Review: From Shame to Sin: The Christian Transformation of Sexual Morality in Late Antiquity, by Kyle Harper • Review: The Arid Lands. History, Power, Knowledge, by Diana K. Davis - URL: <http://sla.ucpress.edu/#page> - IDIOMA: ingles - NOTAS: - PAÍS. EE.UU. CLASSICAL ANTIQUITY - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: University of California - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, 1968 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: - NÚMEROS

DISPONIBLES: acceso restringido - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 36 NO. 2, OCTOBER 2017 • The Diffusion of the Codex • The “Rough Stones” of Aegina: Pindar, Pausanias, and the Topography of Aeginetan Justice • Take-Away Art: Ekphrasis and Appropriation in Martial's Apophoreta 170–82 • Slave Religiosity in the Roman Middle Republic • An Italo-Celtic Divinity and a Common Sabellic Sound Change VOL. 36 NO. 1, APRIL 2017 • The Fantastic Phaeacians: Dance and Disruption in the Odyssey • Death and Birth in the Urban Landscape: Strabo on Troy and Rome • Stability and Violence in Classical Greek Democracies and Oligarchies • Greek-Anatolian Language Contact and the Settlement of Pamphylia • From Hades to the Stars: Empedocles on the Cosmic Habitats of Soul - URL: <http://ca.ucpress.edu/content/by/year/2017> - IDIOMA: ingles - NOTAS: Studies in Late Antiquity (SLA) es un foro de innovación y reflexión sobre la Antigüedad Tardía global (150 - 750 CE) que cuestiona y amplía los modelos y métodos recibidos. Los principales puntos de interés incluyen las interconexiones entre el Mediterráneo y África, Irán, Arabia, el Báltico, Escandinavia, las Islas Británicas, China, India y toda Asia, así como la interrupción de la supuesta conexión entre el Mediterráneo antiguo / antiguo y el moderno, Europa Oriental. SLA busca contribuciones que planteen preguntas inusuales, establezcan nuevas conexiones a través de enfoques comparativos, reflexionen sobre la metodología, propongan revisiones a los modelos recibidos o integren teorías y métodos de una selección más amplia de disciplinas de las que habitualmente se incluyen en enfoques históricos, teológicos o filológicos. Estos incluyen becas queer, feminista y post-colonial. SLA busca abrir la puerta a la colaboración y los intercambios a través de límites disciplinarios, geográficos e institucionales. - PAÍS. EE.UU.

277

CLÍO & ASOCIADOS - DISPONIBILIDAD: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad Nacional del Litoral y la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 13 (2009) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 27 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, desde 2009 - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Núm. 27 (2018) Artículos • Entre tradiciones e innovaciones: la enseñanza de la historia y la responsabilidad por el mundo • Currículo sobre la enseñanza del pasado reciente y violencia política en Colombia • ¿Qué saben los estudiantes secundarios de la última dictadura? Fortalezas y debilidades de la formación de ciudadanos en las clases de Historia de escuelas secundarias de la ciudad de La Plata • Enseñando la Guerra Civil española en el PAÍS Vasco a través del cómic histórico: una propuesta para la educación secundaria • La memoria y el olvido en una escuela que fue Centro Clandestino de Detención. La señalización de la escuela Álvarez Condarco de Paraná • Enseñar la ciudad como territorio de memorias y relatos en disputa sobre la trágica inundación ocurrida el 2 de abril de 2013 en la localidad de La Plata. Una experiencia pedagógica en formación inicial • El pensamiento histórico de los estudiantes que ingresan a la formación docente de Educación Primaria: una

aproximación a su estudio desde un enfoque epistémico de la escritura • ¿Cómo enseñan Historia los buenos docentes universitarios? Aportes desde el estudio de casos de profesores memorables en la Universidad Nacional del Litoral • Debates en la historiografía y en las investigaciones sobre enseñanza de la historia en torno a las cogniciones y a las emociones • Transmisión del pasado traumático: posmemoria y enseñanza de la historia reciente • El conflicto armado, la violencia política y la escuela: perspectivas desde la historia de vida de los docentes - URL: <https://www.clio.fahce.unlp.edu.ar/issue/view/455> - IDIOMA: español - NOTAS: Publica artículos de investigación, entrevistas, debates, reseñas, críticas, comentarios, entre otros. - PAÍS: Argentina

278

CLIO ARQUEOLÓGICA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Federal de Pernambuco y el programa de apoyo a revistas científicas por parte de la Propesq / UFPE - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1984-N1 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2017, V32N2 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: CLIO ARQUEOLÓGICA 2017, V32N2 ARTIGOS • SÍTIO CEMITÉRIO FURNA DOS OSSOS EM SANTANA DO MATOS-RN: Estudos Preliminares dos Restos Osteológicos Humanos Encontrados em Superfície • A ARTE MÓVEL DO EXTREMO SUL CATARINENSE: Análise das Ocorrências Arqueológicas de Arte Pré-Histórica Josafaz I e Salto da Serrinha • RESULTADOS PRELIMINARES DO ESTUDO TECNOLÓGICO DA CULTURA MATERIAL LÍTICA DO SÍTIO ARQUEOLÓGICO CASTRAÇÃO, RIO GRANDE DO SUL • SANTANA DO MATOS, RIO GRANDE DO NORTE: Uma Pintura Rupestre Recuperada das Águas • A ESCAVAÇÃO NO SÍTIO ARQUEOLÓGICO TEMPLO DOS PILARES E SUA RELAÇÃO COM A OCUPAÇÃO HUMANA E A PRODUÇÃO DE ARTE RUPESTRE EM MATO GROSSO DO SUL • INVESTIGAÇÕES ARQUEOLÓGICAS NO VALE DO TAQUARI, RIO GRANDE DO SUL, BRASIL • RESUMO DE TESES E DISSERTAÇÕES • ARQUEOLOGIA FUNERÁRIA NO CEMITÉRIO DE SANTO AMARO, RECIFE, PE: Jazigos e Signos da Elite Recifense na Segunda Metade do Século XIX • CULTURA MATERIAL DA BATALHA DO JENIPAPO RESENHA • CÔA E SERIDÓ, DOIS RIOS NA PRÉ-HISTÓRIA • RELATÓRIO • CRONOLOGIA DE AZULEJOS HISTÓRICOS: Danos e Caracterização Química dos Revestimentos das Fachadas do Museu da Abolição no Recife, Pernambuco 2017-V32N1 ARTIGOS • ESTUDO PALEOBIOLÓGICO DE RESTOS HUMANOS PROVENIENTES DO SÍTIO BAIXA DAS FLORES, LIMOEIRO DE ANADIA, ALAGOAS, BRASIL • EFEITOS DA EROÇÃO EM SÍTIOS ARQUEOLÓGICOS NO ESTADO DE GOIÁS - Casos de Serranópolis e Palestina de Goiás • ZOOARQUEOLOGIA DE VERTEBRADOS - Sítio Arqueológico Abrigo do Palmito, Caetité, Bahia • OS PESCADORES, COLETORES E CAÇADORES HOLOCÊNICOS DOS LITORAIS SUL E NORTE DO BRASIL - Considerações sobre os sambaquis RELATÓRIO • CARACTERIZAÇÃO DOS SÍTIOS PRÉ-HISTÓRICOS COM GRAFISMOS

RUPESTRES NO ESTADO DE PERNAMBUCO, BRASIL RESUMO DE DISSERTAÇÃO E TESE • ALÉM DO RIO SÃO FRANCISCO - Análise Tecnológica das Indústrias Líticas do Sítio Praça de Piragiba, Brasil RESENHA • FUNDAMENTOS DA PALEOPARASITOLOGIA, Luiz Fernando Ferreira; Karl Jan Reinhard; Adauto Araújo (organizadores), Fundação Oswaldo Cruz, Editora Fiocruz, Rio de Janeiro 2011, 483 páginas. 2016-V31N3 Especial ARTIGOS • MOBILIDADE LOGÍSTICA TUPIGUARANI E CAPTAÇÃO DE RECURSOS NA PORÇÃO PERNAMBUCANA DA CHAPADA DO ARARIPE • COMPARTIMENTAÇÃO GEOMORFOLÓGICA E MORFOESTRUTURAL DA BACIA DO RIO CAPIBARIBE-MIRIM, PERNAMBUCO • DISCUTINDO AS POSSIBILIDADES INTERPRETATIVAS DOS ESTUDOS PALEOCLIMÁTICOS: O Caso da Lagoa do Puiu-PE • PREVENTIVE CONSERVATION OF CULTURAL HERITAGE • MODELOS MATEMÁTICOS APLICADOS À PREVISÃO DE ESCORREGAMENTOS TRANSLACIONAIS RASOS: EXEMPLOS EM ÁREAS NATURAIS E DE RISCO

279

•

SÍTIOS A CÉU ABERTO NA REGIÃO DO SERIDÓ POTIGUAR: UM ESTUDO DE CASO DO RIO DA COBRA, ENTRE OS MUNICÍPIOS DE CARNAÚBA DOS DANTAS E PARELHAS – RN • EVOLUÇÃO DOS PADRÕES GRÁFICOS ANTROPOMÓRFICOS DEFINIDOS PARA A MICRORREGIÃO DO CARIRI OCIDENTAL (PB) • IDENTIFICAÇÃO DE ANOMALIAS DE DRENAGEM NO RIO PARAIBA DO MEIO (PE/AL) A PARTIR DA APLICAÇÃO DO ÍNDICE DE HACK • A (RE) CONSTRUÇÃO DA GEOMORFOLOGIA SEMIÁRIDA A PARTIR DO CONHECIMENTO TRADICIONAL – A ETNOGEOMORFOLOGIA SERTANEJA • ANÁLISE ESPAÇO-TEMPORAL DO USO E COBERTURA DA TERRA NO MUNICÍPIO DE EXU – PE 2016-V31N2 ARTIGOS • ESTUDOS DE ANTROPOLOGIA DENTAL NA POPULAÇÃO DO SÍTIO ARQUEOLÓGICO PEDRA DE ALEXANDRE, CARNAÚBA DOS DANTAS, RN (9.000–2.000AP) • A EVOLUÇÃO DA CANOA MONÓXILA EM PERNAMBUCO, BRASIL (SÉCULOS XVI AO XX) • BIOTURBAÇÃO POR ISOPTERA (ARTHROPODA, HEXAPODA) EM PAINÉIS COM REGISTROS RUPESTRES EM SÍTIOS ARQUEOLÓGICOS INSERIDOS NOS ROTEIROS TURÍSTICOS DO PARQUE NACIONAL SERRA DA CAPIVARA, PIAUÍ • A ARTE E A TÉCNICA DE TRANÇAR NA PRÉ-HISTÓRIA DE PERNAMBUCO: A CESTARIA DOS SÍTIOS ALCOBAÇA E FURNA DO ESTRAGO RELATÓRIO • PERFIL TECNOLÓGICO DAS CONSTRUÇÕES DE GRUPOS MANIÇÓBEIROS EM SÍTIOS ARQUEOLÓGICOS NO PARQUE NACIONAL SERRA DA CAPIVARA, PI RESUMO DE DISSERTAÇÃO E TESE • REPRESENTAÇÕES RUPESTRES DE ADORNOS DE CABEÇA NOS ANTROPOMORFOS NA ÁREA ARQUEOLÓGICA DO SERIDÓ RN RESENHA • SOBRE A ARTE BRASILEIRA • DA PRÉ-HISTÓRIA AOS ANOS 1960 • Fabiana Werneck Barcinski (org.). • Edições Sesc/WMF Martins Fontes.

São Paulo, 2015, 365 p. II. - URL: <http://www3.ufpe.br/cliocarq/> - IDIOMA: portugués - NOTAS: La revista, CLIO - Arqueológica, a pesar de ser una publicación ligada a un programa de postgrado, busca una diversidad de contribuciones por autores de instituciones brasileñas e internacionales. La revista publica principalmente textos inéditos sobre investigaciones originales que tratan de temas que atestiguan la interdisciplinaridad de la Arqueología contemporánea y la preservación del patrimonio. - PAÍS. Brasil CLIO, WOMEN, GENDER, HISTORY - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Investigación Histórica - EHESS y el CNRS - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 | 1995 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 45 | 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: acceso restringido, y acceso libre hasta el número 40 del 2014. - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: 45 | 2017 EL NOMBRE DE LA MUJER • Nuestro sistema de nombres propios, que consta de un apellido y un primer nombre, es el resultado de una larga evolución que ha hecho que el "apellido" sea el apoyo privilegiado de la identidad de pertenencia y, a menudo, un elemento discriminante. La identidad de las mujeres en relación con los hombres, estos últimos solos pueden transmitir su apellido a sus descendientes. El otro elemento del nombre propio, es decir, lo que llamamos el primer nombre, fue durante siglos el único nombre del individuo, hombre o mujer. Sin embargo, este nombre de pila al nacer también podría significar el menor valor para las niñas y dar lugar a una subordinación de las mujeres. ¿Qué le hacen los nombres sexados a las personas? ¿Cómo pueden afectar la construcción social del sexo? ¿Cuándo y cómo las mujeres desafiaron nuestro sistema onomástico? La cuestión Clio pone de relieve las diferentes formas de la subordinación de las mujeres reveladas por el nombre propio en las sociedades europeas del pasado como en otras empresas y la revolución ya que la legislación europea 70 del apellido, para permitir la igualación del tratamiento de los nombres de las mujeres y de los hombres.

280

EDITORIAL CARPETAS • Nombrando sacerdotisas en la antigua Grecia (V e - i st siglo) • Los patronos celestiales de niños y niñas en el Baptisterio de Florencia (xiv ° - XV ° siglo) • Hendl, Suessel, Putzlein. Los nombres de las mujeres de las comunidades de Ashkenazi (xiv ° - XV ° siglo) • Políticas feministas con nombre (Francia, XIX e - XXI XX siglo) • Mantenga el uso de su nombre y páselo. Prácticas de la ley francesa de 2002 sobre el doble nombre • Nombrar a su hijo cuando son dos padres del mismo sexo VISTAS COMPLEMENTARIAS • Los niños esclavos Madeleine Bourbon (XVIII e - XIX XX siglo) • Cuando el nombre matrimonial ya no es evidente: el nacimiento de una reflexividad NOTICIAS DE LA INVESTIGACIÓN • El nombre del género en el Occidente medieval (VI e - XI ° siglo) • El poder de nombrar y sus efectos de género. Materiales para una antropología comparativa DOCUMENTOS • En las estelas. Los nombres de las esposas en algunos cementerios de Escocia y la región de Lyon RETRATO • Ida Blom (1931-2016), historiadora y amiga VARIA • Fiestas ciudadanos, la deliberación y la justicia hembra en el Areópago (Atenas, v ° siglo antes de Cristo) CLIO LEYÓ • Carpeta "Deja su nombre: las mujeres y los actos de la memoria en

las sociedades antiguas" • Christoph Rolker , Das Spiel der Namen. Familie, Verwandschaft und Geschlecht im spätmittelalterlichen Konstanz, Ostfildern • Frédérique L doujet-thomas , "Apellido y nombre de uso: ¿El sistema onomástico tiene un género? " en Stéphanie Hennette-Vauchez , Marc Pichard y Diane Roman (eds.), The Law & Gender. Estudios críticos de derecho francés , París, CNRS Éditions, 2016 CLIO HA RECIBIDO CLIO RECIBIÓ ... SUPLEMENTOS EN LÍNEA: CLIO LEYÓ • Véronique Dasen, La Sonrisa de Omphale. Maternidad y primera infancia en la Antigüedad • Rennes, Rennes University Press, coll. «Historia - Serie de historia antigua - Libros antiguos de historia corporal», 2015 • Isabelle Havelange (eds.), Revistas de viajes y educación de Louis-Philippe d'Orléans y Charles Gardeur-Lebrun, Spa, verano de 1787 , prefacio de Dominique Julia • París, Clásicos Garnier, coll. "Correspondencia y recuerdos", 2015 • Christian Zonza (eds.), Verdades de la historia y la verdad del yo. Homenaje a Jean Garapon • Beatrice Zucca Micheletto , trabajo y propiedad de las mujeres en tiempos de crisis (Turín XVIII ° siglo) • Mont-Saint-Aignan, prensas universitarias de Rouen y Le Havre, coll. "Género para leer ... y pensar", 2014 • Éliane Viennot, Y la modernidad era masculina. Francia, mujeres y poder 1789-1804 • Tim Allender , Learning Femininity in Colonial India, 1820-1932 • Gabrielle Houbre, Isolde Pludermacher y Marie Robert (eds.), Prostitución. Representaciones cegadoras • Yannick Ripa , Mujeres en la sociedad, una historia de ideas aceptadas • Carola Togni , El género del desempleo Seguro de desempleo y división del trabajo por género en Suiza (1924-1982) • Anne Revillard, La causa de las mujeres en el estado. Una comparación Francia-Quebec • Eleanor Armanet, fermento y gracia. Una etnografía de lo sagrado entre los drusos de Israel • Yvonne Knibiehler Martine Sagaert , Palabras de las madres en el XVII ° siglo hasta la actualidad | Patricia Ménissier , maternidad, XVIII e - XXI XX siglo • Mara Montanaro , Françoise Collin. La insurrección permanente de un pensamiento discontinuo | Dominique Fougeyrollas-Schwebely Florence Rochefort (dir), Pensando con Françoise Collin. El feminismo y el ejercicio de la libertad TRABAJOS COLECTIVOS • Lucien Faggion, Christophe Régina y Bernard Ribémont (dir.), La cultura judicial. Discursos, representaciones y usos de la justicia desde la Edad Media hasta hoy • Christina Toren y Simonne Pauwels (eds), convivencia en el Pacífico • Rebecca Rogers y Pascale Molinier (eds.), Mujeres en el mundo académico. Perspectivas comparativas 44 | 2016 JUDAÍSMO (S) • Desde el Egipto fatimí hasta la Alemania medieval, desde la Península Ibérica hasta el Imperio Otomano, desde la Rusia zarista hasta la Etiopía contemporánea, desde Nueva York a Berlín o París, esta edición de Clio propone un viaje desde

281



historia del judaísmo bajo el signo de género. La "tradicón religiosa judía" asigna a mujeres y hombres roles, obligaciones y derechos muy diferentes. No solo las

escrituras y sus interpretaciones, los gestos diarios y los rituales festivos, sino también las costumbres y la ley rabínica (halakha) se combinan para proponer reglas, concepciones y representaciones de las relaciones entre los sexos. Pero esta tradición también ha florecido en muchos contextos históricos, dando lugar a evoluciones, influencias y desafíos: CARPETAS La madre profanada: volviendo a la innovación jurídica en la antigua Judea ¿Rezar a un lado? Sexo en la sinagoga Ashkenazi medieval (XIII e - XIV ° siglo) ¿Una mujer mesías? la mística judía y mesianismo del XVII ° y XVIII th siglos El surgimiento de una "conciencia feminista" judía. Europa, Estados Unidos, Palestina (1880-1930) "Excede lo prohibido". manto de oración de las mujeres en Francia XXI ° siglo Vistas complementarias El sacramento del lenguaje y la dominación masculina. El neder en el judaísmo antiguo De Etiopía a Israel: migración y roles rituales de las mujeres Beta Israel Estado de la investigación Lazo de sangre - enlace social. Matrilinealidad, conversos y apóstatas, desde la Antigüedad tardía hasta la Edad Media RUTA DE BÚSQUEDA Presencia de lo femenino en el judaísmo documentos Las mujeres judías en los países musulmanes en la Edad Media: dos documentos de la Geniza de El Cairo Moses Moses, etnógrafo del matrimonio judío en Rusia (1861) Mujeres del Muro (Jerusalén, 2016-1880) RETRATOS Daniel Fabre (1947-2016) "Iniciación invisible" en Europa, investigación pionera Rolande Treppe (1916-2016) VARIA Sorprendentes cigarros de Toulouse 1870-1875 De la niña a la mujer casada. La correspondencia de Augusta de Pourtalès (1903-1918) Clio leyó "Género y religión" Éric Fournier, la "bella judía" de Ivanhoé en la Shoah Laura S. Schor , la mejor escuela en Jerusalén. Annie Landau School for Girls (1900-1960) Melissa R. Klapper , Boletas, bebés y pancartas de la paz: activismo de las mujeres judías estadounidenses, 1890-1940 Isabelle Lacoue Labarthe , Mujeres, Feminismo, Sionismo en la comunidad judía de Palestina antes de 1948 Susan Martha Kahn , Reproducing Jews: Una cuenta cultural de la concepción asistida en Israel TRABAJOS COLECTIVOS Marion A. Kaplan , Deborah Dash Moore (eds), género e historia judía Firoozeh Kashani-Sabet , Beth S. Wenger (eds), Género en el judaísmo y el Islam: vidas comunes, herencia poco común Lisa Anteby-Yemini (eds.), Judía y musulmana. Género y religión en la negociación Benjamin Maria Baader , Sharon Gillerman , Paul Lerner (eds), Masculinidades judías: judíos alemanes, género e historia Nelly Las, el feminismo frente a los dilemas judíos contemporáneos Suplementos en línea: Clio leyó Dossier Género y arqueología. Archaeology News , No. 140, junio de 2015 Martine Sonnet , La educación de las niñas en la época de la Ilustración Pilar Pérez-Fuentes Hernández (ed.), Entre Orillas Dos: Las Mujeres en la historia de España y América Latina Clive Thomson , Georges Hérelle: arqueología de la inversión sexual de fin de siglo , introducción y edición establecida por Clive Thomson, prefacio de Philippe Artières Anne Rothenbühler, The Baluchon y la enagua. Mujeres suizas en París, itinerarios migratorios y profesionales (1880-1914) Brigitte Hamann, Bertha von Suttner. Una vida por la paz . Biografía , traducida del alemán por Jean-Paul Vienne Bertha von Suttner, ¡Abajo con los brazos! Roman, prólogo de Marie-Antoinette Marteil, prefacio de Gaston Moch Geneviève Guilpain, Singles, mujeres singulares. El celibato en Francia (XVII e - XXI XXsiglo) Rachel Jean-Baptiste , Derechos conyugales: matrimonio, sexualidad y vida urbana en Colonial Libreville, Gabón Régis Revenin , Una historia de niños y niñas : amor,

género, sexualidad en la Francia de la posguerra Isabelle Collet, ¿la escuela aprende sobre la igualdad de género? TRABAJOS COLECTIVOS Jean Courduriès & Agnès Fine (eds.), Homosexualidad y parentesco Florence Rochefort y Eliane Viennot (ed.), El compromiso de hombres por la igualdad de género (XIV e -xx XX siglo)

282

•

Florence Rochefort y Maria Eleonora Sanna (eds.), Normas Religiosas y Género. Mutaciones, resistencias y reconfiguración (xix th - xxi th) • Marian Rubchak (eds.), Nuevos Imaginarios: Reinención Juvenil del Paradigma Cultural de Ucrania OTROS NUMEROS 43 | 2016 Ciudadanía 42 | 2015 Edad y sexualidad 41 | 2015 "Socialismo real" con una prueba de género 40 | 2014 Objetos y fabricación del género 39 | 2014 Las leyes de guerra de género 38 | 2013 Trabajadores, trabajadores 37 | 2013 Cuando la medicina hace el género 36 | 2012 Disfraces 35 | 2012 Escribiendo diariamente 34 | 2011 Enlaces familiares 33 | 2011 Colonizaciones 32 | 2010 Revisión de 31 | 2010 erótico 30 | 2009 Heroínas 29 | 2009 revoluciones en el género? 68 ' 28 | 2008 Viajeros 27 | 2008 Américas metropolitanas 26 | 2007 Cercas 25 | 2007 Músico 24 | 2006 Variaciones 23 | 2006 El género del deporte 22 | 2005 Utopías sexuales 21 | 2005 Maternidad 20 | 2004 Ejércitos 19 | 2004 Mujeres e Imágenes 18 | 2003 Mezcla y coeducación 17 | 2003 Prostitutas 16 | 2002 La historia de las mujeres en las revistas Francia-Europa 15 | 2002 cristianos 14 | 2001 Trata de mujeres 13 | 2001 Intelectuales 12 | 2000 El tipo de nación 11 | 2000 Hablando, cantando, leyendo, escribiendo 10 | 1999 Mujeres travestis: un género "malo" 9 | 1999 Mujeres del Magreb 8 | 1998 Georges Duby y la historia de la mujer 7 | 1998 Mujeres, dotes y patrimonio 6 | 1997 Mujeres de África 5 | 1997 Guerras civiles 4 | 1996 La época de las chicas jóvenes 3 | 1996 Profesiones. Corporaciones. Unionismo 2 | 1995 Mujeres y Religiones 1 | 1995 Resistencia y Liberación Francia 1940-1945 - URL: <http://institut-du-genre.fr/en/network-news/journals/article/clio-women-gender-history> - IDIOMA: frances - NOTAS: En la Francia de hoy, el estudio de las mujeres, el género y la sexualidad se ha convertido en un campo de investigación en auge; sin embargo, todavía carece de suficiente visibilidad. La investigación pionera la lleva a cabo, a partir de la década de 1970, por el CNRS y otros eruditos franceses en la literatura, la filosofía, la historia, la sociología y la antropología, ahora ha crecido para incluir otras disciplinas: ciencia política, la psicología, la lingüística, la ética y, más recientemente, la estética , geografía, economía y la ley. Este cuerpo de eruditos rico e inventivo es una parte importante del paisaje de las humanidades y las ciencias sociales. Sin embargo, la Comisión debe confiar en los múltiples y diversos proyectos de investigación. Estos marcos nos pueden proporcionar la coherencia necesaria para fomentar el desarrollo a largo plazo y otorgar a los estudios de género franceses un perfil verdaderamente internacional. Al mismo tiempo, el campo ha estado atrayendo a un número creciente de investigadores y continúa formulando nuevos problemas y preguntas. - PAÍS. Francia

CLIO. HISTORY AND HISTORY TEACHING. UNA MIRADA ESPAÑOLA A LA HISTORIA UNIVERSAL - DISPONIBILIDAD: Asociación Proyecto Clío - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Año 1998, Número 0 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Número 44 – 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Número 44 – 2018 Monográfico: Enseñanza de la Historia con videojuegos. • Coors. monográfico: Myriam Martín Cáceres y José María Cuenca López (Universidad de Huelva) • 1. Enseñanza de la historia y compromiso ciudadano a través de los videojuegos Civilization VI y Stardew Valley: cómo seleccionar e integrar los videojuegos en el aula • 2. El campus escolar "Historia y videojuegos": Diseño, resultados y conclusiones. • 3. Aprender historia a través del juego de realidad virtual inmersiva "Carthago Nova". Propuesta de integración de un serious game en el proceso de enseñanza-aprendizaje • 4. ¡Juguemos en el Antiguo Egipto! Flipped classroom a través del videojuego Assassin's Creed: Origins. • 5. Didáctica de las Ciencias Sociales a través de los videojuegos: Investigación y experimentación del juego Assassin's Creed Origins, para posible propuesta didáctica sobre la enseñanza del patrimonio y la cultura del Antiguo Egipto. • 6. Gamificación y construcción del pensamiento histórico: desarrollo de competencias en actividades gamificadas. • 7. La historia no fue así»: reflexiones sobre el fenómeno de la historia contrafáctica en los videojuegos históricos. • La Segunda República Española en los libros de texto de bachillerato de Andalucía. • ¿El descubrimiento de América? Representaciones de Colón y los indígenas en los libros de texto españoles. • La colaboración de la escuela y las instituciones culturales para la Educación Patrimonial: estudio de caso. • Gamificación: Un recurso para la motivación y la fidelización en los museos. • Tristísima ceniza: una propuesta de intervención para enseñar la Guerra Civil en el PAÍS Vasco con la novela gráfica • Música y cultura popular como recursos para el estudio de la Transición a la democracia en el PAÍS Vasco. • El valor de la historia. Estudio de alternativas curriculares en Secundaria: una visión integrada de las transformaciones (cambio/continuidad) que conducen y modelan el presente (conciencia histórica) • La deriva terrorista del anarquismo en España: Del culto a la libertad a la acción violenta. - URL: <http://clio.rediris.es/> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: España

COLLECTIVUS, REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES - DISPONIBILIDAD: Universidad del Atlántico Colombia - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, Núm. 1 (2014): Julio-Diciembre - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 6, Núm. 1 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Vol. 6, Núm. 1 (2019) Enero-Junio. Migraciones y Género desde una Perspectiva Transnacional - URL: <http://investigaciones.uniatlantico.edu.co/revistas/index.php/Collectivus/index> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: Colombia

COLONIAL LATIN AMERICAN HISTORICAL REVIEW University of New Mexico, Spanish Colonial Research Center - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Spanish Colonial Research Center - PERIODICIDAD: Trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: CLAHR 1:1 (Fall/Otoño 1992) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2014 - NÚMEROS DISPONIBLES: restringido - DISPONIBILIDAD: htm - EXPLORACIÓN: CLAHR Second Series 1:3 (Summer/Verano 2013) • "Sombras del Antiguo Régimen en el proceso emancipador de América del Sur: planes franceses de influencia y dominio, 1818-1824," • "A Cartography of Sorcery: Mapping the First Auto de Fe in Cartagena de Indias, 1614," "Las dificultades de funcionamiento del Asiento de Negros británico en el imperio español, 1713-1739: la misión de Tomás de Geraldino en Londres," CLAHR Second Series 1:4 (Fall/Otoño 2013) • "'Having Served in the Troops': The Appointment of Military Officers as Provincial Governors in Early Eighteenth-Century Spanish America, 1700-1746," • "Los intérpretes de Yucatán y la Corona española: negociación e iniciativas privadas en la fragua del imperio ibérico, siglo XVI," • "La debilidad institucional del gremio de pintores de Cusco en el período colonial: un estudio historiográfico," CLAHR SECOND SERIES 2:1 (WINTER/INVIERNO 2014) • "Market Women of African Descent and the Making of Sabará, a Colonial Town in Eighteenth-Century Minas Gerais, Brazil," • "Redes de redes entre las dos Américas: contactos y circuitos de comercio globales de Francisco Ignacio de Yraeta y sus corresponsales, fines del siglo XVIII," CLAHR SECOND SERIES 2:2 (SPRING/PRIMAVERA 2014) NÚMERO ESPECIAL SOBRE EL TEMA DE LA ARQUITECTURA COLONIAL EN AMÉRICA DESDE CHILE HASTA CALIFORNIA INCLUYENDO FLORIDA Y ARGENTINA.) • "Mendoza: génesis y colapso de la ciudad de barro, 1561-1861," • "La bodega como espacio dinámico: paisaje vitivinícola y la arquitectura de tierra cruda en Cuyo y el Reino de Chile, siglos XVIII y XIX," • "El proceso de construcción y mantenimiento de iglesias en curatos indígenas del altiplano argentino, siglos XVIII y XIX," • "Of Earth, Fire, and Faith: Architectural Practice in the Fernandino Missions of Alta California, 1769-1821," • "The Eighteenth-Century González-Alvarez (Oldest) House, St. Augustine, Florida: U.S. Policies and Practices of Construction, Interpretation, and Preservation," - URL: <https://www.unm.edu/~clahr/articlespub.html> - IDIOMA: inglés - NOTAS: - PAÍS. Estados Unidos

285

COMPLUTUM - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Complutense de Madrid - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1991: Extra 1 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol 28, No 1 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL 28, NO 1 (2017) ARTÍCULOS • ¿Qué es el Procesualismo Cognitivo? • El registro arqueológico como patrimonio histórico • El abrigo de Hoya de Navarejos III (Tormón, Teruel). Nuevas perspectivas para el análisis del arte levantino interior • Alfarería y metalurgia en el Suroeste de la Península Ibérica durante el III Milenio A.N.E.: elecciones tecnológicas en la manufactura de instrumentos cerámicos

vinculados al proceso metalúrgico • La estela de guerrero y la estela antropomorfa de Pedra Alta (Castrelo de Val, Galicia) • Lo que la cerámica esconde: continuidad y cambio social a finales del Bronce y comienzos de la Edad del Hierro en el castro de las Cogotas (Cardeñosa, Ávila) Lo que la cerámica esconde: continuidad y cambio social a finales del Bronce y comienzos de la Eda • Peines de marfil y madera de la II Edad del Hierro en la Península Ibérica. Talleres, estilos y otros enredos • Las flautistas de iberia. Mujer y transmisión de la memoria social en el mundo ibérico (siglos III-I a.C.) • "Phiale" de plata del "oppidum" de Titulcia • El poblamiento de La Gavia en el contexto del final de la Edad del Hierro en la Comunidad de Madrid. Actuaciones arqueológicas en La Gavia III • El "signum equitum" de El Otero (Rueda de Pisuerga, Palencia) y los "signa equitum" de la Cantabria Histórica NOTICIAS Y RESEÑAS • El Proyecto Arqueológico BHIT: difundiendo y midiendo un proyecto arqueológico en la Web • Petersson, Bodil y Holtorf, Cornelius Eds. (2017): "The Archaeology of Time Travel. Experiencing the past in the 21st Century". Archaeopress Archaeology 297 p. ISBN: 978-1-78491-500-1 • Koch, J. T.; Cunliffe, B. (Eds.) (2016): "Celtic from the West 3: Atlantic Europe in the Metal Ages: questions of shared language". Oxbow Books, Oxford. • Graells, R. y Lorrio, A. J., 2017: "Problemas de cultura material: Broches de cinturón decorados a molde de la Península Ibérica (s. VII-VI A.C.)". Alicante, Publicaciones de la Universidad de Alicante. VOL 27, NO 2 (2016)

INTERPRETING THE PAST THROUGH PARTICIPATORY APPROACHES: IDEALS AND CHALLENGES IN ARCHAEOLOGICAL PRACTICE/
 INTERPRETANDO EL PASADO A TRAVÉS DE ENFOQUES PARTICIPATIVOS: IDEALES Y DESAFÍOS EN LA PRÁCTICA ARQUEOLÓGICA ARTÍCULOS •
 Introducción: Luces y sombras en la interpretación de los estudios del Patrimonio Cultural a través de la participación ciudadana • Hacia una conservación arqueológica social en Barcelona • Arqueología participativa y empoderamiento comunitario en Brasil • Percepción ciudadana del patrimonio mundial y la arqueología en tres ciudades españolas: primeros casos de estudio • Patrimonio Arqueológico en riesgo: conservación, destrucción y perspectivas de conservación de sitios precolombinos en Trujillo, Perú • Interpretación y Arquitectura mayas: Chichén Itzá como parte de la Narrativa de Patrimonio Cultural • Una perspectiva desde el campo: enfrentando el dilema de seguir la Carta para la Interpretación y Presentación de Sitios Patrimonio Cultural en el caso de Tell Balata, Palestina

286

• • •

Derechos económicos, sitios patrimoniales y comunidades: sostenibilidad y protección Integración y musealización de patrimonio arqueológico en la propiedad privada en Andalucía, España Estrategias de compromiso en los "oppida" de la Edad del Hierro de la Meseta Norte española NOTICIAS Y RESEÑAS • Bonet Rosado, H. y Pons Moreno, A. (coords.) (2016): "Prehistoria y cómic". Valencia, Museo de Prehistoria de Valencia. 248 págs. (27 x 21 cm). ISBN: 978-84-7795-

762-1 • Nocete, F. y Nocete, F.J. (2015): "Mil años de historia escrita en cobre y oro/ A thousand years of history written in copper and gold". Huelva, Fundación Atlantic Copper. 55 págs. y numerosas fotografías en color. (44 cm x 24,5 cm.) • Esther Rodríguez González. "Astigi Vetus. Arqueología y urbanismo de la Écija turdetana (ss. VI-I a.C.)". La Ergástula Ediciones, Madrid. 2014, 232 pp., 136 fi g. ISBN 978-84-16242-05-4 • 40º Congreso de la AFEAF. "Architectures de l'Âge du Fer en Europe Occidentale et Centrale" (4 au 7 Mai 2016 Rennes) • Sacra Saxa: "Creencias y ritos en peñas sagradas". Instituto de Estudios Altoaragoneses - Gabinete de Antigüedades de la Real Academia de la Historia. Huesca, 25-27 de noviembre de 2016 VOL 26, NO 2 (2015): LA MUSEOLOGÍA ENTRE LA TRADICIÓN Y LA POSMODERNIDAD - URL: <https://revistas.ucm.es/index.php/CMPL> - IDIOMA: español. - NOTAS: Complutum (ISSN 1131-6993, ISSN-e 1988-2327), revista anual hasta el número 18 y bianual a partir del número 19, fue fundada en 1991 por el profesor Martín Almagro Gorbea. La publicación responde a la necesidad de difundir a la comunidad nacional e internacional trabajos de investigación arqueológica de calidad en todos los campos, con especial incidencia en la Prehistoria de la Península ibérica. Se priman los trabajos teóricos, metodológicos e interdisciplinarios y de síntesis de apartados novedosos de la investigación, sobre los informes de yacimientos, colecciones de museos o piezas arqueológicas excepcionales. La revista acepta artículos escritos desde diferentes posiciones teóricas y apoya la igualdad de género en el campo científico. Uno de los dos volúmenes anuales presenta artículos de asuntos variados, mientras que el otro es generalmente de tema monográfico con una o varias editoras a cargo de su contenido. En ambos se ofrece también una sección de reseñas y crónica científica. - PAÍS. España

CONCEPTOS HISTÓRICOS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: ESCUELA DE HUMANIDADES UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTÍN - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No 1 (1) 2015 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: No 4 (3) 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: CONCEPTOS HISTÓRICOS NO 4 (3) 2017 ARTÍCULOS • Le capitalisme consolidé. Une lecture du Temps acheté de Wolfgang Streeck • La imposible genealogía de lo social: La sociedad punitiva y las aporías del accionar estratégico • ¿Es la genealogía foucaultiana una nueva forma de historia? • Por una filosofía política de las desigualdades ecológicas. Leer El ecologismo de los pobres hoy • Sur le caractère "composé" du social: le concept de composition chez Durkheim et Mauss RESEÑAS • Un recorrido sobre las formas jurisdiccionales de gobierno en la transición a la modernidad política CONCEPTOS HISTÓRICOS 2 (3) 2016 ARTÍCULOS • Modernidad, capitalismo e irreversibilidad • La crítica al modelo Rawlsiano de Quentin Skinner • La emergencia del concepto de leyes fundamentales en la Francia de las guerras de religión (Beza, Gentillet, Bodino). ¿Frenos o pilares de la autoridad regia? • Pensando la democratización de los lenguajes y conceptos políticos desde una perspectiva derrideana • Diacronía, sincronía y disputa semántica: NOTAS sobre el concepto de democracia durante el primer peronismo (1945-1955) RESEÑAS

- Sobre la historia constitucional y el lenguaje simbólico bajo el Sacro Imperio Romano Germánico CONCEPTOS HISTÓRICOS 2 (2) 2016 ARTÍCULOS • Antisemitismo, antijudaísmo y xenofobia. Palabras, conceptos y contextos en la Antigüedad y la Alta Edad Media • Pensar la democracia más allá de las elecciones • El conciliarismo del siglo XV. Corporaciones, excepción y representación • Acerca de la verdad. Construcción, descubrimiento y enmascaramiento en la representación de masacres históricas • Las Siete Partidas: entropía, control y variación. Un itinerario histórico-político de su existencia RESEÑAS • Histoire conceptuelle et philosophie des sciences sociales CONCEPTOS HISTÓRICOS 1 (1) 2015 ARTÍCULOS • Diferencia y Repetición Otto Brunner, Reinhart Koselleck, la historia conceptual • Por una historia conceptual de la Seguridad Los Alcaldes de Barrio de la Ciudad de Buenos Aires • Teoría de la guerra e historia conceptual Clausewitz y la sublevación popular • Teatro público áureo y poder político Una lectura de las Primeras Ordenanzas Teatrales de 1608, a la luz de la historia conceptual TESAURUS • Consideraciones acerca de los conceptos de dominación y legitimidad RESEÑAS • Reinhart Koselleck, Historias de conceptos - URL: <http://www.unsam.edu.ar/ojs/index.php/conhist/index> - IDIOMA: español, inglés. - NOTAS: Conceptos Históricos es una revista pluridisciplinar (historia, derecho, filosofía, antropología, sociología, etc.) que publica bianualmente artículos de investigación en clave histórico-conceptual, centrados en el análisis de la génesis, la lógica y las aporías de los conceptos políticos fundamentales o de los conceptos a los que el discurso popular recurre reiteradamente. - PAÍS. Argentina

CON-CIENCIA SOCIAL ANUARIO DE DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA, LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES - DISPONIBILIDAD: Federación Icaria de Grupos de Innovación Didáctica de Geografía, Historia y otras Ciencias Sociales, FEDICARIA - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1997 / 1 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Año 2016, Número 20 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Año 2016, Número 20: EDITORIAL Viejos y nuevos capitalismos. Desafíos críticos y espacios de resistencia Tema del año: CAPITALISMO COGNITIVO • Capitalismo cognitivo y Sociedad de la Información: de la Innovación al Big Data La piratería des-comunal: los orígenes de la acumulación capitalista de conocimientos • La subjetividad puesta a trabajar: identificación y tensiones frente al ideal del emprendimiento • La lógica del funcionamiento de la Universidad y el capitalismo cognitivo Pensando sobre... HORACIO CAPEL • Horacio Capel, una trayectoria científica entre la geografía urbana y la historia del pensamiento geográfico • Preocupaciones y propuestas educativas del profesor Horacio Capel • Conversación con Horacio Capel

LECTURAS y TEXTOS • “El capital en el siglo XXI”. Pasado y presente de la desigualdad en la era del capitalismo • Revisionismo: ¿calificación sectaria u obligación científica? • Historiografía de la dictadura franquista en la actualidad • De largas noches y rupturas lampedusianas. Franquismo y relato canónico de la educación española • La historia con memoria como herramienta de futuro • El éxito de PISA y el poder de las clasificaciones • Una epistemología del fragmento. El pensamiento histórico de S. Kracauer - URL: http://www.fedicaria.org/concSocial/conc_20.htm <https://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=5521> - IDIOMA: español - NOTAS: ¿Qué es CONCIENCIA social? Puede considerarse el órgano de expresión de Fedicaria. Inicialmente concebida como Anuario de Didáctica de la Geografía, la Historia y otras Ciencias Sociales su espectro temático se ha ido ampliando a perspectivas más amplias en la crítica social e histórica del pensamiento, la cultura y la educación, aunque nunca se ha abandonado totalmente la referencia inicial. El primer número salió de la imprenta en 1997. Los tres primeros fueron editados por Akal. A partir del número 4 ConCiencia-Social es editada por Diada. - PAÍS: España

CONIMBRIGA: REVISTA DE ARQUEOLOGIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidade de Coimbra - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. I - 1959 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. LVI - 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. LVI - 2017 • Prehistoria como modo de realización del arte, la comprensión y el evento "Conimbriga" 56, p. 5-40. • Situlas banquetes divergentes y EN EL mundo castreño del s. I a. C. , "Conimbriga" 56, p. 41-74. • Los esclavos en Lusitania: Identidad, la demografía y las relaciones sociales, "Conimbriga" 56, p. 75-109. • Los suburbios de Corduba , "Conimbriga" 56, p. 110-157. • Sobre epigráfica algunos adj establece rurales del interior de la Gallaecia romana, "Conimbriga" 56, p. 158-199. • Mimus zelotipi numti. A propósito de la mosaique de Noheda, "Conimbriga" 56, p. 200-217. • In Memoriam Juan Zozaya (1939-2017) Historiador, islamista, Arqueólogo, "Conimbriga" 56, p. 218-223. RECENSIONES BIBLIOGRÁFICAS • Julio Esteban Ortega, corpus de inscripciones latinas Cáceres. IV-Caurium, "Conimbriga" 56, p. 224-227. • GRAELS i Fabregat, R. & Lorrio Alvarado, AJ, que Problemas cultura material: cinturón pines del molde decorado Iberia (. S VII-VI aC.) "Conimbriga" 56, p. 228-231. VOLUME: 55 – 2016 • Epigrafia, tempos e memórias: homenagem a José d'Encarnação • Notices épigraphiques de la civitas Pictonum: d'une pictonne à un Lusitanien • José d'Encarnação: breve perspectiva sobre um notável percurso de investigação em epigrafia • Mecenate: la “fortuna” di un nome • Sobre a epigrafia romana de La epigrafía: mensaje en directo de la antigüedad • Spolia epigraphica • A propósito da pátera de Bandis Aravgelensis • Em torno da revisão de CIL II 265 • Hábito epigráfico romano en El Conventus Lucensis

Aeminium

• •

Prosopografía de Lusitania Romana: Flaminicae et Feminae Notabiles Lusitaniae
¿Lucius Cornelius Bocchus, un lusitano miembro del ordo equester y escritor? Una feliz intuición de Emil Hübner reforzada y difundida por Theodor • Epitafios-denuncia del homicidio de dos mujeres romanas • Quaestiones epigraphicae • Arqueología e ideología: reflexões sobre um tema incómodo VOL. LIV - 2015 • Mujeres y Prehistoria. Algunas notas para cuestionar la tradición y la matriz traducción mujer y mujer-diosa en Arqueología Prehistórica, "Conimbriga" 54, p. 5-25. • Género, identidad y poder: para una lectura crítica de las relaciones de género en la arqueología "Conimbriga" 54, p. 27-44. • la invisibilidad de las mujeres - una larga historia , "Conimbriga" 54, p. 45-79. • Nuevos datos sobre la ocupación romana republicana del Algarve occidental: cerámicas comunes y otros objetos de la urbanización de Moleão (Lagos, Portugal) , "Conimbriga" 54, p. 81-131. • El tesoro par romana republicana Ascenso Antunes (Ferreira do Zêzere, Santarém, Portugal), "Conimbriga" 54, p. 133-156. • Observaciones sobre la ocupación de la época romana en el valle de Mira, "Conimbriga" 54, p. 157-178. • La zona minera Tresminas (Sabrosa) aportaciones de su fotografía aérea, "Conimbriga" 54, p. 179-223. • Nueva variante de cerámica decorada "verde y manganeso" en Évora, "Conimbriga" 54, p. 225-247. RECENSIONES BIBLIOGRÁFICAS • Gamon Pazos, Emilio, inscripciones en latín Corpus de la Provincia de Guadalajara, Diputación Provincial de Guadalajara, Guadalajara, 2012, 367 pp., Ilustrado [ISBN. 978-84-92502-26-4] "Conimbriga" 54, p. 249-253. - URL: <https://impactum.uc.pt/es/content/revista?tid=43335&id=43335> - IDIOMA: portugués e ingles - NOTAS: - PAÍS. Portugal

CONSERVA / REVISTA DE RESTAURACIÓN Y PATRIMONIO

CONSERVACIÓN,

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro Nacional de Conservación y Restauración (CNCR) Chile - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: REVISTA CONSERVA N° 1/1997 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: N° 21, 2016 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos en diferentes espacios - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: N° 21, 2016 EDITORIAL CONSERVA CNCR: "FENÓMENOS DE PATRIMONIALIZACIÓN E IDENTIDADES DISCIPLINARIAS" ARTÍCULOS • LA NOBLEZA DE LA RESTAURACIÓN. UNA REFLEXIÓN EN TORNO A LA CIENTIFICIDAD DE LA DISCIPLINA • EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE CONSERVACIÓN DE MATERIALES DE EMBALAJE: UNA REALIDAD TEMPORAL • PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO AUDIOVISUAL ARGENTINO: TENSIONES ENTRE DERECHO DE AUTOR Y DISTRIBUCIÓN EN NUEVAS VENTANAS DE EXHIBICIÓN • UNA PRÁCTICA CURATORIAL A LA MODA: EXHIBICIONES DE INDUMENTARIA EN LOS MUSEOS ESTUDIOS DE CASOS • LOS PAISAJES

CULTURALES COMO BIENES JURÍDICOS TUTELADOS: ARANJUEZ, • UNA REFERENCIA ESPAÑOLA DE PATRIMONIO MUNDIAL • Cultural • HISTORIA DE LOS PAPELES PINTADOS DEL PALACIO DE QUINTANAR DE SEGOVIA, ESPAÑA

290

•••

LA PUESTA EN VALOR DEL ARCHIVO HISTÓRICO DE LA SOCIEDAD GRAN UNIÓN MARÍTIMA DE ANTOFAGASTA, CHILE Y COMIERON EN UN PLATO, PERRO, PERICOTE Y GATO: REFLEXIONES ACERCA DE UNA IMAGEN COHABITADA PRESERVACIÓN DE LA INFORMACIÓN MEDIANTE HERRAMIENTAS DE VIRTUALIZACIÓN: FOTOGRAMETRÍA Y PANORÁMICAS DE ALTA RESOLUCIÓN • BASE DE DATOS DE ESPECTROS FT-IR DE MATERIALES USADOS EN RESTAURACIÓN: UN APOORTE DESDE LA CIENCIA A UN PÚBLICO ESPECIALIZADO Nº 20, 2015 EDITORIAL CONSERVA CNCR / PATRIMONIOS E INSTITUCIONALIDAD CULTURAL EN IBEROAMÉRICA ARTÍCULOS • DISTRIBUCIÓN GEOGRÁFICA DE LA ARQUITECTURA VERNÁCULA CON TEJUELA ARTESANAL, REGIÓN DE AYSÉN • VALORIZACIÓN DE LOS POBLADOS FORTIFICADOS DE LA EDAD DEL HIERRO (NOROESTE DE LA PENÍNSULA IBÉRICA) Y EL TURISMO ARQUEOLÓGICO • IDENTIDAD EN LOS MUSEOS DE ARTE CONTEMPORÁNEO. ENTRE EL PATRIMONIO Y EL MERCADO • TIPIFICACIÓN DE LAS TÉCNICAS DE POLICROMÍA DE RETABLOS NOVOHISPANOS ESTUDIOS DE CASOS • TÉCNICAS Y MATERIALES DE LOS HILOS ENTORCHADOS DE LA COLECCIÓN INAUGURAL DE 1882 DEL MUSEO HISTÓRICO DOMINICO • RESTAURACIÓN DE UN CANTORAL DE LOS REYES CATÓLICOS CONFORME A LA ESTÉTICA WABI SABI • LA CAPILLA VIRGEN PURÍSIMA DE HUÁNUCO PAMPA: ANÁLISIS ESTRATIGRÁFICO DE UN EDIFICIO DEL SIGLO XVIII EN LOS ANDES PERUANOS • PATRIMONIO, TERRITORIO Y PAISAJE: HUELLAS DEL APRENDIZAJE A OCHO AÑOS DE LA CREACIÓN DE LA UNIDAD DE GEOINFORMACIÓN DEL PATRIMONIO • COMPARTIENDO DECISIONES EN TORNO A LOS VALORES. LA (NO) RESTAURACIÓN DE UNA PINTURA • RESULTADOS EXPLORATORIOS DE LA APLICACIÓN DE GELES DE AGAR-AGAR PARA LA LIMPIEZA DE SUPERFICIES DE YESO: UNA PROPUESTA METODOLÓGICA • CONSERVACIÓN DEL ATLAS DE LA HISTORIA FÍSICA Y POLÍTICA DE CHILE DE CLAUDIO GAY, PERTENECIENTE AL MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL Nº 19, 2014 EDITORIAL CONSERVA CNCR: ENFOQUES INTER, MULTI Y TRANSDISCIPLINARIOS EN EL ÁMBITO PATRIMONIAL • EVALUACIÓN DE LA PLASTINACIÓN COMO TÉCNICA PARA CONSOLIDAR MATERIAL ARQUEOLÓGICO • LAS AZUDAS: CONDICIÓN ACTUAL DE UNA SINGULAR EXPRESIÓN HIDRÁULICA QUE IDENTIFICA LA LOCALIDAD DE LARMAHUE, EN PLENO VALLE CENTRAL CHILENO

ESTUDIOS DE CASOS • MODELOS DE RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIAL FÍLMICO EN CHILE: EL CASO DE LA PELÍCULA DOCUMENTAL “LA RESPUESTA” (LEOPOLDO CASTEDO, 1961) • UN PINTOR RECUPERA A SU MODELO. IDENTIFICACIÓN DEL RETRATO DE NAZARIO ELGUÍN POR COSME SAN MARTÍN • EFECTOS DE LA TRACCIÓN MECÁNICA SOBRE EL SOPORTE TEXTIL DE UNA ANTIGUA OBRA PICTÓRICA DE GRAN FORMATO SELECCIÓN CNCR • INTERVENCIÓN DE 36 DIBUJOS NATURALISTAS DEL MUSEO DE HISTORIA NATURAL DE VALPARAÍSO • CONOCIENDO LA MATERIALIDAD DE UNA OBRA DESDE LOS ANÁLISIS CIENTÍFICOS. EL CASO DEL MANUSCRITO ITALIANO “LETRA CAPITAL ‘D’ DECORADA” • ESTUDIO DE MATERIALES DE LA ESCULTURA “BUDA DAINICHI NYORAI” • DESAFÍOS Y PROYECCIONES PARA EL TRABAJO CON CUERPOS MOMIFICADOS EN EL LABORATORIO DE ARQUEOLOGÍA DEL CENTRO NACIONAL DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN • DIAGNÓSTICO DEL PAISAJE CULTURAL DE LA CUENCA DEL RÍO IBÁÑEZ, REGIÓN DE AYSÉN, CHILE. - URL: <http://www.cncr.cl/611/w3-article-57195.html> - IDIOMA: español - NOTAS: CONSERVA es la revista oficial del Centro Nacional de Conservación y Restauración (CNCR) dependiente de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos (Dibam). Se publica una vez al año desde 1997. Su objetivo es exponer trabajos y reflexiones sobre el patrimonio cultural y sus procesos de investigación y de restauración, dando a conocer la labor que realiza el CNCR, así como las experiencias desarrolladas por otras instituciones y profesionales, tanto del país como del extranjero. Está dirigida a especialistas y público en general interesados en el tema, constituyendo una alternativa de publicación especializada para exponer los avances disciplinarios de la conservación restauración en materias teóricas, metodológicas y técnicas, como también para revisar críticamente lo logrado en el área. CONSERVA está indizada en el Art and Archaeological Technical Abstracts (AATA) y cuenta con un Comité Editorial conformado por destacados especialistas nacionales y extranjeros, según la temática de las contribuciones recibidas. - PAÍS. Chile

291

CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN, BOLETÍN DE LA COORDINACIÓN NACIONAL DE CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL (CNCPC) - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No. 1 completo (Diciembre 2013) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Abril-Agosto 2017, N 11/12 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: ABRIL-AGOSTO 2017, N11/12 • Proyecto de atención del acervo documental de Ixcamilpa de Guerrero • Haciendo frente a los embates medioambientales: conservación integral del sitio rupestre Cuevas Pintas, Baja California Sur • Estrategia para la accesibilidad e inclusión de las personas con discapacidad a zonas arqueológicas “El pasado es de todos” • Atención a grupos sociales. Sistematización de actividades • Tañendo campanas: trabajando en equipo. Intervención de las campanas robadas en la capilla de Nuestra Señora de

la Concepción, Escobedo, Nuevo León • La apropiación del patrimonio cultural de El Ocote. Una aportación etnográfica para la sostenibilidad • Churubusco. 50 años en la memoria. Una muestra conmemorativa de la conservación en el INAH • Los órganos y su conservación en la CNCPC • Conservación de cestería en espiral proveniente de la Cueva de la Candelaria, Torreón, Coahuila: criterios, tratamientos y líneas de investigación • Evaluación de recubrimientos de protección para metales. Caso de estudio: Imagen de México, relieve escultórico del Museo Nacional de Antropología. Primera etapa • Patrimonio arqueológico digital. Uso de las tecnologías de la información y la comunicación para la divulgación del patrimonio arqueológico • El laboratorio de documentación y análisis tridimensional de la CNCPC. Resultados a un año de operación • La conservación-restauración de los bienes culturales en el Museo Regional de Querétaro: retos y perspectivas • Conocer y reconocer a los actores sociales en la conservación de los bienes patrimoniales MEMORIA • Foro Anual de Trabajo. Una historia sin historia en el archivo de la CNCPC • Expediente de incidentes en el tiempo. El Ehécatl-Quetzalcóatl de Coyoacán y cómo su caso puede ser usado para difundir la conservación en museos C O N S E R V A C I Ó N en la vida cotidiana... • Conservación en la vida cotidiana CONOCE AL INAH • La Mediateca del INAH NOTICIAS • Finaliza CNCPC la recuperación de sillares simulados originales en la bóveda del templo franciscano de Huaquechula, Puebla • San Francisco de Asís en Huejotzingo, Puebla • Investiga INAH factores de deterioro en la pirámide de la Serpiente Emplumada • Lo que querías saber y no te atrevías a preguntar sobre el INAH en El Ocote • Para saber más de El Caballito Boletín CR Conservación y Restauración DICIEMBRE 2016 No. 10 PROYECTOS Y ACTIVIDADES • Sostenibilidad y conservación del patrimonio cultural • Certificación de materiales sostenibles para la conservación arquitectónica • La educación como vía hacia la sostenibilidad del patrimonio cultural • El impacto del bienestar social en la conservación de los bienes de interés cultural. Sitio arqueológico de Las Labradas y la comunidad de la Chicayota

292

• •

La transferencia de tecnología tradicional como alternativa para la conservación sostenible Acciones sostenibles para la conservación de la tecnología tradicional y cultura constructiva con tierra. Una mirada al futuro MEMORIA • El componente social en la conservación del patrimonio cultural como estrategia de sustentabilidad NOTICIAS • INAH entrega campanas restauradas de Escobedo • El retablo con la imagen de santa Gertrudis del exconvento de San Pedro y San Pablo de Teposcolula, Oaxaca: reseña de una intervención BOLETÍN DE LA CNCPC SEPTIEMBRE 2016 N9 PROYECTOS Y ACTIVIDADES • El Programa Nacional de Conservación en Museos de la CNCPC • Mitos y realidades de la conservación preventiva: humedad relativa, temperatura, uso de flash, vitrinas abiertas o cerradas • Gestión de riesgos y plan de acción para la salvaguarda de

la colección del Museo Regional de Antropología de Yucatán, Palacio Cantón • Biodeterioro en museos. Control y manejo de plagas en el Museo Regional de Antropología de Yucatán, Palacio Cantón • ¿Y quién ha entrado a un depósito de colecciones? • San Benito de Palermo: nuevas lecturas en torno a una escultura novohispana con identificación africana en el Museo Nacional del Virreinato • El Cañón de hierro de Guaymas, Sonora: Reseña de su restauración • Reformas por venir en el Sector Cultura • Memoria La conservación de colecciones en un recinto histórico: Museo Fuerte de San Diego de Acapulco, Guerrero NOTICIAS • Interviene CNCPC exvotos de la catedral de Tenancingo • Azulejos coloniales en la sepultura de una casa señorial EVENTOS - URL: <http://conservacion.inah.gob.mx/publicaciones/?p=1833/> <http://conservacion.inah.gob.mx/publicaciones/?s=1> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS. Mexico

CONSERVERIES MÉMORIELLES. REVUE TRANSDISCIPLINAIRE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centre interuniversitaire d'études sur les lettres, les arts et les; Logo IHTP - Institut d'histoire du temps présent - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: # 01 | 2006 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: # 23 | 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: # 23 | 2018 ¿Qué piensan los videojuegos? # 22 | 2018 Utopía, nostalgia: aproximaciones cruzadas. # 21 | 2017 Vivir juntos: rastros, expresiones, temporalidades. # 20 | 2017 La historia de la actualidad: América Latina, el Caribe, España. # 19 | Objetos 2016, faros en museos canadienses. # 18 | 2016 ingresos y obsesiones # 17 | 2015 Movilidad, espacio y tiempo. ¿Qué recuerdo para la realidad aumentada?

293

16 | 2014 Herencias e imágenes animadas: mutualizando los ojos. # 15 | 2014 Las curvas del tiempo: trayectoria, historia y memoria. # 14 | 2013 santos y santidad. # 13 | 2013 Fronteras, barreras, horizontes. Reexaminar la historia y los recuerdos de la migración. # 12 | 2012 editores de cine. Para una historia de las prácticas sociales. # 11 | 2011 Memoria y trabajo # 10 | 2011 ángulos muertos # 9 | 2011 Las representaciones del pasado: entre la memoria y la historia. # 8 | 2010 Multitudes, eventos, afectos. # 7 | Umbrales 2010, Umbrales, Soglitudes # 6 | 2009 La parte de la ficción en imágenes documentales. # 5 | 2008 La biblioteca (autorretrato) # 4 | 2007 Una comunidad en imágenes. # 3 | 2007 Pasado colonial y formas de recordar la esclavitud. # 2 | Cajones secretos 2007 # 1 | 2006 La actualización de la memoria del comunismo en Europa. - URL: <https://journals.openedition.org/cm/> - IDIOMA: ingles - NOTAS: Este número de Conserveries Memoires espera repensar la relación entre las humanidades y los videojuegos en relación con la producción actual de videojuegos y el estado de la investigación sobre el tema de las imágenes en movimiento. Sin negar el importante trabajo realizado por los estudios del juego. Durante muchos años, nos parece que las preocupaciones cada vez más serias e informadas de los jugadores en la industria de los videojuegos exigen nuevas propuestas de los

investigadores. Por ejemplo, no olvidemos que la Historia ya no es una simple decoración rica en anécdotas y disfraces para los equipos de desarrollo, sino que está verdaderamente invertida, trabajada y reescrita a través de un dispositivo muy específico. . Nos parece necesario decir del videojuego lo que otros antes de nosotros han dicho sobre el cine o la pintura: a saber, que una imagen y lo que lo rodea (su entorno, su práctica...) no son de la Ilustraciones simples de un tiempo pasado o las reflexiones de un contexto de producción, pero que son formas de pensamiento y escritura por derecho propio. - PAÍS. Canadá

CONTEMPORÁNEA RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Grupo de estudios interdisciplinarios sobre pasado reciente (GEIPAR) - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Contemporánea – Volumen 1 – 2010 FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Contemporánea – Volumen 7 – 2016 - NÚMEROS DISPONIBLES: solo los artículos, a texto completo - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: CONTEMPORÁNEA – VOLUMEN 7 – 2016 • Contenido y Presentación de los Editores • ARTÍCULOS • Del internacionalismo al latinoamericanismo. La izquierda en la segunda mitad del siglo XX: aproximaciones intelectuales, políticas y culturales. • El joven Methol: cristianismo, marxismo e izquierda nacional «argentina». • «Seremos como el Che»: Chilean elenos, Bolivia and the cause of latinoamericanismo, 1967-1970. • La izquierda socialista de los 60 y el «camino propio» de la Revolución argentina. • VARIA • El fenómeno de los «cantegriles» montevideanos en los estudios sociales. 19461973. • Peronismo para la liberación nacional ¿y social? El vínculo peronismo-revolución en las revistas Militancia Peronista para la Liberación y Envido, 1973. • ENTREVISTA

294

•

Adela Pellegrino: «El descenso de la fecundidad es un fenómeno muy positivo para la sociedad y no un castigo». BIBLIOGRÁFICAS • EVENTOS • Seminario «Discutir la cárcel, pensar la sociedad» • Jornada de la Asociación Uruguaya de Historiadores «Los archivos en Uruguay: situación y propuestas» • VII Taller de Discusión Sobre las Derechas en el Cono Sur, Siglo xx1 • ARCHIVOS • Sistematización de la música nacional: del trabajo de campo de Ayestarán al Centro Nacional de Documentación Musical (cdm) • Centro de Fotografía de Montevideo (CdF) • Centro de Investigación, Documentación y Difusión de las Artes Escénicas (ciddae) • POLÉMICAS La situación de los archivos del pasado reciente • Los documentos del pasado reciente como materiales de archivo. Reflexiones desde el caso uruguayo. • El actual malestar de los historiadores: entre la defensa del oficio y la responsabilidad política. Sobre archivos y repositorios documentales. CONTEMPORÁNEA – VOLUMEN 6 – 2015 • ARTÍCULOS • Ciência, autoritarismo e desenvolvimento. Uma introdução. • golpe de 1964, governos militares, Doutrina de Segurança Nacional e Política Científica

& Tecnológica: o caso do Programa Espacial Brasileiro. • Continuidades y rupturas en el complejo científico-tecnológico 1976-1983. Ciencia, tecnología y dictadura en Argentina. • Nuclear Weapons in Regional Contexts: The Cases of Argentina and Brazil. • Centro Brasileiro de Pesquisas Físicas e o Instituto de Física Teórica sob a ótica militar. • VARIA • Narcotizando la Guerra Fría: orígenes históricos del control de drogas en Uruguay. • «Del armario a la pareja». La promoción de un ethos profamiliar para la homosexualidad en la revista Diferentes (Buenos Aires, 1984-1985). • ENTREVISTA • Raúl Jacob: «Es el objeto el que hace al artesano». • BIBLIOGRAFICAS • EVENTOS • 1985: Expectativas y disputas en torno a la nueva democracia. - URL:

http://www.geipar.udelar.edu.uy/index.php/category/revista_contemporanea/ - IDIOMA: español. - NOTAS: El Grupo de estudios interdisciplinarios sobre pasado reciente (GEIPAR) se constituyó formalmente en el año 2010 a partir de una convocatoria realizada por la Comisión Sectorial de Investigación Científica (CSIC) de la Universidad de la República. Reúne a un grupo de investigadores que desde el año 2003 han compartido el propósito de consolidar un campo de estudios específico sobre la historia reciente del Uruguay y los países del Cono Sur de América Latina. En particular, el grupo ha centrado sus preocupaciones en el estudio comparado de la crisis de las democracias, la violencia política, las dictaduras y los procesos de transición a la democracia. Reconociendo diversas perspectivas de análisis, el grupo ha desarrollado un enfoque interdisciplinario, con mayor énfasis en los análisis políticos, sociales, culturales, en el plano de la subjetividad, los derechos humanos y las políticas económicas. El grupo desarrolla el programa de investigación titulado “Reflexiones sobre crisis, autoritarismo y dictadura: caminos, alternativas y debates socio-culturales (1955-1985)”, que tiene como antecedente las diferentes actividades que sus integrantes han desarrollado conjuntamente en los últimos años: organización de equipos de investigación, enseñanza universitaria, eventos académicos, relacionamiento con organizaciones de derechos humanos, localización de documentación y organización de archivos, entre otras. En este programa, el equipo pretende contribuir al campo de los estudios de la historia reciente desde dos perspectivas: 1) la continuación de los estudios sobre violencia estatal, política y dictadura; 2) la reconstrucción y estudio de las disputas culturales, sociales e ideológicas surgidas en torno a la crisis y el autoritarismo en los '70. Se trata de pensar la relación entre prácticas autoritarias (del Estado y desde la sociedad) y otros discursos y sujetos (culturales, sociales y políticos) que circularon durante el período, intentando restablecer la pluralidad de propuestas, ámbitos y protagonistas, así como la complejidad de un proceso histórico que no conducía, necesariamente, hacia el desenlace golpista y dictatorial de 1973. Este programa de investigación no se propone como resultado final la elaboración de un contrarrelato histórico a las interpretaciones hegemónicas sobre el proceso de construcción moderna del Uruguay liberal en el último medio siglo XX. Pero apuesta a que los distintos proyectos permitan, a través del aporte de nueva documentación e interpretaciones, renovar el relato sobre la “crisis del modelo” y reequilibrarlo en sus conclusiones predominantes en el presente. En síntesis, aportar a una interpretación que, sin caer en reduccionismos, permita reconstruir la contingencia histórica en la cual se gestó y

se impuso, finalmente, la “salida autoritaria”.El programa contiene 3 proyectos de investigación: 1) Violencias estatales, revolucionarias,

295

sindicales y delictivas en la crisis (1967-1973); 2) Historia de la represión del Estado-dictadura. Las víctimas de la violencia estatal. (1973-1985); 3) Disputas culturales, sociales e ideológicas en el Uruguay de la crisis y el autoritarismo (1955-1989). Los productos finales de dichos proyectos serán dos libros y un diccionario de términos históricos. Por otra parte las líneas y proyectos de investigación integran un conjunto importante de actividades conexas, de enseñanza y extensión, formación de jóvenes investigadores, vinculación con otros académicos e instituciones nacionales y extranjeras, fortalecimiento de archivos universitarios, organización de eventos con invitados de la región, planificación de actividades de formación en el interior del país y el vínculo con organizaciones de la sociedad civil y de derechos humanos. En particular, el grupo coordina desde el año 2011 el Seminario Permanente de Investigación sobre Historia Reciente de Uruguay y la Región. Se trata de un ámbito de trabajo para el conocimiento y discusión de tesis de posgrado, avances de investigación y publicaciones en curso así como de reflexión académica en torno a problemas teóricos, metodológicos y bibliográficos relacionados con la historia reciente. Los participantes son estudiantes de posgrado que investigan estas temáticas así como docentes y especialistas en la materia. El objetivo es fortalecer el desarrollo de la investigación en el campo de estudios específico a través de la promoción de un diálogo entre quienes investigan. - PAÍS. Uruguay

CONVERSACIONES, REVISTA DE CONSERVACIÓN - RESPONSABILIDAD

PRINCIPAL: Instituto Nacional de Antropología e Historia, Secretaría de Cultura. -

PERIODICIDAD: bianual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No. 1 (Julio 2015) -

FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Año 3, Núm. 3, Julio 2017 - NÚMEROS

DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Conversaciones.

Año 3, Núm. 3, Julio 2017 Conversaciones. No. 2 completo (Julio 2016)

Conversaciones. No. 1 completo (Julio 2015) - URL:

http://conservacion.inah.gob.mx/wpcontent/uploads/2017/07/ConverNo3_18Julio2017_VE.pdf

http://conservacion.inah.gob.mx/publicaciones/wpcontent/uploads/2016/07/Conversaciones_Num.2-completo.pdf

http://conservacion.inah.gob.mx/publicaciones/wpcontent/uploads/2015/10/CNCP_ConversaPhilippot_Electr_16Oct2015.pdf

- IDIOMA: español - NOTAS: Con el primer número de la revista Conversaciones la Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural del Instituto Nacional de Antropología e Historia lanza un espacio para circular textos fundamentales del campo de la conservación del patrimonio cultural que han influenciado el desarrollo teórico y conceptual de la disciplina y que hasta ahora no se habían publicado en español. En esta nueva publicación, los textos, en su versión original, estarán acompañados de una traducción al español y de otros

ensayos de autores invitados nacionales e internacionales que retomen, discutan y debatan temas planteados en el texto principal traducidos también al español cuando no es ésta la lengua nativa del autor. - PAÍS. Mexico

CONVERSAS CONTROVÉRSIAS

&

RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul - PERIODICIDAD: irregular - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1 (2010) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 4, n. 1 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 4, N. 1 (2017) DOSSIER - VIEJAS Y NUEVAS ELITES EN AMÉRICA LATINA • Disputas por la "participación": entre formas de compromiso y expectativas de acceso a recursos • "La opción por los iniciados": El financiamiento como variable para el entendimiento del campo político.

296

•

El carácter pactado de la transición política en Brasil y la continuidad de elites políticas: apuntes a partir del estudio de carreras de los senadores y gobernadores electos en 1974 • Justificando la posesión sin voto: liderazgo personal y "vocación natural" como categorías movilizadas para explicar nombramiento • Entre la tradición y la ruptura: el movimiento de vanguardia en Nicaragua • Reproducción social y lazos de parentesco de la élite del municipio de São Carlos / SP - 1873 a 1904. • Conflicto de tierra y formas de apropiación en el Medio Oeste Catarinense: el caso de Vivaldino Silveira de Ávila (1916-1930). V. 3, N. 2 (2016) DOSSIER - VIOLENCIA Y SOCIEDAD: DIFERENTES PERSPECTIVAS PRESENTACIÓN • Violencia y Sociedad: nuevas perspectivas • Segregación socio-espacial y territorialidades del tráfico de drogas: las "facciones criminales" ante el espacio urbano • Violencia contra ejercicio de la seguridad pública en democracia en Brasil: un desafío a ser enfrentado • Algunas concepciones sobre las violencias escolares • Movimientos sociales y las especificidades del movimiento de luchas en los barrios pueblos y favelas • Muerte violenta de mujeres: un análisis sobre los sucesos de feminicidios en la ciudad de Santa Maria / RS REVISIÓN • Regulación de los medios de comunicación en Argentina, Brasil, Chile y Uruguay - URL: <http://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/conversasecontroversias> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS. Brasil

COORDENADAS. REVISTA DE HISTORIA LOCAL Y REGIONAL -

RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Investigaciones Históricas de la Universidad Nacional de Río Cuarto (CIH-UNRC). - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol 1, No 1 (2014) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol 5, No 1 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: -

DISPONIBILIDAD: todos - EXPLORACIÓN: pdf VOL 5, NO 1 (2018) ARTÍCULOS

- Industriales azucareros, radicalismo y acción corporativa: el Centro Azucarero Nacional (CAN) durante la década de 1920. Pp. 1-21
- Arquitectura pública y asistencia social en Mendoza: obras para el amparo de menores (Argentina, 1932-1943). Pp. 22-38
- DOSSIER • El socialismo “a ras de suelo”. Nuevas miradas locales y regionales en torno a un Partido de proyección nacional. Pp. 39-43
- Prácticas políticas y socialismo: el caso del Partido Socialista del centrosudeste bonaerense entre 1912 y 1934. Pp. 44-60
- Entre espacios naturales y concedidos. Los socialismos en Mendoza y los trabajadores, 1937-1943. Pp. 61-81
- Estrategias de oposición del Partido Socialista Democrático de Córdoba durante el gobierno de Justo Páez Molina (1963-1966). Pp. 82-100 - URL: <http://ppct.caicyt.gov.ar/index.php/coordenadas/issue/view/720/showToc> - IDIOMA: español - NOTAS: PAÍS. Argentina

297

CORPUS. ARCHIVOS VIRTUALES DE LA ALTERIDAD AMERICANA
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: CONICET Argentina - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol 1, No 1 Enero / Junio 2011 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 7, No 2 Julio / Diciembre 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: todos - EXPLORACIÓN: pdf VOL. 7, NO 2 JULIO / DICIEMBRE 2017 REGISTROS

- Los autos de ejecución de las sentencias del visitador Luján de Vargas a los encomenderos de Córdoba (1693-1694)
- El control sobre las encomiendas de la gobernación del Tucumán. Un Auto del gobernador Martín de Jáuregui y las presentaciones de los vecinos de Córdoba (1693) CRÍTICA
- Sin un árbol que dé alegría. Experiencias del paisaje nativo y colonial en Mendoza entre los siglos XVI y XIX
- “Por la salvación de los indios”: una travesía visual por la misión evangélica de Embarcación, Salta (1925-1975) RESEÑAS
- Reseña de Letra de Índios. Cultura escrita, comunicação e memória indígena nas Reduções do Paraguai, de Eduardo Neumann. Nhanduti Editora, São Bernardo do Campo, 2015, 240 páginas
- Montani, Rodrigo. El mundo de las cosas entre los wichís del Gran Chaco. Un estudio etnolingüístico. Cochabamba: Instituto de Misionología ILAMIS; Itinerarios Editorial, 2017, 607 páginas.
- Reseña Crítica: Roulet, Florencia (2016). Huincas en tierras de indios. Mediaciones e identidades en los relatos de viajeros tardocoloniales. Buenos Aires: Eudeba, 438 páginas
- VOL. 7, NO 1 ENERO / JUNIO 2017 DEBATES
- Presentación del debate : Mujeres indígenas y feminismos: encuentros, tensiones y posicionamientos
- Aportes mapuce para pensar el género
- El feminismocomunitario: la creación de un pensamiento propio
- Un fantasma recorre el norte del Cauca: el fantasma del (los) feminismo(s). Encrucijadas del género y la investigación solidaria sobre las experiencias de violación sexual de las mujeres nasa del norte del Cauca, Colombia
- Semillas, hijos y pueblos: cuando la maternidad se conforma en lucha
- Reflexiones de las autoras y la coordinadora sobre el debate
- REGISTROS
- El Padre João Pedro Gay (1815-1891) y su contribución a la historia social del guaraní de Corrientes
- De raptos y

mujeres en la colonia cordobesa ¿Un adulterio encubierto? • El expediente de la sublevación de los pampas en Santa Ana (1888, Misiones, Argentina)

298

•

El Interrogatorio para las Indias Occidentales de 1604 y los informes remitidos por el teniente de gobernador, vecinos, moradores y residentes de Nuestra Señora de Talavera en 1608. Presentación y transcripción completa CRÍTICA • La mirada cosmologicista sobre el género de las mujeres indígenas en la antropología del Chaco argentino: una crítica REVIEW • Tratos, batallas y malones. El accionar indígena en la frontera sur durante el sitio a la ciudad de Buenos Aires ARCHIVOS Y MUSEOS • El Archivo Documental, Administrativo e Histórico de la Administración de Parques Nacionales en el Museo de la Patagonia “Dr. Francisco P. Moreno” RESEÑAS • Teatro ídish argentino (1930-1950) /Argentinier idish teater. Susana Skura, Silvia Glocer (compiladoras) Buenos Aires: Editorial FFyL, UBA, 2016, 174 páginas • 16 de junio de 1955. Bombardeo y Masacre. Imágenes, memorias, silencios de Juan Besse y María Graciela Rodríguez (editores). Buenos Aires: Biblos, 2016, 184 páginas IN MEMORIAN VOL 6, NO 2 JULIO / DICIEMBRE 2016 REGISTROS • En orden a sus virtudes y facultades medicinales: um estudio sobre o Paraguay Natural Ilustrado de José Sánchez Labrador S. J. CRÍTICA • Esclavitud y Cautividad en La Relación (1542)de Álvar Núñez Cabeza de Vaca • ¿De qué hablamos cuando hablamos de tribu de “indios amigos”? Política, militarización y parentesco en la tribu de Tripailaf (Pampa y nor-Patagonia, décadas 1860-1880) • La construcción de la barbarie en el periódico anarquista La Batalla (1910) • De virutas y cachivaches. La Historia Argentina en las monografías costumbristas de un bibliotecario salteño a principios del siglo XX • Redes de coleccionismo en Argentina. Objetos arqueológicos viajando en tren desde San Juan a Luján • In defense of ecuaros and biodiversity in a Puhépecha community, Michoacán, Mexico • De la denuncia a la mediación: sensibilidades legales y usos del derecho en conflictos de proximidad DEBATES • Presentación del debate: Imágenes racializadas: políticas de representación y economía visual en torno a lo “negro” en Argentina, siglos XX y XXI • La trama racializada de lo visual. Una aproximación a las representaciones grotescas de los afroargentinos • La cultura visual del criollismo: etnicidad, 'color' y nación en las representaciones visuales del criollo en Argentina, c. 1910-1955 • Conservar el vacío. Imágenes de la desaparición de los negros en el Archivo General de la Nación • Fotografía y nación: Reflexiones antropológicas sobre las fotografías con afroargentinos • Reflexiones sobre imágenes fotográficas, vínculos familiares e identidades entre argentinos/caboverdeanos de Buenos Aires • Reflexiones de los autores y las editoras sobre el debate RESEÑAS • Reseña de Crítica de la razón negra, de Achille Mbembe. Futuro Anterior, Buenos Aires, 2016, 285 páginas • Reseña de El teatro chaqueño de las crueldades. Memorias qom de la violencia y el poder. Florencia Tola y Valentín Suarez (Comp.). Ciudad Autónoma de Buenos Aires:

Rumbo Sur/ethnographica. Resistencia: Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (CONICET). Instituto de Investigaciones Geohistóricas (IIGHI). Nanterre: Centro EREA del LESC (CNRS), 2016, 200 páginas • Reseña de Las poblaciones indígenas en la conformación de las naciones y los Estados en la América Latina decimonónica, coordinado y editado por Ingrid de Jong y Antonio Escobar Ohmstede, México, Centro de Estudios Históricos, 2016, 478 páginas - URL: <http://journals.openedition.org/corpusarchivos/485> - IDIOMA: español - NOTAS: Revista sobre la historia o etnografía de los pueblos originarios, campesinos, discusiones en torno a raza, y a otras alteridades del continente americano. Corpus es una revista de divulgación, análisis y crítica de fuentes inéditas o desconocidas sobre la historia o etnografía de los pueblos originarios, campesinos, discusiones en torno a raza, y a otras alteridades del continente americano. Está pensada como ámbito de producción para la Historia, la Antropología y otras ciencias sociales y humanidades, como así también de consulta para el público en general, educadores, alumnos, organizaciones e instituciones públicas y privadas, sirviendo como canal de comunicación entre distintos archivos. - PAÍS. Argentina

299

CRIME, HISTOIRE & SOCIÉTÉS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: CNRS, EHESS, UP, UAPV - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 01, no 1 | 1997 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 22, no 2 | 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: Vol. 22, no 2 | 2018 | Cesare Lombroso (1835-1909) • La obra de Cesare Lombroso y su recepción: nuevos contextos y perspectivas • Relojes y crimen: conceptos del tiempo en los escritos de Cesare Lombroso • Lombroso: El mito, la historia • Una ciencia de la naturaleza, la ciencia del crimen: la recepción y la incrustación de la criminología positivista en Suecia • Contra la marea creciente del crimen: Cesare Lombroso y el control de las "clases peligrosas" en Italia, 1861-1940 Respuestas libres Vol. 22, no 1 | 2018 | Varía Artículos • Discipliner par la grâce. Les lettres of rémission aux gens de guerre dans l'État bourguignon au XVe siècle • El régimen de cachot d'Ancien: objet de tyrannie o instrument du maintien de l'ordre? • Castigo y relaciones laborales. Cuba entre la abolición y el imperio (1835-1886) • Asuntos tóxicos: la jurisprudencia médica y la creación de la Ley de venenos de la India (1904) • Repensando los orígenes de la mafia siciliana. Una nueva interpretación • Obituario de J.M. (John Maurice) Beattie (1932-2017) • Respuestas libres Libros recibidos Opiniones • Élisabeth Lusset, Crime, châtiment et grâce dans les monastères au Moyen Âge (XIIe-XVe s.) • Joanna Carraway Vitiello, Justicia Pública y el Juicio Penal en la Italia Medieval Tardía: Reggio Emilia en la Era Visconti • Beccaria. Revue d'histoire du droit de punir, vol. Yo, 2015 • Gérard Guyon, La justicia en las preguntas. Recueils d'articles • Limoges, Presses universitaires de Limoges, Cahiers de l'Institut d'anthropologie historique n° 40, 2015, 432 p., 32 €, ISBN: 978-284287-645-6 • Maria R. Boes, crimen y castigo en la Alemania moderna temprana. Tribunales y Adjudicatarios. Prácticas en Fráncfort del Meno, 1562-1696. • Surrey, Ashgate, 2013, 279 p., ISBN 9

781409 431473 • Drew D. Gray, crimen, policía y castigo en Inglaterra, 1660-1914 • Londres, Bloomsbury Academic, 2016, xii + 393 pp., ISBN 978-1-4411-1765-6 • Richard McMahon, Homicidio en Pre-hambre y hambre en Irlanda • Liverpool, Liverpool University Press, 2013, 221 • Keith Laybourn (con David Taylor), La batalla por los caminos de Gran Bretaña: los policías motorizados y la ley, c. 1890-1970 - URL: <https://journals.openedition.org/chs/2250> - IDIOMA: - NOTAS: - PAÍS. Francia

300

CRITICON - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Université de Toulouse II-Le Mirail: Institut d'Etudes Hispaniques - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Año 1978, Número 1 en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 129 | 2017 NÚMEROS DISPONIBLES: todos, <https://dialnet.unirioja.es/ejemplar/112609> para acceso a texto completo en números anteriores - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: 129 | 2017 LUIS VÉLEZ DE GUEVARA, DRAMATURGO: NUEVAS PISTAS Y PROYECCIONES CRÍTICAS. HOMENAJE DE CÓRDOBA A ROBERT JAMMES • Historiografía, genealogía y onomástica: la cuestión del judaísmo de Luis Vélez de Guevara • Luis Vélez de Guevara representado en el siglo xvii: tras las huellas de los documentos • Luis Vélez de Guevara y la comedia palatina • Escenas entremesiles e intertextualidad en Correr por amor fortuna y El Diablo Cojuelo • El vaso de elección, San Pablo, una comedia de Vélez de Guevara atribuida a Lope de Vega • Reflexiones sobre la música como principio rector en el teatro de Luis Vélez de Guevara • Sobre el romance en las comedias de privanza de Luis Vélez: algunas reflexiones y unas propuestas • Bibliografía analítica sobre Luis Vélez de Guevara y su obra dramática (19832015) HOMENAJE DE CÓRDOBA A ROBERT JAMMES • Presentación • El barrio de Góngora en 1607 • Significado de Robert Jammes en los estudios gongorinos • Luis de Góngora: un teatro para el teatro • Del olvido imposible a la nada indudable en las Soledades de Góngora • César OUDIN. Tesoro de las dos lenguas española y francesa. Tresor des deux langues française et espagnolle. Étude introductive et édition de Marc Zuili, préface de Dominique Reyre. Paris, Honoré Champion, 2016. 2 vols., 816 p. + 480 p. - URL: <http://journals.openedition.org/criticon/> - IDIOMA: español - NOTAS: Revista cuatrimestral dedicada a la civilización y literatura españolas del Siglo de Oro (de los Reyes Católicos a la llegada de los Borbones). Revista enteramente redactada en castellano, ofrece al año tres números de unas 200 páginas cada uno. Tiene dos orientaciones particulares, pero no exclusivas: por una parte, publicar los estudios de los jóvenes investigadores y, por otra, volver a cumplir con el papel antaño desempeñado por la Revue Hispanique, es decir, acoger los trabajos de erudición en el campo de lo que se llamaba en España la filología. Alterna números monográficos (1 o 2 de los tres anuales) y Varia. - PAÍS. Francia

301

CUADERNOS AMERICANOS RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de

Investigaciones sobre América Latina y el Caribe CIALC (antes Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos (CCyDEL) Universidad Nacional Autónoma de México - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Primera Época: Cuadernos Americanos 1942/1. Segunda Época: Cuadernos Americanos/1986/1 FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Número 160 Volumen 2 Abril-Junio del 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pd - EXPLORACIÓN: NÚMERO 160 VOLUMEN 2 ABRIL-JUNIO DEL 2017 • DOSSIER HISTORIA DE LAS IDEAS Y PENSAMIENTO LATINOAMERICANO: INTERPRETACIONES • La historia de las ideas, sus "corredores" y la historia intelectual • Ethos barroco e historia de las ideas: la hermenéutica de Boaventura de Sousa Santos • Vicente Sáenz: biografía intelectual y política de un americano desconocido HISTORIA DE LAS IDEAS Y PENSAMIENTO LATINOAMERICANO: MEMORIAS TESTIMONIALES • Historia de las ideas y pensamiento iberoamericano • Cincuenta años de viaje buscando llegar "a ninguna parte" • La filosofía latinoamericana de la liberación y su recepción en Rusia • Voces latinoamericanas en el diálogo internacional e intercultural de las ideas filosóficas • Una perspectiva del filosofar en América Latina • Vivir como otro • Aprendizaje de América (confidencias de una iniciación)

302

•••••

Pensando nuestra América desde una lejana perspectiva Carta filosófica Breves tópicos y temporalidades para un pensamiento político intercultural Algunos temas de mi trabajo intelectual Anti-curriculum vitae DESDE EL MIRADOR DE CUADERNOS AMERICANOS • El milenarismo como apología política: Gerónimo de Mendieta y la Historia eclesiástica indiana • Una pionera legislación social: la sanción de leyes de regulación laboral en 1918 en Mendoza, Argentina • Las honras fúnebres de Marcelino García Flamenco en 1924 IN MEMORIAM MARÍA ELENA RODRÍGUEZ OZÁN • Una evocación compartida • María Elena Rodríguez Ozán NÚMERO 159 VOLUMEN 1 DEL 2017 DOCUMENTOS CÁTEDRA EXTRAORDINARIA RIGOBERTA MENCHÚ TUM DE LA UNAM • Guatemala, memoria y esperanza: a veinte años de la firma de los Acuerdos de Paz • Guatemala a veinte años del fin de la guerra: ¿qué hicimos con la paz? • XVI Cumbre Mundial de los Premios Nobel de la Paz • Construyendo caminos para la paz • La Carta de Colombia: diez principios para la paz • Declaración de la Delegación Internacional de la Juventud HISTORIA Y LITERATURA EN EL SIGLO XIX • La prensa del siglo XIX en las primeras historias de la literatura argentina y brasileña (1916-1922) • Dos variaciones de la América poética: antologías homónimas publicadas en Chile (1846) y Cuba (1854) • Libros antiguos de poesía española en la primera biblioteca de José Fernando Ramírez DESDE EL MIRADOR DE CUADERNOS AMERICANOS • Vacíos fascinantes: Alexander von Humboldt y el mito del Chimborazo • Redes académicas transnacionales: Argentina a principios del siglo XX • Cartucho de Nellie Campobello: el diálogo con

la historia y la imposibilidad del "ser" mexicano • El 25 de de noviembre en Paraguay: de Día de la Independencia a Día de la Constitución IN MEMORIAM • Martín Bergel, El Oriente desplazado: los intelectuales y los orígenes del tercermundismo en la Argentina; y Axel Gasquet, El llamado de Oriente: historia cultural del orientalismo argentino (1900-1950) • Jorge Alberto Manrique Castañeda (1936-2016) Jesús Silva Herzog Flores (1935-2017) INDICE GENERAL DEL AÑO 2016 - URL:

http://www.cialc.unam.mx/cuadamer/numero_159_sumario.html - IDIOMA: español - NOTAS: El Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe CIALC (antes Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos (CCyDEL) es el espacio académico que la Universidad Nacional Autónoma de México creó para realizar su vocación latinoamericanista. En el CIALC se ha procurado vincular el conocimiento de la realidad mexicana con el de la latinoamericana y caribeña. Este interés por América Latina es el resultado de la comprensión de que ésta es una región con marcadas semejanzas y paralelismos; que ha nacido de orígenes comunes y que es el producto de procesos históricos convergentes, por medio de los cuales, sin que medie intencionalidad común, se han desarrollado respuestas afines a problemas paralelos. Por ello, con el estudio sobre la región, el CIALC busca contribuir a la creación de un mayor y mejor conocimiento sobre América Latina y el Caribe, siempre desde una perspectiva propia y crítica, que ayude a construir una mejor comprensión de su realidad. El CIALC se encarga de la creación, implementación y realización de diversos proyectos interdisciplinarios de investigación sobre el área/tema de su estudio. Este Centro promueve y difunde los resultados de esos estudios, y de otros trabajos relevantes sobre la materia, a través de diversas publicaciones periódicas, monográficas, individuales y colectivas, así como de la participación en la organización de simposia, congresos y conferencias. Tanto en su origen como en su forma de funcionamiento, el CIALC ha dejado clara su vocación de liderazgo al impulsar la cooperación con diversas instituciones nacionales e internacionales que trabajan en los estudios latinoamericanos, el intercambio de conocimientos, la realización de planes conjuntos, el intercambio académico, y la participación en, y la promoción de, reuniones nacionales e internacionales que aborden la problemática latinoamericana. Las funciones del Centro son: a) Realizar investigaciones sobre América Latina y el Caribe; b) Difundir los estudios que acerca de la región se hacen en la UNAM y el país; c) Contribuir a la formación de personal académico competente en la materia; d) apoyar las actividades docentes y de investigación de la UNAM y otras instituciones nacionales y e) Promover el desarrollo de los estudios latinoamericanos en el país y en el extranjero. - PAÍS. México

303

CUADERNOS CHILENOS DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Pontificia Universidad Católica de Chile -
PERIODICIDAD: anual FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: N° 1 2013 FECHA ÚLTIMA
PUBLICACIÓN: N° 8 | Diciembre 2017 NÚMEROS DISPONIBLES: todos -
DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: AÑO 5, N° 8, SANTIAGO DE CHILE,

DICIEMBRE 2017 DOSSIER HISTORIA DE LAS UNIVERSIDADES EN IBEROAMÉRICA: PROCESOS, ACTORES Y CIRCULACIÓN DE SABERES PRESENTACIÓN ARTÍCULOS • Poll Gallegos Heredia: Más ciencia y menos relato: Un acercamiento a la recepción de la Novísima Historia en las revistas estudiantiles de la Escuela Profesional de Historia de la Universidad Nacional Federico Villarreal. Lima (1990-2006) • Javiera Errázuriz Tagle: Control y disciplinamiento de la comunidad estudiantil en los primeros años del régimen militar (1973-1975): Los expedientes de Geografía y Teatro en la Universidad de Chile • Fabio Moraga Valle: La Universidad de Chile: Ilustración y modernidad en el Chile decimonónico • Enrique González González: Santiago de Chile. Tres universidades coloniales, una historia pendiente • Renán Silva: Instituciones universitarias y sociedades de órdenes en Hispanoamérica: siglos XVII y XVIII • Enrique Riobó Pezoa, Javiera Araneda Valenzuela, Javier Godoy González, Cristian Inzulza Sanhueza, Daniela Pino Henríquez, Carolaine Sánchez Pérez & Laura Vera Makuc: La idea de Universidad en Juan Gómez Millas (1953-1963): Autonomía de los sabios, humanismo y recepción de lo clásico RESEÑAS • Miguel Lecaros Álvarez: Vida cotidiana de los estudiantes rioplatenses en Charcas (1750-1810), de Daisy Rípodas INVENTARIO BIBLIOGRÁFICO • Gorka Villar Vásquez: El Partido Comunista y la Universidad, de Hernán Ramírez Necochea

304

• Fuentes para la historia de la educación • Daniel Ahumada Benítez: “La asistencia técnica universitaria como mecanismo de generación de recursos” • Eduardo Gutiérrez Ramírez: Molestia por el cobro excesivo en los títulos universitarios por parte del padre Juan Romero • Francisca Garrido Burgos: Universidad para Linares y Maule: Proyecto de Ley AÑO 5, N° 7, SANTIAGO DE CHILE, JULIO 2017 ARTÍCULOS • Fabio Moraga Valle: Incluir para formar la nación la “Escuela Nueva” o de la “Acción” en el México Posrevolucionario, 1921-1964 • Mariana Tosolini: Alfabetización y dinámicas comunitarias en Córdoba. Argentina (1973 - 1975) • Isaac Gajardo Miranda: Debates pedagógicos sobre la participación estudiantil y el aporte de la educación experimental en Chile durante la primera mitad del siglo XX • Rosimar Esquinsani & Valdocir Antonio Esquinsani: Anísio Teixeira: El gran defensor de la escuela pública brasileña • Nadia Bigarella & Alessandro Gomes Lewandowski: Os documentos como provas da história da sociedade, das suas contradições, conflitos e movimentos que influenciam as ações educacionais RESEÑAS • Carola Sepúlveda: Pasión de enseñar (Pensamiento pedagógico), de Gabriela Mistral • Laura Casareto: Universidad, peronismo y dictadura (1973-1983), de Laura Graciela Rodríguez INVENTARIO BIBLIOGRÁFICO • Santiago Meneses Costadoat: Historia de la Educación durante el Porfiriato, de Mílada Bazant • Fuentes para la historia de la educación • Camila Pérez Navarro: ¿Educación? El mundo es escuela. La experiencia educación, de Julio Navarrete AÑO 4, N° 6, SANTIAGO DE CHILE, DICIEMBRE 2016 ARTÍCULOS • Leonardo Fonte: Hacia una nueva configuración del Magisterio. Las políticas educativas peronistas y la formación docente (1947-1955)

- Pablo Toro: “A la conquista del alma juvenil”. Aspectos del discurso de los sectores laicos y clericales acerca de los estudiantes secundarios. Chile, c. 1850 - c.1901
- Yoel Cordoví: La “disciplina autónoma” desde la psicología del aprendizaje de Alfredo Miguel Aguayo
- Patricio Leyton: Enrique Cappelletti y su estadía en Chile en el siglo XIX. Los trabajos científicos de un sacerdote y educador jesuita en el Colegio San Ignacio
- Valentina Parra: Para construir una educación latinoamericana. El pensamiento pedagógico y curricular de Rolando Pinto
- Sebastián Neut Aguayo: “Sin una buena educación no hay buenos trabajadores... buenos ciudadanos... buenos chilenos”. El sentido de la educación en el proyecto modernizador de la Dictadura chilena (1979-1981)
- Mauricio Rifo: Investigaciones sobre Educación Superior chilena elaboradas durante la Dictadura cívico-militar (1973-1990) Fuentes para la historia de la educación
- Valentina Orellana y Carlos Riveros: “Nuestro futuro inexperimentado” y los ecos de los estudiantes en la prensa escolar
- Pamela Ríos: Desamparo social de la Infancia. Periódico El Tarapacá, 1910-1920 RESEÑAS
- María Fernanda Ahumada: Educación de las infancias: entre el hogar y la escuela (1880-1915), de María Isabel Orellana y Nicole Araya
- Miguel Lecaros: Cátedras y catedráticos en la historia de las universidades e instituciones de educación superior en México. La educación colonial, de María de Lourdes Alvarado y Leticia Pérez Puente (Coords.)
- Betsy Villarroel: Historia social de la educación chilena. Instalación auge y crisis de la reforma alemana, de Benjamín Silva (compilador) INVENTARIO BIBLIOGRÁFICO
- Cleyton Cortés: Historia de la pedagogía, de Nicola Abbagnano & Aldo Visalberghi
- Daniel Gavilán: Sobre Educación popular, de Darío Salas - URL: <http://www.historiadelaeducacion.cl/> - IDIOMA: español - NOTAS: La revista Cuadernos Chilenos de Historia de la Educación es una publicación electrónica de acceso abierto, cuyo propósito es promover la difusión de trabajos en torno a la historia de la educación. Editada semestralmente en Santiago de Chile, la revista publica trabajos inéditos, los cuales son sometidos a un proceso de arbitraje por pares evaluadores externos al Equipo Editor. - PAÍS. Chile

305

CUADERNOS DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Ciencias Antropológicas Filo: UBA - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: NÚM. 29 (2009) en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: NÚM. 46 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 46 (2017) ARTÍCULOS

- Aporte desde una reflexividad antropológica para una epistemología de la (co)construcción de los testimonios históricos. El caso de las historias del feminismo argentino de la década del setenta
- Comunicación intercultural mapuche. Comunicados públicos de presos políticos en huelga de hambre (La Araucanía, Chile, 2006)
- Un quiebre en el campo: apuntes epistemológicos y éticometodológicos para el abordaje etnográfico en contextos de violencia(s).
- La “Mariposa de Bateson” Seguimiento observable de factores emergentes para

continuidad y cambio social • Reseña La política cultural en debate. Diversidad, Performance y patrimonio cultural Reseña RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS Y RESÚMENES DE TESIS • Mariana Daniela Gómez. Guerreras y tímidas doncellas del Pilcomayo: las mujeres tobas (qom) del oeste de Formosa. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Biblos, 2016, 397 pp. NÚM. 45 (2017) ARTÍCULOS • Construcción de conocimientos antropológicos y coinvestigación etnográfica. Problemas y desafíos • Procesos etnopolíticos en la transición democrática chilena. Gobiernos locales y la vía política mapuche • Investigaciones judiciales, investigaciones antropológicas. De cómo el oficio antropológico interviene en la reconstrucción de casos • Comunidades virtuales creadas en torno la donación reproductiva. “¿Simulacros del contacto humano?” • Informada, esperanzada, dudosa: una etnografía virtual de la participación de mujeres con dificultades reproductivas en un foro argentino de ovodonación • Estructura agraria, lealtades primordiales y relaciones de clase en el neoliberalismo chileno. Estudio de caso en el valle del Puangue, Región Metropolitana de Santiago (1975-2013) • Arte y transformación social en Buenos Aires. Análisis de una actuación cultural de teatro comunitario • La materialidad de los jardines de infantes como productora de experiencias: usos de la diversidad y relaciones de desigualdad RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS Y RESÚMENES DE TESIS • Bolivianos en la diáspora. Representaciones y prácticas comunicativas en el ciberespacio NÚM. 44 (2016) ARTÍCULOS • Pensar la modernidad/colonialidad en guaraní (XVI-XVIII) • Cosmopolíticas, etno-ontologías y otras epistemologías. La antropología como teoría etnográfica • Pueblos en resistencia, justicia epistémica y guerra • Entre memorias de Portugal y de África: las políticas patrimoniales en la región portuaria de Río de Janeiro, Brasil • Dar, recibir, esperar y devolver. Una mirada etnográfica sobre los vínculos entre ONG y cooperativas de trabajo • Pensar el arte como trabajo. La autogestión y nuevas posibilidades laborales para los artistas • Mercado, forma, don. Asimetrías de la sociación en un mercado en Belém (Amazonia) RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS Y RESÚMENES DE TESIS • Ritos de la Interpretación. Sobre el valor de la música popular NÚM. 43 (2016) ANTROPOLOGÍA DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA DOSSIER – ARTÍCULOS • La “latourización” de la antropología de la ciencia en Argentina. Presentando a Bruno Latour • Si nunca fuimos modernos, ¿qué nos pasó? (Bruno Latour)

306

• • •

Antropología posnormal Servicios climáticos y producción de conocimiento científico útil. Estudio de caso en una comunidad climática de Argentina Producción teórica y circulación de ideas en las ciencias sociales en la Argentina. Tres casos contrastantes de las décadas de 1960 y 1970 • Ciencia y glifosato: interpelando órdenes. Una investigación en la prensa en el contexto argentino • Ciencia-no-hecha y trabajadores del arroz en Uruguay • Representaciones filmicas de la ciencia. César Milstein y Un fueguito • El aula de Anatomía y el laboratorio

de disección. Una aproximación etnográfica al estudio de la anatomía humana • El riesgo nano en contexto De cómo los investigadores en nanociencias manejan las incertidumbres ARTÍCULOS • Las luchas por las memorias en la escena judicial. Una mirada etnográfica sobre los Juicios de Crímenes de Lesa Humanidad • Ocupaciones de tierra, campamentos, secretos y conocimientos: la producción social de una movilización en el extremo sur de Bahía RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS Y RESÚMENES DE TESIS • Reseña bibliográfica "Ciencia a pulmón" de Adriana A. Stagnaro - URL: <http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/CAS> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS. Argentina

CUADERNOS DE ANTROPOLOGÍA, REVISTA DIGITAL DEL LABORATORIO DE ETNOLOGÍA "MARÍA EUGENIA BOZZOLI VARGAS" - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Costa Rica - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 (1982) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 27, Núm. 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: HTML EPUB PDF - EXPLORACIÓN: VOL. 27, NÚM. 2 (2017) ARTÍCULOS • A Re-examination of Potosí Applique Censers from Greater Nicoya TRADUCCIONES • Cuando la participación inicia con un "NO". Cómo algunos costarricenses realizaron democracia directa oponiéndose al Tratado de Libre Comercio RESEÑAS • Introducción al estudio del desarrollo de la antropología centroamericana: 1880-2013, de Margarita Bolaños Arquín y María Eugenia Bozzoli Vargas, EUCR, marzo, 2015, primera edición, San José, xvii, 166 pp.: il. ISBN 9789968-46-461-1 • Aquí está todo: Ratas, evolución y honor. Cuadrillas juveniles y barrio en Costa Rica. de Onésimo Gerardo Rodríguez Aguilar, Editorial Arlequín, 2017, primera edición, San José, 327 pp.: ISBN 978-9968-681-391 - URL: <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/antropologia/login> - IDIOMA: ingles - NOTAS: Cuadernos de Antropología es una publicación digital oficial de la Universidad de Costa Rica, editada desde la Escuela de Antropología desde el año 1982 y que desde el año 2014 tiene una publicación semestral, cuyo objetivo es facilitar la discusión académica, en los campos de la Antropología Social, Antropología Biológica, Etnohistoria, Antropología Lingüística, Arqueología y afines; con relevancia para Centroamérica, México, el Caribe Insular y el Noroeste de Colombia.

307

- PAÍS. Costa Rica

CUADERNOS DE ICONOGRAFÍA

ARTE

E

RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: FUNDACIÓN UNIVERSITARIA ESPAÑOLA -

PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Número 1 - Tomo I - 1. 1988 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Número 46 Tomo XXIII 2014 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚMERO 46 TOMO XXIII 2014 • ILDEFONSO J. SANTOS PORRAS Y ROSALÍA HOLGUERAS ARRANZ - La Gramática y su iconografía • REYES DURO RIVAS - El arte de cuidar: apuntes iconográficos sobre Bernardino de Obregón • GABRIEL MARÍA VERD CONRADI, S.J. - Diego Roldán, Jerez 1745. Una escultura muy primitiva del Corazón de Jesús en España • PEDRO JAVIER GONZÁLEZ RODRÍGUEZ - Lectura simbólica de tres grabados de un opúsculo del siglo XVI sobre el anticristo • MARIO ÁVILA VIVAR - Ángeles arcabuceros españoles. La serie de Chera (Guadalajara) • IÑIGO SARRIUGARTE GÓMEZ Perspectivas masónicas en la vida y producción artística de Juan Gris NÚMERO 45 - TOMO XXIII- 45. 2014 • José Antonio Peinado Guzmán: - LA INMACULADA CONCEPCIÓN EN GRANADA. • Rosario Camacho Martínez - RESUMEN BIBLIOGRÁFICO DE LA MONOGRAFIA • NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN Y ENVÍO DE ORIGINALES • FICONOFUE • PUBLICACIONES DE ARTE DE LA FUNDACIÓN UNIVERSITARIA ESPAÑOLA NÚMERO 44 - TOMO XXII - 44. 2013 • ANTONIO DELGADO GARCÍA - La SERPIENTE-EMPLUMADA como transmisora del iconismo americano. Formación y desarrollo • JOSE MARÍA SALVADOR GONZÁLEZ - Surge, proxima mea, columba mea. Nueva exégesis iconográfica de La Puerta del Amparo en la catedral de Pamplona en función de análisis comparativos • VICENTE VÁZQUEZ HERNÁNDEZ: - Iconografía renacentista en la parroquia de Sax • MARIA DEL MAR ALBERO MUÑOZ: - Libros doctos para un perfecto pintor. La bibliografía esencial para los estudios de pintura según Carducho • ALVARO PASCUAL CHENEL - Fortuna, uso y difusión del tratado de Andrea Pozzo en España e Hispanoamérica • MARÍA BETRÁN TORNER: - La utilización del disfraz en el arte contemporáneo - URL: http://www.fuesp.com/publicaciones_revistas_numeros.asp?cdrevista=1 - IDIOMA: español. - NOTAS: difusión del Arte y la Iconografía en España a través de la Edición y Publicación de esta revista, desarrollo de diversos Seminarios y Conferencias en el mundo del Arte y la Iconografía

308

- PAÍS. España

CUADERNOS DE ARTE PREHISTÓRICO - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Arte Rupestre Moratalla, Reino de España, el Ayuntamiento de Moratalla, Reino de España y de 221 B Web Sciences de la República de Chile - PERIODICIDAD: Semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: NÚMERO 1 ENERO JUNIO 2016 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: NÚMERO 5 ENERO JUNIO 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚMERO 5 ENERO JUNIO 2018 ARTÍCULOS • Arte y Naturaleza en la Prehistoria. La colección de calcos de arte rupestre del Museo Nacional de Ciencias Naturales • El arte paleolítico de la Cueva de Les Pedroses (El Carme,

Ribadesella/Ribesella, Asturias. España). Avance sobre nuevos hallazgos • Las pinturas del Abrigo de los Gargantones, Sierra de la Tienda (Jumilla, Murcia, España) • El arte rupestre esquemático del Abrigo de Bajil I (Moratalla, Murcia España) • Cazoletas y canalillos en el piedemonte de la solana de las sierras de Carrascoy-El Puerto (Murcia, España) • Contenidos astronómicos entre las manifestaciones rupestres del Arcaico Gran Mural, Baja California Sur, México • La construcción de un paisaje ritual en el valle de Unión de Tula, Jalisco, México • Pinturas rupestres y relaciones con festividades populares de la región de Sogamosa, Boyacá, Colombia NÚMERO 4 JULIO DICIEMBRE 2017 ARTÍCULOS • Los grabados rupestres del Valle Medio del Río Bogotá, Colombia. Discusiones, avances y resultados Memoriam • Arte rupestre de la Región del Lago Titicaca (Perú y Bolivia). Introducción y síntesis preliminar • Revisión del conjunto de arte paleolítico de la cueva de L'Tebellín en el macizo de Llera (Posada de Llanes, Asturias, España). Una reflexión sobre el concepto y cronología de los ideomorfos tipo "claviforme" • Revisiting the casts from the Tagus Valey (Portugal): a possible megalithic enclosure depiction in rock art • Los animales en trance de muerte en el arte rupestre levantino español • a estación con petroglifos de "El Calderón Grande" (Moratalla Murcia, España) NÚMERO 3 ENERO JUNIO 2017 ARTÍCULOS • Time, size and meaning(s) • El tema de estilo en el estudio del arte paleolítico superior • Avance al estudio del registro gráfico paleolítico de la Cueva de Solviejo (Voto, Cantabria, España) • El mural de la Roca dels Moros, Cogul (Lleida). Propuesta secuencial del conjunto rupestre • Animales rampantes en el arte rupestre postpaleolítico español. Un recuerdo de un arquetipo iconográfico magdaleniense: del Señor de los Animales al Héroe Civilizador • La regionalización del arte levantino en el Alto Segura (Albacete y Murcia, España). La figura humana como paradigma Número 1 – Enero / Marzo 2016 ARTÍCULOS

309

•

Lic. Concepción Pérez Moñino y Dr. Miguel Ángel Mateo Saura Instituto de Estudios Albacetenses Don Juan Manuel, España El arte rupestre esquemático del Abrigo de Marcial (Moratalla, Murcia, España) • Dr. Juan Francisco Jordán Montés I. E. S. Alcántara, España El héroe en el arte rupestre levantino español y el matrimonio con la diosa: el caso paradigmático del El Milano (Mula, Murcia, España) • Dr. Miguel Ángel Mateo Saura Instituto de Estudios Albacetenses Don Juan Manuel, España Estrategias para la difusión y puesta en valor del arte prehistórico. Actuaciones en Moratalla (2005-2015) NÚMERO 2 JULIO DICIEMBRE 2016 ÍNDICE • Arte rupestre paleolítico en la Cueva del Buxu (Asturias, España), en el centenario de su descubrimiento • A vueltas con las primeras manifestaciones de arte rupestre paleolítico: los grabados de la Cueva de La Zarzamora (Perogordo, Segovia) • Investigación cronoestratigráfica en el conjunto rupestre de la sierra de La Pietat. Abrigos de ermites I y IV (Ulldecona, Tarragona, Catalunya) • Parque Cultural del Río Martín y Centro de Arte Rupestre

“Antonio Beltrán”, España El Centro de Arte Rupestre “Antonio Beltrán”. Un didáctico centro de exposición y sede del Parque Cultural Río Martín (Ariño, Teruel, España) • El ciervo, el árbol y la miel del Barranco Estercuel (Alcaine, Teruel, España). En Recuerdo de Vicente Baldellou • Instituto de Estudios Albacetenses ‘don Juan Manuel’, España El arte esquemático en la Región de Murcia (España) RECENSIÓN • Instituto de Estudios Albacetenses ‘don Juan Manuel’, España Altamira. Historia de una polémica de J. Calvo Poyato - URL: <http://www.cuadernosdearteprehistorico.com/> - IDIOMA: español, inglés - NOTAS: Revista Cuadernos de Arte Prehistórico publica artículos inéditos que sean resultados de investigación, innovaciones teóricas sobre debates en interpretación o balances investigativos dentro de la temática de las humanidades y las ciencias sociales y en la disciplina de la investigación del Arte Rupestre y/o Prehistórico. Independientemente de esta temática, podrán autorizarse por parte del Editor, artículos de otras temáticas y disciplinas, mientras su objetivo contribuya al conocimiento y discusión investigativa-académica del Arte Prehistórico. - PAÍS. España

CUADERNOS DE ARTE RUPESTRE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Dirección General de Bienes Culturales de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Nº 1 2004 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Nº 8 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: AÑO 2017, NÚMERO 8
INTRODUCCIÓN ENCUENTRO DE COORDINACIÓN PARA LA EDUCACIÓN EN EL ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO CELEBRADO LOS DÍAS 19,20 Y 21 DE MARZO DE 2015. ARIÑO ANÁLISIS DE UNA MUESTRA REPRESENTATIVA SOBRE LA ENSEÑANZA, PROYECTOS Y ACTIVIDADES CENTRADAS EN EL ARTE RUPESTRE • -Centros de interpretación. La educación en la protección y conservación del arte rupestre. -Centro “Antonio Beltrán”. Parque Cultural Río Martín • -Altamira • -Ekainberri • -El centro de interpretación de arte rupestre “abrics de l’Ermita” • -Estado de la Cuestión. El conocimiento del arte rupestre del arco mediterráneo • -La enseñanza de las Ciencias Humanas o el tejido de Penélope • -Divulgación y Pedagogía. La experiencia de Amics Valltorta-Gassulla • -La educación patrimonial en España

310

••

-Andalucía -El Parque Cultural del Río Vero. El centro de arte rupestre en Colungo JORNADAS DE FORMACIÓN EN RELACIÓN AL ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA CELEBRADA LOS DÍAS 25,26 Y 27 DE NOVIEMBRE DE 2016. ARIÑO II.1. PROYECTOS EDUCATIVOS EN EDUCACIÓN PRIMARIA, EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y EDUCACIÓN ESPECIAL • -Arte rupestre en el Ceip Manuel Franco Royo Abriendo puertas y ventanas • -Actividades realizadas con el alumnado del ies “Pablo Serrano” en torno a las pinturas rupestres del Parque Cultural del Río

Martín • -“Imágenes persistentes”, una experiencia didáctica en torno al arte rupestre postpaleolítico en educación secundaria obligatoria • -Las pinturas rupestres del Parque Cultural del Río Martín: Una nueva lectura de nuestro patrimonio. Colegio Gloria Fuertes II.2. CONTENIDOS GENERALES PARA LA ENSEÑANZA DEL ARTE RUPESTRE DE CARA AL DISEÑO DE MATERIALES EDUCATIVOS • -El arte rupestre del Arco Mediterráneo de la Península ibérica en la Lista del Patrimonio Mundial en la educación escolar • -Metodología de trabajo en la investigación del arte rupestre • -Imágenes para la Historia • -Centros de Arte Rupestre: Aspectos formativos II.3. CONCLUSIONES: BASES PARA LA ELABORACIÓN DE UNA UNIDAD DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ARTE RUPESTRE DEL ARCO MEDITERRÁNEO EN LAS ETAPAS DE PRIMARIA Y SECUNDARIA • -Contenidos para la enseñanza del arte rupestre “Taller participativo de trabajo i. Grupo de trabajo de investigadores” • - Necesidades y metodología educativa “Taller participativo de trabajo ii. Grupo de trabajo de docentes • -Museos, centros y guías. Pautas para guiar a los visitantes a lugares del ARAMPi “Taller participativo de trabajo iii. Grupo de trabajo de museos, centros y guías. AÑO 2016, NÚMERO 7 • ARTÍCULOS • La pintura rupestre esquemática del Rincón del Gitano (Moratalla, Murcia) • El grabado como manifestación artística en la prehistoria peninsular • Consideraciones sobre el arte rupestre levantino en el Alto Segura • El arte rupestre en la provincia de Albacete. Desde los descubrimientos hasta las interpretaciones: bibliografía e historia de la investigación • La representación pictórica en la cultura del Argar • El arte funerario de la cultura argárica MONOGRAFÍAS DEL CENTRO DE ESTUDIOS DE PREHISTORIA Y ARTE RUPESTRE MONOGRAFÍA 3: ENERO 2016 N° 3 • 4D. Arte rupestre. Monitorización del Abrigo del Buen Aire I (Jumilla), Cueva del Mediodía (Yecla), Cañica del Calar II (Moratalla), Abrigo Grande de Minateda (Hellín) y Solana de las Covachas (Nerpio). - URL: <http://www.cuadernosdearterupestre.es/> - IDIOMA: español. - NOTAS: Cuadernos de Arte Rupestre es la primera e-revista dedicada en exclusiva al arte rupestre de cualquier etapa de la Prehistoria y de sociedades indígenas actuales, tanto de la Península Ibérica como del resto del mundo. - PAÍS. España

311

CUADERNOS DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Complutense de Madrid - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol 9 (1988) en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol 39 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: VOL 39 (2017): DOSSIER: MASCULINIDADES, NACIÓN Y CIVILIZACIÓN EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA DOSSIER • Introducción. Masculinidades, nación y civilización en la España contemporánea • Los pueblos viriles y el yugo del caballero español. La virilidad como problema nacional en el regeneracionismo español (1890s-1910s) • Miguel de Unamuno: La feminización de la masculinidad moderna • La reivindicación de la nación civilizada: masculinidad española en el discurso colonial sobre Marruecos (1900-1927) • El

"gentleman" y el bárbaro. Masculinidad y civilización en el nacionalismo vasco (1893-1937) • El imperio interno: Discursos sobre masculinidad e imperio en los imaginarios nacionales español y catalán del siglo XX ARTÍCULOS • El escritor Nicomedes-Pastor Díaz en el entramado político-financiero de mediados del siglo XIX • Retratos des-compuestos: cinco peculiares caricaturas del Sexenio democrático • Los pastores vascos y la guerra de las praderas. Inmigración vasca, industria ganadera y conflictos por las tierras federales en el estado de Nevada, 1890-1934 • Los intelectuales españoles ante los acontecimientos de Marruecos en 1911. (Un episodio en la crítica o inclinación de España hacia Francia) • A la nación por la clase. La campaña electoral socialista de noviembre de 1933 • Marx contra Buda: Colonialismo, guerra y las raíces del Partido Comunista de Birmania (1930-1945) • La génesis del Estado de las autonomías contemplada desde Estados Unidos • Raimon "a la villa, 1968/1976": la voz de un pueblo y la construcción de su mensaje NOTAS • Class, Space and Urban Development: Madrid 1860-1936 • The Spanish Civil War: A Never – ending Fascination • Socialismo y socialdemocracia. Reflexiones sobre su evolución y sus protagonistas • Militancia política, feminismo y activismo social en la lucha por la democracia, durante el tardofranquismo y la transición • Historia oral de la guerra civil y el franquismo en Andalucía • Los historical game studies como línea de investigación emergente en las Humanidades RESEÑAS • Abreu Colombrí, José Antonio: El último Gran Despertar estadounidense. Conservadurismo político y fundamentalismo religioso (1945-2015). Alcalá de Henares, Biblioteca UAH, 2016. 841 pp. • Barbieri, Pierpaolo: La sombra de Hitler: el imperio económico nazi y la Guerra Civil española. Barcelona, Taurus, 2015. • Campos Marín, Ricardo y González de Pablo, Ángel (Coords.): Psiquiatría e higiene mental en el primer franquismo. Madrid, Los Libros de la Catarata, 2016, 206 pp. • Ceamanos Llorens, Roberto: El reparto de África. De la Conferencia de Berlín a los conflictos actuales. Madrid, Los Libros de la Catarata, 2016 pp. 160. • Cowans, Jon: Empire Films and the Crisis of Colonialism 1946-1959. • Düring, Marten, Eumann, Ulrich, Stark, Martin y Von Keyserlingk, Linda (Hg.): Handbuch historische Netzwerkforschung. Grundlagen und Anwendungen. Berlin, LIT Verlag, 2016. 211 pp.

312

• •

Ewen, Shane: What is Urban History?, Cambridge, Polity Press, 2016. 173 pp. Gallego Franco, Henar y Bolufer Peruga, Mónica (Eds.): ¿Y ahora qué? Nuevos usos del género biográfico. Barcelona, Icaria, 2016. 255 pp. • Goldin, Ian & Kutarna, Chris: Age of Discovery. Navigating the Risks and Rewards of our New Renaissance. London, Bloomsbury Publishing, 2016. 328 pp. • González-Allende, Iker (Ed.): El exilio vasco. Estudios en homenaje al profesor José Ángel Ascunce Arrieta, Bilbao, Deusto, 2016. 420 pp. • Higuera Castañeda, Eduardo: Manuel Ruiz Zorrilla. Con los Borbones, jamás. Madrid, Marcial Pons, 2016. 451pp. • Humlebæk, Carsten: Spain. Inventing the Nation. Londres-Nueva York,

Bloomsbury Academic, 2015, 260 pp. • Jiménez Torres, David: Ramiro de Maeztu and England. Imaginaries, Realities and Repercussions of a Cultural Encounter. Woodbridge, Boydell & Brewer, 2016. 179 pp. • European Women's Legal History. New York & London, Routledge, 2017. 452 pp. • Kulczycki, John J.: Belonging to the Nation: Inclusion and Exclusion in the Polish-German Borderlands, 1939-1951. Cambridge, Harvard University Press, 2016. • Marcuello Benedicto, Juan Ignacio: Los proyectos de reforma política de Bravo Murillo en perspectiva. Conservadurismo autoritario y antiparlamentario en la Monarquía de Isabel II. Oviedo, In Itinere-Editorial digital, 2016. 274 pp. • Martínez del Campo, Luis G.: Cultural diplomacy. A hundred years of history of British-Spanish Society. Liverpool, Liverpool University Press, 2015. 198 pp. • Mínguez Blasco, Raúl: Evas, Marías y Magdalenas. Género y modernidad católica en la España liberal (1833-1874). Madrid, CEPC-Asociación Historia Contemporánea, 2016. 299 pp. • G. Monerris, Encarna, Frasset, Ivana y G. Monerris, Carmen (Eds.): Cuando todo era posible. Liberalismo y antiliberalismo en España e Hispanoamérica (1780-1842), Madrid, Sílex, 2016. 397 pp. • Montero García, Feliciano y Louzao Villar, Joseba (Eds.): Catolicismo y Franquismo en la España de los años cincuenta. Autocríticas y convergencias. Granada, Comares, 2016. 184 pp. • Muñoz Ruíz, Mayka: El legado de la solidaridad. Historia de CCOO en los sectores de la construcción y los servicios. Albacete, Editorial Bomarzo, 2017. Prólogo de Vicente Sánchez Jiménez. 276 pp. • Murphy, Kate: Behind the Wireless. A History of Early Women at the BBC. Londres, Palgrave MacMillan, 2016. 295 pp. • Oliva Portolés, Asunción: Miradas feministas: del postcolonialismo a la globalización. Madrid, Editorial Fundamentos, 2016, 230 pp. • Pala, Giaime: Cultura clandestina. Los intelectuales del PSUC bajo el franquismo. Granada, Comares Historia, 2016. 172 pp. • Ramos Palomo, María Dolores, León Vegas, Milagros, Ortega Muñoz, Víctor J. y Blanco Fajardo, Sergio (Coords.): Mujeres Iberoamericanas y derechos humanos. Experiencias feministas, acción política y exilios. Sevilla, Athenaica, 2016. 395 pp. • Ras, Matilde. Cuentos de la Gran Guerra. Edición, introducción y notas de María Jesús Fraga. Prólogo de Ángel Viñas. Sevilla, Espuela de Plata, 2016. • Stucki, Andreas: Las Guerras de Cuba: Violencia y campos de concentración (1868-1898). Madrid, La Esfera de los Libros, 2017. 413 pp. • Vadillo Muñoz, Julián: Por el pan, la tierra y la libertad. El anarquismo en la Revolución rusa. Guadalajara, Volapük, 2017. 316 pp. • Valina Valiña. Carmen Marina: El mundo arabo-islámico como ellas nos lo contaron. Las periodistas de TVE en Oriente Medio y Norte de África: cuatro décadas de mujer e información. Madrid, Clave Intelectual, 2016. 263 pp. • Villacorta Baños, Francisco: Interés compuesto. La prodigiosa aventura de los órganos de difusión científica, económica y profesional en el mundo contemporáneo. Gijón, Trea, 2016. 237 pp. • Viñas, Ángel: Sobornos. De cómo Churchill y March compraron a los generales de Franco. Barcelona, Crítica, 2016. 590 pp. Vol 38 (2016): Dossier: "En cuerpo y alma". Rusia y España bajo la perspectiva transnacional Vol 37 (2015): Dossier: España como potencia turística. Una visión a largo plazo Vol 36 (2014): Dossier: Historia de las emociones Vol 35 (2013): Política, nación y violencia en el PAÍS Vasco (Siglo XX) Vol 34 (2012): La División Azul, una mirada crítica Vol 33 (2011):

Violencia y espacio público en la sociedad contemporánea Vol 32 (2010): 1810: Bicentenarios - URL: <https://revistas.ucm.es/index.php/CHCO> - IDIOMA: español. - NOTAS: Cuadernos de Historia Contemporánea (ISSN 0214-400X, ISSN-e 1988-2734) es una publicación anual, dedicada tanto a la Historia de España como a la Historia Universal Contemporánea, que acoge trabajos de investigación y debates sobre la historia contemporánea, preferentemente de ámbito nacional e internacional. Cada número contiene un dossier dedicado a una línea de investigación o a un tema monográfico, además de estudios, notas, debates y reseñas. - PAÍS. España

313

CUADERNOS DE HISTORIA CULTURAL, ESTUDIOS DE HISTORIA DE LA CULTURA, MENTALIDADES, ECONÓMICA Y SOCIAL - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Programa de Magíster en Historia de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: NÚM. 1, 2012 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: NÚM. 6, 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: CUADERNOS DE HISTORIA CULTURAL, NÚM. 6, 2017 ARTÍCULOS • JOSÉ AGUSTÍN VÁSQUEZ VALDOVINOS, “Ouden pros ton Dionyson: notas sobre el vínculo trágicodionisiaco y el caso de Los persas de Esquilo” • VERÓNICA RAMÍREZ ERRÁZURIZ, “Ciencia y literatura: Eduard Poeppig y su representación de la Araucanía (siglo XIX)” • JULIA VÁSQUEZ SAAVEDRA, “La concepción ‘primitivo instructiva’ de Carl Hagenbeck a través de las exhibiciones antropológicas: una aproximación a la sociedad decimonónica europea” • JUAN CÁCERES MUÑOZ, “La fuerza de la herencia colonial: cultura, religiosidad e identidad en el San Fernando del siglo XIX” • GONZALO SERRANO DEL POZO y JUAN CARLOS ARELLANO GONZÁLEZ, “El choque de razas: la interpretación racial de la guerra entre Chile y la Confederación Perú-Boliviana del historiador Francisco Antonio Encina” Crítica y Reflexión • FRANCESC MORALES, Numancia. El monumento como fundación del nacionalismo español y la modernidad en España • SONIA MARTÍNEZ MORENO, La estética en Frida Kahlo: representaciones simbólicas de la indumentaria Mesoamericana • BORIS ARAYA VALENCIA, El Estado de Chile y el territorio de Aysén hacia 1931: ¿un punto de inflexión en su historia? • PABLO CASTRO HERNÁNDEZ, Muerte y cultura material. Una aproximación a las tumbas, reliquias y objetos sagrados en las crónicas de la Primera Cruzada CUADERNOS DE HISTORIA CULTURAL, NÚM. 5 – 2016 ARTÍCULOS • SEBASTIÁN AGUILERA QUIROZ, “Heráclito y la tradición: análisis de los fragmentos B 42, B 40 y B 57” • DANIEL NIETO ORRIOLS, “Ciudadanía y etnicidad: análisis del tratamiento historiográfico contemporáneo de la frontera oriental del Imperio Romano. Consideraciones desde el caso parto” • MARÍA GABRIELA HUIDOBRO SALAZAR, “Poetas latinos en la prosa periodística de la independencia chilena: Virgilio, Horacio y Camilo Henríquez”

314

•

VERÓNICA RAMÍREZ E., “Ciencia y mujer: Aproximación a un estudio del rol de las primeras divulgadoras de la ciencia en Chile” • ALDO CASALI FUENTES, “Modernización y reforma universitaria en tiempos de cambio. Una aproximación conceptual en perspectiva histórica desde la mirada de los analistas” RESEÑAS • PAULO DONOSO JOHNSON, “Luciano Canfora, Tucidide. La menzogna, la colpa, l’esilio, Gius. Laterza & Figli Editori, Bari, Italia, 2016” • PABLO CASTRO HERNÁNDEZ, “Jacques Le Goff, ¿Realmente es necesario cortar la historia en rebanadas?, Fondo de Cultura Económica, México D.F., 2016” Crítica y Reflexión • ALEJANDRO CÁRCAMO MANSILLA, “Historiografía postmoderna y los estudios subalternos: aproximaciones a la representación histórica de un dispositivo del mundo subalterno” • SONIA MARTÍNEZ MORENO, “Los símbolos e íconos mapuche presentes en los grabados de Santos Chavez” • JUAN IGNACIO CORDERO, “La Araucanía en los albores del siglo XIX: antecedentes de la ocupación de los territorios al sur del río Biobío” RESEÑAS • PABLO CASTRO HERNÁNDEZ, “Frank Ankersmit, Narrativismo y teoría historiográfica, Ediciones Universidad Finis Terrae, Santiago, 2013” CUADERNOS DE HISTORIA CULTURAL, CRÍTICA Y REFLEXIÓN, VOL. 4, VIÑA DEL MAR, 2014 ARTÍCULOS • DAVID ROJAS CONTRERAS, “Deconstruyendo al otro: discursos sobre la infancia marginada en Chile a comienzos del siglo XX” • IGNACIO SALVO COLOMO, “La evolución de las representaciones históricas de la hambruna ucraniana de 1932-33 en Estados Unidos y Canadá” • SONIA MARTÍNEZ MORENO, “La historia del grabado en Chile: una revisión a la participación de Santos Chávez en el circuito del arte en la década de los 60” • GUILLERMO FERNANDO RODRÍGUEZ HERREJÓN, “Historia y Literatura. Reflexiones sobre sus aproximaciones” RESEÑAS • MARIANA CECILIA FERNÁNDEZ, “P. Thompson, Los orígenes de la ley negra. Un episodio de la historia criminal inglesa, Buenos Aires, siglo XXI, 2010” Crítica y Reflexión • DAVID ROJAS CONTRERAS, “Deconstruyendo al otro: discursos sobre la infancia marginada en Chile a comienzos del siglo XX” • IGNACIO SALVO COLOMO, “La evolución de las representaciones históricas de la hambruna ucraniana de 1932-33 en Estados Unidos y Canadá” • SONIA MARTÍNEZ MORENO, “La historia del grabado en Chile: una revisión a la participación de Santos Chávez en el circuito del arte en la década de los 60” • GUILLERMO FERNANDO RODRÍGUEZ HERREJÓN, “Historia y Literatura. Reflexiones sobre sus aproximaciones” • RESEÑAS • MARIANA CECILIA FERNÁNDEZ, “P. Thompson, Los orígenes de la ley negra. Un episodio de la historia criminal inglesa, Buenos Aires, siglo XXI, 2010” - URL: <http://www.cuadernos culturales.cl/> - IDIOMA: Español - NOTAS: El grupo de estudios Cuadernos de Historia Cultural es una organización autónoma e interuniversitaria dedicada a fomentar los estudios de Historia de la Cultura en Chile. Realiza una publicación anual y actividades educativas y académicas. Además, la revista posee el ISSN 0719-1030, asignado por el CONICYT para las Publicaciones Seriadas Chilenas, correspondiente al Programa de Revistas Científicas Chilenas. Asimismo, se encuentra indexada en ERIH PLUS (European

Reference Index for the Humanities and Social Sciences), CLASE (Citas Latinoamericanas de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Nacional Autónoma de México) y LATINDEX, sistema regional de información en línea para revistas científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal. Cuadernos de Historia Cultural nace el 2011 como una plataforma que busca crear nuevos espacios para la teoría de la historia, generando un diálogo a partir de la historia cultural y otras formas y metodologías para la construcción del conocimiento. En este sentido, se pretende establecer un debate a partir de la cultura, las mentalidades, la vida cotidiana y material de las sociedades, abriendo nuevas perspectivas y enfoques historiográficos y metodológicos para la comprensión de la vida cultural a través del tiempo. Mediante este nuevo espacio se busca generar nuevas instancias de reflexión sobre la historiografía del mundo cultural, y comprender su valor no tanto sólo para la disciplina histórica, sino también para las humanidades y ciencias sociales en general, dando cuenta de su importancia para el pensamiento histórico, humano y cotidiano de las sociedades, ya sea desde la antigüedad hasta nuestro presente. - PAÍS. Chile

315

CUADERNOS DE HISTORIA MODERNA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Complutense de Madrid - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol 9 (1988) en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol 42, No 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL 42, NO 2 (2017): QUEBRANDO HACIENDAS. ESTUDIOS SOBRE LIQUIDEZ, DEUDA E IMPAGOS EN ESPAÑA (SIGLOS XV-XVIII) ARTÍCULOS • De gobernantes y deudas. Una década de producción historiográfica sobre la Castilla de los Austrias • "Sy algunas quiebras en ellas oviese...": crisis de liquidez y quiebras financieras en Castilla a fines de la Edad Media • Embargando rentas, desembargando voluntades. La suspensión de libranzas de 1509 y el régimen fiscal de Castilla • Crédito y Liquidez en el sistema de pagos del emperador Carlos V (El "Gran Asiento de 1532-1537"): una aproximación cuantitativa • Crisis financieras y deuda dinástica, 1557-1627 • Los bancos públicos de Castilla y el decreto de 1575 • "Crecimientos, reducciones y no cabimientos de juros". Tres episodios de gestión irresponsable de la deuda pública consolidada en la España del siglo XVII • "Con una llaga abierta para regar toda la tierra": financiación, crédito y fórmulas de endeudamiento de la casa de Medina Sidonia (1536-1648) • La fiscalidad municipal en Castilla en el siglo XVII: el caso de Madrid • José Campillo y las secuelas de la suspensión de 1739: un proyecto político para la Hacienda Real RESEÑAS • Bec, Caroline, "Les comédiennes-chanteuses à Madrid au XVIIIe siècle (1700-1767)". París, Honoré Champion, 2016, 564 págs., ISBN 978-2-7453-2983-7. • Bourdeu, Etienne, "Les archevêques de Mayence et la présence espagnole dans le Saint-Empire (XVIe-XVIIe siècle)", Madrid, Casa de Velázquez, 2015, 286 págs., ISBN: 978-84-9096-013-4. • García García Bernardo J. (ed.), Felix Austria. "Lazos familiares, cultura política y mecenazgo artístico entre las cortes de los Habsburgo", Madrid, Fundación Carlos de Amberes-European Science Foundation RNP PALATIUM, 2016, 439 págs. •

Herrero Sánchez, Manuel (ed.), "Repúblicas y republicanismo en la Europa Moderna (siglos XV-XVIII)", Prólogo de G. Levy, Madrid, Fondo de Cultura Económica, 2017, 611 págs., ISBN: 978-84-3750-761-3. • Martínez, Miguel, Front Lines. "Soldiers' Writing in the Early Modern Hispanic World", Filadelfia, University of Pennsylvania Press, 2016, 309 págs., ISBN: 978-0-8122-4842-5. • Ribot, Luis y Iñurritegui, José María (eds), "Europa y los tratados de reparto de la Monarquía de España, 1668-1700", Madrid, Biblioteca Nueva, 2016, 337 págs., ISBN: 978-84-1664-758-3. • Crónicas • Congreso Internacional / Red Imperial (CSG) Renovar y difundir la Historia militar. La movilización de recursos militares y navales en la Monarquía Hispánica (siglos XVII y XVIII). Madrid, 27-29 de septiembre de 2017 • Splendid Encounters 6." Correspondence and Information Exchange in Diplomacy" (1300-1750). Lisbon (Portugal), September 28-30, 2017 • Bibliofilia y élites. Mudanzas en el coleccionismo. Brainstorming. Madrid, Real Biblioteca, Universidad Complutense, 5-6 de octubre, 2017 • Seminario Internacional/Red Imperial (CSG). La movilización de recursos militares y la construcción de la monarquía imperial hispánica de los siglos XVII y XVIII. Madrid, 28-30 de noviembre de 2016 • Tesis Doctorales y Trabajos de Investigación VOL 42, NO 1 (2017) ARTÍCULOS • Preocupaciones señoriales del "principal senhor destes reynos". El legado de Teodósio I, V duque de Braganza • La nueva nobleza financiera y el sostenimiento económico de la Casa de la Reina (1621-1644) La nueva nobleza financiera y el sostenimiento económico de la Casa de la Reina (1621-1644) • El crédito portugués en la Monarquía Hispánica de Felipe IV: los asientos de la familia Núñez-Mercado (1640-1652)

316

•

Juan Bautista Cassani Vivaldo. Un hombre de negocios genovés representante diplomático de los Cantones Esguizaros en el Madrid de Carlos II • La Inquisición en tiempos de Fray Luis de León. El proceso contra el bachiller Juan Escribano, regente de griego en el Colegio Trilingüe de la Universidad de Salamanca (1575-1576) • El fuero académico en la Real Universidad de México y otras atribuciones de su rector: 1597-1640 • "Para que les den libre paso en todas partes sin que los abran ni detengan": libros para las comunidades religiosas de la Nueva España • Los espacios de religiosidad y la devoción femenina en la nobleza moderna. El ejemplo de los linajes Aranda e Híjar • La riqueza patrimonial de las familias de las viudas jiennenses en el siglo XVIII • El Seminario Conciliar de Mallorca durante el Setecientos. Entre el florecimiento y la decadencia • "Oikonomia" y "comercio" en la versión española del "Journal Oeconomique": los "Discursos Mercuriales" (1752-1756) de Graef INSTRUMENTOS • Fuentes para el estudio de los precios de los alimentos en los archivos municipales españoles en la Edad Moderna: los libros del juzgado de fieles ejecutores de Toledo EN PERSPECTIVA • Arte y ciencia en el "orbis terrarum". Los europeos y el mundo natural, entre el Barroco y la Ilustración RESEÑAS • Aglietti, Marcella, Franganillo Álvarez, Alejandra y López

Anguita, José Antonio (eds.), “Élites e reti di potere. Strategie d’integrazione nell’Europa di età moderna” (ensayo introductorio de Carmen Sanz Ayán), Pisa, Pisa University Press, 2016, 258 págs • Boeglin, Michel, “Réforme et dissidence religieuse en Castille au temps de Charles Quint. L’affaire Constantino de la Fuente” (1505?-1559), París, Honoré Champion, 2016, 397 págs., ISBN: 978-2-7453-2984-4 • Chauca García, Jorge, “José de Gálvez, mentor del irlandés Ambrosio Higgins en España y América”, Málaga, Universidad de Málaga, 2016, 286 págs., ISBN: 978-8497-473-92-7. • Fontaine, Marie-Madeleine y Fournel, Jean-Louis (eds.), “Les mots de la guerre dans l’Europe de la Renaissance”, Ginebra, Librairie Droz, 2015, págs. 374, ISBN: 978-2-600-01939-2. • García Martín, Pedro, Quirós Rosado, Roberto y Bravo Lozano, Cristina (eds.), “Antemurales de la fe. Conflictividad confesional en la Monarquía de los Habsburgo”, 1516-1714, Madrid, Ministerio de Defensa, Universidad Autónoma de Madrid, 2015, 271 págs. • Giménez Carrillo, Domingo Marcos, “Los Caballeros de las órdenes Militares castellanas. Entre Austrias y Borbones”, Editorial Universidad de Almería, 2016, 446 págs., ISBN: 978-84-16642-03-8. • Gómez Vozmediano, Miguel Fernando, “Francisco Rades de Andrada, cronista y linajista. Adiciones a la Crónica de la Orden y Caballería de Calatrava”, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2016, 466 págs., ISBN: 978-84-0010126-8. • Le Guellec, Maud, “Presse et culture dans l’Espagne des Lumières”, Madrid, Bibliothèque de la Casa de Velázquez, 2016, 444 págs., ISBN: 978-84-9096-037-0. • Megiani, Ana Paula Torres y Lima, Luis Filipe Silvério (eds.), “Visions, Prophecies and Divinations: Early Modern Messianism and Millenarianism in Iberian America, Spain and Portugal”, Leiden, Brill, 2016, 256 págs., ISBN: 9789004310773. • Motta, Anne, “Noblesse et pouvoir princier dans la Lorraine ducale”, 1624-1737, París, Classiques Garnier, 2015, 618 pág., ISBN: 978-2-8124-5093-8. • Negro del Cerro, Fernando, “La Guerra de los Treinta Años: una visión desde la Monarquía Hispánica”, Madrid, Editorial • Perez, Béatrice, “Les marchands de Séville. Une société inquiète (XVe-XVIe siècles)”, París, Presses de l’Université ParisSorbonne, 2016, 428 págs., ISBN: 979-10-231-0524-7. • Ponce Leiva, Pilar y Andújar Castillo, Francisco (eds.), “Mérito, venalidad y corrupción en España y América. Siglos XVI y XVIII” Madrid, Albatros, 2016, 362 págs., ISBN: 978-84-7274-326-7. • Postigo Vidal, Juan, La vida fragmentada. Experiencias y tensiones cotidianas en Zaragoza (siglos XVII y XVIII), Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 2015, 370 págs., ISBN: 978-84-9911-351-7. • Rodríguez Moya, Inmaculada y Mínguez Cornelles, Víctor (dirs.), “Visiones de un Imperio en fiesta”, Madrid, Fundación Carlos de Amberes, 2016, 394 págs., ISBN: 978-84-87369-82-7. • Sánchez-Blanco, Francisco, “El Censor. Un periódico contra el Antiguo Régimen”, Sevilla, Ediciones Alfar, 2016, 290 págs., ISBN: 978-84-7898-683-5. • Recio Morales, Óscar, “Las revoluciones inglesas del siglo XVII y la transformación de las islas británicas”, Madrid, Editorial Síntesis, 2015, 254 págs., ISBN: 978-84-9077-230-0. - URL: <https://revistas.ucm.es/index.php/CHMO/issue/view/3134/showToc> - IDIOMA: español. - NOTAS: - PAÍS. España

CUADERNOS DE HISTORIA, Facultad de Filosofía y Humanidades, Chile -
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: DEPARTAMENTO DE CIENCIAS
HISTÓRICAS - UNIVERSIDAD DE CHILE - PERIODICIDAD: semestral - FECHA
DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 5 (1985) (en línea) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN:
Núm. 47 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf -
EXPLORACIÓN: CUADERNOS DE HISTORIA NÚM. 47 (2017): DICIEMBRE
ESTUDIOS • La producción novohispana de artillería insurgente en bronce y
madera, 1810-1811 • La Constitución de Cádiz de 1812. Derroteros americanos,
transferencias y perspectivas • El código del trabajo de la alianza liberal y la
Federación Obrera de Chile (FOCH), 1920-1922 • Impacto de la Guerra Fría en el
discurso político del nacionalismo de derechas argentino de los años sesenta
(1955-1969) • Pioneros de la etnohistoria andina en Chile • NOTAS para una
genealogía del pensamiento conservador DOCUMENTOS • Morro Moreno, un
viejo mapa colonial y la frontera septentrional del reino de Chile • Documento y
antecedentes para el estudio de la relación FOCH-IWW (Iquique, diciembre de
1922) • Unidad Popular y Golpe Militar en Rapa-Nui. Informes de la Gobernación
de Isla de Pascua (junio y octubre de 1973) CUADERNOS DE HISTORIA NÚM.
46 (2017): JUNIO ESTUDIOS • Narrativas de la expansión ibérica en el Pacífico:
un análisis comparativo de dos versiones sobre la expedición de Villalobos (1542)
• La fundación del convento de Nuestra Señora de la Salud en Pátzcuaro.
Estrategia y consolidación de la élite local en la segunda mitad del siglo XVIII •
Jamón de Chiloé: itinerario histórico de un producto típico de América del Sur
(siglos XVIII y XIX) • Discursos médicos acerca del aborto provocado en Chile
(1960-1970) • “Et eamus ad regem legionis et faciamus eum regem super nos et
dominum et amicus nostrum, quia, sicut ero noui, ipse dominatibur terre
sarracenorum”. Alfonso VII de León y Zafadola Rex Sarracenorum RESEÑAS •
Marco Antonio León León Construyendo un sujeto criminal. Criminología,
criminalidad y sociedad en Chile. Siglos XIX y XX. Editorial Universitaria / Centro
de Investigaciones Diego Barros Arana, Santiago, 2015, 185 pp. ISBN
9789561124837 • Cristóbal García-Huidobro Becerra, compilador Epistolario de
Manuel Montt (1824-1880). Fuentes para la historia de la república. Vol. XL Tomo
I. Santiago Centro de Investigaciones Diego Barros Arana. 2016, 1082 pp. ISBN
978-895- 6244-3357 • William Sater Tragedia andina. La lucha de la Guerra del
Pacífico (1879-1884) Centro de Investigaciones Diego Barros Arana. Santiago,
2016, 415 pp. ISBN 978-956- 244-341-8 • José Manuel Azcona Pasto y Víctor
Guijarro Mora La utopía agraria. Políticas visionarias de la naturaleza en el cono
sur (1810-1880) Consejo Superior de investigaciones científicas, Madrid, 2015,
271 pp. ISBN 978-956- 244-341-2 • Benjamín Silva Torrealba, compilador Historia
social de la educación chilena. Tomo II Instalación, auge y crisis de la reforma
alemana. Chile de 1880 a 1920. Pensamiento, pensadores y demandas
educativas. Santiago 2016, Ediciones UTEM • Matilde Morcillo El cónsul general
Bernardo Rolland de Miota y los sefardíes de París durante la Segunda Guerra
Mundial Certeza-Riopiedras, Zaragoza, 2016, 228 pp. ISBN: 978-84-7213-207-8 •
Rodrigo Ahumada Durán La idea de la historia en Henri Marrou. Historiografía y

epistemología Berlín, Editorial Académica Española, 2016, 90 pp. ISBN: 978-3-639-62246-1

318

•

Victor Bulmer-Thomas The economic history of the Caribbean since the Napoleonic wars. Cambridge: Cambridge University Press, 2012, 710 pp. cuadros, tablas, mapas y apéndice estadístico, índices general, de figuras, tablas y onomástico • Enrico Tuccinardi y Salvatore Mazzariello Architettura di una chimera. Rivoluzione e complotti in una lettera dell'anarchico Malatesta reinterpretata alla luce di inediti documenti d'archivio, Mantua (Italia), Universitas Studiorum, 2014 CUADERNOS DE HISTORIA N° 45 - 2016 ESTUDIOS • La diversión de toros en Buenos Aires. Un análisis de los vínculos entre recreación y ciudad a fines del período colonial. • Minería popular y estrategias de supervivencia: pirquineros y pallacos en el Norte Chico, Chile, 1780-1950. • Política, instituciones y relaciones internacionales. La experiencia de San Juan a partir del comercio terrestre con Chile ("Confederación Argentina"), 1852-1862. • La publicidad para la salud infantil en la prensa chilena (1860-1920). • "Alimentación abundante, sana y barata". Los restaurantes populares en Santiago (1936-1942). • Asociacionismo árabe en Valparaíso durante el siglo XX. Un mecanismo de integración a la sociedad receptora. DOCUMENTOS • Gatico (Sansay), límite sur de la gobernación del Perú en el despoblado de Atacama (paralelo 22° 30" lat. Sur) según información del virrey Francisco de Toledo (1573). • La persistencia del pensamiento ultramontano en Chile ante la sucesión arzobispal de Santiago, 1886. • Noveno Congreso Nacional del Partido Comunista de Chile (1933): nómina de los asistentes. - URL: <https://cuadernosdehistoria.uchile.cl/> - IDIOMA: español - NOTAS: Cuadernos de Historia publica artículos originales de investigación en los distintos campos de la disciplina, procurando que éstos contribuyan a difundir el debate metodológico y el intercambio académico entre quienes cultiven diferentes corrientes historiográficas. También acepta documentos inéditos y reseñas bibliográficas de obras publicadas en los tres últimos años, precedida de una introducción comentada sobre su relevancia. - PAÍS. Chile

CUADERNOS DE ROMANTICISMO

ILUSTRACIÓN

Y

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Cádiz - PERIODICIDAD: anual
- FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: NÚM. 1 (1991) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN:
NÚM. 23 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf -
EXPLORACIÓN: NÚM. 23 (2017): EL MUNDO ORDENADO DEL LIBRO:

BIBLIOTECAS, CATÁLOGOS Y COLECCIONES EN LOS SIGLOS XVIII Y XIX
MONOGRÁFICO • La biblioteca del ilustrado aragonés Tomás Fermín de Lezaún
• Noticias de la biblioteca del chantre de Teruel Joaquín Ibáñez García •
Bibliotecas fantasmas, reconstrucción virtual y conocimientos coloniales.
Transmutaciones de la biblioteca personal del ilustrado americano Manuel del
Socorro Rodríguez • Lectura y bibliotecas de mujeres en la España del siglo XVIII.
Una aproximación • «Libros útiles a las ciencias y a las artes»: bibliotecas de
oficios en la Galicia del siglo XIX • Los libros de la nación: libros raros y patrimonio
en Martín Sarmiento • La producción de la Imprenta Real a finales del siglo XVIII:
hacia la construcción de un catálogo • Dionisio Hidalgo (1809-1866) y los orígenes
de la bibliografía española moderna

319

• •

Lectura y edición popular en la España ilustrada: las colecciones del impresor
Manuel Martín La Biblioteca Británica (1807), una ventana abierta a la literatura
británica de carácter infantil y juvenil MISCELÁNEA • El perfecto orador (1793) de
Antonio Marqués y Espejo: la reforma de la predicación en España por medio de
fuentes francesas • La maqueta de Madrid (1830) de León Gil de Palacio y el Real
Gabinete Topográfico: nación, memoria y urbanismo • Revisiones del ideario
romántico en El artista barquero o los cuatro cinco de junio de Gertrudis Gómez de
Avellaneda LA ERA DE 1812 • La restauración del absolutismo (1814-1820) en la
historiografía liberal decimonónica y en los Episodios nacionales de Benito Pérez
Galdós NOTAS • NOTAS adicionales sobre costumbrismo y teatro en el siglo XVIII
(sobre la construcción y representación del imaginario peninsular) • Pablo de
Mendíbil (1788-1832), espía de Fernando VII RESEÑAS • Gregorio Mayans y
Siscar, «Vida del gran duque de Alba. Precedida de la correspondencia entre
Mayans y el duque de Huéscar». Edición de Antonio Mestre Sanchís y Pablo
Pérez García. • Fernando Durán López, «Juicio y chirinola de los astros.
Panorama literario de los almanaques y pronósticos astrológicos españoles, 1700-
1767» • Gernot Kamecke, «Die Prosa der spanischen Aufklärung. Beiträge zur
Philosophie der Literatur im 18. Jahrhundert (Feijoo – Torres Villarroel – Isla –
Cadalso)» • Fernando Durán López (coord.), «Instituciones censoras. Nuevos
acercamientos a la censura de libros en la España de la Ilustración» • Francisco
Sánchez-Blanco, «El Censor. Un periódico contra el Antiguo Régimen» • Duquesa
de Abrantes, «Recuerdos de dos viajes por España a principios del siglo XIX».
Traducción de Francisco Lafarga • Fernando Durán López y Victoriano Gaviño
Rodríguez, «Estudios sobre filología española y exilio en la primera mitad del siglo
XIX» • Alberto Romero Ferrer (ed.), «Sin fe, sin patria y hasta sin lengua: José
Marchena. (Filología, traducción, creación e historiografía literaria)» • Isidoro de
Antillón y Marzo, «Antología de escritos políticos (1808-1814)». Ed. de José María
de Jaime Lorén • José Checa Beltrán, «El debate literario-político en la prensa
cultural española (1801-1808)» • Marieta Cantos Casenave, «A sangre y fuego. La

escritura política de María Manuela López de Ulloa» • Jesús Torrecilla, «España al revés. Los mitos del pensamiento progresista (1790-1840)»; y Xavier Andreu Miralles, «El descubrimiento de España. Mito romántico e identidad nacional» • Jesusa Vega, «Pasado y tradición. La construcción visual del imaginario español en el siglo XIX» • Diego Martínez Torrón, «El otro Espronceda» • Toni Dorca, «Las dos caras de Jano. La Guerra de la Independencia como materia novelable en Galdós» • Francisco Lafarga y Luis Pegenaute (eds.), «Autores traductores en la España del siglo XIX» NÚM. 22 (2016) GENTES DE MAL VIVIR. EJEMPLARIDAD E INFAMIA EN EL SIGLO XVIII MONOGRÁFICO • Los rostros del criminal: una aproximación a la literatura de patíbulo en España • La pervivencia del bandido generoso. Del asesino nato a la víctima de las injusticias sociales • Historias de dos desgraciadas. Estereotipos de la culpa en la literatura popular española de los siglos XVIII y XIX • «Prescription for scolding wives»: esposas gruñonas y transgresoras en la prensa inglesa y española del siglo XVIII • María de Egipto y las egipcias en algunos textos de la Edad Moderna • «Viva el señor San Antonio, pues que tanto nos ampara»: los santos y su representación en la literatura popular de los siglos XVIII y XIX • Sacrilegios y crímenes rituales: el judío como encarnación de la infamia en los romances de ciego españoles (1700-1850) • Calmet y el vampiro: un personaje del mal. Aproximación desde la antropología a la literaturización del fenómeno vampírico • MISCELÁNEA • Una inconfesa novela de la Ilustración: Cartas marruecas, del Coronel Cadalso • Las redes clásica y romántica. Intersecciones dinámicas en el Río de la Plata • Del orden tradicional a la modernización: personajes delincuentes en la novela argentina de la organización nacional LA ERA DE 1812 • Resistencia, periodismo y propaganda durante la Guerra de la Independencia: la Gazeta de la Provincia de Burgos (1811-1813)

320

•

La expresión del compromiso político del Deán López Cepero en sus Lecciones políticas y en su Catecismo religioso, moral y político • Guerra de opinión: la monarquía española y la opinión pública internacional (1814-1823) • La prensa liberal española en Londres y París ante la constitución de Cádiz. 1824-1830 EDICIONES Y TRADUCCIONES • Treinta y tres poemas inéditos de Feijoo y reconstrucción de la historia textual del corpus poético feijoniano • Guerra y pecados de un inglés en Cádiz (1810-1812). Fragmentos de la autobiografía de Alexander Dallas NOTAS • Aproximaciones al epistolario de G. M. de Jovellanos (II): addenda et corrigenda • Algo más sobre la infundada atribución a Blanco White de la novela «Vargas», de Alexander Dallas, con unas páginas inéditas de Vicente Llorens • «Un carajo impertérrito, que al cielo»: acerca de un soneto erótico atribuido a Espronceda RESEÑAS • Benito Jerónimo Feijoo, «Obras completas, II. Cartas eruditas y curiosas, I», ed. de Inmaculada Urzainqui y Eduardo San José Vázquez; y «Lidiando con sombras. Antología», ed. de Elena

de Lorenzo Álvarez, Rodrigo Olay Valdés y Noelia García Díaz • María Dolores Gimeno Puyol y Ernesto Viamonte Lucientes (coords.), «Los viajes de la razón. Estudios dieciochistas en homenaje a María-Dolores Albiac Blanco» • Juan Gomis Coloma, «Menudencias de imprenta. Producción y circulación de la literatura popular (Valencia, siglo XVIII)» • Susan Valladares, «Staging the Peninsular War. English theatres 1807-1815» • Fernando Durán López, «Versiones de un exilio. Los traductores españoles de la Casa Ackermann (Londres, 1823-1830)» • Juan Nicolás Böhl de Faber, «Floresta de rimas antiguas castellanas». Edición facsímil con estudios de Belén Molina Huete y otros • Ana Peñas Ruiz, «El artículo de costumbres en España (1830-1850)» • Michael Schinasi, «Ventura de la Vega and El hombre de mundo: At the Threshold of the Realist Period in Spain» - URL: <http://revistas.uca.es/index.php/cir/issue/view/160/showToc> - IDIOMA: español. - NOTAS: Todos los trabajos que se publican en Cuadernos de Ilustración y Romanticismo son originales e inéditos, y no deben estar aceptados para su publicación por ninguna otra revista. Pertenerán al ámbito de la literatura, el arte, la historia y la filosofía, referidos al período 1700-1850 en España, América y Europa. Se admiten artículos de carácter teórico general, crítico, histórico, erudito o documental en cualquiera de las lenguas españolas, así como en inglés, francés, italiano y portugués. Todos los textos presentados para su publicación son sometidos a revisión por pares ciegos. Una vez superado el proceso de evaluación se publicarán en su idioma original. - PAÍS. España CUADERNOS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Fundación Universitaria Española - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Número 01 1977 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Número 32 2015 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚMERO 32 2015 • MARÍA RUIZ TRAPERO, CARISSIMA MAGISTRA. IN MEMORIAM ARTÍCULOS • UNA APROXIMACIÓN A LAS RAÍCES DE HISPANOAMÉRICA • UN ESFUERZO IMPRESCINDIBLE: LA RECUPERACIÓN DE LA HISTORIA. EN MEMORIA DE MARÍA RUÍZ TRAPERO • LA DEFENSA, ¿DE QUÉ ESPAÑA? • ORGANIZACIÓN DE LA HACIENDA MADRILEÑA DURANTE EL REINADO DE FERNANDO VI: LAS CONTADURÍAS • LA ORDEN DEL HOSPITAL DE SAN JUAN DE JERUSALEN Y EL DERECHO DE ACUÑACIÓN DE MONEDA • LOS ARCHIVOS EN EL SIGLO XVIII: EL MONTE DE PIEDAD DE MADRID Y LA CONSERVACIÓN DE SU MEMORIA • EL MERCADO NUMISMÁTICO ESPAÑOL EN LA ACTUALIDAD

321

• LA CIRCULACIÓN DE LA MONEDA ESPAÑOLA EN EL CARIBE NO HISPÁNICO DURANTE LOS SIGLOS XVIII Y XIX • ANTONIO DE MENA Y ZORRILLA: UN POLÍTICO SEVILLANO EN LA REAL ACADEMIA DE CIENCIAS MORALES Y POLÍTICAS • VELLÓN, ORO Y PLATA, CULTURA MATERIAL Y “BALANZAS PARA PESAR MONEDA” EN EL XVIII BURGALÉS • LOS OBISPOS DE CUENCA EN LOS SIGLOS MODERNOS (1479- 1826). ESTUDIO SOCIOECONÓMICO • INFLUENCIA DE LA IGNORANCIA EN EL

MANTENIMIENTO DE LA “LEYENDA NEGRA”, DENTRO Y FUERA DE ESPAÑA
• LA UNIVERSIDAD NO PUEDE MORIR: CONATOS DE SUPRESIÓN DE LA ACADEMIA MURCIANA NÚMERO 32 2014 VARIOS AUTORES - RESÚMENES DE LOS ARTÍCULOS • F. Javier Campos y Fernández de Sevilla - EL MONASTERIO DEL ESCORIAL. SER Y SIGNIFICADO EN EL SIGLO XXI • Juan Velarde Fuertes - HISTORIA ECONÓMICA DESDE EL PLAN DE ESTABILIZACIÓN DE 1959 AL INICIO DE LA TRANSICIÓN • Manuel Espluga Olivera - DEFENSA DE ESPAÑA EN EL SIGLO XXI • María Ruiz Trapero - LA MONEDA MEDIDORA DEL COMERCIO ESPAÑOL EN LOS SIGLOS XX-XXI: ANTECEDENTES EN EUROPA, AMÉRICA Y EL PACÍFICO • Juan Luis Beceiro García - IBEROAMÉRICA Y LOS DERECHOS HUMANOS • M^a Jesús Aguilera Romojaro - FUENTE HISTÓRICA DE LOS EVANGELIOS: LOS PASAJES DONDE SE MENCIONAN MONEDAS • M^a del Mar Royo Martínez - ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE DON PASCUAL MARÍA ALONSO PELEGERO (AYORA 1775, † JÁTIVA 1857) • Francisco Sanz de la Higuera - JARDINES PARA EL OCIO, HUERTAS PARA LA FATIGA. BURGOS A MEDIADOS DEL SETECIENTOS • Teresa Cid Vázquez - ARTE DELLO STATO SEGÚN MAQUIAVELO: ¿CIENCIA O ESTRATEGIA? • José María de Francisco Olmos - EL AÑO DE LOS GRANDES CENTENARIOS Y DE LA ABDICACIÓN DEL REY • Emilio de Diego - ESPAÑA: PRINCIPALES LÍNEAS HISTÓRICAS DE LOS SIGLOS XX-XXI (1914-2014) • Beatriz Cárceles de Gea - LA SÚPLICA Y EL LIBRE DISCURRIR DEL COMERCIO EN EL SIGLO XVII - URL: http://www.fuesp.com/publicaciones_revistas_numeros_articulos.asp?cdnumero=152 - IDIOMA: español. - NOTAS: La Fundación Universitaria Española tiene por objeto “dar instrucción, preparación y ampliación de estudios universitarios o superiores de Teología, de Letras, de Historia, de Derecho y de Filosofía a jóvenes”, según el artículo 1 de sus Estatutos. De hecho, la Fundación trabaja por la promoción y difusión de la cultura española en el campo de las Humanidades, en el ámbito universitario, promocionando, sobre todo, la investigación, financiando y publicando trabajos específicos elaborados por los investigadores becados, o por otras personas cuyos trabajos se consideren relevantes, siguiendo el lema que campea en su escudo: “Sub halitu fidei, in altum progrediar” (Bajo el aliento de la fe, progresaré hacia lo alto). - PAÍS. España

CUADERNOS DE PEDAGOGÍA - DISPONIBILIDAD: Ciss Praxis (<http://www.cisspraxis.es/> - Wolters Kluwer - PERIODICIDAD: mensual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Año 1985, Número 121 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2019 / 498 - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: - URL <http://www.cuadernosdepedagogia.com/> - IDIOMA: español - NOTAS: La revista Cuadernos de Pedagogía lleva más de 40 años siendo el punto de referencia indiscutible para el intercambio de ideas y experiencias docentes, la innovación educativa, la mejora de la calidad de la enseñanza y el cambio en la escuela. - PAÍS: España

CUADERNOS TURISMO

DE

RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Murcia - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (1998): Enero - Junio FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 40 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 40 (2017): JULIO DICIEMBRE ARTÍCULOS • Políticas turísticas y urbanísticas en torno al patrimonio cultural en la Comarca de los Pueblos Blancos de Cádiz: análisis de los casos de Olvera y Zahara de la Sierra • La diversificación geográfica internacional de las cadenas hoteleras españolas en años de crisis • Características del turismo de luna de miel: aproximación al turista chino • Has implementing an ecolabel increased sustainable tourism in Barcelona? • Análisis de las propuestas de los actores sociales en la recuperación ambiental de la Bahía de Portmán (Región de Murcia). Nuevas perspectivas para un desarrollo sostenible • Factores que explican el cambio de la imagen de un destino turístico antes y después de la visita • Segmentación de los Seniors en función de los productos que compran por internet: impacto en la industria turística • Adaptive strategies for inland touristic destinations (Sil Canyon, Galicia, Nw Spain) • La información sobre Responsabilidad Social Corporativa en los hoteles de las Islas Canarias • El acceso a los destinos rurales: una perspectiva para la planificación territorial del turismo en una región de interior (Castilla-La Mancha) • Turismo arqueológico como alternativa de desarrollo local en la Riviera Maya, Quintana Roo • Cuatrociénegas: conflictos asociados al turismo en un área natural protegida • Asociacionismo, redes y marketing en la transformación hacia el turismo experiencial. El caso del Barrio de las Letras. Madrid

323

•

El impacto cultural y social de los eventos celebrados en destinos turísticos. La percepción desde el punto de vista de los organizadores • El impacto del turismo de masas en las Islas Canarias en el contexto de las reservas mundiales de la biosfera • Turismo, patrimonio territorial y desarrollo en el Medio Atlas Nororiental (Marruecos) • El turismo residencial no existe. Revisión de un concepto y crítica de su función ideológica • Business tourism development: a portuguese perspective • Proceso de configuración de un destino turístico y efectos de la política turística en la Región de Murcia • Factores competitivos determinantes del liderazgo turístico de España en 2015 • Identidad urbana y el turismo de eventos deportivos: el Grand Depart Tour de Francia 2015 • Dinamismo económico del turismo a escala local. Una aproximación a través del análisis de clases latentes • Patrimonio, viñedo y turismo: recursos específicos para la innovación y el desarrollo territorial de Castilla-La Mancha • Análisis del impacto en el turismo de la estrategia de

desarrollo urbano basada en megaproyectos. El caso de la ciudad de Valencia • Discontinuidades y limitaciones de los últimos planes turísticos de España en relación a la sostenibilidad ambiental del turismo de sol y playa NÚM. 39 (2017) ARTÍCULOS • Zonas con potencial agroturístico en la región citrícola de Nuevo León, México: un análisis a partir del álgebra de mapas • Perfiles turísticos en función de las motivaciones para viajar • El Teide en la obra de Olivia Stone: el paisaje como recurso turístico • La diversificación de la oferta turística como alternativa para minimizar la estacionalidad: el caso de los eventos en Balneário Camboriú (Santa Catarina, Brasil) • Análisis del perfil y satisfacción del turista que visita montaña-Ecuador • La interacción de los hoteles con las redes sociales: un análisis de los hoteles de cuatro estrellas de la Comunidad de Madrid (España) • Influencia de la percepción y metodologías docentes aplicadas en el rendimiento académico de los estudiantes de la asignatura de dirección de recursos humanos en las empresas turísticas • Los mercados de abastos y su comercialización como producto de turismo de experiencias. El caso de Madrid • Catral, de la huerta tradicional a la huerta urbanizada. La transformación del paisaje agrario en el Bajo Segura: del animus regandi al animus aedificandi • La estructura social como factor clave para el desarrollo de destinos turísticos rurales. Caso de estudio: el Valle de Ricote (Murcia) • Análisis de la actividad y presencia en facebook y otras redes sociales de los portales turísticos de las Comunidades Autónomas españolas • El cluster turístico de un destino cultural en México: su ciclo de vida y la red de actores • Percepción del cambio climático y respuestas locales de adaptación: el caso del turismo rural • Preferencias y valoración de los navegantes europeos en Canarias (España) • Análisis de los perfiles de corta y larga duración de los turistas de ocio de Barcelona • Análisis SIG para el diseño de un producto turístico: la localización del municipio y del pueblo a mayor altitud de España • 25 Años de políticas europeas en Extremadura: turismo rural y método LEADER • Incidencia de factores personales y laborales en los salarios del sector hostelero: una visión de género • Estudio de la demanda existente en torno al oleoturismo. El caso de Andalucía • La lealtad del joven residente a través de las variables que le vinculan con su destino turístico • Instrumentos turísticos de cooperación público-privada en tiempos de crisis: motor de competitividad o especie amenazada? • Niveles de selectividad territorial de los destinos turísticos en México • Expansión urbana y turismo en la Comarca del Campo de Cartagena-Mar Menor (Murcia). Impacto en el sellado del suelo • Análisis del equilibrio entre el potencial turístico y la oferta de alojamientos en turismo rural mediante técnicas de estadística espacial. Una aplicación a la provincia de Cáceres (España) • La oferta turística vinculada a las áreas de influencia socioeconómica de los parques nacionales de Castilla-La Mancha: Tablas de Daimiel y Cabañeros - URL: <http://revistas.um.es/turismo/about> - IDIOMA: español. - NOTAS: Cuadernos de Turismo está dirigida a universidades, organismos nacionales e internacionales, profesionales y personas interesadas en el estudio del turismo. Su temática abarca aspectos geográficos, urbanísticos, económicos, ecológicos y formativos relativos a la actividad turística. - PAÍS. España

324

CUADERNOS ÑAN

DEL

QHAPAQ

RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Ministerio de Cultura-Peru - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Número 1, 2013 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Número 4, 2016 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚMERO 4, 2016 • ARTÍCULOS • Excavaciones en el ushnu de Huánuco Pampa • Quipus y quipucamayos en le registro arqueológico • Pircas, una estructura ortogonal • Las piruas moldeadas del Inca • Investigaciones arqueológicas en el sitio inca de Hatun Xauxa • Interacciones políticas del Imperio Inca • Prospección arqueológica con georadar RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • At Home with the Sapa Inca, de Stella Nair NÚMERO 3, 2015 ARTÍCULOS • Las relaciones entre los valles de Asia y Cañete a partir de la cultura material, entre el Horizonte Medio y el Horizonte Tardío • Cerro de Oro: un análisis preliminar de la secuencia de ocupación • El valle de Cañete durante los periodos prehispánicos tardíos: perspectivas desde El Huarco-Cerro Azul • Estrategias de ocupación tardía en la cuenca baja del río Cañete: una propuesta desde la ecología cultural • La plaza y el ushnu mayor de Incahuasi, Cañete • Breves apuntes sobre la presencia inca en Pacarán, valle medio de Cañete • Hallazgos de coca en colcas del valle medio del río Cañete correspondientes al Horizonte Tardío NOTAS • Descubriendo una huaca local: Muylucamac de Lunahuaná • Apuntes arqueológicos sobre el valle de Cañete RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • Excavations at Cerro Azul, Perú: The Architecture and Pottery, de Joyce Marcus - URL: <http://qhapaqnan.cultura.pe/publicaciones/cuadernos-del-qhapaq-%C3%B1-n%C2%B0-4> - IDIOMA: español - NOTAS: Cuadernos del Qhapaq Ñan es una revista de arqueología editada por Qhapaq Ñan - Sede Nacional del Ministerio de Cultura. Se encuentra orientada a difundir estudios arqueológicos de investigadores andinistas, peruanos y extranjeros, concernientes a los períodos prehispánicos tardíos y colonial temprano, con especial énfasis en las temáticas de la vialidad antigua, el paisaje arqueológico y la antropología del movimiento. Incluye, asimismo, una sección permanente de reseñas de publicaciones recientes. - PAÍS. Peru

325

CUADERNOS DEL SUR, REVISTA DE ANTROPOLOGÍA, HISTORIA, LINGÜÍSTICA Y OTRAS CIENCIAS SOCIALES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: CIESAS Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: año 01, num. 01, mayo - agosto 1992. - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: año 20, num.

37, julio - diciembre 2014. - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: todos
- EXPLORACIÓN: pdf AÑO 20, NUM. 37, JULIO - DICIEMBRE 2014. ARTÍCULOS
• Evaluación del entorno laboral en la región del bajo Mixe de Oaxaca y
determinación de las capacidades y limitaciones de formación profesional en el
Instituto Superior Intercultural Ayuuk (ISIA) José Ramón Rodríguez Moreno • El
logro laboral de los egresados del Instituto Superior Intercultural Ayuuk (ISIA);
percepciones sobre su formación universitaria José Ramón Rodríguez Moreno •
Dos generaciones, dos experiencias de juventud. Migración y disputas subjetivas
en una comunidad zapatista Alejandra Aquino Moreschi • Fiestas patrias y
tradición comunitaria. Espacios públicos, símbolos e instituciones en la integración
de una nación localizada: La América y las fiestas patrias en Yalálag Graciela
Fabián FOTOGRAFÍA • La fotografía de Octavio López, una exploración en torno
a la identidad cultural Abraham Nahón RESEÑA • Músicos y campesinos:
Memoria colectiva de la música y las bandas de viento en Totolapan, Morelos
María de Lourdes Ordaz Ocaña • Historia del Istmo de Tehuantepec. Dinámica del
cambio sociocultural, siglo XIX AÑO 19, NUM. 36, ENERO-JUNIO 2014
ARTÍCULOS • Chatinos: los hijos del mar, en sus fuentes escritas Liliana María
Gómez Montes • Más que conquista: un cuento de dos fortalezas en la región de
Nejapa King Stacie M. Elizabeth Konwest Andrew Workinger Alex Elvis Badillo
Juan Jarquín Enríquez • La importancia de la cartografía y los documentos
históricos en el conflicto de límites entre Oaxaca y Chiapas. En la búsqueda del
cerro de los Mixes Rubén Langlé TESTIMONIO • La comunalidad y las mujeres
indígenas en Oaxaca: enseñanzas de las ex presidentas municipales de Tlaxiactac
de Cabrera, Guelatao de Juárez y Santa María Yavesía Ana Mireya Santos López
FOTOGRAFÍA • Cecilia Salcedo y la diversidad de nuestro legado cultural
Abraham Nahón RESEÑAS • Muerte y vida entre los zapotecos de Monte Albán
Ángel Iván Rivera Guzmán

326

• Las fotografías de los lacandones en los años cuarenta - URL:
<http://pacificosur.ciesas.edu.mx/cuadernos-del-sur-revista-de-ciencias-sociales/> -
IDIOMA: español. - NOTAS: La Revista Cuadernos del Sur surgió en Oaxaca en
1992, con la finalidad de que el desarrollo de las ciencias sociales experimentado
en la entidad desde finales de los años ochenta, contara con un medio periódico
de difusión para dar a conocer los avances y estudios de las mismas. La
publicación fue posible debido a la suma de intereses de varias instituciones: el
centro INAH-Oaxaca, la Delegación del INI, la Unidad del CIESAS y los institutos
de investigación en Humanidades y Sociología de la UABJO. En algún momento
también se contó con el financiamiento del ITO. Desde ese primer número, que vio
la luz en abril de 1992, la revista ha tenido una vida azarosa, publicándose con
una periodicidad variable que tal vez refleja lo conflictivo del contexto oaxaqueño,
abordado en muchos de sus artículos. - PAÍS. México

CUADERNOS DIECIOCHISTAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad
de Salamanca - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1

(2000) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 17 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 17 (2016): ARQUITECTURA Y URBANISMO EN LA ESPAÑA DE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XVIII PRESENTACIÓN ARQUITECTURA, CIUDAD Y TERRITORIO A FINALES DE LA ILUSTRACIÓN • «Esta obra sublime es la señal de un gran rey»: la ciudad-arsenal de Ferrol o el sueño portuario del Marqués de la Ensenada (1747-1754) • Antonio de Capmany y la ciudad de Barcelona: el valor de lo empírico en la senda del progreso • Escribir la historia de la arquitectura en la España de las luces • Verde, gris y blanco. Naturaleza y arquitectura en los planos del catastro de Ensenada y los croquis del Diccionario geográfico de Tomás López • La referencia francesa: arquitectura y arquitectos desde la mirada enciclopedista • «No es el dibujo lo que constituye arquitecto»: debates sobre la naturaleza de la arquitectura en las academias de Madrid y París en el Siglo de las Luces VARIA • Los emigrados franceses y la evolución del afrancesamiento en España • La figura de Timoteo O'Scanlan: una revisión • La polémica sobre el probabilismo y los desencuentros sobre su uso en la Compañía de Jesús a través del estudio de dos autores: Pedro de Calatayud (1689-1773) y Jerónimo Dutari (1671-1717) • Glaura y Cariolano, Una ópera neoclásica de Ignacio García Malo NOTAS • Una nueva comedia de Manuel Fermín de Laviano: La conquista de Madrid • NOTAS sobre el III centenario del nacimiento de Carlos III RESEÑAS • GIMÉNEZ CARRILLO, Domingo Marcos. Los caballeros de las Órdenes Militares castellanas. Entre Austrias y Borbones. Almería: Ediciones Universidad de Almería, 2016, 447 pp. Santiago ARAGÓN MATEOS • MAYANS Y SISCAR, Gregorio. Vida del gran duque de Alba. Precedida de la correspondencia entre Mayans y el duque de Huéscar. Edición y estudio preliminar de Antonio Mestre Sanchís y Pablo Pérez García. Valencia: Institució Alfons el Magnànim, 2016, 516 pp. • RUIZ GARCÍA, Vicente. Los pontones de Cádiz y la odisea de los soldados derrotados en la batalla de Bailén, 1808-1814. Bailén: Asociación Historiador «Jesús de Haro Malpesa», 2013, 240 pp. Ruiz García, Vicente. Las naves de las Cortes. El último servicio • CAÑAS MURILLO, J.; LAMA, M. Á. y ROSO DÍAZ, J. (eds.). Vicente García de la Huerta y su obra (1734-1787). Madrid: Visor Libros, 2015, 620 pp. • BOLUFER, Mónica; BLUTRACH, Carolina y GOMIS, Juan (eds.). Educar los sentimientos y las costumbres. Una mirada desde la historia. Zaragoza: Institución Fernando el Católico (CSIC), 2014, 217 pp. • DIE MACULET, Rosario y ALBEROLA ROMÁ, Armando. Jorge Juan Santacilia. De «Pequeño filósofo» a «Newton español». Novelda (Alicante): Edicions locals/Augusto Beltrá, 2005, 163 pp.

327

•

GRONEMANN, Claudia. Polyphone Aufklärung. Zur Textualität und Performativität der spanischen Geschlechterdebatten im 18. Jahrhundert [Ilustración polifónica. Sobre textualidad y performatividad en los debates de género en la España del

siglo XVIII]. • CALVO MATURANA, Antonio. Impostores. Sombras en la España de las Luces. Madrid: Ediciones Cátedra, 2015, 396 pp. VOL. 16 (2015) TEATRO Y MÚSICA EN ESPAÑA DEL SIGLO XVIII PRESENTACIÓN ARTÍCULOS • La comedianta-cantante Rosa Rodríguez: Una graciosa en los dramas líricos madrileños • La recepción del estilo francés en los tratados de danza españoles del siglo XVIII • El ideal de la música española en la zarzuela de la ilustración • No solo ópera. Interacciones generativas en la escena lírica madrileña de la segunda mitad del siglo XVIII • Joaquina Comella, autora desconocida de los libretos para siete tonadillas de Blas de Laserna • Las orquestas de los coliseos madrileños Príncipe y Cruz durante la segunda mitad del siglo XVIII VARIA • Auge, caída y continuidad de una élite de gobierno. Nombramientos de nueva planta en los consejos de la monarquía borbónica (1713-1720) • Ciudad e Ilustración. Transformaciones urbanas en Sevilla (1767-1823) • Agustín Sanz y Francisco de Goya: el proyecto de reforma del Palacio de los Duques de Híjar en Zaragoza y la fallida decoración pictórica de su fachada (1773-1774) • Algunas notas sobre el léxico médico en la Nueva España dieciochesca: voces cultas y populares en la denominación de las enfermedades • Nicolas Lémery (1645-1715) y su teoría físico-química sobre diversos fenómenos de interés para las ciencias de la tierra • La poesía y sus constitutivos esenciales según Feijoo RESEÑAS • SOLERVICENS, Josep y MOLL, Antoni L. (eds.). La poètica europea de la Il·lustració. Raó i cànon. Barcelona: Punctum, «Poètiques, 4», 2014. 223 pp. • GIMENO PUYOL, María Dolores. Primera memoria de José Nicolás de Azara. Zaragoza: Institución Fernando El Católico, 2014, 245 pp. • La segunda acometida de Edmund Burke contra la Revolución en Francia. Un manuscrito inédito de la Biblioteca Nacional: Extracto de una carta de Mr. Burke a un miembro de la Asamblea Nacional de Francia (1791). • VILLAVERDE, M.^a J. y LÓPEZ SASTRE, G. (eds.). Civilizados y salvajes. Madrid: CEPC, 2015., 303 pp. • GALLEGO GALLEGO, Antonio. La música ilustrada de los jesuitas expulsos. Sant Cugat: Editorial Arpegio, 2015. 266 pp. • FAYA DÍAZ, M.^a Ángeles (Coord). Las ciudades españolas en la Edad Moderna: oligarquías urbanas y gobierno municipal. Oviedo: KRK, 2014, 502 pp. Vol. 14 (2013): Cultura literaria e identidad en la Ilustración hispánica Vol. 13 (2012): El español del siglo XVIII Vol. 12 (2011): La Nación liberal Vol. 11 (2010): Jovellanos (1744-1811) Vol. 10 (2009): Nicasio Álvarez Cienfuegos (1764-1809) Vol. 9 (2008): Imágenes del siglo XVIII y el siglo XVIII en imágenes Vol. 8 (2007): Otras visiones de 1808. La Guerra de la Independencia fuera de España Vol. 7 (2006): Ciencia e ilustración Vol. 6 (2005): El terremoto de Lisboa de 1755 Vol. 5 (2004): Religiones y Culturas en el Siglo XVIII Vol. 4 (2003): Pedro Pablo de Olavide (1725-1803) Vol. 3 (2002): Miscelánea Dieciochista Vol. 2 (2001): Las Instituciones Borbónicas Vol. 1 (2000): De los Austrias a los Borbones - URL: <http://revistas.usal.es/index.php/1576-7914/issue/view/201617> - IDIOMA: español - NOTAS: Cuadernos dieciochistas, revista multidisciplinar dedicada al estudio del siglo XVIII, constituye el órgano de publicación de la Sociedad Española de Estudios del Siglo XVIII. - PAÍS. España

CUICUILCO REVISTA DE ANTROPOLÓGICAS

CIENCIAS

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: INAH - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 7, Núm. 18 (2000): Antropología y psicoanálisis - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 24, Núm. 69 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 24, NÚM. 69 (2017): ANTROPÓLOGOS ARGENMEX DOSSIER: ANTROPÓLOGOS ARGENMEX PRESENTACIÓN • Viaje sin regreso, pero con retornos. Comentarios sobre algunas experiencias antropológicas pre y postexilio • Etnicidad, historicidad y complejidad. Del colonialismo al indigenismo y al Estado pluricultural en México • Testimonios de más de cuatro décadas en México • Un antropólogo de campo • La antropología y México: lugares para migrar • Continuidades y grietas en la construcción de una antropóloga social • Buscando la Antropología médica: desde Rosario, Argentina, a la Ciudad de México • La visión de viajeros europeos de la primera mitad del xix de los afroamericanos • Territorio y redistribución de bienes ofrendados el Día de Muertos en San Miguel Canoa, Puebla • Jóvenes en prisión: aproximaciones antropológicas en torno de la política penitenciaria RESEÑAS • Niñez, familia y migración. Afrodescendientes de la Costa Chica de Oaxaca • Forjar un rostro y un corazón: medio siglo de educación indígena en México • Una aproximación a la cultura Cucapá DIVERSAS TEMÁTICAS DESDE LAS DISCIPLINAS ANTROPOLÓGICAS • Trabajo Sexual e Intimidad • Intimidad y amor romántico entre 1900 y 1950 en México: discursos y normas • El estudio del deporte en antropología física. Del somatotipo al fenómeno social • Los comienzos de la Etnología en México y el Museo Nacional • La ilusión de la ciudad total. Fotografía panorámica en México antes de 1910 e investigación en historia urbana • Espacios y prácticas religiosas: El culto al Niño Doctor en Tepeaca, Puebla • Derecho humano al agua y desigualdad social en San Jerónimo Tecóatl, Oaxaca • Democracia electoral y política comunal en la Sierra de Michoacán • Creencias y expresiones de lo religioso en Alcohólicos Anónimos ENSAYO • Regímenes Internacionales, una herramienta teórica para comprender la implementación de los derechos culturales en México, ante la creación de la Ley General de Cultura. ENTREVISTA • Configuraciones historiográficas e interculturales. Un trabajo en terreno en el mundo indígena latinoamericano y chileno del historiador Pedro Canales Tapia RESEÑAS • Jaime Echeverría García, 275 • El pueblo furtivo - URL: <https://revistas.inah.gob.mx/index.php/cuicuilco>

329

- IDIOMA: español - NOTAS: En esta revista académica se publican artículos originales de avances de investigación en el ámbito de la antropología y la historia. Forma parte del Índice de Revistas Científicas y Tecnológicas del Conacyt y está

indexada en la Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal (REDALyC), impulsada por la Universidad Autónoma de Estado de México (UAEM), así como en SCIELO-México, una hemeroteca virtual conformada por una red de colecciones de revistas científicas de quince países en texto completo y de acceso abierto y gratuito, en el Catálogo del Sistema de Información en línea para revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal (LATINDEX), Academia Search Complete, SocIndex with Full Text y Fuente Académica (EBSCO), Citas Latinoamericanas en Ciencias Sociales y Humanidades (CLASE), Índice de Revistas de Educación Superior e Investigación Educativa (IRESIE). - PAÍS. México

CULTURA HISTÓRICA & PATRIMÔNIO - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Federal de Alfnas (UNIFAL-MG) - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (2012): Volumen 1, Número 1 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 4, n. 1 (2017): Volumen 4, Número 1 - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: todos - EXPLORACIÓN: pdf V. 4, N. 1 (2017): VOLUMEN 4, NÚMERO 1 ARTÍCULOS • PAROXISMOS PATRIMONIALES: DE LOS SÍNTOMAS DE LA CIUDAD MODERNA A LA DISTOPIA DE LA POSTMETROPOLE • TOMBAMENTO, ORALIDAD Y PATRIMONIO IMACIAL: RELACIONES POSIBLES • EL DESARROLLO DEL TURISMO PATRIMONIAL EN EL BARRIO HISTÓRICO DE COLONIA DEL SACRAMENTO, URUGUAY • SER PESCADOR EN GUAÍRA / PR: LÍMITES Y POSIBILIDADES DE LA LUCHA COLECTIVA • LA EDUCACIÓN PATRIMONIAL EN LA SALA DE CLASE: RELATO DE EXPERIENCIA SOBRE LA REALIZACIÓN DEL PROYECTO MÁS CULTURA EN LAS ESCUELAS EN LA ESCUELA MUNICIPAL BORGES MACHADO, EN EL PIAUÍ • LA FORMACIÓN DE LA CIUDAD DE VARGINHA / MG Y LA LLEGADA DE LOS SERVICIOS URBANOS (1882-1920) • HISTORIA: CONSEJERA PRÁCTICA DE LA EXISTENCIA V. 3, N. 2 (2016): VOLUMEN 3, APARTADO 2 ARTÍCULOS • DE LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDEIA DE PATRIMONIO A SUS USOS EN LA FORMACIÓN DE UNA POLÍTICA DE PRESERVACIÓN PATRIMONIAL EN BRASIL • LA TRAJETORÍA DE LOS MONUMENTOS: FORMACIÓN DEL CONCEPTO Y VALORES • MEMORIA Y PATRIMONIO: UN ESTUDIO POR MEDIO DE LOS ATRACTIVOS TURÍSTICOS DE LA USINA HIDRELÉTRICA DE ITAIPÚ EN FOZ DEL IGUAÇU, PR • ENTRE TRADICIONES Y CONTEMPORANEIDADES: APUNTOS TEÓRICOS SOBRE EL INHOTIM Y LA DIRECCIÓN DE INCLUSIÓN Y CIUDADANÍA • EL ESTUDIO INTERDISCIPLINAR DEL PATRIMONIO CULTURAL: REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE LA ISLA DE RITA EN SAN FRANCISCO DEL SUR / SC • MEMORIA CULTURAL Y PATRIMONIO IMACIAL EN BARÓN DE COCAIS / MG • PATRIMONIO E HISTORIA PÚBLICA: RELATO DE EXPERIENCIA SOBRE LA MEDIACIÓN DEL INVESTIGADOR ENTRE LA UNIVERSIDAD Y LAS COMUNIDADES TRADICIONALES DE CANARIAS, EN EL MARANHÃO • LA PRODUCCIÓN CERVEJERA COMO PATRIMONIO INTANGIBLE • "¿CUANTO TIEMPO TIENE PARA VIVIR?": IMAGÉTICAS DEL TRAUMA Y NARRATIVAS DEL MIEDO EN LAS CABINET DES DR.CALIGARI (1920), DE ROBERT WIENE

•

LA MODERNIDAD Y EL PROGRESO COMO DISCURSOS: LA CIUDAD DE POUSO ALEGRE (MG) EN LAS DÉCADAS DE TRINTA Y CUARENTA DEL SIGLO XX OPINIONES • IPHAN. Educación Patrimonial: histórico, conceptos y procesos. Brasilia: Instituto del Patrimonio Histórico y Artístico Nacional, 2014. - URL: https://publicacoes.unifal-mg.edu.br/revistas/index.php/cultura_historica_patrimonio/index - IDIOMA: español. - NOTAS: La revista Cultura y patrimonio histórico es un curso periódico de Historia de la Universidad Federal de Alfenas (UNIFALMG), semestrales, dedicada a la publicación de artículos originales, reseñas de libros y entrevistas desde el campo de la historia, se centra en la producción sobre la cultura histórica, el patrimonio, la educación histórica y la historia pública. - PAÍS. Brasil

CULTURA LATINOAMERICANA. REVISTA DE ESTUDIOS INTERCULTURALES - DISPONIBILIDAD: Maestría en Ciencia Política - Universidad Católica de Colombia en convenio con la Università degli Studi di Salerno (Italia) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 14, Núm. 2 (2011) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 29, Núm. 1 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, desde el 2011 - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: https://editorial.ucatolica.edu.co/ojsucatolica/revistas_ucatolica/index.php/RevClat/index - IDIOMA: español - NOTAS: Cultura Latinoamericana se publica semestralmente y está dirigida a la comunidad académica y profesional internacional que actúa en el ámbito de las Ciencias Políticas y Sociales. La Revista se estructura en cuatro secciones: Historia y política, Historia de las ideas y de la cultura, Economía y derecho, y Estudios ibéricos. Además, comprende la sección NOTAS y discusiones, dedicada a reseñas y ensayos bibliográficos que contribuyen al desarrollo de una reflexión crítica y al intercambio de diferentes puntos de vista sobre temáticas de ciencias políticas y sociales, propuestas teóricas y resultados de investigación. - PAÍS: Colombia

CULTURA. REVISTA DE HISTÓRIA E TEORIA DAS IDEIAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Coimbra - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 21 | 2005 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 35 | 2016 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: Vol. 35 | 2016 Evidencia, cariño e inconsciencia. Vol. 34 | 2015 Diderot y la moralidad. Vol. 33 | 2014 Iconografía del libro impreso. Vol. 32 | 2013 El surgimiento de la ciencia moderna en Europa. Vol. 2013 El retorno a la filosofía de Eric Weil. Vol. 30 | 2012 Justicia en la antigüedad. Vol. 29 | 2012 Caminos de la filosofía del conocimiento en el siglo XX en Portugal y Brasil. Vol. 28 | 2011 De Lecturas y Lectores - Entre Filología e Historia. Vol. 27 |

2010 La iconografía religiosa de las invocaciones nacionales. Vol. 2009 El tiempo de las revistas. Vol. 25 | Variable 2008 Vol. 2007 Cultura intelectual de las élites coloniales. Vol. 2006 Idea (s) de Tiempo (s) Vol. 2006 Ideas Políticas Vol. 21 | 2005 Libro e iconografía. - URL: <https://journals.openedition.org/cultura/> - IDIOMA: - NOTAS: - PAÍS. Francia

CULTURAL ANTHROPOLOGY - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: SOCIETY FOR CULTURAL ANTHROPOLOGY - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol 29 No 1 (2014) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol 34 No 2(2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos en línea desde el 2014 - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Vol 34 No 2(2019) Artículos • El cuidado imaginario de los niños de Zambia: sobre la fantasía, el juego y la anticipación en una epidemia • Relaciones de animación: Intimidaciones mediadas digitalmente entre los vivos y los muertos • Los límites de la vivienda y la muerte sin testigos • Un programa de desarme para brujas: la política prospectiva de la brujería, el postwarcraft y el rebrandcraft en Sierra Leona • El tema de los errores: el crimen, el populismo y el giro punitivo de Venezuela - URL: <https://journal.culanth.org/index.php/ca/issue/view/53> - IDIOMA: inglés - NOTAS: Antropología cultural (número ISSN 0886-7356; ISSN 1548-1360 en línea) es la revista revisada por pares de la Society for Cultural Anthropology, una sección de la Asociación Americana de Antropología. Establecida en 1986, la revista publica cuatro números por año y está ampliamente resumida e indexada. - PAÍS. EE. UU.

332

CULTURAL STUDIES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Taylor & Francis - PERIODICIDAD: bimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 1, 1987 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 32, 2018 - Issue 1 - NÚMEROS DISPONIBLES: acceso restringido - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOLUME 32, 2018 - ISSUE 1 • Introduction: mediating affect /efecto mediador • On being affected: feeling in the folding of multiple catastrophes/ Al ser afectado: sensación en el plegamiento de múltiples catástrofes • Mediating potency and fear: action movies' affect /Potencia y miedo mediadores: el efecto de las películas de acción • Radical absence: encountering traumatic affect in digitally mediated disappearance /Ausencia radical: encontrarse con un afecto traumático en la desaparición mediada digitalmente • Fictive intimacies of detention: affect, imagination, and anger in art from Guantánamo Bay /Intimidaciones ficticias de la detención: afecto, imaginación e ira en el arte de la bahía de Guantánamo • Mediating memory: Shōjo and war memory in classical narrative Japanese cinema /Memoria mediadora: shōjo y memoria de guerra en el cine japonés narrativo clásico • Mediating affect in John Pilger's Utopia: 'the good life' as a structure of whiteness /El efecto mediador en la utopía de John Pilger: "la buena vida" como una estructura de blancura - URL: <https://www.tandfonline.com/loi/rcus20> - IDIOMA: ingles - NOTAS: Cultural Studies es una revista internacional que explora la relación entre las prácticas culturales, la vida cotidiana, los contextos materiales, económicos, políticos, geográficos e históricos. Fomenta conversaciones

analíticas, críticas y políticas más abiertas al alentar a las personas a llevar el diálogo a un territorio nuevo e inexplorado. También pretende intervenir en los procesos mediante los cuales se reproducen, se resisten y se transforman las técnicas, instituciones y estructuras de poder existentes. Cultural Studies entiende el término "cultura" inclusive en lugar de exclusivamente, y publica ensayos que fomentan una significativa experimentación intelectual y política, intervención y diálogo. Los temas especiales se centran en temas específicos, a menudo no asociados tradicionalmente con estudios culturales, y los problemas ocasionales presentan un cuerpo de trabajo de una tradición nacional, étnica o especial. La revista representa la naturaleza verdaderamente internacional e interdisciplinaria del trabajo contemporáneo en los estudios culturales, y desde su inicio en 1987, ha reflejado la disciplina de ser cada vez más global en alcance y perspectiva (s). - PAÍS. EE.UU.

333

CULTURAL STUDIES REVIEW - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: UTS ePRESS - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: VOL 9, NO 1 (2003) en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: VOL 23, NO 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf, html - EXPLORACIÓN: VOL 23, NO 2 (2017) ARTICLES (PEER REVIEWED) • Ghosting Politics: Speechwriters, Speechmakers and the (Re)crafting of Identity • A Political Radio Poetics: Ouyang Yu's Poetry and its Adaptation on ABC Radio National's Poetica • Messy Subjectivities: The Popular, Affective and Technical Consistencies of Early Nineteenth-Century Staffordshire Ware NEW WRITING (PEER REVIEWED) • Bijan XAVIER HERBERT: FORGOTTEN OR REPRESSED? • Xavier Herbert: Forgotten or Repressed? • Blood Call and 'Natural Flutters': Xavier Herbert's Racialised Quartet of Heteronormativity • 'Little Gunshots, but with the blaze of lightning': Xavier Herbert, Visuality and Human Rights • Xavier Herbert. Requiem for Genius • Remapping Capricornia: Xavier Herbert's Cosmopolitan Imagination • Encountering Indigeneity: Xavier Herbert, 'Inky' Stephensen and the Problems of Settler Nationalism REVIEW ESSAY • Stuart Hall and Cultural Studies, circa 1983 REVIEWS • Philosophy for Youth • A Queer Perspective on Melodrama's Social Life • Water and Ocean • Beyond the Neoliberal University: Hopeful Critique - URL: <http://epress.lib.uts.edu.au/journals/index.php/csrj> - IDIOMA: inglés - NOTAS: Cultural Studies Review es una revista revisada por pares dedicada a la publicación y circulación del pensamiento de calidad en los estudios culturales, en particular el trabajo que establece nuevos tipos de política, a medida que surgen en diversos sitios. Nos interesa la escritura que forme nuevas relaciones entre los grupos sociales, las prácticas culturales y las formas de conocimiento y que proporcione alguna explicación de las preguntas que motivan su producción. Damos la bienvenida al trabajo de cualquier disciplina que cumpla con estos objetivos. Conscientes de que las nuevas formas de pensar en los estudios culturales pueden producir una nueva poética, tenemos una nueva sección de escritura dedicada a alentar la publicación de obras de innovación crítica, intervención política y textualidad creativa. La revista es una crítica en el sentido

más amplio. Buscamos un compromiso serio con nuevas publicaciones en estudios culturales, así como con eventos en otros modos que sugieran nuevas tendencias culturales o que nos pidan que pensemos nuevamente sobre la política de transmisión en la cultura en todo el mundo. Agradecemos las revisiones y traducciones de trabajos publicados en otros idiomas o en otros medios que no sean textos. Cultural Studies Review es una revista electrónica de acceso abierto que refleja nuestra creencia de que el pensamiento crítico y creativo producido por los estudiosos debe estar ampliamente disponible y nuestro respeto por la propiedad del autor de su propio pensamiento.

334

- PAÍS. EE.UU.

CULTURE & HISTORY DIGITAL JOURNAL - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Institute of History, of the Spanish National Research Council (CSIC). - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol 1, No 1 (2012) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol 6, No 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html pdf xml - EXPLORACIÓN: VOL 6, NO 2 (2017) INTERIORITY, SUBJECT, AUTHORITY: CONVERSIONS AND COUNTERREFORMATION IN THE CONSTRUCTION OF THE MODERN SUBJECT (16TH-17TH CENTURIES)/ INTERIORIDAD, SUJETO, AUTORIDAD: CONVERSIONES Y CONTRARREFORMA EN LA CONSTRUCCIÓN DEL SUJETO MODERNO (SIGLOS XVI-XVII) • Cuando el infierno son los demás. Interioridad y escepticismo en António Lopes da Veiga • El sujeto confesante y la construcción de la individualidad católica moderna • Evaluar el consentimiento a través de signos externos. Tres casos de locura, repulsa y amor ante el Tribunal de la Rota Romana (1579-1619) • Una indagación acerca del Edicto de Gracia de 1623: distinguiendo entre interioridad ortodoxa y heterodoxa. • Denunciar tu propio pecado: la lucha por la subjetividad a través de la exhibición pública de la penitencia en los conventos españoles • “Manosear los corazones reales”: interioridad y privanza (1598-1643). • Los Conversos de Américo Castro y la Cuestión de Subjetividad. ARTICLES • La gestación de la gastronomía moderna en España (1900-1936). WRITING ON HISTORY • Imágenes del Nuevo Mundo. Arte Iberoamericano en el Archivo Fotográfico del CSIC VOL 6, NO 1 (2017) CONFESIONAL CONFLICT, NETWORKS AND CULTURAL TRANSFER ON TRANS-NATIONAL PERSPECTIVE DOSSIER • Violencia Institucional: La toma de control de los municipios por los protestantes en el sur de Francia (1560-1562). • Exiliados-migrantes y reconciliación en los PAÍSES Bajos después de la Paz de Arras (1579). • Loys Dorléans y los “Catholiques Anglois”: una historia católica común entre la violencia, martirio y redes humanas y culturales. • El glorioso martirio de la Cruz. Los Franciscanos y las persecuciones japonesas de 1597. • “The Godly Greedy Appetite”: La circulación de nuevas reliquias. • Protestas Populares, Esfera Pública y Catolicismo de la Corte. Los insultos a la capilla de la Embajada de España en Londres, 1685-1688. ARTICLES • Monstruos de una razón despierta. La influencia del relato bíblico en el desarrollo de las teorías

científicas sobre el origen del hombre y sus variaciones. WRITING ON HISTORY • Leyendo todavía a Edward P. Thompson • El campo de los campos. El Estado según Pierre Bourdieu - URL: <http://cultureandhistory.revistas.csic.es/index.php/cultureandhistory/index> - IDIOMA: inglés - NOTAS:

335

- PAÍS. España

CULTURE ET MUSÉES. MUSÉOLOGIE ET RECHERCHE SUR LA CULTURE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Université d'Avignon - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: n°1, 2003 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 32 | 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 32 | 2018 El arte del Diorama (1700-2000) 31 | 2018 Entre creación y mediación: residencias de escritores y artistas. 30 | 2017 museos con el prisma del género. 29 | 2017 Retención y transmisión de performance artística. 28 | 2016 El museo y la política. 28 | 2016 El museo y la política. A lo largo del siglo XIX y el primer siglo XX, el museo formaba parte de un conjunto de prácticas de control, sociales y morales: era consolidar las virtudes públicas y trabajar por la prosperidad industrial. El museo también formó parte del juego de las rivalidades internacionales, tanto por el temor a la pérdida de patrimonio como por la competencia en torno a las nuevas colecciones que se formarán. Pero a partir de los años sesenta y setenta, este ideal fue desafiado cada vez más. Queríamos exponer las agendas políticas ocultas de la institución mostrando sus vínculos con el gobierno, la política, la industria, las finanzas y el cultivo de utopías opuestas en un museo del foro. La nueva museología mantiene estrechos vínculos con el pensamiento político y las teorías sociales, el desarrollo de nuevos conocimientos: la ecología. La "política de los museos" es, dentro de las democracias contemporáneas, una categoría o subconjunto de políticas culturales más generales. Los nuevos museos nacionales son testigos de la reescritura de temas tradicionales de estado, nación e identidades, mientras que los museos de "Europa" o el mundo y la historia mundial tratan de proponer una historia. La puesta en escena y la elección de exposiciones pueden llevar a controversias agudas, que pueden llevar a la cancelación del evento, al cierre de la institución o al fracaso de su fundación. El proceso de compilación e interpretación puede ser objeto de propuestas participativas para la democracia directa. Las presiones, vinculadas a los populismos o grupos de influencia, en cuanto a la posesión y disposición de las colecciones, se cuestionan las organizaciones que antes parecían haberse resuelto mediante un consenso sobre las habilidades profesionales de la conservación. Este número ofrece un panorama de configuraciones que, durante más de dos siglos, articulan el museo y la política. • El Museo de Historia de Yugoslavia sujeto a injerencias políticas. • Pensando en el museo en Namibia: entre localidades y el estado Doxa • ¿Despolitizar el pasado, politizar el museo? Conoce a los visitantes de las exposiciones históricas de la Primera Guerra Mundial. • Colecciones de museos entre la historia y la

contemporaneidad. • Museo y cine, una política de atención. En la Galería Nacional de • Reposicionamiento de objetos: prácticas históricas para la segunda era de los museos. • Los usos del concepto de indígena en los museos franceses. • Reforma de los museos en la época postcolonial. Estrategias museográficas y reformulación del discurso en el Museo Real de África Central (2005-2012). • Activismo y diorama: Un siglo de historias Hecho en los Estados Unidos. • Obras y notas de investigación. • El 1% artístico del museo del Louvre o los proyectos de Mitterrand. • La museología soviética entre guerras. • Para disminuir el look, descoloniza las prácticas. Una aventura en el museo en el Museo Real de África Central. 27 | 2016 El artista y el museo. 26 | 2015 Entre las paredes / Fuera de las paredes. 25 | 2015 escuchando música juntos 24 | 2014 democratización cultural y digital. 23 | 2014 Mediación de Turismo y Patrimonio. 2013 serie de caballos | Museología: 20 años de investigación. - URL: <https://journals.openedition.org/culturemusees/> https://www.persee.fr/issue/pumus_1766-2923_2003_num_1_1 - IDIOMA: francés - NOTAS:

336

- PAÍS. Francia

CULTURES & CONFLITS. SOCIOLOGIE POLITIQUE DE L'INTERNATIONAL - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: IPS (Sociología Política Internacional) de la ISA (International Sociology Association - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 01 1990 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 112 | 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: 112 | 2018 Estado de emergência permanente (1) 110-111 2018 Gangues etnográficas. Maras, gangues e desamparados na América Latina 109 | 2018 Varia 108 | 2017 terra econômica 107 | 2017A produção oficial de diferenças culturais 105-106 | 2017 Políticas da noite 103-104 | 2016 Etnografias políticas da violência 102 | 2016 Perguntas sobre o método 101 | Margens urbanas e resistência urbana 99-100 | 2015 Efeitos de fronteira no Mediterrâneo: controles e violência 98 | 2015 elites transnacionais 97 | 2015 Representações, mobilizações | Primavera 94-95-96 | 2014 Crítica da razão criminológica 93 | 2014 Resistência, existência, autoridade 91/92 | Iconografia Rebelde 2013 90 | 2013 Onde estão as paredes? 89 | 2013 Ativismo e repressão 88 | 2012 Migração Climática 87 | Guerras e reconhecimento de 2012 85-86 | 2012 Institucionalização do Parlamento Europeu 84 | Fronteiras atuais de 2011 83 | 2011 Globalizado de gênero 81-82 | 2011 A passagem pela violência na política 79-80 | 2010 Linguagem e política 78 | 2010 Biopolítica e Governo Popular - URL: <https://journals.openedition.org/conflits/28> www.conflits.org - IDIOMA: francés - NOTAS: - PAÍS. Canadá

337

CURRENT ANTHROPOLOGY - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Mark Aldenderfer, University of California/ Editor - PERIODICIDAD: bimestral - FECHA

DE 1ª PUBLICACIÓN: 1955 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 59, Number 1 | February 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: previa suscripción monetaria, aunque permite acceso libre a algunos artículos. - DISPONIBILIDAD: acceso restringido, previa suscripción, algunos números están disponibles, con una antigüedad establecida por la editorial. - EXPLORACIÓN: VOLUME 59, NUMBER 1 | FEBRUARY 2018 ARTICLES • The Affectiveness of Symbols: Materiality, Magicality, and the Limits of the Antisemiotic Turn • Entropic Cities: The Paradox of Urbanism in Ancient Mesopotamia • The Public Anthropology of Margaret Mead: Redbook, Women's Issues, and the 1960s • Why Wage Earners Hunt: Food Sharing, Social Structure, and Influence in an Arctic Mixed Economy REPORT • Ethnogenesis and Social Difference in the Andean Late Intermediate Period (AD 1100–1450): A Bioarchaeological Study of Cranial Modification in the Colca Valley, Peru BOOK AND FILM REVIEWS • The Way Forward for Bioarchaeology (Agarwal and Wesp's Exploring Sex and Gender in Bioarchaeology) • Invigorating Animism Research (Weston's Animate Planet: Making Visceral Sense of Living in a High-Tech Ecologically Damaged World) • Modes of Production Revisited (Rosenswig and Cunningham's Modes of Production and Archaeology) • After Empire's Encounters (Koga's Inheritance of Loss: China, Japan, and the Political Economy of Redemption after Empire) • A Brighter Outlook for China's Daughters (Shi's Choosing Daughters: Family Change in Rural China) VOLUME 58, NUMBER 6 | DECEMBER 2017 ARTICLES • The Pharmaceutical Assemblage: Rethinking Sowa Rigpa and the Herbal Pharmaceutical Industry in Asia • A Space That Will Never Be Filled: Sharp Communication and the Simultaneity of Opposites • The Bioarchaeology of Kinship: Proposed Revisions to Assumptions Guiding Interpretation • The Uncanny Medium: Semiotic Opacity in the Wake of Genocide • Transvaluing ISIS in Orthodox Christian–Majority Ethiopia: On the Inhibition of Group Violence REPORT • Annual War Deaths in Small-Scale versus State Societies Scale with Population Size Rather than Violence BOOK AND FILM REVIEWS • Prison Ethnography: A “Serendipitous Journey” of Discovery of the Brazilian PCC (Biondi and Collins's Sharing This Walk: An Ethnography of Prison Life and the PCC in Brazil) • The Thick Anthropocene (Scott's Against the Grain: A Deep History of the Earliest States) • Forging New Layers of Belonging in Postmigration Life: Cameroonian Mothers in Germany (Feldman-Savelsberg's Mothers on the Move: Reproducing Belonging between Africa and Europe) • Killing Them Subtly (Ohnuki-Tierney's Flowers That Kill: Communicative Opacity in Political Spaces) • Toward a Theory of the Pharmaceutical Form of Capital (Rajan's Pharmocracy: Value, Politics, and Knowledge in Global Biomedicine) BOOK REVIEW FORUM • Anthropology and Economy (Gudeman's Anthropology and Economy)

338

VOLUME 58, NUMBER 5 | OCTOBER 2017 • Seeing like Borders: Convergence Zone as a Post-Zomian Model • Early Urban Planning, Spatial Strategies, and the Maya Gridded City of Nixtun-Ch'ich', Petén, Guatemala • Local Dynamics and the

Emergence of Social Inequality in Iron Age Botswana • Engagements with a Productively Unstable Category: Anthropologists and Nongovernmental Organizations • Early Stone Tools and Cultural Transmission: Resetting the Null Hypothesis REPORT • Evidence for Sorghum Domestication in Fourth Millennium BC Eastern Sudan: Spikelet Morphology from Ceramic Impressions of the Butana Group BOOK AND FILM REVIEWS • Élan Vital: Intimate Ethnography of a Polish Jew (Waterston's My Father's Wars: Migration, Memory, and the Violence of a Century) • Old Wine in a New Bottle: Seeking Sustainability among the Earth Keepers (Winters, Heinen, Quigley, and Gill's Down to Earth) • Human Evolution and Modes in Lithic Technology (Shea's Stone Tools in Human Evolution: Behavioral Differences among Technological Primates) • When Museums Affected Government Policy (Bennett, Cameron, Dias, Dibley, Harrison, Jacknis, and McCarthy's Collecting, Ordering, Governing: Anthropology, Museums, and Liberal Government) • How Material Rewards Undermine Moral Values (Bowles's The Moral Economy: Why Good Incentives Are No Substitute for Good Citizens) VOLUME 58, NUMBER 4 | AUGUST 2017 • Wild Voices: Mimicry, Reversal, Metaphor, and the Emergence of Language • Temporality and Positive Living in the Age of HIV/AIDS: A Multisited Ethnography • Moral Sources and the Reproduction of the Amazonian Package • Archaeology as Therapy: Connecting Belongings, Knowledge, Time, Place, and Well-Being • Clothing and Hypothermia as Limitations for Midlatitude Hominin Settlement during the Pleistocene: A Comment on Hosfield 2016 • A Reply to Gilligan • A 5,500-Year Model of Changing Crop Niches on the Tibetan Plateau: A Comment • A Reply to Bellezza • Partible Paternity, the Secondary Sex Ratio, and a Possible Trivers-Willard Effect Volume 58, Number S16 | August 2017 de acceso libre en html • Fire and the Genus Homo • Fire and the Genus Homo: Wenner-Gren Symposium Supplement 16 • Fire and the Genus Homo: An Introduction to Supplement 16 • Recognizing Fire in the Paleolithic Archaeological Record • Experimental Approaches to Archaeological Fire Features and Their Behavioral Relevance • Ethnoarchaeology of Paleolithic Fire: Methodological Considerations • Aboriginal Use of Fire in a Landscape Context: Investigating Presence and Absence of Heat-Retainer Hearths in Western New South Wales, Australia • Researching the Nature of Fire at 1.5 Mya on the Site of FxJj20 AB, Koobi Fora, Kenya, Using High-Resolution Spatial Analysis and FTIR Spectrometry • Spatial Analysis of Fire: Archaeological Approach to Recognizing Early Fire • Evidence of Hominin Use and Maintenance of Fire at Zhoukoudian • How Did Hominins Adapt to Ice Age Europe without Fire? • Technologies for the Control of Heat and Light in the Vézère Valley Aurignacian • Control of Fire in the Paleolithic: Evaluating the Cooking Hypothesis • Fire for a Reason: Barbecue at Middle Pleistocene Qesem Cave, Israel • Neanderthal Cooking and the Costs of Fire • Savanna Chimpanzees at Fongoli, Senegal, Navigate a Fire Landscape • Toward a Long Prehistory of Fire • Identifying and Describing Pattern and Process in the Evolution of Hominin Use of Fire - URL: <http://www.journals.uchicago.edu/loi/ca?expanded=undefined> - IDIOMA: ingles - NOTAS: - PAÍS. EE.UU.

D DADOS : REVISTA DE CIÊNCIAS SOCIAIS - RESPONSABILIDAD

PRINCIPAL: Instituto de Estudios Sociales y Políticos de la Universidad del Estado de Río de Janeiro - IESP-UERJ - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª

PUBLICACIÓN: vol. 39 no. 3 Río de Janeiro 1996 - FECHA ÚLTIMA

PUBLICACIÓN: vol. 60 no. 2 Rio de Janeiro Apr./June 2017 - NÚMEROS

DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: DADOS VOL. 60 NO. 2 RIO DE JANEIRO APR./JUNE 2017 ORIGINAL ARTICLE • Deeper than

Skin: Browns' and Blacks' Perceptions of Discrimination in Brazil • Contributions to an Analysis of Residential Stratification, the Valuation of Domestic Labor, and Time Use in Brazil • The Tension between Sovereignty and Institutions of Control in

Brazilian Democracy • The Brazilian Press and its "Moral Crusades": An Analysis of Several Cases under President Getúlio Vargas' Second Term and President

Lula da Silva's First Term • The Network of Local Administrators in São Paulo • Latin American Social Scientists in the United States: The Ford Foundation's Role

in Academic Cooperation, International Mobility, and Inter-American Trajectories • Can Modernity/Coloniality Exist without "Imperiality"? The Missing Link in the

Decolonial Shift • Intersubjectivity or Solipsism? Problems with Jürgen Habermas' Theory of Communicative Action DADOS VOL.60 NO.1 RIO DE JANEIRO

JAN./MAR. 2017 ORIGINAL ARTICLE • More Participation, Greater

Responsiveness? National Public Policy Conferences and the Quality of Democracy in Brazil • Limits to the Universality of the Concept of Human Rights:

Social Representations in the Judicial System of International Migrants as Rights Holders • Competitive Oligarchies and Political Professionalization: The Case of

Brazilian Senators in the First Republic (1889-1934) • Composition of the Cabinet and the Creation of Centralized Public Bureaucracies in the Brazilian Presidency •

Ideological Recognition: A Reinterpretation of the Legacy of Gilberto Freyre from the Perspective of the Theory of Recognition • Restorative Prosperity: The Role of

Pentecostal Narratives in Government Strategies Exercised by the Argentine Prison System • Criticism and Complaints: The Format of Collective Action

Targeting the Removal of Favelas in Rio de Janeiro • Exile and the Transformation of Repertoires of Collective Action: The Brazilian Left in Chile and France (1968-

1978) - URL: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_issuetoc&pid=0011-525820170002&lng=en&nrm=iso - IDIOMA: portugués, ingles - NOTAS: - PAÍS.

Brasil

DE MEDIO AEVO - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Grupo de Investigación

CAPIRE (Colectivo para el Análisis Pluridisciplinar de la Iconografía Religiosa

Europea), adscrito al Departamento de Historia del Arte I (Medieval) de la

Universidad Complutense de Madrid - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª

PUBLICACIÓN: Vol. 1, No 1 (2012) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol 12, No

1 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf -

EXPLORACIÓN: VOL 5, NO 2 (2016) TABLA DE CONTENIDOS HISTORIA •

Justicia medieval. Introducción a una mesa redonda y sus resultados Medieval Justice: Introduction to a Roundtable and Its Results • La idea de la Justicia de Dante Alighieri. Dante Alighieri's Idea of Justice • Las prácticas judiciales y sus fuentes en el Noroeste de la península Ibérica en el siglo X Judicial practices and their sources in Northwest Iberia in the 10th century • La justicia en la 'Allocutio christini' de Arnau de Vilanova. Justice in 'Allocutio christini' of Arnald of Vilanova • Consideraciones sobre la justicia en la época de Pedro I de Castilla. Considerations on Justice at the time of Pedro I of Castile ARTE • In virga Aaron Maria ostendebatur. A new interpretation of the stem of lilies in the Spanish Gothic Annunciation from patristic and theological sources In virga Aaron Maria ostendebatur. Nueva interpretación del ramo de lirios en La Anunciación gótica • Trasporto e commercione nell'antichità in alcune singolari scene dal panorama cimiteriale romano Transport and trade during Antiquity in some singular scenes from the Roman cemetery area PENSAMIENTO • Constantine and Christianity through the writings of Lactantius and Eusebius of Caesarea. Constantino y la cristiandad en los escritos de Lactancio y Eusebio de Cesarea • Authority and authorship, tradition and invention, reading and writing in early medieval compilation genres: the case of Hrabanus Maurus' De institutione clericorum* Autoridad y autoría, tradición e invención, lectura y escritura en los géneros de compi DOCUMENTOS • Documentos de las hijas de los Reyes Católicos: María (segunda parte). Documents of the Catholic Monarchs' daughters: Maria (second part) VOL 5, NO 1 (2016) TABLA DE CONTENIDOS HISTORIA • Poder e memoria no Testamento de Don Íñigo López de Mendoza. Power and memory in the Testament of don Íñigo López de Mendoza • Guayas, lutos y exequias en el itinerario del cortejo fúnebre de Fernando el Católico. Laments, mourning and obsequies in the itinerary of the funeral procession of King Ferdinand • Fuentes documentales y bibliográficas para el estudio de los obispos guerreros gallegos: una primera aproximación Primary and bibliographical sources for the study of Galicia's warrior bishops: an initial approximation • Guayas, lutos y exequias en el itinerario del cortejo fúnebre de Fernando el Católico

341

•

Guayas, lutos y exequias en el itinerario del cortejo fúnebre de Fernando el Católico. Laments, mourning and obsequies in the itinerary of the funeral procession of King Ferdinand • Poder e memoria no Testamento de Don Íñigo López de Mendoza. Power and memory in the Testament of don Íñigo López de Mendoza ARTE • Per aurem in trat Christus in Mariam. An iconographic approach to the conceptio per aurem in Italian Trecento painting from patristic and theological sources. Per aurem in trat Christus in Mariam. Aproximación iconográfica a la conceptio per aurem en la pintura PENSAMIENTO • Hossius of Cordoba as catalyzing agent for the convening of the First Ecumenical Council. Osio de Córdoba como agente catalizador para la convocatoria del Primer Concilio Ecuménico - URL: <http://capire.es/eikonimago/index.php/demedioaevo/index> -

IDIOMA: español, inglés - NOTAS: De Medio Aevum es una revista académica semestral --editada por el Grupo de Investigación CAPIRE (Colectivo para el Análisis Pluridisciplinar de la Iconografía Religiosa Europea), adscrito al Departamento de Historia del Arte I (Medieval) de la Universidad Complutense de Madrid-- cuya cobertura temática abarca los modos de vida, acontecimientos históricos, procesos culturales, producciones artísticas, sistematizaciones del pensamiento y la ciencia, documentos o cualquier otro asunto producido en la Edad Media. - PAÍS. España

DE REBUS ANTIQUIS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Proyecto de Estudios Históricos Grecorromanos (PEHG) del Departamento de Historia de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Católica Argentina - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Año I, Núm.1 / 2011 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Año VI, Núm. 6 /2016 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: AÑO VI, NÚM. 6 /2016 ARTÍCULOS • La otredad étnica en las fuentes literarias romanas: un pequeño recorrido bibliográfico y algunos aportes • PólisTyrannos. El dêmos ateniense como aristócrata indeseado en el pensamiento político del siglo V a.C. • El discurso aristocrático sobre el fin de la tiranía en Atenas y la teoría democrática. • ¿Enemigos de Roma? Disquisiciones políticas en tiempos de Honorio • Inversión sócio-política en la corte imperial de Calígula CONFERENCIA • Discurso aristocrático y expectativas populares en Bizancio: La crisis de Roma-Bizancio en perspectiva escatológica RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • Frascchetti, Augusto (2014). Marco Aurelio. La miseria de la filosofía. Madrid: Marcial Pons Historia • Campbell, Brian (2013). Historia de Roma. Desde los orígenes hasta la caída del Imperio. Barcelona: Crítica. AÑO V, NUM. 5 / 2015 ARTÍCULOS • La doble imagen de la moralidad de Augusto • La instrumentalización del mito. Aspectos sobre el colapso de las oligarquías doriae en el Peloponeso arcaico • Dioses griegos en tiempos cristianos: poemas-ofrendas de Agacías Escolástico en Antología Palatina 6

342

••

Observaciones sobre el alcance de la stásis en la praxis y la teoría política griega antigua Reminiscências de Alexandria e Antônio: o percurso de Germânico César na província do Egito durante o Principado de Tibério César (14-37 DC) • La construcción político-social del βάρβαρος en el mundo helénico. Los símbolos y/o signos identitarios que condujeron a la construcción del “nosotros” helénico RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • Villalobos Martínez, A. (2013). El Imperio Romano: Entre la Guerra y la Paz (98-211 d. de C.). La Política Exterior: Influencias político-ideológica entre Antoninos y Septimio Severo. Alemania: Editorial Académica Española. • Barceló, Pedro & Hernández de la Fuente, David. (2014) Historia del pensamiento político griego. Teoría y praxis. Madrid: Trotta. • Roldán, José Manuel (2015). Césares: Julio César, Augusto, Tiberio, Calígula,

Claudio y Nerón. La primera dinastía de la Roma Imperial. Buenos Aires: El Ateneo. - URL: <http://www.uca.edu.ar/index.php/site/index/es/uca/departamento-de-historia/publicaciones/de-rebus-antiquis/> - IDIOMA: español - NOTAS: DE REBUS ANTIQUIS es la publicación electrónica del Proyecto de Estudios Históricos Grecorromanos (PEHG) del Departamento de Historia de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Católica Argentina. Esta revista ha nacido con el objeto de dar marco institucional para la publicación de todas aquellas investigaciones de especialistas en esta área del conocimiento y gestar así un ámbito de debate en las temáticas y líneas de investigación más novedosas del tema que nos convoca. - PAÍS. Argentina

DEBATES EN SOCIOLOGÍA RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departamento de Ciencias Sociales de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (1977) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: NÚM. 42 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 42 (2016) • ARTÍCULOS • El sentido en la perspectiva de Luhmann: entre una definición formal y su puesta en forma • Afectados ambientales. Hacia una conceptualización en el contexto de luchas por el reconocimiento • Delgada línea: entre el clientelismo y la confianza institucional. Estudio en dos distritos de Lima Metropolitana • Amistad y relaciones de pareja entre miembros de las capas medias en Cali RESEÑAS • Andreotti, Alberta; Patrick Le Galès y Francisco Javier Morello Fuentes. Globalized Minds, Roots in the City: Urban Upper Middle-Classes in Europe. Malden-Oxford: WilleyBlackwell, 2015, 264. NÚM. 41 (2015) • ARTÍCULOS

343

• •

El futuro de la población peruana: problemas y oportunidades Un avance transformador: la ampliación del aeropuerto internacional Jorge Chávez y el reasentamiento del asentamiento humano «El Ayllu», Callao • Camisea, compensaciones y diversificación de actividades de subsistencia en la comunidad nativa de Cashiriari (CuscoPerú) • Infancia, calle y supervivencia: el caso de La Paz y El Alto (Bolivia) • ¿Construyendo una masculinidad «alternativa» desde la escuela peruana? Una aproximación a la socialización masculina del joven en un colegio limeño de orientación alternativa • Lo social y el capitalismo no existen: el desafío de Bruno Latour RESEÑAS • Elisabeth Soep. Participatory Politics. Next-Generation Tactics to Remake Public Spheres. The MIT Press Cambridge, Massachusetts, 2014, 97 pp. - URL: <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/debatesensociologia/issue/view/1237> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS. Perú

DECIMONÓNICA, REVISTA DE PRODUCCIÓN CULTURAL HISPÁNICA
DECIMONÓNICA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Utah State University - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volumen 1, Número 1

(otoño 2004) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volumen 9, Número 1 (invierno 2012) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: en formato pdf, a texto completo - EXPLORACIÓN: reúne trabajos de conformación de lo escrito y el problema de las naciones hispanoamericanas, su proceso histórico social, y la consecuencia del uso de lo escrito en los mismos, por escrito entiéndase en su sentido estricto. Para los diferentes países de habla hispana. VOL.

14.2/SUMMER/VERANO 2017 • Rivas and Don Álvaro: From the Comforts of Costumbrismo to the Cages of Romanticism • Royal Death and National Rebirth: Eduardo Rosales' Isabel la Católica in the Context of Nineteenth-Century Spanish Nationalism • The Textual Causes and Consequences of Juan Montalvo's La dictaduraperpetua: Perspective as Method in Pamphlet and Literary Criticism • Modernizing the Andes: Literature and Mining Industry in a Foundational Novel • IN MEMORIAM. Donald L. Shaw (February 11, 1930-January 30, 2017): Scholar, Mentor, Friend VOL. 13.2 SUMMER/VERANO 2016 • The Material Ethics of Juana Manuela Gorriti's Peregrinaciones de una alma triste • Ataúlfo and Aliatar: Political and Cosmic Irresolution in Ángel de Saavedra's Earliest Plays • The Flâneur in Paris and Mexico City: Manuel Gutiérrez Nájera's Transnational Search for Modern Beauty • El papel de la nodriza en la construcción del discurso de la maternidad: Los pazos de Ulloa de Emilia Pardo Bazán y La tía Tula de Miguel de Unamuno • José Joaquín Fernández de Lizardi ante la libertad en El negro sensible y La tragedia del padre Arenas • Paisajes y leyendas de Ignacio M. Altamirano en la Sociedad Mexicana de Geografía: discurso literario y profesionalización de la ciencia - URL: <http://www.decimononica.org/archives/Vol.4.2.htm> - IDIOMA: español y mayormente en inglés. - NOTAS: Véase el problema de las independencias desde lo escrito en cuanto tal. -PAÍS: EE.UU.

344

DESACATOS. REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (1999) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 56 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 56 (2018): LA HEGEMONÍA DEL CAPITALISMO ELECTRÓNICO-INFORMÁTICO TABLA DE CONTENIDOS SABERES Y RAZONES • Impactos y dinámicas del capitalismo electrónico-informático: un dossier • El precio de la palabra: la hegemonía del capitalismo electrónicoinformático y el googleísmo • Hegemonía y contrahegemonía en el fenómeno youtuber • Innovación abierta: de consumidores a productores de valor • Dones, falsos dones, bienes comunes y explotación en las redes digitales. Diversidad de la economía virtual • Cómo investigar la era comunicacional del capitalismo ESQUINAS • Los saberes maternos y la atención de enfermedades diarreicas e infecciones respiratorias agudas en Ocotepéc, Chiapas • ¿Cómo enfrentan los miembros de la clase obrera mexicana calificada la inserción laboral en contextos internacionales? • Migración y masculinidades: análisis de la experiencia de un joven que emigró por amor • Feminidad y uso de

la fuerza: la fabricación de una heroína a partir de la serie de televisión Nikita LEGADOS • La agricultura campesina e indígena como una transición hacia el bien común de la humanidad: el caso de Ecuador RESEÑAS • Cultura política indígena en el ámbito de las organizaciones • Buscar la verdad para lograr justicia social • Hacia la comprensión y reconocimiento legal de las “otras” medicinas • Reformas sin ronda: la narrativa triunfalista del mercado • La antropología va al cine NÚM. 55 (2017) LA HISTORIA EN UN TIEMPO "PRESENTISTA" TABLA DE CONTENIDOS SABERES Y RAZONES • La historia en un tiempo “presentista” • Actualismo y presente amplio: breve análisis de las temporalidades contemporáneas • Tiempo, historia y política • El acontecimiento entre el presente y la historia • Reporte del tiempo: presente e historia • Discusión general ESQUINAS • Cartografía simbólica sobre el territorio tradicional de los kumiai • Raza y clase en los orígenes del peronismo: Argentina, 1945

345

• •

Religión y reescalamiento: ¿cómo santo Toribio colocó a Santa Ana en el mapa transnacional religioso? Identidad, organización y estrategia en dos movimientos que pugnan por la soberanía alimentaria en México LEGADOS • Las literaturas indígenas y la Revolución mexicana RESEÑAS • Tiempos de identidad fronteriza • Inventar personas • Jóvenes, universitarios y wichí - URL: <http://desacatos.ciesas.edu.mx/index.php/Desacatos> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS. México

DEZENOVEVINTE 19&20, A REVISTA ELETRÔNICA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: independiente - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume I, número 1 | maio 2006 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume XIII, número 1 | jan-jun 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: El estudio del papel desempeñado por la Academia de las Bellas Artes / Escuela Nacional de Bellas Artes, así como por otros centros de formación artística y por la literatura artística ocho-novecentista, constituye hoy un significativo campo en expansión dentro de la historia del arte en Brasil. En ese sentido, DecientoveVinte procura contribuir a reflexiones que restituyen al panorama del arte en el Brasil ocho-novecentista una complejidad que le haga justicia. - URL: <http://www.dezenovevinte.net/> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS: Brasil

DIACRONIE. STUDI DI STORIA CONTEMPORANEA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Grupo de estudiantes de historia contemporánea de la Universidad de Bolonia - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: N° 1 | 2009 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: N. 37 | MARZO 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: todos - EXPLORACIÓN: pdf - URL: <http://www.studistorici.com/> <https://dialnet.unirioja.es/ejemplar/280233> - IDIOMA: inglés, francés, español - NOTAS: - PAÍS: Italia

DIÁLOGO ANDINO. Revista de Historia, Geografía y Cultura Andina -
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Tarapacá, Facultad de
Educación y Humanidades, Departamento de Ciencias Históricas y Geográficas -
PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Número 01, 1982.
- FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Número 54, 2017. - NÚMEROS DISPONIBLES:
todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚMERO 54, 2017. EDITORIAL

- EL DIÁLOGO ENTRE CULTURA Y NATURALEZA COMO ESTRATEGIA PARA LA ADAPTACIÓN AL CAMBIO Y VARIABILIDAD CLIMÁTICA EN EL ALTIPLANO DEL NORTE CHILENO
- ARTÍCULOS • GEOMORFOLOGÍA DEL ÁREA DE PUTRE, ANDES DEL NORTE DE CHILE: ACCIÓN VOLCÁNICA Y CLIMÁTICA EN SU MODELADO • MONZÓN SUDAMERICANO: LA INTEGRACIÓN DE LA CIRCULACIÓN AMAZÓNICA Y ALTIPLÁNICA Y LAS VARIABILIDADES CLIMÁTICAS DEL ALTIPLANO ANDINO CHILENO • ANÁLISIS DE LAS TEMPERATURAS MEDIAS Y SUS EXTREMOS A PARTIR DE DIFERENTES ÍNDICES DURANTE EL PERÍODO 1966-2015 EN EL NORTE GRANDE CHILENO
- TENDENCIAS DE LA PRECIPITACIÓN EN EL NORTE GRANDE DE CHILE Y SU RELACIÓN CON LAS PROYECCIONES DE CAMBIO CLIMÁTICO • DETERMINACIÓN DE LAS FUERZAS CONDUCTORAS DE LA TRANSFORMACIÓN AMBIENTAL DE LA ARAUCANÍA CHILENA: EL “PAISAJE CULTURAL” COMO MARCO DE ANÁLISIS • OBSERVATORIO ECOSOCIAL PARA EL SEGUIMIENTO DEL CAMBIO CLIMÁTICO EN ECOSISTEMAS DE ALTURA EN LA REGIÓN DE TARAPACÁ: PROPUESTAS, AVANCES Y PROYECCIONES • A LA BÚSQUEDA DE PERIODICIDADES EN LOS VALORES PLUVIOMÉTRICOS DEL NORTE GRANDE DE CHILE • EL INCA Y SU REFUGIO MÍTICO: ESPACIO DE REGENERACIÓN Y DE RESISTENCIA • ACTOS DEVOCIONALES Y ENFERMEDAD: ENCARNACIÓN DEL MILAGRO EN EL NUEVO REINO DE GRANADA DURANTE EL SIGLO XVIII • MOVILIDADES Y PRÁCTICAS SOCIOESPACIALES FRONTERIZAS ENTRE ARICA Y TACNA. DEL SENTIDO DE FRONTERA A LA TRANSFRONTERICIDAD ENTRE CIUDADES • LA DIÁSPORA CHINA EN IQUIQUE Y SU ROL EN LA POLÍTICA DE ULTRAMAR DURANTE LA REPÚBLICA Y EL INICIO DE LA GUERRA FRÍA (1911-1950) • PEÑAS BLANCAS Y SUS NARRATIVAS: LA CONSTRUCCIÓN DEL DISCURSO SOBRE EL PATRIMONIO CULTURAL Y LA MEMORIA LOCAL EN QUEBRADA DE HUMAHUACA (JUJUY, ARGENTINA) NÚMERO 53, 2017. EDITORIAL
- EL (IM) POSIBLE APRENDIZAJE DE LA CONCIENCIA HISTÓRICA
- ARTÍCULOS • LEER Y ESCRIBIR HISTÓRICAMENTE: LOS DESAFÍOS PENDIENTES DE LA ENSEÑANZA Y DEL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA • RACIONALIDADES CURRICULARES EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE HISTORIA EN CHILE • HISTORIA Y CIUDADANÍA EN EL BACHILLERATO MEXICANO. UNA MIRADA DESDE LA PEDAGOGÍA POR LA JUSTICIA SOCIAL • LOS SABERES HISTÓRICOS ESCOLARES COMO CONSTRUCCIÓN SITUADA Y SINGULAR • ENSEÑAR HISTORIA, UN RETO

ENTRE LA DIDÁCTICA Y LA DISCIPLINA: REFLEXIÓN DESDE LA FORMACIÓN DE DOCENTES DE CIENCIAS SOCIALES EN COLOMBIA • EL APRENDIZAJE HISTÓRICO EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA. JÓVENES CHILENOS Y CONCIENCIA HISTÓRICA • DEL TIEMPO HISTÓRICO A LA CONCIENCIA HISTÓRICA: CAMBIOS EN LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA EN LOS ÚLTIMOS 25 AÑOS • ANÁLISIS DE LOS SEGMENTOS DE ACTUACIÓN DOCENTE EN DIEZ SECUENCIAS DIDÁCTICAS DE PROFESORES DE HISTORIA USANDO TECNOLOGÍAS • CONHECIMENTO DIDÁTICO E FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE HISTÓRIA: CONTRIBUIÇÕES PARA A TEORIA E A PRÁTICA

347

• •

LA ENSEÑANZA DE LAS CATEGORÍAS TEMPORALES EN TEMAS DE HISTORIA RECIENTE. UN ESTUDIO DE CASO INCLUSIÓN, ADSCRIPCIÓN E IDENTIDAD ÉTNICA EN ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ, FRONTERA NORTE DE CHILE NÚMERO 52, 2017. EDITORIAL • RECORDANDO A ANA MARÍA Y ALEJANDRO. • ANA MARIA LORANDI (1936-2017) ARTÍCULOS • LA INTEGRACIÓN LATINOAMERICANA COMO VOCACIÓN. EL CASO DE LEONARDO JEFFS CASTRO (†) • ALEJANDRO LIPSCHUTZ Y EL INSTITUTO INDIGENISTA INTERAMERICANO. UNA PRIMERA DÉCADA DE RELACIONES (1940-1950) • DEL SIMIO DE DIOS AL EXOTISMO DEL PARAÍSO. CONSIDERACIONES SOBRE LA PRESENCIA DEL MONO EN LA ORNAMENTACIÓN ARQUITECTÓNICA DE LAS IGLESIAS COLONIALES SURPERUANAS • MUJERES INDÍGENAS Y SISTEMA DE CARGOS EN EL SIGLO XXI. UN ACERCAMIENTO DESDE LA SIERRA DE ZONGOLICA, VERACRUZ, MÉXICO • CONSTRUCCIÓN DEL SUJETO DE DERECHO AFRODESCENDIENTE EN MÉXICO. REFLEXIONES DESDE EL PACÍFICO SUR MEXICANO • SATISFACCIÓN Y MOTIVACIÓN EN DESTINOS CULTURALES: TIPOLOGÍA DE LOS TURISTAS ATRAÍDOS POR EL PATRIMONIO INMATERIAL EN CUENCA (ECUADOR) - URL: <http://dialogoandino.cl/> - IDIOMA: español - NOTAS: Diálogo Andino, Revista de Historia, Geografía y Cultura Andina es una publicación que tiene como objetivo difundir artículos originales y resultados de investigaciones especializadas en los campos de la Historia, la Ethnohistoria, la Geografía Cultural, la Etnografía o disciplinas afines de las Humanidades y de las Ciencias Sociales que aborden aspectos circunscritos al área geocultural de los Andes o de otros contextos regionales y socioculturales. - PAÍS. Chile

DIÁLOGOS - REVISTA DO DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA E DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidade Estadual de Maringá - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (1997) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 21 Nº 2 mayo / agosto 2017 - NÚMEROS

DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 21 N° 2 MAYO / AGOSTO 2017 DOSSIER: ETNO-HISTORIA INDÍGENA - ENFOQUES INTERDISCIPLINARIOS EDITORIAL • Bien vividas, bien pensadas y bien escritas: memorias, trayectorias y biografías MESA REDONDA • El reencuentro con el General: relendo una tesis nueve años después • Archivos y reconstrucción de trayectorias de vida: la dimensión transnacional y transcultural de los exilios • Las vidas de un género: biografía, historia, ficción • Brillo etéreo de archivos y recuerdos: algunas cuestiones sobre archivos personales y biografías • Los múltiples desafíos de la biografía al historiador / a ARTÍCULOS

348

••••

El crimen de la mujer quemada: discurso jurídico y otras verdades, Irati / PR (1918-2016) De la Escuela Evangélica de Jataí al Instituto Samuel Graham: resquicios de una historia (1942 - 1971) Imposiciones del federalismo en la educación estadounidense: currículos de historia en la berlinda (1980-1990) Articulación entre pasado y presente a partir de la comprensión del 13 de mayo y del 20 de noviembre por estudiantes OPINIONES • El siglo de la revolución: una historia del mundo desde 1914 • La Iberia entre dos tiempos: medievo y modernidad en la colonización de América V. 21, N. 1 (2017) DEBATES CONTEMPORÁNEOS DE LA HISTORIOGRAFÍA LATINOAMERICANA EDITORIAL • Las temáticas nacionales en la historiografía latinoamericana MESA REDONDA • "La Historia como profesión": el aporte de Ernesto Chinchilla Aguilar a la Historiografía guatemalteca y centroamericana • Entre Clio y Astrea: La Biblioteca Paraguaya del Centro de Estudiantes de Derecho • Una introducción a la epistemología desde el sur: por una reflexión situada • La historiografía en movimiento. Una aproximación a las historias de ciudades en Colombia • Debates contemporáneos de la historiografía latinoamericana • Las temáticas nacionales en la historiografía latinoamericana ARTÍCULOS • Brasil: Por encima de todo !! Las Formas de la Armada: Remodelingfor a New Era • La política de los sermones o los sermones en la política: la predicación en las ciudades comunales de la Baja Edad Media • El cine en busca de la inspiración revolucionaria: un análisis de Sandino (1990), de Miguel Littín OPINIONES • Frugoni, Chiara. Le Moyenâge par ses images. París: Les BellesLettres, 2015, 388 p. • Reseña - IBEX 35: una historia herética del poder en España de Rubén Juste V. 20, N. 3 (2016): LA EDAD MEDIA EN DEBATE: LA CONSOLIDACIÓN DE LAS INVESTIGACIONES Y EL ESTUDIO DEL PERÍODO • Cuatro décadas de Historia Medieval en Brasil: Contribuciones a su Crítica • La Edad Media en los currículos escolares: las controversias en los debates sobre la BNCC • La historiografía medieval y la escritura de la historia: los objetos impresos del Libro de los hechos (1557) • Estudio comparativo técnico-militar de los ejércitos de la Batalla de Hastings de 1066 en las fuentes anglo-normandas del siglo XI • El abad Fructuoso y la virgen Benedita: un ejercicio de comparación diacrónica • La poesía política de Walther von der Vogelweide y la

cuestión de las inversiones • De hada Morgana a la bruja Morgana - las transformaciones sufridas por este personaje arturiano a lo largo de ocho siglos y su rescate literario reciente • Paganos ficticios, hechiceros imaginarios, alteridades literarias: Las sagas islandesas como fuente historiográfica y su representación del mundo pre-cristiano • Bernardo de Sigüenza: La reconquista como fundamento para la dominación a través del poder señorial-episcopal en Castilla en el siglo XII • Estudios sobre imágenes medievales: el caso de las iluminaciones • El individuo como problema en la Alta Edad Media. Perspectivas epistemológicas y literarias ARTÍCULOS • Los posicionamientos del Arzobispo de Cuiabá, don Francisco de Aquino Corrêa, y la defensa del patriotismo cristiano • La inmigración, mercado de crédito y séquito de dependientes en el Brasil Meridional: la trayectoria del acreedor Antônio José de Araújo en la Vila de Morretes (Provincia de São Paulo, 1804-1849) • Ideas de jóvenes de enseñanza media sobre historia: un estudio en la perspectiva de la educación histórica OPINIONES • Herencia fascista: el integralismo en el tiempo presente V. 20, N. 2 (2016): DISPUTAS POR LA MEMORIA Y LA HISTORIA EN AMÉRICA LATINA • Disputas por la memoria y la historia en América Latina: los casos guatemalteco, salvadoreño y chileno • Schafick Jorge Handal y la "unidad" del FMLN de posguerra: entre la memoria y la historia. El Salvador, 1992-2015 • Postconflicto: cómo se silencia y tergiversa el pasado. El caso de Guatemala • Entre los albores de la hidrografía chilena y el olvido: el caso de Francisco Vidal Gormaz ARTÍCULOS • León Trotsky: historiador de la Revolución rusa • Entre los ataques nobiliárquicos y la cohesión del reino: la actuación de María de Molina en las minoridades regias de Fernando IV y Alfonso XI

349

• • •

Política y emociones en la construcción de la imagen de Isabel la Católica (1474-1504) La relación entre la realidad social y las representaciones regias "Para la conversión de las almas": conquista espiritual, gobierno civil y defensa de los nativos en Filipinas. La época misionera, 1565-1581 • Memoria e interdicción de la palabra prohibida mono en regiones de cangaço • En defensa de la tradición: Luiz de Francia, maestro de la maracatu-nación León Coronado, en las memorias de maracatu y maracatúes • Reforma Agraria en el Gobierno FHC: perfil, tensiones, número de familias asentadas y áreas obtenidas • Adiós, Geronimo (o noticias de una historia global del tiempo presente) • El valor de las humanidades en un tiempo técnico-científico OPINIONES • Estratos del Tiempo • Nueva conciencia histórica para el reconocimiento intercultural V. 20, N. 1 (2016): LEONARDO P. FUENTES: EL HOMBRE QUE AMABA A LOS CACHORROS - URL: <http://www.periodicos.uem.br/ojs/index.php/Dialogos/issue/view/1418/showToc> - IDIOMA: portugués, inglés - NOTAS: Misión, Publicar artículos originales y de investigación original de la historia de la zona que hacen que un diálogo con el

avance de la historiografía contemporánea. Divulgar prácticas de investigación y reseñas de libros. POLÍTICA EDITORIAL La revista Diálogos pretende publicar y difundir el trabajo no publicado preferentemente en el área de historia, evitando la presentación simultánea en otra revista. Ellos pueden ser aceptados para su publicación: artículos y reseñas. El libro revisado debería haber sido publicado (o renovados) no más de dos años, y la edición nacional, y no más de tres años, la edición extranjera. La revista Diálogos sólo publica textos de autores con titulación mínima de Maestro. Los textos de alumnos de graduación y de maestrías serán analizados desde que en coautoría con el orientador. Todo autor que haya publicado por la revista Diálogos se compromete a ser evaluador de artículos en las ediciones futuras. - PAÍS. Brasil

DIÁLOGOS REVISTA ELECTRÓNICA DE HISTORIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Escuela de Historia de la Universidad de Costa Rica - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, Núm. 1 (1999) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 19, Núm. 1 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf html epub - EXPLORACIÓN: VOL. 19, NÚM. 1 (2018) HISTORIA DE COSTA RICA • "Usted no está completo si no tiene casa propia": El acceso a la vivienda en el Área Metropolitana de San José: Clases medias, urbanizaciones, residenciales y condominios (1950-2011). • Democracia y sus contraconceptos durante la década de 1950-1959 en Costa Rica HISTORIA DE CENTROAMÉRICA • The Central American Court of Justice (1907-1918): Rethinking the Word's First Court HISTORIA DE AMÉRICA LATINA • Modelos, tendencias y cotidianidades en los inicios de la Cárcel Penitenciaria de Santiago de Chile. 1843-1860. • Recetas contra el conjuro: los estilos de desarrollo en el Uruguay contemporáneo y los debates sobre el desarrollo latinoamericano (1973-2014) • Las condiciones laborales de las comunidades indígenas del nororiente Neogranadino, siglo XVII DOSSIER • Morir por "alferecía" en la Parroquia de Santiago de Querétaro, México: 1838-1851 RESEÑAS • Reseña y comentario de: Iván Molina Jiménez. Príncipes de las Remotidades. Carlos Luis Fallas y los escritores proletarios costarricenses del siglo XX. San José: Editorial de la Universidad Estatal a Distancia, 2016. VOL. 18, NÚM. 2 (2017)

350

HISTORIA DE COSTA RICA Thomas Francis Meagher, el filibustero viajero HISTORIA DE CENTROAMÉRICA • Devoción, fiesta y poblamiento en las fronteras del nuevo Reino de Granada, 1650-1800 • "Tendiendo un lazo para esclavizarlos": evangelización en la provincia del Darién en el siglo XVIII HISTORIA DE AMÉRICA LATINA • México: posrevolución, nacionalismo, y política inmigratoria. • Aborto y capitalismo: un análisis de las políticas de control poblacional y de desarrollo económico en América Latina desde la mirada de la Teoría de la Reproducción Social • El concepto de purificación de sangre en el cientificismo racial del s. XVIII. Trayectorias • La prostitución en España en 1925 según los informes de Paul Kinsie para la sociedad de naciones RESEÑAS • Pintarse a sí mismo... Sobre el malestar de la historiografía en un libro. • Reseña

del libro: Iván Molina Jiménez. Príncipes de las remotidades. Carlos Luis Fallas y los escritores proletarios costarricenses del siglo XX. - URL: <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/dialogos/issue/view/2420> - IDIOMA: Español - NOTAS: Diálogos. Revista Electrónica de Historia se publica desde 1999 semestralmente y se especializa en investigación científica histórica de la Escuela de Historia de la Universidad de Costa Rica. Esta publicación pretende llegar a investigadores centroamericanos y centroamericanistas de las diferentes ramas de la Historia, a estudiantes universitarios y a todas aquellas personas interesadas en: bases de datos, fuentes inéditas, historiografía costarricense, centroamericana, latinoamericana y la denominada historia universal, así como áreas específicas de la historiografía como son la del género, la local, de la ciencia, la marginalidad, la ecología, la pobreza y la desigualdad y la discusión de resultados. - PAÍS. Costa Rica •

DÍA-LOGOS: REVISTA DE LOS ALUMNOS DE POSTGRADO EN HISTORIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Federal de Rio Grande - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1 (1997) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 10, n. 2 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 10, N. 2 (2016) ARTÍCULOS • LA ALIANZA RENOVADORA NACIONAL (ARENA) EN LA PARAÍBA: LA FUNDACIÓN DEL DIRECTORIO REGIONAL • ENEAS CARNEIRO Y EL PRONA: NACIONALISMO Y CONSERVADORISMO EN BRASIL POST-DITADURA MILITAR • "EXPURGAR LOS COMUNISTAS": EL APOYO POLÍTICO DEL MUNICIPIO DE MUNIZ FREIRE (ES) AL GOLPE DE 1964 • EL CASO DE LA ESCUELA DE FARMACIA Y ODONTOLOGÍA POR UN VIEES DE GÉNERO • PERFORMANCES DE MASCULINIDADES EN LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN FIN DEL SIGLO XIX • EL DESARROLLO DE LA MARINA BRASILEÑA Y LAS RELACIONES MILITARES ENTRE BRASIL Y EEUU A PARTIR DE LA MISIÓN NAVAL AMERICANA DE 1922

351

•••

CUADRO DE ÉPOCA. UNA ALEGORÍA SOBRE LA MISCIGENACIÓN EN EL CONTE "UNA ESCLAVA", DE MAGALHES DE AZEREDO LA FIOCRUZ Y LA REFORMA DEL ESTADO (1995-2002) NEOLIBERALISMO Y "REFORMA AGRARIA" EN BRASIL: EL CASO DEL PROGRAMA NACIONAL DE CRÉDITO FUNDIARIO (2003-2015) • EL DISCURSO ANTIMANIQUEÍSTA COMO ELEMENTO DEMARCADOR DE LA IDENTIDAD CATÓLICA EN LA PRIMERA EDAD MEDIA: LAS REFERENCIAS EN LA OBRA CONFESIONES (C. 397) DE AGOSTINHO DE HIPONA V. 9 (2015) ARTÍCULOS • Paideia, edad y poder como claves del dispositivo político en las sociedades helénicas • El desarrollo de la comedia antigua en el sistema democrático ateniense en el s. V a. C. • Dimensiones cotidianas, religiosas y políticas para el uso de las runas en la Edad Media • El reclutamiento de tropas en Argentina durante la guerra de Paraguay -

movilizaciones iniciales • La confederación abolicionista y el movimiento abolicionista en la Corte • El trabajo y el trabajador en el Estado Nuevo de Vargas • "Nació allí en la Sierra una hermosa flor": la escuela de samba Imperio Serrano como espacio familiar • La cultura política del clientelismo: un análisis en el Brasil contemporáneo (1988-2010) • La esencia de la problemática existencial moderna en la trilogía kunderiana • Breves consideraciones sobre la verdad, la ficción y la ciencia histórica - URL: <http://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/dialogos/issue/current> - IDIOMA: portugués - NOTAS: La Revista Dialogos es una producción del cuerpo docente del Programa de Post-Graduación en Historia Política de la UERJ. La misma se encuentra clasificada en el Qualis del área de Historia de la Capes en el extracto B5. La publicación consiste exclusivamente en la producción de las investigaciones de maestrandos, maestros, doctorandos y doctores nacionales e internacionales. - PAÍS: Brasil

DIASPORAS. CIRCULATIONS, MIGRATIONS, HISTOIRE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: University Presses du Midi (PUM) / Instituto de Humanidades y Ciencias Sociales del CNRS. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 01 / 2002 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 31 | 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 31 | 2018 Fragmentos de exiliados 30 | 2017 Muriendo en otro lugar (XVI e -XXI XX siglo) 29 | 2017 Movilidades creativas 28 | 2016 escenas urbanas 27 | 2016 El judaísmo: un viaje en la modernidad. 26 | 2015 Música nómada: objetos, redes, itinerarios. 25 | 2015 Imperios Ibéricos - URL: <https://journals.openedition.org/diasporas/> - IDIOMA: inglés, francés - NOTAS: - PAÍS: Francia

352

DIDACTICAE: REVISTA DE INVESTIGACIÓN EN DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universitat de Barcelona - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (2017) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <http://revistes.ub.edu/index.php/didacticae> - IDIOMA: español, inglés y catalán - NOTAS: - PAÍS: España

DIMENSÕES : REVISTA DE HISTÓRIA DA UFES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidade Federal do Espírito Santo - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: n. 1 (1990) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: n. 39 (2017/2) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: DIMENSIONES N. 40 (2018/1) - DOSSIER "LA TRAYECTORIA DE LA CIUDAD EN LA HISTORIA" DIMENSIONES N. 39 (2017/2) - DOSSIER "CONSTITUCIONALISMO Y SOBERANÍA: JUSTICIA Y JUECES EN LA CULTURA POLÍTICA LIBERAL" DOSSIÊ CONSTITUCIONALISMO E SOBERANIA: JUSTIÇA E JUÍZES NA CULTURA POLÍTICA LIBERAL GLOBALIZAÇÃO E HARMONIZAÇÃO: A DERRUBADA DOS MUROS ENTRE OS SISTEMAS DE DIREITO • As monarquias constitucionais e a justiça, de Cádiz ao

Novo Mundo: o caso da motivação das sentenças no Império do Brasil (c.1822-1850) • El 'constitucionalismo hispano', la eclosión municipal y la supresión de los cabildos en el Río de la Plata, primera mitad del siglo XIX • La Constitución de Cádiz: proceso constituyente y orden constitucional • Sesmarias indígenas na São Paulo colonial: uma interseção entre estatutos pessoais e situações reais • Emancipación: entre Derecho y Rebelión ARTIGOS • grupo político por trás da produção teatral: uma análise de discurso de As Bacantes de Eurípides • "Os pilares da fogueira": a construção do discurso cristão contra a bruxaria na Idade Média (séc. XIV) • Redes familiares: estratégias matrimoniais e clientelares de uma elite em ascensão (Guarapiranga – século XVIII) • Raízes históricas do nacionalismo brasileiro: da colônia ao Estado Novo • Dócil, obediente e laborioso: os múltiplos olhares sobre o (i)migrante ideal para o Brasil • missionarismo protestante e as representações da América Latina no início do século XX: algumas considerações • Namoro velado pelas águas: um rio que separa e une duas cidades • Disputas no campo da historiografia da escravidão brasileira: perspectivas clássicas e debates atuais TRADUÇÃO • Discurso de entrada na Academia Francesa Assia Djebar RESENHA • Uma história do México no plural REINA, Leticia; PÉREZ-MONTFORT, Ricardo (Coord.). Fin de siglos ¿ Fin de ciclos? 1810, 1910, 2010. México: Siglo XXI, 2013. DIMENSIONES N. 38 (2017/1) - DOSSIÊ "HISTORIOGRAFÍA BRASILEÑA EN PERSPECTIVA CRÍTICA: PERSONAJES, CONTEXTOS, CONCEPTOS Y AGENDAS DE ANÁLISIS" ARTIGOS APRESENTAÇÃO • Danças dramáticas no Atlântico: os olhares estrangeiros sobre a festa do congado na sociedade escravista

353

•••••

Guerra aos Desorganizadores, Anárquicos e Republicanos: a repressão à imprensa radical no Primeiro Reinado e Regência Entre bailes, saraus e outras festas: ativismo de mulheres no abolicionismo mineiro oitocentista Almas ousadas, naturezas impetuosas: crime e degenerescência literatura de Bram Stoker (1847-1912) Da corte ao Estado Novo: singularidades em Mozart e Villa-Lobos Escrita biográfica e escrita da história no pensamento de Wilhelm Dilthey Homenagem a Oliveira Lima na Revista de História (1912-1928), uma publicação periódica portuguesa, dirigida por Fidelino de Figueiredo • Roupas protetoras decorando a infância Segunda Guerra Mundial (Brasil, 1942-1945) • Connivencia y oposición: la Unión Cívica Radical frente al gobierno peronista, Jujuy, Argentina (1952-1955) • Travestis e transexuais no jornal Lampião da esquina durante a ditadura militar (1978-1981) • Um nazista na Volkswagen do Brasil: Franz Stangl e a cooperação entre militares e industriais durante a ditadura militar brasileira • "O pensamento é a guerra": as representações da guerra presente em algumas canções do rock nacional da década de 1980 N. 37 (2016) DOSSIER: CIRCULARIDAD, IDENTIDADES E IMAGINARIO POLÍTICO EN EL MUNDO IBÉRICO N. 36 (2016) DOSSIÊ

RELAÇÕES DE PODER E GÊNERO APRESENTAÇÃO MARIA BEATRIZ NADER

- Estereótipos de gênero em contos de fada: uma abordagem histórica pedagógica
- Moças de família e códigos de sexualidade na primeira metade do século XX em Teresina/PI
- Da roça para cidade: representações de gênero sobre as mulheres teuto-sul-rio-grandenses na passagem do século XIX para o século XX
- “Mulheres Guerreiras” e o(s) feminino(s) nas instituições armadas na América Latina
- Estudos de gênero e seu impacto na história do design
- Relações de gênero e de poder no carnaval de Porto Alegre
- Racismos/sexismos e o extermínio da população LGBT: o que os discursos cristãos e das Escrituras como leem a nos dizer?
- Caluniadoras, concubinas e quilombolas: mulheres negras e resistências ao cativo na primeira metade do oitocentos casos da Província do Espírito Santo
- Representações sociais de gênero na aplicação do Método APAC (Associação de Proteção e Assistência aos Condenados) em Itaúna, Minas Gerais
- Lana Lage da Gama
- Lula Cardoso Ayres no Diário da Manhã: as relações de gênero em imagens no suplemento literário nos anos de 1920
- Tércio de Lima
- Eurocentrismo e gênero: mulheres não brancas na invisibilidade da cena
- Casamento em Claudia: gênero e relações de poder nos anos 1970 e 1980
- Evita Perón e o cinema argentino na perspectiva de Libertad Lamarque

ARTIGOS

- Divinização e religiosidades sob o imperador Trajano na concepção de Plínio, o jovem
- A Companhia de Jesus na Índia: um intento de comparação frente ao período dos primeiros missionários (1499-1552)
- A latinidade e as Luzes: a França, o Oriente e o lugar das Américas nas *Lettres sur l’Amérique du Nord*, de Michel Chevalier (1836)
- Elites locais, patrimônio e atividades econômicas no Brasil do século XIX: o epílogo da trajetória do negociante Manuel Francisco Correia (Cidade de Paranaguá, Província do Paraná, 1861-1864)
- Conflitos agrários, redes de poder e dinâmicas do Direito no sertão baiano (1900-1910)
- Gripe espanhola no Espírito Santo (1918-1919): alguns apontamentos

RESENHA

- Qual é o Império Romano de Sêneca? FAVERSANI, Fábio. Estado e sociedade no Alto Império Romano: um estudo das obras de Sêneca. Ouro Preto: Edufop; PPGHis, 2012 (Coleção Impérios). - URL: <http://periodicos.ufes.br/dimensoes/issue/view/issue/687/156> - IDIOMA: português - NOTAS: - PAÍS: Brasil

354

DIPLOMATIC HISTORY - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Oxford University Press - PERIODICIDAD: 5 números al año - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 1, Issue 1 January 1977 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 42, Issue 1 January 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: algunos artículos tienen libre acceso, en su mayoría están con acceso restringido - DISPONIBILIDAD: html pdf - EXPLORACIÓN: VOLUME 42, ISSUE 1 JANUARY 2018 PRESIDENTIAL ADDRESS • “You didn’t see him lying ... beside the gravel road in France”: Death, Distance, and American War Politics FORUM: GLOBALIZING THE EARLY AMERICAN REPUBLIC • Americans Overseas in the Early American Republic • The Extraterritorial United States to 1860 • The Hierarchy of Heathenism:

Missionaries Map the Globe • Cents and Sensibilities: Fairness and Free Trade in the Early Nineteenth Century • Gift and Gunboat: Meanings of Exchange in the Perry Expedition ARTICLES • Latrines as the Measure of Men: American Soldiers and the Politics of Disgust in Occupied Europe and Asia • The Luster of Chrome: Nixon, Rhodesia, and the Defiance of UN Sanctions BOOK REVIEWS • Slouching towards Jerusalem: The Truman Administration and the Palestine Question • Resources, Nationalism, and Empire • Adrift in a Hostile World • Quotidian Histories of Development in Vietnam • Anti-Irish Nativism and the Local Roots of Federal Immigration Restriction - URL: <https://academic.oup.com/dh> - IDIOMA: ingles - NOTAS: La Historia Diplomática es el diario oficial de la Sociedad de Historiadores de las Relaciones Exteriores de los Estados Unidos (SHAFR). El periódico atrae a lectores de una amplia variedad de disciplinas, que incluyen estudios estadounidenses, economía internacional, historia estadounidense, estudios de seguridad nacional y estudios latinoamericanos, asiáticos, africanos, europeos y de Medio Oriente. - PAÍS. EE.UU.

355

DIVERGENCIA (VALPARAÍSO) - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Taller de Historia Política Universidad de Valparaíso - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: enero-junio 2012 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: N°7 / Año 5 / Agosto - Diciembre 2016 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: N°7 / AÑO 5 / AGOSTO - DICIEMBRE 2016 ARTÍCULOS / ARTICLES • La renovación del Partido Socialista, 1979-1990. • Tito Palestro y Sergio Onofre Jarpa: cultura política de la acción, narrativa de la derrota. Un ejercicio de análisis de las narrativas militantes. • Clientelismo y mediación política: Los casos de los municipios de Renca y Huechuraba en tiempos de la 'UDI Popular'. • "Crimen y castigo" en el Chile democrático: la derecha y la seguridad ciudadana en los noventa, 1990-1994. • Participación y preferencias electorales en Chile después del cambio del voto obligatorio al voto voluntario. Análisis de las elecciones parlamentarias de diputados: 1993-2013. • Marco institucional y redes empresariales en la historiografía sobre minería chilena colonial. AVANCES DE INVESTIGACIÓN / RESEARCH ADVANCE • NOTAS para un debate sobre la Universidad actual • COMENTARIOS BIBLIOGRÁFICOS / BOOKS REVIEWS • Aníbal Pérez, La UDI tras el telón. Agitación social, lavinismo y clientelismo. • El caso de Reginato en Viña del Mar, Editorial América en Movimiento, 2016. N°6 / Año 5 / Enero - Julio 2016 • ARTÍCULOS / ARTICLES • La vía chilena al neoliberalismo. Miradas cruzadas sobre un país laboratorio. • El asedio de la clase obrera organizada en los inicios de la Guerra Fría: el caso de CTAL, 1943-1953 • El ensayo de género y las demandas de los derechos de las mujeres • Discurso étnico y discurso intercultural en el contexto educativo atacameño • La política de asilo en México: una perspectiva crítica • AVANCES DE INVESTIGACIÓN / RESEARCH ADVANCE • Rusia y la Guerra de la Independencia de América Hispánica. Los aspectos diplomáticos. • COMENTARIOS BIBLIOGRÁFICOS / BOOKS REVIEWS • Itamar Olivares.

Historia Moderna. Textos y Documentos. Siglo XVI al XVIII. • Ediciones del Instituto de Historia y Ciencias Sociales de la Universidad de Valparaíso. Valparaíso, 2014. • Patricio Gutierrez, (comp.) Un Marxismo para Latinoamérica: Ensayos en Torno a José Carlos Mariátegui. • Ediciones del Instituto de Historia y Ciencias Sociales de la Universidad de Valparaíso, Valparaíso, 2014. • Marcos Napolitano. 1964. História do Regime Militar Brasileiro - URL: http://www.revistadivergencia.cl/todas_las_ediciones.php - IDIOMA: español - NOTAS: Revista DIVERGENCIA, fundada en el año 2011, es editada por el Taller de Historia Política O.C.F., en Chile, con una periodicidad semestral. Publica trabajos originales de carácter científico y de opinión, en torno al área de las Ciencias Sociales, enfocándose específicamente en la Historia Política Contemporánea, con el objetivo de difundir, discutir y debatir ampliamente los avances de las nuevas investigaciones que en esta materia se realizan. El contenido de la revista está dirigido a especialistas, investigadores, estudiantes de pre y posgrado, como también al público en general. - PAÍS. Chile

356

DOCUMENTA ET INSTRUMENTA (EN LÍNEA) - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departamento de Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Universidad Complutense de Madrid - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 (2004) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 15 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL 15 (2017) ARTÍCULOS • Bronces a nombre de «los caudillos galos» • ¡Arganda ya es villa real!: estudio documental de la carta de privilegio concedida por Felipe II (1583) • Cuatro hallazgos aislados de dinares epigráficos latinos hispanomusulmanes en Jaén • La escritura publicitaria del Gud. lat. 148: el texto del "Libermonstrorum" • Leyendas latinas en las cartas de profesión del Císter malagueño (16051805): la exégesis bíblica al servicio del ceremonial religioso femenino • Leer entre líneas. La forma externa del "Libro de los Juramentos de Toledo" • Noticia de un privilegio rodado astigitano • El delito de blasfemia en las comunicaciones entre el Tribunal de Corte de Madrid y el Consejo de la Inquisición • La importancia del documento escrito en la génesis de la diplomacia monárquica. La Diplomática en las relaciones lusocastellanas a fines de la Edad Media RECENSIONES • Nicolás Ávila Seoane, "Intitulación y data con los hijos de Sancho III el Mayor" • Nicolo Giuseppe Brancato, "Una componente trasversalenellasocietà romana: glialumni. Inscriptioneslatinae ad alumnos pertinentes commentariumque" • Santiago Domínguez Sánchez, "El primer manual de Diplomática pontificia, de A. Brémond, en el "Praefatio" del "BullariumordinisFratrumPraedicato-rum" (1729)" • Alejandro García Morilla, "Corpus InscriptionumHispaniaeMediaevalium. Burgos (siglos VIII-XIII)" • Andrew Pettegree, "Brand Luther. 1517, printing and the making of the Reformation" • José Ramón Soler Fuensanta y Francisco Javier López-Brea Espiau, "Mensajes secretos. La historia de la criptografía española desde sus inicios hasta los años 50" VOL 14 (2016) ARTÍCULOS • El denario de L. Vinicio (RRC 436). Las

complejidades de las relaciones políticas momentos antes del inicio de la Segunda Guerra Civil • Análisis de un colectivo socio-profesional minusvalorado: los oficiales de pluma en la España meridional según el Catastro de Ensenada • Aproximaciones a los documentos de la Quebrada de Humahuaca, un camino de exploración del archivo de la Prelatura de Humahuaca • La denominación de los tipos, las series y las unidades documentales en España. Aportación a la teoría archivística (2) • La génesis documental en la cancillería real de Alfonso X • La memoria del linaje Ansúrez: el sepulcro de Fernando Pérez en Gordaliza del Pino (León) • Libros para la administración de bienes en los hospitales de Sevilla • En lo profundo de la frágil memoria: los «otros» secretarios del Santo Oficio • El sistema monetario griego y sus derivaciones a otros sistemas de la Antigüedad mediterránea RECENSIONES • Frédéric BARBIER, Historia de las bibliotecas: de Alejandría a las bibliotecas virtuales, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Ampersand, 2015, 462 pp. ISBN: 978-978-45098-4-0. • Alessandro BAUSI, Pier Giorgio BORBONE, Françoise BRIQUEL-CHATONNET, et al. (eds.), Comparative Oriental Manuscript Studies. An Introduction, Hamburgo, Comparative Oriental Manuscript Studies (COMSt), 2015, 677 pp. ISBN: 978-3-73231768-4.

357

•

Gregoria CAVERO DOMÍNGUEZ (coord.), Construir la memoria de la ciudad: espa-cios, poderes e identidades en la Edad Media (XII-XV). I. La ciudad publicitada: de la documentación a la Arqueología, León, Universidad de León, 2015, 277 pp. ISBN: 978-84-9773-7 • Ewan CLAYTON, La Historia de la Escritura, Madrid, Siruela, 2015, 400 pp. ISBN: 978-84-16208-39-5. • Alejandro GARCÍA MORILLA, Antonio de Yepes y la Epigrafía medieval, León, Corpus Inscriptionum Mediaevalium, 2015, 169 pp. ISBN: 978-84-617-3809-0. • Fernando SERRANO LARRÁYOZ, Léxico médico y farmacológico en lengua vulgar y latina de la documentación cortesana navarra (siglos XIV-XV), Arre, PamielaArgitaletxea, 2015, 304 pp. ISBN: 978-84-7681-910-4. - URL: <https://revistas.ucm.es/index.php/DOCU/issue/current> - IDIOMA: español - NOTAS: Documenta & Instrumenta (ISSN 1697-4328, ISSN-e 1697-3798) es una revista de carácter científico que publica artículos originales e inéditos. Fundada en octubre de 2003 por D. Juan Carlos Galende Díaz y D. Javier de Santiago Fernández, del Departamento de Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Universidad Complutense de Madrid, tiene como objetivo contribuir al progreso del conocimiento de las materias integradas en esta área (Paleografía, Diplomática, Epigrafía, Numismática y ciencias afines). Está dirigida a la comunidad científica nacional e internacional, y tiene una periodicidad anual. - PAÍS. España

DOMÍNIOS DA IMAGEM (ONLINE) - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departamento de História da Universidade Estadual de Londrina - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (2007) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 11, n. 20 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos -

DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 11, N. 20 (2017) DOSSIER:
GÉNERO, MUJERES E IMAGEN: DIÁLOGOS INTERDISCIPLINARES
ARTÍCULOS DEL EXPEDIENTE • Impeachment, perversión y misoginia •
Identidades en disputa: producciones audiovisuales LGBTI en El Salvador • La
presencia femenina en fotoclubes en el siglo XX: apuntes preliminares • Este es el
show de Luna: investigando género, enseñanza de ciencias y pedagogías
culturales • El renacimiento medieval por las lentes del género: las fotografías De
Julia Margaret Cameron para la obra theldylls of the King y otros poemas de Alfred
Tennyson • Género como sertão, veredas en construcción - película, miniserie y
libro • Poéticas de género y la transexualidad de las fotografías bordadas • Scripts
juveniles delineados en imágenes digitales: consumo, relaciones de género y
sociabilidades ARTÍCULOS GENERALES • El humor impreso en páginas
periódicas: ilustración y humor en algunas páginas de El Crucero - Amigo de la
Onza, Chicas y Melindrosas • La seducción del bosque salvaje: representaciones
sobre identidad étnica en la inmigración alemana en Rio Grande do Sul • El
frontispicio de la iglesia del orden tercero de San Francisco de Asís de San Juan
Del Rey: un análisis formal • Cine, representación y relación de poder: un análisis
de la película "¿Qué hora vuelve?" • "Cazador" y "Bundão": Dutra y los dibujos de
la prensa comunista (1945-1951) • opiniones • BELTRAMIM, Fabiana. Sujetos
iluminados: la reconstitución de las experiencias vividas en el estudio de
Christiano Jr. São Paulo: Alameda, 2013. V. 10, N. 19 (2016) IMÁGENES,
HISTORIA Y CIENCIA ARTÍCULOS DEL EXPEDIENTE • Las primeras imágenes
greco-latinas exhibiendo partes del útero • Representaciones, vulgarización e
imagética científicas en la prensa de la Corte Fluminense del siglo XIX •
Desplazamientos de narrativas visuales: el archivo fotográfico de Mário de
Andrade como constructor del proceso conceptual de la exposición ID: retratos
contemporáneos

358

• • •

Constelaciones de imágenes: metáforas y ensayos La enciclopedia del
integralismo frente a la educación, estética y poética: ciencias de la mente y del
cuerpo "Ideas, escopetas y bacilos": políticas de salud del SPI (servicio de
protección a los indios) y los diálogos con las poblaciones indígenas de Brasil
ARTÍCULOS GENERALES • Los paisajes de la película el Abismo Plateado
(Karim Aïnouz, 2013) • El Cielo de Magritte: lectura de imágenes de vitrinas de
moda • Invasiones fantasiosas: el modernismo primitivista en el arte de Willy
Zumblick, 1973 OPINIONES • Y en el caso de las mujeres. El Paraíso entre luces
y sombras: representaciones de naturaleza en fuentes fotográficas (Londrina,
1934-1944). En el caso de las mujeres. V. 10, N. 18 (2016) RELIGIÓN,
MIGRACIÓN Y CULTURA. IMÁGENES DE LA FE ARTÍCULOS DEL
EXPEDIENTE • El lugar y los iconos en la cultura religiosa de los inmigrantes
ucranianos en Curitiba • Los capiteles como lugares de devoción y de celebración

en comunidad: representación, memoria e identidad en una colonia italiana en el sur de Brasil • L'immaginario, l'immagine e l'immaginabile: devozionepopolare y costruzionedellapresenza di una comunitaria migrante • Fiestas y tradiciones bolivianas en la metrópoli: el caso de las devociones marianas • El candomblé en tierras alemanas • En busca de los monjes históricos: fuentes e historiografía • El cambio de la mirada sobre las imágenes religiosas entre los Kadiwéu • El doble poder de la imagen religiosa: una virgen ecuatoriana en Manhattan ARTÍCULOS GENERALES • Entre los muros (de la escuela): relaciones complejas, múltiples determinaciones • Disidentes del mundo: rock, heavy metal, subversión y juventud en Parnaíba-PI en las décadas de 1980 y 1990 - URL: <http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/dominiosdaimagem/issue/view/1410/showToc> - IDIOMA: portugués - NOTAS: La revista dominio de la imagen es una publicación dirigida por el Laboratorio de Estudios de imágenes de dominio (LEDI), un proyecto integrado (investigación / extensión) del Departamento de Historia de la Universidad Estatal de Londrina, se multidisciplinar, que está vinculada a la Programa de Post -Graduación en Historia Social y tuvo su primer número lanzado en noviembre de 2007. - PAÍS. Brasil

DUODA. ESTUDIOS DE LA DIFERENCIA SEXUAL - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Barcelona - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Número 1 (1990) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Número 53 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚMERO 53 (2017) SOÑAR LA CASA Y SUS FANTASMAS EDITORIAL • Somiar la casa i els seus fantasmes / Soñar la casa y sus fantasmas ARTICLES • Las mujeres congoleñas y las minas de coltán: dolor en el mundo • Treinta años de docencia libre en Duoda • Coloquio con María-Milagros Rivera Garretas TEMA MONOGRÁFIC: SOMIAR LA CASA I ELS SEUS FANTASMES / SOÑAR LA CASA Y SUS FANTASMAS • La genealogía femenina de la casa natal • En la morada quieta, tejiendo y riendo. La casa en los recuerdos de infancia de las escritoras • Coloquio con Monica Farnetti y Laura Mercader Amigó PROJECTE D'ARTISTA • Olga Olivera-Tabeni Plegantmurs. Manual d'instruccions ENTREVISTA

359

• Entrevista amb Donatella Franchi RESSENYES NÚMERO 52 (2017) LOS ÚTEROS DE LAS MUJERES NI SE VENDEN NI SE ALQUILAN ARTÍCULOS • De viaje con Fillette. Del sexo de Jean-Luc Nancy a la Gran Madre de Massimiliano Gioni • Lactancias maternas como afirmaciones de libertad femenina • Parlar com a dones, una elecció TEMA MONOGRÁFICO: LOS ÚTEROS DE LAS MUJERES NI SE VENDEN NI SE ALQUILAN • La gestació per a altres: ni un dret, ni tan sols un mercat • El cuerpo ausente • Gestació en una altra. Estàs succeint PROJECTE DE ARTISTA. • Laura Delgado Miqueo ENTREVISTA • Patrícia-Victòria Martínez i Àlvarez • Tejido con palabras de cuatro mujeres: sobre contratos y el cuerpo femenino RESEÑAS • NÚMERO 51 (2016) LA

PERFORMANCE, UNA PROLONGACIÓN DEL PARTO VOLVER A PENSAR, CON OTRAS, EN LO QUE HACEMOS • Coloquio con Diana Sartori TEMA MONOGRÁFICO: LA PERFORMANCE, UNA PROLONGACIÓN DEL PARTO • La performance, prolongación del parto • Presentación del Seminario de Duoda 2016 • Expresar el cuerpo femenino. Un diálogo • Néixer en l'acció: itineraris de recerca • Quanensacomiadem, sento que les noies han lliurat un món en mi • Las palabras y las acciones • Néixer en l'acció. Itineraris de recerca. Performance • El peso que sostiene cada una: todos los caminos • El peso que sostiene cada una: todos los caminos eran de mala CREACIÓN LITERARIA - URL: <http://www.ub.edu/duoda/web/es/revista> - IDIOMA: catalán, español - NOTAS: La revista recoge estudios de teoría y práctica de la política de las mujeres, y otros resultados de la investigación pluridisciplinar que se produce dentro y fuera del Centro de Investigación en Estudios de las Mujeres Duoda. El objetivo de la revista es difundir la creación de las mujeres del y en el ámbito universitario y la de los espacios de mujeres con los cuales el Centro Duoda establece relación. Sus textos han dado claves del pensamiento de la diferencia sexual y de la política de lo simbólico. Es una de las pocas revistas universitarias de pensamiento feminista que recoge las aportaciones de autoras y de algunos autores de este pensamiento, y ha sido la revista que ha difundido en el Estado Español el pensamiento italiano de la diferencia sexual. - PAÍS. España

DYNAMIS: ACTA HISPANICA
MEDICINAESCIENTIARUMQUEHISTORIAMILLUSTRANDAM

AD

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Vicerrectorado de Política Científica e Investigación de la Universidad de Granada; del grupo de investigación HUM-773 Historia de la Medicina de la Universidad de Granada y del Vicerrectorado de Investigación de la Universidad Autónoma de Barcelona. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1981: Supplementum 1 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: vol. 37 (2) / 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 37 (2) / 2017
PROFESIONALIZACIÓN Y ESPECIALIZACIÓN SANITARIA EN CHILE Y ARGENTINA, SIGLOS XIX Y XX

360

DOSSIER Historizar la profesionalización sanitaria: perspectivas desde Chile y Argentina "¿Quiénes son los profesionales?" Justicia, profesionalización y ejercicio médico en el Chile urbano de la segunda mitad del siglo XIX • El papel de la prensa en la lucha contra la consolidación de la profesión médica en Buenos Aires, 1890-1900 • "Formar enfermeras, no empleadas domésticas". Profesionalización del cuidado sanitario en Chile, 1930-1950 • Asistentes sociales y salud pública en Chile: Identidad profesional y lucha gremial, 1925-1973 • El dilema Nightingale: controversias sobre la profesionalización de la enfermería en

Argentina 1949-1967 ARTICLES • Transición nutricional, bienestar y salud: el caso de una ciudad industrial, Alcoy (1852-1928) • The boundaries of fraud: the role of the Spanish Real Academia de Medicina in the establishment of food safety and quality standards in the late-nineteenth century • José M. Melià Bernabéu "Pígalión" y la divulgación de la astronomía en la Valencia de la primera mitad del siglo XX • La depuración franquista de la Junta para la Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas (JAE): una aproximación cuantitativa • Tifus y laboratorio en la España de posguerra RESEÑA ENSAYO • Cambiar para perdurar: evolución del termalismo y los establecimientos de aguas minero-medicinales RESEÑAS • Jean-Louis Bosch. Montpellier et la médecine andalouse au Moyen Âge : transfert des textes et des savoirs. Montpellier: Presses Universitaires de la Méditerranée [Collection «Histoire et sociétés»]; 2016, 512 p. ISBN: 9782367811932. € 44. 00. • Enrique Montero Cartelle, ed., trad. Liber Constantini De stomacho. El tratado «Sobre el estómago» de Constantino el Africano. Estudio, edición crítica y traducción. Valladolid: Ediciones Universidad de Valladolid [Lingüística y Filología, nº 86]; 2016, 4 • Oliver Hochadel, Agustí Nieto-Galán, eds. Barcelona: An Urban History of Science and Modernity, 1888-1929. New York: Routledge [Series: Science, technology and culture, 1700-1945]; 2016. 258 p. ISBN: 9781472434197. £ 110.00 • Cathy McClive. Menstruation and Procreation in Early Modern France. Farnham, Surrey, UK: Ashgate; 2015, 267 p. ISBN: 9780754666035. £ 80.00 • Vicente Pérez Moreda, David-Sven Reher y Alberto Sanz Gimeno. La conquista de la salud. Mortalidad y modernización en la España contemporánea. Madrid: Marcial Pons Historia; 2015, 474 p. ISBN: 978-84-15963-57-8. € 25,65 • Juan Atenza Fernández. Entre el deseo y la realidad. Salud Pública y asistencia sanitaria en Talavera de la Reina durante la primera mitad del siglo XX. Talavera de la Reina: Excmo. Ayuntamiento de Talavera de la Reina [Colección Padre Juan de Mariana, 37 • Salvador Cayuela Sánchez. Por la grandeza de la patria. La biopolítica en la España de Franco (1939-1975). Madrid: Fondo de Cultura Económica; 2014; 351 p. ISBN: 978-84-375-0709-5. € 20.00. • Agata Ignaciuk, Teresa Ortiz Gómez. Anticoncepción, mujeres y género. La "píldora" en España y Polonia (1960-1980). Madrid: Los Libros de La Catarata; 2016, 237 p. ISBN: 978-84-9097-166-6. € 18.00. • Jennifer Nelson. More Than Medicine: A History of the Feminist Women's Health Movement. New York: New York University Press; 2015, ix+263 p. ISBN: 9780814770665. \$ 26.00 (Paperback). • Joseph E. Davis, Ana M. González. To Fix or to Heal. Patient care, Public Health and the Limits of Biomedicine. New York: New York University Press; 2016, viii + 233 p. ISBN: 9781479878246. € 28.00 (Paperback). VOL. 37, NÚM. 1 (2017): SABERES Y PRÁCTICAS PSIQUIÁTRICAS EN EL PRIMER FRANQUISMO DOSSIER • Psiquiatría en el primer franquismo: saberes y prácticas para un «Nuevo Estado» • En los inicios de la psiquiatría franquista. El Congreso Nacional de Neurología y Psiquiatría (Barcelona, 1942) • Por la psicopatología hacia Dios: psiquiatría y saber de salvación durante el primer franquismo • La higiene mental durante el primer franquismo. De la higiene racial a la prevención de la enfermedad mental (1939-1960) • Iberian eugenics? Cross-overs and contrasts between Spanish and Portuguese eugenics, 1930-1950 • The transcontinental birth of a species:

scientific discussions and natural history museums in the second half of the nineteenth century • Hidroterapia e empreendedorismo médico: o «feitiço hídrico» de Ricardo Jorge • Regulação, circulação e distribuição da penicilina em Portugal (1944-1954) • El control de la contaminación atmosférica en México (1970-1980): tensiones y coincidencias entre el sector salud y los industriales RESEÑAS • Fontes da Costa, Palmira. Medicine, Trade and Empire. Garcia de Orta's Colloquies on the Simples and Drugs of India (1563) in Context. Farnham: Ashgate; 2015, • •

361

•

Sofie Lachapelle. *Conjuring Science. A History of Scientific Entertainment and Stage Magic in Modern France*. New York: Palgrave Macmillan; 2015. • Marina Saad. *Cabanis, comprendre l'homme pour changer le monde*. Paris: Classiques Garnier; 2016 • Jean Luis Guereña, dir. *Sexualités occidentales XVIIIe-XXIe siècles*. Tours: Presses Universitaires François Rabelais; 2014, • Maria-Isabel Porras-Gallo and Ryan A. Davis, eds. *The Spanish Influenza Epidemic of 1918-1919: Perspectives from the Iberian Peninsula and the Americas*. Rochester: Boydell & Brewer. University of Rochester Press; 2014, • Josep L. Barona. *The Rockefeller Foundation, Public Health and International Diplomacy, 1920-1945*. London: Pickering & Chatto; 2015 - URL: <http://www.raco.cat/index.php/Dynamis/issue/archive> - IDIOMA: catalán - NOTAS: DYNAMIS es una revista internacional dedicada a la historia de la medicina, de la salud y de la ciencia que presta especial atención a perspectivas historiográficas novedosas e interdisciplinarias. - PAÍS. España

E E.I.A.L. / ESTUDIOS INTERDISCIPLINARIOS DE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Historia y Cultura de América Latina, Universidad de Tel Aviv - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol 1, No 1: 1990 Nacionalismo en América Latina - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 28 – No 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: E.I.A.L., VOL. 28 – NO 2 (2017) : REVOLUTIONARY TRANSNATIONALISM IN HISTORICAL PERSPECTIVE: MILITANT NETWORKS IN THE AMERICAS ARTICLES • Introduction: Writing the History of Revolutionary Transnationalism and Militant Networks in the Americas • Militant Roots: The Anti-Fascist Left in the Caribbean Basin, 1945-1954 • Cuba and the Latin American Left: 1959 – present • Southern Cone Cities as Political Laboratories of the Global Sixties: Montevideo (1962-1968); Santiago de Chile (1969-1973); Buenos Aires (1973-1976) • Internacionalismo y Revolución Sandinista: proyecciones militantes y reformulaciones orgánicas en la izquierda revolucionaria argentina • La cultura de la revolución en los Andes: aproximación a las relaciones transnacionales entre el M-19 y AVC en la década de 1980 BOOK REVIEWS • ALMA DURÁN-MERK: “In Our Sphere of Life:” German-Speaking Immigrants in Yucatán and Their Descendants, 1876-1914. Frankfurt: Vervuert,

2015 • GEORGE F. FLAHERTY: *Hotel Mexico: Dwelling on the '68 Movement*. Berkeley: University of California Press, 2016 • ORI PREUSS: *Transnational South America: Experiences, Ideas, and Identities, 1860s-1900s*. New York and London: Routledge, 2016

362

•

CELSO CASTILHO: *Slave Emancipation and Transformations in Brazilian Political Citizenship*. University of Pittsburgh Press, 2016; WALTER FRAGA: *Crossroads of Freedom: Slaves and Freed People in Bahia, Brazil, 1870-1910*. Duke University Press, 2016 • ULRICH OSLENDER: *The Geographies of Social Movements: Afro-Colombian Mobilization and the Aquatic Space*. Durham and London: Duke University Press, 2016 • RAANAN REIN, STEFAN RINKE, AND NADIA ZYSMAN (EDS.): *The New Ethnic Studies in Latin America*. Leiden/Boston: Brill, 2017 • PETRA R. RIVERA-RIDEAU: *Remixing Reggaetón: The Cultural Politics of Race in Puerto Rico*. Durham and London: Duke University Press, 2015 • FRANK GRAZIANO: *Miraculous Images and Votive Offerings in Mexico*. New York and Oxford: Oxford University Press, 2016 • EZEQUIEL ADAMOVSKY Y ESTEBAN BUCH: *La marchita, el escudo y el bombo: una historia cultural de los emblemas del peronismo, de Perón a Cristina Kirchner*. Buenos Aires: Planeta, 2016 • MOIRA CRISTIÁ: *Imaginaire péroniste. Esthétique d'un discours politique (1966-1976)*. Rennes: Presses Universitaires de Rennes, 2016 • EMMANUEL N. KAHAN (COMP.): *Israel-Palestina: una pasión argentina. Estudios sobre la recepción del conflicto árabeisraelí en la Argentina*. Buenos Aires: Prometeo Libros, 2016 • LIBROS RECIBIDOS – BOOKS RECEIVED E.I.A.L., VOL. 28 – NO 1 (2017) ARTICLES • Richard Morse y la formación de la metrópoli latinoamericana: una tesis sobre la ciudad de San Pablo (1947-1970) • Las redes y la “energía emocional”: epistolarios iberoamericanos, afectividad y formación de discursos • Ontología del encierro en relatos de una red testimonial iberoamericana • Los intereses argentinos en Paraguay durante la Guerra del Chaco (1932-1935): razones de un apoyo incondicional BOOK REVIEWS • FEDERICO FINCHELSTEIN, *The Ideological Origins of the Dirty War: Fascism, Populism, and Dictatorship in Twentieth Century Argentina*. NY: Oxford University Press, 2014. • ROBERT M. BUFFINGTON: *A Sentimental Education for the Working Man: The Mexico City Penny Press, 1900-1910*. Durham: Duke University Press, 2015. • JOHN F. COLLINS: *Revolt of the Saints: Memory and Redemption in the Twilight of Brazilian Racial Democracy*. Durham: Duke University Press, 2015. • SARAH CHAMBERS: *Families in War and Peace: Chile from Colony to Nation*. Durham: Duke University Press, 2015. • ALEX BORUCKI: *From Shipmates to Soldiers: Emerging Black Identities in the Río de la Plata*. Albuquerque: University of New Mexico Press, 2015. • CECILIA MÉNDEZ, *La república plebeya. Huanta y la formación del Estado peruano, 1820-1850*. LIMA: Instituto de Estudios Peruanos, 2014. • RAANAN REIN AND DAVID M.K. SHEININ: *Muscling in on New Worlds:*

Jews, Sport, and the Making of the Americas. Leiden: Brill, 2014. • PABLO YANKELEVICH (coord.), Inmigración y racismo. Contribuciones a la historia de los extranjeros en México. México, D.F.: El Colegio de México, 2015. • ANNETTE LEVINE AND NATASHA ZARETSKY, LANDSCAPES OF MEMORY AND IMPUNITY: THE AFTERMATH OF THE AMIA Bombing in Jewish Argentina. Leiden-Boston: Brill, 2015 • EITAN GINZBERG: Revolutionary Ideology and Political Destiny in Mexico, 1928-1934: Lázaro Cárdenas and Adalberto Tejeda. Brighton: Sussex Academic Press, 2015. • 2016 Vol 27, No 2 Vol 27, No 1: La música popular durante la Guerra fría / Popular Music during the Cold War • 2015 Vol 26, No 2: History Through Photography Vol 26, No 1 • 2014 Vol 25, No 2: Middle Class: Practices, Transformations, and Constructions in Latin America and Spain Vol 25, No 1: New Directions in Twentieth-Century Argentine Political History • 2013 Vol 24, No 2 Vol 24, No 1: Identidades y fronteras en el cine y la televisión contemporáneos de América Latina • 2012 Vol 23, No 2: Entre la Excepción y la crisis: Uruguay, 1945–1960 Vol 23, No 1: Going Beyond, Going Against: New Research on Jewish Latin Americans

363

•

2011 Vol 22, No 2: Transnational Anarchism in Latin America Vol 22, No 1: Identity and Subaltern Actors in the Wars of Independence • 2010 Vol 21, No 2 Vol 21, No 1: Traducción e historia en América Latina / Translation and History in Latin America - URL: <http://eial.tau.ac.il/index.php/eial/issue/view/107> - IDIOMA: inglés, español - NOTAS: EIAL se centra en las problemáticas de los siglos XIX y XX - PAÍS. Israel

e-ARTDOCUMENTS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Grupo de Investigación 'Tesoros, Marchantes y Colecciones: El diálogo artístico entre España y América (1850-1955)' del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Barcelona - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 2009: Núm .: 1 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2015: Núm .: 10 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM: 10 AGENTES Y COMERCIO DE ARTE. NUEVAS FRONTERAS. XI SEMINARIO SOBRE HISTORIA SOCIAL DEL COLECCIONISMO PONENCIAS • Diplomáticos y pintores al servicio del coleccionismo • El comercio del arte y el orientalismo: el caso de los tangerinos • La recepción de los pintores españoles durante el auge del comercio del arte en Londres (1850-1936) • Enseñando las cartas. Amadeu Salas y Lluís Plandiura, 1921-1922 • Galerías de arte en Barcelona hasta 1936 • La (des) protección del patrimonio artístico religioso en la diócesis tarraconense en el s. XIX • Una primera aproximación a la actividad de Joan Cuyàs, 1873-1958, anticuario • Reflexiones sobre la circulación, exportación y migraciones del arte catalán medieval • Presentación Plataforma Digital Agentes de Arte • Contribución al conocimiento de José Gudiol en Nueva York NÚM. 9 CICLO DE SEMINARIOS

2015. I. COLECCIONES, EXPOSICIONES Y COMERCIO DEL ARTE PONENCIAS

364

• Presentación del Seminario: "Colecciones, exposiciones y comercio del arte" • Presentación del libro: "El reverso de la historia del arte. Exposiciones, comercio y coleccionismo (1850 - 1950)" • Las exposiciones internacionales de arte en el Instituto Carnegie (Pittsburgh) • 40 años de exposiciones en el Museo del Prado • Saber de archivo • Nuevos parámetros de los Grupos de Investigación • La transferencia de conocimiento y las redes sociales • Cuixá los Cloisters de Nueva York 2014: Núm .: 8 Perspectivas y reflexiones sobre el coleccionismo de Archer Milton Huntington (1870 a 1955) 2013: Núm .: 7 Pasado y proyectos de futuro. Prácticas del coleccionismo de arte en los siglos XIX y XX 2013: Núm .: 6 El reverso de la Historia del Arte. Conventos, desamortizaciones, exposiciones y coleccionismo en los siglos XIX 2012: Núm: 5 El Arte hispánico en las exposiciones internacionales. 2011: Núm .: 4 Seminario: Desamortizaciones, Colecciones, Exposiciones y Mercado del Arte en los siglos XIX y XX 2010: Núm .: 3 Seminario: La dispersión de Objetos de arte fuera de España en los siglos XIX y XX 2010: Núm .: 2 Acto de Homenaje a José Gudiol, organizado por el Instituto Amatller de Arte Hispánico 2009: Núm .: 1 Seminario: Comercio, Exportación, Falsificación de objetos de arte - URL: <https://www.raco.cat/index.php/e-art> - IDIOMA: español - NOTAS: e-artDocuments es una revista científica de formato digital creada el año 2009 por el Grupo de Investigación «Tesoros, marchantes y colecciones. El diálogo artístico entre España y América, 1850-1950» del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Barcelona. e-artDocuments centra su atención en la historia social del coleccionismo de arte, una extensa y profunda galaxia que comprende la formación de las colecciones, los marchantes y las exposiciones, así como otros aspectos relacionados con el comercio del arte. e-artDocuments es una plataforma que impulsa la investigación, la innovación y la transferencia de conocimientos en el mundo del coleccionismo de arte. - PAÍS. España

e-BOLETÍN (ASOCIACIÓN DE MUSEÓLOGOS Y MUSEÓGRAFOS DE ANDALUCÍA) - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Asociación de Museólogos y Museógrafos de Andalucía - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: e-BOLETÍN Nº 1, AÑO 2006 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: e-BOLETÍN Nº 9, AÑO 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: e-BOLETÍN Nº 9, AÑO 2017 Dossier Abstracts: Museos y Accesibilidad (5) • Universidad, patrimonio cultural y accesibilidad diferencial: El programa "ida y vuelta" (2009/14), una 'utopía práctica' de la Universidad Nacional de Colombia • Análisis de una experiencia educativa: El museo como herramienta de aprendizaje • Accesibilidad e inclusión en espacios museísticos. Algunas reflexiones críticas desde los Museos de educación • Accesibilidad al patrimonio cultural desde la Universidad • Arquitectura de luz y sombras • Universidad y museos juntos hacia la integración social. Presentación del Proyecto CITRA:

•

Accesibilidad en Bornos: la plataforma cultural Andalucía de Museos pone en valor los enclaves culturales de la ciudad gaditana • Proyectos de Conexión e Innovación social de Red Museística de Lugo aliada al Tercer Sector • Alcalá accesible, obra social y el Museo de Alcalá • Evaluación de la accesibilidad para los diversos públicos de contenidos en Redes Sociales, estudio de caso Museo ThyssenBornemisza • La accesibilidad beneficia a todas las personas. Proyecto Musaces para el Museo del Prado • Un nuevo modelo de negocio para favorecer la accesibilidad a contenidos • La cadena de accesibilidad en intervenciones museísticas es espacios patrimoniales • El Castillo de San Jorge y la Accesibilidad • Estrategias y casos de éxito del uso de las herramientas digitales para comunicar espacios museísticos e-BOLETÍN Nº 8, AÑO 2016 Dossier: Museos y Accesibilidad • Museos y Accesibilidad: planteamiento del estudio para establecer una metodología de trabajo • El Castillo de San José en Lanzarote y su modélica reconversión a Museo internacional de Arte Contemporáneo • Accesibilidad y Patrimonio cultural. El caso de las arquitecturas defensivas • Interpretando el patrimonio defensivo deHuelva: Programa ¡Descubre tus fortalezas! • El castillo de Mairena del Alcor, la fortaleza accesible: s. XIVs.XXI • Design(s) e tecnología aplicado ao universo das accesibilidades, no contexto museológico. • “Experience Design” como metodología para melhorar as accesibilidades • De fortaleza a mercado. El castillo de San Jorge de Sevilla • Presentación del Proyecto ArtyHum, Revista digital de Artes y Humanidades • Más allá del Museo: Sociedad, ética, patrimonio • La necesaria evaluación de la accesibilidad de espacios culturales: un caso práctico. • Cuál es el papel del Gestor en la Nueva Museología? e-BOLETÍN Nº 7, AÑO 2015 INDICE: • De la imagen a la experiencia multisensorial: protocolo de creación de visitas y talleres accesibles para personas con diversidad funcional visual en el museo de arte. Describiendo a Picasso en el Museo Caja • Identidade(s) Culturais como fator de Acessibilidade(s) Museológica: Semânticas e poéticas do processo pelo olhar do público • Arte inteligente y claridad expositiva: la labor pendiente de críticos y artistas • La mediateca y su aporte a la accesibilidad del museo ¿Soy accesible? Análisis de monumentos, museos y puntos e interés turístico accesible para público infantil con discapacidad • Accesibilidad Emocional. • Accesibilidad en el Museo Arqueológico Nacional • El Ecomuseo como espacio de diálogo entre territoriopoblación-patrimonio: propuesta para el Ecomuseo de Sanlúcar de Barrameda, Diálogos públicos. Arquitectura de las relaciones de atracción y desencuentro entre el espectador y los centros y museos de Arte Contemporáneo • Accesibilidad online en los museos de la Red de Museos de Andalucía • Puentes para el encuentro de nuevos públicos en el museo de arte contemporáneo de la Raya

Hispanoportuguesa. - URL: <http://www.asoc-amma.org/index.php/recursos/proprios/e-boletin> - IDIOMA: español - NOTAS: El e-Boletín de AMMA en la seña de identidad de esta asociación. Es un órgano de expresión y un medio de información profesional permanente para todos sus asociados, al servicio de todos los Museólogos y Museógrafos de Andalucía, y de España. Sus temas son todas las cuestiones teóricas y prácticas que plantean las profesiones que se ven reflejadas en esta asociación, profesiones que dan a conocer los aspectos científicos de los bienes culturales y cualquier otro tipo de información que contribuya a difundir las ideas de AMMA dentro y fuera de Andalucía El e-Boletín está en permanente crecimiento, y se enriquece con las aportaciones de los socios así como de aquellas propuestas que resulten de interés al desarrollo de la profesión de Museólogo y Museógrafo. La Asociación de Museólogos y Museógrafos de Andalucía es una Entidad sin ánimo de lucro que se acoge a lo dispuesto en la Ley 4/2006, de 23 de junio, de asociaciones de Andalucía y al resto del ordenamiento jurídico. - PAÍS. España

366

ÉCRIRE L'HISTOIRE. HISTOIRE, LITTÉRATURE, ESTHÉTIQUE -
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: - PERIODICIDAD: - FECHA DE 1ª
PUBLICACIÓN: 03 / 2009 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 19 | 2019
historiadores y lenguaje - NÚMEROS DISPONIBLES: acceso completo hasta 2015
- DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: La revolución debe aprender a no
prever. Napoleón Notas del editor Todavía no sabemos que es una revolución. En
lenguaje corriente, es habitual designar los fenómenos revolucionarios por siempre
entrelazado carácter de variable: la revuelta social, la fuerte inversión de las
instituciones, la confrontación en el espacio público de varios grupos políticos
organizados, la incidencia de los nuevos reclamos de justicia Parte de los
subordinados, el equipo irrelevante que llevan los revolucionarios, una vez en el
poder, tiene un uso extremo de la violencia. Más aún, uno imaginado revoluciones
por una cierta imagen fija y estereotipada de revolucionarios: las masas que
"hacen historia" para los activistas irracionales, viejos y nevados sans-culottes a
los actores violentos no subordinados a su objetivo del derrocamiento del poder
instituido Otra cosa que no sea su propia realización. Estas imágenes,
principalmente para el recuerdo de la Revolución Francesa, se convierten en
paradigmáticas e informativas a las imaginarias, como la vanguardia de la tapa
roja que se acumula en el viejo diccionario de Hugo para sembrar el terror en Las
letras. , y dando sus conceptos al mismo concepto de revolución. Ahora es el
momento de confrontación con una renovación necesaria de los interrogatorios. Ó
ó ó idi idiota idiota idiota idiota idiota idiota idiota idiota idiota ó ó ó ó
que ¿qué? ¿Cómo entender el entretejido entre rupturas institucionales y
subjetivas? ¿Cómo se reelaboran los interjurisados a posteriori para los recuerdos
y las historias, y qué papel se debe atribuir en la mediación de los fenómenos
revolucionarios a lo sensible y la profundidad, a las formas del lenguaje posible?
Finalmente, ¿qué efectos está produciendo la revolución (práctica y / o concepto)
pasa el campo sociopolítico al campo cultural o

científico? Intentó entender lo que está sucediendo en una revolución, es decir, se producen las revoluciones discontinuas en la evolución social en los sistemas polinomiales de la organización del individuo y el vehículo, así como la sacarosa. En representaciones, tanto historiadoras Como filosóficas, literarias y artísticas. Las revoluciones son fenómenos históricos bastante singulares. Lejos de poder se abordará como un producto simple de un conjunto de causalidades lineales, que se desarrollan en un juego de posibilidades, que sus similitudes tienen tantas bifurcaciones, discontinuidades, "posibles laterales" en el desarrollo de las sociedades allí su suollollo. Es una propuesta general que la Revista Write History pretende participar en el desarrollo de una nueva e innovadora epistemología de las revoluciones. REVOLUCIÓN • En memoria de Étienne Tassin • La revolucionaria triple aporia Reinhart Koselleck • Revolución: del concepto a la metáfora. • Contribuyendo a la semántica de un término ardiente. • La revolución revolución • "Estudiar historia, despreciar historia". ¿Podemos explicar la revolución? • Las cenizas y el fuego: el historiador aprende al sociólogo de las revoluciones • Reflexiones sobre el caso de la Revolución Francesa [Texto completo disponible en noviembre de 2021] • Jacques Guilhaumou • Michel Foucault y la dinastía momentánea: desde el Antiguo Régimen en la Revolución Francesa • Rutas de la gente en la revolución (Mayo-Julio 1789) • Conjurando las Discontinuidades de la Facultad de Evaluación: Seguridad Pública para la Comunidad de Afectos • Cuando la historia de la revolución rusa está escrita en el presente. • Del bicentenario al 11 de septiembre, ¿cómo filmar la revolución? • De la noche de Varennes (1982) a Adiós a la reina (2012). • Energía revolucionaria • Fatiga en tiempos de revolución • (Dis) Continuidades y Momentos Revolucionarios • Cono Sur, 1960-1970. • Daniel Bizeul, Claude Millet y Federico Tarragoni • El Frente Nacional de Jean-Marie Le Pen y la Revolución. - URL: <https://journals.openedition.org/elh/> - IDIOMA: inglés, francés, español - NOTAS: Escribir historia es una confluencia de historias de historia, historiografías y todas las prácticas simbólicas que toman la historia como material. La revista reúne formas de representar la historia de aquí o en otro lugar, hoy o en el pasado; También formas de usar la historia, en un momento en que, en el patrimonio obsesionado y en la sociedad de la memoria de nuestro tiempo, estas funciones y usos requieren una reflexión. Quiere ser el lugar de los interrogatorios recíprocos de la historia, la literatura y la estética, que a menudo aún están encerrados en sí mismos y que, sin embargo, tienen todo para ganar trabajando juntos. - PAÍS: Francia

EDUCAÇÃO & REALIDADE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL FACULDADE DE EDUCAÇÃO - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (1976) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 44, n. 3 (2019)

- NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - pdf -
EXPLORACIÓN: Educ. Real. vol.44 no.3 Porto Alegre 2019 • Movimiento Occupy en Pernambuco: estimulado por un diálogo en Educación • El Programa de Becas de la Fundación Ford: 12 años de operación en Brasil • Plan de Estudios de Materiales Paulista Matemáticas: utilice la opción por los profesores de una ciudad situada • Una revisión de la Ley N ° 13.415 / 17 de Legistics y Objetivos PNE Educ. Real. vol.44 no.2 Porto Alegre 2019 • La ciudad como espacio educador: un espacio para la práctica pedagógica a estudiantes de pedagogía • La flexibilidad y la intensificación de la labor docente en Brasil y Portugal • Representación de la Mujer en Germaine Dulac Visual Pedagogía • Decolonizando del idioma Inglés Enseñanza para las poblaciones indígenas de Brasil • Las prácticas culturales y juegos de lenguaje entre los pueblos Xakriabá • La agricultura misma tradición alemana (Bildung) y su significado histórico • La práctica Spinoza de Educación Menor • NOTAS a la recepción del pensamiento Alvaro Vieira Pinto: el caso Vaz y la educación en la conciencia y la realidad nacional de - URL:
<https://seer.ufrgs.br/educacaoe realidade/index>
http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_issuetoc&pid=2175-623620190003&Ing=pt&nrm=iso - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS: Brasil

EDUCAÇÃO E PESQUISA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidade de São Paulo - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 25 n. 1 (1999) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volumen 45, 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - html - EXPLORACIÓN: - URL: <http://www.educacaoepesquisa.fe.usp.br/?cat=16> - IDIOMA: portugués, Inglés, Español - NOTAS: - PAÍS: Brasil

369

EDUCATION AS CHANGE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Facultad de Educación de la Universidad de Johannesburgo y Unisa Press - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol 23 (2019) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol 20 No 1 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, acceso a texto completo, desde el 2016 - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <https://upjournals.co.za/index.php/EAC/index> - IDIOMA: ingles - NOTAS: - PAÍS: Sudáfrica

EIKÓN IMAGO - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Grupo de Investigación CAPIRE (Colectivo para el Análisis Pluridisciplinar de la Iconografía Religiosa Europea), adscrito al Departamento de Historia del Arte I (Medieval) de la Universidad Complutense de Madrid - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, No 1 (2012) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 13 Vol 7, No 1 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Eikón Imago 13 Vuelo 7, No 1 (2018) Editorial: El retrógrado de la imagen: entre la persuasión y la coacción. Monográfico • La imagen de Nerón en el Museo del Prado, desde la perspectiva de un historiador de la Antigüedad. • Viaje de Ariadna hacia el Olimpo: reflejos de la torre del ojo iconográfico • Maestro

Mateo en el Museo Catedral de Santiago de Compostela. • Análisis iconográfico de la portada del Templo de los Santos Reyes de Metztlán, Hidalgo

370

• Amores y Venus enseñando música: una propuesta del Jardín del amor de Rubens • enigma del protagonismo imperial, no Tapiz de la Creación: estado de la misión. • Atalanta e Hipomenes: tratamiento iconográfico de un mito Miscelánea • Estudio iconológico de la película experimental *At Land* (Maya Deren, 1944) • Capilla del Cristo en la Columna y derivadas iconográficas del retablo VOL. 6, NO 1 (2017) EIKÓN IMAGO 11 ARTÍCULOS • Persuadir para Fazer Crer: santos e demônios na Legenda Áurea de Jacopo de Varazze Persuasive writing to Make Believe: saints and demons in the Golden Legend by James of Voragine • Santa Marta, guardiana de hogares ajenos. Saint Martha, patron saint of other people's homes • Images and performative vision in the Middle Ages. Imágenes y visión performativa en la Edad Media • Représenter l'envoûtement musical et la possession divine: quelques propositions de lecture à l'aide des vases figurés en Grèce ancienne (Ve-IVe siècle av. J-C.) Picturing musical enchantment and divine enthusiasm: some reading proposal through ancient G • San Jerónimo, una tabla flamenca inédita del S. XVI: iconografía y filiación St. Jerome, an unknown XVIth. Century Flemish painting: iconography and affiliation • La diosa Fortuna romana, significado y pervivencia en la obra de Rubens The Roman goddess Fortune, meaning and survival in the work of Rubens • Iconography of The Dormition of the Virgin in the 10 th to 12 th centuries. An analysis from its legendary sources Iconografía de La Dormición de la Virgen en los siglos X-XII. Análisis a partir de sus fuentes legendarias VOL 5, NO 2 (2016): EIKÓN IMAGO 10 (NO REGISTRA CONTENIDO EN RED) VOL 5, NO 1 (2016) EIKÓN IMAGO 9 ARTÍCULOS • Relatos de los orígenes en la Atenea Parthenos. Iconología de Erecteo Stories of origins in the Athena Parthenos. Iconology of Erechtheus and Pandora • Un entalle con centauro hallado en Carthago Nova (Hispania Citerior). An engraved gem with centaur found at Carthago Nova (Hispania Citerior) • Os Animais nas Cantigas de Santa Maria (II) The Animals in the Cantigas de Santa Maria (II) • La inutilidad del placer: la música y la vanidad de la vida Uselessness of pleasure: music and vanity of life • Un salterio miniato quattrocentesco dal convento di San Francesco a Zara. An illuminated psalter of the Quattrocento from the convent of St Francis at Zadar • Iconografía y semiótica. Una obra de Velázquez Iconography and some semiotic concepts. One Velázquez's work • Entre las fuentes escritas y el calendario litúrgico: una aproximación al estudio de las Anunciaciones Preñadas Between the Written Sources and the Liturgical Calendar: An Approach to the Study of Pregnant Annunciations • tempo e os mapas: formas, percepções e representações do tempo nos mappaemundi medievais. The time and the maps: forms, perceptions and representations of the time in medieval mappaemundi RESEÑAS • Mirko VAGNONI, Le rappresentazioni del potere. La sacralità regia dei Normanni di Sicilia: un mito? - URL: <http://capire.es/eikonimago/index.php/eikonimago> - IDIOMA: español - NOTAS:

Eikón Imago es una revista académica semestral --editada por el Grupo de Investigación CAPIRE (Colectivo para el Análisis Pluridisciplinar de la Iconografía Religiosa Europea), adscrito al Departamento de Historia del Arte I (Medieval) de la Universidad Complutense de Madrid-- cuyo objetivo es la iconografía en sentido amplio, con una cobertura temática que abarca cualquier época, cultura o país, así como cualquier variante temática, tipológica o disciplinar de la iconografía: religiosa, mitológica, política, musical, fantástica, animalística u otra. - PAÍS. España

371

e-JOURNAL OF PORTUGUESE HISTORY - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: University of Porto, Portugal - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: VOLUME 1, NUMBER 1, SUMMER 2003 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: VOLUME 15, NUMBER 2, DECEMBER 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOLUME 15, NUMBER 2, DECEMBER 2017 ARTICLES • Overseas elements in Portuguese armorials from the Modern Era • Bernardo de Brito – a misunderstood Portuguese chronicler • Technologies of Government: Police Stations, Urban Space and Bureaucracy in Lisbon, c. 1850-1910 BOOK REVIEWS • Zoltán Biedermann, The Portuguese in Sri Lanka and South India: Studies in the History of Diplomacy, Empire and Trade, 1500-1650. Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 2014, 205 pp. ISBN: 9783447100625 • Braga and its territory between the fifth and the fifteenth centuries. Raquel Martínez Peñin (ed.). Braga: University of Minho – Archeology Unit/Lleida: Universitat de Lleida, 2015, 98 pp. ISBN: 978-84-8409-760-0/978-84-8409-750-1 • Mark C. Molesky, This Gulf of Fire: The Destruction of Lisbon, or Apocalypse in the Age of Science and Reason. New York: Alfred A. Knopf, 2015, 496 pp. ISBN13: 978-0-307-26762-7 • Giulia Albanese, Dittature mediterranee. Sovversioni fasciste e colpi di Stato in Italia, Spagna e Portogallo. Roma-Bari: Laterza, 2016, 248 pp. ISBN: 9788858119617 Volume 15, number 1, JUNE 2017 ARTICLES • The Lusophone World at War, 1914-1918 and Beyond • Introduction: The Lusophone World at War, 1914-1918 and Beyond • World War I and the Arts: The 'Geração de Orpheu' and the Emergence of a Cosmopolitan Avant-Garde • The mutilated face of World War I in Portugal • World War One and Authoritarian Thought in the Lusophone World

372

••••

World War One and Brazilian Cultural Life The First World War in Portuguese East Africa: Civilian and Military Macau between Republics: Neither War nor Peace (1914-1918) Portugal's Empire in the Wake of WWI: Coping with the Challenges of Pan-Africanism and the League of Nations SURVEYS AND DEBATES • Graça Almeida Borges • The South Atlantic and the Transatlantic Slave Trade: Review Essay BOOK REVIEWS • Journal, Memorials and Letters of Cornelis Matelieff de

Jonge: Security, Diplomacy and Commerce in 17th-century Southeast Asia. Edited by Peter Borschberg, NUS Press, 2015. ISBN: 978-9971-69-798-3, Paperback-ISBN: 978-9971-69527-9, Hardback • António Costa Pinto. Os Camisas Azuis e Salazar. Rolão Preto e o fascismo em Portugal, Lisbon: Edições 70, 2015. ISBN: 978-972-44-1872-8 [republished António Costa Pinto. Os camisas azuis. Rolão Preto e o fascismo em Portugal. Porto Alegre: EDIPUCRS - Editora Universitária da PUCRS; EDUPE, 2016. ISBN:978-85-397-0740-9 - URL: https://www.brown.edu/Departments/Portuguese_Brazilian_Studies/ejph/current.html - IDIOMA: inglés, portugués - NOTAS: - PAÍS. EE.UU.

EL ARGONAUTA ESPAÑOL, revista bilingüe (francés / español), de y contemporánea consagrada al estudio de la Prensa española, orígenes hasta nuestros días (s. XVII a XXI)

historia moderna desde sus

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: OpenEdition Journals - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 2004 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: libre - EXPLORACIÓN: 15 | 2018 La crisis de la prensa diaria en España 2008-2018 14/2017 Prensa hispanoamericana anterior a las Independencias 13| 2016 La prensa y el levantamiento militar del 18 de julio de 1936 12/2015 Varia 11 | 2014 Varia 10 | 2013 In memoriam Julio Aróstegui (Grenade, 1939 – Madrid, 2013) 9 | 2012 Varia 8 | 2011 In memoriam François Lopez (1934-2010) 7 | 2010 6 | 2009 Siendo periodista en España ilustrada. 5 | 2008 España en 1808. ¿Regeneración o revolución? Papel y visiones de la prensa. 4 | 2007 In memoriam Lucienne Domergue 3 | 2006 2 | 2005 1 | 2004 - URL: <https://journals.openedition.org/argonauta/66> - IDIOMA: español, francés. - NOTAS: Fundado en 2004, en el marco de la Unidad Mixta de Investigación Telemme, El Argonauta español, revista bilingüe (francés / español), de historia moderna y contemporánea consagrada al estudio de la Prensa española, desde sus orígenes hasta nuestros días (s. XVII a XXI) publica cada año un número que consta de dos entregas (la primera en enero, la segunda en junio). Desde 2008, una de ellas es monográfica y la otra miscelánea. - PAÍS: España

373

EL FUTURO DEL PASADO. REVISTA ELECTRÓNICA DE HISTORIA
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: FahrenHouse Ediciones - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 (2010) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 8 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 8 (2017) HISTORIA Y DESIGUALDAD MONOGRÁFICO • Desigualdad, propiedad privada y pensamiento económico en el largo plazo • Aproximación a la desigualdad económica a través de fuentes fiscales bajomedievales: Valls (1378), Sevilla (1384) y Palma (1478) • El museo: un espacio educativo para la igualdad social. El

caso pionero del Museo Pedagógico Nacional en España (1882-1941) • ‘Nam generation. Veteranos de Vietnam: Juventud, desigualdad social y cultura de la desmovilización en Estados Unidos • Evolución del Estado del Bienestar desde una perspectiva de género. ¿Genealogía de una expropiación? ESTUDIOS • Una dimensión real con vida propia: el espacio-tiempo mítico y su relación con la construcción histórica • La historicidad de Marcos 7,31 • ¿Qué puede aportar el clima a la historia? El ejemplo del periodo cálido medieval en el Magreb almorávide y almohade • Observations on Daily Life in the Communal Town of Leopoli-Cencelle • El Amaru como emblema de los Incas del Cusco (siglos XVI - XVII) • Una teja de 1678, aparecida en Calasparra (Murcia), como soporte perdurable de escritura • «Una mesa para comer y cenar en la cama». Un refinamiento muy exclusivo en el Burgos del XVIII • El posicionamiento de la revista El Renacimiento (1847) en el debate arquitectónico entre clasicismo y romanticismo en la España isabelina • De súbditos a ciudadanos. La emergencia de nuevas prácticas electorales en el Madrid de 1868 • Música, cultura y sociedad en el ámbito local: el caso de Andújar a través del semanario El Guadalquivir (1907-1917) • La delegación del Gobierno Vasco en Nueva York durante la Guerra Civil (1936-1939): las labores de lobbying la NCWC y el Departamento de Estado • Inocencia y holocausto en Hijos de un mismo Dios (2001) de Yurek Bogayevicz • Análisis de la difusión del patrimonio naval y marítimo en la web 2.0: las herramientas de la Cátedra de Historia Naval RESEÑAS • García Sánchez, J. (2014). Breve Historia de la Arqueología • José Javier Vilariño Rodríguez

374

• Payne, S. G. (2016). 365 momentos clave de la historia de España VOLUMEN 7, 2016 (ENERO-DICIEMBRE 2016): MITOLOGÍAS EN LA CULTURA POPULAR ACTUAL • LAS INQUISICIONES DE LA LITERATURA FANTÁSTICA • EPIC AND ROMANCE IN THE LORD OF THE RINGS • REESCRITURAS DE LOS PROCESOS POR BRUJERÍA DE SALEM EN LA LITERATURA POPULAR ACTUAL • ANÁLISIS DEL MITO DE GAIA Y DE LA PERSPECTIVA ECOCRÍTICA EN AVATAR, DE JAMES CAMERON • EL VAMPIRO: DE CONDE MISTERIOSO A ESTRELLA DEL ROCK Y VUELTA AL ATAÚD • EL MITO DE LA MASCULINIDAD Y SU EVOLUCIÓN A LO LARGO DEL SIGLO XX EN MARVEL COMICS • MITOLOGÍA, CULTURA POPULAR Y JUEGOS DE ROL ESTUDIOS • ESULI E AGGRESSORI CHE VENGONO DAL MARE: LA COSTRUZIONE DELL’IMMAGINE DELLO STRANIERO NELLE SUPPLICI DI ESCHILO • MITO E HISTORIA: LA RIVALIDAD DE DOS HERMANOS • COMUNISMO PLATÓNICO: REVISIÓN CRÍTICA DE UN PROYECTO UTÓPICO Y POLÍTICO-SOCIAL EN LA ATENAS DEL SIGLO V A. C. • CULTURA MATERIAL ENTRE NUPCIAS Y ÓBITOS EN EL BURGOS DEL SETECIENTOS • SEQUÍA, CRISIS Y MALAS COSECHAS EN TIERRAS MERIDIONALES VALENCIANAS DURANTE LA ANOMALÍA U OSCILACIÓN MALDÁ (1760-1800) • LA INDUSTRIA DE LA MUÑECA EN ESPAÑA A TRAVÉS DE SUS INVENCIONES, 1883-1914 • LA PRIMERA COLONIA ESCOLAR DE VACACIONES PARA NIÑOS POBRES DE

LAS ESCUELAS PÚBLICAS MADRILEÑAS (1887) • CREATING PLACES OF PUBLIC MEMORY THROUGH THE NAMING OF SCHOOL BUILDINGS. A CASE STUDY OF URBAN SCHOOL SPACES IN BOLOGNA IN THE 19TH AND 20TH CENTURIES • CARNAVAL Y MÚSICA EN SALAMANCA EN LA PRIMERA DÉCADA DEL S. XX A TRAVÉS DE LA PRENSA LOCAL • WILLIAM BUTLER YEATS Y LENNOX ROBINSON ANTE EL DRAMA IRLANDÉS DE CRÍTICA SOCIAL: EL CISNE A LA SOMBRA DEL LEÓN • INSTITUCIONALIZACIÓN DEL FÚTBOL EN EL EJÉRCITO ESPAÑOL (1919- 1920). ORÍGENES DEL PATRIOTERISMO FUTBOLÍSTICO NACIONAL • CIDADE DE CAMPO GRANDE: COTIDIANO URBANO (DÉCADAS 1960-70) • HERRAMIENTA DE RECUPERACIÓN Y DIFUSIÓN PATRIMONIAL. LOS MUSEOS NAVALES Y MARÍTIMOS DEL ÁMBITO HISPANOHABLANTE RESEÑAS • GIALLONGO, A. (2015). LA MUJER SERPIENTE. HISTORIAS DE UN ENIGMA DESDE LA ANTIGÜEDAD HASTA EL SIGLO XXI • FERNÁNDEZ DÍAZ, A. (ED.) (2015). I ENCUENTRO DE JÓVENES INVESTIGADORES EN ARQUEOLOGÍA DE LA REGIÓN DE MURCIA. DE LA ARQUEOLOGÍA PREHISTÓRICA A LA ARQUEOLOGÍA INDUSTRIAL • GONZÁLEZ CALLEJA, E.; COBO ROMERO, F.; MARTÍNEZ RUS, A. Y SÁNCHEZ PÉREZ, F. (2015). LA SEGUNDA REPÚBLICA ESPAÑOLA • D'ALESSIO, M. (2013). A SCUOLA FRA CASA E PATRIA. DIALETTO E CULTURA REGIONALE NEI LIBRI DI TESTO DURANTE IL FASCISMO • GARCÍA, R. (2008). EL NAZISMO OCULTO VOL. 6 (2015): Religión, Deporte y Espectáculo VOL. 5 (2014): Cine e Historia: revisiones metodológicas y críticas VOL. 4 (2013): La Infancia: Historia y Representación VOL. 3 (2012): Historia y Género: Nuevas perspectivas VOL. 2 (2011): Razón, Utopía y Sociedad VOL. 1 (2010): El Futuro del Pasado - URL: <http://www.elfuturodelpasado.com/ojs/index.php/FdP> - IDIOMA: español - NOTAS: El Futuro del Pasado. Revista electrónica de Historia pretende ser un espacio abierto para el diálogo y el debate entre investigadores de diferentes áreas de conocimiento que tienen como objeto de estudio el pasado en sus diferentes vertientes. Se trata de una herramienta para la investigación, la divulgación y la crítica, ajena a cualquier tipo de partidismo ideológico o clientelismo de cualquier signo. El Futuro del Pasado busca ayudar a superar los muros que separan a los historiadores, tratando de romper barreras entre las diferentes áreas afines de conocimiento y estableciendo lazos para la colaboración en un mundo en el que se da cada vez más importancia a la competencia. Las nuevas tecnologías permiten, a quienes saben hacer de ellas un aliado, superar las barreras económicas y difundir gratuitamente la cultura por todo el territorio nacional y más allá de nuestras fronteras.

375

Se muestra como una evidencia que cada vez es más importante la generación y comunicación académica del conocimiento científico a través de la Red. El Futuro del Pasado pretende contribuir a esta transmisión libre y gratuita del conocimiento científico. - PAÍS. Salamanca, España

EL TALLER DE LA HISTORIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Revista del Programa de Historia, de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad de Cartagena. - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 Núm. 1 (2009) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 8 Núm. 8 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 8 NÚM. 8 (2016): DOSSIER: Laberintos de la era del liberalismo económico DOSSIER • El Consulado de comercio de Buenos Aires y sus redes económicas y políticas: las Diputaciones de Potosí y Montevideo, 1795-1812 • La paradoja del liberalismo y la deuda de los Estados liberales • Oposición empresarial a las reformas laborales y educativas en México: el caso de Monterrey, 1962-1972 TEMAS ABIERTOS • Los avisos clasificados en la Gaceta de Cartagena de Colombia, 1822-1825: anuncios en una ciudad en proceso de recuperación • El debate político y la guerra civil en el Estado de Bolívar y la Confederación Granadina (1859 -1862) • Accediendo a la tenencia de la tierra: integración política de los libres de San Antonio de Quilichao en la jurisdicción de Caloto, provincia de Popayán (1740-1808) • Afrocolombianos en perspectiva histórica: La comunidad del Cacarica DOCUMENTOS • Usos y abusos del fuero militar entre los milicianos pardos de Santiago de Chile durante la segunda mitad del siglo XVIII: un aporte documental RESEÑAS • Eduardo França Paiva, Dar nome ao novo: uma história lexical da Ibero-América entre os séculos XVI e XVIII (as dinâmicas de mestiçagens e o mundo do trabalho) • Elías José Palti, El tiempo de la política: el siglo XIX reconsiderado • Gloria Isabel Ocampo, Poderes regionales, clientelismo y Estado. Etnografía del poder y la política en Córdoba, Colombia VOL. 7 NÚM. 7 (2015) DOSSIER: CUESTIONANDO LAS FUENTES DE ARCHIVOS: PADRONES DE POBLACIÓN, FAMILIAS Y SOCIEDADES COLONIALES EN IBEROAMÉRICA DOSSIER • Imaginario político colonial: las castas, una lectura para los registros parroquiales, matrículas y padrones de Chile (1680-1835). • La construcción de los censos de población del Nuevo Reino de Granada a finales del siglo XVIII. • Calidad y mestizaje en los padrones de vecinos de San Luis del Caney y Santiago de Cuba (1775-1800).

376

•

Distintos puntos de vista acerca de las familias y los hogares en los padrones de población de la Capitanía de São Paulo, Brasil (1765-1836). • Las casas sobre el papel. Población, familia y comunidad en un padrón colonial. La Rioja, Gobernación del Tucumán (virreinato del Perú), siglo XVIII. • Espacio, población y familias en la frontera del Río Cuarto Colonial (Argentina). TEMAS ABIERTOS • La compra de oficios como vía de acceso a las varas de justicia. venalidad y coaliciones políticas en un cabildo rioplatense: la casa de los Monje (Santa Fe, 1700-1750). • El viaje por el río Magdalena, del Consejero Lisboa, embajador del imperio del Brasil en 1853. • Muerte, petróleo y memoria. Prácticas, usos y disputas en el ritual fúnebre del general Enrique Mosconi, 1940. • La narrativa

como señuelo publicitario en la prensa venezolana a finales del siglo XIX. • La United Fruit Company y su relación con las zonas bananeras en países del Mar Caribe y Caribe colombiano. • La lucha por la autonomía a principios del siglo XX en el departamento de Bolívar, Colombia. DOCUMENTOS • Descripción geográfica militar y política de la provincia de Cartagena de Indias [1805], por el ingeniero militar Manuel de Anguiano. - URL: <https://revistas.unicartagena.edu.co/index.php/eltallerdelahistoria/index> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS. Colombia

ELOHI PEUPLES INDIGÈNES ET ENVIRONNEMENT - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: laboratorio CLIMAS Universidad Michel de Montaigne-Bordeaux - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 | 2012 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 9 | 2016 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: En su intención de dominar, pero también de saber, los europeos buscaron desde el principio abrazar toda la realidad estadounidense con la que estaban definitivamente en contacto después de los primeros viajes de Cristóbal Colón. Después de los viajeros misioneros y, a veces, los naturalistas, como podrían ser (o convertirse), además, lingüistas e historiadores, en los siglos XVI y XVII, el siglo XVIII dio a luz a los viajeros naturalistas propiamente dichos. Linné y Buffon, entre otros, celebraron la clasificación de la vida con un espíritu universalista que contribuyó a una especie de nuevo "descubrimiento" de América. Esto, entre otros países, se convirtió en el sitio de viajes científicos oficiales o privados, colecciones de especímenes, exploraciones nuevas y / o más precisas, interrogaciones y afirmaciones, a veces muy convincentes, donde Mostró el sentimiento de superioridad de las naciones iluminadas. Al comienzo del período contemporáneo, teniendo como punto de articulación la figura de Humboldt, para los americanistas, los viajeros aprenden más pero siguen siendo poco especializados: son historiadores, geógrafos, antropólogos, juristas, economistas, naturalistas, físicos, matemáticos. y lingüistas. La historia natural, pero no es la única, al esforzarse por describir de la manera más precisa posible, en el lenguaje del viajero o en latín, los objetos y temas encontrados se convierten en una herramienta de apropiación simbólica de Naturaleza nativa y, de hecho, se convierte en un corolario de la colonización. Utilizar el sistema de clasificación de Linneo, al descalificar el hecho

377

de transmitir el antiguo conocimiento que los pueblos indígenas tenían de su entorno, es "civilizar" una naturaleza que los europeos asocian con el caos, con lo desconocido. El tema de este tema tiene como objetivo explorar algunos momentos de estas transacciones culturales en torno a la biodiversidad, las poblaciones y los vestigios estadounidenses en los que algunos todavía estaban buscando pruebas que confirmaran la verdad de la historia bíblica. 9 | 2016 Viajeros y naturalistas. 8 | 2015 Éxodo, desplazamiento, desarraigo. 7 | 2015 Ecoturismo 5-6 | 2014 Recursos del mundo vivo 4 | 2013 La invención del indígena ecológico. 3 | 2013 vida significativa 2 | 2012 Los pueblos indígenas frente al

Resto del Mundo 1 | 2012 Pueblos indígenas y medio ambiente. - URL: <https://journals.openedition.org/elohi/> - IDIOMA: inglés, francés, español, portugués. - NOTAS: - PAÍS: Francia

EM PERSPECTIVA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Programa de PósGraduação em História da Universidade Federal do Ceará (UFC). - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 2015. v.1, n.1 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2018, v. 4, n. 1. - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: Revista En Perspectiva [En Línea]. 2018, v. 4, n. 1. Artículos • Cosas de la ciudad: Las transformaciones urbanas de São Paulo y sus debates en la prensa periódica en la década de 1920. • El empoderamiento de la educación en las tierras altas de Rio Grande do Norte: Ariane de Medeiros Pereira (Universidad Federal de Rio Grande do Norte) y Paula Rejane Fernandes (Universidad Federal de Campina Grande) • Un análisis histórico de la criminalización del autoaborto en Brasil (1890-1940): De los discursos médicos al positivismo criminológico. • El Centro Liceal de Educación y Cultura: Formación cívica, cultura y defensa de los derechos de los estudiantes del Colégio Estadual do Ceará. • Humanos, subordinados y auxiliares: Representaciones en torno a un liderazgo femenino en la historia de la comunidad católica de Shalom. • Una imagen, varias posibilidades: Los avances y los retos en el estudio de las caricaturas. • Pontifex Maximus y la monarquía inglesa: bipolarización y lucha de poder en la era isabelina. • La Colección Padre José Nilson y el Mucuripe: memoria entrecruzada e historia de la escritura. • El púlpito como lugar de combate: la crítica de Theodore de Almeida al pensamiento moral francés en el siglo XVIII. • Discursos de una ciudad en duda: el tradicionalismo y la modernidad en Recife en la década de 1920.

378

•

Familia y poder político en Paraíba a través del libro Menino de Engenho, de José Lins do Rego: literatura e historia bajo el sesgo de la Historia Cultural. • "Platoão, sentido": João Goulart asediado y los impactos del golpe civil y militar en Sergipe (1964). • Memorias en construcción: implantación física y virtual del Centro de Memoria Leopoldina Amélia Ribeiro de Souza Marques - CMLARSM. Traducción • Historia global para la ciudadanía global. • Traducción de José Fernando Saroba Monteiro (Universidad Federal Rural de Río de Janeiro) Entrevista • "Los retos para la investigación y la historia de la enseñanza son internacionales": Una entrevista con Joana Maria Pedro. Revisión • El sistema de venta directa de Natura: la brecha entre la acumulación de la empresa y la precariedad del trabajo. 2017, v. 3, n 1 URL: <https://revistaemperspectiva.wixsite.com/periodico/v-unico-n-2?fbclid=IwAR1UBpOEXnqpKurxWtFbu7cXWNJffk6VcoYNYcLVAffYW71ZM5WXdjyBzs> - IDIOMA: portugués - NOTAS: El objetivo de la revista es estimular la producción intelectual en el contexto de la Historia Social, un campo de investigación en Historia, cuyos enfoques aprecian los análisis sobre las

experiencias de los sujetos históricos, desde donde la problematización de las nociones de Historia, Sujeto y Sociedad emergen como vías. Fundamental para entender el pasado y sus representaciones. Se pretende publicar artículos que, en diálogo con otras áreas del conocimiento, discutan categorías temáticas vinculadas a las relaciones entre: memoria y temporalidad, cultura y poder, migración y trabajo. - PAÍS: Brasil

EM TEMPO DE HISTÓRIAS - UNB - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Programa de PósGraduação em História da Universidade de Brasília - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: N. 06 (2002) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 1 n. 33 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 1 N. 33 (2018): DOSSIER DIMENSIONES DEL RÉGIMEN DE VARGAS. ARTÍCULOS • El apagón y la Luftwaffe nazi: algunas noticias de la Segunda Guerra Mundial en la ciudad de Manaus - AM • Tan bella como inmoral: una identidad femenina anónima en la escena paulista. • Relectas de Oswald de Andrade: el movimiento de la poesía concreta y la antropofagia • El liberalismo del Primer Reino: un análisis de las ideas liberales de João Maria da Costa (1826) • La Nueva Historia Política y la Edad Media: diálogos, caminos y posibilidades de estudio de la esfera del Poder. • Disputa entre recuerdos enmarcados y subterráneos en las manifestaciones ocurridas en la Policía Militar de Maranhão en 2011: observaciones preliminares Dossier

379

•••••

El carnaval es político: la creación de la Federación de Carnaval de Pernambuco (1930-1950). Conflictos y solicitudes de tierras en las cartas de los trabajadores a Getúlio Vargas y Juan Domingo Perón. El Distrito Federal y la guerra de 1932: la construcción de un frente interno por el gobierno provisional La creación de una diplomacia anticomunista bajo el gobierno de Vargas en 1937. Eugenia, salud y trabajo durante la era vargas. El enfoque luso-brasileño en los tiempos del Estado Novo y la Revista Atlântico (1942-1945) El nuevo estado de Getúlio Vargas: ¿Es la democracia verdadera una democracia social? El secreto de las alas: la colaboración cinematográfica del INCE para la construcción de una mentalidad aeronáutica durante el gobierno de Vargas. • Samuel Wainer: Entre las pautas y Última Hora. OPINIONES • La lucrativa cooperativa de Pedro Ferreira da Silva. - URL: <http://periodicos.unb.br/index.php/emtempos> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS: Brasil

EMBLEMATA REVISTA ARAGONESA DE EMBLEMÁTICA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Institución «Fernando el Católico» Zaragoza - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: N.º 1 1995 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: N.º 23 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: 23 – 2017 ESTUDIOS • «RECONCILIACIÓN» ENTRE LOS

ESPAÑOLES Y LA NOBLEZA INCA EN CUZCO A TRAVÉS DE UNA PERSPECTIVA HERÁLDICA • LOS SANCHO DE LA ALMUNIA DE DOÑA GODINA • GENEALOGÍA DE LOS CLIMENTE, SEÑORES DE BAILÍN. UNA FAMILIA DE CONVERSOS DE HUESCA • EL CONDADO DE FUENTES (SIGLOS XVI-XXI) • EMBLEMÁTICA Y SIGILOGRAFÍA PRECOLOMBINA • CABEZAS SAGRADAS, CABEZAS EMBLEMÁTICAS • NOTAS SOBRE LAS EJECUTORIAS DE HIDALGUÍA EN NAVARRA: LOS SANZ DE ELGUETA Y LOS GIL-CUARTERO • EL LINAJE DE LOS CINTRUÉNIGO: ALGUNAS CONSIDERACIONES EN TORNO AL USO DE ESTE COGNOMEN TOPONÍMICO NAVARRO DURANTE EL SIGLO XII DOCUMENTA • UNA CARTA AUTÓGRAFA INÉDITA DE FERNANDO EL CATÓLICO. ESTUDIO HISTÓRICO, PALEOGRÁFICO, DIPLOMÁTICO Y SIGILOGRÁFICO NOTITIA • MARÍA ISABEL FALCÓN PÉREZ (1936-2017). IN MEMORIAM MONUMENTA • SATURNO, APOLO, ROMA E HISPANIA EN EL ARMARIO NUMISMÁTICO DE LA REAL SOCIEDAD ECONÓMICA ARAGONESA DE AMIGOS DEL PAÍS COMENTARIOLA • LA SOCIEDAD LEONESA DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX EN SU VIDA COTIDIANA • NUEVA REUNIÓN DE EMBLEMÁTICA TERRITORIAL • ORDEN DEL SANTO SEPULCRO • LAS SEÑAS DE IDENTIDAD DE LOS REYES DE ESPAÑA • EL TORNEO Y LAS JUSTAS EN LA PENÍNSULA IBÉRICA EN LOS SIGLOS XVI Y XVII • NOBLEZA Y REVOLUCIÓN

380

22 – 2016 LAUDATIO • ONOMÁSTICA Y RELIGIÓN EN LETTRES D'AMABED, ETC. E HISTOIRE DE JENNI DE VOLTAIRE • EL SUEÑO DEL DRAGÓN. ENSOÑACIONES EMBLEMÁTICAS DEL DRAGÓN D'ARAGÓN Y DEL PRÍNCIPE DE VIANA • EL GENIUS ARAGONUM, EMBLEMA DEL JUSTICIA MODERNO • UN SABIO ARAGONÉS DISCRETO • LAS TEMPORALIDADES JESUÍTICAS Y SU APLICACIÓN EN EL ARZOBISPADO DE ZARAGOZA • LENGUAJE EMBLEMÁTICO Y SÍMBOLOS DEL LIBRO • EL MANUSCRITO 9-5723 DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA Y LOS APUNTES PARA EL DICCIONARIO GEOGRÁFICOHISTÓRICO DE LAS CINCO VILLAS DEL PADRE MATEO SUMÁN • FERNANDO II DE ARAGÓN: EL REY CATÓLICO, EL PRÍNCIPE RENACENTISTA Y EL POLÍTICO ESTUDIOS • LA SIMPLIFICACIÓN EN LA ERA DEL SINCRETISMO: ALGUNOS PROBLEMAS DE PERCEPCIÓN PSICOSOCIOLÓGICA DE LAS ABREVIATURAS • DE MARCAS Y LOGOTIPOS: CONSIDERACIONES TERMINOLÓGICAS, JURÍDICAS Y EMBLEMÁTICAS • FUENTES DE INFORMACIÓN PARA EL CONOCIMIENTO DE LOS EMBLEMAS BRAQUIGRÁFICOS TEMA LIBRE • HERÁLDICA Y VEXILOLOGÍA TERRITORIALES EN ESPAÑA. CRÓNICA CONJUNTA DE UNAS REUNIONES PERIÓDICAS • EL CARÁCTER EMBLEMÁTICO DE LA FOTOGRAFÍA.: EL RETRATO OFICIAL Y LA PRODUCCIÓN DE PRESENCIA • THE RITUAL OF SACRIFICE AND ENTERTAINMENT REPRESENTATIONS OF THE ROMAN LUDI SAECULARES IN COINAGE DOCUMENTA • ARMAR CABALLEROS EN ARAGÓN (SIGLOS XIV A XVI) MONUMENTA • LA MONEDA CIRCULANTE EN

LOS REINOS DE LA CORONA DE ARAGÓN EN EL SIGLO XVIII TRAS LA GUERRA DE SUCESIÓN COMENTARIOLA • ARMORIAL DES PAPES ET DE CARDINAUX, DE MICHEL POPOFF • LOS SELLOS REALES DEL ARCHIVO DE LA VILLA DE MADRID, DE JOSÉ MARÍA DE FRANCISCO OLMOS • PARENTESCO E IDENTIDAD EN LA GALICIA BAJOMEDIEVAL. LINAJES, COSTUMBRES ONOMÁSTICAS Y ARMERÍAS, DE EDUARDO PARDO DE GUEVARA Y VALDÉS • LA SIGILOGRAFÍA. APUNTES PARA LA MEJOR PRÁCTICA DE INVESTIGADOR-RES, DE ERNESTO FERNÁNDEZ-XESTA Y VÁZQUEZ - URL: <https://ifc.dpz.es/publicaciones/biblioteca2/id/6> referencial - IDIOMA: español - NOTAS: Emblemata publica trabajos cuya tematica verse sobre Emblemática General, es decir, heráldica, vexilología, insigniaria, sigilografía, indumentaria, ceremonial, literatura emblemática y todo estudio que tenga relación con el uso social de emblemas o símbolos, en especial los referidos a los territorios de Hispanoamérica - PAÍS. España

EMPIRIA : REVISTA DE METODOLOGÍA DE CIENCIAS SOCIALES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la UNED - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (1998) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 43 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <http://revistas.uned.es/index.php/empiria> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: España

381

EN LA ESPAÑA MEDIEVAL - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Complutense de Madrid - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 (1980) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 40 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL 40 (2017) • ARTÍCULOS • Bandos, violencia y poder municipal ante la ausencia de un rey en el en la Corona de Aragón (1410-1412) • Las rentas derivadas de la venta y distribución de pescado en Sevilla y Jerez de la Frontera a finales de la Edad Media. Una aproximación • El falso testimonio judicial en el Derecho hispánico y anglo-sajón en el Medievo. Estudio comparado • La "ley" infringida: matrimonio, sexo y conversión entre cristianos y mudéjares en Castilla a fines de la Edad Media • Apoyo eclesiástico al Maestre de Avis: una análisis desde el Auto de Aclamación de 1385 • Los avatares de un señorío de frontera en la Baja Edad Media. Jódar (Jaén) entre los siglos XIII y XV • Agentes económicos e instituciones públicas en la configuración del mercado del hierro vasco (siglos XIV-XVI): poder, crédito y finanzas • "Fiestas e regozijos e alegrías". Los festejos taurinos en Medellín (c. 1446-c. 1543) • Las relaciones sexuales entre miembros de minorías religiosas y mujeres cristianas en la Séptima Partida. Un estudio interdisciplinar de las leyes 7.24.9 y 7.25.10 • La clerecía regular ante los conflictos internos y guerras exteriores de la Corona de Castilla durante la Baja Edad Media • La construcción de una memoria del linaje regio. La noción de panteón dinástico de la dinastía asturleonera (ss. IX-XI) • Del castro al puerto: la

villa de Burela y los orígenes del poblamiento medieval del litoral cantábrico gallego • Estrategias políticas en torno a la implantación del notariado en el norte de Castilla: la abadía de San Salvador de Oña • Del Oviedo medieval. La ciudad y sus campos, siglos XIV-XVI VOL 39 (2016) • ARTÍCULOS • La alquería de Pereila, un poblamiento andalusí en la Algarbía malagueña • Toledo, locus terribilis. Iglesia y milagro en el De viris illustribus de Ildefonso de Toledo • Renta feudal, ejercicio del poder y diferenciación social campesina en el marco del señorío del cabildo salmantino en la Edad Media • Francesco Grimaldi, un mercader-banquero genovés entre Granada, la corte e Inglaterra (siglos xv-xvi) • ¿Fue la crisis política del Occidente musulmán del siglo XIII debida a un cambio climático? Una aproximación histórica al fin del Periodo Cálido Medieval • El clima intuido en el Madrid medieval a través de sus documentos y del Libro de la Montería (siglos XIV-XVI) • El acercamiento de la monarquía castellana a la Orden de los Predicadores durante el reinado de Juan II de Castilla (1406-1454) • Entretenimientos, fiestas, juegos y placeres en la corte de los reyes de Aragón en el siglo xiv Steffano • Agua y desarrollo urbano en la Castilla medieval: aportaciones a su estudio en la ciudad de Guadalajara FUENTES E HISTORIOGRAFÍA • La biblioteca del predicador Pere Dorcal (1419) - URL: <https://revistas.ucm.es/index.php/ELEM/issue/view/2950/showToc> - IDIOMA: español - NOTAS: En la España Medieval (ISSN 0214-3038, ISSN-e 1988-2971) es una revista de periodicidad anual que fue fundada en 1980. Está dedicada a la Historia Medieval en todos sus campos y aspectos, con especial referencia a los reinos hispánicos, alÁndalus y ámbitos próximos a la Península Ibérica. - PAÍS: España

382

ENSAYOS. REVISTA DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN DE ALBACETE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 26 (2011) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 33, Núm. 2 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos a partir del 2011 - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Vol. 33, Núm. 1 (2018): (Enero-Junio) Pensar históricamente: recursos, herramientas y estrategias para el desarrollo de las competencias históricas Vol. 29, Núm. 1 (2014): (Enero-Junio) Los libros de texto de Ciencias Sociales y la enseñanza de la Historia. MONOGRÁFICO: Los libros de texto de Ciencias Sociales y la enseñanza de la Historia. Construcción de identidades y desarrollo de competencias. - URL: <https://revista.uclm.es/index.php/ensayos/index> - IDIOMA: español - NOTAS: publicación semestral, de carácter científico, académico y multidisciplinar, editada por la Facultad de Educación de Albacete de la Universidad de Castilla-La Mancha, que pretende fomentar el debate, el intercambio de ideas y la difusión de trabajos inéditos de investigación en el campo didáctico, científico y humanístico. - PAÍS: España

ENSAYOS: HISTORIA Y TEORÍA DEL ARTE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Nacional de Colombia (Sede Bogotá). Facultad de Artes. Instituto de

Investigaciones Estéticas - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (1995): Ensayos 1993-1994 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 20, Núm. 31 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 20, NÚM. 31 (2016) ARTÍCULO • Perros de guerra, caballos, vacunos y otros temas en el arte rupestre de la Serranía de La Lindosa (Río Guayabero, Guaviare, Colombia): Una conversación • La identidad Venezolana a través del lente de Alexander Apóstol (n. 1969) • Revisão fonográfica aplicada ao aperfeiçoamento da performance pianística: Existe um padrão para a análise aural? • Análisis formal y descripción tipográfica de Laudationes Quinque (1766), primer libro impreso en Córdoba, Argentina VOL. 20, NÚM. 30 (2016) ARTÍCULO • El imaginario pampeano en el siglo XIX, una mirada desde el arte contemporáneo • Aspects of Performance Practice in Bologna in the Sixteenth and Seventeenth Centuries: a Study of Archival Sources • El Sistema Fallon: método de notación alternativa para la enseñanza musical en Colombia (1867–87) • Los discos de The (Los) Speakers (1966–68) y el surgimiento del pop/ rock en Colombia VOL. 19, NÚM. 29 (2015)

383

ARTÍCULO Orígenes, significados y creatividad en la orfebrería colonial: La custodia de la iglesia de San Ignacio de la Compañía de Jesús de Santafé (La Lechuga) • José Bedia. Una lectura teológica • César A. Ciociano (1899–1951): un músico italiano en Colombia • La tradición del arpa llanera en el Torneo Internacional del Joropo (Villavicencio, Colombia): continuidad, invención y transgresión • De “Dem Bow” a “El gol”: del dancehall (Jamaica) a la champeta criolla (Colombia) VOL. 19, NÚM. 28 (2015) ARTÍCULO • A propósito del centenario de Dada: Dadaglobe Reconstructed • Religiosas pero prohibidas: Control en la circulación de estampas en el Nuevo Reino de Granada • Del calypso al dancehall: música popular y cambio cultural en la isla de Providencia, Colombia, 2013 • Native Terminology and Classification of Taiwanese Musical Instruments - URL: <https://revistas.unal.edu.co/index.php/ensayo/index> - IDIOMA: español - NOTAS: La revista Ensayos: Historia y teoría del arte, es una publicación semestral del Instituto de Investigaciones Estéticas (IIE) de la Facultad de Artes de la Universidad Nacional de Colombia, con sede en Bogotá. Su principal propósito es dar a conocer resultados de investigaciones y artículos de reflexión en torno a la historia y la teoría de las artes visuales, la arquitectura y la música. Sin descartar aportes originales en torno a estos temas en el arte mundial, la revista acoge con especial interés aquellas contribuciones en las áreas del arte colombiano, en particular, y en Latinoamérica en general. - PAÍS. Colombia •

ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES: REVISTA DE INVESTIGACIÓN - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Editada por el ICE de la Universidad de Barcelona y el ICE de la Universidad Autónoma de Barcelona. - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 2002: Núm. : 1 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2016: Núm.: 15 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Volumen nº17 Noviembre 2018

EDITORIAL • Investigación didáctica • Literacidad crítica y aprendizaje de las ciencias sociales en las aulas de educación primaria • Las mujeres en la historia enseñada: resultados de un programa docente en formación inicial del profesorado • La crisis económica en el aula: las representaciones sociales de un grupo de chicos y chicas en el tiempo y sus perspectivas de futuro • Aprender en el museo. Un recorrido por la historia de los museos de Gipuzkoa EPISTEMOLOGÍA • Enseñar la complejidad en el contexto de la Gran Historia DEBATES • Memoria, historia y escuela: una aproximación etnográfica tras la exhumación de las 17 Rosas de Guillena INNOVACIONES DIDÁCTICAS • El uso de Google Earth como recurso didáctico en cultura clásica de secundaria para reforzar el aprendizaje del patrimonio arquitectónico romano • La empatía como método humanístico de docencia de la historia: sugerencias didácticas en un panorama de desvalorización de los estudios históricos

384

2016: NÚM.: 15 EDITORIAL INVESTIGACIÓN DIDÁCTICA • enseñar historias en clave temporal • sin «cronos» ni «kairós». el tiempo histórico en los exámenes de 1.º y 2.º de educación secundaria obligatoria • datos ambientales de acceso libre en la enseñanza. reflexiones acerca de su uso en el nivel medio del sistema educativo formal • finalidades de la enseñanza de la historia y formación inicial del profesorado en el sistema educativo mexicano • ¿niños, niñas y jóvenes son protagonistas de la historia? concepciones de profesores y estudiantes sobre la historia de niños, niñas y jóvenes • aprender historia aplicando la contemporaneidad. un estudio de caso en la enseñanza secundaria obligatoria (eso • aprender a ser profesora y profesor de historia y ciencias sociales. los propósitos de la enseñanza en la formación inicial • desvelar competencias vinculadas con el conocimiento escolar de las ccss mediante la evaluación educativa del museo • representaciones sociales en la práctica de enseñar y aprender ciencias sociales en el alumnado de formación inicial de profesorado • américa latina: entre lo prescrito e lo vivido no contexto escolar da espanha • échelles, frontières et territoires dans les recherches en didactique de l'histoire : entre monde empirique et monde théorique EPISTEMOLOGÍA • CONOCIMIENTOS HISTÓRICOS DE LOS ALUMNOS: CULTURA Y POLÍTICA DEBATES • COMBATES POR LA HISTORIA EN LA EDUCACIÓN INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA Y NOTICIAS • TESIS DIDÁCTICAS 2015: Núm.: 14 EDITORIAL INVESTIGACIÓN DIDÁCTICA • ¿quién y cómo construye el 'nosotros'? la construcción narrativa del 'nosotros catalán' a partir de los acontecimientos de 1714 • el estudio del tiempo: el uso de la indumentaria como concepto ordenador del tiempo • aplicación de la investigación arqueológica para el diseño de recursos educativos de base virtual en la didáctica del patrimonio • el aprendizaje de la historia con wiki en educación secundaria • el desarrollo de las competencias ciudadanas a través de la enseñanza de la historia de España • los relatos históricos en las aulas de secundaria. un estudio desde la investigación-acción • creencias, propósitos y prácticas de la enseñanza de la historia: el caso

de mariana • el pensamiento histórico en la educación primaria: estudio de casos a partir de narraciones históricas • educación ciudadana y memoria histórica en la enseñanza de las ciencias sociales DEBATES • analyse du programme d'histoire du québec au 2e cycle du secondaire : le rôle de la consultation publique et les changements par rapport au programme actuel INNOVACIONES DIDÁCTICAS • la enseñanza de las ciencias sociales, las tic y el tratamiento de la información y competencia digital (ticd) en el grado de maestro/a de educación primaria de las universidades de castilla y león • plague inc.: pandemias, videojuegos y enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA Y NOTICIAS • tesis didácticas y reseñas - URL: <http://www.raco.cat/index.php/EnsenanzaCS> - IDIOMA: catalán, español - NOTAS: Enseñanza de las ciencias sociales, es una nueva revista dedicada a la investigación en didáctica de la geografía, la historia y las ciencias sociales en general. Los objetivos que nos proponemos son los siguientes: dar a conocer los trabajos de investigación que se realizan en didáctica de las ciencias sociales, profundizar en la base teórica y práctica de estos trabajos y presentar nuevas líneas y nuevos temas de investigación. El ámbito de la revista es internacional, aunque esto no impide que la prioridad sea llegar a ser una publicación de referencia en España y Latinoamérica. - PAÍS. España

385

ENTREMÓN: UPF JOURNAL OF WORLD HISTORY - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: estudiantes de postgrado en historia del IUHJV de la Universidad Pompeu Fabra. - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Nº 1 MARZO 2011 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Nº 9 JUNIO 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: Nº 9 JUNIO 2017 ARTÍCULOS • CHINA'S RELATIONS WITH THE ARAB WORLD POST BANDUNG CONFERENCE: AN OVERVIEW 1955-1975 • AIGUA I ELECTRICITAT, MOTORS DEL PROGÉS. EL PROJECTE D'ELECTRIFICACIÓ DE PEARSON A CATALUNYA, DESPRÉS DELS CASOS DE MÈXIC I BRASIL • AN APPETITE FOR SMALL CHANGE: CACAO BEANS AND PIECES OF EIGHT IN NEW SPAIN • POST-COLONIAL LEGACIES IN SEVILLE: TRACES OF THE IBERO-AMERICAN EXHIBITION, 1929 • GUERRA Y PAZ EN LA FRONTERA: PROPAGANDA BÉLICA, MEMORIA E IDENTIDAD EN EL IMPERIO CASTELLANO RESEÑAS Y ENTREVISTAS • Entrevista a José María Perceval: "La historia de la comunicación hizo la humanidad" • Frankopan, Peter, The Silk Roads: A new history of the world Nº 8 JUNIO 2016 ARTÍCULOS • GENDER MEET WORLD HISTORY: FAMILY AND POLITICAL REGENCY • MEMÒRIA DE LA REPRESSIÓ FRANQUISTA A LA UNIVERSITAT ESPANYOLA • LA "MARCHA TRIUNFAL" EUROPEA SOBRE EGIPTO • EL SACRIFICIO MOLK Y EL TOFET EN EL MUNDO FENICIO-PÚNICO • LA SANIDAD CHILENA DURANTE LOS 1000 DÍAS DE ALLENDE RESEÑAS • Raúl Zambrano, Historia mínima de la música en occidente • Obadia Shoher, Samson blinded. A Machiavellian Perspective on the Middle East Conflict Nº 7 JUNIO 2015

ARTÍCULOS • THE AUSTRALASIAN-CALIFORNIAN FOREST EXCHANGE: ECOLOGICAL EXCHANGES, NOVEL ECOSYSTEMS AND ATTITUDES TOWARDS NATURE • THE ART MANAGEMENT IN THE SOVIET UNION • LA CONSTRUCCIÓ DE L'IDEAL DE FEMINITAT ANARQUISTA EN GENERACIÓ CONSCIENTE • LA "CRISIS DE ADAPTACIÓ" EN LAS SOCIEDADES AFRICANAS TRAS EL FINAL DE LA TRATA DE ESCLAVOS: EL CASO DE CASAMANCE COMO RESPUESTA DUAL • LA RELIGIÓ DE HUMAYUN • POLÍTQUES IDENTITÀRIES DELS EUA A OKINAWA 1945-1972 APROXIMACIÓ A LES CAUSES DEL SEU FRACÀS ENSAYOS • JAPÓN EN LA HISTORIA DEL MUNDO • PAZ Y EXILIO. EL FRANQUISMO Y LA DERROTA DEL NACIONALISMO CATALÁN VISTOS A TRAVÉS DE ANTONI ROVIRA I VIRGILI (1939-1949) RESEÑAS • Yu Hua, China en diez palabras • Bernal Díaz del Castillo, Historia verdadera de la conquista de la Nueva España & Christian Duverger, Crónica de la eternidad. Quién escribió la Historia verdadera de la conquista de la Nueva España? - URL: <http://entremons-esp.weebly.com/nuacutemero-7.html> - IDIOMA: inglés, español - NOTAS: Entremón: UPF Journal of World History es una revista digital académica para profesores y estudiantes de historia del mundo. Esta publicación tiene como objetivo difundir investigaciones históricas con perspectiva global. Entremón ha sido fundada y está dirigida por estudiantes de postgrado en historia del IUHJV de la Universidad Pompeu Fabra. - PAÍS. Portugal

386

EPÍGRAFE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: estudiantes de graduação em História da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo (FFLCH/USP). - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 2013 Edición Cero - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 4, n. 4 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 4, N. 4 (2017) ARTÍCULOS • La revista argumento (Brasil, 1973-1974) y el vacío lleno intelectual nacional • Trabajo y movilidad geográfica: las contradicciones de los debates sobre la cuestión migratoria en la contemporaneidad • La Religiosidad en el Campo y la Fiesta del Divino Espíritu Santo: de los Orígenes Paganos a las Resignaciones Sorocabanas • Contribuciones para el análisis de la educación básica brasileña durante la dictadura civil militar: resultados preliminares • Entre el perdón y el aljamiento: la prescripción de la excomunió por Martín Pérez en la Castilla del siglo XIV • Las adaptaciones de João Ribeiro en "Historia de Brasil" • Además de la represión y la resistencia: una relectura de los lugares de memoria de la Dictadura civil-militar en Brasil • Paraibaneidad: miradas sobre la escritura de la historia de Paraíba y la construcción de una identidad local • Anita Malfatti como retratista: análisis de las relaciones entre la pintora y los retratados en los años 1930-1940 • Longevidad de la vida: entre la medicina y la alquimia V. 3, N. 3 (2016) ARTÍCULOS • "El próspero camino del interior - Economía y esclavos en Sorocaba, Itu y Campinas - 1770-1830" • ¿Eugenia negativa en Ponta Grossa? Un análisis de las

representaciones sobre la eugenesia en el discurso de José Martins Pinto • El Amazonas de Luto: el rito fúnebre y la consagración de Eduardo Gonçalves Ribeiro • La concepción de "razas" impresa en los Libros-Registros del Gabinete de Identificación de Armada (1908-1918) • La presencia de la música popular brasileña en la primera década de la radiofonía paulistana • Lentes de Resistencia: miradas de intelectuales negros sobre iniciativas africanas en los siglos XIX y XX • El Papa Benedicto XVI en el Vaticano • La identidad latinoamericana en Cien años de soledad (1967), de Gabriel García Márquez • Y las Palos eran de Oro: La importancia de la Citricultura de Nova Iguazú para la economía fluminense y brasileña en las décadas de 1920 a la de 1940 • ¿Cuál es el problema de Brasil?: pensamiento intelectual racista a lo largo del siglo XIX

OPINIONES • Humanismo y Didáctica de la Historia - URL: <https://www.revistas.usp.br/epigrafe> - IDIOMA: portugués - NOTAS: A revista Epigrafe é uma publicação eletrônica de caráter científico, com periodicidade semestral, organizada por estudantes de graduação em História da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo (FFLCH/USP). Pretendemos que a revista seja um instrumento sustentado pelos alunos, direcionado especialmente à publicação de trabalhos, artigos e resenhas na área de História, que tenham sido desenvolvidos essencialmente por graduandos. Além disso, almeja-se que haja um espaço para a apresentação de traduções de textos essenciais às disciplinas de graduação, bem como entrevistas realizadas com grandes historiadores. - PAÍS. Brasil

387

ERASMO. REVISTA DE HISTORIA BAJOMEDIEVAL Y MODERNA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Valladolid - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (2014) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: número 04 - 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: ERASMO. REVISTA DE HISTORIA BAJOMEDIEVAL Y MODERNA NÚM. 4 (2017) ARTÍCULOS • Los significados de la sangre en el siglo XVII: rupturas y continuidades en la novela de Cervantes La fuerza de la sangre. • La perfecta mercedaria: discurso histórico de la ejemplaridad barroca en la obra de fray • Francisco de Ledesma • La administración de justicia letrada en un espacio sin letras. Litigantes, jueces y agentes de comunicación ante la justicia ordinaria del área de Ortigueira en el siglo XVII • Arte y reforma dominicana en el siglo XV: nuevas perspectivas de estudio • Como casas sin cimiento... Oikonomia y communitas: el discurso político de los parientes mayores en el espacio septentrional del Reino de Castilla • Ley, costumbre e historia en las Considerazioni sopra le censure della Santità di papa Paolo V contra la Serenissima Republica di Venezia del P. M. Paulo da Venezia dell'Ordine de'Serviti • Reseñas • El surgimiento de la cultura burguesa. Personas, hogares y ciudades en la España del siglo XIX ERASMO. REVISTA DE HISTORIA BAJOMEDIEVAL Y MODERNA NÚM. 3 (2016) ARTÍCULOS • «Dar bella diversión». Ecos de fiesta y memoria festiva en el Oviedo medieval (siglos XIII-XVI) • Gremios y pleitos. Comportamientos sociales y laborales restrictivos en la

Castilla interior de los siglos XVI-XVIII • La construcción de una elite urbana en una sociedad de nueva colonización: Tenerife • Os pobres, os ricos e a caridade na literatura religiosa portuguesa dos séculos XVII, XVIII e XIX • De la colaboración a la oposición: los frailes dominicos y la realeza castellana (1370-1474). • El perdón como renuncia a la venganza. Algunas reflexiones filosóficas • delito da palavra. As proposições na vila de Pombal e freguesias limítrofes (séculos XVI-XVIII) • El hijo de convertido en el derecho canónico. El aggiornamento de la doctrina en relación con la conversión de los judíos (Estados Pontificios, s. XVI-XVIII) • Lucrezia d'Alagno o la celebración literaria y pública de la consorte de facto de Alfonso el Magnánimo • Afrontar el destino: fortuna, providencia y moralidad en los tratados castellanos de la Baja Edad Media RESEÑAS • ARIAS DE SAAVEDRA ALIAS, I. y LÓPEZ- GUADALUPE MUÑOZ, M. A. (eds.), Vida cotidiana en la Monarquía Hispánica. Tiempos y espacios • DEL VAL VALDIVIESO, M^a. I. (ed.), La percepción del agua en la Edad Media • MENDES DRUMOND BRAGA, I. M. R. y TORREMOCHA HERNÁNDEZ, M. (coords.), As Mulheres perante os tribunais do Antigo Regime na Península Ibérica • PÉREZ, J., Cisneros, el cardenal de España

388

- URL: <https://revistas.uva.es/index.php/erasmo/issue/view/84> - IDIOMA: español - NOTAS: Proyecto editorial de periodicidad anual que centra su labor en estudios de investigación originales relacionados con la Historia Bajomedieval y Moderna. Su contenido podrá dividirse en tres secciones: sección monográfica, miscelánea y reseñas. El objetivo principal de la misma es promover la investigación y transmisión del conocimiento histórico, entendiendo el mismo desde perspectivas globales y plurales, tanto respecto a cuestiones teóricas como temáticas y siempre manteniendo la interdisciplinariedad con otras Ciencias Sociales. - PAÍS. España

EREBEA. REVISTA DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Huelva. Servicio de Publicaciones - PERIODICIDAD: Anual - FECHA DE 1^a PUBLICACIÓN: Vol. 1 (2011) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 6 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 6 (2016) 1616-2016: CUATRO SIGLOS DE INTERCAMBIOS CULTURALES HISPANOBRIÉTANICOS MONOGRÁFICO • Encuentros improbables: Cervantes y Shakespeare entre Borges y Burgess • La leyenda negra contra España durante el Romanticismo inglés: las colecciones biográficas de Mary Hays • El mito británico de la Peninsular War • "Not writing a regular narrative": Washington Irving's Construction of Granada in British and Transatlantic Romantic-Period Literature • Cervantes, Scott y el héroe quijotesco decimonónico • La recepción de Shakespeare en la comunidad británica en Minas de Riotinto y el Alentejo portugués • 'Se hace camino al andar': El legado de la poesía pedestre del Romanticismo inglés en Miguel de Unamuno y Antonio Machado • De historiador de la Conquista a icono de la Hispanidad: R. B. Cunninghame Graham como

mediador cultural • Salvador de Madariaga y John B. Trend, catedráticos en Oxford y Cambridge: un puente cultural entre España y Reino Unido OTROS ESTUDIOS • La atLántida de PLatón: aproximación a la historia del relato, desde el Renacimiento hasta nuestros días • Organización espacial de la arquitectura religiosa Postridentina: el confesonario en algunos ejemplos españoles RESEÑAS • Alain Boureau, L'errance des normes. Éléments d'éthique scolastique. Paris, Les Belles Lettres (La Raison scolastique IV), 2016. 295 pp. , ISBN 978-2-251-38133-6. • Manuel José de Lara Ródenas, José Isidoro Morales. De Andalucía a París: la vida del padre de la libertad de imprenta, Sevilla, Fundación Centro de Estudios Andaluces, 2016, 400 pp., ISBN: 978-84-944563-7-4. • María Luisa Calero Delgado. Higiene y alimentación: El abasto de carne en Huelva (1855-1870), Sevilla, Universidad Internacional de Andalucía, 2014, 268 pp. ISBN 978-84-7993-262-6. • Jacinto Choza: El culto originario: la religión paleolítica. Sevilla, émata, 2016, 250 pp. ISBN: 978-84-94345-44-9. • Francisco Rodríguez Valls: El sujeto emocional. Las funciones de las emociones en la vida humana. Sevilla, 2015, émata. 180 pp. ISBN: 978-84-943454-0-1.

389

•

Joaquín Rodríguez Vidal y María del Carmen Núñez Lozano. El Litoral de Andalucía. Norma y naturaleza, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva; Huelva 2015. ISBN: 978-84-16621-23-1. • Alba Payás Puigarnau, Las tareas del duelo. Psicoterapia de duelo desde un modelo integrativo-relacional, Barcelona, Paidós Ibérica, 2010, 447 pp. ISBN: 978-84-493-2423-9. VOL. 5 (2015) LAS RELIGIONES COMO ENCRUCIJADA MONOGRÁFICO • Las religiones como encrucijada • La Exégesis del Evangelio de Juan en Heracleón y Orígenes: nuevas líneas de investigación acerca de una cuestión controvertida • En torno a Mahoma como Mesías Una nueva mirada a las raíces cristianas del Islam • Yazdegard I y Bahram Gur: ¿dos reyes judíos de la Persia sasánida del siglo v d.c.? • La encrucijada del Islam (y de la Islamología) • Pensamiento, gnosis y resistencia en el Islam contemporáneo de África Occidental • Religión e Identidad en Asia Central • Exceso de luz blanca que mata: de la «blanca agonía» (Mallarmé) a la «blancura mortal» (Antonio Gamoneda) OTROS ESTUDIOS • El impacto de los mercados atlánticos en la evolución del olivar en el Reino de Sevilla durante la Edad Moderna • Un paradigma de prácticas religiosas en tierras de Huelva durante la Edad Moderna: el Rosario de la Aurora y sus coplas • Las áreas de incurables del Hospital de la Sangre de Sevilla • El Retablo del Santísimo Cristo de la Columna de la Iglesia Parroquial de San Pedro y San Pablo de Granada. Autoría de Tomás Hermoso y otras notas documentales • Picasso, los vaciados de modelos naturales y objetos reales (en Boisgeloup, en 1933 y 1934, y París, en 1934 a 1937) • Prufrock at a Century • Una aproximación al mercado y fuerza de trabajo de Marruecos RESEÑAS • Francisco García Fitz y Feliciano Novoa Portela. Cruzados en la Reconquista. Madrid, Marcial Pons, Ediciones de

Historia, S. A. 2014, 243 págs. ISBN 978- 84-15963-22-6. • Miguel Ángel Ladero Quesada, La casa ducal de Medina Sidonia en Sevilla y su reino (1282-1521), Madrid, Dykinson, 2015, 712 pp., ISBN: 978-84-9085-274-3. • Javier Pérez-Embid Wamba, Las civilizaciones orientales. Una introducción histórica. Huelva, Universidades de Huelva y Sevilla, 2012, 312 pp. ISBN: 978- 84-15147-35-0. • Amparo Gómez Rodríguez y Antonio Francisco Canales Serrano, (eds.), Estudios políticos de la ciencia. Políticas y desarrollo científico en el siglo XX. Madrid, Plaza y Valdés Ed., 2013. 283 pp. • Rosario Márquez Macías (ed.), Huelva y América. Cien años de Americanismo. Revista "La Rábida" (1911-1933). De corresponsales y colaboradores. Sevilla, Universidad Internacional de Andalucía, 2014, 237 pp., ISBN: 978-84-7993-253-4. • Jane Fishburne Collier. Del deber al deseo. Recreando familias en un pueblo andaluz. México D. F., Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social; Universidad Autónoma Metropolitana; Universidad Iberoamericana, 2009, 508 pp., ISBN: • Ruzbehân Baqli Shirâzi, El jazmín de los enamorados y El desvelamiento de los secretos, edición persa de Dr. Javad Nurbakhsh, Madrid, Editorial Nur, colección Joyas del sufismo persa, 2015, 377 pp. • G. Canales Martínez, J.M. Pérez Burgos y F. Lozano Quijada (Coords.), Nueva Tabarca, un desafío multidisciplinar. Alicante, Instituto de Cultura Juan Gil- Albert, 2014, 207 pp. • José Manuel Pérez Burgos (Coord.)(2012): Tabarca. Utopía y realidad. Revista Canelobre, 60, número monográfico. Instituto Juan Gil Albert. Alicante. • Rafael Cómez: Arte del siglo XX. NOTAS de Historia, Arquitectura y Patrimonio. Sevilla, Estípite Ediciones, 2013, 141 pp., ISBN: 978-84-938041-3-8. • J. Barudy, M. Dantagnan, E. Comas y M. Vergara, La inteligencia maternal: Manual para apoyar la crianza bien tratante y promover la resiliencia de madres y padres. Barcelona, Gedisa, 2014, 183 pp., ISBN: 978-84-9784-877-0. Núm. 4 (2014): Sistema hospitalario y enfermería en la España Moderna Núm. 3 (2013): Biografía e Historia Núm. 2: Libro y lectura en la Historia Vol. 1 (2011): Predicación y Sociedad (Siglos XIII - XVII) - URL: <http://www.uhu.es/publicaciones/ojs/index.php/erebea/index> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS. España

390

ESBOÇOS: HISTÓRIAS EM CONTEXTOS GLOBAIS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Revista do Programa de Pós-Graduação em História da UFSC - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (1994) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 26, n. 41 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: V. 26, n. 41 (2019) Publicaciones periódicas y el surgimiento de nuevos campos de investigación. Dossier "Cambio global: tensiones, límites y desafíos" • La invitación de la historia global. • La historia global de la esclavitud atlántica: balance y perspectivas • Luces y sombras sobre América Latina en una historia global. • Historia política en el momento del giro transnacional: nuevas posibilidades de investigación. Artículo • Diferentes conquistas y diferentes climas: Maranhão, Brasil y la América portuguesa (siglos XVII y XVIII) • Visiones de la caída: motivos edénicos en mi formación, por Joaquim Nabuco • México revolucionario y latinoamericanismo en Brasil en la

década de 1920 • Raza, mestizaje y designaciones socioraciales en la novela O mulato, de Aluísio Azevedo (1850-1881) • Los problemas estructurales de la vida cotidiana en los municipios brasileños de la Primera República: el caso de Alfenas-MG. Revisión • Cuentas y desafíos desde una perspectiva global sobre la historia de la infancia y las emociones. • Un mundo sin judíos. Entrevista • Censura y propaganda en el cine colonial del Estado Nuevo Portugués: una entrevista con Maria do Carmo Piçarra • V. 25, n. 40 (2018) Las múltiples apariencias de la historia • v. 25, n. 39 (2018): Dossier: África: Historias en perspectiva • 2017 v. 24, n. 38 (2017): Dossier: Estados Unidos en la Era Trump • v. 24, n. 37 (2017): Historia de las religiones y religiosidades. • 2016 v. 23, n. 36 (2016): Muchas guerras frías: re-conceptualización del mundo posterior a la Segunda Guerra Mundial • v. 23, n. 35 (2016): Dossier: Cuando Clio encuentra 'sexualidad loca' • 2015 v. 22, n. 34 (2015) v. 22, n. 33 (2015): Dossier trabajadores. • 2014 v. 21, n. 32 (2014): Dossier Historia de las Relaciones Internacionales. • v. 21, n. 31 (2014): Dossier Research Collections. • 2013 v. 20, n. 30 (2013): Dossier Desastres Ambientales. - URL: <https://periodicos.ufsc.br/index.php/esbocos/index> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS: Brasil

391

ESCRITAS DO TEMPO - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Programa de Pós-Graduação em História da Unifesspa - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: V. 1 N. 1 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: Artículos Editorial • YouTube como plataforma para la enseñanza de la historia: en la era de los profesores y youtubers • Identidades en Santa Catarina - La negación del otro y la celebración de la especificidad • Escribiendo como Patrimonio: El queso y los gusanos, por Carlo Ginzburg y su influencia en la historiografía contemporánea • La imagen de la persecución de la brujería en el mundo portugués del siglo XVI a través de la producción de discursos patriarcales y misóginos. • Lámpara, esterilla y tiza: narrativas de alfabetización en el lugar de trabajo entre los años 1970-1980. • De la mano de la desembocadura del río Amazonas ": pueblos y asentamientos en la costa norte de Grão-Pará en la segunda mitad del siglo XVIII ENTREVISTA - Maria Antonieta Antonacci - Estudios culturales africanos y de la diáspora: trayectoria de investigación - URL: <https://periodicos.unifesspa.edu.br/index.php/escritasdotempo/index> - IDIOMA: portugués - NOTAS: Escrituras do Tempo es un espacio especializado para la publicación de artículos, dossiers y entrevistas, con el propósito de narrar e interpretar el tiempo en diferentes perspectivas de análisis, a través de diferentes preguntas, reflexiones, temas y temas de estudio, desde diferentes ángulos teóricos y metodológicos. y comentarios. - PAÍS: Brasil

392

ESPACIALIDADES. REVISTA DE TEMAS CONTEMPORÁNEOS SOBRE

LUGARES, POLÍTICA Y CULTURA RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA (UAM) MEXICO - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 2012 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volumen 07, Número 02 Julio - Diciembre 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOLUMEN 07, NÚMERO 02 JULIO DICIEMBRE 2017 • Estructura de oportunidades políticas y movimientos sociales urbanos en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (2007-2015) • Disputas ciudadanas en torno a los megaproyectos urbanos en la Ciudad de México • Espacio público y vivienda: una mirada crítica a los conjuntos habitacionales • Cambios y permanencias en los roles e identidades de género en familias de Tlaxcala, México • Las tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza del pensamiento espacial en las ciencias sociales • Religión popular y uso del espacio público en la Ciudad de México • Cambios y permanencias en los roles e identidades de género en familias de Tlaxcala, México • La noción del espacio en el manga Ekkusu (X): entre lo tradicional y la posmodernidad RESEÑAS: • Decio Machado y Raúl Zibechi, Cambiar el mundo desde arriba, los límites del progresismo. Bogotá: Ediciones Desde Abajo, 2016, 146 pp. isbn: 978-958-8926-19-3. • Andrés García Sánchez. Espacialidades del destierro y la re-existencia. Afrodescendientes desterrados en Medellín, Colombia. Medellín: La Carreta Editores, 2012, 168 pp. isbn: 9789588427706 VOLUMEN 07 NÚMERO 01 ENERO-JUNIO DE 2017 ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN • Dinámicas interpersonales en el servicio doméstico: el caso de mujeres migrantes centroamericanas en el área metropolitana de Monterrey Adultos mayores en la periferia oriente de la ciudad de México: a las puertas de la exclusión y la segregación urbana El "mosaico cultural" y la producción del centro urbano en Buenos Aires Gobernanza del agua en Aguascalientes: regionalización, reescalamiento e intermunicipalidad Territorialidad y subjetivación política: herramientas para el análisis de los conflictos socioambientales por el extractivismo Luchas por el territorio, por un lugar: resistencias contra la minería en Córdoba y La Rioja Crisis del desarrollo neoliberal y territorios. Los retos para su estudio - URL: <http://espacialidades.cua.uam.mx/> - IDIOMA: español. - NOTAS: Espacialidades es una publicación semestral de la Universidad Autónoma Metropolitana, a través de la Unidad Cuajimalpa, División de Ciencias Sociales y Humanidades, Departamento de Ciencias Sociales con sede en México - PAÍS. México

393

ESPACIO ABIERTO - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad del Zulia /Venezuela - PERIODICIDAD: - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, Núm. 1 1992 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 26, Núm. 3 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: VOL. 26, NÚM. 3 2017 TABLA DE CONTENIDOS SEMESTRE • Experiencias políticas y representaciones sobre el conflicto y la cohesión social en asalariados del Área Metropolitana de Buenos Aires. • Aproximación a un conflicto violento ciudadano: La Barricada y/o Guarimba en Mérida, Venezuela, en el año 2014 • Methods,

Techinques and Researchers. Methodological Reflections on the Study of Disability • Estimación participativa de la resiliencia y vulnerabilidad comunitarias ante la crisis climática. Una experiencia para la adaptación transformadora en San José de Galipán, Venezuela • Lo urbano y lo local del nuevo aeropuerto internacional de la ciudad de México, en Texcoco, estado de México. • Uma ilha de agricultura camponesa no meio de um mar sucroalcooleiro: o capital social como estratégia de resistência à penetração canavieira no Cerrado Mineiro no Brasil. • “Voy después de ti”. Aproximación etnográfica a las redes migratorias de haitianos en Venezuela • Gestión del consejo comunal del sector 10 de la Urbanización San Jacinto, Parroquia Juana de Ávila, Maracaibo: una mirada desde la perspectiva de sus voceros • Desastres Naturais e Mercado de Trabalho: O Caso das Chuvas de 2008 em Santa Catarina 1 • Opciones para la gestión del conocimiento y la innovación, coadyuvantes del desarrollo sostenible desde las universidades regionales • Análisis de políticas públicas, discurso y comunicación. Estudio comparado de metodologías cualitativas. • A tendência do comportamento criminoso • Piel negra, máscaras blancas VOL.26 NO.2 (ABRIL - JUNIO, 2017) TABLA DE CONTENIDOS EN FOCO: AMBIENTE, SOCIEDAD Y COMUNICACIÓN • La compleja relación tripartita: ambiente, sociedad y medios de comunicación. • Jornalismo Ambiental na TV: o quê mudou no século XXI? • Periodismo Ambiental y los “ambientes posibles” • Green economy as discursive averse to climate change in Brazilian weekly magazines • Urbanização desigual: rios, mídia e modernização ecológica • They didn’t understand...: The failure of the information campaigns to prevent forest fires in the Brazilian Amazon • La invisibilidad en los periódicos de Pernambuco de las vulnerabilidades socioambientales en la construcción de la refinería de petróleo en Suape/PE SEMESTRE

394

•••••

Viagens arriscadas: percepção de medo e gestão coercitiva de vítimas de roubos a ônibus interurbanos El Enfoque de las capacidades. Algunos elementos para su análisis La criminalidade no Brasil: avaliação do impacto dos investimentos públicos e dos fatores socioeconômicos Intersecciones entre academia y cultura. Autorreferencia en la investigación universitaria. Corpus-based conceptualization in sociology: possibilities and limits Maltrato en la población adulta mayor: una revisión Cronología histórica de las políticas de vivienda para los pueblos indígenas en Venezuela (1900-1958) La venta de sexo por dinero: discusiones entre feminismos, activismos y la perspectiva del actor SEPARATA • Crisis del bloque capitalista - URL: <http://produccioncientificaluz.org/index.php/espacio/index> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS. Venezuela

ESPACIO TIEMPO Y FORMA. SERIE IV, HISTORIA MODERNA -
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departamento de Prehistoria y Arqueología de

la Facultad de Geografía e Historia de la UNED - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: núm. 1 (1988) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: núm. 30 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 30 (2017): LA CONSTRUCCIÓN DE LA HACIENDA HISPÁNICA (SIGLOS XVII-XIX). EL GOBIERNO DE LA HACIENDA MONOGRÁFICO • Introducción: La construcción de la Hacienda hispánica (siglos XVIII y XIX). El gobierno de la Hacienda = Construction of the 18th-19th Century Spanish Public Finance System. The Governance of Public Finances • La suspensión de pagos de 1739: ¿una medida de "buen gobierno" de la Hacienda? = The Suspension of Payments of 1739: A Measure of "Good Governance" of Royal Finances? • Entre Reyes y Ministros de Hacienda. Bernardo Francisco Aznar y el «nodo 1732» = Between Kings and Ministers of Finance. Bernardo Francisco Aznar and the «1732 Node» • La gestión de la hacienda en un territorio in medio mari: la Intendencia de Mallorca en el siglo XVIII = The Public Finances Management in a Territory in Medio Mari: The Intendancy of Majorca in the Eighteenth Century • Cifras al servicio de la grandeza del Rey Católico. Las finanzas del Imperio vistas desde el Consejo de Indias a mediados del siglo XVII = Figures in the Service of the Greatness of the Catholic King. The Finances of the Empire Seen from the Council of... • Las reformas para la fiscalización de los funcionarios de la Hacienda portuguesa en Ultramar en la segunda mitad del XVIII = The Reforms of the Inspection of the Officials within the Portuguese Treasury Overseas in the Second Half of the 18th Century • El gobierno de la hacienda y la cuestión monetaria en los PAÍSES Bajos españoles y austriacos (Siglos XVI-XVIII) = The Government of Finances and the Currency in Spanish and Austrian Netherlands (16th - 18th centuries) MISCELÁNEA DE ARTÍCULOS

395

•••••

Controlar y reformar: la visita al consejo de hacienda de Lope De Los Ríos (1664-1667) La resistencia a la clausura en los monasterios femeninos de Mallorca durante el siglo XVIII El proyecto del ingeniero Carlos Robelin para las fortificaciones de Puebla de Sanabria en 1722 El patrimonio municipal de Torre Franca y Torremilano, hoy Dos Torres (Córdoba), en la Edad Moderna Las judaizantes del Reino de Mallorca. La resistencia religiosa de las chuetas en el siglo XVII Pedro Quesada, del campo de batalla a la burocracia americana: un ejemplo de versatilidad (1784-1833) La Monarquía de España desde Castilla. Identidad y reinos en la obra de Pedro Salazar de Mendoza TALLER DE HISTORIOGRAFÍA. 1.- SIN NOTAS • Cataluña en la Carrera de Indias, treinta y cinco años después. Lo que queda por hacer TALLER DE HISTORIOGRAFÍA. 2.- RESEÑAS DE LIBROS • Reseña de: Torremocha Hernández, Margarita y Corada Alonso, Alberto (eds.), La mujer en la balanza de la justicia. (Castilla y Portugal, siglos XVII y XVIII), Valladolid, Castilla Ediciones, 2017 • Reseña de: Valladares, Rafael (ed.), El mundo de un valido. Don Luis de Haro y su entorno, 1643-1661, Madrid, Marcial Pons, 2016 • Reseña de: Angulo Morales, Alberto y Aragón Ruan,

Álvaro (eds.), *Recuperando el Norte. Empresas, capitales y proyectos atlánticos en la economía imperial hispánica*, Bilbao, Universidad del PAÍS Vasco/ Euskal Herriko Unibersitate, 2016, 374 p. ISBN: 978-84-9077-271-3. • Reseña de: Manuel-Reyes García Hurtado (ed.), *El Siglo XVIII en femenino. Las mujeres en el Siglo de las Luces*, Editorial Síntesis, 2016, 436pp. isbn 978-84-9077-271-3. • Reseña de: Fragozo, João & Gonçalo Monteiro, Nuno (organizadores), *Um reino e suas repúblicas no atlântico. Comunicações políticas entre Portugal, Brasil e Angola nos séculos XVII e XVIII* • Reseña de: Ribot, Luis & Iñurritegui, José M^a (eds.), *Europa y los tratados de reparto de la Monarquía de España, 1668-1700*. NÚM. 29 (2016) *EL VIAJE Y SU MEMORIA EN LA CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDADES, SIGLOS XVI-XIX MONOGRÁFICO* • *Viajando sobre hojas volanderas: representaciones del viaje en pliegos sueltos del siglo XVIII = Travelling on broadsides: representations of travels in 18th-century Spanish chapbooks* • *Idas y vueltas de un matrimonio de embajadores: memoria, identidad y género en los relatos de viaje de Fernando Bonaventura y Johanna Theresia Harrach (1673-1677)=Back and Forths of an Ambassador and the Ambassadors his Wife: Memoir, Identity...* • *Autobiografía y memoria en el diario de viajes del VI Conde de Fernán Núñez = Autobiography and Memory in the Travel Diary of the VI Count of Fernán Núñez* • *Recuerdo, evocación, promesa. Contextos sentimentales del ajuar de camino = Recollection, Evocation, Promise. Sentimental Contexts of Travel Objects in the Modern Age.* • *El viaje al norte y el peso de la historia. Las identidades de Blanco White en sus Letters from Spain (1822) = The Journey to the North and the Importance of History. Blanco White's Identities in Letters from Spain (1822)* • *La rebelión del Marqués del Valle: un examen del gobierno virreinal en Nueva España en 1566 = The Rebellion of the Marquis of the Valley: A Test for the Viceregal Government in New Spain at 1566* • *La actuación política de la Emperatriz Isabel (1528-1538) = The Political Action of the Empress Isabel (1528-1538)* • *Una memoria controvertida. Melchor Macanaz y la Defensa crítica de la Inquisición = A Controversial Memory. Melchor Macanaz and the Defensa Crítica de la Inquisición* • *Pedir, dar y recibir: las limosnas a los pobres en La de Misericordia de Braga (siglos XVII-XVIII) = Begging, Giving and Receiving: Alms to the Poor in the Misericordia of Braga (XVII-XVIII Centuries)* • *Falsificación, introducción de moneda extranjera y extracción de metales: la Guerra de Sucesión y sus consecuencias monetarias en la Península = Forgery, the Introduction of Foreign Currency and Illegal Removal of Metal: The War of Spanish Succession...* TALLER DE HISTORIOGRAFÍA. 1.- SIN NOTAS • *Tiempo, espacio y el futuro del pasado: los horizontes de la Historia = Time, space and the future of the past: The horizons of History* TALLER DE HISTORIOGRAFÍA. 2.- RESEÑAS DE LIBROS • Reseña de: Francisco Bethencourt & Diogo Ramada Curto (eds.), *A expansão marítima portuguesa, 1400-1800*, Lisboa, Edições 70 (Colección Lugar da História), 2010, 550 pp. ISBN 9789724414232 (Traducción de Miguel Mata) • Reseña de: Raquel Camarero, *La Guerra de Recuperación de Cataluña (1640-1652)*, Madrid, Actas, 2015, 590 pp. ISBN 9788497391504 • Reseña de: Davide Maffi, *En defensa del Imperio. Los ejércitos de Felipe IV y la guerra por la hegemonía europea (1635-1659)*, Madrid, Actas, 2014, 583 pp. ISBN 978-84-9739-138-2 • Reseña de: Bernardo José García

García y Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño (eds.), *Vísperas de sucesión. Europa y la Monarquía de Carlos II*, Madrid, Fundación Carlos de Amberes, 2015, 395 pp. ISBN 978-84-87369-79-7

396

•

Reseña de: María Baudot Monroy (ed.), *El Estado en guerra. Expediciones navales españolas en el siglo XVIII*, Madrid, Ediciones Polifemo, 2014, 406 pp. ISBN 978-84-96813-96-3 • Reseña de: Robert Darnton, *Censores trabajando. De cómo los Estados dieron forma a la literatura*, México, Fondo de Cultura Económica, 2014, 267 pp. ISBN 9786071623478 (Traducción de Mariana Ortega) • Reseña de: Joseph Pérez, *Cisneros, el cardenal de España*, Taurus, 2014, 368 pp. isbn 978-84-306-0948-2 • Reseña de: Charles Beem & Miles Taylor (eds.), *The Man behind the Queen. Male Consorts in History*, Nueva York, Palgrave Macmillan, 2014, 264 pp. isbn 978-1-137-44834-7 • Reseña de: Eduardo Pascual Ramos, *Poder y linaje durante la Guerra de Sucesión en el reino de Mallorca. El marqués de la Torre*, El Tall, Mallorca, 2013, 269 pp. isbn 978-84-9619-71-3 • Reseña de: Antonio José Rodríguez Hernández, *Breve historia de los tercios de Flandes*, Madrid, Ed. Nowtilus, 2015, 317 pp. isbn 978-84-9967-656-2 • Reseña de: José Ángel del Barrio Muñoz, *Filipinas y la Guerra de Sucesión Española: Avatares y Sucesos en un Frente secundario (1701-1715)*, Valladolid, Castilla Ediciones, 2015, 188 pp. isbn 978-84-944567-1-0. • Reseña de: Eduardo de Mesa, *The Irish in the Spanish Armies in the Seventeenth Century*, Woodbridge, Boydell Press, 2014, xviii+242 pp. ISBN 9781843839514. - URL: <http://revistas.uned.es/index.php/ETFIV/issue/view/965> - IDIOMA: español - NOTAS: ETF. Serie IV sólo admite artículos inéditos de investigación y debates sobre Historia Moderna que no hayan sido previamente publicados, completa o parcialmente, en cualquier otra publicación, independientemente la lengua, formato o medio, tanto de manera parcial como total. ETF. Serie IV publica trabajos en español e inglés. - PAÍS. España

ESPACIO TIEMPO Y FORMA. SERIE V, HISTORIA CONTEMPORÁNEA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: núm. 1 (1988) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: núm. 29 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: ESPACIO TIEMPO Y FORMA. SERIE V, HISTORIA CONTEMPORÁNEA NÚM. 29 (2017) DOSSIER • Presentación. Género y subjetividad en la España del siglo XIX. (Un diálogo entre la historia y la literatura) • Subjetividad histórica • Afectividad y autoría femenina. La construcción estratégica de la subjetividad en las escritoras del siglo XIX • Nación, emoción y fantasía. La España melodramática de Ayguals de Izco • Coronado a la sombra de Avellaneda. La reelaboración (política) de la feminidad liberal en España entre la igualdad y la diferencia (1837-1868) • La novela y el surgimiento del

neocatolicismo en España. Una interpretación de género • El amor condenado, el amor triunfante. El género en el discurso sobre la ciencia, la religión y la nación en tres obras de Benito Pérez Galdós • ¿Operación salvamento? La recuperación de la historia de la participación de las mujeres en la cultura literaria MISCELÁNEA • Prawo i Sprawiedliwość, el hijo nacionalcatólico de Solidaridad • La Unión Liberal en el sistema político isabelino. Concepciones, alcances y limitaciones (1858-1863) • El “sagrado deber de la represión”: cuestión social y temor revolucionario en la huelga general de agosto 1917. El caso de Ourense • Tomáš Garrigue Masaryk en la España de entreguerras • Propiedad expropiable en un partido “no latifundista” durante la Segunda República: el caso de Illescas (Toledo) • La singladura de la Compañía Madrileña de Urbanización a la muerte de su fundador • Asturias y los Teleclubs Una revisión acerca de las salas de televisión en España y su incidencia en Asturias RESEÑAS DE LIBROS

397

•

Reseña de: Delgado, Luisa Elena, Fernández, Pura y Labanyi, Jo (ed.): Engaging the Emotions in Spanish Culture and History, Nashville, Vanderbilt University Press, 2016, 300 pp. • Reseña de: Mínguez, Raúl. Evas, Marías y Magdalenas. Género y modernidad católica en la España liberal (1833-1874). Madrid: AHC-CEPC, 2016. 299 pgs • Reseña de: Andreu Miralles, Xavier, El descubrimiento de España. Mito romántico e identidad nacional, Barcelona, Taurus, 2016, 396 pp. • Reseña de: Tsuchiya, Akiko; Acree Jr., William G. (coords): Empire's End: Transnational Connections in the Hispanic World, Nashville (Tennessee), Vanderbilt University Press, 2016, 221 p. • Reseña de: Mañas Rodríguez, María del Mar y Regueiro Salgado, Begoña (eds.), Miradas de progreso. Reflejos de la modernidad en la otra Edad de Plata (1898-1936), Madrid: Ediciones del Orto, 2016. • Reseña de: Manzanero, Delia. El legado jurídico y social de Giner. Madrid: Universidad Pontificia Comillas, 2016. • Reseña de: Barral Martínez, Margarita (ed.): Alfonso XIII visita España. Monarquía y nación, Granada: Comares Historia, 2015. NÚM. 28 (2016) EL REPUBLICANISMO HISTÓRICO ESPAÑOL: ORÍGENES Y ACTUALIDAD DE UNA TRADICIÓN POLÍTICA RECUPERADA DOSSIER • Introducción al dossier: El republicanismo histórico español: orígenes y actualidad de una tradición política recuperada. • Democracia, república y federación en época isabelina. Una aproximación al proyecto federal de Roque Barcia Martí • Un proyecto de construcción nacional: la Iberia de los pueblos según la Constitución de Andalucía (1883) • La sociedad civil democrática en acción: el republicanismo en el Madrid de la Restauración (1875-1923) • Asociaciones secretas y republicanismo militar en la Restauración (1875-1890): entre la protesta profesional y la reivindicación política • Más que una imprenta: el taller tipográfico La Academia (1878-1892) y la cultura republicana • Los republicanos «incolores»: la militancia política dentro y fuera de los partidos políticos • Continuidad y sustitución clientelar durante la Segunda República desde

una perspectiva a largo plazo. El caso de Almoradí (Alicante) • De la ebullición a la contrarrevolución. Los significados del orden público en los libros de los gobernantes de la Segunda República española, 1931-1936 • Esquerra Republicana de Cataluña durante la transición democrática: el proceso hacia su legalización como partido político MISCELÁNEA • El frente de combate de los nacionalistas españoles en 1937 visto por observadores del Estado Mayor portugués • Las mujeres de un carlismo en transición • Luis Alcoriza o la mexicanización del exiliado cinematográfico republicano • Populismo municipal y nacionalcatolicismo en la Valencia del general Primo de Rivera: el marqués de Sotelo (1923-1930) • La política exterior republicana en los informes diplomáticos checoslovacos (1931-1936) RESEÑAS DE LIBROS • RESEÑA DE: BELAUSTEGI BEDIALAUNETA, Unai: Errepublikanismoa Gipuzkoan (1868-1923). Universidad del PAÍS Vasco, 2015, 396 p. • RESEÑA DE: SERRALLONGA, Joan; POMÉS, Jordi et al. (coords.): Republicans i solidaris. Homenatge al professor Pere Gabriel, Barcelona, Servei de Publicacions de la Universitat Autònoma de Barcelona, 2015, 156 páginas. • RESEÑA DE: GUERRA SESMA, Daniel: El pensamiento territorial de la Segunda República Española, Athenaica, Sevilla, 2016. • RESEÑA DE: PÉREZ TRUJILLANO, Rubén: Soberanía en la Andalucía del siglo XIX. Constitución de Antequera y andalucismo histórico, 1ª edición, Sevilla, Editorial Atrapasueños, 2013, 266 pp. • RESEÑA DE: HIGUERAS CASTAÑEDA, Eduardo: Con los Borbones, jamás. Biografía de Manuel Ruíz Zorrilla (1833-1895), Madrid, Marcial Pons Historia, 2016, 453 pp., ISBN: 978-84-15963-84-4. • RESEÑA DE: PÉREZ GARZÓN, Juan Sisinio (ed.): Experiencias republicanas en la historia de España, Madrid, Los Libros de la Catarata, 2015, 349 págs. • RESEÑA DE: CASTRO, Demetrio (coord.): Líderes para el pueblo republicano: liderazgo político en el republicanismo español del siglo XIX. Pamplona, UPNA, 2015, 219 pp. ISBN: 978-8-9769-296-0. • RESEÑA DE: VALERO, Sergio: Ni contigo ni sin ti: socialismo y republicanismo histórico en la Valencia de los años treinta, Valencia, Institutió Alfons el Magnànim, 2015. 199 pp. ISBN: 978-84-7822-683-2. • Otros estudios • Henry Laurens: "Me dedico a predecir el pasado" - URL: <http://revistas.uned.es/index.php/ETFV> - IDIOMA: español

398

- NOTAS: ETF. Serie V acoge trabajos inéditos de investigación sobre Historia Contemporánea, en especial artículos que constituyan una aportación novedosa, que enriquezcan el campo de investigación que abordan, o que ofrezcan una perspectiva de análisis crítico, tanto de ámbito nacional e internacional, y en lengua española o extranjera (preferiblemente en inglés y francés). - PAÍS. España

ESPACIO TIEMPO Y FORMA. SERIE VII, HISTORIA DEL ARTE -
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: núm. 1 (1988) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: núm. 05 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf -
EXPLORACIÓN: NÚM. 5 (2017): NUEVA ÉPOCA. TESOROS DEL MAR: ¿EL

ARTE ANTES DE LA DESTREZA? DOSSIER • Tesoros del mar: ¿el arte antes de la destreza?. Introducción • Marble and the Sea or Echo Emerging (A Ricercar) = El Mármol y el Mar o el Surgimiento del Eco (Una Búsqueda) • In God's Eyes: The Sacrality of the Seas in the Islamic Cartographic Vision = A través de los ojos de dios: La sacralidad de los mares en la visión cartográfica islámica. • A Tale of Two Ivories: Elephant and Walrus • Reflections on a Bridge and Its Waters: Fleeting Access at Jazirat b. 'Umar / Cizre / 'Ain Diwar • Livorno, Lapis Lazuli, Geology and the Treasures of the Sea in 1604 MISCELÁNEA • Nuevos datos sobre la temprana difusión del ajedrez en los Pirineos, y una reflexión sobre las piezas de Àger • La Capilla de la Anunciación en la iglesia de Santa María Magdalena de Torrelaguna (Madrid) en el contexto de la construcción de bóvedas baídas en el siglo XVI • El Ciclo Mariano de Francisco Caro y Andrés de Leito Para La Real Capilla de San Isidro en Madrid • La sensibilidad estética siciliana en la ciudad de Sevilla a finales del siglo XVII: el origen de la devoción a Santa Rosalía • La relación del tiempo y la metodología en la pintura del natural. Algunos casos aislados. Euan Uglow y Antonio López • Isabel Quintanilla: El realismo de lo cotidiano ¿Hiperrealismo? • La casa como puerta de entrada hacia un orden arquetípico en la obra plástica de Thomas Virnich • Fotografías mexicanas: imágenes de disidencia y empoderamiento • Durán Salgado, De la Sota, Samos: dos proyectos de una granja escuela • El palacio de los Condes de Alba de Aliste y su transformación en parador nacional de turismo de Zamora • Vino cargado de materiales y proyectos. El diplomático ecuatoriano José Gabriel Navarro y el Museo del Prado • El impulso historiográfico y/o arqueológico en España. Génesis, recepción, posibilidades • Sobre la construcción social del espacio: contribuciones para los estudios sociales del arte RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • Reseña de algunos libros recientes sobre Arte y Género • Reseña de: Puig, Isidro; Company, Ximo; Garrido, Carmen; Herrero, Miguel Àngel, Francisco de Goya. Carlos IV. Lleida, CAEM-Universitat de Lleida, 2016. isbn: 978-84-8409-857-7 Páginas: 168.

399

•

Reseña de: IRIGOYEN-GARCÍA, Javier: "Moors Dressed as Moors". Clothing, Social Distinction, and Ethnicity in Early Modern Iberia. Toronto, University of Toronto Press, 2017, ISBN 978-1-4875-0160-0, 316 pp. • Reseña de: Laguna Paúl, Teresa (coordinadora): Facistol de la catedral de Sevilla. Estudios y recuperación, Sevilla, Editorial Universidad de Sevilla, Cabildo de la S.M.P.I. Catedral de Sevilla, 2016. isbn 978-84-472-1804-2, pp. 260. NÚM. 4 (2016): NUEVA ÉPOCA. DOSSIER • Movement and the Still Image = El movimiento y la imagen fija • Retorcer el tiempo: Fernando Bryce y el arte de historia • Surface Explorations: 3D Moving Images as Cartographies of Time = Exploraciones de superficie: Imágenes 3D en movimiento como cartografiáis del tiempo • El tiempo dialéctico: la cuarta era de la imagen • Desplazamientos (in)móviles • El movimiento como simulacro en el mundo virtual: Michael Betancourt y el arte de la

inmediatez. • Exoticism or the Translation of Cultural Difference = Exotismo o la traducción de la diferencia cultural • Arqueología de la ausencia de Lucila Quieto. Un viaje hacia la imagen imposible • Disorienting Images: A Bust with Multiple Faces = Imágenes que desorientan: una instalación con múltiples caras • The movement of miracles = El movimiento de lo milagroso • Ethnographic: out of print and into the exhibition space = La imagen etnográfica: dentro y fuera del espacio expositivo • Making National Heritage move: Ilya Rabinovich's "Museutopia" projects = Dinamizando el patrimonio nacional: el proyecto "Museutopia" de Ilya Rabinovich • Cronoendoscopias: un viaje alucinante al interior del cuerpo humano = Chronoendoscopies: imagining a trip inside the human body • Affective Resonance: The Moving Potential of Music in Gilberto Gil's "Aquele Abraço" = Resonancia afectiva: el potencial dinámico de la música en "Aquele Abraço" de Gilberto Gil • Micro-Utopías de lo cotidiano, espacios de encuentro en el Arte Relacional: una aproximación a ciertas acciones de Marina Abramović y Tino Sehgal = Micro utopias of the quotidian, meeting spaces in relational art: an approach to some performances of... • Les racines de l'œuvre: puissance émotionnelle et forme artistique. Deux exemples de land-art en France = Roots of art: emotional impact and artistic form. Two cases of land-art in France • Hibridación de medios en la confluencia de forma, tiempo y espacio: de la Danse Serpentine al Capturing Dance = Hybridization of artistic media on the crossroad of Shape, Time and Space: from Danse Serpentine to Capturing Dance

MISCELÁNEA • Aportaciones a la arquitectura y la historia del monasterio de Sancti Spiritus de Ávila = Contributions to the Architecture and History of the Monastery of Sancti Spiritus in Ávila • Estudio y recuperación de la Iglesia de San Lorenzo, Úbeda (Jaén) = Study and Recovery of the Church of San Lorenzo, Úbeda (Jaén) • Dos escudos de madera policromada del Ayuntamiento de Toledo = Two Wooden Polychromated Coat of Arms from the Town Hall of Toledo • Imágenes de la locura en la Edad Moderna: escarnio y máscara en el discurso del poder = Images of Madness in the Modern Age: Derision and Mask in the Discourse of the Power • El Cuerpo de Ingenieros Militares y la Real Junta de Fomento de la isla de Cuba. Obras públicas entre 1832 y 1854 = Spanish Military Engineers and the Real Junta de Fomento at the Island of Cuba. Public Works between 1832 and 1834 • La labor reconstructora de Francisco Somolinos en Langreo, Asturias: la iglesia parroquial de Santiago Apóstol • Espacio resonantes: del paisaje sonoro de las trincheras a la escucha del silencio en Alfonso Reyes y John Cage

RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • RESEÑA de: VIGO TRASANCOS, Alfredo, La ciudad y la mirada del artista. Visiones desde el Atlántico. Santiago de Compostela, Teófilo, 2014. • RESEÑA de: ALONSO PEREIRA, José Ramón (Dir.) Modernidad y Contemporaneidad en la Arquitectura de Galicia. Universidade da Coruña, A Coruña, 2012. • RESEÑA de: GIMENO, María y COLLAZOS, Raquel (coord.). Paradores de Turismo. La colección artística. Madrid, Paradores de Turismo, Fundación Mapfre, 2015. - URL: <http://revistas.uned.es/index.php/ETFVII/article/view/19741> - IDIOMA: español - NOTAS: Espacio, Tiempo y Forma. Serie VII es la revista científica fundada en 1988 que publica el Departamento de Historia del Arte de la Facultad de Geografía

e Historia de la UNED. Está dedicada a la investigación en la Historia del Arte de todas las épocas y acoge trabajos inéditos de investigación, en especial artículos que constituyan una aportación novedosa, que enriquezcan el campo de estudio que abordan y que ofrezcan una perspectiva de análisis crítico. Va dirigida preferentemente a la comunidad

400

científica y universitaria, tanto nacional como internacional, así como a todos los profesionales del Arte en general. Su periodicidad es anual y se somete al sistema de revisión por pares ciegos. La revista facilita el acceso sin restricciones a todo su contenido desde el momento de su publicación en esta edición electrónica. Espacio, Tiempo y Forma. Serie VII se publica en formato electrónico y en papel. - PAÍS. España

ESPACIO, TIEMPO Y EDUCACIÓN - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: FahrenHouse - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n.1, enero-junio 2014 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 5, No 1 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL 5, NO 1 (2018): DISMANTLING AUTHORITARIANISM: CHANGES IN EDUCATION ACROSS THE TRANSITION FROM THE 1960S TO 1970S MONOGRAPH • «An idea unleashed in history»: Dr Martin Luther King Jr and the campaign to end poverty in America • An analysis of the reality of authoritarianism in pedagogy: A critique based on the work of Deleuze, Guattari and Bhaskar • Authority Through Freedom. On Freire's Radicalisation of the Authority-Freedom Problem in Education • Challenges in Greek education during the 1960s: the 1964 educational reform and its overthrow • The 1970-1976 education reform in Mexico • Generational change, family and teachers in the crisis of francoist political education • Gringos versus Communists: a look at the Civil-Military Dictatorship in Brazil from the Casa do Estudante Universitário Aparício Cora de Almeida (1963-1981) • Clandestine visions, authoritarian practices, and educational reform in Santa Fe (Argentina, 1966-1973) • Life stories and formation of subordinate subjectivity. Note on social research in Italy by Danilo Montaldi • Aldo Capitini and the reform of the Italian public school in the 1960s STUDIES • Construction of the national state and the institutionalization processes of the modern Hungarian secondary school teacher training system • Childcare in Reggio Emilia: Origins and Changes between the 19th and 20th Centuries • The Written School Memories of an Italian primary teacher between Fascism and democracy: an original case study • Adjusting Swedish gymnastics to the female nature: Discrepancies in the gendering of girls' physical education in the midnineteenth century INTERVIEW • The culture of education and its transformations in the critical passage of the Sixties / Seventies: conversations with Carmen Betti VOL 4, NO 2 (2017): CURRICULUM HISTORY. NEW DIRECTIONS AND PERSPECTIVES • Curriculum Theory and the Welfare State • Governance of Swedish school mathematics — where and how did it happen? A study of different modes of

governance in Swedish school mathematics, 1910-1980 • Programmed learning, UNESCO and the attempts to change the curriculum in the Development Spain (1962-1974) • Laboratory work as a teaching method: A historical case study of the institutionalization of laboratory science in Japan • Intercultural Citizenship Education and Accountability. An Insight from the History of School Subjects • «On the Origin of Species»: Didactic transposition to the curriculum and Portuguese science textbooks (1859-1959) • British History is Their History: Britain and the British Empire in the History Curriculum of Ontario, Canada and Victoria, Australia 1930-1975

401

•

Gymnastics as a discipline of primary school in the years of Italian unification. A proposal for a historiographical «recontextualization» • The teaching of Latin in French secondary education. Social forms and legitimacies of an academic discipline between monopoly and decline (16th-20th) • Understanding the Tyler rationale: Basic Principles of Curriculum and Instruction in historical context • From Religious Education to Secular Education in the Official Curriculum of Primary Education in Mexico (1821-1917) STUDIES • Postmodernity and Education. Death of Man and Death of Pedagogy • The School of La Paz and its role in women's education in Madrid in the Old Regime (1740-1780) • The Groupe Français d'Éducation Nouvelle and the Spanish Civil War in the reviews Pour l'Ère Nouvelle and L'Éducateur Prolétarien • Professional autonomy of elementary school teachers in the second half of the nineteenth century. The case of Slovenia • Educate in the Ancient World: Clement of Alexandria's «The Pedagogue» and the Rules of Civility INTERVIEW • School Subjects and School Culture: A Conversation with Professor Antonio Viñao Frago on Curriculum History in Spain - URL: <http://www.espaciotiempoyeducacion.com/ojs/index.php/ete/issue/view/8> - IDIOMA: español, inglés, italiano, portugués, y francés - NOTAS: Espacio y Tiempo son variables que definen y determinan, en gran medida, la realidad, marcan todos los elementos de esta, condicionan las posibilidades y trayectorias de personas y sociedades, también las del pensamiento, la ciencia, la tecnología y cuantas otras manifestaciones de Razón, Libertad y Utopía. La Educación, genuina del ser humano, no es ajena a tales influjos: es un factor histórico y presente que es, al tiempo, condicionante y condicionado en el curso de aquellos. Espacio, Tiempo y Educación ha sido concebida como un lugar en el que la Educación, en todas sus formas y modos, en cualquier Espacio y Tiempo, sea sometida a examen. - PAÍS. España

ESPACIO, TIEMPO Y FORMA. SERIE II, HISTORIA ANTIGUA -
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: núm. 1 (1988) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: N.º 30, 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf -

EXPLORACIÓN: SERIE II · HISTORIA ANTIGUA N.º 30, 2017 ARTÍCULOS • De Gibbon a Riegl. Una nota sobre los precedentes historiográficos del «descubrimiento» de la Antigüedad Tardía • El culto imperial y la divinidad del emperador en la Antigüedad Tardía, dos conceptos a debate • Palabras persas en el mitraísmo: la construcción de una imagen oriental del culto mitraico • Nuevas estelas romanas en Lara de los Infantes (Burgos) • Poder y corruptelas en Amiano Marcelino • Modelos de abastecimiento urbano de aguas en la Bética romana: las cisternas • Los Césares. Los modelos históricos de Juliano • En torno al Serapeum de Cartago • Occis{s}a a servo. Asesinato en el corazón de Clunia. Inscripciones latinas en Huerta de Rey (Burgos) • La magia en la Galia merovingia • La Inscripción de Alange (Badajoz) y el culto a San Cristóbal en la Hispania Tardoantigua • Nono y Arato: algunas propuestas • La leyenda troyana en la Antigüedad Tardía. Una aproximación a los poemas de Dióscoro de Afrodito • Colonización y emigración en el Alto Guadalquivir (siglos I a.C.- II d.C.) • Propaganda dinástica, militar y religiosa en las monedas de Julia Domna • El culto a Minerva en Tarraco

402

•

Una fallida traducción al castellano de la Revolución Romana en la década de 1960. La intrahistoria de un episodio desconocido RESEÑAS • Santos Yanguas, Narciso: Militares galaicos en el ejército romano • Cano Cuenca, Jorge: El legado de Asclepio. Medicina hipocrática y corrientes fisiológicas en la Grecia Antigua • Salcedo Garcés, Fabiola: Tuscolana Marmora. Escultura clásica en el antiguo Tuscolano • Oller Guzmán, Joan: El territorio y poblamiento de la Layetania Interior en época antigua (ss. IV a.C. – I d.C.) • Marco Simón, Francisco, Pina Polo, Francisco and Remesal Rodríguez, José (eds). Autorretratos. La creación de la imagen personal en la antigüedad • López Monteagudo, Guadalupe: Los mosaicos de la Plaza de La Encarnación. Roma en Sevilla • Cumont, Franz: Los misterios de Mithras y doce estudios más sobre la religión del Dios Invicto en el Imperio Romano SERIE II · HISTORIA ANTIGUA N.º 29, 2016 ARTÍCULOS • El concepto de θεῖος ἀνὴρ en la antigüedad tardía. Hacia un nuevo marco definitorio • ¿El nacimiento mítico de un linaje? Una nueva propuesta interpretativa de la «diosa de los lobos» (Umbría de Salchite, Moratalla, Murcia) • La matrona ideal según las fuentes literarias grecorromanas de finales de la República al S. I d. C. • Tarteso: algunas consideraciones en torno a las bases reales de un mundo en parte imaginado • Reparación de dos inscripciones de Lara de los Infantes (Burgos): CIL II 2866 y CIL II 2879 • La tumba de Meryra II en Tell el-Amarna (AT 2): una nueva aproximación arqueológico-filológica RESEÑAS • De Francisco Heredero, Ana; Hernández de la Fuente, David y Torres Prieto, Susana (eds.): New Perspectives on Late Antiquity in the Eastern Roman Empire • Coltelloni-Trannoy, M; Bridoux, V.; Brouquier-Reddé, V. (sous la dir.), Le cercle du Déroit dans l'Antiquité : l'héritage de Miguel Tarradell • García Sánchez, Jorge: Viajes por

el antiguo Imperio romano - URL: <http://revistas.uned.es/index.php/ETFII> -
IDIOMA: español - NOTAS: La revista acoge trabajos inéditos de investigación y debates sobre Historia Antigua y disciplinas afines, en especial artículos que constituyan una aportación novedosa, que enriquezcan el campo de investigación que abordan, o que ofrezcan una perspectiva de análisis crítico, tanto de ámbito nacional e internacional, y en lengua española o extranjera (preferiblemente en inglés). - PAÍS. España

ESPACIO, TIEMPO Y FORMA. SERIE III, HISTORIA MEDIEVAL -
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: núm. 1 (1988): Homenaje al profesor Eloy Benito Ruano - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: núm. 30 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 30 (2017): ESPACIO TIEMPO Y FORMA. SERIE III, HISTORIA MEDIEVAL. ARTÍCULOS • Del gobierno de la oligarquía a la tiranía de D. Álvaro (1435-1439) = From the Government of the Oligarchy to the Tyranny of Don Alvaro (1435-1439) • Hospitalarios y obispos en Castilla durante los siglos XII y XIII = Hospitallers and Bishops in Castile During the Twelfth and Thirteenth Centuries • Ritual político, antropología e historiografía bajomedieval hispánica = Political Ritual, Anthropology and Scholarship on Late Medieval Spain

403

•

El Cabildo catedralicio de Mallorca y la política de Fernando II el Católico = The Cathedral Chapter of Majorca and the Politics of Fernando II the Catholic • El antijudaísmo en la administración de justicia ordinaria. El caso de un corregidor castellano de finales del siglo XV = Antijudaism in the Administration of Justice. The Case of a Castilian Magistrate in the Late Fifteenth Century • Violencia en las actuaciones políticas del clero catedralicio en Plasencia a fines del siglo XV y comienzos del XVI = Violence In the Political Action of the Cathedral Clergy of Plasencia in the Latter Fifteenth and Early Sixteenth Centuries • La inscripción medieval de la estela romana de Dombellas (Soria): su razonable relación con la leyenda de Muño Sancho de Finojosa = The Medieval Inscription on the Roman Stele Found in Dombellas (Soria) And its Probable Relation to the Legend of • Más allá del amor: Mujeres moras y judías víctimas de violencia en la Castilla del siglo XV = Beyond Love: Muslim and Jewish Women, Victims of Violence in Fifteenth-Century Castile • Los continos reales durante la baja Edad Media. Estado de la cuestión = Royal Continuos in Castile during the Late Middle Ages. A State of the Question • Conflictos en torno a las tierras comunales en el término de Plasencia hacia finales de la Edad Media = Conflicts Concerning the Communal Lands of Plasencia at the End of the Middle Ages • Las Cortes durante la minoría de Juan II de Castilla = The Cortes during the Minority of Juan II of Castile • Movimientos migratorios en el reino de Granada. El caso de La Torreçilla,

despoblado del alfoz de Coín (Málaga) = Migratory Movements in the Kingdom of Granada. The Case of La Torrecilla, a Deserted Settlement in the Hinterland of Coín (Malaga) • La ruta atlántica (siglos XIII-XIV): análisis de la formación de una ruta comercial = The Atlantic Route (Thirteenth and Fourteenth Centuries): Analysis of the Development of a Trade Route. • Las dos dotaciones fundacionales del Monasterio de Santa María de la Concepción de Granada = The Two Founding Endowments of the Monastery of Santa Maria de la Concepción of Granada • Cronística y nobleza en la Italia bajomedieval: la Casa de Este (Ferrara-Modena-Reggio) EVOCACIÓN • Joan Reglà (27 de julio de 1917- 27 de diciembre de 1973) y el medievalismo = Joan Reglà (27 of July, 1917-27 of December, 1973) and Medievalism LIBROS • Reseña de: Aguiar Andrade, Amélia y Millán da Costa, Adelaide (Eds.) La ville Médiévale en Débat. Instituto de Estudos Medievais, Lisboa, 2013, 206 páginas (Estudos, 8), (IDIOMAS Francés, Español e Inglés). ISBN: 978-989-97066-9-9. • Reseña de: Caselli, Elisa, Antijudaïsme, pouvoir politique et administration de la justice. Juifs, chrétiens et convertis dans l' espace juridictionnel de la Chancillería de Valladolid (XVe-XVIe siècles). Villeneuve d'Ascq... • Reseña de: González Mínguez, César, A vueltas con la crisis bajomedieval. El entorno económico del reinado de Fernando IV de Castilla (1295-1312). Almería. Editorial Círculo Rojo, 2016. 329 págs. ISBN: 978-84-9140-120-9. • Reseña de: Juncosa Bonet, Eduard, Estructura y dinámicas de poder en el señorío de Tarragona. Creación y evolución de un dominio compartido (ca. 1118-1462), Barcelona: Consejo Superior de Investigaciones Científicas–Institut Milà i Fontanals... • Reseña de: Peel, Christine (trad.), Guta Lag. The Law of the Gotlanders. London. Viking Society For Northern Research, 2009. 280 pp. ISBN: 978-09-0352-179-2 • Reseña de: Rodríguez Wittman, Kevin, Las islas del fin del mundo. Representación de las afortunadas en los mapas del occidente medieval. Lérida. Edicions de la Universitat de Lleida, 2016. 118 págs. ISBN: 9788484098584. • Reseña de: Torres Jiménez, Raquel y Ruiz Gómez, Francisco (eds.). Órdenes Militares y construcción de la sociedad occidental (siglos XII-XV). Sílex, Madrid, 2016. 704 págs. ISBN: 9788477376347. • Reseña de: Zapatero, Mariana, Alimentación y abastecimiento de carne. El caso castellano durante la Baja Edad Media: mercado, consumo y cultura. Murcia, Colección: Biblioteca del CEM, 2, Compobell, 2015, 249 pp. ISBN: 978-84-944757-26. NÚM. 29 (2016) ESPACIO TIEMPO Y FORMA. SERIE III, HISTORIA MEDIEVAL. •••••

ARTÍCULOS El tumbo de San Pedro de Montes como instrumento de recreación de la memoria institucional = The Cartulary of San Pedro de Montes as a Tool for Reconstructing Institutional Memory La copia de escrituras públicas a la muerte del notario titular = Issuing Public Documents after the Death of a Public Notary Alfonso VIII, Cruzada y Cristiandad = Alfonso VIII, Crusade and Christendom La renta señorial de la Orden de San Juan en Castilla durante los siglos XII y XIII = Rents from the Lordships of the Order of Saint John in Castile during the Twelfth and Thirteenth Centuries Cristianos nuevos y cargos concejiles. Jurados conversos en Córdoba a fines del Medioevo = New Christians and Council Offices. Converso Jurados in Córdoba at the End of the Middle Ages

•••••

•••••

La correspondencia de Leonor de Alburquerque con su hijo Alfonso V de Aragón: acción política y confianza familiar del partido aragonés en la corte de Castilla (1417-1419) = Eleanor of Alburquerque's Correspondence with her Son, Alfonso V of Aragón... Los dueños del dinero. Prestamistas abulenses a mediados del siglo XV = The Masters of Money. Money-Lenders in MidFifteenth-Century Ávila Apropiações de comunales en la Puebla de Guadalupe (Cáceres) durante la Baja Edad Media = Appropriation of Common Lands in Guadalupe (Cáceres) during the Late Middle Ages Sobre la articulación administrativa de la cuenca del río Segura entre los siglos VII y VIII: algunos recientes elementos para identificar una frontera «blanda» = On the Administrative Control of the Segura River Basin between the Seventh and Eighth... La fortificación medieval en el Campo de Montiel (ss. VIII-XVI). Análisis de su secuencia histórica y constructiva = The Medieval Fortification in the Campo de Montiel (Eighth to Sixteenth Centuries). An Analysis of its Historical and Constructive Sequence El cuidado del alma y otros cuidados en las cartas de aniversario del cabildo de los clérigos de Cuéllar en el siglo XIV = The Care of the Soul and Other Concerns in Obit Endowment Charters of the Chapter of Clerics of Cuéllar in the Fourteenth Century Antroponimia y reconstrucción histórica: consideraciones sobre la identificación personal en el paso de la Edad Media a la Moderna en la Corona de Castilla = Anthroponymy and Historical Reconstruction: Thoughts on Personal Identification from the Late... Sancho IV de Castilla y la imposición del diezmo mudéjar en Murcia = Sancho IV of Castile and the Imposition of the Mudéjar Tithe in Murcia Idea e imagen del rey en la diplomática medieval hispana: el valor de los preámbulos = Idea and Image of Kingship in Spanish Medieval Diplomatics: The Importance of Preambles Los campesinos al servicio del señor, según los fueros locales burgaleses de los siglos XI-XIII = Peasants in the Service of the Lord according to Municipal Charters of Burgos from the Eleventh to the Thirteenth Century Las minas de alumbre del bajo Jiloca (Zaragoza) y su explotación a fines de la Edad Media = Alum Mines in the Lower Jiloca Basin (Zaragoza) and their Exploitation at the End of the Middle Ages Precisiones literarias sobre el antijudaísmo de Gonzalo de Berceo en el Milagro de Teófilo (XXIV) = Literary Reflections on Gonzalo de Berceo's Anti-judaism in The Miracle of Theophilus (XXIV) Matrimonios en régimen de germania y relaciones intrafamiliares en Alicante durante el siglo XV = Germania Marriages and Domestic Relations in Alicante during the Fifteenth Century El arte del buen morir en los testamentos medievales de la catedral de Sigüenza (siglos XIII-XV) = The Art of Good Dying in the Medieval Wills of the Cathedral of Sigüenza (Thirteenth to Fifteenth Centuries) Justas, fiestas y protagonismos: Alegrías y placeres en El Victorial de Gutierre Díaz de Games = Jousting, Festivities and Prominence: Joy and Pleasures in Gutierre Díaz de Games's El Victorial La dote matrimonial en el Derecho castellano de la Baja Edad Media. Los protocolos notariales del Archivo

Histórico Provincial de Cuenca (1504-1507) = The Dowry in Castilian Law in the Late Middle Ages: The Notary Records of the Provincial Historical... La castidad conyugal en la Orden de Santiago durante la Edad Media (siglos XII-XVI)
Autoridad, legitimidad y honor en la diplomacia: los conflictos anglo-castellanos en los concilios del siglo XV = Authority, Legitimacy and Honour in Diplomacy: Anglo-Castilian Conflicts in the Councils of the Fifteenth Century LIBROS RESEÑA de: Álvarez Fernández, María y Beltrán Suárez, Soledad, Vivienda, gestión y mercado inmobiliarios en Oviedo en el tránsito de la Edad Media a la modernidad. El patrimonio urbano del cabildo catedralicio. RESEÑA DE: Beceiro Pita, Isabel (dir.): Poder, piedad y devoción. Castilla y su entorno, siglos XII-XV. RESEÑA de: García Fernández, Ernesto (Coord.), Laguardia y sus fueros. Estudios Históricos realizados en conmemoración del 850 aniversario de la concesión de la carta fundacional. Vitoria-Gasteiz. RESEÑA DE: García Fernández, Ernesto y Bonachía Hernando, Juan Antonio (eds.), Hacienda, mercado y poder al Norte de la Corona de Castilla en el tránsito del Medievo a la Modernidad. RESEÑA DE: Martín Prieto, Pablo, Las matemáticas en la Edad Media: una historia de las matemáticas en la Edad Media occidental RESEÑA DE: Miranda García, Fermín, Breve Historia de los Godos. RESEÑA DE: Moreno Ollero, Antonio, Los dominios señoriales de la Casa de Velasco en la Baja Edad Media. RESEÑA DE: Ortego Rico, Pablo, Poder financiero y gestión tributaria en Castilla: Los agentes fiscales en Toledo y su reino (1429-1504). RESEÑA DE: Solórzano Telechea, Jesús A. - Arízaga Bolumburu, Beatriz - Aguiar Andrade, Amélia (editores), Ser mujer en la ciudad medieval europea.

405

•

RESEÑA DE: Solórzano Telechea, Jesús A. & Arízaga Bolumburu, Beatriz & Sicking, Louis (eds.), Diplomacia y comercio en la Europa Atlántica Medieval. • RESEÑA DE: Víttores Casado, Imanol & Goicolea Julián, Francisco Javier & Angulo Morales, Alberto & Aragón Ruano, Álvaro (edición y estudios), Hacienda, fiscalidad y agentes económicos en la Cornisa Cantábrica y su entorno (1450-1550). - URL: <http://revistas.uned.es/index.php/ETFIII/index> - IDIOMA: español - NOTAS: publica trabajos inéditos sobre Historia Medieval dentro de las dos secciones que presenta: Artículos y Libros. - PAÍS. España

ESPACIO, TIEMPO Y FORMA. SERIE I, PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: núm. 1 (1988) FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: N.º 10, 2017 Nueva época NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: SERIE I · PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA N.º 10, 2017 ARTÍCULOS • La Prehistoria a través del

406

videojuego: representaciones, tipologías y causas El arte de morir: Una aproximación a las concepciones del deceso humano en el Paleolítico Superior europeo The Ditched Enclosure of Camino de las Yeseras (Madrid): A Sedimentological Approach to the Study of Some Singular Structures El yacimiento de «Camino de las Yeseras». Una aproximación sedimentológica al estudio de algunas estructuras singulares: los fosos • Arqueografía del sitio arqueológico Vista al Cerro (A-516 VC) (La Fortuna de San Carlos centro-Norte de Costa Rica), esbozos de un contexto funerario en la fase Arenal (500 a.C-500 d. C) • Las interpretaciones arqueológicas y la aparición de fortificaciones en el período protohistórico de Corea (300 a.C. – 300 d.C.) • La decoración escultórico-arquitectónica de carácter funerario en el Conventus Cluniensis • La caricaturización del simposio en una pintura nilótica: La Casa del Médico de Pompeya (VIII 5, 24) • Maÿrīt durante los siglos IX-XI. Arquitectura militar, población y territorio • Los candiles cerámicos como indicadores de la minería medieval andalusí en Sierra de Lújar (Granada) NÚM. 9 (2016) NUEVA ÉPOCA. ARTÍCULOS • Ocre, hematites y óxido de hierro: el problema terminológico = Ochre, Hematite and Iron Oxid: The Terminological Issue • El empleo de armamento como elemento de aporte cronológico al arte rupestre postpaleolítico del Cerro de San Isidro (Domingo García, Segovia) = The Use of Weapons as an Element of Chronological Contribution the Post-Paleolithic Rock Art in the Cerro... • Los narûs (kudurrus) babilónicos del Bronce Final y el Hierro = The Babylonian narû (kudurrêtu) in Late Bronze and Iron Age • La placa de Amiadozo (Allariz, Ourense): Nuevos datos sobre el uso del mármol local en el noroeste de Hispania a partir de un estudio interdisciplinar = The Amiadozo plaque (Allariz, Ourense): New Data from an Interdisciplinary Study about the Use... • Contribución al estudio de los espacios termales de Augusta Emerita: el Balneum De La C/ Hernán Cortes y los modelos de doble alvei = Contribution to the thermal spaces of Augusta Emerita: the balneum of c/ Hernán Cortés and the double models of alvei • Arroyo del Pedroso II: un asentamiento visigodo en La Jara Cacereña = Arroyo del Pedroso II: A Visigoth Settlement in the Jara Cacereña - URL: <http://revistas.uned.es/index.php/ETFI/issue/view/issue/1095/249> - IDIOMA: español - NOTAS: Espacio, Tiempo y Forma. Serie I es la revista científica que publica el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED fundada en 1988. Está dedicado a la investigación en Prehistoria y Arqueología. Va dirigida preferentemente a la comunidad científica y universitaria, tanto nacional como internacional, así como a todas las personas interesadas en general. Su periodicidad es anual. Desde la revista se facilita el acceso sin restricciones a todo su contenido desde el momento de su publicación en esta edición electrónica, publicándose igualmente en formato electrónico y en papel. - PAÍS. España • •

ESPACIOS EN BLANCO. REVISTA DE EDUCACIÓN - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: NÚCLEO DE ESTUDIOS SOCIALES - FACULTAD DE CS. HUMANAS - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 / 1994 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volumen 1 Número. 29 - enero/Junio 2019 -

NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: todos - EXPLORACIÓN: pdf -
URL: <http://espaciosenblanco.unicen.edu.ar/> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS:
Argentina

EDUCACIONALES Y

407

ESPAÇO AMERÍNDIO - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Núcleo de Antropología de las Sociedades Indígenas y Tradicionales (NIT) - IFCH / UFRGS. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (2007) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 11, n. 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 11, N. 2 (2017) ABSTRACTO

- PRESENTACIÓN: SABERES HEGEMÓNICOS Y CONTRAHEGEMÓNICOS EN CONTEXTOS LATINOAMERICANOS DE (DE) COLONIALIDAD ARTÍCULOS
- ¿ES POSIBLE HACER UNA ETNOGRAFÍA DE LAS ESCUELAS? EL CASO DE LA FRONTEIRA AMAZÓNICA BRASIL-COLOMBIA Y DE LOS PUEBLOS TICUNA Y MURUIMUINA
- ETNOGRAFÍA DE LA TÉCNICA: LA PRODUCCIÓN DE CERÁMICA ANDINA
- MAPAS EN MOVIMIENTO: LOS (DES) CAMINOS DE UNA PRÁCTICA CARTOGRÁFICA JUNTO A LOS POTITGUARA
- PRIMERAS NOTAS SOBRE LA RELACIÓN ENTRE INDÍGENAS Y EL SERVICIO DE PROTECCIÓN A LOS ÍNDIOS EN EL LITORAL PAULISTA (1923-1967)
- EL SIGNIFICADO DE LA SOCIOCOSMOLOGÍA EN LAS HISTORIAS DE LOS KOFA AG: EL MUNDO Y LA VIDA KAINGANG
- IMAGINARIO Y REPRESENTACIONES MÍTICAS: LAS BELAS PALABRAS (AYVU POR) DE LOS CANTOS DIVINOS (MBORAI) GUARANI MBYA
- PAJÉ, CONOCIMIENTO CULTURAL Y TERMINOLOGÍA DE PLANTAS MEDICINALES EN PARKATÉS
- La GESTIÓN DE PROYECTOS AGROAMBIENTALES EN EL PROGRAMA CARTERA INDÍGENA EN LA BAJADA SANTISTA (SP)
- HEGEMONIA Y LOS PROGRAMAS DE EDUCACIÓN INDÍGENA EN MÉXICO Y EN BRASIL (1940 - 1970)
- GÉNERO Y RAZA EN ESCENA: ANÁLISIS COMPARATISTA DE LA REPRESENTACIÓN DE LA MUJER INDÍGENA EN LA MINISTERIA LA MURALHA Y LA TELENVELA UGA-UGA
- ESTADO DEL ARTE SOBRE ENTEROPARASITOS EN COMUNIDADES INDÍGENAS DE BRASIL
- RASTREAR PERCEPTOS DE LOS MBYÁ-GUARANI EN LA ETNOGRAFÍA DE CAMINADA DEL MBURUVIXÁ
- JOSÉ CIRILO PIRES MORINICO: COSMOPOLÍTICA TRANSNACIONAL, POST-COLONIAL Y HISTORICIDAD ORIGINARIA EN LA REGIÓN PLATINA DEL III MILENIO
- MI MISIÓN EN EL MUNDO
- EL KUJÀ JORGE KAGNĀG GARCIA: EL XAMANISMO, SU VIDA Y EL ESTADO DE ESPÍRITU KAINGANG
- COMENTARIOS
- LA MÚSICA AMERINDIA COMO MITOLÓGICA: ¿POR QUÉ CANTAN LOS KISÉDÉ? V. 11, N. 1 (2017) ARTÍCULOS

408

•••••

UN GRUPO Y (M) TRANSFORMACIÓN: "EL XAMANISMO AYOREO"
DESPLAZANDO LA ESCUELA: OCUPACIÓN Y DESOCUACIÓN MBYÁ DE LA
ESCUELA KARÁI NHE'E KATU IMITACIÓN Y HACER PRECONCEITO:
CIRCULACIÓN DE OBJETOS, ROPA, MODAS Y JEITOS ENTRE LOS WAJÁPI
(AMAPÁ) WILLIAM CROCKER'S PHOTOGRAPHIC COLLECTION AMONG THE
CANELA OF CENTRAL BRAZIL REFLEXIONES A PARTIR DE REGISTROS DE
PERCEPCIONES DE LOS MBYA GUARANI SOBRE INTERCULTURALIDAD EN
ACCIONES SOCIOAMBIENTALES • POPULACIONES INDÍGENAS Y
POLÍTICAS TERRITORIALES: INCREMENTO JURÍDICO-ADMINISTRATIVO DE
LOS PROCEDIMIENTOS PARA LA REGULARIZACIÓN DE LAS TIERRAS
INDÍGENAS A PARTIR DE EXPERIENCIAS SUL-MATOGROSSENSIS
ENSAYOS BIBLIOGRÁFICOS • LA TRANSLUCIDEZ DE LA ANTROPOFAGIA
TUPINAMBÁ • LA "COLONIALIDAD DEL SER" EN LOS DISCURSOS
ILUSTRADOS SOBRE EL CUERPO INDÍGENA AMERICANO • AUTORAS
INDÍGENAS • LUGAR-PENSAMIENTO INDÍGENA Y AGENCIA DE HUMANOS Y
NO HUMANOS (LA PRIMERA MUJER Y LA MUJER CIUDA EMBARCAN EN UN
TURNE POR EL MUNDO EUROPEO!) - URL:
<http://seer.ufrgs.br/index.php/EspacoAmerindio/issue/view/3152> - IDIOMA:
portugués, inglés - NOTAS: Espacio Amerindio se propone a ser una revista
científica electrónica, con periodicidad semestral, vinculada al Núcleo de
Antropología de las Sociedades Indígenas y Tradicionales (NIT) del Programa de
Postgrado en Antropología Social de la Universidad Federal de Rio Grande do Sul
- UFRGS. Nuestra intención central es la de promover el desarrollo de la
investigación sobre poblaciones amerindias, así como poner en evidencia una
reflexión sobre los campos conceptuales y metodológicos de la interfaz
transdisciplinaria sobre la temática indígena americana. - PAÍS. Brasil

ESPACO E CULTURA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: LA Universidad Estatal
de Río de Janeiro Instituto de Geografía, Núcleo de Estudos e Pesquisas sobre
Espaço e Cultura - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: n.
1 (1995) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: n. 40 (2016) - NÚMEROS
DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: - ARTÍCULOS • FESTA
RELIGIOSA DEL CIRUGÍA DE NAZARÉ: PRÁCTICAS DEVOCIONALES Y
VIVENCIAS ESPACIALES EN LA CIUDAD DE SAN LUÍS • EL PATRIMONIO
INDUSTRIAL COMO ELEMENTO DEL PAISAJE CULTURAL Y EL PAISAJE
CULTURAL CONFORMANDO EL PATRIMONIO INDUSTRIAL: UNA RELACIÓN
CONCEPTUAL • ENTRE PALABRAS Y PIEDRAS ARQUITECTANDO MEMORIAS
Y REMODELANDO EL PAISAJE URBANO: ANÁLISIS DE LAS POLÍTICAS
PATRIMONIALES DEL MUNICIPIO DE VIZOSA (MG) ENTRE 1980 Y 2010 •
POLÍTICA DE PATRIMONIO Y TERRITORIO EN EL SIGLO XXI: UN ANÁLISIS
DE BORDEAUX EN FRANCIA • VIOLA-DE-COCHO PANTANERA: HISTORIA Y
MEMORIA • LA PRODUCCIÓN Y CONSUMO DEL ESPACIO TURÍSTICO EN EL
MUNICIPIO DE TUTORIA (MARANHÃO) • NOTAS SOBRE LA RELACIÓN
ENTRE VARIABLES SOCIALES Y ORGANIZACIÓN ESPACIAL: UNA
EXPERIENCIA DE INVESTIGACIÓN EN LA CIUDAD DE IMPERATRIZ-MA •
ENTRE EL SERTÓN Y EL CERRADO: PARALELISMOS Y DISPARIDADES



LA COMUNIDAD DE PESCADORES TRADICIONALES DE CARNAUTERIAS-ARAIOSSES-MA: PERCEPCIONES SOCIOAMBIENTALES Y ASPECTOS CULTURALES - URL: <https://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/espacoecultura/issue/view/2061> - IDIOMA: portugués - NOTAS: Publicada desde 1995 por el Núcleo de Estudios e Investigaciones sobre Espacio y Cultura (IGEOG / UERJ), la revista Espacio & Cultura presenta una característica singular. En el ámbito internacional de las investigaciones sobre la temática de la cultura en el espacio, E & C fue la tercera revista temática creada, obteniendo reconocimiento de la Universitat de Barcelona, de la Universidad de Texas Press y de la Université de París IV. En Brasil, E & C permanece pionera en este campo del conocimiento. Creada con el objetivo de difundir la tradición geográfica que privilegia la cultura en su dimensión espacial, la revista trajo al lector brasileño diversas traducciones de obras clásicas de la geografía cultural. Hoy E & C sigue contribuyendo ampliamente a la consolidación de la temática cultural en la geografía brasileña, ofreciendo artículos inéditos, traducciones, investigaciones y referencias bibliográficas actuales. - PAÍS: Brasil

ESPAÇO E ECONOMIA. REVISTA BRASILEIRA DE GEOGRAFIA ECONÔMICA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Investigación y del Espacio Económico(NuPEE) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 | 2012 Año I, Número 1 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 13 | 2018 Año VII, Número 13 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: - URL: <https://journals.openedition.org/espacoeconomia/> - IDIOMA: inglés, portugués, español - NOTAS: Originario del Centro de Investigación y del Espacio Económico(NuPEE), esta publicación tiene como objetivo de promover estudios sobre la relación entre el espacio y economía. Aunque la perspectiva inicial es geográfica, pretendemos abordar el tema a la luz de la transdisciplinariedad, dialogando con áreas relacionadas, como Economía e Historia. Con un enfoque plural en lo que se refiere a las matrices teóricas y la multiplicidad de escalas, esta revista ambiciona contribuir a la comprensión de los contenidos que envuelven la valoración actual de la naturaleza, las relaciones económicas de poder y la reestructuración productiva actual. - PAÍS: Brasil

E-SPANIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Revue interdisciplinaire d'études hispaniques médiévales et modernes - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 | Junio de 2006 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 28 | Octubre de 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html pdf - EXPLORACIÓN: 28 | OCTUBRE DE 2017 ROSELLÓN Y LAS ISLAS BALEARES / EL LUGAR DE ASIA EN LA HISTORIOGRAFÍA DE LA

MONARQUÍA CATÓLICA PRÓLOGO • El Rosellón y las Islas Baleares, una antigua relación tri milenaria • La relación del Rosellón y las Islas Baleares, un pasado tan largo para volver a visitar. Introducción • COMERCIO Y ACTIVIDADES ECONÓMICAS • La transición a la Edad del Hierro en Baleares. De los intercambios con navegación de cabotaje aborigen al comercio hegemónico fenicio • El Regne de Mallorca, la corona de Aragón i França al començament del segle XIV • Guerras, fiscal y cohesió de la corona de Mallorca (1298-1343) • El trabajo de las mujeres de la minoría judía en el reino de Mallorca en la Edad Media • CONTACTOS POLÍTICOS • La voluntad de Nunó Sanç, señor de Roussillon y Cerdagne (17 de diciembre de 1241) • Mallorca y Trinacria, dos ramas de la dinastía Aragón, regalías compuestas y mundos de contactos • Jaume II de Aragón y el reinado de Mallorca: la etapa de conflictivitat (1291-1305) • El proyecto de unión matrimonial entre el Reino de Mallorca y Foix-Béarn (1340) • Un momento clave en la historia del Reino de Mallorca: el final del Vizconde de Castelnou (1321-1369) • El conjunto de Vilafranca de Conflent por Jaume IV de Mallorques • ENLACES CULTURALES • Continuidad y cambio en las prácticas funerarias del bronce final y primera edad del hierro en Menorca • Las relaciones culturales entre Mallorca i el Rosselló en época de la corona mallorquina • La residencia de los reyes de Mallorca • De la convergencia a la conversión. Los Judios de Mallorca (XIII e -XVII XX siglo) • Lugar de Asia en la historiografía de la monarquía católica (XVI e -XVII th siglos) • La construcción de Asia magallánica: un estudio comparativo de las crónicas de Gonzalo Fernández de Oviedo y Francisco López de Gómara • El más grande: ¿Philippe o Akbar? Islam indio en el contexto de la monarquía católica, en el Tratado de Fuente de Vida • Occidente y Asia en las crónicas de Filipinas del siglo XVII. La atracción de China y la acomodación de la Monarquía Hispánica en las antípodas • Asia Oriental en los productos tipográficos de la Carrera de Indias: su impacto en Monarquía Católica (1550-1650) • Asia de América: el Compendio y la descripción de las Indias Occidentales por Antonio Vázquez de Espinosa (1628) • João Baptista Lavanha, cosmógrafo portugués y Asia crónica a principios del XVII ° siglo • La construcción discursiva de los filipinos Moro XVI E y XVII th siglos • VARIA

411

••

La integración del "sueño de Merlín" en la Istoría de las Bienandanzas y Fortunas de Lope García de Salazar El funcionamiento de la prueba en los ejemplos I y XXIV del libro Del conde Lucanor en el contexto de la relación estamental de don Juan Manuel y Alfonso XI • Pasados para el presente, presentado para el futuro. Poder y memoria histórica en el ocular peninsular durante la Edad Media • CONFERENCIA INAUGURAL DE LA XXVIII SEMANA DE ESTUDIOS MEDIEVALES DE NÁJERA (25-29 DE JULIO DE 2016) • Un régimen de historicidad frente al Nuevo Mundo 27 | JUNIO 2017 EL ARGUMENTO DEL AFECTO EN LA HISTORIOGRAFÍA MEDIEVAL / LITERATURA ÁUREA IBÉRICA

PRÓLOGO • El argumento del afecto en la historiografía medieval Bajo la dirección de Ghislaine FOURNÈS • Temer el monasterio: la angustia y la compasión como herramientas de dominación social en Castilla medieval (XII e XV th siglos) • El amor como vínculo político en la Estoria de España por Alphonse X le Sage • Emoción, novelización y persuasión en la Crónica de Castilla • Convincente con emoción en Grant Conquista de Ultramar • En el corazón de la disimilitud: el argumento del afecto y la traducción en la dinámica de las escrituras de las crónicas. El caso de la Histoire d'Espagne de Alphonse X • Admiración, extrañeza y construcción del discurso narrativo de la crónica real. Emoción de la representación de maravilla y política en Castilla bajomedieval • Más que afectos en las Decadas de Alonso de Palencia LITERATURA ÁUREA IBERICA Bajo la supervisión de Aude PLAGNARD y Jaime GALBARRO • Literatura áurea Ibérica. La construcción de un campo literario peninsular en los siglos XVI y XVII • catálogo de poetas da Iffanta Coronada (1606), poema español del portugués João Soares de Alarcão, poemas poéticos portugueses do século XVI • Letras portuguesas en la biblioteca del conde de Gondomar • Soñar con el Imperio portugués, desde Hamburgo: el singular destino del médico, astrólogo y poeta Manuel Bocarro Francês • La cultura ibérica de Exilio Marrano: Góngora y Camões en El Macabeo de Miguel Silveira • La traducción literaria entre español y portugués en los siglos XVI y XVII • Ficción epica y verdad histórica: El poema sobre Lepanto de Joan Pujol • Manuel Fernandes de Vila Real: la difusión de las letras castellanas y lusitanas en el corte de Ana de Austria • Primos nefandos, parientes pobres, vecinos sospechosos: muy lanzas por los estudios ibéricos • Oda del siglo XVII hispano-portuguesa: topoi morales • A Conversão de Manuel de Faria e Sousa ao antigongorismo na constituição de um campo literário lusocastelhano • Sobre una supuesta "escuela castellana" en catalán lírica cataluña: imitaciones, remisiones, recreaciones y vasos comunicantes • La integración de los imperios ibéricos ha cruzado la memoria de Lorenzo de Mendoza VARIA • Sobre estructura textural de la Crónica de la población de Ávila • Jerónimo Zurita y unos nuevos anales de Ripoll hasta 1222: edición y estudio • La destrucción material de los complejos monásticos en Castilla y el contexto europeo en la Edad Media • La literatura sapiencial bajo Sanche IV o el arte de aconsejar 26 | FEBRERO DE 2017 Sanlúcar de Barrameda, ciudad mundial en edad moderna / Escritura de historia e itinerancia en la América colonial ibérica 25 | OCTUBRE 2016 Crónica de 1344 / Los puertos de la monarquía española - América / Semblanzas de los conquistadores 24 | JUNIO DE 2016 Patrocinio y mecenazgo de la mujer en la Edad Media / La monarquía española en la encrucijada de Europa 23 | FEBRERO DE 2016 Entre la historia y la literatura / Celebrando el poder real 22 | OCTUBRE DE 2015 Vicios y virtudes / Los puertos de la monarquía española / The Local Factory 21 | JUNIO DE 2015 El conde Lucanor / Utopías, sueños y quimeras / Roma de España 20 | FEBRERO DE 2015 La paz / burocracia de las damas al servicio de las clases 19 | OCTUBRE 2014 Primera Crónica anónima de Sahagún / Autorizar narrativa histórica 18 | JUNIO DE 2014 Fin de la palabra / Nuevas preguntas de gongorine / Antonio de Herrera 17 | DE FEBRERO DE 2014 La muerte de las grandes artes, textos y ritos (XI

°XVIII ° siglo) 16 | DICIEMBRE DE 2013 Literatura artórica y definiciones del poder | Corrupción en las sociedades coloniales 15 | JUNIO DE 2013 The Chronica Adefonsi imperatoris y la Historia Roderici | En el espejo de los antiguos 14 | DICIEMBRE 2012 Historia legionensis(IIamada silensis) | Escribir historia

412

13 | JUNIO DE 2012 Convivencia de lenguas y conflictos de poder | Los poetas del emperador 12 | DICIEMBRE 2011 Consejeros y Consultores | Catástrofes, cataclismos y naufragios 11 | JUNIO DE 2011 Legitimación y linaje 10 | DICIEMBRE DE 2010 Rodericus Campidoctor 9 | JUNIO DE 2010 El Liber Regum (o Libro de las generaciones y linajes de los reyes) - URL: <http://journals.openedition.org/e-spania/> - IDIOMA: inglés, español - NOTAS: La creación en 2006 de la revista en línea e-Spania fue una respuesta al desarrollo que los estudios hispánicos medievales habían conocido desde principios de la década de 2000, gracias a la fundación de SIREM (GDR 2378) y AILP (GDRE 671) . El surgimiento de SEMH-Sorbonne, componente medieval de CLEA (EA 2559, luego 4083), la agrupación de los seminarios de Bernard Darbord (Universidad de París X), Jean-Pierre Jardin (Universidad de París III) y Georges Martin (Universidad de París) -Sorbonne) en el Colegio de España, acompañado en París, este movimiento del cual pudimos ver otras expresiones en la ENS de Lyon, la Universidad Burdeos III o la Universidad Toulouse II. Hoy, la tendencia a agrupar los estudios medievales y modernos en muchos equipos de recepción, así como la sensación, al menos entre los "lingüistas", cuya investigación se centra principalmente en la literatura y la civilización, una La amenaza común a todo lo que no es del orden de lo "contemporáneo" nos lleva a unir fuerzas y abrir e-Spania , hasta ahora estrictamente revisión medieval, estudios modernos. El curso de una orientación transdisciplinaria y una perspectiva resueltamente internacional permanecerán sin cambios. - PAÍS. España

ESTUDIOS ATACAMEÑOS. ANTROPOLOGÍA SURANDINAS

ARQUEOLOGÍA

Y

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Arqueología y Antropología de la Universidad Católica del Norte. Chile. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (1973) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 54 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 54 (2017) ARQUEOLOGÍA • Espacios fúnebres, prácticas mortuorias y cronología en el cementerio Azapa-115: Aproximaciones en torno a la estructura social de los agricultores prehispánicos del período medio • Las pipas del Salar de Atacama: Reevaluando su origen y uso • PEQUEÑAS TUMBAS EN LA COLINA: APORTES AL CONOCIMIENTO DEL PERÍODO ALFARERO TEMPRANO EN EL VALLE DE MAURO (31° S) DESDE LA FUNEBRIA • Arqueología del territorio

aldeano prehispánico tardío en los Altos de Arica: aportes de la fotointerpretación satelital para el estudio regional de la cuenca alta de Azapa • LAS PIPAS DEL SALAR DE ATACAMA: REEVALUANDO SU ORIGEN Y USO HISTORIA • La expedición de Antonio Raimondi a la provincia de Tarapacá y la construcción estatal de un territorio nacional peruano: comentarios y transcripción de su cuaderno de campo (1853-1854) • Mujeres latinoamericanas en el mercado laboral de Antofagasta durante el ciclo salitrero, 1880-1930 • Turbinas y electricidad para la mina, lámparas a parafina para la población. Crónica de una asimetría del capitalismo minero en Tocopilla (1914-1942) ANTROPOLOGIA • Ritualidad y extractivismo. La limpieza de canales y las disputas por el agua en el Salar de Atacama-norte de Chile • Régimen de desigualdad y pueblos indígenas en el período postdictatorial. Tres vías en la disputa por la igualdad • ¿Evangélicos o aymaras? Dinámicas de las representaciones culturales de los evangélicos aymaras (Chile) • Clausuras de bares y cantinas: seguridad civil, labor policial y Estado en Bolivia urbana RESEÑAS • César Méndez. Los primeros andinos. Tecnología lírica de los habitantes de Chile trece mil años atrás

413

NÚM. 53 (2016) TABLA DE CONTENIDOS • El conocimiento en disputa. Algunas observaciones sobre cienciometría, sistemas de acceso y ciencia social latinoamericana ARQUEOLOGÍA • Toconao oriente: referente en la periodificación agroalfarera de San Pedro de Atacama • ANÁLISIS DE MICROVESTIGIOS EN PIPAS PROCEDENTES DE OCUPACIONES PREHISPÁNICAS DE LAS SELVAS MERIDIONALES DEL NOROESTE ARGENTINO. EL CASO DE YÁNIMAS 1 • ESPACIALIDAD LOCAL E INKA EN EL VALLE CALCHAQUÍ NORTE (SALTA, ARGENTINA): REEVALUANDO EL ALCANCE DE LA INTERVENCIÓN IMPERIAL EN LA PAYA • Violencia interpersonal en el noroeste argentino prehistórico: expresiones regionales, socioculturales y cronológicas HISTORIA • Transformación y resignificación de la parafernalia alucinógena prehispánica en Atacama a la luz de un documento del siglo XVII • LOS AFROAMERICANOS COMO COFUNDADORES DE LA VITICULTURA DE ARGENTINA Y CHILE • CLASIFICACIÓN ARTESANAL VERSUS CLASIFICACIÓN ÉTNICA. LA HISTORIA NATURAL DEL FOLKLORE DE OTIS MASON Y EL ÁREA DEL FUEGO ANTROPOLOGIA • EL (DES) CONTROL DEL "YO": FRONTERA Y SIMULTANEIDAD EN UNA ETNOGRAFÍA SOBRE LAS MIGRANTES PERUANAS EN ARICA (CHILE) • ETNOPOLÍTICA ATACAMEÑA: EJES DE LA DIVERSIDAD CULTURAL • Tres movibilidades para una ruta. Espacio, comercio y transnacionalidad boliviana en Tarapacá RESEÑAS • "ECOLOGÍA POLÍTICA EN CHILE: NATURALEZA, PROPIEDAD, CONOCIMIENTO Y PODER" (2015). COMPILADORES BEATRIZ BUSTOS, MANUEL PRIETO Y JONATHAN BARTON. EDITORIAL UNIVERSITARIA - URL: <http://revistas.ucn.cl/index.php/estudios-atacamenos> - IDIOMA: español - NOTAS: Estudios Atacameños es una revista del Instituto de Arqueología y Antropología de la Universidad Católica del Norte. Publica y difunde contribuciones originales e

inéditas escritas en español o en inglés que sean resultantes de investigaciones sobre temas de arqueología, antropología social, etnohistoria y bioantropología de la América Meridional. La revista Estudios Atacameños fue fundada en 1973 por el RP Gustavo Le Paige S.J. - PAÍS. Chile

ESTUDIOS DE ANTROPOLOGÍA SEXUAL - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Dirección de Antropología Física y la Escuela Nacional de Antropología e Historia, ambas instituciones del INAH - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, Núm. 2 (2010) en formato electrónico. - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 1, Núm. 7 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 1, NÚM. 7 (2016) ARTÍCULOS • Retratos vúlricos • Entre los dichos y los brazos infantiles. Reflexiones sobre las construcciones sexuales de niños y niñas • Exóticos: luchadores diversos en construcción • Sexo, pecado y delito: la violación sexual a través del Código Penal • Bandas feminicidas: desafección e impunidad en México • La diferencia sexual: una narración teórica desde los estudios de género • Sexualidad, ejercicio sexual de las mujeres e instituciones. Tres municipios rurales de México, 1993 • Performance e incertidumbre: la pornografía amateur en México

414

•

Relaciones de poder en la comunicación intercultural entre el médico alópata y la indígena embarazada/familiar en los hospitales públicos de la zona metropolitana de Guadalajara • De historia, sociedad, trata y trabajo sexual en México RESEÑAS • Discriminación y violencia. Sexualidad y situación de vulnerabilidad • La noche sexual • Prototipos, cuerpo, género y escritura VOL. 1, NÚM. 6 (2015) ARTÍCULOS • Sexualidad femenina y transgresión: apropiación del cuerpo • La sexualidad reproductiva como paradigma epistemológico • Re-pensando la maternidad: una propuesta feminista desde una perspectiva psicoanalítica • Cambio y continuidad en el análisis de prácticas y representaciones de sexualidad entre estudiantes de dos universidades públicas mexicanas • La estructura básica de la explotación sexual. Propuesta de modelo teórico • Pornografía, pedagogía y pospornografía en Internet: teoría de género de dos videos • Ser positivo. Sida: ciencia y cultura. NOTAS para la soberanía corporal en Monterrey • Sexo y risas: visibilidad de la erotización masculina hetero en un contexto virtual • La representación social de la sexualidad femenina en los cómics eróticos mexicanos • Acariciando el terciopelo. Breve reseña del cuerpo y la sexualidad lésbica en el cine y la literatura RESEÑAS • La casa de la Mema. Travestis, locas y machos Annick Prieur • Diversidad sexual y derechos humanos. Niños, niñas y adolescentes Edith Yesenia Peña Sánchez y Lilia Hernández Albarrán • De la sensualidad a la violencia de género Héctor Domínguez Ruvalcaba - URL: <https://revistas.inah.gob.mx/index.php/antropologiasexual/index> - IDIOMA: español. - NOTAS: Publica trabajos de investigación reciente en los temas de

sexualidad, desde la perspectiva de diversas disciplinas afines a los estudios antropológicos como la historia, el psicoanálisis, la ciencia política, la filosofía, las ciencias de la salud y el derecho. Está dirigida a un público de especialistas e interesados en esos temas. Publicación coeditada por la Dirección de Antropología Física y la Escuela Nacional de Antropología e Historia, ambas instituciones del INAH. - PAÍS. México

ESTUDIOS DE CULTURA MAYA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM Centro de Estudios Mayas - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 (1961) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 53 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: PDF HTML EPUB AZW3 XML - EXPLORACIÓN: Vol. 53 (2019): primavera-verano ARTÍCULOS • La historia de los objetos de viaje de la Plataforma de las Águilas y los Jaguares de Chichén Itzá, México. • Baños de vapor en sitios arqueológicos zoques. Nuevos datos desde el occidente de Chiapas • Anticipación de eventos en la narrativa de los vasos dísticos de Kaan. • K'awiil y el calendario maya de 819 días.

415

• La montaña sagrada. Aspectos sobre la legitimación del poder en el Clásico maya. • Pisom q'aq'al: la majestad envuelta. Poder, reliquias y el "poder de las reliquias" entre los mayas prehispánicos. • Sincronía de rituales tiempos y solares en las estructuras de 4 x 65 días de los códices mayas. • Hunab Ku, revisión de una deidad en la Historia de Yucatán de Fray Diego López Cogolludo • Virtudes social y atavío en Yucatán a finales del siglo XIX y cómic del XX. • Retomando los sabeles contemporáneos. Análisis del panorama actual de meliponicultura en Tabasco. Reseñas • Roberto Romero Sandoval El inframundo de los antiguos mayas. • Ernesto Vargas Pacheco (editor) Itzamkanac, El Tigre, Campeche. Exploración, consolidación y análisis de los materiales de Estructura 4. • Mallory E. Matsumoto Tierra, política y memoria en cinco títulos de Nija'ib K'iche: el título y la prueba de nuestros antepasados En memoria • En Memoria Peter J. Schmidt (Hamburgo, 1940-Mérida, 2018) VOL. 50 (2017) TABLA DE CONTENIDOS PRESENTACIONES AL VOLUMEN L • Estudios de Cultura Maya. Una ventana a la investigación mayista internacional. • Estudios de Cultura Maya, el privilegio de acompañar a una cultura ARTÍCULOS • Reflexiones arqueológicas a partir de un libro: esculturas de Tajumulco y el Soconusco, Guatemala y Chiapas • Pirámide de las Pinturas de San Bartolo, El Petén, Guatemala: espacialidad • Los glifos emblema y los lugares sobrenaturales: el caso de Kanu'l y sus implicaciones • Una medalla militar por matar mayas rebeldes (1901-1905) • Modelar la cabeza: una tradición mesoamericana milenaria desde el Preclásico hasta la actualidad • Entomofauna de importancia cultural en una comunidad maya-tseltal de Chiapas, México • "Hacer maldad" para producir daño o enfermedad. Una aproximación fenomenológica a la brujería en una localidad chol • 'Brujos', mitos y modernidad en la historia oral k'iche' • La práctica de la milpa, el ch'ulel y el maíz como

elementos articuladores de la cosmovisión sobre la naturaleza entre los tzeltales de Tenejapa en los Altos de Chiapas • “Ser joven” en distintos contextos ch’oles del norte de Chiapas RESEÑAS • Caroline Cunill (ed.), Cartas y memoriales de Francisco Palomino, defensor de indios de Yucatán, una voz crítica del sistema colonial (siglo XVI), Izamal: Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Yucatán-Secretaría de Investigación, Innovación y Educación Superior del Estado de Yucatán, 2016, 156 p. VOL. 49 (2017) ARTÍCULOS • CANCUÉN: UNA CIUDAD PORTUARIA EN EL RÍO DE LA PASIÓN • LOS MAYAS DE LOS ALTOS DE CHIAPAS Y SUS VECINOS OCCIDENTALES: INTERACCIÓN, IDENTIDAD E INTERCAMBIO EN UNA FRONTERA CULTURAL • EL NORESTE DE EL PETÉN, APORTES AL URBANISMO PREHISPÁNICO • LA TORTUGA EN TABASCO: COMIDA, IDENTIDAD Y REPRESENTACIÓN • LA CUENTA DE LOS K’ATUNO’OB: RITUALES Y REGIONALISMOS EN EL PERÍODO CLÁSICO MAYA • LOS SEÑORES MAYAS Y LA RECREACIÓN DE EPISODIOS MÍTICOS EN LOS PROGRAMAS ESCULTÓRICOS INTEGRADOS EN LA ARQUITECTURA • EL ARTE DE LENGUA CACCHÍ PARA BIEN COMUN Y ESTUDIOS DIACRÓNICOS DE LA GRAMÁTICA Q’EQCHI’ • LA ADQUISICIÓN DE LA NEGACIÓN EN TRES IDIOMAS MAYAS • ÍIKIN Y K’EEX. CRONOTOPOS DEL RITUAL TERAPÉUTICO MAYA* RESEÑAS • Enzia Verduchi (ed.), Mayas en Campeche. Nueva piedra de término, fotografías de Francisco Mata Rosas, edición bilingüe español e inglés. San Francisco de Campeche: Secretaría de Cultura del Estado de Campeche, Editorial Turner, CONACULTA y Pámpano, 2013, 262 pp. + ilustr. • Caroline Cunill (ed.), 'Cartas y memoriales de Francisco Palomino, defensor de indios de Yucatán, una voz crítica del sistema colonial (siglo XVI)'. Izamal: Centro Estatal de Capacitación, Investigación y Difusión Humanística de Yucatán, Secretaría de

416

Investigación, Innovación y Educación Superior, Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de Yucatán, 2016, 156 pp. • Roberto Romero Sandoval (ed.), Cuevas y cenotes mayas: una mirada multidisciplinaria. México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Filológicas, Centro de Estudios Mayas, 2016, 195 pp. • Lynneth S. Lowe y Tomás Pérez Suárez (eds.), Arqueología del norte de la península de Yucatán: avances y exploraciones recientes. México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Filológicas, Centro de Estudios Mayas (Testimonios y materiales arqueológicos para el estudio de la cultura maya, 5), 2016, 193 pp. - URL: <https://revistas-filologicas.unam.mx/estudios-cultura-maya/index.php/ecm/article/view/803/922> - IDIOMA: español - NOTAS: Estudios de Cultura Maya es una publicación semestral dedicada a la difusión de las investigaciones centradas en el área maya. Es el órgano de comunicación oficial del Centro de Estudios Mayas del Instituto de Investigaciones Filológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México, publica artículos en español, inglés, francés y lenguas mayances. Interesada en dar a conocer el rico y complejo universo de saberes, creencias y prácticas mayas desde el surgimiento de esta

cultura hasta la actualidad, la revista admite trabajos de corte histórico en sus distintas manifestaciones, y antropológico en todas sus disciplinas sin desdeñar la publicación de textos dedicados a otros campos de la ciencia que se vinculen con el mundo maya de ayer y hoy. - PAÍS. México

ESTUDIOS NAHUATL

DE

CULTURA

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Nacional Autónoma de México - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1959 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 51 enero-junio 2016 - NÚMEROS DISPONIBLES: Colección completa desde 1959 - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: ESTUDIOS DE CULTURA NÁHUATL 51 ENERO-JUNIO 2016 ARTÍCULOS • Quetzalcóatl en la Huasteca • Reflexiones sobre el arte escultórico y el culto a Quetzalcóatl en el Coyoacán posclásico • Tlillan o el "Lugar de la negrura", un espacio sagrado del paisaje ritual mesoamericano • La imagen de Aztlan en el Códice Boturini • Sincronización y Conquista de México • ESTUDIOS CLÁSICOS • Ochenta lenguas autóctonas • DOCUMENTO/DOCUMENT • Paleografía y traducción del Códice Florentino • Paleografía y traducción del capítulo veintiuno del libro VI del Códice florentino • RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS

417

• •

Eduardo Matos Moctezuma, sobre Leonardo López Luján, El capitán Guillermo Dupaix y su álbum arqueológico de 1794 Reseña/Review Eduardo Matos Moctezuma, sobre Óscar Moisés Torres Montúfar, Los señores del oro. Producción, circulación y consumo de oro entre los mexicas • Reseña/Review Mario Alberto Sánchez Aguilera, sobre Miguel Sabido, Teatro sagrado. Los "coloquios" de México ESTUDIOS DE CULTURA NÁHUATL, 50 JULIO-DICIEMBRE 2015 ESTUDIOS DE CULTURA NÁHUATL. CINCUENTA AÑOS • Una apreciación de muchos años de trabajo: cincuenta volúmenes de Estudios de Cultura Náhuatl • Cincuenta y seis años de arqueología en Estudios de Cultura Náhuatl • La antropología en Estudios de Cultura Náhuatl • Garibay, León-Portilla y los escritores nahuas en la revista • Lingüística y filología en esta revista • Los estudios del arte náhuatl • ARTÍCULOS • La Ley de Topiltzin. Fundamentos mitológicos del protocolo ritual en las exequias de los señores de Anáhuac • Modos metafóricos y adecuación retórica en dos textos de fray Bernardino de Sahagún • Entre la fertilidad agrícola y la generación humana: el rol fecundante del mono entre los antiguos nahuas • En torno a las voces y los conceptos de la muerte ritual en cuatro manuscritos nahuas sobre la Pasión de Cristo • En busca

de las tierras perdidas: Cuetlaxtlan y Amayocan (Veracruz) en un documento náhuatl de 1542 • Las plegarias en náhuatl de La Montaña de Guerrero: testimonios y recopilaciones ESTUDIOS CLÁSICOS • El águila y el nopal • PALEOGRAFÍA Y TRADUCCIÓN DEL CÓDICE FLORENTINO • Paleografía y traducción del náhuatl al español de “Del principio que tuvieron los dioses”, párrafo primero del libro tercero del Códice florentino RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • Elena Mazzetto, sobre Michel Graulich, Moctezuma, apogeo y caída del imperio azteca • Reseña/Review Pilar Máñez, sobre Mercedes Montes de Oca, Los difrasismos en el náhuatl de los siglos XVI y XVII - URL: <http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/revistas/nahuatl/nahuatl.html> - IDIOMA: español - NOTAS: Publicación del Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Nacional Autónoma de México, destinada a sacar a luz fuentes documentales de toda índole, códices y textos indígenas de importancia histórica, etnográfica, lingüística, o genéricamente cultural, en relación con los distintos pueblos nahuas, en los periodos prehispánico, colonial y de México independiente. De 1959 a 2011 la revista se publicó anualmente pero a partir de 2012, volumen 43, se publica semestralmente. - PAÍS. México

418

ESTUDIOS DE HISTORIA NOVOHISPANA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1-1966 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Año 35, Volumen 56, Enero-Junio 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: Colección completa desde 1966 - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: ESTUDIOS DE HISTORIA NOVOHISPANA AÑO 35, VOLUMEN 56, ENERO-JUNIO 2017 ARTÍCULOS • Un nuevo laico ¿un nuevo Dios? El nacimiento de una moral y un devocionalismo “burgueses” en Nueva España entre finales del siglo XVII y principios del XVIII • Un portento milagroso en época de reformas. La imagen de la Inmaculada Concepción de Juquila en la configuración de una devoción secular • [El arte de ser un letrado colonial: humanismo tardío, sociabilidad docta y vida urbana en la Ciudad de México en el siglo XVIII] • Veneno, secreto y virtud en textos novohispanos de Yucatán • El perpetuo engendrarse de la plata. Libros y experiencia en el saber minero del Nuevo Mundo (siglo XVII) Documentaria • Lista de conquistadores de la Nueva España y de los votos que emitieron en la elección de procuradores (México, 9 de enero de 1529) RESEÑAS / REVIEWS • Ana Cecilia Montiel Ontiveros, sobre Antonio Castillo Gómez, Leer y oír leer. Ensayos sobre la lectura en los Siglos de Oro • María del Carmen Sánchez Uriarte, sobre Jorge E. Traslosheros, Historia judicial eclesiástica de la Nueva España. Materia, método y razones • Felipe Castro Gutiérrez, sobre Rafael Diego-Fernández Sotelo, María Pilar Gutiérrez Lorenzo y Luis Alberto Arrijoja Díaz Viruell (coords.), De reinos y subdelegaciones. Nuevos escenarios para un nuevo orden en la América borbónica • Herlinda Ruiz Martínez, sobre José Luis Quezada Lara, ¿Una Inquisición constitucional? El Tribunal Protector de la Fe del Arzobispado de México, 1813-1814 ESTUDIOS DE HISTORIA NOVOHISPANA 55 JULIO-DICIEMBRE 2016 NÚMERO ESPECIAL DE ANIVERSARIO • PRESENTACIÓN •

Historias de una revista histórica: 50 años de Estudios de Historia Novohispana • La historia social en Estudios de Historia Novohispana • DOCUMENTARIA DE ANIVERSARIO • El nacimiento de la revista Estudios de Historia Novohispana (1963-1967) • ARTÍCULOS / ARTICLES • Los argumentos del ayuntamiento de México para destituir al corregidor en el siglo XVI. El pensamiento político novohispano visto desde una institución local • Mujeres y reforma de cofradías en Nueva España y Sevilla, ca. 1750-1830 • “Se ha de suplicar que los regimientos de esta ciudad sean veinticuatrías”: El cabildo de Granada como propuesta institucional interétnica en la temprana república de la ciudad de México • El marqués de la Ensenada y la vía reservada en el gobierno de la Hacienda americana: un proyecto de equipo

419

•

La relación de méritos de Carlos de Sigüenza y Góngora: entre protección virreinal y singularidad argumentativa RESEÑAS/REVIEWS • María Teresa Álvarez Icaza Longoria, sobre Antonio Rubial García, El paraíso de los elegidos. Una lectura de la historia cultural de Nueva España (1521-1804) • Brian Connaughton, sobre María Teresa Álvarez Icaza Longoria, La secularización de doctrinas y misiones en el arzobispado de México, 1749-1789 • Javier Sanchiz, sobre María Castañeda de la Paz, Hans Roskamp (ed.), Los escudos de armas indígenas. De la Colonia al México Independiente • Antonio Rubial García, sobre Jessica Ramírez Méndez, La Provincia de San Alberto de Carmelitas Descalzos en la Nueva España. Del cometido misional al apostolado urbano, 1585-1614 • Patricia Osante, sobre Cuauhtémoc Velasco Ávila, Pacificar o negociar. Los acuerdos de paz con apaches y comanches en las provincias internas de la Nueva España, 1784-1792 - URL:

<http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/revistas/novohispana/novohispana.html> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS. México

ESTUDIOS SOCIALES DEL NOA REVISTA DEL INSTITUTO

INTERDISCIPLINARIO TILCARA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: INSTITUTO INTERDISCIPLINARIO TILCARA UBA - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: NÚM. 10 (2010) en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: núm. 16 (2015) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf -

EXPLORACIÓN: NÚM. 16 (2015) DOSSIER • Presentación. Estudios paleoambientales en el NOA y su significado para la arqueología • Nuevos análisis paleoambientales y sus implicancias arqueológicas durante la Pequeña Edad de Hielo en la Puna • Los archivos paleoambientales en el Borde Oriental de la Puna y sus respuestas a los cambios naturales y antrópicos durante el Holoceno. Noroeste argentino • Patrones en la composición isotópica del carbono de turbas holocénicas en la Puna argentina: implicaciones paleoambientales y paleoecológicas ARTÍCULOS • Estar aireado. Flujos aéreos, cuerpos y vuelcos en

Los Castillos, Catamarca • Producción agraria y políticas públicas en las comunidades campesinas del norte del valle Calchaquí (Cachi, Salta) • Una capacocho inca en Salinas Grandes (La Poma, Salta). El tupu y el plato del "Niño Muerto"... o ¿de la Niña? • La alfarería del Formativo Superior en quebrada del Toro (Salta): un aporte desde la revisión de los contextos cerámicos del sitio Pascha RESEÑAS • Comprender los rituales ganaderos en los Andes y más allá. Etnografías de lidias, herranzas y arrierías, de Juan Javier Rivera Andía NÚM. 15 (2015) ARTÍCULOS • Reflexiones corográficas a partir de un mapa del siglo XVII del sur de Charcas • Caminando con llamas. Caravanas actuales y analogías para el tráfico e intercambio prehispánico en Bolivia • La usurpación de las tierras comunales del pueblo de indios de Chuscha (Tucumán, comienzos del siglo XIX) • "Una expresión del atraso". La arquitectura de la Puna de Atacama en las descripciones de viajeros, científicos y funcionarios a comienzos del siglo XX RESEÑAS

420

• El Alto, ciudad rebelde, de Sian Lazar • Danzan las aves: música, fiestas y rituales de Luya, de Renzo Pugliesi, Juan Gómez de la Torre y Marino Martínez - URL: <http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/esnoa> - IDIOMA: español - NOTAS: Estudios Sociales del NOA, Nueva Serie (ESNOA NS) es una publicación semestral del Instituto Interdisciplinario Tilcara, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (ISSN 0329-8256 (Impresa); ISSN 2362-2482 (En línea)). ESNOA NS recibe artículos originales e inéditos de orden teórico, metodológico, estudios de caso y reseñas de libros que no hayan sido publicados con anterioridad. Las contribuciones deben representar un aporte al campo disciplinar en el que se inscriban, a las ciencias sociales en general y a los estudios sobre el mundo andino, en particular. - PAÍS. Argentina

ESTUDIOS AVANÇADOS RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Estudios Avanzados de la USP (IEA-USP). - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (1987) FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 31, n. 91 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 31, N. 91 (2017) CENTENARIO DE LA REVOLUCIÓN RUSA • 1917 - 2017 y después • Filosofía y pensamiento social ruso: continuidades después de la Revolución de Octubre • La cultura soviética entre la revolución y el estalinismo • El gulag y la literatura de gulag: un balance de las encuestas • ¿Cómo narrar la historia de la Revolución rusa en su centenario? • Las revoluciones rusas y la emergencia del socialismo autoritario • El centenario de la revolución rusa • Urbanismo, sociedad y cultura LA CULTURA EN LA CIUDAD • Incursiones y diálogos por la cuna del humano (o sobre cuando la arquitectura libera la ciudad) • De mi ventana veo el mundo pasar: Lima Barreto, el centro y los suburbios

421

• •

Por una estética radicante: desplazamiento, experiencia y ciudad El río, la inundación y la ciudad La várzea del Tietê como situación crítica Psicoanálisis y cultura • Un punto ciego de El malestar en la cultura: la ciencia en la era de la instalación • Malestar en la literatura brasileña contemporánea • Lacan, revolución y liquidación de la transferencia: la destitución subjetiva como protocolo de emancipación política • El género entre la ley y la norma TEXTOS • Ingeniería de sistemas complejos • Psicodinámica del trabajo y riesgos de enfermedad en el magisterio superior testimonio • Ecléa Bosi, la gran amiga OPINIONES • Relaciones entre Estados Unidos y Rusia hoy • La poesía brasileña y la Segunda Guerra Mundial • La dicha del desdenso V. 31, N. 90 (2017) INNOVACIÓN EN TRANSFORMACIÓN • Hélice Tríplice: innovación y emprendimiento universidad-industria-gobierno • Políticas de innovación en nueva clave • La innovación, el desarrollo y el papel de la Universidad • Interacción academia-industria. Relato de la experiencia de Vale • P & D frente a la innovación • Innovación tecnológica para la sostenibilidad: aprendizaje de éxitos y fracasos • Prácticas intraempresas en la gestión pública: un estudio de caso en la Embrapa • Radar de la Innovación - Lo que los gobiernos necesitan ver • Bajo las miradas de Janus, el foco está en conocimiento MÁRIO DE ANDRADE • La poesía de Manuel Bandeira: la crítica de Mário de Andrade y Sérgio Buarque de Holanda • Aspectos de la marginación de Mário de Andrade en la poesía del romanticismo brasileño • Los "Poemas de la Negra", una lectura a contrapelo de la "poesía del señor del ingenio" • La lección de los maestros: los parnasianos en la biblioteca de Mário de Andrade • Música, músicos y crítica musical francesa en Mário de Andrade • Mário de Andrade y Richard Wagner en la aurora del modernismo paulista MÚSICA DE LA MÚSICA • Caipira: cultura, resistencia y enraizamiento • Una paradoja entre el existir y el resistir: la moda de viola a través de los tiempos • El fandango de chilenas y sus transformaciones en el tiempo • La discográfica Chantecler y la música regional de Brasil ANTONIO CANDIDO • La mediación no es conciliación. Sobre un legado de la obra de Antonio Candido • Antonio Candido y la Academia Brasileña de Letras OPINIONES • Revistas ilustradas: fuente para revisión sobre el preconcepto e imaginario social en la inmigración japonesa • Heresias del marxismo brasileño: la agonía de Caio Prado Júnior • Rio de Janeiro. Explotaciones sobre una ciudad porosa - URL: <https://www.revistas.usp.br/eav/issue/view/10384> - IDIOMA: portugués - NOTAS: Además de publicar el trabajo de los investigadores en el Instituto de Estudios Avanzados de la USP y profesores invitados, Estudios Avanzados trae textos producidos por otros expertos en temas de relevancia nacional e internacional. Se busca ser también un foro de debates sobre problemas socioeconómicos y latinoamericanos. Se vale del conocimiento multidisciplinario, dentro y fuera de la universidad, en función de problemas cruciales de la sociedad brasileña o de la comunidad internacional. Su misión es transformar el conocimiento y la crítica en palanca del progreso social no sólo de los brasileños como de todos los pueblos en desarrollo. - PAÍS. Brasil

ESTUDOS HISTÓRICOS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Programa de Postgrado en Historia, Política y Bienes Culturales (PPHPBC) del CPDOC / FGV - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (1988) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 32, n. 66 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: v. 32, n. 66 (2019): Escravidão e Liberdade nas Américas Tabla de contenidos Editorial Esclavitud y libertad en las Américas Artículos • De la obligación de alimentar a los esclavos en el Brasil colonial. • Compadrio, movilidad social y redes sociales: la trayectoria de una familia entre la esclavitud y la libertad (Minas Gerais, 1797-1828) • Río de la Plata, independencia y abolición: perspectivas de libertad de esclavos en el otro lado de la frontera • Silencios atlánticos: sujetos y lugares praieiros en el tráfico ilegal de africanos al sureste de Brasil (c.1830 - c.1860) • DE LA ESCLAVITUD A LA LIBERTAD: la historia de Maria da Conceição, robada y esclavizada (Nazaré, 1830-1876) • "Los jueces de la paz son todos ladrones": las autoridades públicas y el comercio de esclavos en el interior de la provincia de Bahía (c.1831 - c.1841) • Vista y administración del trabajo esclavo en fincas de café y centrales azucareras en Brasil y Cuba, c.1840-1880 • Mucho más allá del consumo de pan: las condiciones de vida en Río de Janeiro en la década de 1870 • Los hombres de color y los significados de la libertad negra: contribuciones a la historia de la post-abolición en Uruguay (1872) • "La esclavitud es condenada por la religión": católicos y presbiterianos en el contexto de la abolición (Minas Gerais, 1886-1888) • "Señor Movimiento perpetuo "se enfrenta a Jim Crow: André Rebouças y su paso por los Estados Unidos en la post abolición • Vicente de Souza: intersecciones y confluencias en la trayectoria de un abolicionista negro, republicano y socialista brasileño. • ¿Qué libertad? Un análisis de la criminalización de las empleadas domésticas carioca (1880-1930). • Clase, raza e historia social del trabajo en Brasil (2001-2016) • Trabajo esclavo contemporáneo: concepto y confrontación a la luz del trabajo legal y pastoral del padre Henri Burin des Roziers - URL: <http://bibliotecadigital.fgv.br/ojs/index.php/reh> - IDIOMA: portugués - NOTAS: Los próximos temas ya están programados: "Historia de las ciencias humanas y sociales", "Fútbol, historia y política" y "Humanidades digitales". - PAÍS: Brasil

ESTUDOS IBERO-AMERICANOS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul Departamento de História - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 17, n. 1 (1991) en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 43, n. 3 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Volumen 45, n. 1 (2019) Dossier: Derechos Humanos, Historia y Memoria (1968-2018) Volumen 44, n. 3 (2018) Dossier: Colores, clasificaciones y categorías sociales: los africanos en los imperios ibéricos, siglos XVI al XIX Volumen 44, n.2 (2018) Dossier: 30 años de la "Constitución ciudadana": perspectivas de la Historia y de la Ciencia Política

Volumen 44, n.1 (2018) Dossier: Fotografía, Cultura Visual e Historia: perspectivas teóricas y metodológicas V. 43, N. 3 (2017) - DOSSIER - AMOR MUNDI: ACTUALIDAD Y RECEPCIÓN DE LA OBRA DE HANNAH ARENDT DOSSIER: AMOR MUNDI - ACTUALIDAD Y RECEPCIÓN DE HANNAH ARENDT • El Poder del Judging - o cómo distinguir 'indiferencia' in Kant and Arendt. Algunas críticas en la estructura de las actividades • El público real y revolucionario: Hannah Arendt entre teoría y praxis • Refugees today: superflousness yismo • Repensando nuestra crisis de los refugiados con Hannah Arendt • "Crímenes que no se pueden castigar ni perdonar" - Pensar con Hannah Arendt, en el debate sobre el pasado reciente en Argentina • Totalitarismo y dictadura: Arendt para leer la historia reciente de Chile • Testimonio y crímenes contra la humanidad de Hannah Arendt's perspectiva • Acción y estudio en el pensamiento político de Hannah Arendt: lecturas de Sobre la Revolución REVISIÓN • Una ética de la responsabilidad personal ENTREVISTAS • "Pensar, juzgar y aplicar juicio a nuestras propias acciones" - entrevista con Jerome Kohn SECCIÓN LIBRE • Karl Marx: un balance biográfico • Uso social de la persecución judicial. Zona centro-sur de Chile, 1830-1870 • Repúblicas monárquicas y monarquías republicanas en la constitución del mundo ibérico • La obra maestra Los Mayas de Eça de Queirós en una lectura cinematografiada - miradas sobre la cultura lusitana • órdenes honoríficas y semi-presidenciales: la Orden de la Libertad y los presidentes de Portugal (1976-2017) • La dictadura chilena por las cámaras extranjeras: la vida social bajo la represión en la televisión y el cine internacionales • Sobre la Tropicália y otras artes: conflictos estéticos y debates en torno al nombramiento de la cultura brasileña (1982-2012) REVISIÓN • Las narrativas entre lo dicho y lo hecho: Alberto Tavares Silva y su inscripción en la memoria y en la historia de Piauí • Diálogos fascistas: los fascismos español y alemán y los traumas de la Segunda Guerra Mundial V. 43, N. 1 (2017): DOSSIER - ACTORES Y TRAYECTORIAS DEL CAMPO INDIGENISTA EN LAS AMÉRICAS DOSSIER: HISTORIA, COTIDIANO Y MEMORIA SOCIAL: LA VIDA COMÚN BAJO LAS DICTADURAS EN EL SIGLO XX • Svetlana Aleksíevich, la Gran Utopía y el cotidiano: testimonios y memorias del Homo Sovieticu • Vida cotidiana y dictadura militar en Argentina: un balance historiográfico • Muertes en el mar, dolor en la tierra. Los brasileños afectados por el ataque del submarino alemán U-507 (agosto de 1942) • La educación estética de la Nación y la "Campaña del Buen Gusto" de Antonio Ferro (1940-1949) • Sociabilidad y vida cotidiana. Los rituales de la celebración de la amistad durante el stronismo en Paraguay

424

•••••

Sociabilidad, memorias y valores compartidos: el cotidiano en la Academia Brasileña de Letras durante la dictadura militar Propaganda dictatorial e invasión de lo cotidiano: la dictadura militar en perspectiva comparada La prensa y la construcción de la memoria del régimen militar brasileño (1965-1985) Entre la

libertad y el orden: el periódico El Estado de San Pablo y la dictadura (1969-1973)
Violencia política, dictadura militar y memoria. La Argentina de los años setenta y ochenta a partir del Archivo Marshall T. Meyer • Imágenes que faltan, imágenes que sobran: prácticas visuales y cotidianas en regímenes de excepción 1960-1980
• Entre la política y el placer: dictadura, arte y bohemia a través de la película Chica de Ipanema (Leon Hirszman, 1967) • El escenario deportivo como arena de disputas políticas: entre la memoria recitada y el borrado de rastros • Conflictos entre vendedores ambulantes de leche in natura y dueños de lácteos en la ciudad de Campo Grande (décadas de 1960-70) • Los Vandrés del sertão: música sertaneja, ufanismo y reconstrucciones de la memoria en la redemocratización REVISIÓN • Memoria familiar, identidad y dictadura • El cotidiano bajo la dictadura civil-militar: el espacio de interacción entre la militancia clandestina y los habitantes del suburbio • La casa de los horrores y sus agentes: el DOI-Codi de São Paulo y el trabajo sucio en la dictadura ENTREVISTAS • Entre autoritarismos y resistencias: una entrevista con Pilar Caleiro • La experiencia histórica de las gentes - una entrevista sobre el franquismo, con Antonio Cazorla Sánchez v. 43, n. 1 (2017): Dossier - Actores y Trayectorias del Campo Indigenista en las Américas v. 42, n. 3 (2016): Dossier - 40 años de independencia en África v. 42, n. 2 (2016): Dossier - Corporativismo Histórico en Brasil y en Europa v. 42, n. 1 (2016): Dossier - Pensamientos y Prácticas Políticas Conservadoras en el Siglo XX v. 41, n. 2 (2015): Dossier - Revueltas Populares Contemporáneas en una Perspectiva Comparada v. 41, n. 1 (2015): Dossier: Lazos Sociales, Lazos Transnacionales - de la construcción de vínculos en la historia - URL: <http://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/iberoamericana> - IDIOMA: portugués - NOTAS: Estudios Iberoamericanos es una revista con publicación trimestral de la comunidad académica, tanto en la historia de la zona como las Humanidades en general. La revista publica artículos inéditos, sobre temáticas relativas al mundo iberoamericano, dentro de amplia cobertura cronológica, resultantes de investigaciones históricas o de abordajes teóricos y metodológicos. - PAÍS. Brasil

ETHNOHISTORY - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: The Journal of the American Society for EthnohistoryDuke University Press - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 47, Number 1 – 2000 en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 65, Issue 1, January 1, 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: restringido, previa suscripción - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOLUME 65, ISSUE 1, JANUARY 1, 2018 ARTICLES • Toward the Decipherment of a Set of Mid-Colonial Khipus from the Santa Valley, Coastal Peru • Classic-to-Contact-Period Continuities in Maya Governance in Central Petén, Guatemala • Indian Colonial Actors in the Lawmaking of the Spanish Empire in Peru • Gendered Mobilities: Performing Masculinities in the Late Eighteenth-Century Mobile Fur Trade Community • The Rock Painting/Xela:ls of the Tseil-Waututh: A Historicized Coast Salish Practice • Cheval Bonnet: A Crow Calling Card in the Blackfeet Homeland REVIEW ESSAY • Fluvial Communities and Amazonian Itineraries BOOK REVIEWS • Three Roads to Magdalena: Coming of Age in a Southwest Borderland, 1880–1990

• Apache Adaptation to Hispanic Rule • Monuments to Absence: Cherokee Removal and the Contest over Southern Memory • The Saltwater Frontier: Indians and the Contest for the American Coast • Thundersticks: Firearms and the Violent Transformation of Native America • Anglo-Native Virginia: Trade, Conversion, and Indian Slavery in the Old Dominion, 1646–1722 • Who Belongs?: Race, Resources, and Tribal Citizenship in the Native South • Power and Corruption in the Early Modern Portuguese World • The Translations of Nebrija: Language, Culture, and Circulation in the Early Modern World • Urban Indians in a Silver City: Zacatecas, Mexico, 1546–1810 • Indian and Slave Royalists in the Age of Revolution: Reform, Revolution, and Royalism in the Northern Andes, 1780–1825 • Now Peru Is Mine: The Life and Times of a Campesino Activist • Heaven, Hell, and Everything in Between: Murals of the Colonial Andes • Sociedades indígenas de la Alta Amazonía: Fortunas y adversidades (siglos XVII–XX) VOLUME 64, ISSUE 4 / 1 OCTOBER 2017 ARTICLES • Women in Bullboats: Indigenous Women Navigate the Upper Missouri River • Capitalism as Nineteenth-Century Colonialism and Its Impacts on Native Californians • The Descrittione dell'India occidentale, a Sixteenth-Century Source on the Italian Reception of Mesoamerican Material Culture BOOK REVIEWS • A Chemehuevi Song: The Resilience of a Southern Paiute Tribe • Kīkā Kila: How the Hawaiian Steel Guitar Changed the Sound of Modern Music • From Huronia to Wendakes: Adversity, Migrations, and Resilience, 1650–1900 • Masters of Empire: Great Lakes Indians and the Making of America • Making Lamanites: Mormons, Native Americans, and the Indian Student Placement Program, 1947–2000 • Frontier Country: The Politics of War in Early Pennsylvania • The Lives in Objects: Native Americans, British Colonists, and Cultures of Labor and Exchange in the Southeast • We Will Always Be Here: Native Peoples on Living and Thriving in the South • Eating Soup without a Spoon: Anthropological Theory and Method in the Real World • The Mark of Rebels: Indios, Fronterizos, and Mexican Independence • Indigenous Elites and Creole Identity in Colonial Mexico, 1500–1800 • El Taller Tzotzil 1985–2002 • The Ch'ol Maya of Chiapas • Rivers of Gold, Lives of Bondage: Governing through Slavery in Colonial Quito • Spell of the Urubamba: Anthropogeographical Essays on an Andean Valley in Space and Time • Holes in the Head: The Art and Archaeology of Trepanation in Ancient Peru VOLUME 64, ISSUE 3 - 1 JULY 2017 ARTICLES • Presidential Address: Memory and Mobility: Grandma's Mahnomen, White Earth • All My Relatives: Exploring Nineteenth-Century Lakota Ontology and Belief • Constructing a Sacred Chronology: How the Nova Scotian Institute of Science Made the Mi'kmaq a People without Prehistory BOOK REVIEWS • The Archaeology of Wak'as: Explorations of the Sacred in the Pre-Columbian Andes • Space-Time Perspectives on Early Colonial Moquegua • Juan Rivera's Colorado, 1765: The First Spaniards among the Ute and Paiute Indians on the Trails to Teaguay • Amada's Blessings from the Peyote Gardens of South Texas • Cattle

Colonialism: An Environmental History of the Conquest of California and Hawai'i • Captives: How Stolen People Changed the World • This Benevolent Experiment: Indigenous Boarding Schools, Genocide, and Redress in Canada and the United States • Informed Power: Communication in the Early American South • Rights Remembered: A Salish Grandmother Speaks on American Indian History and the Future • Indigenous London: Native Travelers at the Heart of Empire - URL: <https://read.dukeupress.edu/ethnohistory> - IDIOMA: inglés - NOTAS:

426

- PAÍS. EE.UU.

ETNOGRÁFICA. REVISTA DO CENTRO EM REDE DE INVESTIGAÇÃO EM ANTROPOLOGÍA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Estudios de Antropología Social - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Etnográfica 1 (1) | Mayo de 1997 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: vol. 23 (1) | 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: • Transnacionalização evangélica brasileira para a Europa: significados, tipologia e acomodações • Usos y creencias asociados a los almanaques Mac Donald y Bristol en las islas de Providencia y Santa Catalina, Colombia • Arte de "arremedar": atos de criação entre humanos e animais no Alto Trombetas (Pará, Brasil) • Tecnologias e sujeitos da participação: a mobilização política dos camelôs porto-alegrenses • Políticas públicas e produção artístico-cultural entre jovens das periferias de Lisboa e São Paulo • Teoria feminista, agência e sujeito liberatório: algumas reflexões sobre o revivalismo islâmico no Egito - URL: <http://cria.org.pt/wp/etnografica/> <https://journals.openedition.org/etnografica/?lang=es> - IDIOMA: portugués, inglés, francés, español - NOTAS: - PAÍS: Brasil

EUROPEAN JOURNAL OF AMERICAN STUDIES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Asociación Europea de Estudios Americanos (EAAS). - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: I 2006 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 14-1 | 2019 - Primavera 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - html - EXPLORACIÓN: 14-1 | 2019 - Primavera 2019 • La raza importa: 1968 como historia viva en la lucha por la libertad negra • 'Huey libre o el límite del cielo': El Partido de la Pantera Negra y la campaña de Huey P. Newton • Black Power en el campus: desafiando el status quo en Chicago '68 • La "revuelta" olímpica de 1968 y sus lecciones para el activismo atlético afroamericano contemporáneo • El curriculum vitae Negro Movimiento Artes: Televisión y Negro Arte en el 21 st Century • Para conseguir esa tierra prometida: Recuperación de Martin Luther King, Jr. y 21 st Century Negro Activismo en los Estados Unidos y Europa occidental • Consejos de ciudadanos, conservadurismo y supremacía blanca en Luisiana, 1964-1972 • Los silbidos de George Wallace: género y emociones en la campaña presidencial de 1968 - URL: <https://journals.openedition.org/ejas/>

<https://www.openedition.org/401?lang=en> - IDIOMA: inglés, francés, español - NOTAS:

427

- PAÍS: U.E.

F FATO&VERSÕES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: grupo de investigación historia, cultura y sociedad grupo de estudios e investigaciones en historiografía brasileña Universidade Federal de Mato Grosso do Sul - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: V. 5, N. 9 (2013) en red - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: V. 9, N. 17 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 9, N. 17 (2017): HISTORIA Y LENGUAJES ARTÍSTICOS ARTÍCULOS • "PRESENTACIÓN DEL DOSIS" HISTORIA Y LENGUAJES ARTÍSTICOS • "YO VOY TIRAR USTED DE ESE LUGAR": Amores bailables en la música "cafona" de los años 1970 y 1980 • La historia y el análisis temático - "El devorador de sueños": - Oleanna (1992) y el mito de la búsqueda de la felicidad (el mito del capitalismo) • "ESO NO ES LLEVAR, NO TE ENSEÑAN, NO? Se PRA PINZÓN DE PAPEL JAULA ": ASPECTOS MINUTOS DE RECEPCIÓN DE SIETE crítico (Antonio Fagundes, 2002-2004) • CÓMO LEER UN CÁNON? O DE ESCRITAS SOBRE ALENCAR QUE APAGAN SUS AMBIGUIDADES • LOS ESTUDIOS HISTÓRICOS Y LAS PELÍCULAS: CLAVES TEÓRICO-METODOLÓGICAS • DISCUSIONES ENTRE CINE Y MODA: DE ALTACOSTURA AL PRÊT-A-PORTER • HISTORIA INDÍGENA E HISTORIA AMBIENTAL EN EL SEMIARIO PERNAMBUCANO: LOS XUKURU DEL ORORUBA • PROTESTANTISMO, IDEOLOGÍA Y EDUCACIÓN EN AMÉRICA LATINA El congreso sobre la obra Cristiana en sud-américa. Montevideo, 1925. • ENTRE PROCESIONES Y ENTERROS: LA MUERTE Y SUS RITOS DE PASO EN LA PARAÍBA OITOCENTISTA - XIX • TRABAJADORES EN FRIGORÍFICOS: EL CAMINO DE LA FLEXIBILIZACIÓN V. 8, N. 16 (2016): ENSEÑANZA DE HISTORIA Y EL OFICIO DEL HISTORIADOR: PERSPECTIVAS HISTÓRICAS DOSSIER ENSEÑANZA DE HISTORIA Y EL OFICIO DEL HISTORIADOR • La etapa como elemento constitutivo de aprendizajes en la formación de futuros profesores de historia • Las carencias de la educación en revista en los Cuadernos de Historia • De aquí y de allí se construyen las mujeres: relaciones de género, pedagogía y medios • "Generalidades" - reflexiones acerca de lo cotidiano en la escuela pública de São Paulo. • El teatro como lenguaje en la enseñanza de la historia: Relato de experiencia • Derechos humanos y libro didáctico: analizando imágenes de libros de historia • Aprender a enseñar historia en la contemporaneidad: desafíos necesarios para una disciplina en la berlinda ARTÍCULOS • ESCLAVOS DEL SEÑOR. Identidad y relaciones de poder en las comunidades paulinas. • HélioSerejo: escritor ervatino, mixto de hombre-cruza campo y trota-mundo V. 8, N. 15 (2016): HISTORIOGRAFÍA Y ESCRITURA DE LA HISTORIA ARTÍCULOS • REGIONALISMO E IDENTIDAD NACIONAL EN LAS PELÍCULAS DE HUMBERTO MAURO DE LOS AÑOS DE 1920 • EL PARTIDO

FEDERALISTA AL TIEMPO DEL CASTILHISMO-BORGISMO:
CONSIDERACIONES HISTORIOGRÁFICAS

428

••

DE LAS HEROINAS A LAS FLAPPERS: EL CINE HOLLYWOODIANO Y LA CONSTRUCCIÓN DE LAS FEMENINIDADES (1920) CUESTIONES SOBRE LA "PROFESIONALIZACIÓN DE LA HISTORIA": LA DISCIPLINA DE INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS HISTÓRICOS EN EL I SIMPOSIO DE PROFESORES DE HISTORIA DE LA ENSEÑANZA SUPERIOR (1961) • REPRESENTACIONES PICTÓRICAS DEL NACIONALISMO REPUBLICANO EN LAS PINTURAS DE LÍDIA BAÍS • A QUE VIEMOS - EL ESCRIBIR LA HISTORIA: NOTAS DE UNA INVESTITA SOBRE EL USO DE PSICOATIVOS LICITOS E ILÍCITOS EN LA RELIGIOSIDAD DEL SANTO DAIME • EL PENSAMIENTO SOCIAL BRASILEÑO EN EL SIGLO XIX: LA CONSTRUCCIÓN DEL PRECONCEITO RACIAL • LA MEMORIA, EL PASADO • HISTORIOGRAFÍA Y CULTURA HISTÓRICA EN EL PENSAMIENTO DE FERNANDO DE AZEVEDO. • La UTOPIA REVOLUCIONARIA DE MANOEL BOMFIM: EN LA OBRA EL BRASIL NACION. • MITOLOGÍAS EN ACCIÓN: MARCOS DE RESSIGNIFICACIÓN DEL PENSAMIENTO DE TOBÍAS BARRETO EN LA PRIMERA METADE DEL SÉC. XX • HERÓDOTO Y SUS HISTORIAS: ALGUNAS PERSPECTIVAS DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO HISTÓRICO - URL: <http://seer.ufms.br/index.php/fatver/issue/view/151/showToc> - IDIOMA: portugués - NOTAS: Publicar artículos inéditos y de investigaciones originales del área de historia, que hagan un diálogo con el avance de la historiografía contemporánea. Divulgar prácticas de investigación y reseñas de libros. - PAÍS. Brasil

FEMERIS: REVISTA MULTIDISCIPLINAR DE ESTUDIOS DE GÉNERO - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto Universitario de Estudios de Género de la Universidad Carlos III de Madrid. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, No 1/2 (2016) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 2, No 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 2, NO 2 (2017) MÁS ALLÁ DE LA CONCILIACIÓN: HACIA LA CORRESPONSABILIDAD ARTÍCULOS • Efectos, consecuencias y regulación de la maternidad subrogada = Effects, consequences and regulation of surrogatedmaternity • Los programas formativos en los casos de violencia de género. Una medida penal alternativa, desconocida y necesaria = Training programs in genderviolence cases. An alternative penal measure, unknown and necessary • Mujeres y lideragazgoempresarial: explorando la brecha de género en la cima = Women and corporate leadership: exploring the gender gap at the top • FeministPerspectivesonPhysical and Sexual ViolenceAgainstWomen: Pakistan as a Case Study = Perspectiva feminista en la violencia física y sexual contra la mujer: el caso de Paquistán • Homosexualidad latente en el cine del siglo XX = Homosexualityhiddenon Cinema of the XX century

•

La emancipación femenina decimonónica a través del denuedo velocipedico = Thefemininedecimononicemancipationthroughthecyclingcourage • ¿Actitudes sexistas en jóvenes?: EXPLORACIÓN del sexismo ambivalente y neosexismo en población universitaria = Young peoplehavesexistattitudes?: Exploration of ambivalentsexism and neosexism in Universitystudents • Minaret: Islam and Feminism at Crossroads = Minarete: Islam y feminismo en la encrucijada Miscelánea • ElfriedeJelinek y la belleza de lasprincesas a través del espejo = ElfriedeJelinek and the beauty of princesses through the mirror • Crónica de un matricidio anunciado = Cronicle of anannouncedmatricide • Un relato femenino de frontera: de la antibiografía a la subjetivación transfemenina = A femininenarrative in theborder: Fromantibiographytotransfemininesubjectivation • La(s) menopausia(s). Simbologías y sintomatologías culturales = Menopause(s). Symbologies and cultural symptomatologies REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS • Blázquez Agudo, Eva M. (Coord.). Prestaciones de la Seguridad Social y Género • Revelles-Benavente, Beatriz y González Ramos, Ana M^a (Eds.). Teaching Gender: Feminist Pedagogy and Responsibility in Times of Political Crisis • Ignaciuk, A. y Ortiz-Gómez, T. Anticoncepción, mujeres y género. La “píldora” en España y Polonia (1960-1980) • Galeana, P. et al. (2017). Mujeres y Constitución: de Hermila Galindo a Griselda Álvarez VARIA • Reseña de la exposición itinerante “Evolución en clave de género” • Conferencia de primavera de Atgender FEMERIS VOL. 2, NO 1 (2017) • LA IGUALDAD DE GÉNERO COMO OBJETIVO DE DESARROLLO SOSTENIBLE ARTÍCULOS • El principio comunitario de no discriminación retributiva por razón de género = TheCommunityprinciple of non wagediscriminationbecause of gender • Responsabilidad Social de Género y obligatoriedad moral = Gender Social Responsibility and moral obligatoriness • Silencio femenino, negación de las emociones y continuidad histórico jurídica de la violencia institucionalizada contra las mujeres = Silentwomen, denial of emotion and historical-legal continuity of theinstitutionalizedviolenceagainstwomen • Sexismo en “Digimon”: quince años de inmovilismo = Sexism in “Digimon”: Fifteenyears of stagnation MISCELÁNEA • Más allá de la victimización. Resistencias, creaciones y cuestionamientos = Beyondvictimization. Resistances, creations and questionings • La estética del juego político en el marco de la Femocracia Sur Americana durante el primer gobierno de DilmaRousseff (2011-2014) Referencias bibliográficas • Zurian, Francisco A. (coord.). Construyendo una mirada propia: mujeres directoras en el cine español. De los orígenes al año 2000 • García Suárez, P. Josefa Amar y Borbón, J. Literatura y mujer en la Ilustración Española • Zurian, F. A. (coord.). Diseccionando a Adán. Representaciones audiovisuales de la masculinidad VARIA • La Seguridad Social desde la perspectiva de género • Presencia de la mujer y brecha de género en la política local española - URL:

revistas.uc3m.es/index.php/FEMERIS/issue/view/523 - IDIOMA: español - NOTAS: La Revista FEMERIS tiene por objeto divulgar estudios doctrinales y rigurosos sobre género en el ámbito de todas las disciplinas, entre ellas, la historia, la filosofía, las ciencias jurídicas, las ciencias sociales y ciencias de la información, entre otras. - PAÍS. España.

430

FÊNIX - REVISTA DE HISTÓRIA E ESTUDOS CULTURAIIS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Núcleo de Estudios en Historia Social del Arte y la Cultura de la Universidad Federal de Uberlândia (NEHAC-UFU)

- PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 Año I nº 1 - Outubro / Novembro / Dezembro de 2004 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol.15 Año XV nº 1 - enero - junio 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL.15 AÑO XV Nº 1 - ENERO JUNIO 2018 ARTÍCULOS • DIMENSIONES HISTÓRICAS Y MOMENTOS DE SUBJETIVIDAD: HABLAR DE JACO GUINSBURG • AUTOBIOGRAFÍAS CATÓLICAS Y CULTURA MODERNA EN LOS SIGLOS XIX Y XX • EN EL PERNO DEL BUHO: SAMBA, RESISTENCIA CULTURAL Y SUBJETIVOS EN MACAÉ / RJ • EL ALMANACHO LITTERARIO DE SÃO PAULO : ESPACIO DE LA SOCIABILIDAD INTELLECTUAL Y CRÍTICA DEL SISTEMA POLÍTICO IMPERIAL • ALEXANDER GILCHRIST Y LA CREACIÓN DEL PERSONAJE NEGRO • EL DESARROLLO DE LA LITERATURA HUMANISTA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA: TRADUCCIONES Y APROPIACIONES DE LA CULTURA CLÁSICA • LA (IN) VISIBILIDAD DEL INFRADOR LOCA: UN ANÁLISIS DEL MOVIMIENTO ANTIMANICOMIAL EN GOIÁS • EL PAPEL DEL INTELLECTUAL COMO MEDIADOR SIMBÓLICO - FERNANDO PAMPLONA Y EL DESFILE DE LAS ESCUELAS DE SAMBA DE RIO DE JANEIRO • LOS PATROCINADORES SE ESCRIBIÓ A ESCRITURAS: ENTRE LA CARTA Y LA ROMANCIA EN EL ESPACIO DE LOS PODERES • EN LAKE BANZE: UNA HISTORIA DE LOS BARCOS HIDROELÉCTRICOS Y LAS PLANTAS HIDROELÉCTRICAS EN LOS TOCANTINES • ARTE, POLÍTICA Y SOCIEDAD: PARTICIPACIÓN Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL EN LA OBRA DE VIK MUNIZ - URL: <http://www.revistafenix.pro.br/artigos.php> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS: Brasil

431

FORO DE EDUCACIÓN - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: FahrenHouse (Salamanca, España). - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, Núm. 1 (2003) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 17, Núm. 27 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: • Vol. 17, Núm. 27 (2019): Perspectivas etnográficas de la enseñanza y aprendizaje en contextos multilingües • Vol. 16, Núm. 25 (2018): Educación, Sociedad y Élités • Vol. 16, Núm. 24 (2018): Filosofía de la Educación:

temáticas críticas contemporáneas • Vol. 15, Núm. 23 (2017): Filosofía de la Educación y Acción Pedagógica • Vol. 15, Núm. 22 (2017): Artes para el cambio: promoviendo experiencias artísticas interdisciplinarias en educación superior • Vol. 14, Núm. 21 (2016): Enseñanza Superior en Europa: Objetivos Contemporáneos para Instituciones Históricas • Vol. 14, Núm. 20 (2016): Educación para la Ciudadanía: Significado y Experiencias • Vol. 13, Núm. 19 (2015): Desarrollo sostenible y curriculum. Promoviendo la sostenibilización de la educación • Vol. 13, Núm. 18 (2015) Equidad, inclusión social y capacidad individual • Vol. 12, Núm. 17 (2014) Pedagogía de la desobediencia • Vol. 12, Núm. 16 (2014): América Latina ante la Educación - URL: <https://www.forodeeducacion.com/ojs/index.php/fde> - IDIOMA: español e ingles - NOTAS: Foro de Educación es un lugar de encuentro para la ciencia y la reflexión, un ágora –en el sentido más genuino de la palabra– en el que la educación y sus determinantes políticos, filosóficos, culturales y sociales, así como los procesos de transferencia e influencias internacionales, características de distintos espacios y tiempos, sean sometidos a examen y discusión. Foro de Educación es una vía de canalización y diseminación de los avances en la construcción del conocimiento sobre educación y de los debates contemporáneos acerca de lo que sus teorías, discursos y materializaciones políticas, sociales y culturales. - PAÍS: España

FORUM SOCIOLOGICO. SÉRIE II - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Estudios y Divulgación Sociológica (IED) – CICS.NOVA - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 17 | 2007 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 33 | 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: Desde el 2007 en línea a texto completo - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 32 | 2018 Las fracturas sociales y educativos: desafíos para la sociología de la educación 31 | 2017 Transición al trabajo de los titulados en el sur de Europa: crisis y nuevos retos 30 | 2017 Internet y el activismo de la Salud 29 | 2016 número 29 28 | 2016 Interculturalidad y Educación 27 | 2015 La movilidad científica y de inmigración calificado - URL: <https://journals.openedition.org/sociologico/70> - IDIOMA: inglés, francés, español, portugués - NOTAS: - PAÍS: Francia

432

FRENIA. REVISTA HISTORIA DE PSIQUIATRÍA

DE LA

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Historia del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol 1, No 2 (2001). - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol 11, No 1 (2011). - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL 11, NO 1 (2011). TABLA DE CONTENIDOS • Origen histórico de la esquizofrenia e historia de la subjetividad • Los tratamientos de la locura en la España de los siglos XV al XVII. El caso de Valencia • Expresiones de la locura en el virreinato de la Nueva Granada durante el siglo XVIII • Para una

estadística universal: Un debate sobre la primera Clasificación internacional de enfermedades mentales (1888-1889) • Diagnóstico y tratamiento en el Hospital Nacional de Alienados: el caso de los Estados Atípicos de Degeneración, 1911-1927 • Entre el pabellón y el hospicio: problemas y conflictos en la asistencia psiquiátrica en Rio de Janeiro de principios del siglo XX • Juan Kaplan y la presencia de la psicología en las fábricas. Argentina, Segunda mitad del siglo XX • Samuel Beckett, o el agonizar de las palabras • La palabra como curación en salud mental: revisión de algunos antecedentes literario • El racionalismo cartesiano y su particular conquista de la subjetividad en el mundo moderno RESEÑAS • Varios autores - URL: <http://www.revistaaen.es/index.php/frenia> - IDIOMA: español - NOTAS: El propósito de FRENIA es doble: abrir un espacio de reflexión histórica sobre la psiquiatría y sobre las disciplinas centradas en el estudio de los comportamientos humanos, y contribuir al desarrollo e implantación de la historia de la psiquiatría y ciencias afines (historia de la psicología, del psicoanálisis, neurociencias...). - PAÍS. España

433

FRONTEIRAS : REVISTA DE HISTÓRIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: revista de Graduados Programa de Historia de la Universidad Federal de Grande Dourados de Mato Grosso do Sul - Brasil. La revista tiene el apoyo institucional de la Editora de la UFGD. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: V. 10, N. 18 (2008) en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: V. 19, N. 33 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 19, N. 33 (2017): MIGRACIONES Y FRONTERAS AMAZÓNICAS DOSIS 11: MIGRACIONES Y FRONTERAS AMAZONICAS • LOS APURINOS Y LA ÚLTIMA FRONTEIRA DEL ESTADO BRASILEÑO • EXPLOTACIÓN AURÍFERA ARTESANAL Y LA MIGRACIÓN DE GARMINOS PARA EL TERRITORIO RONDONIENSE • PUEBLOS INDÍGENAS FRONTERIZOS DE VENEZUELA: ASPECTOS DE LA SEGURIDAD Y EL DESARROLLO INTEGRAL REGIONAL • EL RASTRO, EL MIGRANTE Y LA GEOGRAFÍA DE LA ALTERIDAD: MANAUS Y LOS DESPLAZOS INDÍGENOS EN LA AMAZONIA OCCIDENTAL • LA GAZA EN PLENO VUELO: ZONAS DE CONTACTO COMUNICATIVO DEL POLO INDUSTRIAL DE MANAUS • "MUJERES DE LA FLORESTA": LAS CASTAÑAS DEL NORTE ARTÍCULOS LIBRES • TERRITORIALIDAD Y BIOGRAFÍA: AL REDOR DE TIA EVA • POLÍTICA Y DESARROLLO: UNA MIRADA DESDE LOS JÓVENES UNIVERSITARIOS DE UNESPAR, BRASIL COMENTARIOS • ANDERSON, Benedict. Bajo Tres Banderas: Anarquismo e imaginación anticolonial. Campinas, SP; Fortaleza-CE: UNICAMP; Universidad del Estado de México. • En el caso de las mujeres. El socialismo de Oswald de Andrade: cultura, política y tensiones en la modernidad de São Paulo en la década de 1930. Curitiba: CRV, 2017. • Motta, Rodrigo SáPatto. Las Universidades y el Régimen Militar: cultura política brasileña y modernización autoritaria. En el caso de las mujeres. V. 18, N. 32 (2016): DOSSIER: HISTORIA INDÍGENA, HISTORIOGRAFÍA E INDIGENISMO: CONTRIBUCIONES, DESAFÍOS Y PERSPECTIVAS DOSIS 10: HISTORIA

INDÍGENA, HISTORIOGRAFÍA E INDIGENISMO • HISTORIA (S) EN LA AMAZONIA: EN LOS "TÉRMINOS" DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS • INDÍGENAS (2006) EN CLASES ÉTNICAMENTE HOMOGÉNEAS. UN ESTUDIO DEL ETNOCENTRISMO EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA MEDIANTE DIARIO DE CLASE • LOS WIXARITARI A TRAVÉS DE LA ANTROPOLOGÍA, LA HISTORIA Y LA LITERATURA: LA CONSTRUCCIÓN Y POPULARIZACIÓN DE UN ESTEREOTIPO • LA POLÍTICA INDIGENISTA Y LOS TERRITORIOS INDÍGENAS EN PARANÁ (1900-1950) • IMAGINARIO Y REPRESENTACIONES SOBRE LOS PUEBLOS GUARANI FALANTES DEL RÍO DE LA PLATA Y DE LA CORDILLERA CHIRIGUANA EN EL SÉCULO XVI • LOS PUEBLOS INDÍGENOS Y LAS FRONTERAS DEL EXTREMO NORTE • LA MOVILIZACIÓN POR LOS DERECHOS INDÍGENOS EN LA CONSTITUCIÓN DE 1988: ARTICULACIONES DEL CONSEJO INDIGENISTA MISIONERO Y DE LA UNIÓN DE LAS NACIONES INDÍGENAS A TRAVÉS DEL PERIODO PORANTIM (1985-1988) • LA CUESTIÓN LEGAL DE LA ADMINISTRACIÓN PARTICULAR DE INDÍGENAS (CURITIBA Y CAMPOS DE VIAMAN, SÉCULO XVIII) • HISTORIA Y ARQUEOLOGÍA EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA INTERCULTURALIDAD: CONSTRUYENDO SABERES PLURALES CON LOS TRENES DE ALMOFALA-CE • "NO TIENE FEE NI LEY NI PIEDADE": UN BOSQUEO ETNO-HISTÓRICO SOBRE LOS PAIAKU Y OTROS PUEBLOS TARAIRIÚ NOS SERTES DEL NORTE • SILENCIOS DE LA MEMORIA: EL APAGAMENTO DEL PROTAGONISMO INDÍGENA EN GOIÁS

434

•

LUXÚRIA Y SELVAGERÍA EN LA INVENCION DE BRASIL:
ENQUADRAMIENTOS COLONIALES SOBRE LAS SEXUALIDADES INDÍGENAS
• LA PRÁCTICA DE ADOTION DE NIÑOS INDÍGENOS EN EL FINAL DEL SIGLO XIX: EL CASO DE LOS APURINOS ARTÍCULOS LIBRES • LA POLÍTICA PÚBLICA BRASILEÑA COMO UN DERECHO HUMANO DE LAS POBLACIONES NEGRAS E INDÍGENAS: ALGUNAS DIFICULTADES DE BASES ESTRUCTURANTES PARA SU REALIZACIÓN • GETÚLIO VARGAS Y EL CAUDILHISMO • EL OFICIO DE ESCRIBIR Y ENSEÑAR HISTORIA: A PROPÓSITO DE "LECCIONES DE HISTORIA PÁTRICA", DE AMÉRICO BRASILIENSE • "ADMITA QUE VC NO TIENE ÚTERO": VIOLENCIAS DE CANDOMBLECISTAS A MUJERES TRANSEXUALES Y TRAVESTIS DEL CANDOMBLÉ EN EL FACEBOOK COMENTARIOS • Y en el caso de las mujeres. El colonialismo, territorio y territorialidad: la lucha por la tierra de los guaraníes y Kaiowa en Mato Grosso do Sul. Jundiaí-SP: Paco Editorial, 2016. • CONEJO, Fabiano. ¿El Alma del MST? La práctica de la mística y la lucha por la tierra. Y en el caso de las mujeres. - URL: <http://ojs.ufgd.edu.br/index.php/FRONTEIRAS/issue/view/297/showToc> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS. Brasil

FUMDHAMENTOS – FUMDHAM - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Fundação Museu do Homem Americano - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: FUMDHAMENTOS XIII 2016 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: FUMDHAMENTOS XIII 2016 ARTIGOS • A PRESENÇA INFANTIL NO REGISTRO BIOARQUEOLÓGICO NO SÍTIO PEDRA DO ALEXANDRE, CARNAÚBA DOS DANTAS, RN, BRASIL • DESCOBERTA DE RESTOS FÓSSEIS DE PREGUIÇA GIGANTE NO MUNICÍPIO DE MAURITI, CE, BRASIL • ANTROPOMORFOS MINIATURIZADOS NAS PINTURAS RUPESTRES PRÉHISTÓRICAS DO PARQUE NACIONAL SERRA DA CAPIVARA • CANOAS MONÓXILAS DA LAGOA DE EXTREMOZ, RN, BRASIL • IMPLICAÇÕES MICROSCÓPICAS DA TAFONOMIA AO EMPREGO DE MÉTODOS E TÉCNICAS FORENSES EM ARQUEOLOGIA • PARQUES HISTÓRICOS DA REGIÃO METROPOLITANA DO RECIFE: PROCESSOS DE TOMBAMENTO E PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO ARQUEOLÓGICO FUMDHAMENTOS XII 2015 ARTIGOS • SÍTIO TOCA DA ROÇA DO JUSTINO AQUINO VI • AS PINTURAS RUPESTRES DA TRADIÇÃO AGRESTE EM PERNAMBUCO E NA PARAÍBA • PATRIMÔNIO FUNERÁRIO DO CEMITÉRIO HISTÓRICO DE SANTO AMARO, NO RECIFE: ESTADO DE CONSERVAÇÃO DOS PRIMEIROS TÚMULOS • ARQUEOLOGIA DA PAISAGEM: A INFLUÊNCIA DOS FATORES CARTOGRÁFICOS E HIDROMETEOROLÓGICOS NOS NAUFRÁGIOS DO SÉCULO XVI NO MAR ADJACENTE AO PORTO DO RECIFE, PE, BRASIL • O ART DÉCO NA CIDADE DE RECIFE, PERNAMBUCO • A TÉCNICA DE FLUORESCÊNCIA DE RAIOS X POR DISPERSÃO DE ENERGIA (EDXRF) E SUA APLICAÇÃO EM AMOSTRAS DE MOEDAS ANTIGAS - URL: <http://www.fumdam.org.br/fumdhamentos?lang=es> - IDIOMA: português - NOTAS: - PAÍS. Brasil

435

G GACETA DE MUSEOS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto Nacional de Antropología e Historia - PERIODICIDAD: irregular - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 32 (2004) en formato electrónico. - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 67 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 68 (2017) MUSEO DE GUADALUPE. CIEN AÑOS ARTÍCULOS • El Colegio de Guadalupe y la consolidación del septentrión novohispano • Un proyecto constitucionalista: el Museo de Guadalupe, Zacatecas • El Museo de Guadalupe a través del tiempo • El mensaje de las colecciones del Museo de Guadalupe • El trazo geométrico regulador y la unidad de proporción en la edificación del antiguo Colegio Apostólico de Propaganda Fide de Nuestra Señora de Guadalupe, Zacatecas • Las exposiciones temporales en el marco del centenario del Museo de Guadalupe • “Museos del siglo XXI. Retos y perspectivas”: una reflexión RESEÑA • Día Internacional de los Museos. El ICOM en el marco del centenario del Museo de Guadalupe • ExpresArte: el proyecto educativo del Museo de Guadalupe FOTO

DEL RECUERDO • La biblioteca del Colegio de Guadalupe de los misioneros franciscanos de Propaganda Fide NÚM. 67 (2017) MUSEOS Y ETNOLOGÍA ARTÍCULOS: • Los otros que también son yo. Las salas etnográficas del Museo Nacional de Antropología desde los visitantes • Yumanos, Jalkutat, el Mundo y la Serpiente Divina • Amazonía una propuesta de comunicación visual • Milpa, pueblos de maíz: exposición acerca de la diversidad del patrimonio biocultural del país • Estudios etnográficos y etnológicos de público PUENTES • Moche y Teotihuacan: una aproximación intercultural a Mesoamérica y los Andes: experiencias de una exposición museográfica binacional • Museo El Leander: estrategias y resultados de la investigación para su construcción RESEÑA • Semblanza de la arquitecta Yani González de Herreman FOTO DEL RECUERDO • Salón núm. 1 del Departamento de Etnografía Aborigen, dedicado a las artes e industrias etnográficas, ca. 1924 NÚM. 66 (2016) MUSEOS DE SITIO O CENTROS DE INTERPRETACIÓN • Presentación

436

ARTÍCULOS Consideraciones museológicas para la creación de museos de sitio arqueológicos y salas introductorias a zonas arqueológicas en México • Museos de sitio y centros de interpretación: ¿excluyentes o complementarios? • El Centro Interpretativo Guachimontones. Origen, concepto y operación • Conservar a través del uso público • Los acervos de los museos de sitio. Consideraciones generales desde los museos de Chiapas • El Museo de Sitio de Huaca Pucllana: una experiencia peruana de reconciliación entre los limeños y su herencia prehispánica • Realidad aumentada: una herramienta de divulgación para la zona arqueológica de Tulum • Museología en áreas naturales protegidas mexicanas: un inicio prometedor que merece consolidarse RESEÑA • "Aquí hubo masacres". Conmemorando a los muertos en la frontera colonial • Museos de sitio vs. centros de interpretación: la historia antes que los artefactos • Exposición El último viaje de la fragata Mercedes FOTO DEL RECUERDO • Museo de Sitio de Copilco Núm. 66 (2016): Museos de sitio o centros de interpretación Núm. 65 (2016): Expuestos al viento Núm. 64 (2016): A 150 años del Museo Público de Historia Natural, Arqueología e Historia II Núm. 63 (2016): A 150 años del Museo Público de Historia Natural, Arqueología e Historia I 2015 Núm. 62 (2015): Protección de bienes culturales Núm. 61 (2015): Museo Nacional de las Culturas. 50 AÑOS Núm. 60 (2015): Mario Vázquez, Obra museológica y museográfica. 2014 Núm. 59 (2014): Año de conmemoraciones Núm. 58 (2014): INAH : 75 AÑOS - Instantes en la memoria Núm. 57 (2014): Pedro Ramírez Vázquez - In memoriam (1919-2013), desde sus museos 2013 Núm. 56 (2013): Conservación preventiva Diagnóstico. Experiencias. Herramientas. Núm. 55 (2013): Pedro Ramírez Vázquez (1919-2013) Núm. 54 (2013): Museografía 2012 Núm. 53 (2012): Hacer historia en los museos Núm. 52 (2012): Aspectos del trabajo curatorial Núm. 51 (2012): Museos y Educación 2011 Núm. 50 (2011): 15 AÑOS 50 NUMEROS Núm. 49 (2011): RENOVAR LA MIRADA 2010 Núm. 47-48 (2010): INAH 70 Aniversario 2009 Núm. 46 (2009): El museo como agente de cambio social - URL:

<https://revistas.inah.gob.mx/index.php/gacetamuseos> - IDIOMA: español. - NOTAS: Gaceta de Museos es una publicación mexicana de distribución cuatrimestral dedicada al intercambio, reflexión y libre opinión sobre la labor museística en los ámbitos nacional e internacional. Fundada en 1996, su universo de lectores abarca desde el público en general hasta un amplio espectro de profesionales en la materia: curadores, investigadores, académicos, restauradores, museógrafos, asesores educativos, promotores culturales, administradores, directivos y responsables de la seguridad, custodia y manejo de colecciones. - PAÍS. México •

437

GÉNESES CIENCIAS SOCIALES E HISTORIA - RESPONSABILIDAD

PRINCIPAL: El Centro Nacional para la Investigación Científica (en francés, Centre national de la recherchescientifique o CNRS) - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Genèses, 1, 1990 en el portal Persee acceso libre http://www.persee.fr/issue/genes_11553219_1990_num_1_1 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Génesis n ° 109, diciembre de 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, previa suscripción - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: GÉNESIS N ° 109, DICIEMBRE DE 2017 DOSSIER: FILANTROPÍAS Y PRESTIGIO ESTATAL EN FRANCIA • Una política sin estado? la caridad católica y la pobreza regulación en París en el XIX ° siglo • Organizar, subvertir y desafiar el orden electoral. Filantropía y política bajo la Restauración (1819-1830) • Una construcción social de la utilidad pública. Asociaciones y fundaciones ante el Consejo de Estado (1870-1914) • Patrocinio cultural corporativo en Francia desde 1980-1990: un asunto de Estado • ¿El estado como recurso simbólico en el mundo filantrópico? El ejemplo de los Amigos Americanos de instituciones culturales francesas FUERA DE DOSSIER • Pequeños arreglos con igualitarismo. Los franceses de Dubai y los trabajadores domésticos VENTANA • ¿Cómo estudiar las prácticas de memoria relacionadas con los ataques? Incidencia política para las ciencias sociales comunes LECTURAS • Sirviendo a la Democracia (Acerca de: PaulinIsnard, Democracia vs. Expertos, Esclavos Públicos en la Antigua Grecia , Seuil, 2015) • Una primera globalización del conocimiento (Acerca de AntonellaRomano . De China Impresiones Europa y que envuelve el mundo (XVI e -XVII th siglos) , Fayard, 2016) GÉNESIS N ° 108, SEPTIEMBRE DE 2017 DOSSIER: REPRODUCCIÓN NACIONAL • Y los bastardos se hicieron ciudadanos. La privatización de una condición de infamia bajo la Revolución Francesa • El linaje y la nación Estado civil, nacionalidad y subrogación • Haz el borde en las paredes del laboratorio. Destinos migratorios y usos del ADN en los Estados Unidos • El estado de origen Historias de adopción, conflictos biográficos y verdades del pasado OFF-RECORD • Cuando el humanitario está pagando. Encuesta de la experiencia de jóvenes voluntarios franceses en Ghana • Negociando fronteras. Viaje de migración vietnamita • Cuantificar como etnógrafo. Sobre los problemas de una emancipación de la representatividad estadística VENTANA • Creencia, verdad y astucia. Apariciones e investigación policial en Lourdes

Laetitia Ogorzelec-Guinchard, p. 149 LECTURAS • Cómo uno se convierte en un "desertor de clase". Las promesas de los movimientos de la etnografía en el espacio social (sobre Paul Pasquali . Pasar los límites sociales Cómo "redes de poder" a medio abrir sus puertas , Fayard, 2014) • (Re) para fundar la sociología de la ciencia y el conocimiento. Crónica de un intento olvidado (Sobre: Norbert Elias, La dinámica social de la conciencia, Sociología del conocimiento y la ciencia , La Découverte, 2016) GÉNESIS N ° 107, JUNIO DE 2017 DOSSIER: AÑOS 1960-1970, LOS TIEMPOS DE LO POSIBLE • La patologización del activismo radical. De la OEA a Acción Directa, exámenes psiquiátricos en el Tribunal de Seguridad del Estado • Una fiesta para el aborto gratis. La movilización en torno al juicio de los activistas de MLAC en Aix (1976-1977)

438

•

Estudiantes paralizados con el malvado discapacitado. La contribución de los movimientos de protesta a la unidad de la categoría de discapacidad • Sindicalismo en el momento de la transformación de la psiquiatría. Militantes de la CGT en el hospital psiquiátrico de Vinatier (Lyon, 1960-1970) • Trayectorias y reconversiones militantes Acerca de la Federación de Estudiantes Negros Africanos en Francia (FEANF) y los años 68 FUERA DEL DOSSIER • Una vergüenza de comida. Etnografía una "entrada en la anorexia" • La pequeña gente de los sociólogos. Anónimos y seudónimos en sociología francesa LECTURAS • Patrones y Europa: construcción y usos del capital burocrático europeo (Acerca de: Sylvain Laurens, Los agentes del capitalismo, los negocios y los burócratas en Bruselas , Agone, 2015) - URL: <http://geneses.hypotheses.org/> - IDIOMA: italiano, francés, español - NOTAS: Comprender nuestras sociedades contemporáneas a la luz de la historia, restaurar los procesos que las formaron, contribuir a la historia de nuestras disciplinas, tales son las ambiciones del Génesis. Hoy, las ciencias sociales en su diversidad muestran un interés creciente en la historia, sus objetos como sus propias herramientas. Los historiadores, por su parte, han tomado prestados instrumentos analíticos de otras disciplinas. Todas las condiciones intelectuales de un diálogo parecen estar unidas, pero paradójicamente la retirada disciplinaria sigue siendo fuerte. Geneses es un lugar de encuentro e intercambio donde se pueden expresar diferentes enfoques de historicidad. Reúne investigadores de diversas disciplinas: historiadores, sociólogos, politólogos, economistas, juristas, antropólogos. Contribuye a los debates del presente al analizar históricamente temas importantes de noticias científicas y culturales. También explora la historia del mundo académico al reflexionar sobre la constitución de los campos y los límites de las disciplinas, sus objetos y sus formas de hacer las cosas. - PAÍS. Francia

GENESIS RIVISTADELLASOCIETÀ ITALIANA DELLESTORICHEREVISTA DE LA SOCIEDAD ITALIANA DE HISTORIADORES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Sociedad Italiana de Historia - PERIODICIDAD: semestral - FECHA

DE 1ª PUBLICACIÓN: GÉNESIS.I / 1, 2002 EN LINEA - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: XVI / 1, 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: restringido, previa suscripción - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: GÉNESIS. XVI / 1, 2017. GÉNERO Y COMIDA EL TEMA: GÉNERO Y COMIDA. PRÁCTICA DIARIA Y ESCRITURA DE MUJERES POR ENRICA ASQUERY PAOLO CAPUZZO INTRODUCCIÓN • Raffaella Sarti , cocinando. Preparación de alimentos en perspectiva de género (Europa occidental, siglos XVI-XIX) • Laura Casella , Albina De Martin Pinter , Comida y Hogar. Domicilio y consumo en los escritos diarios de Silvia Rabatta Colloredo • Agnese Portincasa , mientras las mujeres escriben sobre cocina. En los orígenes de los tratados femeninos en Italia • Julieta Flores Jurado , de "El diario de una mujer codiciosa" a FoodPorn. Apetito y placer en el discurso de las mujeres Gastrónomas • Paula Pustułka , Magdalena Ślusarczyk , Alimentando a una familia transnacional. Prácticas culinarias entre las madres polacas en el exterior PARA ANNA ROSSI-DORIA • Recuerdo varias voces de Enrica Asquer y Manuela Martini , con Mariuccia Salvati , Elda Guerra , Valentina Greco , Stefania Flights , Lisa Ginzburg , Mimma Trucco INTERVENCIONES • Giovanna D'Amico , La reintegración de los homosexuales en la Alemania posterior a la Segunda Guerra Mundial • búsquedas

439

•

David Mastin , Género y música en Grandes Guerras: el "cas des écoles nationales de musique françaises" SECCIONES COMENTARIOS • Clotilde Cicatiello , El orgullo del oficio: las parteras italianas en los siglos XIX y XX • Andreina De Clementi , en guerra con los historiadores • Enrica Asquer , Género y trabajo familiar en investigación sociológica contemporánea • Anna Scattigno , Los Demócratas Cristianos en la historia de la clase dominante católica GÉNESIS. XV / 2, 2016. PARA UN NUEVO HISTORIAL DE TRABAJO EL TEMA: PARA UNA NUEVA HISTORIA DE TRABAJO: GÉNERO, ECONOMÍA, TEMAS DE CRISTINA BORDERÍAS Y MANUELA MARTINI • Introducción. Para una nueva historia de trabajo: género, economías, sujetos OPINIONES HISTORIOGRÁFICAS SOBRE GÉNERO Y TRABAJO EN EUROPA • Mercedes Arbaiza , género, economía e historia: la episteme feminista en tiempos de crisis • Margareth Ratzinger, de casa al empleo. Conceptos de género y trabajo en el área germánica • Leda Papastefanaki, trabajo en historia económica y social: el punto de vista del género en la historiografía griega • Investigación italiana en historia laboral y relaciones de género • Laura Savelli , Relaciones de género en los servicios posteriores a la conferencia desde el siglo XIX hasta el segundo período de la posguerra • Roberta Corsi, igualdad profesional y diferencia de género: mujeres italianas en la cabina • Tania Toffanin, parcelas invisibles. El papel oculto de los trabajadores a domicilio en Italia CONFERENCIA • Eileen Boris, El género de la historia del trabajo: la diferencia que marca INTERVENCIONES • Ugo Pavan Dalla Torre, Mujeres en el asociacionismo reductivo italiano entre la Gran Guerra y el fascismo SECCIONES

COMENTARIOS • Daniela Lombardi, familias de bienestar y protección de exhibiciones para adultos • Simonetta Soldani, Mujeres estratégicas en el vórtice de la Gran Guerra • Silvia Segalla, Otros hombres. Masculinidad comparable a través de la migración INFORMES • Ida Fazio, Historia de la Mujer y el Género en la Primera Conferencia de la Red Europea de Historia del Trabajo (Turín, 1416 de diciembre de 2015) • Las páginas del SIS, por Susanna Mantioni RESÚMENES GÉNESIS.XV / 1, 2016. MUJERES "COMUNES" EN LA EUROPA DE LA GRAN GUERRA GÉNESIS.XIV / 2, 2015. A TRAVÉS DE LAS CIUDADES GÉNESIS.XIV / 1, 2015. HACER FAMILIAS EN UNA PERSPECTIVA GLOBAL GÉNESIS.XIII / 2, 2014. NIÑAS Y NIÑOS A LO LARGO DEL TIEMPO GÉNESIS.XIII / 1, 2014. MUJERES MIGRANDO ENTRE EL PASADO Y EL PRESENTE. EL CASO ITALIANO GÉNESIS.XII / 2, 2013. ECOSTORIES. MUJERES Y HOMBRES EN LA HISTORIA DEL MEDIO AMBIENTE GÉNESIS.XII / 1, 2013. FEMINISMOS EN EL MEDITERRÁNEO GÉNESIS.XI / 1-2. CULTURAS DE LA SEXUALIDAD GÉNESIS.X / 2, 2011. CRUZANDO LAS FRONTERAS GÉNESIS.X / 1, 2011. PLÁSTICOS GÉNESIS.IX / 2, 2010. VIOLENCIA GÉNESIS.IX / 1, 2010. LAS MUJERES EN LA FAMILIA A PRINCIPIOS DE LA EDAD MEDIA GÉNESIS.VIII / 2, 2009. FEMINISMOS SIN FRONTERAS GÉNESIS.VIII / 1, 2009. LA PROFESIÓN DE HISTORIADOR GÉNESIS.VII / 1-2, 2008. FLEXIBLE / PRECARIO GÉNESIS.VI / 2, 2007. CONVERSIONI GÉNESIS.VI / 1, 2007. EJERCICIOS DE ESTILO GÉNESIS.V / 2, 2006. UNA MUJER, UN VOTO GÉNESIS.V / 1, 2006. OBJETOS GÉNESIS.IV, 2 2005. FEMINISMOS Y CULTURAS. MÁS ALLÁ DE EUROPA GÉNESIS.IV / 1, 2005. ITALIA JUZGÓ

440

GÉNESIS.III / 2, 2004. PROFUGHE GÉNESIS.III / 1, 2004. SETENTA GÉNESIS.II / 2, 2003. MASCULINIDAD GÉNESIS.II / 1, 2003. MANÌE GÉNESIS.I / 2, 2002. DERECHOS Y PRIVILEGIOS GÉNESIS.I / 1, 2002. PATRIES Y MEMBRESÍAS - URL: <https://www.viella.it/rivista/9788867287949> - IDIOMA: italiano, inglés, francés - NOTAS: Génesis es la revista de la Sociedad Italiana de Historias. Fundado en 2002, utiliza un proceso de revisión por pares. Su alcance es la historia del género y la historia de la mujer. Génesis no tiene la intención de favorecer ningún enfoque historiográfico, sino que hace que las diferentes perspectivas interactúen para proporcionar una muestra representativa de la investigación más sensible y actualizada. Las reflexiones sobre el pasado están estrechamente conectadas con una atención particular a los temas más actuales de la política contemporánea, en una perspectiva transnacional. Génesis, en sus diversas secciones temáticas, trasciende las fronteras del espacio y el tiempo, fomentando obras que pretenden superar las fronteras nacionales y los eurocentrismos, en el marco de un enfoque multidisciplinario en el que interactúan la historia y las ciencias sociales. La revista publica artículos en italiano, inglés, francés y español. Génesis no es una revista meramente académica, y está dirigida a una amplia audiencia de lectores. Génesis es la revista de la Sociedad Italiana de Historiadores desde 2002. Es una publicación arbitrada dedicada al campo internacional del género y la historia de la mujer. Génesis no privilegia ningún enfoque historiográfico, sino que busca la

intersección de perspectivas innovadoras que proporcionan una sección transversal dinámica de la escritura y la investigación en el campo. Las reflexiones sobre el pasado están conectadas con la agenda política transnacional contemporánea. En la sección temática que abarca la revista se trata de tiempo y espacio, fomentando la superación de las fronteras nacionales y el eurocentrismo, en el marco de un enfoque multidisciplinario donde la historia y las ciencias sociales interactúan. Publica artículos en italiano, inglés, francés y español. Génesis no es solo una revista académica y una gran audiencia de lectores. - PAÍS: Italia

GENRE & HISTOIRE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Asociación Mnemosyne (www.mnemosyne.asso.fr) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 | Otoño 2007 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 22 | Otoño 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 22 | Otoño 2018 Género y Medio Ambiente. 21 | Primavera 2018 Exenciones de género y matrimoniales: representaciones y prácticas legales y genealógicas en la Edad Media y los tiempos modernos 20 | Otoño 2017 maneras de aprender (XVIII XX -XX XX siglos), cuando el género se involucra 19 | Primavera 2017 Estilo y compromiso en tiempos de guerra (XVI e -XXI XX siglos) 18 | Otoño 2016 17 | Primavera 2016 Clases de género y populares, in situ. - URL: <https://journals.openedition.org/genrehistoire/> - IDIOMA: inglés, francés, español - NOTAS: Genre & History es una revista electrónica creada por la asociación Mnemosyne (www.mnemosyne.asso.fr). Proporciona un espacio de publicación abierta para todos los investigadores de enfoque viene del "género" Sobre todo los estudiantes de postgrado de la historia y otros discípulos sociología, la filosofía, la antropología, geografía, ciencias políticas, ciencias de la educación, la literatura, la cultura, y los estudios-trabajo cuyos deportes Incluye una dimensión histórica. Además de los artículos académicos, actualmente tiene una serie de características diferentes: sinopsis de tesis, bibliografías temáticas y biografías. - PAÍS: Francia

441

GENRE, SEXUALITÉ ET SOCIÉTÉ - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Género - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 | Lesbiana Primavera 2009 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 20 | Otoño 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: • ¿Derechos de mujeres o mujeres sin derechos? El feminismo estatal frente a la prostitución. • El proxeneta, un blanco móvil de las políticas de prostitución • Interrigaciones de clase y género en el trabajo: Identidades y trayectorias de migración entre las personas trans de América Latina y el Caribe • La sexualidad en movimiento. Del trabajo doméstico globalizado a la estandarización de los cuerpos sexuales • De la juventud sexual a la sexualidad conyugal, las mujeres en retiro - URL: <https://journals.openedition.org/gss/> - IDIOMA: francés - NOTAS: - PAÍS: Francia

GERIÓN. REVISTA DE HISTORIA ANTIGUA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Complutense de Madrid - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol 1 (1983) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 35, No 1 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Vol 35, No 1 (2017) ARTÍCULOS • La quaglia di Eracle/Melqart: un'inusuale escatologia funeraria punica in rasoi di Cartagine? • La religión como criterio de identidad en la Grecia clásica • La paz como victoria en la guerra: el culto a "Nike" en Atenas del s. V a.C. • Cambios y pervivencias en la democracia siracusana a mediados del siglo IV a.C. • Minerva ed i pueri: proposta per una rilettura di alcune fontiletterarie • La concepción del feto en la legislación romana: entre la esperanza y la herencia • Adriano y el calendario imperial de juegos atléticos: propuesta sobre el tercer y cuarto año del ciclo olímpico • Pu(blia) Fulvia Plautilla Augusta. Consideraciones acerca del praenomen de la emperatriz • Mito y realidad en la batalla entre los pigmeos y las grullas en el mundo griego y romano • Metamorfosis: algunos mitos y sus imágenes en el arte romano

442

• •

Líderes alternativos en la "Epístola de Judas". Una lectura histórica El asesinato del praetor L. Calpurnius Piso por un termestino (Tac. Ann. 4.45): ¿persecución de la libertas y la alta nobleza romana en época de Tiberio César? • Origen y consolidación de los conventus iuridici en el noroeste peninsular • Los titulivasis fictilibus in scripti del CIL IV. Informatización y análisis cuantitativo de sus objetos epigráficos • El Ottaviano Capoparte de Mario Attilio Levi y su influencia en The Roman Revolution de Ronald Syme OTROS • Estadísticas Gerión Revista de Historia Antigua RESEÑAS • Fernando Lozano – Pedro Giménez de Aragón – Carmen Alarcón (eds.), "Reyes y dioses: la realeza divina en las sociedades antiguas" • Jesús Ángel y Espinós – José M. Floristán Imízcoz – Fernando García Romero – Mercedes López Salvá (eds.), "Υγεία και γέλως Homenaje a Ignacio Rodríguez Alfageme" • César Fornis, "Esparta. La historia, el cosmos y la leyenda de los antiguos espartanos" • José Luis Bellón Aguilera, "Anónimo o «Viejo Oligarca». El sistema político de los atenienses. Edición, estudio y traducción" • Francisco Javier Gómez Espelosín, "En busca de Alejandro. Historia de una obsesión" • Veronica Bucciattini, "Studio su Nearco di Creta. Dalla descrizione geografica all'narrazione storica" • Edward M. Anson, "Alexander's Heirs: The Age of the Successors" • Francisco J. González Ponce – Francisco J. Gómez Espelosín – Antonio L. Chávez Reino (eds.), "La letra y la carta. Descripción verbal y representación gráfica en los diseños terrestres grecolatinos. Estudios en honor de Pietro Janni" • Bruno Pouille (ed.), L'Etrusca disciplina au Ve siècle apr. J.-C. Actes du colloque de Besançon, 23-24 mai 2013 • Valentino Gasparini (ed.), Vestigia. Miscellanea di studio storico-religioso in onore di Filippo Coarelli nel suo 80° aniversario • José Ángel Fernández Vega, "Corrupta Roma" • Ralph Haeussler, "Becoming Roman? Diverging identities and experiences in

ancient northwest Italy" • Michele George (ed.), "Roman Slavery and Roman Material Culture" • Patricia González Gutiérrez, "El vientre controlado. Anticoncepción y aborto en la sociedad romana" • Macarena Calderón Sánchez – Sergio España Chamorro – Rubén Montoya González (eds.), Estudios Arqueológicos del Área Vesubiana I • Manuel Casado Ariza, "La cerámica con decoración geométrica del Carambolo" • Jorge García Cardiel, Los discursos del poder en el mundo ibérico del sureste (siglos VII-I a.C.) • Narciso Santos Yanguas, "Militares galaicos en el ejército romano" • Alejandro Jiménez Cid, "Andrómeda y la mirada libertina" VOL 35, NO ESP. (2017): LA HISPANIA DE AUGUSTO HISPANIA EN EL IMPERIO DE AUGUSTO • Escritores hispanos en la Roma de Augusto • Hispanos alrededor de Augusto • Affectus Hispaniae en la historiografía del Alto Imperio • Rexluba, monarca e intelectual helenístico, y la Hispania de Augusto • La legislación de Augusto • Nationes y consensus universorum en la propaganda visual augustea CONQUISTA Y ORGANIZACIÓN TERRITORIAL • Triumphatores ex Hispania (36-26 a.C.) según los Fasti Triumphales • La conquista de Asturias por Roma: una nueva perspectiva • Augusto y el control de los territorios pirenaicos • El período de la "Paz Armada" en el Norte de Hispania (19/15 a.C. – 15/20 d.C.): ¿la creación de un sistema de defensa sin frontera? • La presencia de Augusto en Hispania y las fechas de la reorganización provincial • La reorganización de la Hispania Citerior bajo Augusto • Augusto y la Hispania Ulterior • Augusto y la geometría. Sobre las bases geográficas de la dominación romana • Signos de poder como marcadores del territorio hispano: una característica de la política urbanizadora de Augusto PROVINCIAS BÉTICA Y LUSITANIA • El patrocinio de Augusto y de los herederos del Princeps sobre las comunidades cívicas hispanas • Augusto y las colonias de la Hispania meridional • Colonia Patricia (Corduba), capital de la Bética • Augusto e a (re)organizaçãõ administrativa do Sul da Lusitânia • Continuidade e mudança no Norte da Lusitânia no tempo de Augusto

443

•••••

La reforma urbana de la colonia Libertinorum Carteia en época augustea. El edificio basilical Fora Lusitaniae. Grandes complejos augusteos, imagen de un tiempo nuevo El laurel de un relieve de Augusta Emerita: naturaleza real y figurada en el paisaje político de la Roma de Augusto Augusta Emerita y el territorio de la Praefectura regionis Turgaliensis en época de augustea Augusto y el valle medio del Ebro De la ciudad indígena Salduie-Salduvia a la colonia romana Caesar Augusta El territorio vascón y sus ciudades en la era de Augusto Augusto y el eco epigráfico de Munda en Carthago Nova, Saguntum y Tarraco Romanización augustea y onomástica personal de la Meseta Norte. El nomen Lulius El impacto de la romanización augustea en la cuenca del Duero Los territorios de la Submeseta Sur en época de Augusto La inscripción monumental del Tolmo de Minateda (Hellín, Albacete) y la génesis de un epígrafe Planificación y transformaciones

urbanas de época augustea en Carthago Nova Mantua y otras posibles cabeceras de ciudades romanas en el ámbito de la Comunidad de Madrid Augusto y el Noroeste de Hispania: la acción del emperador y las comunidades indígenas A fundação de Bracara Augusta no contexto da politica de Augusto. Urbanismo e povoamento rural RELIGIÓN • Octaviano y el prodigio de Munda • Consagrado a Augusto • Los inicios del culto imperial en la Hispania augustea • El mundo funerario augusteo en la Hispania meridional. Una aproximación arqueológica • Serpiente y propaganda augustea en Hispania ECONOMÍA Y SOCIEDAD • Perspectivas económicas de la Bética de Augusto • Augusto y el control administrativo y territorial de las zonas mineras del Noroeste hispano • Las minas del Sureste peninsular y de Sierra Morena en el cambio de era • La Faja Pirítica Ibérica en época de Augusto • Productos de la Hispania romana: miel y púrpura • Augusto y el sistema viario hispano: obras de fábrica • Las reformas de Augusto en los munera gladiatoria • De una Iberia peninsular a la Hispania romana - URL: <https://revistas.ucm.es/index.php/GERI> - IDIOMA: español - NOTAS: Gerión. Revista de Historia Antigua (ISSN 0213-0181, ISSN-e 1988-3080) fue fundada en 1983 con periodicidad anual. En 2002 pasó a ser semestral y en 2012 de nuevo anual. Desde el número 35, de 2017, edita dos volúmenes anuales; el primero integra artículos de investigación, discusiones y una selección de reseñas, el segundo presenta temas monográficos de autoría colectiva. Gerión aborda temas relativos a las Ciencias de la Antigüedad, con especial dedicación a la Historia Antigua; también acepta trabajos de otros campos que inciden directamente sobre esta materia (Epigrafía, Arqueología, Filología, etc.), siempre planteados desde una perspectiva histórica - PAÍS. España

GERMINAL: MARXISMO E EDUCAÇÃO EM DEBATE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidade Federal da BahiaFaculdade de Educação - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (2009) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 9, n. 3 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 9, N. 3 (2017) AMÉRICA LATINA, 100 AÑOS DE LA REVOLUCIÓN RUSA, EDUCACIÓN Y ENSEÑANZA EDITORIAL • América Latina, 100 años de la Revolución Rusa, educación y enseñanza DEBATE • Crisis mundial, ofensiva capitalista y el papel de los pueblos de Nuestramérica • Eabolición frente al ajuste en Argentina: la cleptocracia desafiada

444

••••

La gramática del chavismo: entre la pulsión socialista y el redentorismo popular. notas de investigación América Latina a la espera del grito de los libres ARTÍCULOS Fidel Castro: algunas de sus contribuciones teórico-prácticas para las inconclusas luchas por la emancipación de nuestra América • Mecanismos institucionales de participación social y barreras estructurales: el caso de Ecuador • ¿Qué cambios se pueden desatar con la implementación del Acuerdo de Paz en

Colombia? • Una reforma jurídico-administrativa llamada educativa: el caso de México • La educación paraguaya: cuatro marcos históricos decisivos • Contribuciones de José Carlos Mariátegui a los análisis en política educativa • Impeachment en Brasil: El gobierno Temer y la privatización en las universidades públicas brasileñas • Coup d'état y exclusivismo político-educativo: un análisis de la medida provisional 746/2016 • En el caso de las mujeres, la mayoría de las veces, • Trabajo y producción asociada en comunidades tradicionales: experiencias de existencias y resistencias • La profesionalización impuesta por decreto: notas sobre la reformulación neoliberal en la educación de los trabajadores brasileños • El fascismo explicado por las películas "El árbol de los zuecos", "Germinal" y "1900": ascensión ideológica en Brasil • Lenin y Che Guevara • Apuntes sobre el legado de la Revolución Rusa de 1917 • 100 años de la Revolución Rusa: las lecciones de la política para la educación - notas de estudios de obras de Lenin y Krupskaya • La revolución rusa y los desafíos a la pedagogía histórico-crítica • El trabajo como referencia educativa en la formación del hombre soviético • La pedagogía de Makarenko: aproximaciones de un modelo socioeducativo en la Revolución Rusa CLÁSICO • Dialéctica de la dependencia ENTREVISTA • Brasil, Venezuela y los movimientos sociales en el contexto de América Latina y del Imperio OPINIONES • El tiempo largo y la obra: exigencias de la historia • Introducción al fascismo TESIS Y DISERTACIONES: RESÚMENES • Contribución a la crítica de la Base Nacional Común Curricular - la máscara del conformismo en la educación del Banco Mundial • Dictadura, agricultura y educación: la ESALQ / USP y la modernización conservadora del campo brasileño (1964 a 1985) • Marxismo y educación en Brasil (1922-1935): el discurso del PCB y de sus intelectuales • Los fundamentos económicos políticos de la dependencia brasileña y sus contribuciones a la aprehensión de la "cuestión social" • La reforma educativa paraguaya de 1994 • Educación del Campo y Ensayos de la Escuela del Trabajo: la materialización del trabajo como principio educativo en la escuela itinerante del MST Paraná V. 9, N. 2 (2017): PARA LA CRÍTICA DE LA PRODUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO EDITORIAL • PARA LA CRÍTICA DE LA PRODUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO DEBATE • ANÁLISIS DE LA PRODUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO: LA PRÁCTICA COMO DIRECCIÓN DE LA CRÍTICA • LA CRÍTICA CRÍTICA DE LOS GIROS EPISTEMOLÓGICOS Y / O LINGÜÍSTICOS EN EL DEBATE POLÍTICO-EPISTEMOLÓGICO DEL ÁREA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA • LA INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN EN BRASIL: EL MATERIALISMO HISTÓRICO DIÁCARO COMO POSIBILIDAD DE INTERPRETACIÓN ARTÍCULOS • EL SUJETO OCULTO DEL CAPITAL Y LA METAFÍSICA DE LA ECONOMÍA POLÍTICA SEGÚN MARX • CONTRIBUCIONES MARXISTAS PARA LA TEORÍA DE LA HISTORIA: LA RELACIÓN ENTRE ESTRUCTURA E HISTORIA. • EPISTEMOLOGÍA, CLASE Y LUCHA DE CLASES: MANTENiendo EL AZIMUTE • TEORÍA DEL CONOCIMIENTO, EPISTEMOLOGÍA Y MATERIALISMO HISTÓRICO DIALÉTICO EN LA INVESTIGACIÓN Y EL TRABAJO PEDAGÓGICO EN EDUCACIÓN FÍSICA • LA ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA CON FUNDAMENTO EN LA PEDAGOGÍA HISTÓRICO-CRÍTICA



FORMACIÓN DEL ADOLESCENTE EN LA ENSEÑANZA MEDIO INTEGRADO: CONTRIBUCIONES DE LOS ESTUDIOS DE VIGOTSKI LA REFORMA NEOLIBERAL DE LA ENSEÑANZA MEDIO Y LA GRADUAL DESCARACTERIZACIÓN DE LA ESCUELA LAS POLÍTICAS EDUCACIONALES A LA SOMBRA DEL POST-MODERNISMO Y SUS IMPLICACIONES EN LA ENSEÑANZA DE LITERATURA • EPISTEMOLOGÍA POST-MODERNA Y SU LECTURA DE VIGOTSKI • ESCUELA ITINERANTE DEL MST: 20 AÑOS DE APRENDIZADOS EN LA LUCHA • PROGRAMA NACIONAL DE EDUCACIÓN EN LA REFORMA AGRARIA (PRONERA): POLÍTICA PÚBLICA PARA EFICIACIÓN DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN SUPERIOR PARA LA POBLACIÓN DEL CAMPO • ALGUNAS NOTAS A UNA COMPRENSIÓN CRÍTICA DE LA LLAMADA "CRISIS AMBIENTAL" • HISTORICIDAD DE UN ANÁLISIS SOBRE LA EMPRESARIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN EN BRASIL ENTREVISTA • ANÁLISIS Y EMBATES MARXISTAS DE LA / EN LA PRODUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO CLÁSICO • CARTA A ANNENKOV OPINIONES • ANDERY, María Amalia. et al. Para comprender la ciencia: una perspectiva histórica. 16 ed. Río de Janeiro: Garamond; San Pablo: EDUC, 2012. PARA COMPRENDER LA CIENCIA: UN DIÁLOGO CON MARÍA AMALIA ANDERY Y COLABORADORES TESIS Y DISERTACIONES: RESÚMENES • PRODUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO DE LOS PROFESORES DEL CURSO DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA DE LA UFBA: REALIDAD Y POSIBILIDADES EN LA FORMACIÓN DE PROFESORES • TRABAJO Y EDUCACIÓN: CRÍTICA A LA PRODUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO SOBRE EDUCACIÓN EN EL CAMPO DE GEOGRAFÍA • LA GÉNESIS Y LAS BASES TEÓRICO-FILOSÓFICAS QUE INFLUYEN EN LA CONSTRUCCIÓN DEL CONCEPTO DE CULTURA CORPORAL POR EL COLECTIVO DE AUTORES • CONTRIBUCIONES DE LA EDUCACIÓN FÍSICA ESCOLAR PARA LA FORMACIÓN OMNILATERAL DEL SER SOCIAL: UNA REFLEXIÓN A LA LUZ DE LA PSICOLOGÍA HISTÓRICO-CULTURAL Y LA PEDAGOGÍA HISTÓRICO-CRÍTICA. • LITERATURA COMO ELEMENTO ONTOLÓGICO DE FORMACIÓN HUMANA: reverberaciones en el campo de la educación y la formación docente • CRÍTICA AL CONCEPTO DE NECESIDADES BÁSICAS DE APRENDIZAJE (NEBA) A PARTIR DE LA CATEGORÍA MARXIANA DE NECESIDADES HUMANAS. - URL: <https://portalseer.ufba.br/index.php/revistagerminal/issue/view/1272> - IDIOMA: portugués - NOTAS: Germinal: marxismo y Debate Education es una producción conjunta de los grupos de investigación que toman el marxismo como marco teórico para apoyar sus investigaciones y tiene como objetivo difundir y discutir los problemas de la educación, a la luz del marxismo. Acepta colaboración, reservándose el derecho de publicar o no el material espontáneamente enviado al Comité Editorial. - PAÍS. Brasil

GOLIARDOS. REVISTA ESTUDIANTIL DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Nacional de Colombia (Sede Bogotá). Facultad de Ciencias Humanas. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (1993) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 22 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Núm. 22 (2017): LA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR • ESTADOS Y TRANSICIONES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR COLOMBIANA EN LOS SIGLOS XVIII Y XIX • UNA MIRADA A “LA ACADEMIA DE SAN CARLOS” • EL COLEGIO AGUSTINO DE SAN PABLO DE MÉXICO, UNA APROXIMACIÓN • BREVE HISTORIA DE LA AUTONOMÍA UNIVERSITARIA NÚM. 21 (2017): ARTE COMO FUENTE PARA LA HISTORIA

446

••

FUENTES GRÁFICAS Y VISUALES. UN ACERCAMIENTO INICIAL A FUENTES NO ESCRITAS ARTE, POLÍTICA Y SOCIEDAD: REDEFINIENDO A LOS BACHUÉS, A PROPÓSITO DE LA BÚSQUEDA DE IDENTIDAD NACIONAL EN COLOMBIA, 1928 – 1938 • FIESTA, LIBERTAD E IGUALDAD EN LOS VILLANCICOS DE NEGROS EN LA ÉPOCA COLONIAL DURANTE LA NOCHE DE NAVIDAD • SALSA Y CONTROL: MÚSICA AFROCARIBEÑA ENTRE 1968 Y 1975 • EL TEATRO: MUESTRA DE CAMBIOS, TENSIONES Y ACONTECIMIENTOS DE UNA ÉPOCA • DE LOS “ÁNGELES DEL HOGAR” A LAS INTELECTUALES: EL PENSAMIENTO FEMENINO EN EL LIBERALISMO IDEOLÓGICO DEL SIGLO XIX EN COLOMBIA Y PERÚ • IMAGINARIOS Y PRÁCTICAS DEL SISTEMA SOCIAL Y POLÍTICO DE MEDIADOS DEL SIGLO XIX, REPRESENTADOS EN EL MOSAICO (1858-1872) • TELEVISIÓN Y CONSTRUCCIÓN DE MEMORIAS: EL CASO DE LAS MUJERES POBLADORAS DE SANTIAGO ORIENTE, EN TELEANÁLISIS Y SÁBADOS GIGANTES (1985-1987) TEMA LIBRE • LA DESCRIPCIÓN DEL PENSAMIENTO PRIMITIVO EN LÉVYBRUHL Y GURIEVICH: UN VISTAZO A LA HISTORIA DE LAS MENTALIDADES • DO BRASIL BANDEIRANTE AO PORTUGAL IMPÉRIAL: FISIONOMÍA DE LOS NACIONALISMOS ESTADONOVISTAS, (1934-1942) • NÚM. 20 (2016): CRISIS Y CONFLICTO EN LATINOAMÉRICA DURANTE EL SIGLO XX • LA LUCHA POR LA TIERRA EN COLOMBIA: GÉNESIS DE UN CONFLICTO QUE NO ACABA • ENTREVISTA CON MARC FERRO: GUERRA E IMÁGENES DE GUERRA ANNA-CLAUDE AMBROISE-RENDU E ISABELLE VEYRATMASSON • EL BOMBARDEO DE LA PLAZA DE MAYO EN LA CARICATURA POLÍTICA DE «EL TIEMPO»: UN ESTUDIO DE CASO DESDE EL ANÁLISIS MULTIMODAL DEL DISCURSO EN LOS SUCESOS ARGENTINOS DE JUNIO DE 1955 • “VOLUNTAD DE VIVIR MANIFESTÁNDOSE” EL MOVIMIENTO POBLACIONAL ANTI-DICTADURA Y LA VIOLENCIA POLÍTICA POPULAR EN CHILE, 1983-1984 • IMPERIALISMO, DIPLOMACIA Y ENFRENTAMIENTO: PERÚ Y ESTADOS UNIDOS ENTRE 1968-1970 • LA VIOLENCIA EN BOYACÁ

UN ACERCAMIENTO CUANTITATIVO A LA DÉCADA DE 1930 • REVOLUCIÓN DE NUEVA DEMOCRACIA: MODELO REVOLUCIONARIO CHINO PARA AMÉRICA LATINA • TEMA LIBRE • LA REPRESENTACIÓN DEL INDIO MEXICANO EN LOS FILMES MARÍA ISABEL Y EL AMOR DE MARÍA ISABEL DE 1967 Y 1968 • COMENTARIOS Y RESEÑAS • PABÓN QUINTERO, WILSON R. LA MUERTE Y LOS MUERTOS EN COLOMBIA: VIOLENCIA POLÍTICA, VÍCTIMAS Y VICTIMARIOS. BOGOTÁ: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE COLOMBIA, 2015, 176 LITERARDOS • YO HE SIDO EL CULPABLE NÚM. 19 (2015): HOMENAJE A ERIC HOBSBAWM • ERIC J. HOBSBAWM, DESDE LOS LENTES DE UN HISTORIADOR SOCIAL COLOMBIANO • LA SITUACIÓN REVOLUCIONARIA EN COLOMBIA ERIC HOBSBAWM • Mejores ensayos de curso • LA MORFOLOGÍA DE LA HISTORIA SOCIAL Y LA HISTORIA DE ABAJO-ARRIBA EN LA OBRA DE ERIC HOBSBAWM • PEQUEÑAS LUCHAS, GRANDES HISTORIAS EL CONSTANTE ENFOQUE GLOBAL DE ERIC HOBSBAWM • ERIC HOBSBAWM. UN HISTORIADOR MUNDIAL QUE SE PENSÓ A COLOMBIA • OPINIONES SOBRE LA HISTORIA: UNA REFLEXIÓN SOBRE EL QUEHACER HISTÓRICO DESDE LOS PENSAMIENTOS DE ERIC HOBSBAWM • EL APORTE DE ERIC HOBSBAWM A LA HISTORIOGRAFÍA DEL SIGLO XX • ERIC HOBSBAWM: POR UNA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA PARA EL CAMBIO Y SOBRE LAS TRANSFORMACIONES TEMA LIBRE • EL MITO DE LA UNIVERSIDAD: REVUELTAS ESTUDIANTILES DE LA UNIVERSIDAD DE LOS ANDES EN 1971-1972 • “EL NADAÍSMO ES UNA FLOR CON SENSIBILIDAD SOCIALISTA”: LOS NADAÍSTAS Y SU RELACIÓN CON LA POLÍTICA - URL: <https://revistas.unal.edu.co/index.php/gol> - IDIOMA: español - NOTAS: La revista surge en el año de 1993, frente a la necesidad de los estudiantes del Departamento de Historia de contar con un espacio para la divulgación y reconocimiento de su labor investigativa en los múltiples campos que atañen al hombre como individuo y en su conjunto, convirtiendo a la Revista Goliardos en un espacio privilegiado para los estudiantes que desean escribir desde una perspectiva histórica los múltiples fenómenos de las ciencias humanas, ya que la publicación de artículos científicos para estudiantes de pregrado (aún no profesionales) ocurre con escasa frecuencia. - PAÍS. Colombia

447

H HABIS (UNIVERSIDAD DE SEVILLA) - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Sevilla - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Número 1 - 1970 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Número 46 - 2015 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos HASTA EL 2014 - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Número 46 - 2015 ÍNDICE In Memoriam por Héctor Brioso Santos • Los compuestos en Hesíodo. • Las críticas contra la aristocracia en la comedia temprana de Aristófanes. • Arqueología de la paideia. Las sedes de la educación superior en las provincias helenísticas del imperio (III): los gimnasios. • Getting on Top of Things: Form and Meaning in the Pseudo-Vergilian Aetna. • Un posible carmen Latinum epigraphicum en una inscripción sepulcral del ager

Dianensis (Pedreguer, Alicante). • A tiro de piedra. Nuevos epígrafes de Clunia en Coruña del Conde (Burgos). • Evidencias recientes de domus en Ilipa (Alcalá del Río, Sevilla): viejos mosaicos en nuevos contextos Urbanos. • Cuestiones metodológicas en torno a la interpretación de las novelas antiguas como Mysterientexte (II) . • Revisión del culto mitraico en la colonia Aelia Augusta Italica. • El epitafio de la citareda Jucunda (AE 2007, 805: Segobriga). Nueva lectura e interpretación. • Dedicaciones públicas a Adriano en las ciudades de Hispania. • Adriano y la regulación de los mercados cívicos: una nueva lectura de IG II2 1103. • Una revisión de las fuentes históricas que mencionan el Athenaeum de Roma. • Las referencias a Pitágoras en el De Homero 2 de Ps. Plutarco. • La carrière de Lucius Cominius Vipsanius Salutaris, procurateur de Bétique. • La Ciudad de Dios de San Agustín en manuscritos españoles: el Escorialensis S-I-16. • “A ciegas entre candiles”: Vázquez Siruela, la epigrafía estepeña y la aproximación barroca a la Antigüedad. RESEÑAS. NÚMERO 45 - 2014 ÍNDICE • A diacronia do encontro de Ulisses com o ciclope no repertório iconográfico "Lychnológico" • Los dioses de la Ilíada (II) • Los nombres, los poetas y los mitos: la alegoría en los antiguos estoicos • Arqueología de la Paideia. Las sedes de la educación superior en las provincias helenísticas del imperio (II): templos, santuarios, museos, bibliotecas, auditorios, teatros y bouleuteria • El hombre detrás de la ley: acerca de la caracterización de Licurgo en la vida de Plutarco • El excursus sobre Marcelo en las historias de Posidonio: crítica y reinterpretación de los fragmentos • El item ab Hispali Cordvbam en la Geographia de Ptolomeo. Una propuesta de interpretación del método cartográfico ptolemaico • Persuasión y mito en los orígenes del drama sánscrito. A propósito del primer libro del Nāṭyaśāstra • Cuestiones metodológicas en torno a la interpretación de las novelas antiguas como Mysterientexte (I)

448

•••••

Juan Antonio Fernández (1752-1814), el epigrafista accidental Fragmentos epigráficos de Gandul (Alcalá de Guadaíra, Sevilla) CIL II 5407 y otros epígrafes de Asido Caesarina Un dvovir en Ilipa (Alcalá del río): CIL II 1090 a la luz del manuscrito de Porras de la Cámara El latín de Hispania a partir de las inscripciones en verso. Grafías, vocalismo y diptongos RESEÑAS - URL: <http://institucional.us.es/habis/> - IDIOMA: español - NOTAS: Habis es una revista científica que publica trabajos originales de investigación relacionados con el mundo antiguo en general y grecolatino en particular en sus aspectos históricos, textuales, lingüísticos, literarios, filosóficos y arqueológicos; incluye una sección de reseñas de libros. Su periodicidad es anual, y su copyright corresponde a la Universidad de Sevilla (Editorial Universidad de Sevilla - EUS). - PAÍS. España

HABITUS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: graduação em Ciências Sociais do Instituto de Filosofia e Ciências Sociais da Universidade Federal do Rio de Janeiro. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1

(2003) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: V. 16, n. 2 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 16, n. 2 (2018) Cubierta: Una falda de pieles de guanaco de modelo cupuliforme, perteneciente al cacique tehuelche del norte de Manikiken, presente en la fotografía con su familia. Fuente: Archivo General de la Nación, 1969. v. 16, n. 1 (2018): Género en Arqueología y Antropología. V. 15, N. 1 (2017) ARTIGOS • Enraizamento da violência no Brasil contemporâneo: somos mesmo cordiais? • Trazendo o sabão de volta à vida: discutindo natureza/cultura e substância/objeto à luz das ideias de Tim Ingold • espetáculo da democracia e da Indústria Cultural: uma análise do refinamento da reprodução ideológica do capitalismo • Expansão e extratificação do ensino superior brasileiro: as experiências e condições de acesso e permanência dos estudantes cotistas na UFABC e UNIFESP, em São Paulo • Condição periférica: a internacionalização da sociologia brasileira e seus desafios

449

• • •

Megaeventos como plataforma de promoção do Rio de Janeiro no âmbito global
Uma capital e muitos interiores: os perfis do sistema de ensino superior
Ecologia política de uma antropologia simétrica: pensando a democracia pela cosmopolítica
RESENHAS • Resenha do livro "A flecha do ciúme: o parentesco e seu avesso segundo os Aweti do Alto Xingu ENTREVISTAS • Por uma sociologia da saúde - Entrevista com Jesús Rivera Navarro V. 14, N. 2 (2016) ARTIGOS • Percepção da elite burocrática brasileira e uruguaia sobre pobreza e desigualdade • Educação não formal, Fundação Ana Lima e Projeto Ilhas: seria este um campo de atuação do cientista social? • Eleições, partidocratas e messianistas: para uma sociologia da orientação do voto dos cariocas • Sociologia, reificação e dialética no pensamento de Theodor W. Adorno • Manutenção de poder dos estratos sociais dominantes no Brasil: uma análise a partir dos intérpretes clássicos do pensamento social brasileiro • Dramas, conflitos e convergências: o processo de remoção na Vila Autódromo • Diálogos (im)possíveis? Um improvável encontro entre povos indígenas e ativistas anarquistas RESENHAS • Resenha do livro "24/7 - Capitalismo tardio e os fins do sono" ENTREVISTAS • Os dilemas da memória - Entrevista com José Reginaldo Gonçalves v. 15, n. 2 (2017): Temas contemporâneos em arqueología y antropología. v. 15, n. 1 (2017): América indígena: procesos de mediación y resignificación I I v. 14, n. 2 (2016): América indígena: procesos de mediación y resignificación I v. 14, n. 1 (2016): Arqueología de las prácticas rituales. v. 13, n. 2 (2015): Temas contemporâneos em antropología y arqueología v. 13, n. 1 (2015): Temas contemporâneos em arqueología y antropología v. 12, n. 2 (2014): Perspectivas múltiples sobre la enseñanza de la arqueología en Brasil v. 12, n. 1 (2014): Teoría arqueológica de América del Sur. v. 11, n. 2 (2013): Historias y Culturas Alimentarias II v. 11, n. 1 (2013): Historias y Culturas Alimentarias I v. 10, n. 2 (2012): Cementerios y Muertes II v. 10, n. 1 (2012): Cementerios y Muertes I - URL: <https://revistas.ufrj.br/index.php/habitus> - IDIOMA: português - NOTAS: - PAÍS.

Brasil

HARVARD INTERNATIONAL LAW JOURNAL - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Harvard Law School students - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 45, Issue 1 2005 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 60, Number 1, Winter 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos en línea - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <https://harvardilj.org/> - IDIOMA: inglés - NOTAS: - PAÍS: EE.UU.

450

HEREDITAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto Nacional de Antropología e Historia - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (2001) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 25-26 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 25-26 (2016) TABLA DE CONTENIDOS ENSAYOS • Dirección de Patrimonio Mundial 15 años • Los sitios de la Provincia Serrana de Paquimé • La tradición pictórica Gran Mural de la Sierra de San Francisco • El Patrimonio del Siglo XX • Día Mundial de los Monumentos y Sitios • Inversión y sociedad en el Centro Histórico • En torno a categorías patrimoniales • Ideas sobre la noción de autenticidad • Los itinerarios culturales • Itinerarios Culturales: Tramas de la historia • Desarrollo sostenible y patrimonio inmaterial: una interconexión necesaria • Ordesa, Monte Perdido y Los Pirineos: un Patrimonio Mundial de montaña que podría ser el primer "Parque Internacional" de Europa • Zacatecas y el Plan de Manejo del Centro • Abandoned heritage: an approach to cultural significance • La herencia cultural en Brasil: acción y reflexión • Un patrimonio de todos NÚM. 23-24 (2015) ENSAYOS • El nuevo programa de Villa Ocampo: Una contribución al plan de acción para el decenio internacional de acercamiento de las culturas • El Patrimonio Inmaterial como activo cultural y medio de gestión: caso Centro Histórico de Lima • Autoridad, saber y poder: NOTAS sobre la política patrimonial en Chile¹ • La conservación integral del complejo arquitectónico Quetzalpapálotl, Teotihuacán, México • Frecuentación y densidad de ocupación en la Zona de Monumentos Arqueológicos Teotihuacán • El Acueducto del Padre Tembleque, los saberes constructivos tradicionales como método de conservación preventiva • Patrimonio Mundial, encrucijada y oportunidad para el fortalecimiento de la seguridad nacional en México • Cultura y patrimonio frente a la violencia • Déclaration de Bonn sur le Patrimoine Mondial • El patrimonio prehistórico y arqueológico en la Lista Mundial. Una mirada particular desde Altamira LUCES DEL PATRIMONIO • ITALIA Y SU PATRIMONIO HEMEROTECA • México en su patrimonio BIBLIOTECA DEL PATRIMONIO MUNDIAL • Biblioteca Patrimonio Mundial

451

• Biblioteca del Patrimonio Mundial - URL:

<https://revistas.inah.gob.mx/index.php/hereditas/issue/view/757>

<https://revistas.inah.gob.mx/index.php/hereditas> - IDIOMA: español. - NOTAS: La revista Hereditas mostró, desde su primera aparición en diciembre de 2001 y a lo largo de las 13 ediciones que se publicaron en sus dos anteriores etapas, el trazo de una clara trayectoria con acento en diversos temas patrimoniales. Desde la concepción de esta idea en el seno de la Dirección de Patrimonio Mundial, siempre se tuvo el firme interés de abrir un espacio de información sobre el patrimonio mundial a la comunidad cultural de nuestro país, de la región latinoamericana y de otras regiones. El favorable recibimiento que el público lector brindó a este modesto esfuerzo, hoy representa para nosotros el pretexto ideal para retomar este importante y necesario ejercicio de divulgación a través de los medios digitales. Ésta nueva etapa editorial, separada por un lustro de la última publicación de la revista, reafirma la obligación por abordar todo tipo de temas, con una visión más contemporánea de los conceptos del patrimonio, y por mantener el análisis de los textos de la Convención de Patrimonio Mundial Cultural y Natural (1972), como eje rector de nuestra obra. Esperamos con esta versión digital de la revista Hereditas, que tanto expertos como público en general accedan a nuestras páginas y conozcan el trabajo que la Dirección de Patrimonio Mundial del INAH viene llevando a cabo, como parte de las buenas prácticas en la implementación de la Convención. PALABRAS CLAVE Autenticidad Bienes Patrimonio Mundial, Patrimonio Cultural Inmaterial Centro Histórico de la ciudad de México Comunidad Declaración de Bonn Dirección de Patrimonio Mundial Inmaterialidad Integridad Manejo Monumento Monumentos y sitios Patrimonio Mundial Protección del patrimonio cultural y natural Reciclaje Reconstrucción Rehabilitación Reversibilidad Turismo UNESCO Zona Arqueológica de Paquimé, Casas Grandes Zona arqueológica - PAÍS. México

HESPERIA: THE JOURNAL OF THE AMERICAN SCHOOL OF CLASSICAL STUDIES AT ATHENS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: American School of Classical Studies at Athens - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1932 (Vol. 1) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2017 (Vol. 86) No. 4 October - December 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos previo pago - DISPONIBILIDAD: restringida - EXPLORACIÓN: 2017 (VOL. 86) NO. 4 OCTOBER-DECEMBER 2017 • The Combat Agate from the Grave of the Griffin Warrior at Pylos • Debt and Its Aftermath: The Near Eastern Background to Solon's Seisachtheia • The Rawson Deposit: Evidence of an Archaic Spring Shrine near the Sanctuary of Zeus at Nemea • Flights of Archaeology: Peschke's Acrocorinth NO. 3 JULY-SEPTEMBER 2017 • Separating Fact from Fiction in the Ionian Migration • The Dipylon Oinochoe Graffito: Text or Decoration? • New Ostraka from the Athenian Agora • The North Bastion on the Tepecik Acropolis at Patara: Dating "Early Hellenistic" Fortification Walls in Southwestern Anatolia NO. 2 APRIL-JUNE 2017 • Bouthrotos (Butrint) in the Archaic and Classical Periods: The Acropolis and Temple of Athena Polias • Hellenistic Sculpture from the Athenian Agora, Part 4: The East Pediment and Akroteria of the Temple of Apollo Patros • Judicial and Financial Administration in Late Hellenistic Athens: A New Decree of the Athenian Council

• The Camps of Brutus and Cassius at Philippi, 42 B.C. NO. 1 JANUARY-MARCH 2017 • Metaphors for Marathon in the Sculptural Program of the Athenian Treasury at Delphi • The Urban Organization of Kolophon and Its Necropoleis: The Results of the 2011–2014 Surveys • Hellenistic Freestanding Sculpture from the Athenian Agora, Part 3: Agathe Tyche, Aphrodite, Artemis, Athena, Eileithyia • The Calendar on the Antikythera Mechanism and the Corinthian Family of Calendars - URL: <https://www.jstor.org/journal/hesperia> - IDIOMA: ingles - NOTAS: Visión La Escuela Americana de Estudios Clásicos de Atenas (ASCSA) se esfuerza por mantener y mejorar su posición como el centro preeminente para el estudio del mundo griego desde la antigüedad hasta nuestros días. Mission La Escuela Americana de Estudios Clásicos de Atenas promueve el conocimiento de Grecia en todos los períodos, así como en otras áreas del mundo clásico, capacitando a jóvenes académicos, patrocinando y promoviendo el trabajo de campo arqueológico, proporcionando recursos para el trabajo académico y diseminando la investigación. ASCSA también está a cargo del Ministerio de Cultura y Turismo de Grecia con la responsabilidad principal de todas las investigaciones arqueológicas estadounidenses, y busca apoyar la investigación, la preservación y la presentación del patrimonio cultural de Grecia. - PAÍS. EE.UU.

H-INDUSTRI@ - REVISTA DE HISTORIA DE LA INDUSTRIA, LOS SERVICIOS Y LAS EMPRESAS EN AMÉRICA LATINA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: realizada en el marco de las actividades del AESIAL y publicada por el IIEP-Baires, de la FCEUBA. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: núm. 1 (1): segundo semestre de 2007 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: núm. 21 (12) segundo semestre de 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 21 (12) SEGUNDO SEMESTRE DE 2017 • ARTÍCULOS ACADÉMICOS • Del optimismo a la decepción: el rol de la Sociedad Rural Argentina en la implementación y consolidación del neoliberalismo (1989-1994) • Reconversión productiva y tercerización laboral en la industria: el caso Acindar • Las grandes empresas nacionales de la Argentina bajo los gobiernos del kirchnerismo • Estructura productiva y dependencia. Un estudio sobre la industria argentina en la posconvertibilidad • Desempeño industrial y restricción externa en la Argentina (2003-2012) HOMENAJES • El legado intelectual de Marcelo Diamand (1929-2007) RESEÑAS • Ezequiel Eliano, Escenarios para innovar. Trayectoria tecnológica de la cementera Loma Negra entre 1990 y 2010 • Guillermina del Valle Pavón y Antonio Ibarra (coords.), Redes, corporaciones comerciales y mercados hispanoamericanos en la economía global, siglos XVII-XIX NÚM. 20 (11) PRIMER SEMESTRE DE 2017 ARTÍCULOS ACADÉMICOS • Intermediación financiera y desarrollo económico durante la ISI en Argentina: 1935-1967

•

El comercio exterior argentino en la encrucijada. Limitaciones internas y condicionantes externos en el segundo gobierno peronista (1952-1955) • La trayectoria de tres compañías autopartistas en Argentina en el período de formación del sector automotriz (1951-1967) • Entre las expectativas y la desmoralización: la Cámara Argentina de la Construcción ante la última dictadura militar • Cambios del empresariado argentino en el marco del MERCOSUR. El caso del sector calzado (1999-2009) NOTAS Y COMUNICACIONES • El impulso del Estado mexicano post-revolucionario. El caso de la industria eléctrica en Monterrey, 1940-1980 RESEÑAS • Luiz Felipe B. Curi, Entre a História e a Economia. O pensamento econômico de Roberto Simonsen • Ianina Harari, A media máquina. Procesos de trabajo, lucha de clases y competitividad en la industria automotriz argentina (1952-1976) • María Silvia Ospital y Graciela Mateo (comps.), Antes de Perón y antes de Frondizi. El nacionalismo económico y la revista SERVIR (1936-1943) - URL: <http://ojs.econ.uba.ar/ojs/index.php/H-ind/issue/view/155/showToc> - IDIOMA: español - NOTAS: H-industri@ es una publicación semestral especializada en temas de historia industrial, de los servicios y de las empresas en América Latina. Su propósito es alentar la difusión de investigaciones originales sobre estas temáticas. El objetivo es promover el contacto entre investigadores de América Latina, difundir los resultados de sus trabajos y alentar el debate y la discusión crítica sobre estas problemáticas centrales del desarrollo económico de la región. - PAÍS. Argentina

HISPANIA NOVA. PRIMERA REVISTA DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA ONLINE EN CASTELLANO. SEGUNDA ÉPOCA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Carlos III de Madrid - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Nº 12 (2014) en red - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN Nº 15 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Nº 15 (2017) ARTÍCULOS • Los orígenes de una leyenda: Cádiz como ciudad de "invertidos" (1898) • Los límites políticos de la Autonomía local: Granada, 1899 • Corporativismo y Fascismo. Los sistemas de relaciones laborales autoritarios en la Europa de entreguerras • Los militares de Estado Mayor y su lealtad a la República (1936-1939) • Relaciones personales y de poder en los centros libertarios madrileños: el caso del Ateneo Libertario de Ventas (veranotoño de 1936) • Historias mínimas: las cartas en la Guerra Civil española • Mantener la identidad luchando y escribiendo. Prensa manuscrita en la cárcel de Ventas (1946-1947) • Al servicio del amigo americano. La acción exterior vasca en Estados Unidos contra el franquismo (1941-1945) • La Universidad Laboral de Gijón (Asturias). El primer gran proyecto filantrópico gironiano al servicio de la patria: 1945-1978 • La europeización de Grecia y los antecedentes de su temprano acceso a la Europa comunitaria • Entre solidaridad y realpolitik. La socialdemocracia alemana y el socialismo portugués de la dictadura a la democracia • Memoria de Francisco Pérez Carballo y Juana Capdevielle desde la Transición DOSSIER • España y la I Guerra Mundial Cien años después.

Presentación • España y Francia en la Primera Guerra Mundial • España y Gran Bretaña en la Primera Guerra Mundial: una colaboración buscada y deseada más allá de la neutralidad • Guerra Total en territorio neutral: Actividades alemanas en España durante la Primera Guerra Mundial

454

••••

La Gran Guerra en España: polémicas intelectuales e impacto político y social "Afectos caprichosos": Tradicionalismo y germanofilia en España durante la Gran Guerra "España no era Rusia". La revolución española de 1917: Anatomía de un fracaso La finalización de la Gran Guerra, la intensificación de las luchas agrarias y la crisis del liberalismo. España e Italia en perspectiva comparada, 1914-1923 • Cataluña y la Gran Guerra: de la reforma democrática al conflicto social • La espiral irresistible: la Gran Guerra y el Protectorado español en Marruecos RECENSIONES • Ángel Viñas, Sobornos. De cómo Churchill y March compraron a los generales de Franco, Barcelona, Crítica, 2016, 590 páginas • Josefina Cuesta, María José Turrión, Rosa María Merino, La Residencia de Señoritas y otras redes culturales femeninas, Ediciones Universidad de Salamanca, Fundación José Ortega y Gasset - Gregorio Marañón, 423 páginas • Javier Alvarado. Masones en la Nobleza de España. Una hermandad de iluminados. Madrid, Editorial La Esfera de los Libros, 2016. 515 páginas • Chris Ealham, Vivir la anarquía, vivir la utopía. José Peirats y la historia del anarcosindicalismo español, Madrid, Alianza Editorial, 2016, 338 páginas • Julio Prada Rodríguez, Marcharon con todo. La represión económica en Galicia durante el primer franquismo, Madrid, Biblioteca Nueva, 2016, 277 páginas • Carlos Barciela y Carmen Rodenas (eds.), Chemins de fer, chemins de sable: los españoles del Transahariano, Publicaciones Universidad de Alicante, 2016, 128 páginas • Verónica Sierra Blas, Cartas presas. La correspondencia carcelaria en la Guerra Civil y el franquismo, Madrid, Marcial Pons, 2016, 360 páginas • Isabel Oyarzábal, Rescaldos de libertad (Edición de Andrés Arenas y Enrique Girón), Málaga, Eds. Del Genal, 2016, 349 páginas • Eduardo González Calleja, Cifras cruentas. Las víctimas mortales de la violencia sociopolítica en la Segunda República española (1931-1936), Granada, Comares, 2015, 488 páginas • Glicerio Sánchez Recio y Roque Moreno Fonseret (Eds.), Aniquilación de la República y castigo a la lealtad, Alicante, Publicacions Universitat d'Alacant, 2015, 404 páginas • Ángel Viñas: La otra cara del caudillo. Mitos y realidades en la biografía de Franco, Barcelona, Crítica, 2015, 429 páginas • Jordi Barra, Atlas de la Guerra Civil española. La Legión Cóndor. Introducción de José Luis Martín Ramos. Diseño cartográfico de Marc Ancochea. Barcelona, DAU, 2016, 78 páginas • Gustavo Alares, Nacional-sindicalismo e Historia. El archivo privado de José Navarro Latorre (1916-1986), Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 2015, 299 páginas • Vicente Clavero, 14 de abril. Crónica del día en que España amaneció republicana, Madrid, Los Libros de la Catarata, 2015, 270 páginas • C. Chaves Rodríguez, Sentenciados.

La represión franquista a través de la justicia militar y los consejos de guerra en la provincia de Badajoz, 1937-1950. J. Martín Bastos, Badajoz, tierra quemada. Muertes a causa de la represión franquista, 1936-1950 • Antonio Manuel Moral Roncal – Ricardo Colmenero Martínez (coords.): Iglesia y primer franquismo a través del cine (1939 – 1959), Universidad de Alcalá, Servicio de Publicaciones, 2015, 184 páginas • Xosé M. Núñez Seixas, Camarada invierno. Experiencia y memoria de la División Azul (1941-1945), Barcelona, Crítica, 2016, 575 páginas • Miguel Hernando de Larramendi, Irene González González y Bernabé López García (eds.): El Instituto Hispano-Árabe de Cultura. Orígenes y evolución de la diplomacia pública española hacia el mundo árabe, Madrid, AECID, 2015, 395 páginas • John Higgs. Historia alternativa del siglo XX. Más extraño de lo que cabe imaginar. Madrid, Taurus, 2015, 353 páginas HISPANIA NOVA. Nº 14 (2016) ARTÍCULOS • Madrid, entradas, estancias y salidas del rey José Napoleón I • Francisco de Zea Bermúdez e alguns aspectos da política externa portuguesa do seu tempo (1828-1824) • Aproximación biográfica a Joaquín Pérez de Arrieta (1784-¿?) • El caso de la Mano Negra en la reciente historiografía española • Alemanes anti-hitleristas y antisemitismo • Las rutas de la libertad: el pensamiento político de Juan Castrillo Santos entre el liberalismo y el fascismo • El final de la guerra civil: Cartagena, marzo de 1939 • 27 Batallón disciplinario de soldados trabajadores 1940-1942. Violencia política y control social sobre los vencidos de la guerra civil española • La intervención del primer franquismo sobre la fiesta popular: una aproximación a través del caso asturiano (1937-1945)

455

•

Luis María de Lojendio, portavoz de la política exterior española en la guerra fría. Un viaje personal desde el primer al último franquismo • Palabras de un exilio particular: de las CTE a los campos de exterminio nazis • El reencuentro de antiguos correligionarios. Colaboracionistas franceses en el campo de Miranda de Ebro 1944-1947 DOSSIER • Circulación de ideas y transferencias culturales: España y Europa en el siglo XIX. Presentación • La recepción de Diderot en la España del XIX. La traducción de La religiosa de Ángel Rodríguez Chaves • Eugenio de Ochoa, mediador cultural entre España y Europa • El impacto del darwinismo en la sociedad española del siglo XIX • Un intercambio cultural: el colegio de España en Bolonia y los españoles en el siglo XIX • Pensadores españoles en la lucha entre iglesia y estado en Hungría (1853-1895) • La Prehistoria a escala transnacional: intercambios científicos entre prehistoriadores franceses y españoles en el siglo XIX (1860-1914) RECENSIONES • Mercedes Yusta e Ignacio Peiró, Heterodoxas, guerrilleras y ciudadanas. Resistencias femeninas en la España moderna y contemporánea, Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 2015, 217 páginas • Javier Cervera Gil, Contra el enemigo de la República... desde la Ley. Detener, juzgar y encarcelar en guerra, Madrid, Biblioteca Nueva, 2015, 231 páginas • Jan Plamper, The History of Emotions. An

Introduction, Oxford, Oxford University Press, 2015, 352 páginas • Fernando Hernández Sánchez, Los años de plomo. La reconstrucción del PCE bajo el primer franquismo (1939-1953), Barcelona, Crítica, 2015, 419 páginas • Laura Branciforte y Rocío Orsi (eds.), La guillotina del poder. Género y acción socio-política, Madrid, Plaza y Valdés Editores, 2015, 246 páginas • Francisco Serrat Bonastre, Salamanca, 1936. Memorias del primer “ministro” de Asuntos Exteriores de Franco, Edición y estudio de Ángel Viñas, Barcelona, Crítica, Editorial Planeta, 2014, 320 páginas • Julio Prada Rodríguez (dir.), No solo Represión. La construcción del franquismo en Galicia, Madrid, Biblioteca Nueva, 2014, 336 páginas • Mario Martín Gijón, La Resistencia franco-española (1936-1950). Una historia compartida, Badajoz Departamento de Publicaciones de la Diputación, 2014, 549 páginas • Ana Aguado y Luz Sanfeliu (eds.), Caminos de democracia. Ciudadanía y culturas democráticas en el siglo XX, Granada, Comares, 2014, 295 páginas • Francisco Javier Ramón Solans, “La Virgen del Pilar dice...” Usos políticos y nacionales de un culto mariano en la España contemporánea, Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2014, 469 páginas • Lourenzo Fernández-Prieto, Juan Pan-Montojo, y Miguel Cabo (eds.), Agriculture in the Age of Fascism. Authoritarian Technocracy and Rural Modernization, 1922-1945, Turnhout, Brepols Publisher, 2014, 261 páginas • Julián Chaves Palacios [et al.], Proyecto de recuperación de la Memoria Histórica de Extremadura: balance de una década (2003-2013). Investigación de la guerra civil y el franquismo • José Luis Gutiérrez Molina, La Justicia del Terror. Los consejos de guerra sumarísimos de urgencia de 1937 en Cádiz, Cádiz, Mayi, 2014, 430 páginas • Blas Vicente Marco, Carlos Mallench Sanz, Ángel Salvador Pastor, Giancarlo Francone y Vittore Francone, Italianos en la Batalla de Levante. Operazione Levante, 13-25 de julio de 1938, Teruel, Dobleuve Comunicación, 2014, 343 páginas • Antonio Rivera y Santiago de Pablo, Profetas del pasado. Las derechas en Álava, Vitoria-Gasteiz, Ikusager Ediciones, 2014, 752 páginas • Gloria Nielfa Cristóbal (coord.), Mujeres en los Gobiernos locales. Alcaldesas y concejales en la España contemporánea, Madrid, Biblioteca Nueva, 2015, 263 páginas • Carmen Fernández Casanova (coord.), Estudios sobre Pablo Iglesias y su tiempo, A Coruña, Universidade da Coruña, 2013, 287 páginas - URL: <https://e-revistas.uc3m.es/index.php/HISPNOV/issue/view/459> - IDIOMA: español - NOTAS: Hispania Nova, primera revista de Historia Contemporánea on line en castellano, publica artículos de investigación originales y revisión de libros de diversa temática sobre los siglos XIX y XX. Fue fundada en 1998 por Ángel Martínez de Velasco y Julio Aróstegui y se difunde de forma digital por el sistema de Open Access, con un número al año en el mes de enero, estructurado en torno a un dossier, artículos de investigación originales e inéditos y reseñas de libros. Su objetivo es contribuir al avance del conocimiento en el área y al debate entre historiadores y científicos sociales a nivel internacional. Se interesa por el enfoque comparado e interdisciplinar y plantea una visión de la Historia crítica y rigurosa. Todos los artículos publicados son evaluados por el sistema de peer-review, de doble ciego. - PAÍS. España

HISPANIA SACRA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Editorial CSIC -
PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 52, No 105
(2000) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 69, No 140 (2017) - NÚMEROS
DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL 69, NO 140
(2017) ARTÍCULOS • El señorío del obispado de Burgos en Cantabria en la Edad
Media • Elección de sepultura y espacio funerario: Santa María la Real de Nájera
(siglos XI-XV) • El monasterio de Santa María de Ripoll: escuela y literatura en
torno al abad Oliba (primera mitad del siglo XI). Edición de textos • El arzobispado
de Compostela, los obispados del noroeste de la península ibérica y el IV Concilio
de Letrán de 1215 • La imagen de los judíos en los sermones de Bartomeu
Catany, O.F.M. (c. 1380-1462) • Un relato de traslación de reliquias en la Castilla
del siglo XV: la obra de Alonso de Cartagena • Cum reverentia et ceremoniis et
honore. Cluny, sus monasterios hispanos y el Capítulo General de 1460 • La
censura pedagógica de la Compañía de Jesús en la Edad Moderna a través de su
reglamentación jurídica • Cuentas rojas y magia de amor. Intercambios culturales
entre España y Nueva España en Edad Moderna • Nobleza y honor: el patronato
eclesiástico de la Casa de Toreno en la Asturias del Antiguo Régimen • Las
parroquias en los dominios monásticos castellanos en la Baja Edad Media y
principios de la Moderna: San Zoilo de Carrión y San Román de Entrepeñas
(siglos XIV-XVI) • El final de la hegemonía hispana en la Compañía de Jesús: los
memorialistas italianos (1585-1593) • «Huyendo de los lobos carniceros de su
patria». Las monjas irlandesas en Castilla, una aproximación social y discursiva
(1652-1706) • Ángeles apócrifos en los conventos de monjas • El proyecto de
creación del obispado de Montevideo en 1809: un aspecto ignorado de la
demanda de autonomía local • El Club Católico de Montevideo: confesionalidad,
sociabilidad y polémica (1875-1893). Una biografía colectiva • La «ACN de JP» y
sus primeras campañas de mítines sociales (1909-1910) • La construcción
simbólica del liderazgo providencial del «caudillo» a través de la prensa católica y
falangista (1936-1942) • Religión y nacionalismo vasco en el siglo XX:
aproximación desde el sujeto a una relación compleja • La reconceptualización
católica de la revolución: el pensamiento cristiano frente al cambio histórico, Chile
(1960-1964) • Reinterpretación de la concepción artística y los tipos iconográficos
paleocristianos, bizantinos y románicos en los mosaicos del Centro Aletti (Roma):
el programa iconográfico de la capilla del Colegio Mayor San Pablo (Madrid,
octubre de 2009) RESEÑAS • Ana M.^a Suárez Piñeiro, José Antonio Calvo
Gómez, Luis Álvarez Gutiérrez, Ángela Atienza López, Henar Pizarro Llorente,
Sirga de la Pisa Carrión, Francisco Martínez Hoyos, María del Pilar Martínez
López-Cano, José-Leonardo Ruiz Sánchez, Francisca Rosique Navarro, Francisco
Martínez Hoyos VOL 69, NO 139 (2017) ARTÍCULOS • Niger fluvius: aguas
oscuras y dioses infernales. El caso de Endovélico • El papel del clero regular en
la ordenación del paisaje. El caso del monasterio de San Julián de Samos • La
Iglesia de Toledo en la Edad Media: organización institucional y formas de vida
religiosa. Estado de la cuestión: archivos y descripción de manuscritos •
Fragmentos de códices litúrgico-musicales en España: apuntes para una



El Rey en las Partidas de Alfonso X: Su Vicariato Divino y su caracterización bajo esquemas de sacralidad La liturgia procesional de completas en el ámbito de los monasterios femeninos de la Orden de Predicadores en Castilla Configuración patrimonial del monasterio de monjas dominicas de San Juan de Quejana, patronazgo del linaje de Ayala (1378-1524) • Poder regio y control del espacio: monarcas y monasterios de Castilla (c. 1312-1390) • El cardenal Joan Llopis, política y mecenazgo al servicio de los Borja (1454-1501) • La vida en el Colegio de Doncellas Nobles de Toledo • En torno al retablo mayor del monasterio de San Jerónimo de Granada: sus artífices, proceso constructivo, iconografía y modelos visuales • La diócesis de Astorga, el padre Flórez y la epigrafía medieval • Jaime Prades y las imágenes sagradas. La defensa de su adoración y uso • La obligación de rescatar cautivos y la Orden de Santiago (1517-1535) • De Tirlemont a Riudarenes: política y religión en la crisis hispánica de 1640 • Un fénix para los años de hierro. Lope de Vega y la Orden de los Dominicos • Espolios y vacantes en el siglo XVIII: El caso particular de un arzobispo de Sevilla • El rey y el gran inquisidor: religión y política en los escritos de B. Monteagudo y C. Henríquez (Buenos Aires, 1810-1820) • Soledad Acosta de Samper: catolicismo y modernidad en Colombia siglo XIX • Influencia del catolicismo en la Constitución gaditana: análisis del juramento y la representación eclesiástica por Andalucía • La Armada y la Iglesia en tiempos de Independencia: la Asociación de Jesús Sacramentado de Cartagena, 1808-1814 • La Biblioteca Ostolaza en Deva y el obispo Mateo Múgica (Polémica en 1930 en torno a unos libros y sus autores) • Judaísmo-nacionalismo-comunismo: un conflicto entre carlismo, nacionalismo vasco y jerarquía católica durante la II República • La Institución Teresiana en la Liga Católica de Mujeres Campesinas • Génesis e identidad del grupo fundacional de la ACN de JP (1904-1909) RESEÑAS • M. Ángeles Sáez García, Roberto López Montero, José Ángel Castillo Lozano, José María Miura Andrades, Margarita Cantera Montenegro, Pablo Martín Prieto, José Manuel Nieto Soria, Nicolás Álvarez de las Asturias, Amparo Serrano de Haro, Albert Ferrer Orts, Luis Martínez Ferrer, Maximiliano Barrio Gozalo, Gérard Dufour, Francisca Rosique Navarro, Inmaculada Blasco Herranz, Pilar Fernández Pavo, Juan Antonio Ruiz Domínguez, Andrés Martínez Esteban, Francisco Martínez Hoyos - URL: <http://hispaniasacra.revistas.csic.es/index.php/hispaniasacra> - IDIOMA: español, inglés, francés, italiano o portugués - NOTAS: Hispania Sacra se publica desde 1948. En estos años ha recogido las investigaciones sobre historia religiosa ajustándose a la orientación de la historiografía y evolucionando con ella. En la actualidad Hispania Sacra publica artículos originales sobre historia religiosa, especialmente referidos al mundo hispánico, en español, inglés, francés, italiano o portugués. Ha continuado la labor de Missionalia Hispanica. - PAÍS. España

HISPANIA. REVISTA ESPAÑOLA DE HISTORIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol 61, No 209 (2001) en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol 77, No 257 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL 77, NO 257 (2017) ESTUDIOS • Los inmisores tempestatum en la Hispania tardoantigua • En torno a la disyuntiva décima/subsidio en Castilla y la Corona de Aragón durante la Baja Edad Media • Ambrosio Borsano: un exponente de la escuela de ingeniería militar de Milán al servicio de la Monarquía Hispánica (1633-1661) • Entre Francia y España. Conflicto político y defensa hispánica de la frontera en la Cerdaña, 1659-1672

458

• •

El matrimonio de Felipe V y la alianza borbónico-saboyana de 1701 Las reformas administrativas de la Casa de Medinaceli en sus dominios valencianos durante la segunda mitad del siglo XVIII • Escasez de vínculos débiles: el atraso económico de la Andalucía contemporánea desde la perspectiva de redes empresariales • Recuperación y reevaluación del concepto de derecho krausista en España • Fugitivos en tránsito. El exilio republicano español a través de Portugal (1936-1950) RESEÑAS • Fermín Miranda García, José Antonio Guillén Berrendero, Pedro Carasa, Ignacio Olábarri Gortázar, Ángeles Egido Leó VOL 77, NO 256 (2017) «CONTRA EL DELIRIO DE LA RAZÓN». ESPACIOS DE LA CONTRARREVOLUCIÓN EN LOS INICIOS DEL SIGLO XIX EN ESPAÑA SECCIÓN MONOGRÁFICA • «Escritores a la moderna»: Los liberales o los filósofos del día, sin máscara y sin rebozo. Comedia joco-seria en un acto (1811), o decálogo del mal patriota • Antiliberales en el escaño durante las Cortes de Cádiz (1810-1813) • Fernando VII contra los periodistas. Los procesos seguidos por la Comisión de Causas de Estado • Absolutismo frente a liberalismo doceañista. El contraataque visual • Declinaciones de la reacción eclesiástica contra la Revolución francesa en España (1789-1808) • La hidra revolucionaria. Apocalipsis y antiliberalismo en la España del primer tercio del siglo XIX • Constitución y verdad. La controversia entre Rafael de Vélez y Joaquín Lorenzo Villanueva a propósito de la Apología del Trono RESEÑAS - URL: <http://hispania.revistas.csic.es/index.php/hispania> - IDIOMA: español - NOTAS: Fundada en 1940, Hispania. Revista Española de Historia es una publicación cuatrimestral dedicada al estudio de las sociedades en las épocas medieval, moderna y contemporánea. Sus páginas están abiertas a investigaciones originales comprendidas en estos tres amplios estratos cronológicos, sin limitaciones en cuanto a su temática específica ni a su ámbito geográfico. - PAÍS. España

HISPANIC AMERICAN HISTORICAL REVIEW HAHR - RESPONSABILIDAD

PRINCIPAL: Duke University Press, The Conference on Latin American History (CLAH) y American Historical Association (AHA). - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No. 1 Feb., 1918 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volumen 97, Número 4 1 de noviembre de 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: acceso restringido previa suscripción - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOLUMEN 97, NÚMERO 4 1 DE NOVIEMBRE DE 2017 ARTÍCULOS • "Son negros de la casta de los cristianos negros": sangre negra cristiana antigua en el Atlántico Ibérico del siglo XVI y principios del XVII • Guerras Culturales en las trincheras? Escuelas públicas y educación católica en México, 1867-1897 • La mayoría de edad en el exilio: Víctor Raúl Haya de la Torre y el Génesis de la Alianza Popular Revolucionaria Americana, 1923-1931 • Movimientos coordinadores: La política de los intercambios de danzas cubano-mexicanas, 1959-1983 OBITUARIO • Bert J. Barickman (1958-2016)

459

RESEÑAS DE LIBROS GENERAL Y FUENTES • El diario de Heinrich Witt • La estructura de la historia cubana: significados y propósito del pasado PERÍODO COLONIAL • Más allá de las líneas de Nasca: vida antigua en La Tiza en el desierto peruano • Hombre pájaro de Asís: el arte y el apocalíptico en los Andes coloniales • Libana: El discurso ceremonial mesoamericano y el sermón cristiano • Nobrezas do Novo Mundo: Brasil e ultramar hispánico, séculos XVII y XVIII • Para toda la humanidad: Medicina mesoamericana y colonial en la Ilustración de Guatemala • Jugar en la Catedral: Música, Raza y Estado en Nueva España • Migración Forzada en el Mundo Pacífico Español: De México a las Filipinas, 1765-1811 • Una lucha por la libertad en toda la isla: revolución, emancipación y relegación en La Española, 1789-1809 • La esclavitud, la infancia y la abolición en Jamaica, 1788-1838 PERÍODO NACIONAL • México independiente: el Pronunciamiento en la Era de Santa Anna, 1821-1858 • El corazón en el frasco de vidrio: cartas de amor, cuerpos y la ley en México • Nuestros antepasados indígenas: una historia cultural de los museos, la ciencia y la identidad en Argentina, 1877-1943 • Actores y cambio social en la Revolución mexicana • Radio en revolución: tecnología inalámbrica y poder estatal en México, 1897-1938 • Cuerpo Deco, Ciudad Deco: Espectáculo Femenino y Modernidad en la Ciudad de México, 1900-1939 • Voces de la repatriación: La sociedad mexicana y la repatriación de mexicanos de Estados Unidos 1930-1933 • La lógica del compromiso en México: cómo el campo fue clave para el surgimiento del autoritarismo • La marcha, el escudo y el bombo: Una historia cultural de los emblemas del peronismo, de Perón a Cristina Kirchner • Una revolución persistente: historia, nacionalismo y política en México desde 1968 • La masacre de El Mozote: Derechos humanos e implicaciones globales • Healthcare without Borders: comprensión del internacionalismo médico cubano • La lucha por la memoria en América Latina: historia reciente y violencia política • Activando la democracia en Brasil: participación popular, justicia social e instituciones de enclavamiento INTERNACIONAL Y COMPARATIVO • Un maestro

estadounidense en Argentina: la Odisea del siglo XIX de Mary Gorman desde Nuevo México hasta las Pampas • Transnational South America: Experiencias, Ideas e Identidades, 1860s-1900s • En la frontera de los imperios: el Tohono O'odham, Género y Asimilación, 1880-1934 • Más allá de la geopolítica: nuevas historias de América Latina en la Liga de las Naciones • Reportando la revolución cubana: cómo Castro manipuló a los periodistas estadounidenses VOLUME 97, ISSUE 3/1 AUGUST 2017 ARTICLES • Lavalley's Remains: The Political Uses of the Body in Exile and Return/ Lavalley's Remains: los usos políticos del cuerpo en el exilio y el retorno • Foreign Machetes and Cheap Cotton Cloth: Popular Consumers and Imported Commodities in Nineteenth-Century Colombia/ Machetes extranjeros y tela de algodón barata: consumidores populares y productos importados en la Colombia del siglo XIX • "Para reprimir a este difamador": Discursos públicos, valores y orden social en Guadalajara, México, 1885 • Desigualdad e inclusión: La ruta del estado de seguridad social chileno, 1920–1970 OBITUARIES • Richmond F. Brown (1961–2016) • Robert A. Potash (1921–2016) • Richard J. Walter • BOOK REVIEWS/RESEÑAS DE LIBROS • GENERAL AND SOURCES/GENERAL Y FUENTES • Escrituras silenciadas: Poder y violencia en la península Ibérica y América • Indigenous Passages to Cuba, 1515–1900 • Afro–Latin America: Black Lives, 1600–2000 COLONIAL PERIOD • Ritual Violence in the Ancient Andes: Reconstructing Sacrifice on the North Coast of Peru • Transatlantic Obligations: Creating the Bonds of Family in Conquest-Era Peru and Spain • Forbidden Passages: Muslims and Moriscos in Colonial Spanish America

460

•••••

Honor and Personhood in Early Modern Mexico Atlantic Africa and the Spanish Caribbean, 1570–1640 Urban Indians in a Silver City: Zacatecas, Mexico, 1546–1810 Alva Ixtlilxochitl's Native Archive and the Circulation of Knowledge in Colonial Mexico Liberalismo criollo y sacarocracia en Cuba: José Arango y Nuñez del Castillo (1765–1851) Michael T. Ducey NATIONAL PERIOD • Tornando-se livre: Agentes históricos e lutas sociais no processo de abolição • Mapping the Country of Regions: The Chorographic Commission of Nineteenth-Century Colombia • City on Fire: Technology, Social Change, and the Hazards of Progress in Mexico City, 1860–1910 • Médicos intérpretes do Brasil • José Martí and the Global Origins of Cuban Independence • Progressive Mothers, Better Babies: Race, Public Health, and the State in Brazil, 1850–1945 • The Invention of the Beautiful Game: Football and the Making of Modern Brazil • The Man Who Wrote Pancho Villa: Martín Luis Guzmán and the Politics of Life Writing • Local Church, Global Church: Catholic Activism in Latin America from "Rerum Novarum" to Vatican II • The Great Depression in Latin America • El Estado propone, los carai disponen y los guarayos devienen ciudadanos, 1939–1953: El impacto de la secularización en Guayayos • Los intelectuales del Partido Comunista: Itinerario de Héctor Agosti

(1930–1963) • La cancha peronista: Fútbol y política (1946–1955) • Citizenship and Political Violence in Peru: An Andean Town, 1870s–1970s • Colombia's Narcotics Nightmare: How the Drug Trade Destroyed Peace • Afro-Mexican Constructions of Diaspora, Gender, Identity, and Nation INTERNATIONAL AND COMPARATIVE • Slavery and War in the Americas: Race, Citizenship, and State Building in the United States and Brazil, 1861–1870 • Disease, Resistance, and Lies: The Demise of the Transatlantic Slave Trade to Brazil and Cuba • Precarious Paths to Freedom: The United States, Venezuela, and the Latin American Cold War VOLUME 97, ISSUE 2 /1 MAY 2017 ARTICLES • Working Silver for the World: Mining Labor and Popular Economy in Colonial Potosí • Women's Suffrage, the Anti-Chinese Campaigns, and Gendered Ideals in Sonora, Mexico, 1917–1925 • “Land to the Original Owners”: Rethinking the Indigenous Politics of the Bolivian Agrarian Reform • Dictatorial Rule and Sexual Politics in Argentina: The Case of the Frente de Liberación Homosexual, 1967–1976 • OBITUARY • Thomas E. Skidmore (1932–2016) BOOK REVIEWS GENERAL AND SOURCES • Disciplinary Conquest: US Scholars in South America, 1900–1945 • Staatsferne Gewalt: Eine Geschichte Lateinamerikas (1500–1930) COLONIAL PERIOD • Los Primeros Mexicanos: Late Pleistocene and Early Holocene People of Sonora • Politics of the Maya Court: Hierarchy and Change in the Late Classic Period Mortuary Landscapes of the Classic Maya: Rituals of Body and Soul • At Home with the Sapa Inca: Architecture, Space, and Legacy at Chinchero • Living with the Dead in the Andes • Indigenous Elites and Creole Identity in Colonial Mexico, 1500–1800 • Fernando de Alva Ixtlilxochitl and His Legacy • Rivers of Gold, Lives of Bondage: Governing through Slavery in Colonial Quito • The Andean Wonder Drug: Cinchona Bark and Imperial Science in the Spanish Atlantic, 1630–1800 • Gendered Crossings: Women and Migration in the Spanish Empire • Cádiz a debate: Actualidad, contexto y legado NATIONAL PERIOD • Armies, Politics, and Revolution: Chile, 1808–1826 • Juan Manuel de Rosas: La Construcción de Un Liderazgo Político • The Lawyer of the Church: Bishop Clemente de Jesús Munguía and the Clerical Response to the Mexican Liberal Reforma • La frontera indígena de la Gran Talamanca, 1840–1930

461

•••••

Occupying Our Space: The Mestiza Rhetorics of Mexican Women Journalists and Activists, 1875–1942 Historia mínima de la expansión ferroviaria en América Latina Dollar Diplomacy by Force: Nation-Building and Resistance in the Dominican Republic The Chaco War: Environment, Ethnicity, and Nationalism Encuentros Con El Yanqui: Norteamericanización Y Cambio Cultural En Chile, 1898–1990 Imaginar La Nación: Viajes En Busca Del “verdadero Perú” (1881–1932) Incendiar La Pradera: Un Ensayo Sobre La revolución En El Perú • A Camera in the Garden of Eden: The Self-Forging of a Banana Republic • Memory's Turn: Reckoning with Dictatorship in Brazil INTERNATIONAL AND COMPARATIVE • La derrota de

Penn y Venables en Santo Domingo, 1655 • Religious Transformations in the Early Modern Americas • Americans in the Treasure House: Travel to Porfirian Mexico and the Cultural Politics of Empire • Sanctioning Matrimony: Western Expansion and Interethnic Marriage in the Arizona Borderlands • Migrating Faith: Pentecostalism in the United States and Mexico in the Twentieth Century • African Heritage and Memories of Slavery in Brazil and the South Atlantic World VOLUME 97, ISSUE 1 / 1 FEBRUARY 2017 ARTICLES • The Zambos and the Transformation of the Miskitu Kingdom, 1636–1740 • Castas, Creoles, and the Rise of a Maya Lingua Franca in Eighteenth-Century Yucatan • To Govern the Church: Autonomy and the Consequences of Self-Determination for the Brotherhood of Saint Efigênia and Saint Elesbão of Black Men of São Paulo, Brazil, 1888–1890 • From Open Door to Nationalization: Oil and Development Visions in Bolivia, 1952–1969 OBITUARIES • Ann S. Blum (1950–2015) • Christopher Schmidt-Nowara (1966–2015) • Reiner Tom Zuidema (1927–2016) • BOOK REVIEWS • GENERAL AND SOURCES • The Native Conquistador: Alva Ixtlilxochitl's Account of the Conquest of New Spain • The Learned Ones: Nahua Intellectuals in Postconquest Mexico • La Catedral de Mérida: La gran casa de Dios en medio de T'hó • Historia de la hacienda pública en Michoacán, 1786–1951: Una historia larga • The Dominican Republic Reader: History, Culture, Politics • Peru in Theory COLONIAL PERIOD • Dancing the New World: Aztecs, Spaniards, and the Choreography of Conquest • Fronterización del espacio hacia el norte de la Nueva España • Demographic Change and Ethnic Survival among the Sedentary Populations on the Jesuit Mission Frontiers of Spanish South America, 1609–1803: The Formation and Persistence of Mission Communities in a Comparative Context • Distance and Documents at the Spanish Empire's Periphery • The Bishop's Utopia: Envisioning Improvement in Colonial Peru • Faces of Béxar: Early San Antonio and Texas NATIONAL PERIOD • La Société Guerrière: Pratiques, Discours Et Valeurs Militaires Dans Le Rio de La Plata, 1806–1852 • Ties That Bind: The Black Family in Post-slavery Jamaica, 1834–1882 • Volunteering for a Cause: Gender, Faith, and Charity in Mexico from the Reform to the Revolution • Medicine on the Periphery: Public Health in the Yucatán, Mexico, 1870–1960 • Black Labor, White Sugar: Caribbean Braceros and Their Struggle for Power in the Cuban Sugar Industry • Nicaragua and the Politics of Utopia: Development and Culture in the Modern State • Neither Peace nor Freedom: The Cultural Cold War in Latin America • Revolution within the Revolution: Women and Gender Politics in Cuba, 1952–1962 • Haydée Santamaría, Cuban Revolutionary: She Led by Transgression • Twentieth-Century Art of Latin America • Art Systems: Brazil and the 1970s • Fútbol! Why Soccer Matters in Latin America • Party-System Collapse: The Roots of Crisis in Peru and Venezuela

Power in Powerlessness: A Study of Pentecostal Life Worlds in Urban Chile
Avoiding Governors: Federalism, Democracy, and Poverty Alleviation in Brazil and Argentina INTERNATIONAL AND COMPARATIVE • Monsters by Trade: Slave Traffickers in Modern Spanish Literature and Culture • Mexico and the Spanish Civil War: Political Repercussions for the Republican Cause • Standing on Common Ground: The Making of a Sunbelt Borderland - URL: <https://read.dukeupress.edu/hahr> - IDIOMA: inglés, español - NOTAS: Publicado en cooperación con la Conferencia sobre Historia Latinoamericana de la Asociación Histórica Estadounidense. Hispanic American Historical Review fue pionera en el estudio de la historia y la cultura de América Latina en los Estados Unidos y sigue siendo la revista más respetada en este campo. La sección de revisión integral de libros de Hahr proporciona comentarios, que van desde avisos breves hasta ensayos de revisión, en cada faceta de la investigación sobre historia y cultura de América Latina. - PAÍS: EE.UU.

HISPANIC REVIEW - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: University of Pennsylvania Press. - PERIODICIDAD: - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No. 1 Jan., 1933 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 87 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, previo pago - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <https://hr.pennpress.org/home/> <https://www.jstor.org/journal/hispanicreview> - IDIOMA: Inglés - NOTAS: - PAÍS: EE.UU.

HISTOIRE & MESURE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: EHESS: École des hautes études en sciences sociales - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1989 volume 4 - n°3-4. Varia - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2018, XXXIII 1 - NÚMEROS DISPONIBLES: a texto completo hasta 2016 - DISPONIBILIDAD: pdf - html - EXPLORACIÓN: • 2017/2 Medir el bosque • 2017/1 El número y el mapa. • 2016/2 La ciudad medieval y sus constructores. Asuntos judiciales en los tiempos modernos. • 2016/1 (Vol. XXXI) Varia Piedra y tierra Las redes en cuestión. Varia - URL: <https://journals.openedition.org/histoiremesure/persee-128454> <https://journals.openedition.org/histoiremesure/6718> - IDIOMA: inglés, francés - NOTAS: History & Measurement explora la historia de las estadísticas y las prácticas de medición, desde estudios topográficos antiguos o medidores medievales hasta instrumentos científicos contemporáneos. También publica artículos que utilizan métodos estadísticos, formales o cuantitativos como herramienta para la investigación histórica y el período estudiado. Lejos de limitarse a la historia económica o demográfica, la revista siempre ha estado abierta a la historia cultural y política, la arqueología, etc. Al negarse a aislar la metodología de la historia, considera que una reflexión sobre la construcción de herramientas cuantitativas ayuda a hacer un mejor uso de ellas. - PAÍS: Francia

463

HISTOIRE DE L'ÉDUCATION - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Ecole Normale

Supérieure de Lyon - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No. 1 décembre 1978 pp. / 1642000/1 (n ° 85) en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2017/2 (n ° 148) - NÚMEROS DISPONIBLES: hasta el 2014 / 141 acceso a texto completo - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: - URL: <https://journals.openedition.org/histoireeducation/index.html> <https://journals.openedition.org/histoire-education/index.html> - IDIOMA: inglés, francés - NOTAS: Historia de la educación para los historiadores e investigadores de otras disciplinas en el campo de la educación, así como para los profesores, formadores y cualquier persona que busque una educación en el pasado, una de las claves para comprender sus problemas actuales. En este sitio, encontraremos los números desde 2000, con una barrera móvil de tres años. Los informes son totalmente accesibles. Estos mismos años son accesibles en el Portal Cairn . - PAÍS: Francia

HISTOIRE DE LA RECHERCHE CONTEMPORAINE. LA REVUE DU COMITÉ POUR L'HISTOIRE DU CNRS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: CNRS Centre national de la recherche scientifique - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volumen EN ° 1 | 2012 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volumen VII N ° 2 | 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: • Volumen VII N ° 2 | 2018 Brasil: fortalezas, diversidades y desafíos de un socio científico importante • Volumen VII-N ° 1 | 2018 Un enfoque en la musicología de hoy • Volumen VI-N ° 2 | 2017 Vistas históricas sobre la investigación agrícola francesa en la segunda mitad del siglo XX • Volumen VI N ° 1 | 2017 Reacciones inducidas por radiación estudiadas en Francia desde el siglo XIX hasta nuestros días. • Volumen VN ° 2 | 2016 Hubert Curien, una vida dedicada a la investigación. • Volumen V - N ° 1 | 2016 Varios • Volumen IV-N ° 2 | 2015 La investigación científica como tema de estudio y un reto social. • Volumen IV-N ° 1 | 2015 El animal como reto para la investigación. - URL: <https://journals.openedition.org/hrc/> - IDIOMA: inglés, francés, español - NOTAS: - PAÍS: Francia

464

HISTOIRE ET SOCIÉTÉS RURALES (ASSOCIATION HISTOIRE ET SOCIÉTÉS RURALES) - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Association d'histoire des sociétés rurales (A.H.S.R.) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: N° 1 - 1994 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: N ° 48-2º semestre 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: acceso restringido - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: N ° 48-2º SEMESTRE 2017 • Pegerto Saavedra , "Numerosos y opulentos: los monasterios cistercienses de Galicia desde la reforma a la secularización" • Gérard Béaur, Jean-Michel Chevet , "Derechos de propiedad y crecimiento: el surgimiento de la propiedad perfecta "y la apertura del mercado de la tierra, impulsores del crecimiento agrícola?" • Gilles Denis , "Agricultura, Espíritu del Tiempo y la Ilustración" • Rémi Fourche , "La Internacionalización de los Tratamientos Arsenicales: De los Escarabajos de Colorado Americanos a las Abejas Francesas (1968-1922)" • Fabien Knittel , "Agronomía y fertilizantes en

Francia en el siglo XIX, salitre, desechos urbanos, fertilizantes químicos: tres ejemplos de valorización agrícola" 2017/1 (VOL. 47) • VARIA • Trabajando para otros en un pueblo de la región de Meaux a fines del siglo XV • Campesinos y bandidos en los arrozales • Violencia en el campo de Camboya durante la Gran Depresión • Piamonte o la historización de un objeto no geográfico • Reflexión del caso de la alta Provenza de los siglos XVII-XX • La Revolución Francesa vista y vivida por un aldeano del Pays de Caux - URL: <http://www.histoire-et-societes-rurales.org/> - IDIOMA: francés - NOTAS: La revista bianual Historia y sociedades rurales ofrece artículos de fondo y debate, publicaciones de fuentes traducidas, así como relatos de libros, tesis y eventos científicos. La referencia internacional en el campo de la ruralidad, la historia y las sociedades rurales está ampliamente abierta a las ciencias del hombre y la naturaleza. Sin limitación geográfica o cronológica, Histoire et Sociétés Rurales busca ampliar los horizontes tradicionales de la investigación histórica, para comparar métodos y evaluaciones de la historia de las campañas neolíticas a principios del siglo XXI. Veinte números, publicados entre 1994 y 2003, son el tema de estas primeras tablas decenales que proporcionan a los autores, períodos, temas y espacios representados como una herramienta de trabajo indispensable. Suplemento gratuito para los números 21 y 22. - PAÍS. Francia

465

HISTOREIN. UNA REVISIÓN DEL PASADO Y OTRAS HISTORIAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: National Documentation Centre - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol 1 (1999): History and Semiotics - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol 17, No 1 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf VOL 17, NO 1 (2018): BRAZILIAN HISTORIOGRAPHY: MEMORY, TIME AND KNOWLEDGE IN THE WRITING OF HISTORY ARTICLES • Ordering time, nationalising the past: temporality, historiography and Brazil's "formation" • The forms of history in the nineteenth century: the regimes of autonomy in Brazilian historiography • The thickness of time: the writing of history and appropriation of the past in Brazil, 1830-1930 • Ethics, present time and memory in Brazilian journals of history, 1981-2014 BOOK REVIEWS • Merih Erol, Greek Orthodox Music in Ottoman Istanbul: Nation and Community in the Era of Reform • Thomas W. Gallant, Modern Greece: from the War of Independence to the Present • Anna Karakatsouli, «Μαχητές της ελευθερίας» και 1821: Η ελληνική επανάσταση στη διεθνική της διάσταση ["Freedom Fighters" and 1821: The Greek Revolution in its transnational dimension] • Yanna Tzourmana, Βρετανοί ριζοσπάστες μεταρρυθμιστές: Φιλικές εταιρείες και κοιτάτα στο Λονδίνο (1790-1823) [British radical reformers: friendly societies and committees in London, 1790-1823] • Efi Avdela, «Νέοι εν κινδύνω»: Επιτήρηση, αναμόρφωση και δικαιοσύνη ανηλίκων μετά τον πόλεμο ["Youth at risk": juvenile surveillance, reformation and justice after the war] • Kostis Kornetis, Eirini Kotsovili and Nikolaos Papadogiannis, eds. Consumption and Gender in Southern Europe since the Long 1960s • Efi Avdela, Haris Exertzoglou and Christos Lyrintzis, eds. Μορφές δημόσιας κοινωνικότητας στην Ελλάδα του

εικοστού αιώνα [Forms of public sociality in 20th-century Greece] • Costas Gaganakis, Θουκυδίδης ή Ευσέβιος; Προτεσταντική ιστοριογραφία στη Γαλλία των θρησκευτικών πολέμων (1560-1600) [Thucydides or Eusebius? Protestant historiography in France during the Religious Wars, 1560-1600] • Christos Efstathiou, E.P. Thompson: A Twentieth-Century Romantic • Jay Winter (ed.), The Cambridge History of the First World War BULLETIN • Border Crossing and Medicine: Quarantine, Detention and Containment in History and the Present, 2–4 February 2017 IN MEMORIAM • Georg Iggers, 1926–2017 • Spyros I. Asdrachas, 1933-2017

466

VOL 16, NO 1-2 (2017): GREEK HISTORIOGRAPHY IN THE 20TH CENTURY: OPENING A RESEARCH AGENDA/HISTORIOGRAFÍA GRIEGA EN EL SIGLO XX: APERTURA DE UNA AGENDA DE INVESTIGACIÓN • ARTICLES • Debating the Greek 1940s: histories and memories of a conflicting past since the end of the Second World War • The historiography of the Greek Diaspora and migration in the twentieth century • Gender in modern Greek historiography • On the historiography of the language question in post-1974 Greece • The First World War and the refugee crisis: historiography and memory in the Greek context • DIALOGOS • Historising twentieth-century historiography • Reflections on the historiography of the twentieth century from the perspective of the twenty-first century • BOOK REVIEWS • Review of Vasia Lekka's, *The Neurological Emergence of Epilepsy: The National Hospital for the Paralysed and Epileptic (1870–1895)* • Review of Sevasti Trubeta (ed.), *Special issue, Zeitschrift für Balkanologie 50/1 (2014)* • Review of Maria Zarimis', *Darwin's Footprint: Cultural Perspectives on Evolution in Greece (1880-1930s)* • Review of Marius Turda's and Aaron Gillette, *Latin Eugenics in Comparative Perspective* • Review of Dimitris Plantzos', *Αρχαιολογίες του Κλασικού: Αναθεωρώντας τον εμπειρικό κανόνα [Archaeologies of the Classical: Reconsidering the empirical rule]* • Review of Jennifer Mara Desilva, ed., *The Sacralization of Space and Behavior in the Early Modern World: Studies and Source* • Review of Kevin Featherstone et al., *Οι τελευταίοι Οθωμανοί: Η μουσουλμανική μειονότητα της Δυτικής Θράκης, 1940-1949 [The Last Ottomans: The Muslim Minority of Greece, 1940–1949]* • Review of Trine Stauning Willert's, *New Voices in Greek Orthodox Thought: Untying the Bond between Nation and Religion* • Review of Maurizio Isabella and Konstantina Zanou, eds, *Mediterranean Diasporas: Politics and Ideas in the Long 19th Century* • Review of George Th. Mavrogordatos', *1915: Ο εθνικός διχασμός [1915: The national schism]* • Review of Yannis Skalidakis', *Η ελεύθερη Ελλάδα: Η εξουσία του ΕΑΜ στα χρόνια της κατοχής (1943-1944) [Free Greece: The power of EAM in the occupation years, 1943–44]* • Review of Nikolaos Papadogiannis', *Militant around the Clock? Left-Wing Youth Politics, Leisure, and Sexuality in PostDictatorship Greece, 1974–1981* • Review of Alexis Heraclides' and Ada Dialla, *Humanitarian Intervention in the Long Nineteenth Century: Setting the Precedent* • Review of Hayden White's, *Λογοτεχνική θεωρία και ιστορική συγγραφή [Literary theory and historical writing]* •

Review of Harris Athanasiades', Τα αποσυρθέντα βιβλία: Έθνος και σχολική Ιστορία στην Ελλάδα, 1858-2008 [The withdrawn textbooks: nation and school history in Greece, 1858–2008] ARTÍCULOS • Debates de la década de 1940 griegos: historias y recuerdos de un pasado conflictivo desde el final de la Segunda Guerra Mundial • La historiografía de la diáspora griega y la migración en el siglo XX • Género en la historiografía griega moderna • En la historiografía de la cuestión del idioma en la Grecia posterior a 1974 • La Primera Guerra Mundial y la crisis de los refugiados: historiografía y memoria en el contexto griego • DIALOGOS • Historizando la historiografía del siglo XX • Reflexiones sobre la historiografía del siglo XX desde la perspectiva del siglo XXI RESEÑAS DE LIBROS • Revisión de Vasia Lekka, El surgimiento neurológico de la epilepsia: El Hospital Nacional para los Paralíticos y Epilépticos (1870-1895) • Revisión de Sevasti Trubeta (ed.), Número especial, Zeitschrift für Balkanologie 50/1 (2014) • Revisión de Maria Zarimis ', la huella de Darwin: Perspectivas culturales sobre la evolución en Grecia (1880-1930) • Revisión de Marius Turda y Aaron Gillette, Latin Eugenics en perspectiva comparada • Revisión de Dimitris Plantzos ', Αρχαιολογίες του Κλασικού: Αναθεωρώντας τον εμπειρικό κανόνα [Arqueologías de lo clásico: reconsiderar la regla empírica] • Revisión de Jennifer Mara Desilva, ed., La sacralización del espacio y la conducta en el mundo moderno temprano: estudios y fuente

467

•

Revisión de Kevin Featherstone y otros, Οι τελευταίοι Οθωμανοί: Ημμοσουλμανική μειονότητα της Δυτικής Θράκης, 1940-1949 [Los últimos otomanos: la minoría musulmana de Grecia, 1940-1949] • Revisión de Trine Stauning Willert's, Nuevas voces en el pensamiento ortodoxo griego: Desvincular el vínculo entre nación y religión • Revisión de Maurizio Isabella y Konstantina Zanou, eds, diásporas mediterráneas: política e ideas en el largo siglo XIX • Revisión de George Th. Mavrogordatos ', 1915: Ο εθνικός διχασμός [1915: el cisma nacional] • Revisión de Yannis Skalidakis ', Η ελεύθερη Ελλάδα: Η εξουσία του ΕΑΜ στα χρόνια της κατοχής (1943-1944) [Grecia libre: El poder de EAM en los años de la ocupación, 1943-44] • Revisión de Nikolaos Papadogiannis ', militante alrededor del reloj? Política, ocio y sexualidad de la izquierda en la postdictadura Grecia, 1974-1981 • Revisión de Alexis Heraclides y Ada Diallya, Intervención humanitaria en el largo del siglo XIX: establecer el precedente • Revisión de Hayden White, Λογοτεχνική εωρία και ιστορική συγγραφή [Teoría literaria y escritura histórica] • Revisión de Harris Athanasiades ', Τα αποσυρθέντα βιβλία: Έθνος και σχολική ιστορία στην Ελλάδα, 1858-2008 [Los libros de texto retirados: historia de la nación y la escuela en Grecia, 1858-2008] VOL 15, NO 2 (2015) ARTICLES • Vita magistra historiae? Life experience and meanings of the past • Reconceiving pasts in a digital age • Revolutions and regimes of violence • Local homelands and national projects: territorial representations in the Bulgarian press from the 1840s to the

RussoTurkish War (1877–1878) • Golden Dawn through a psychosocial lens
 BOOK REVIEWS • Review of Rika Benveniste's, Αυτοί που επέζησαν; Dimitris Kousouris', Δίκες των δοσίλογων, 1944-1949; Menelaos Haralabidis', Δεκεμβριανά 1944; Polymeris Voglis', Η αδύνατη επανάσταση • Review of Anna Maria Droumprouki's, Μνημεία της λήθης: Ίχνη του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου στην Ελλάδα και στην Ευρώπη [Monuments to oblivion: traces of the Second World War in Greece and Europe] • Review of Evanthis Hatzivassiliou's, NATO and Western Perceptions of the Soviet Bloc: Alliance Analysis and Reporting, 1951-1969 • Review of Yiannos Katsourides', History of the Communist Party in Cyprus: Colonialism, Class and the Cypriot Left • Review of Fatih Ermiş', A History of Ottoman Economic Thought: Developments Before the Nineteenth Century • Review of Vassilios Bogiatzis', Μετέωρος μοντερνισμός: τεχνολογία, ιδεολογία της επιστήμης και πολιτική στην Ελλάδα του Μεσοπολέμου, 1922-1940 [Suspending modernism: technology, the ideology of science and politics in interwar Greece, 1922–1940] • Review of Philip Carabott's, Yannis Hamilakis and Eleni Papargyriou (eds), Camera Graeca: Photographs, Narratives, Materialities • Review of Constantin Irodotou's, Des utopies sadiennes • Review of Yannis Kondaratos', Η θεωρία του William Blake για την τέχνη και η σημασία του εικαστικού του έργου για την κατανόησή της [William Blake's theory of art and the significance of his artwork for its understanding] ARTÍCULOS • Vita magistra historiae? Experiencia de vida y significados del pasado • Reconocimiento de pasados en una era digital • Revoluciones y regímenes de violencia • Patrias locales y proyectos nacionales: representaciones territoriales en la prensa búlgara desde la década de 1840 hasta la guerra ruso-turca (1877-1878) • Golden Dawn a través de una lente psicosocial RESEÑAS DE LIBROS • Revisión de Rika Benveniste, Αυτοί που επέζησαν; Dimitris Kousouris ', Δίκες των δοσίλογων, 1944-1949; Menelaos Haralabidis ', Δεκεμβριανά 1944; Polymeris Voglis ', Η αδύνατη επανάσταση • Revisión de Anna Maria Droumprouki, Μνημεία της λήθης: Ίχνη του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου στην Ελλάδα και στην Ευρώπη [Monumentos al olvido: rastros de la Segunda Guerra Mundial en Grecia y Europa] • Revisión de Evanthis Hatzivassiliou, OTAN y las percepciones occidentales del bloque soviético: análisis e informes de la Alianza, 1951-1969 • Revisión de Yiannos Katsourides, Historia del Partido Comunista en Chipre: colonialismo, clase y la izquierda chipriota • Revisión de Fatih Ermiş ', una historia de pensamiento económico otomano: desarrollos anteriores al siglo XIX • Revisión de Vassilios Bogiatzis ', Μετέωρος μοντερνισμός: τεχνολογία, ιδεολογία της επιστήμης και πολιτική στην Ελλάδα του Μεσοπολέμου, 1922-1940 [Suspensión del modernismo: la tecnología, la ideología de la ciencia y la política en la Grecia de entreguerras, 1922-1940]

468

•

Revisión de Philip Carabott, Yannis Hamilakis y Eleni Papargyriou (eds), Camera Graeca: fotografías, narrativas, materialidades • Reseña de Constantin Irodotou,

Des utopies sadienne • Revisión de Yannis Kondaratos, Η θεωρία του William Blake για την την την και η σημασία της του εικαστικού του έργου για την κατανόησή της [La teoría del arte de William Blake y la importancia de su obra de arte para su comprensión Vol. 15, núm. 1 (2015): Revisar las transiciones democráticas en tiempos de crisis Vol 14, No 2 (2014): Historein 14/2 (2014) Vol 14, No 1 (2014): Al borde de la historia y la filosofía Vol. 13 (2013): Preguntas y orientaciones en la historia durante los últimos 20 años. Parte 2 Vol. 12 (2012): Preguntas y orientaciones en la historia durante los últimos 20 años. Parte 1 Vol. 11 (2011): Política e Historia. Vol. 10 (2010): Historia entre la reflexividad y la crítica. Vol. 9 (2009): Historizing: 1968 y los largos años sesenta. Vol 8 (2008): Performing Emotions: sitios históricos y antropológicos de afecto Vol 7 (2007): Historia y utopía. Vol. 6 (2006): Religiones en Conflicto. Vol 5 (2005): Imperio (s) Vol. 4 (2003): Historias públicas. Vol. 3 (2001): Ego-histoires europees: historiografía y el yo, 1970-2000 Vol. 2 (2000): Heterodoxias: construcciones de identidades y alteridad en la Europa medieval y moderna temprana. Vol 1 (1999): Historia y Semiótica. - URL: <https://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/historein/issue/view/1138/showToc> - IDIOMA: ingles - NOTAS: Historein es una publicación electrónica internacional de acceso abierto, revisada por pares, que publica dos veces al año la Sociedad de Historia Cultural e Intelectual (Atenas). Es tanto histórico como interdisciplinario en su perspectiva. Se sitúa así dentro de una zona académica de "libre comercio" que fomenta la interacción entre historia, filosofía, antropología social, sociología, género y estudios laborales, epistemología, estudios literarios y culturales. Su objetivo principal es promover el estudio de temas y fenómenos eso no se puede abordar únicamente desde una sola disciplina. Historein apoya firmemente los enfoques que tienden a borrar la distancia entre la teoría y la investigación al hacer que la autorreflexión sea un elemento vital de la investigación histórica en todos los niveles y etapas. La producción de conocimiento sobre el pasado, la historicidad de las estrategias interpretativas y argumentativas, y la política de disciplina. Dentro de este marco, Historein también apunta al enriquecimiento de los debates en evolución sobre clase, género, raza, etnia, nacionalidad, religión y generación, y el impacto que las conceptualizaciones respectivas han tenido sobre el establecimiento de formaciones colectivas y subjetividades. - PAÍS. Grecia

HISTORELO. REVISTA DE HISTORIA REGIONAL Y LOCAL -

RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Nacional de Colombia -

PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, Núm. 1 (2009):

Enero - Junio. Edición fundacional - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: VOL. 10,

NÚM. 19 (2018) ENERO-JUNIO. - NÚMEROS DISPONIBLES: todos -

DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 10, NÚM. 19 (2018) ENERO-

JUNIO. TEMA ABIERTO ARTÍCULOS • Escuelas en la tormenta parroquial:

conflicto y disputa local en la provincia de Popayán en el Estado de la Nueva

Granada, 1832–1851 • Tensiones y luchas en torno a la configuración de un saber

escolar para el ingreso de los párvulos a la escuela primaria colombiana, 1870-

1930 • Concepciones de la geografía y la cartografía en las 'ciencias del hombre' y

los museos arqueológicos en Bogotá (Colombia), 1938 1945 • El misterio de los

• •

Bellavista, la invención de un pueblo y un ejido. El reparto agrario en Jalisco (México), 1932-1945 Estudio reflexivo para abordar la historia local en Chile desde la versión anglosajona ENSAYOS • Huella de Hans-Georg Gadamer en Reinhart Koselleck. Aportes a la historia conceptual RESEÑAS • Peñaranda Supelano, Daniel Ricardo. 2015. Guerra propia, guerra ajena. Conflictos armados y reconstrucción identitaria en los Andes colombianos. El movimiento armado Quintín Lame. Bogotá: Cnmh, Iepri. ISBN: 978-958-59068-5-3 Vol. 9, Núm. 18 (2017): Tema abierto ARTÍCULOS • De caciques hereditarios a alcaldes y mandones electos. Legitimidad del poder local en los pueblos de indios constituidos con una base étnica, en el valle del río Cauca (1675-1800) • “Aunque rústicos, no les faltaba el conocimiento de la razón”: Justicia y sociedad campesina en el sitio de Chinú. Nuevo Reino de Granada, 1798-1813 • Vecinos, vasallos y defensores del Rey, condiciones necesarias para el ciudadano en la Provincia de Pasto, 1809-1823 • William Bollaert y sus descripciones geográficas, cartográficas y antropológicas sobre la provincia de Tarapacá en la etapa inicial de la formación republicana del Perú, 1827-1854 • Transformaciones de la masculinidad de los tranviarios de Guadalajara durante el Porfiriato • Líderes locales, liberalismo y autonomía en la Revolución Mexicana. Pahuatlán, Puebla, 1911–1914 • Espacios ausentes. Conventillo, rancho y periferia: emergentes urbanos de la segregación. Rosario, Argentina (1900-1935) • El cine que corrompe o exalta: prácticas y discursos de la censura cinematográfica. El caso de Cali, Colombia, 1945-1955 • Memoria, arte y duelo: el caso del Salón del Nunca Más de Granada (Antioquia, Colombia) REVISIÓN • Historiografía del cine colombiano 1974-2015 • Organización del patrimonio cultural en Colombia: Una categoría inexplorada • Acevedo Tarazona, Álvaro, y Jhon Jaime Correa Ramírez. 2016. Tinta roja. Prensa, política y educación en la Republica Liberal (1930-1946). El Diario de Pereira y Vanguardia Liberal de Bucaramanga. Bucaramanga: Universidad Industrial de Santander ISBN: 978-958-8956-06-0 ENTREVISTAS • Entrevista a Eduardo Santa: “Sin historia no hay vida” • Entrevista a Francisco Uriel Zuluaga Ramírez: “...el futuro del oficio del historiador es incierto” NOVEDADES • Novedades Bibliográficas: Lina Marcela González Gómez, Oscar Almario Garcia y Luis Javier Ortiz Mesa. 2015. Antioquia: territorio y sociedad en la configuración de una región histórica. Hacia un nuevo siglo XIX del noroccidente colombiano. Balance bibliográfico de Antioquia, Caldas y Choco. Tomo 1. Medellín: Universidad Nacional de Colombia. ISBN: 978-958775-479-7 - URL: <https://revistas.unal.edu.co/index.php/historelo> - IDIOMA: español - NOTAS: HiSTOReLo. Revista de Historia Regional y Local. Es un espacio de socialización de resultados inéditos de investigación histórica con énfasis en perspectivas locales y... HiSTOReLo es pionera como revista digital con enfoques históricos locales y regionales. - PAÍS. Colombia

HISTORIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Sophia Publications -
PERIODICIDAD: 11 No hay huesos por año - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN:
Budismo 2001/1 (no 250) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2019/4 (No. 458) -
NÚMEROS DISPONIBLES: todos a un costo de 2.5 euros por artículo dentro de
cada número de la revista. - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: - URL:
<https://www.cairn.info/magazine-l-histoire.htm> - IDIOMA: Francés - NOTAS: de
carácter monográfico, pero de gran importancia. - PAÍS: Francia

470

HISTORIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Historia, Pontificia
Universidad Católica de Chile - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª
PUBLICACIÓN: NÚM. 44-II (2011) en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN:
Núm. 50-II (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: desde el número 44 en línea -
DISPONIBILIDAD: todos - EXPLORACIÓN: NÚM. 50-II (2017) ARTÍCULOS • Tras
los pasos de la muerte. Mortandad en Tacna durante la Guerra del Pacífico,
1879-1880 • Promesas y prácticas curativas de devotos “a nombre de” la Virgen
María y de Cristo en el Noroeste argentino en el transcurso del siglo XIX al XX •
Non possumus: Los repertorios políticos del clero en la disputa por la
secularización en el Ecuador posgarciano (1875-1905) • “Defensores de la
humanidad y la civilización”. Las legiones extranjeras de Montevideo, entre el mito
cosmopolita y la eclosión de las 'nacionalidades' (1838-1851) • Política
eclesiástica y circulación de ideas tras las pinturas murales realizadas durante el
siglo XVIII en las iglesias de la Ruta de la Plata • Soberanía y corrupción. La
construcción del Estado y la propiedad en Patagonia austral (Argentina y Chile,
1840-1920) • La agricultura y la élite agraria chilena a través de los catastros
agrícolas, c.1830-1855 • Los orígenes de un best seller: Publicación, circulación y
recepción de la urbanidad de Carreño en América Latina • Política internacional de
la posguerra del Pacífico, remodelación urbana y proyectos escultóricos de Lima:
El monumento público a Francisco Bolognesi y los Caídos en la Batalla de Arica
(1905) • Los trabajadores portuarios chilenos y la experiencia de la eventualidad:
Los conflictos por la redondilla en los muelles salitreros (1916-1923) NÚM. 50-I
(2017) • “La tierra no es el cielo, pero el cielo comienza aquí en la tierra”. la
cuestión del clericalismo en el campo político y el pensamiento católico chileno,
1960-1964 • Democracia Cristiana argentina durante la dictadura cívico-militar y la
transición temprana (1976-1985) • 1971 • Desplazando a las “fuerzas
retardatarias”. La Confederación de Trabajadores de América Latina y sus
primeras acciones sindicales en Cuba, 1938-1939 • El efecto de Antonio
Zamorano, el Cura de Catapilco, en la derrota de Salvador Allende en la elección
presidencial de 1958 • Una relación tensa y ambivalente: El medio intelectual
cubano ante “lo soviético” en los primeros años revolucionarios (1959-1966) •
Transferencia política en el exilio chileno en los PAÍSES Bajos, 1973-1989. El caso
del Instituto para el Nuevo Chile • El otro exilio chileno en México y Guatemala,
1948-1951. Militancia transnacional en los orígenes de la Guerra Fría • “Los tengo

plenamente identificados". Seguridad interna y control social en Chile, 1918-1925 • Un caso de paternalismo industrial en Tomé: Familia, espacio urbano y sociabilidad de los obreros textiles (1920-1940)

471

ENSAYOS BIBLIOGRÁFICOS Jesuitas de papel. Un balance historiográfico nacional a contraluz del "global turn" Rafael Gaune RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • Daniel Gutiérrez Ardila, Benjamín Silva Farías, Javier Puente, Susana Sosenski, Patricio Carvajal, Wilson Lermenda Delgado, José Araneda Riquelme, Daniel Cano, Lucrecia Raquel Enríquez, Pedro Iacobelli, Nicolás Girón Zúñiga, Rafael Sagredo Baeza NÚM. 49-I (2016) • La construcción del discurso sobre el origen de los indígenas americanos en la Historia general del reino de Chile de Diego de Rosales • Distraer y gobernar: Teatro y diversiones públicas en Santiago de Chile durante la era de las revoluciones (1780-1836) • El Camino Real de la Plata. Circulación de mercancías e interacciones culturales en los valles y Altos de Arica (siglos XVI al XVIII) • Migraciones locales y asentamiento indígena en las estancias españolas de Chile central, 1580-1650 • Contribuciones y estrategia fiscal de los Reyes Católicos en el entorno de los puertos del río Tinto durante el proceso de gestación y de financiación del primer viaje colombino • Ventas, arriendos y donaciones de tierras mapuches en Arauco: sujetos, terrenos y valores, 1858-1861 • Francisco del Castillo S. J. (Lima, 1615-1673). Autobiografía espiritual: formas, contenidos y significados ENSAYOS BIBLIOGRÁFICOS • Política, escuela y memoria: Una aproximación contemporánea a Rapa Nui Rolf Foerster RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • Víctor Branguier, Lucrecia Raquel Enríquez, Verónica Undurraga Schüller, Mario Boero Vargas, Patricio Ibarra Cifuentes, Walter Arias Gallegos, Juan Luis Ossa Santa Cruz, Germán Alburquerque, Christian Hausser, Daniel Ovalle Pastén, Gonzalo Serrano del Pozo, Olaya Sanfuentes, Joseph Gómez Villar, Fernando Purcell, Miguel Ángel Puig-Samper, Niklas Bornhauser NÚM. 49-II (2016) • Salud pública, vacuna y prevención. La difusión de la vacuna antivariólica en Chile, 1805-1830 • Enrique Onofroff, Leovigildo Maurica y el acecho de los hipnotizadores. El control de la hipnosis y el cuidado de la medicina en Santiago de Chile, 1887-1913 • Entre cuenteros y otarios: historia transnacional de una estafa en América Latina, 1870-1930 • La lectura de los autores romanos y la construcción del discurso republicano: citas, traducciones y adaptaciones. Chile, 1810-1833 • Los prolegómenos de una crisis episódica: el cantón de Taltal y la ley de impuesto a la producción salitrera, 1873-1883 • "Un verdadero centro de la cultura nacional". Difusión de la lectura e internacionalización del conocimiento en la Biblioteca Nacional de Chile (1900-1925) • Los cuerpos de serenos y el origen de las modernas funciones policiales en Chile (siglo XIX) • La construcción social del Estado en el Perú: el régimen de Castilla y el mundo popular, 1845-1856 • Un lobo marino en controversia. Materialidad, taxonomía y disputa científica (segunda mitad del siglo XIX) • Trabajo y políticas culturales sobre el tiempo libre: Santiago de Chile, década de 1930 FICHERO BIBLIOGRÁFICO • Fichero bibliográfico

2014-2015 (49-II, 2016) NÚM. 48-I (2015) • Intervención del Estado y derechos sociales. Transformaciones en el pensamiento jurídico chileno en la era de la cuestión social, 1880-1925 • Importando modernidad: La evolución del pensamiento económico en Chile en el siglo XIX • La patria en escena: El teatro chileno en la Guerra del Pacífico • Turnos, títulos e “intrusos”: Los dolores de cabeza de los boticarios (Santiago, 1846-1943) • Estudio sobre la génesis y la realización de una estructura urbana: La construcción de la red de alcantarillado de Santiago de Chile (1887-1910) • Calles -que fueron- caminos. Intensificación de la trama de calles al sur de la Alameda en Santiago de Chile hasta fines del siglo XIX • De lo natural y lo nacional. Representaciones de la naturaleza explotable en la Exposición Internacional de Chile de 1875 ENSAYOS BIBLIOGRÁFICOS • Historia, mujeres y género en Chile: La irrupción de las autoras femeninas en las revistas académicas. Los casos de revista Historia y Cuadernos de Historia • María Josefina Cabrera Gómez, Javiera Errázuriz Tagle • The End of “the” Chilean History in the Nineteenth-Century Rafael Sagredo Baeza RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • •

472

•

Daniela Serra, Carlos Sanhueza, Marco Álvarez Vergara, Hugo Contreras Cruces, María Elena Barral, Manuel Gárate Chateau, Jaime Rosenblitt, Macarena Ríos Llana, Patricia Palma, Olaya Sanfuentes, Germán Morong Reyes, Diego Hurtado Torres, Nicolás Celis Valderrama, Pablo Camus Gayán NÚM. 48-II (2015) • La importancia del nivel municipal para la última dictadura militar argentina. Un estudio a través de sus documentos reservados y secretos (1976-1983) • En lucha contra el “pulmón de la conspiración fascista en América Latina”. Los comunistas chilenos ante el proceso político argentino y el Gobierno de la Revolución de Junio (1943-1946) • Un episodio de las políticas del “Tercer Período” de la Internacional Comunista: elecciones presidenciales en Chile, 1931 • Editora Nacional Gabriela Mistral y clases sociales: Indicio del neoliberalismo en la retórica de la dictadura chilena • Imágenes de la mujer en la revista Okey. Chile, 1949-1965 • ¿Celebrar o no celebrar? La organización de los festejos oficiales del centenario de la independencia de Chile, 1904-1910 FICHERO BIBLIOGRÁFICO • Fichero bibliográfico 2013 (48-II, 2015) Juan Ricardo Couyoumdjian NÚM. 47-I (2014) • Cambios y continuidades en el movimiento sindical chileno en los años 80. El caso del Comando Nacional de Trabajadores • ¿Especuladores o industriales? La política chilena y el problema de la propiedad salitrera en Tarapacá durante la década de 1880 • Matrimonio y familia en sociedades andinas: propuestas desde la reconstitución de familias de Santiago de Tacrama o Belén. Altos de Arica, Virreinato del Perú (1763-1820) • A Reappraisal of Mapuche Textile Production and Sheep Raising During the Nineteenth Century • Nueva política social, viejo contrato social: políticas de vivienda y protesta urbana en la periferia de la Ciudad de México, 1960s-1980s • El frustrado fuerte de Tenquehuen en el archipiélago de

los Chonos, 1750: dimensión chilota de un conflicto hispanobritánico ENSAYOS BIBLIOGRÁFICOS • El acercamiento interdisciplinario a la cotidianidad, la historia de los objetos a través de la arqueología. A propósito de Archaeology. The Discipline of Things • Sublevaciones en el virreinato neogranadino durante la segunda mitad del siglo XVIII: un balance historiográfico • 1914: De Gran Guerra a tragedia de la humanidad. Algunos libros y fuentes 2014 RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • Lucrecia Raquel Enríquez, Patricio Ibarra Cifuentes, Alfonso Salgado, María José Schneuer, Juan Luis Ossa Santa Cruz, Raúl Rodríguez Freire, Rodrigo Torres Cañete, Eduardo Andrés Godoy Sepúlveda, Francisco Betancourt Castillo, Gonzalo Serrano del Pozo, Martín Bowen Silva, Sonya Lipsett-Rivera, Paola Revilla Orías NÚM. 47-II (2014) • Turismo, panamericanismo e ingeniería civil. La construcción del camino escénico entre Viña del Mar y Concón (1917-1931) • La administración de Ibáñez del Campo y el impulso a la circulación moderna (Santiago, 1927-1931) • La palabra 'parlamento' y su equivalente en mapudungun en los ámbitos colonial y republicano. Un estudio sobre fuentes chilenas bilingües y de traducción • La teoría de la degeneración en Chile (1892-1915) • El despliegue de un antagonismo: el ex presidente Frei Montalva y el dictador Pinochet en los archivos estadounidenses (1973-1982) FICHERO BIBLIOGRÁFICO • Fichero bibliográfico 2012 (47-II, 2014) Juan Ricardo Couyoumdjian - URL: <http://revistahistoria.uc.cl/index.php/rhis> - IDIOMA: español - NOTAS: Historia, fundada en 1961 por Jaime Eyzaguirre (†), es una revista orientada a un público especializado, que publica artículos inéditos en castellano, inglés y portugués, fruto de investigación original y relativos a historia de Chile y América. Fomenta, asimismo, el diálogo interdisciplinar y la perspectiva continental, por lo que también incluye estudios sobre arte, antropología, geografía, literatura y otras disciplinas que aporten al debate epistemológico y al avance en el conocimiento de la historia de Chile en perspectiva americana. La revista se publica semestralmente y somete los textos recibidos a una evaluación de pares, con un mínimo de dos especialistas vinculados a su campo de estudio. Cada número de Historia se compone de dos volúmenes que se publican semestralmente. En el correspondiente al semestre enero-junio se incluyen, además de artículos, ensayos bibliográficos y reseñas de libros recientes. - PAÍS. Chile

473

HISTÓRIA & ENSINO - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Laboratório de Ensino de História do Departamento de História da Universidade Estadual de Londrina - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1 (1995) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: V. 23, n. 1 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 23, n. 1 (2017) ARTIGOS • Um lugar na História para a Didática da História • Educação patrimonial e aprendizagem histórica: percursos epistemológicos na história ensinada • papel da História na formação moral do educando segundo Kant • Iconografia Pictórica Histórica e seu diálogo com o Ensino de História • Representações sociais sobre o trabalho docente: concepções de cidadania de professores da rede estadual de MG no ano

de 2014 • Lobo em pele de cordeiro: novas roupagens e velhas atitudes no Ensino de História proposto pela BNCC • Considerações sobre a História das Áfricas no estágio supervisionado de História (2000-2006, UDESC) • Ensino de História para alunos surdos: práticas educacionais em Escola Pública de Educação de Surdos de São Paulo V. 22, N. 2 (2016) DOSSIÊ: ENSINO DE HISTÓRIA & TEMAS TRANSVERSAIS • Alfabetização e ética: um trabalho interdisciplinar de formação docente e discente • Parque Indígena do Xingu e o Congo Belga: ensino de História e pluralidade cultural nos anos iniciais do Ensino Fundamental • Ensino de História e Meio Ambiente: uma difícil aproximação • Ensino de História e orientação sexual: Uma reflexão sobre sexualidades na escola a partir de contribuições da Psicologia Social e da Teoria Queer • Discussão sobre o envelhecimento como instrumento para educação em saúde no Ensino de História • Educação para o Consumo: uma proposta transversal para o Ensino de História • A importância da articulação teoria e prática nos percursos formativos dos professores de história • uso das imagens no ensino de história: reflexão sobre o uso e a interpretação das imagens dos povos indígenas • ensino de história e o protagonismo discente: desafios na Amazônia rondoniense • Ensinar história nos anos iniciais do Ensino Fundamental: desafios conceituais e metodológicos • Visibilizando os sujeitos históricos: Movimento negro, a intelectualidade acadêmica e a emergência da Lei n. 10.639/03 • Aprendizagem histórica e cultura histórica: Contributos para investigações sobre o lugar da intersubjetividade na formação histórica. • As possibilidades da literatura infantil/juvenil no processo de aprendizagem histórica HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO • Graduação em história no extremo norte do Brasil: desafios e possibilidades RESENHA • Ensino (d)e história indígena: um livro necessário - URL: <http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/histensino> - IDIOMA: português - NOTAS: A Revista História & Ensino é uma publicação do Laboratório de Ensino de História do Departamento de História da Universidade Estadual de Londrina. Publica artigos inéditos, traduções, resenhas e entrevistas relacionados ao Ensino de História. - PAÍS. Brasil

474

HISTORIA (PORTO) RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Revista da Faculdade de Letras da Universidade do Porto - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Série I, Vol. 01, 1970 FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: serie IV, vol. 7(1), 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: SERIE IV, VOL. 7(1), 2017 • Las migraciones hoy: inevitabilidad y / o catástrofe • ¿Sólo o acompañado? : La emigración a los territorios de ultramar en los siglos XVI y XVII • Las relaciones Portugal-Brasil y la emigración portuguesa: el impacto de la legislación nacionalista Getulio Vargas • La diáspora portuguesa como una prioridad de la política exterior de Portugal, entre la teoría y la práctica • Crisis de Refugiados: una prueba de los principios y valores europeos • La muerte circundante en el contexto de la crisis de mortalidad en Lisboa (segunda mitad del siglo XVI -.. Principio del siglo XVII) • Erasmo, Maquiavelo y

Moro y la modernidad: estilos y proyectos sociales en la filosofía política renacentista • Especulación, tecnodiplomacia y los ferrocarriles coloniales entre 1857 y 1881 • Álvaro Garrido, Queremos una nueva economía !: Estado Nuevo y corporati-vismo. Lisboa: Círculo de Lectores / Temas y Debates, 2016 [Reseña] SÉRIE IV, VOL. 06, 2016 DOSSIEM TEMÁTICO • APRENDER LA PALABRA Y EL MUNDO: LOS ENFOQUES HISTÓRICOS DE LA ALFABETIZACIÓN, LA EDUCACIÓN, LA GLOBALIZACIÓN Y LA EMANCIPACIÓN • ESCOLARIZACIÓN, TRABAJO Y CIUDADANÍA: LA EDUCACIÓN DE ADULTOS EN BRASIL EN EL SIGLO XIX • APROXIMACIONES ENTRE LA HISTORIA DE LA LECTURA Y LA ALFABETISMO • APRENDER LA PALABRA AL AIRE LIBRE: ESTRATEGIAS MODERNAS SANITARIAS EN PORTUGAL A PRINCIPIOS DE SIGLO. XX • LA PRIMERA FACULTAD DE LETRAS DE PORTO EN LA «CAMPAÑA HOMBRE CRISTO»: EL HERALDO DE UNA FATALIDAD PREANUNCIADA • LA CAMPAÑA NACIONAL DE EDUCACIÓN DE ADULTOS EN EL ESTADO NUEVO: UNA LECTURA DE LOS DEBATES PARLAMENTARIOS • AFRICANISMO Y ARABISMO EN EL RELATO HISTÓRICO ESCOLAR: ESPAÑA, 1939-1956 • LA EDUCACIÓN EN LA SENDA DE LOS DERECHOS Y LA CIUDADANÍA CULTURALES: CONSIDERACIONES A LA LUZ DEL DERECHO CONSTITUCIONAL PORTUGUÉS • CARRILES EDUCACIÓN Y PORTUGUESA EN ANGOLA • ESTUDIAR HISTORIA DESDE LA LITERATURA: LA INVASIÓN DE FRANCIA • DESPUÉS DEL E- Y DEL B-, EL M- Y EL U- (LEARNING): UNA BREVE INCURSIÓN POR LOS PARADIGMAS EMERGENTES DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA OTROS ESTUDIOS • LA IMPORTANCIA DEL PUERTO DEL TAURO Y DEL SITIO ARQUEOLÓGICO DEL ESPIGÓN DE LAS RUIVAS (CASCAIS) ENTRE LA EDAD DEL HIERRO Y LA EDAD MODERNA • EL MATRIMONIO ENTRE INGENIO Y LIBERTINO Y EL ATAQUE POLÍTICO EN LA REPÚBLICA ROMANA: EL CASO DE MARCO ANTONIO Y FÁDIA • MÉDICOS MANUSCRITOS HEBREOS EN PORTUGAL ENTRE LOS SIGLOS 13 Y 16

475

•

UNA APROXIMACIÓN A LAS INNOVACIONES EN EL LÉXICO POLÍTICO Y SOCIAL EN PORTUGAL EN LA TRANSICIÓN DEL SIGLO XVIII AL XIX: EL CASO DEL CONCEPTO DE REVOLUCIÓN • LOS HOSPITALES Y LA ASISTENCIA A LOS ENFERMOS EN CORUCHE EN EL SIGLO XIX Y PRINCIPIOS DEL SIGLO XX • EL HOSPITAL Y ASILO DE LA VENERABLE ORDEN TERCERA DE SAN FRANCISCO DE COIMBRA: FUNDACIÓN Y ADAPTACIÓN DE LOS ESPACIOS (1851-1910) • "LA MARCHA INMODERADA DE UN FALSO PROGRESO": EL REFORMISMO, UNA IMPOSIBLE ALTERNATIVA AL FONTISMO? • MAXWELL FRY Y JANE DREW PARTNERS: LAS CONTRIBUCIONES DE LOS ARQUITECTOS DE BRITISH ARCHITECTS A MEDIO AMBIENTE EN COLONIAL NIGERIA, 1946-1959 • SALAZAR CONTRA "SUPERMAN" CÓMIC Y CENSURA DURANTE EL ESTADO NUEVO: EL CASO

DE LAS PUBLICACIONES PERIÓDICAS INFANTO-JUVENILES Y EL PAPEL DE LA COMISIÓN ESPECIAL PARA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL Y DE LA COMISIÓN DE LITERATURA Y ESPECTÁCULOS PARA MENORES (1950-1956) RECIENTES BIBLIOGRÁFICOS • MASAJE, NUR - THE PALESTINA NAKBA DECOLONISING HISTORY, NARRATING THE SUBALTERN, RECLAIMING MEMORY. LONDRES, ZED BOOKS, 2012, 288 P. • CLAUDE QUÉTEL, HISTORIA DE LA LOCURA. DE LA ANTIGÜEDAD A LA INVENCION DE LA PSIQUIATRÍA. DEL ALIENISMO A NUESTROS DÍAS. LISBOA: TEXTO Y ORTOGRAFÍA. 2 VOL. 2014. ISBN: 978-989-8285-98-0 • Y EN EL CASO DE LAS MUJERES. LISBOA: CUESTIONES DE TEXTO Y ORTOGRAFÍA, 2009 • Y EN EL CASO DE LAS MUJERES. LA MATRIZ FILOSÓFICA DE LA HISTORIOGRAFÍA DE LA CULTURA. COIMBRA, PRENSA DE LA UNIVERSIDAD, 2015 - URL: <http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id04id18&sum=sim> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS. Brasil

HISTÓRIA (SÃO PAULO) - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: programas de pós-graduação em História da UNESP - PERIODICIDAD: semestral FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: História vol.22 no.1 Franca 2003, en línea y acceso abierto a texto completo - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: HISTÓRIA VOL.36 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: HISTÓRIA VOL.36 FRANCA 2017 TABLE OF CONTENTS • Between complaint and propositions. A look at the white slave trade and migration sidelines City and immigration: the de Santo Antônio neighborhood and galegos in cariocas streets (1880-1930) from time works • Female voices in the antissalazarista resistance: involvement of Portuguese and Brazilian women (São Paulo, 1950-1970) • FRA STORIA, MICROSTORIA E DISCUSSIONI IN RETE. La Grande Guerra degli Immigranti "Americani" (1914-1918) • The Crossing of Italian "historical" migration between lived experience and narration • THE REPRESENTATION OF BASQUE IMMIGRATION IN AMERICAN CINEMA: Wild is the Wind (1959) or the Quest for Elucidating What a Basque Is • Sociabilities in conflict. The impact of the Spanish Civil War from an associative point of view. Rosario, Argentina. • From religious books to novel: the large and select library of the Princess of Brazil, D. Maria Francisca Benedita (1746-1829) • The construction of differences: Silva Alvarenga (1749-1814) and the limits of his condition as Your Majesty's faithful vassal • The Jamaica Letter and its intellectual genealogy • "Erasmus Brasílico": The Appropriation of Erasmian Humanism by Jesuit Catechesis in Portuguese America (1549-1563) • The counterrevolutionaries of 1817 and their appropriations of history: "The dangers of Revolutions" • Books and texts of the Bishop of Puebla, Manuel Fernández de Santa Cruz

476

•

"WHAT MATTERS FOR FAITH AND GOOD CUSTOMS": THE CENSORSHIP

AND PUBLICATION OF JESUIT PRINTS IN PORTUGAL (1623-1684) • Practices and social actors in the book market in the New Granada • Periodicals released by publishers: the example of Boletim de Ariel (1931-1939) • ARTIGOS LIVRES • Property rights of urban land in Portuguese America: the case of the São Paulo town in colonial period • Intellectuals Conservatives and the struggle for power: Le Bon, Sorel, Action Française and Integralismo Lusitano • João Goulart and the Top Leadership of Brazil's Labor Movement: the Case of the National Confederations of Workers (1961-1964) • The architecture in/of the book during the Late Antiquity: the ornamentation of the first latin christian codices • The role of Aero Club of Brazil in the construction of a national brazilian aviation policy (1911-1972) • A trip in days of storms: the trip of the Count d'Eu to the provinces of the old North of Brazil • Crossed histories: a prosopography of the founders of Brasiliense Review (São Paulo, 1955) • The Legenda Beati Petri Gundisalvi: reflections on the relationship between the Order of Preachers, the Diocese of Tui and the hagiographic writing • History, memories and current scenario of intensification of teaching in the state basic education: Research notes • Spain on Portuguese Commercial Diplomacy during the second half of Nineteenth Century and the Treaty of Commerce and Navigation of 1893 • Industrialization through progress in Brazilian History textbooks, 1972-2012 • Memories and rights in Portuguese immigration in Brazil of the 20th century • Migration and indentured labor in nineteenth century • Territorialities of The São Paulo West: transformations and interpretations • Ramiz Galvão and the idea of library as a mirror of the nation. European models and cultural exchange in the modernization process of the National Library • The mirage of national fuel: trees, sugar and the ground construction of alternative fuels in the First Government Vargas • "In this Trade, No Places are Held:" Involvement of Portuguese slave traders in the slave trade between Africa and Brazil (1818-1828) REVIEWS • JORDÃO, Carlos Eduardo; MACHADO JR., Rubens; VEDDA, Miguel (Orgs.). WALTER BENJAMIN: EXPERIÊNCIA HISTÓRICA E IMAGENS DIALÉTICAS São Paulo: Editora Unesp, 2015. 472 p. • LIVERANI, Mario. ANTIGO ORIENTE: HISTÓRIA, SOCIEDADE E ECONOMIA. Tradução de Ivan Esperança Rocha. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2016. • JORDÃO, Carlos Eduardo; MACHADO JR., Rubens; VEDDA, Miguel (Orgs.). IMPRENSA FEMININA E FEMINISTA NO BRASIL: SÉCULO XIX - DICIONÁRIO ILUSTRADO. Belo Horizonte: Autêntica, 2016. • PASCHEL, Tianna S. Becoming Black Political Subjects: Movements an Ethno-Racial Rights in Colombia and Brazil. New Jersey: Princeton University Press, 2016. 311p. HISTÓRIA VOL.35 FRANCA 2016 TABLE OF CONTENTS ENTREVISTA COM JEAN-MICHEL CARRIÈ DOSSIÊ • BOATOS, CRISES E OPORTUNIDADES POLÍTICAS NA ANTIGUIDADE TARDIA • EL BÁRBARO COMO HERRAMIENTA DISCURSIVA EN EL PENSAMIENTO DE AGUSTÍN DE HIPONA DURANTE EL PROCESO DE LA CAÍDA DE ROMA DEL AÑO 410 EN EL CONTEXTO DEL CONFLICTO ENTRE INTELECTUALES CRISTIANOS Y PAGANOS • EL BÁRBARO COMO HERRAMIENTA DISCURSIVA EN EL PENSAMIENTO DE AGUSTÍN DE HIPONA DURANTE EL PROCESO DE LA CAÍDA DE ROMA DEL AÑO 410 EN EL CONTEXTO DEL CONFLICTO ENTRE INTELECTUALES CRISTIANOS Y PAGANOS • Imperador

como um "homem de Deus": O impacto de Constantino, o Grande. Conversão nas ideias romanas sobre o reinado • CONSIDERAÇÕES SOBRE MEMÓRIA E MORTE DO IMPERADOR JULIANO NOS TESTEMUNHOS DE LIBÂNIO E AMIANO MARCELINO (SÉCULO IV d.C.) • Adriano, o viajante: motivos e expressões do poder Imperial Romano no Vita Hadriani • CÍRCULO DE SÍMACO: acordos e desacordos entre os seus membros • CRISTIANISMO, PODER E ESPAÇO NA ANTIGUIDADE TARDIA: o episkopeion como expressão do poder do bispo • RITOS FUNERÁRIOS E RELAÇÕES DE SOCIABILIDADE EM ANTIOQUIA: a propósito do Mosaico do Banquete de Mnemosyne • DO IMPERIUM AO REGNUM NA ANTIGUIDADE TARDIA: o exemplo do reino hispano-visigodo de Toledo (séculos VI-VII) • RELAÇÕES DE PODER ENTRE BISPO E IMPERADOR: uma proposta interpretativa acerca da oficialização do cristianismo a partir de Gregório de Nissa e Teodósio I (século IV) • CONSIDERAÇÕES ACERCA DO IMAGINÁRIO, DAS REPRESENTAÇÕES SOBRE O MAL E DE SUA EVOLUÇÃO DA ANTIGUIDADE CLÁSSICA ROMANA À ANTIGUIDADE TARDIA

477

•••••

"Terra indígena": aspectos históricos da construção e aplicação de um conceito jurídico Comércio, indústria e projeção regional da Diamantina oitocentista: as fragilidades do "grande empório do Norte" Os britânicos e seu Império: debates e novos campos da historiografia do período vitoriano ABOLICIONISMO INGLÊS E TRÁFICO DE CRIANÇAS ESCRAVIZADAS PARA O BRASIL, 1810-1850 OLVIDOS Y RECUERDOS DE UN MONTAJE COMUNICACIONAL. Una aproximación a las memorias subterráneas de ex militantes del Movimiento de Izquierda Revolucionaria en Chile • Usos públicos de passados ditatoriais: Visualizações na Alemanha • JUSTIFICANDO NOBREZAS: Velhas e novas elites coloniais 1750-1807 • NEGOCIAÇÕES IMPRESSAS: a imprensa comercial e o lazer dos trabalhadores no Rio de Janeiro da Primeira República • ESTABELECIMENTO DO EXCLUSIVO COMERCIAL METROPOLITANO E A CONFORMAÇÃO DO ANTIGO SISTEMA COLONIAL NO BRASIL • TRADUTOR DOS ABOMINÁVEIS PRINCÍPIOS: José Pedro de Azevedo Sousa da Câmara e a circulação dos escritos de Voltaire em Portugal e no Brasil (1790-1834) • COMÉRCIO E SOCIABILIDADE LIVRESCA: o Rio de Janeiro British Subscription Library, 1826-1890 • SEM ARGUMENTO: um projeto intelectual quase esquecido (revista Argumento, Brasil, 1973) • OS SENTIDOS DO QUEREMISMO: disputas políticas em torno do conceito na redemocratização de 1945 • MUDANÇAS NOS PADRÕES DE SOCIABILIDADE E DIVERSÃO: O jogo da bola no Rio de Janeiro (séculos XVIII e XIX) • MIKHAIL BULGÁKOV E YESHUA HA-NOTZRI: Evidências da primeira busca do "Jesus histórico" na literatura soviética • SEJA BEM-VINDO VIZINHO: a viagem de Heitor Prager Fróes pelos Estados Unidos e a reconstrução da campanha contra a febre amarela nas Américas (1943-1947)

RESENHAS • LANTERI, Ana Laura. SE HACE CAMINO AL ANDAR. Dirigencia e instituciones nacionales en la "Confederación" (Argentina, 1852-1862). Rosario: Prohistoria, 2015, 282p. • FUREIX, Emmanuel; JARRIGE, François. LA MODERNITÉ DÉSENCHANTÉE. Relire l'histoire du XIXe siècle français. Paris: Éditions La découverte, 2015. 390 p. ISBN 9782707171573. - URL: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_issuetoc&pid=0101-907420170001&lng=en&nrm=iso - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS. Brasil

HISTORIA 2.0. CONOCIMIENTO HISTÓRICO EN CLAVE DIGITAL - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: egresados de Historia de la Universidad Industrial de Santander (Colombia) - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Año 2011, Vol. 1, Número 1 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Año 2016, Número 12 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: AÑO 2016, NÚMERO 12 • DOSSIER LA CONSTRUCCIÓN DE LAS NACIONES EN HISPANOAMÉRICA • La negociación política entre los Yaquis y el Estado Interno de Occidente durante la Rebelión Comandada por Juan Ignacio Jusacamea "Banderas", (1824-1830) • TEMA ABIERTO • El Rescate del Patrimonio Fotográfico en Perspectiva Regional. Itinerarios de Investigación a partir del Proyecto "Recuperación, Catalogación y Difusión del Patrimonio Fotográfico del Movimiento Campesino y de las Organizaciones Sociales del Centro y Sur AÑO 2016, NÚMERO 11 DOSSIER: RUTAS, CAMINOS Y TRANSPORTES EN IBEROAMÉRICA. DE LA ÉPOCA PREHISPÁNICA A LA ACTUALIDAD • La presencia de corsarios franceses en el Golfo-Caribe entre 1536-1566: Una propuesta de análisis espacial

478

•

Rutas al Pacífico: Caminos, transporte y comercio desde el periodo prehispánico hasta el siglo XIX (desde el norte de Guerrero) • Historia del tramo Camino viejo en el Putumayo: Importancia, teoría y metodología para abordar el estudio de los caminos • Participación indígena en el mercado de Antequera, Oaxaca, en el siglo XVIII • Desde Toluca a Atlacomulco, hacia Celaya y a Valladolid • Entre la Costa Pacífica, la montaña y la llanura, Colombia también tiene sur • Los caminos de las haciendas, estancias y ranchos del Nuevo Reino de León: Los derroteros de los visitantes (1626-1775) • Caminos, poblamiento y ganado entre la Nueva España y el Nuevo Reino de León: siglos XVII y XVIII • Correistas, estafetas y líneas postales en Antioquia entre 1859 y 1919 • Anti peatonalidad. Historia sobre la transformación de la Calzada de Tlalpan • Tema Abierto • Condiciones de vida y marginalidad en el Jalisco rural (México) a principios del siglo XX: El Caso de Jocotepec RESEÑAS • Señoríos, Pueblos y Comunidades: La organización político territorial en torno del Chicnahuitecatl, siglos XVI-XVIII • Señoríos, Pueblos y Comunidades. La organización político territorial en torno del Chicnahuitecatl, siglos XVI-XVIII - URL: <https://dialnet.unirioja.es/ejemplar/452296> portal de acceso secundario, solo referencial, ya que el original se encuentra en proeso de

reestructuración. - IDIOMA: español - NOTAS: La Revista Historia 2.0 proviene de la iniciativa de los estudiantes y egresados de Historia de la Universidad Industrial de Santander (Colombia) para crear un espacio en el cual poder poner a debate sus trabajos de investigación histórica, con pares académicos de cualquier parte del mundo. - PAÍS. Colombia

HISTORIA AGRARIA. REVISTA DE AGRICULTURA E HISTORIA RURAL - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Murcia (Facultad de Economía y Empresa) en colaboración con la Sociedad Española de Historia Agraria (SEHA) - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Nº 1 Febrero de 1990 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Nº 73 Diciembre de 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: Nº 73 DICIEMBRE DE 2017 • De campesino a ganadero de leche: la ganadería de leche en Suecia entre finales de la década de 1920 y 1990 • La larga genealogía de la calidad en el sector de la leche líquida en Gran Bretaña • Las ciudades y el consumo de leche en Europa, 1890-1936: la aparición de un nuevo mercado en España • Collective organisation of knowledge in the early phase of the Dutch- Friesian dairy industry (c. 1880-1914) • Las transiciones nutricionales y el sistema alimentario: leche cara, lactófilos selectivos y la transformación de la dieta en España, 1950-65 ESTUDIOS • Prácticas colectivas y gestión de los espacios agrarios en la Alta Edad Media: una perspectiva comparada desde Irlanda y el noroeste de la península Ibérica • Especialización olivarera, cambios institucionales y desigualdad agraria en la Alta Campiña de Córdoba (siglos XVIII-XX) Nº 72 AGOSTO DE 2017 • Tierra, trabajo y reforma agraria en la Segunda República española (1931-1936): algunas consideraciones críticas • Too many workers or not enough land? The experience of land reform in Spain during the 1930s.

479

•

Arqueología de una aldea medieval y su espacio agrario: Villanueva de Santo Adriano (Asturias, noroeste de la península Ibérica) • Civilizando la selva: capital, espacio y negocio forestal en la antigua Guinea continental española, c. 1926-1936. • Transformações agrárias em Mato Grosso (Brasil): um olhar a partir dos Censos Agropecuários (1940-2006) Nº 71 ABRIL DE 2017 ESTUDIOS • La desecación de las Tablas de Daimiel (1750-1987): cambios agrarios e impactos medioambientales a partir de la interpretación del registro sedimentario • Land, Food and Labour in Pre-Industrial Agro-Ecosystems: a Socio-Ecological Perspective on Early 19th Century Seigneurial Systems • Direitos de propriedade, agricultura e controle social: representações oficiais sobre aldeamentos de índios e colônias agrícolas da Amazônia, décadas de 1840-80 • Poverty and stature in rural inland Spain during the nutritional transition • La industria vinícola del jerez y la replantación del viñedo, 1894-1914: una aportación de historia empresarial • La reforma agraria de la dictadura militar en el sur de Chile: parceleros en las

provincias de Valdivia y Osorno, 1973-1989 - URL:
<http://www.historiaagraria.com/numeros.php> - IDIOMA: español - NOTAS: uno de sus artículos ha recibido el 'Premio Felipe Ruiz Martín' que otorga la Asociación Española de Historia Económica (AEHE) al mejor artículo publicado en 2012 por las revistas de historia económica editadas por instituciones españolas de mayor prestigio, un galardón al que estaba nominados una relación de 55 artículos publicados ese año en Revista de Historia Económica Journal of Iberian and Latin American, Historia Agraria, Revista de Historia Industrial e Investigaciones de Historia Económica Economic History Research. - PAÍS. España

HISTORIA CRÍTICA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de los Andes (Colombia). - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Issue 1: Tema abierto (January 1989) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Issue 67 (Enero-marzo). 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: ISSUE 67 (ENERO-MARZO). 2018 • The Lived Space: Possession, Ownership, and Land Sales on the Chilean Frontier (Valdivia, 1790-1830) • Los obreros españoles en la construcción del canal de Panamá: su imagen en la prensa española (1906-1909) • ¡Juicio a los revolucionarios! Represión penal y tribunal especial del poder judicial en Argentina (1971-1973) • Radioescuchas y “música nacional” a mediados del siglo XX: el programa radial Antología Musical de Colombia • The United States Congress and the Peruvian Revolution, 1968-1975 • ¿“Fidelismo sin Fidel”? El Congreso por la Libertad de la Cultura y la Revolución Cubana HIST. CRIT. NO. 66 · OCTUBRE-DICIEMBRE 2017 • Oath Ceremonies in Spain and New Spain in the 18th Century: A Comparative Study of Rituals and Iconography • Entre Alemania y América. José Casares Gil y los viajes científicos en la construcción de la autoridad experta en la España contemporánea

480

• •

Listas negras y protesta obrera. El Ferrocarril Central Argentino y sus trabajadores durante la Primera Guerra Mundial Disputas marítimas en el Caribe colombiano: la pesca de tortugas en el archipiélago de San Andrés y Providencia, 1910-1930 • A objetivação médica e legislativa das doenças profissionais na Colômbia 1931-1945 • Construcción de memoria: la dictadura a través de la ficción televisiva en Chile (2011) HIST. CRIT. NO. 65 · JULIO-SEPTIEMBRE 2017 DOSSIER • Presentation. Paths, Detours, and Connections: Consumption and Its Contribution to Latin American History • Consumo y género: una revisión de la producción historiográfica reciente sobre América Latina en el siglo XX • La aparición de las librerías colombianas. Conexiones, consumos y giros editoriales en la segunda mitad del siglo XIX • Modernidad alimentaria y afrancesamiento. Ciudad de Córdoba (Argentina) en el tránsito del siglo XIX al XX • La sociedad de consumo en tiempos difíciles: el modelo estadounidense y la modernización de la publicidad argentina frente a la crisis de 1930 • Los medicamentos genéricos en Colombia:

industria, políticas de salud y farmaceutización durante la década de 1960 • “Supermercados made in”. Conexiones, consumo y apropiaciones. Estados Unidos y Colombia (siglo XX) TEMA ABIERTO • Indigenismo desarrollista: Estado y diferencia cultural en una frontera amazónica (1959-1980) - URL: <https://revistas.uniandes.edu.co/journal/histcrit> - IDIOMA: español - NOTAS: Historia Crítica tiene como objetivo publicar artículos inéditos (en español, inglés y portugués) de autores nacionales y extranjeros que contribuyan al estudio de la Historia y al de las Ciencias Sociales y Humanas, para una mejor comprensión de los entornos sociales, políticos, económicos y culturales del pasado y del presente. - PAÍS. Colombia

HISTÓRIA DA HISTORIOGRAFIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Sociedade Brasileira de Teoria e História da Historiografia, do Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO) e do Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal de Ouro Preto (UFOP). - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: n. 1 (2008) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: n. 24 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: N. 24 (2017) ARTIGO • Thomas Hobbes como historiador: a Ciência civil na historiografia • Filosofia e História em Thomas Hobbes: uma leitura de An Historical Narration Concerning Heresy • Nietzsche: proposições acerca de uma história genealógica e afirmadora da vida • trabalho que se faz: a atividade diretorial nos Annales d’Histoire Économique et Sociale (1929-1938) • ¿Un “revisionismo popular”? Criollismo y revisionismo histórico en Argentina • Tempo Presente: entre operações e tramas • Rodolfo Garcia esboçado em cartas: tensões entre o erudito e o intelectual • Alexandre Herculano e a construção do historiador • Autobiografia de Raízes do Brasil: rememoração e comemoração do ensaio nos anos 1970-1980 • Por uma historiografia literária sentimental: formação e modernidade em Antonio Candido RESENHA • passado manifesto • AZEVEDO, Beatriz. Antropofagia: palimpsesto selvagem. São Paulo: Cosac Naify, 2016. 240p. N. 23 (2017) ARTIGO • A emergência dos sujeitos sociais na historiografia sobre a Guerra do Contestado

481

•••••

Representación e historiografía: miradas múltiples al pasado de la Isla de Cubagua (1892-2014) Viera y Clavijo: Historiador ilustrado del Atlántico A normatização disciplinar da historiografia universitária: Francisco Iglésias e a sua tese de Livre-Docência As regras por detrás do jogo: a operação historiográfica de Michel de Certeau na obra de Wlamyra R. Albuquerque Por uma teoria da modernidade em Poesia Ingênua e Sentimental La convergencia de la historia y el psicoanálisis en Paul Ricoeur RESENHA • As propostas culturais, econômicas e políticas apresentadas nas primeiras Conferências Pan-Americanas TEXTO E DOCUMENTO HISTORIOGRÁFICO • A nostalgia como problema metahistórico:

uma introdução • A felicidade evadida: Uma interpretação da nostalgia • Mal-estar na nostalgia N. 22 (2016) DOSSIÊ "HISTORIADORES E HISTORIADORAS, ESSES DESCONHECIDOS: QUEM E COMO SE ESCREVE A HISTÓRIA" • Escavando ruínas: Memória, fronteira e escrita da História na narrativa de Alfredo Taunay • Ramiz Galvão, historiador e bibliotecário: práticas e lugares da produção historiográfica no Brasil de fins do século XIX e início do século XX • Moldando o corpo do Brasil: Jaime Cortesão, Rodrigo Octávio, a representação de Gusmão e o metajogo na região do Prata • La "primavera renovadora" argentina a escala local. Ceferino Garzón Maceda y los estudios históricos sobre la sociedad y la economía en Córdoba (Argentina) • De preterida a preferida: considerações em torno da trajetória intelectual de Alice Piffer Canabrava (1935-1951) • Trajetória de Maria Yedda Linhares: notas sobre a construção de um devir • Modo de ser historiadora: Cecília Westphalen no campo historiográfico brasileiro da segunda metade do século XX • La imaginación cliométrica: Una lectura narrativista de Coacción y mercado de E. Tandeter • Virtudes Epistêmicas na Prática do Historiador: o caso da sensibilidade histórica na historiografia brasileira (1980-1990) ARTIGO • Temporalidade, Historicidade e Presença em uma Análise do Prólogo do Picatrix (séc. XIII) • Os limites entre a História e a Ficção • Para além da escrita hagiográfica: biografias católicas e cultura histórica no Brasil em fins do século XIX e início do XX • História e Musicologia: duas apropriações do passado • Julgamentos a serviço da História • A historicidade do político: o debate sobre representação e cidadania no Império Brasileiro (1823-1840) RESENHA • Salvador: defesas da cidade e oposição à ocupação holandesa • BEHENS, Ricardo. Salvador e a invasão holandesa de 1624-1625. Salvador: Pontocom, 2013. 215 p. • Escrever, existir, resistir. • RAGO, Margareth. A aventura de contar-se: feminismos, escrita de si e invenções da subjetividade. Campinas, SP: Editora da Unicamp, 2013, 341p. • A Hora da História das crianças • BENJAMIN, Walter. A Hora das crianças: narrativas radiofônicas de Walter Benjamin. Trad. Aldo Martins, Rio de Janeiro: Nau, 2015. 289p. ENTREVISTA • Do mundo como representação à multiplicidade das formas de representação do passado: Uma conversa com Roger Chartier EM PAUTA • Os lugares dos historiadores e da história na sociedade brasileira: Conferência de abertura do XXVIII Simpósio Nacional de História, Florianópolis - URL: <https://www.historiadahistoriografia.com.br/revista/issue/view/27> - IDIOMA: português - NOTAS: História da Historiografia publica artigos, resenhas, entrevistas, textos e documentos historiográficos de interesse para os campos da história da historiografia, teoria da história e áreas afins. Tem por missões divulgar textos de teoria da história e história da historiografia, e promover o intercâmbio de ideias e resultados de pesquisas entre investigadores dessas duas áreas correlatas. Num momento em que, no cenário brasileiro, o crescimento do número de periódicos científicos apenas espelha (se bem que de forma algo distorcida) a ampliação dos programas de pós-graduação, é consenso que o próximo passo a ser dado é o da verticalização e especialização do perfil das publicações. - PAÍS. Brasil

HISTORIA DE EDUCACIÓN

LA

RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Salamanca - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 (1982) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 35 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 35 (2016) MONOGRAFÍA • Explorando intersecciones entre religión y prácticas y teorías educativas en escenarios Canadienses y Europeos • Artesanías, oficios y recuperación rural: las Hermanas de la Caridad, Halifax, y la formación profesional en la Bahía de Terence, Nueva Escocia, 1938-1942 • Las Religiosas del Niño Jesús en Bembibre, León, España, en la segunda etapa del franquismo: la escuela sin puertas • Secularización social y métodos activos para la catequesis escolar en el franquismo (1939-1975): problemas y efectos de una transferencia de praxis educativa • • • • •

«Nuestra única esperanza es el apocalipsis»: Marshall McLuhan, antimodernismo católico y la reforma educativa de los años 1960 Mirando al pasado y caminando hacia el futuro: un currículo religioso de la escuela secundaria católica para el siglo XXI Los fundamentos religiosos de la bildung como epítome de la educación alemana y su fundamental recelo antioccidental ESTUDIOS Ni antiguos ni modernos. Educación y política en tiempos de José I en España (1808-1813) Las celebraciones en el sistema de instrucción pública en los inicios del periodo republicano en Colombia: aportes al proyecto político de construcción de nación Unamuno: las funciones educativas del estado. Del estado docente al estado organizador de la enseñanza La legislación educativa elemental de la música en la España del siglo XIX

•

Alberto Bonet y su estudio sobre la conciencia moral del niño (1927): a propósito de los primeros trabajos sobre la educación moral en la Universidad de Barcelona • Contribución de la obra educativa de Martín Rodríguez Vivanco al desarrollo de la educación cubana • Entre José Castillejo y José M.^a Albareda: Julio Palacios, el «último presidente» de la Junta para Ampliación de Estudios, 1939-1940 • Frente de juventudes y escuela: la construcción del imaginario social de la juventud durante el franquismo (1940-1960) • Los edificios escolares en una comarca leonesa: metáforas y estudio de caso DOCUMENTACIÓN • Análisis de las series documentales para el estudio de la historia de la educación en los archivos históricos de seminarios: el ejemplo del Archivo del Seminario San Atón de

Badajoz • Francisco de Frutos. Maestro de primeras letras purificado. Segovia 1823 BIBLIOGRAFÍA • Espacios e intersecciones: religión y educación en escenarios canadienses y europeos CONVERSACIONES • Miguel Cordero del Campillo. Cronista e historiador de la educación RECENSIONES • Castillo Martos, Manuel y Rubio Mayoral, Juan Luis: Enseñanza, ciencia e ideología en España (1890-1950), Sevilla, Diputación de Sevilla, Servicio de Archivos y Publicaciones y Vitela Gestión Cultural, 2014, 333 pp • Ghizzoni, Carla: Scuola e lavoro a Milano fra Unità e fascismo. Le civiche Scuole serali e festive superiori (1861- 1926), Lecce, Pensa Multimedia, 2014, 225 pp. • Hernández Díaz, José María (dir.): Prensa Pedagógica en Castilla y León 1793- 1936. Repertorio Analítico, Salamanca, Hergar Ediciones Antema, 2015, 309 pp. • Hernández Díaz, José María (coord.): La prensa de los escolares y estudiantes. Su contribución al patrimonio histórico educativo, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2015, 978 pp. • Hernández Huerta, J. L.; Cagnolati, A. y Diestro Fernández, A. (eds.): Connecting History of Education. Scientific Journals as International Tools for a Global World, Salamanca, FahrenHouse, 2015, 210 pp. • Patrizi, Elizabetta: Pastorality ed educazione. L'episcopato di Agostino Valier nella Verona post-tridentina (1565-1606), 2 vols. (Vol. i: Vita e azione pastorale. Vol. ii: Lettere, decreti, ordinamenti e scritti educativi), Milano, Franco Angeli, 2015 (C • Pomante, L.: «Fiducia nell'uomo e nell'intelligenza umana». La Federazione Universitaria Cattolica Italiana (fuci) dalle origini al '68, Macerata, eum (Edizioni dell'Università di Macerata), 2015, 403 pp. • Rabazas Romero, Teresa (coord.): El conocimiento teórico de la educación en España. Evolución y consolidación, Madrid, Síntesis, 2014. • San Román, Sonsoles: Una maestra republicana. El viejo futuro de Julia Vigre (1916-2008), Madrid, Editorial La Machado, colección Papeles del Tiempo, 2015, 284 pp. isbn 9788477742661. • Sani, Roberto: Storia dell'educazione e delle istituzioni scolastiche nell'Italia moderna, Milán, Franco Angeli, 2015, 357 pp. • Tinkler, Penny: Using Photographs in Social and Historical Research, Los Angeles, SAGE, 2013, 229 pp. • Tröhler, Daniel: Pestalozzi y la educacionalización del mundo, Barcelona, Octaedro Editorial, 2014, 232 pp. isbn: 978-849921-529-7. • vv. aa.: Mujeres en vanguardia. La Residencia de Señoritas en su centenario (1915-1936), Madrid, Publicaciones de la Residencia de Estudiantes, 2015, 399 pp.

TESIS DOCTORALES • Aguadero Miguel, Ramón: Transformaciones sociales en el África negra: retos educativos en Mozambique para la equidad social, Universidad de Málaga, 2016. • Boia, María Alcidia Ferreira Lérias: Arquitectura escolar e ensino secundario em Portugal (1974-2012), Universidad de Salamanca, 2015. Directores: Dr. José María Hernández Díaz y Dr. Arquitecto Francisco Javier Rodríguez Méndez. • Corral Soto, Sofía Guadalupe: El capitalismo académico: gestión del conocimiento y perfil de egreso en la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, Universidad de Salamanca, 2015. Directora: Dra. Lourdes Belén Espejo Villa. • Gallego García, María del Mar: Evolución de los métodos lecto-escritores (1970-2013), Universidad de Málaga, 2015. Directora: Dra. Carmen Sanchidrián Blanco. - URL: <http://revistas.usal.es/index.php/0212-0267/index> - IDIOMA: español - NOTAS: HISTORIA DE LA EDUCACIÓN es una revista fundada en 1982 cuyos contenidos versan sobre Historia de la Educación. Su actual director

es JOSÉ MARÍA HERNÁNDEZ DÍAZ, profesor de la Universidad de Salamanca. La revista tiene una periodicidad anual (1 volumen al año) y publica los textos en cualquiera de las lenguas de uso científico habitual, aunque todos sus artículos llevan, además, el título, el resumen y las palabras clave también en inglés. Publica siempre números monográficos en torno a un tema de actualidad y una sección de Varia. - PAÍS. España

484

HISTÓRIA E CULTURA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: discentes do Programa de Pós-Graduação em História da Faculdade de Ciências Humanas e Sociais (FCHS) da Universidade Estadual Paulista (UNESP) - PERIODICIDAD: Semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (2012) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 6, n. 3 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: v. 6, n. 3 (2017) Dossiê História e Ética: múltiplas e complexas dimensões de um problema historiográfico - dez-mar. ARTIGOS - DOSSIÊ • Autoridade e responsabilidade histórica: a ética na constituição da figura de Francisco Lisboa como historiador * Authority and historical responsibility: the ethics in the constitution of Francisco Lisboa's figure as a historian • Ser historiador no século XIX. Entre debates, críticas e polêmicas: Pereira da Silva e seu Plutarco brasileiro. * Being a historian in the 19th century. Between debates, criticisms and polemics: Pereira da Silva and his Brazilian Plutarch. • Relações entre a trajetória intelectual de Delio Cantimori e o papel éticopolítico da história: conflitos com o Partido Comunista e a aproximação com a perspectiva da história cultural de Jacob Burckhardt (1950 – 1966). * The relationships between Delio Cantimori's and the ethical-political role of the history. • Sobrevivências na memória: uma possível abordagem visual de um confronto * Survival in the memory: a possible visual approach to a confrontation • História, ação e ética – Comentário a respeito de Herman Paul * History, action, ethics – On Herman Paul • Subjetividade e ética a partir da análise da cotidianidade do Dasein em Ser e Tempo * Subjectivity and ethics from the analysis of Dasein everydayness in Being and Time • Por uma nova historiografia? Alternativas éticas as matrizes disciplinares vigentes * For a new historiography? Ethical alternatives the current disciplinary matrices • Intervir no passado performando o tempo: Achille Mbembe e a Crítica da Razão Negra * Intervene in the past by performing the time: Achille Mbembe and the Critique of Black Reason • Experiências sociais no campo afro-religioso: a vida de Mameto Iraê Jinkaiá. * Social experiences in the afro-religious field: the life of Mameto Iraê Jinkaiá. • A produção intelectual de mulheres negras: fontes bibliográficas, escritas de si e escritas da história. * The intellectual production of black women: bibliographical sources, written oneself and written history. ARTIGOS - LIVRES • Novo Argos se apresenta em campo: embates políticos e conceituais nas páginas de um defensor da pátria e da constituição * The Novo Argos is presented in field: political and conceptual conflicts on the pages of a defender of the homeland and the constitution

485

•

Um fenômeno urbano em São Luís, Estado do Maranhão: a Companhia Anil e o sistema de canalização do abastecimento d'água na urbe oitocentista (1855 a 1862) * An urban phenomenon in São Luís, State of Maranhão: the Anil Company and the plumbing system for water supply in the nineteenth century city (1855 a 1862) • Da liberdade ao alto: notas sobre o processo de higienização social, marginalização e demanda étnica de um bairro taperoense * From freedom to the top: notes on the process of social hygienization, marginalization and ethnic demand of a neighborhood taperoense • Mulher e trabalho no mundo contemporâneo: a conquista do espaço e as implicações para o processo saúde-doença * Woman and work in the contemporary world: space conquest and implications for health-disease process V. 6, N. 2 (2017): DOSSIÊ ASSISTÊNCIA E POBREZA: SENTIDOS E LUGARES DOS POBRES NO BRASIL - AGO-NOV. ARTIGOS - DOSSIÊ • A atenção aos pobres: apontamentos históricos sobre assistência e proteção social no Brasil * Attention to the poor: historical notes on assistance and social protection in Brazil • Caridade, devoção e assistência hospitalar aos pobres: o hospital de São João de Deus da Vila da Cachoeira (1734-1770) * Charity, devotion and hospital assistance to the poor: São João de Deus hospital of Vila da Cachoeira (1734-1770) • Assistência aos presos nas cadeias públicas do Rio de Janeiro e de Salvador pela Santa Casa da Misericórdia (séculos XVIII-XIX) * Assistance to prisoners in public prisons of Rio de Janeiro and Salvador by Santa Casa da Misericórdia (XVII-XIX centuries) • Assistência, pobreza e institucionalização infantil: usos estratégicos da roda dos expostos da Santa Casa da Misericórdia (Salvador, século XIX) * Assistance, poverty and child institutionalization: strategic uses of the foundling wheels of Santa Casa da Misericórdia (Salvador, 19th century) • Cortejo de miséria: seca, assistência e mortalidade infantil na segunda metade do século XIX no Ceará * Courtege of misery: drought, assistance and infant mortality in the second half of the 19th century in Ceará • Escola, a cidade e os desfavorecidos de fortuna: espaços da pobreza em Natal-RN (1909-1937) * The school, the city and the unwealthy ones: spaces of poverty in Natal-RN (1909-1937) • “O pobre não é vadio”: uma crítica ao discurso elitista acerca do trabalho na Primeira República * “El pobre no es vagabundo”: una crítica al discurso elitista acerca del trabajo en la Primera República • Subcidadania, naturalização das desigualdades e jovens em situação de risco: pensando sobre futuro em um presente marginalizado * Sub-citizenship, naturalization of the inequalities and young people at risk situation: thinking about the future in a marginalized present • Assistencialismo, primeiro-damismo e manipulação social: a atuação de Lúcia Braga no estado paraibano na década de 1980 * Assistencialism, first-ladism and social manipulation: the performance of Lucia Braga in the state of paraíba in the 1980s • Espiritismo, caridade e assistência: Florina da Silva e Souza e a Sociedade Espírita Feminina Estudo e Caridade em Santa Maria/RS * Spiritism, charity and assistance: Florina da Silva e Souza and the Sociedade Espírita Feminina Estudo e Caridade, in Santa Maria/RS ARTIGOS - LIVRES • Entre realidade e ficção: o desafio de Dom Quixote a Erich

Auerbach e Jacques Rancière * Between reality and fiction: the challenge of Don Quixote to Erich Auerbach and Jacques Rancière • “O Estado era apenas um órgão de opressão” * “The State was only na oppressive body” • Prometeus desacorrentados: a influência do discurso nacionalista dos anos 60 no processo de (des)construção do jazz brasileiro * Prometheus unleashed: the nationalism speech influence in the process of (de)construction of brazilian jazz • Teatro e história: uma proposta metodológica * Theater and history: a methodological proposal RESENHAS • SCHWARCZ, Lilia Moritz e STARLING, Heloisa Miguel. BRASIL: Uma Biografia. 1ª Edição. São Paulo: Companhia das Letras, 2015 - URL: <https://ojs.franca.unesp.br/index.php/historiaecultura/index> - IDIOMA: português - NOTAS: A revista História e Cultura (ISSN: 2238-6270 - Qualis B2) é uma publicação eletrônica semestral editada por discentes do Programa de Pós-Graduação em História da Faculdade de Ciências Humanas e Sociais (FCHS) da Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” (UNESP), com sede na cidade de Franca, São Paulo, Brasil. A História e Cultura, atenta às pesquisas e ao debate acadêmico desenvolvido na área de História e em áreas afins, publica textos inéditos de autoria de doutores, mestres e pós-graduandos stricto sensu, redigidos em português, espanhol, francês e inglês. Além de artigos para dossiês, a revista recebe contribuições em fluxo contínuo de artigos livres, entrevistas, resenhas e traduções. - PAÍS. Brasil

486

HISTÓRIA E DIVERSIDADE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidade do Estado de Mato Grosso (UNEMAT) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 4, n. 1 (2014) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 10, n. 1 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: V. 10, N. 1 (2018): DOSSIER: HISTORIA INDÍGENA, ENSEÑANZA D (E) HISTORIA INDÍGENA Y EDUCACIÓN ESCOLAR INDÍGENA BRASILEÑA DOSSIER • FRAGMENTOS DE LA HISTORIA DE LOS INDIOS DE BORORO EN LAS TIERRAS DE MATO GROSSO • REMANESCENTES INDÍGENAS EN LA PLANTACIÓN DE SERRANO • EL PRIMER CONTACTO DEL PUEBLO PANDÉÉÉÉÉJICO DEL MUNICIPIO DE ARIPUANÍA: UNA PERSPECTIVA INDÍGENA • LA DESINTRUSIÓN DE MARIWATSÉDÉ: NARRATIVAS INDÍGENAS DE UN RETORNO • BODAS DE INTERÉS EN EL PUEBLO UMUTINO: AUTO-RECONOCIMIENTO DE LA IDENTIDAD UMUTINA • CULTURA INDÍGENA: BEBÉ TRADICIONAL DEL NIÑO MANOKI • ARTEFACTO CULTURAL DE MYKY PEOPLE: PIEDRA MACHADO • Catequesis, escuela y militarismo: la misión capuchina en la frontera entre Brasil y Paraguay • EDUCACIÓN ESCOLAR UNIVERSITARIA E INDÍGENA: EL 3er GRADO INDÍGENA PARA LA FORMACIÓN PROFESIONAL • EL PAPEL DE LA UNIVERSIDAD EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA INDÍGENA: UN ANÁLISIS DE LOS CURSOS DE HISTORIA EN SANTA CATARINA • Artículos extras • UN NUEVO LUGAR SOCIAL PARA ESTAR OCUPADO: LOS INTELECTUALES Y LAS REPRESENTACIONES DE LOS VECINOS EN EL REPUBLICANO BRASIL • CURA E HIGIENE AL SERTAN DEL ANTIGUO EXTREMO GOIANO DEL NORTE

(TOCANTINENSE DEL NORTE ACTUAL): LOS MISIONEROS CATÓLICOS ORIONITANOS Y SUS ESTRATEGIAS DE CATOLÓSTICO PARA LA SALUD v. 9, n. 1 (2017): Briefing Fronteras y Migraciones. v. 8, n. 1 (2016): Breve: Fronteras en Perspectivas v. 7, n. 2 (2015): Dossier: Historia de la enseñanza, ciudadanía, cultura e identidades. v. 6, n. 1 (2015): Leyes y prácticas: diversidad en la práctica v. 5, n. 2 (2014): historia docente e historia de la educación: caminos de investigación (parte ii) v. 4, n. 1 (2014): Revista de Historia y Diversidad. - URL: <https://periodicos.unemat.br/index.php/historiaediversidade/index%20> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS: Brasil

487

HISTÓRIA HOJE RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Asociación Nacional de Historia - ANPUH - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (2012): enerojunio - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: V. 7, N. 14 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: V. 7, N. 14 (2019) DOSSIER BAJO UNA NUEVA DIRECCIÓN: PNLD Y SUS DESAFÍOS EN CONTEXTOS POLÍTICOEDUCATIVOS EMERGENTES • Dialogando con los nativos sobre la brecha del discurso indígena en los libros didácticos. • Las sociedades indígenas en los libros de texto de historia: entre avances, vacíos y desafíos. • Desafíos presentes en los libros de historia: narrar lo que todavía está sucediendo. • Historia y memoria en movimiento: esclavitud, educación y (antirracismo) en Portugal. • Mutaciones de materiales y prácticas de lectura en la enseñanza de la historia actual. • Entrevista • Entrevista a Junia Sales Pereira: el PNLD en perspectiva. • Sandra Regina Ferreira de Oliveira, Flávia Eloisa Caimi

488

• La enseñanza de la historia frente a las tecnologías digitales: una mirada a la práctica. • El youtuber como profesor de historia: diálogos entre historia pública e historia digital en la educación de sordos. Historia Hoy en el aula. • Políticas de PNLD y elección de libros de texto por profesores de historia • "¿Y el racismo en Vidigal?": Reflexiones sobre la promoción de la igualdad racial guiada por la enseñanza de la historia y las matemáticas a partir de recursos digitales. Artículos • Hojas de ébano: (auto) biografías de la historia esclavizada y docente. • La enseñanza de la historia y las prácticas de lectura en la escuela: reflexiones sobre el contexto brasileño actual. • Los relatos históricos comparativos sobre la cuestión de Amapá. V. 7, N. 13 (2018) ENERO-JUNIO DOSSIER: HISTORIA DE LA ENSEÑANZA, DERECHOS HUMANOS Y TEMAS SENSIBLES. • Historia de la enseñanza: historia viva y educación sobre temas sensibles. • Aprender y enseñar los principios de los derechos humanos en las universidades brasileñas: profesores de historia de la historia. • Eduardo Silveira Netto Nunes, Juliana Alves de Andrade • La última dictadura argentina en el aula: entre materiales, textos y lecturas. • Historias vívidas: usos del pasado reciente entre jóvenes estudiantes. • Los hechos históricos de la transición democrática chilena en las aulas de

educación secundaria. • "África en la Argentina: la enseñanza de la historia africana en las universidades argentinas" • Enseñanza de la historia y temas sensibles: aproximaciones teórico-metodológicas. • Clases de historia y derechos de niños, niñas y adolescentes: entre posibilidades y desafíos. Entrevista - Vera Carnovale - El dolor del otro como tema en las clases de historia • Hablando de historia hoy • Relaciones de género y educación: crítica de los proyectos de ley "Escuela sin partido" Historia Hoy en el aula. • Historia antigua en la educación primaria: un estudio de los mitos griegos y la conciencia histórica. • Que Política y literatura: un estudio sobre Oswald de Andrade. Artículos • Los desafíos de la didáctica de las ciencias sociales para trabajar e incluir a las mujeres y su historia en la enseñanza: perspectivas de los estudiantes chilenos. • Historia e historia local: retos, límites y posibilidades. • V. 6, N. 12 (2017): julio-diciembre Propuestas y retos en el uso de documentos históricos en el aula. • V. 6, n. 11 (2017): enero-junio Música e ensino de história • V. 5, N. 10 (2016): julio-diciembre. Ensino de História na Educação Profissional • V. 5, N. 9 (2016): enero-junio Ensino de História e Consciência Histórica • V. 4, n. 8 (2015): julio-diciembre. Enseñanza de la historia y la lengua: discurso, Narrativa y prácticas del significado del tiempo. • V. 4, N. 7 (2015) Cursos de formación de profesores de historia: escenario internacional, escenarios y evaluación. • V. 3, n. 6 (2014): julio-diciembre. ¿Por qué seguir pensando en las conexiones entre las prácticas de la memoria, el patrimonio y la enseñanza de historia hoy? • V. 3, n. 5 (2014): enero-junio. Dossiê: História 2.0: ensino a distância, redes sociais e recursos educacionais abertos • V. 2, n. 4 (2013) Julio-diciembre Historia de la actualidad y enseñanza de la historia. • V. 2, n. 3 (2013) Enero-junio Dossier El lugar de la formación del profesorado en los cursos de Historia. • V. 1, n. 2 (2012) Dossier didáctico de historia indígena. • V. 1, n. 1 (2012) "Ensino da História da África e da Cultura Afro-brasileira" - URL: <https://rhhj.anpuh.org/RHHJ/issue/view/13/showToc> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS: Brasil

489

HISTORIA MEXICANA RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: El Colegio de México. - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, Núm. 1: (1) julio septiembre 1951 FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 67, Núm. 3 (267) enero-marzo 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 67, NÚM. 3 (267) ENEROMARZO 2018 ARTÍCULOS • Casas españolas y matrimonios afromayas en Mérida de Yucatán, siglo XVI • Common Sense en el pensamiento independentista de Mier • Bautistas y presbiterianos en la política religiosa de Francisco J. Múgica y Sifronio Sánchez Pineda, 1920-1924 • "Su hija Inés": católicas laicas, el obispo Luis María Martínez, y el conflicto religioso michoacano, 1927-1929 • El ocaso del latifundio Greene: ilegalidad, política internacional y agrarismo en la frontera Sonora-Arizona, 1954-1958 • De la "mujer moderna" a la "mujer liberada". Un análisis de la revista Claudia de México (1965-1977) RESEÑAS • Sobre Pilar Gonzalbo Aizpuru, Los muros invisibles. Las mujeres novohispanas y la imposible igualdad • Sobre

Alfonso Alfaro, Iván Escamilla, Ana Carolina Ibarra y Arturo Reynoso (coords.), Francisco Xavier Clavigero, un humanista entre dos mundos. Entorno, pensamiento y presencia • Sobre Ignac Tirš: Pinturas de la Antigua California y de México: Códice Klementinum de Praga • Sobre José Santos Hernández Pérez, La Gaceta de Guatemala: un espacio para la difusión del conocimiento científico (1797-1804) • Sobre Carlos María de Bustamante, La república criolla • Sobre Christopher Conway, Nineteenth Century Spanish America, a Cultural History

490

•

Sobre Coralia Gutiérrez Álvarez (coord.), Movimientos sociales en un ambiente revolucionario. Desde el altiplano oriental hasta el Golfo de México. 1879-1931 • Sobre Ricardo Pérez Montfort, Tolerancia y prohibiciones. Aproximaciones a la historia social y cultural de las drogas en México 1840-1940 • Sobre Paulo Drinot y Alan Knight (coords.), La Gran Depresión en América Latina • Sobre Isabel Torres Dujisin, La crisis del sistema democrático: las elecciones presidenciales y los proyectos políticos excluyentes. Chile 1958-1970 • Sobre Rogelio Hernández Rodríguez (coord.), Adolfo López Mateos. Una vida dedicada a la política • Sobre Randal Sheppard, A Persistent Revolution. History, Nationalism, and Politics in Mexico since 1968 • Sobre Sandra Kuntz Ficker, Historia mínima de la expansión ferroviaria en América Latina • Sobre Manuel Toharia, Historia mínima del cosmos • Sobre Martín Bergel, El oriente desplazado. Los intelectuales y los orígenes del tercermundismo en la Argentina • Sobre Jo Guldi y David Armitage, Manifiesto por la historia • Sobre Juan Jesús Morales Martín, José Medina Echavarría. Vida y sociología VOL. 67, NÚM. 2 (266) OCTUBRE-DICIEMBRE 2017 ARTÍCULOS • La Iglesia al servicio de la fiscalidad. La administración de la Bula de la Santa Cruzada en Nueva España entre 1586 y 1598: ¿dádiva piadosa o instrumento de captación impositiva? • La reanudación y la institucionalización de las relaciones diplomáticas entre México y Bélgica, 1879-1895 • El dragado del cenote sagrado de Chichen Itzá 1904-c1914 • Dossier. EXPLORACIÓN, ciencia y representación en América Latina • Ciencia, exploración y representación en América Latina • De la naturaleza a la representación. Ciencia en los Andes meridionales • Ver y no publicar, publicar sin conocer: la representación del río Madeira en Brasil • Jean-Frédéric Waldeck y sus invenciones de Palenque • La medida de América: de la observación métrica ilustrada española al empirismo razonado humboldtiano RESEÑAS • Sobre David A. Brading, La Nueva España. Patria y religión • Sobre Marcos Costa, O reino que não era deste mundo. Crônica de uma república não proclamada • Sobre Antonio Annino, Silencios y disputas en la historia de Hispanoamérica • Sobre Rodrigo Moreno Elizondo, El nacimiento de la tragedia. Criminalidad, desorden público y protesta popular en las fiestas de independencia. Ciudad de México, 1887-1900 • Sobre Fernando Saúl Alanís Enciso, Voces de la repatriación: la sociedad mexicana y la repatriación de mexicanos de Estados Unidos (1930-1933) • Sobre José de la Granja, Ángel o demonio: Sabino Arana. El

patriarca del nacionalismo vasco y sobre Santiago de Pablo, La patria soñada. Historia del nacionalismo vasco desde su origen hasta la actualidad • Sobre Carla Peñaloza Palma, El camino de la memoria. De la represión a la justicia en Chile, 1973-2013 • Sobre Herbert S. Klein, Historia mínima de Bolivia • Sobre Erika Pani, Historia mínima de Estados Unidos • Sobre Rogelio Hernández Rodríguez, Historia mínima del Partido Revolucionario Institucional • Sobre Jacques Le Goff, ¿Realmente es necesario cortar la historia en rebanadas? VOL. 67, NÚM. 1 (265) JULIO-SEPTIEMBRE 2017 ARTÍCULOS • Topónimos y cronología: notas sobre una puerta distinta al estudio del pasado • México: de epicentro a periferia. La desintegración del modelo semiinformal del comercio hispanoamericano (1750-1840) • El motín de Papantla de 1767: un análisis histórico-jurídico • Instituciones artificiales, instituciones naturales. Diputaciones provinciales, ayuntamientos capitales y audiencias. Nueva España y México, 1820-1822 • Reindigenización y economía en los Andes, c. 1820-1870, desde la mirada europea • Entre concordancias, debates y paralelos: Francia en el discurso conciliador del Dr. Agustín Rivera y Sanromán, 1876-1897 • Religión, Estado y Nación en España y México en el siglo XIX: una perspectiva comparada • ¿Negar o reescribir la Hispanidad? Los nacionalismos subestatales ibéricos y América Latina, 1898-1936 • RESEÑAS • Sobre Mariano Bonialian, China en la América colonial. Bienes, mercados, comercio y cultura del consumo desde México hasta Buenos Aires • Sobre Leticia Mayer Celis, Rutas de incertidumbre. Ideas alternativas sobre la génesis de la probabilidad, siglos XVI y XVII

491

•

Sobre Anne Dubet, La hacienda real de la Nueva Planta (1713-1726), entre fraude y buen gobierno. El caso Verdes Montenegro • Sobre Juan Carlos Casas García y Pablo Mijangos y González (coords.), Por una Iglesia libre en un mundo liberal, la obra y los tiempos de Clemente de Jesús Munguía, primer arzobispo de Michoacán (1810-1868) • Sobre José Antonio Serrano Ortega (coord.), El sexenio absolutista. Los últimos años insurgentes: Nueva España (1814-1820) • Sobre Pilar González Bernaldo de Quirós (dir.), Independencias iberoamericanas. Nuevos problemas y aproximaciones • Sobre Amaya Larrucea Garritz, PAÍS y Paisaje: dos invenciones del siglo XIX mexicano • Sobre Hilda Iparraguirre, Massimo de Giuseppe y Ana María González Luna (eds.), Otras miradas de las revoluciones mexicanas (1810-1910) • Sobre Christopher R. Boyer, Political Landscapes. Forest, Conservation, and Community in Mexico • Sobre Felipe Arturo Ávila Espinosa y Pedro Salmerón Sanginés, Historia breve de la Revolución Mexicana • Sobre Allier Montaño, Eugenia y Emilio Crenzel (coords.), Las luchas por la memoria en América Latina. Historia reciente y violencia política • Sobre Carlos García Gual, Historia mínima de la Mitología - URL: <http://historiamexicana.colmex.mx/index.php/RHM> - IDIOMA: español - NOTAS: Historia Mexicana es la revista del Centro de Estudios Históricos de El Colegio de

México. Fundada en 1951, constituye una de las más antiguas revistas mexicanas especializadas en la indagación del pasado. Su primer director, Daniel Cosío Villegas, fue junto con Alfonso Reyes, cofundador de El Colegio de México. Han sido directores de Historia Mexicana reconocidos profesores del Centro de Estudios Históricos: Luis Muro, Luis González, Josefina Zoraida Vázquez, Enrique Florescano, Bernardo García Martínez, Clara E. Lida, Solange Alberro y Óscar Mazín. Actualmente la dirige Pablo Yankelevich y desde 1992, Beatriz Morán Gortari está a cargo de la Redacción. La revista Historia Mexicana es un referente ineludible para la investigación histórica de México y América Latina. – PAÍS. México

HISTORIA REGIONAL CONSTITUCIÓN)

(VILLA

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Sección Histórica del Instituto Superior del Profesorado N° 3 (Villa Constitución, Argentina). - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No 27 (2009) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: No 37 (2017): Segundo Semestre (Julio-Diciembre) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NO 37 (2017): SEGUNDO SEMESTRE (JULIODICIEMBRE) DOSSIER PRESENTACIÓN DEL DOSSIER HISTORIA Y FICCIÓN. UNA MIRADA LOCAL • Historia y literatura. Articulaciones, tensiones, casos • Lugares, saberes y epifanías: imágenes proyectuales de Rosario a partir de un texto inédito de la colección documental del escritor Alcides Greca • La guerra gaucha y el film “muy nacional”. Aproximaciones a su crítica cinematográfica • ARTÍCULOS • Pablo Verani y la UCR rionegrina. Consolidación de prácticas de patronazgo político y de relaciones clientelares, 19832003

492

•

Un análisis de contexto de El “medio pelo” en la sociedad argentina (Apuntes para una sociología nacional). La revisión de un texto nacional y ¿popular? • De atropellos y canalladas. Tensiones en relación a la moral de la policía en las representaciones públicas sobre el orden social. Santa Fe, 1870-1900 • El mito como alegoría en la obra de Juliano, el apóstata • APRENDIENDO EL OFICIO • Las Sociedades de Socorros Mutuos en la localidad de Las Rosas durante el siglo XIX y primeras décadas del siglo XX • TEXTOS • La memoria de la lectura: las virtudes privadas y los valores públicos en los manuales de buenas maneras NO 36 (2017): PRIMER SEMESTRE (ENERO-JUNIO) DOSSIER • Política, prensa y discurso: la reacción de la Iglesia católica frente a los gobiernos radicales entrerrianos en el marco de la reforma constitucional (1914-1933) • Familia y Educación en Comodoro Rivadavia. Los debates entre fines del primer peronismo y el inicio de la Revolución Libertadora • El duelo por la muerte de Evita en la

futura jurisdicción de la diócesis de San Nicolás de los Arroyos • De silencios, olvidos y memorias “invisibles”: el caso de las experiencias católicas “liberacionistas” en Rosario ARTÍCULOS • Una historia sobre las luchas del movimiento estudiantil de la UON – UTN. El caso de la Facultad Regional Avellaneda (1955-1963) • El laboratorio de las identidades y los usos del pasado: operaciones para fraguar una memoria fronteriza en Río Cuarto, 1956-1961 MATERIALES PARA EL TRABAJO DE CÁTEDRA • Lecturas escritas por jóvenes estudiantes de la comunidad Qom para jóvenes estudiantes de poblaciones originarias. Una apropiación mutua del aprendizaje histórico en el aula APRENDIENDO EL OFICIO • Conflicto en la autopartista Paraná Metal (2008-2010): Las máquinas se silenciaron y hablaron los trabajadores TEXTO • Iglesia, política e ideología a través de un semanario parroquial villense - URL: <http://historiaregional.org/ojs/index.php/historiaregional/index> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS. Argentina

HISTÓRIA REVISTA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Faculdade de História e do Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal de Goiás - PERIODICIDAD: quadrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1 – 1 - 1996 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 23 n. 3 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 23 n. 3 (2018) EL SIGLO XVI: INTERFACES ENTRE EL VIEJO CONTINENTE Y EL NUEVO MUNDO. V. 22, N. 2 (2017): HISTÓRIA, CULTURA E NATUREZA DOSSIÊ: "HISTÓRIA, CULTURA E NATUREZA" • Os meios ambientes da História Ambiental brasileira: pela abertura da caixa-preta • História, Meio Ambiente e Interdisciplinaridade • Papel do Ambiente Natural no Pensamento Social Brasileiro: contribuições a partir de Gilberto Freire, Sérgio Buarque de Holanda e Caio Prado Júnior • The Birth of National Parks: Culture and Nature in Visiting the Wilderness in the United States (1920-1940). • História dos projetos de conservação de espécies da fauna no Brasil

493

• • •

Meio ambiente e sociedade: as transformações na paisagem do Oeste Catarinense, na segunda metade do século XX As Propostas de Restauração de Florestas Nativas no Brasil (1912-1944) A diversidade paisagística das savanas brasileiras nas iconografias de Florence e de Martius: alguns aspectos do Cerrado da primeira metade do século XIX ARTIGOS • A Imagem de Humor em O Cruzeiro: as ilustrações de J. Carlos, Péricles Magalhães e Alceu Penna • A Loucura, o Demônio e a Mulher: sobre a construção de discursos no mundo medieval • Migração e Identidade, Sociedade e Natureza: memórias de processos migratórios no oeste paranaense (1995-2009) • Tratamento da Lepra e o saber-poder Médico e Político • Aproximación histórica a la creación publicitaria como obra artística protegida • v. 22, n. 1 (2017): Relações entre esoterismo e política

DOSSIÊ • Secretum Secretorum: o lugar do esoterismo nas cortes papal e imperial no medievo. • Relatos de los poderes de las imágenes mágicas entre prescripción y prueba (siglos XII-XV) • “Jesús no es Dios!” versus “Jesús es Dios!”. Esoterismo occidental y política en Argentina: espiritismo y catolicismo durante el peronismo (1946-1955) • “Eles São Todos da Maçonaria!” A Maçonaria como poder político e social em Portugal. ARTIGOS • A presença do invisível na constituinte: com a palavra os povos indígenas (1986-1988) • A centralidade romana nos alvares da construção de uma imagem imperial por parte do reino de Portugal • A prática da mística e a construção de uma memória histórica no MST v. 21, n. 3 (2016): Cidades globais para a formação de um império: comerciantes e urbanismo v. 21, n. 2 (2016): História e Fotografia: interdisciplinaridade, arquivo e memória v. 21, n. 1 (2016): Câmaras municipais na América portuguesa: entre o universal e o específico 2015 v. 20, n. 3 (2015): Medicina, Saúde e Doenças na História v. 20, n. 2 (2015): Medicina, Saúde e Doenças na História v. 20, n. 1 (2015): O Golpe de 1964 e a Ditadura militar: Processos históricos e historiografia 2014 v. 19, n. 3 (2014): Mulheres, práticas políticas e gênero: História(s), Vivência(s) e Experiência(s) do(s) feminino(s) v. 19, n. 2 (2014): Mulheres, Feminismos e Gênero: diálogos (in)tenso(s) na História - URL: <https://www.revistas.ufg.br/historia> - IDIOMA: português - NOTAS: História Revista é uma publicação quadrimestral da Faculdade de História e do Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal de Goiás. O objetivo da História Revista é a divulgação da produção historiográfica em forma de artigos inéditos, traduções, conferências, entrevistas e resenhas. A História Revista oferece acesso livre imediato ao seu conteúdo, seguindo o princípio de que disponibilizar gratuitamente o conhecimento científico ao público é proporcionar maior democratização mundial do conhecimento. - PAÍS. Brasil

494

HISTORIA SOCIAL - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: FUNDACIÓN INSTITUTO DE HISTORIA SOCIAL PERIODICIDAD: tres veces al año - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Año 1988 » Número 001 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Año 2017 Número 087 NÚMEROS DISPONIBLES: acceso solo a resúmenes - DISPONIBILIDAD: limitada - EXPLORACIÓN: Año 2017 Número 087 ESTUDIOS • José Miguel Sanjuán Los orígenes de una oligarquía comercial. La evolución de la élite económica barcelonesa en el siglo XVIII • Martín Iturralde Valls La explotación del trabajo infantil en la industria algodonera: de las indianas al moderno sistema de fábrica, Barcelona, 1790-1856 • Jorge Muñoz Sánchez Los inicios de la emigración de trabajadores cualificados en la industria asturiana: la Real Compañía Asturiana de Minas a principios del siglo XX • Julio Prada Rodríguez Escarmentar a algunas y disciplinar a las demás. Mujer, violencia y represión sexual en la retaguardia sublevada DOSSIER: VIOLENCIA Y CIRCULACIÓN DE BIENES, CONOCIMIENTOS Y CULTURAS • Igor Pérez Tostado (Coord.) Presentación • Ievgen A. Khvalkov El mercado de esclavos en la región del Mar Negro, siglos XIV y XV • José Miguel Escribano Páez Conectando continentes en un contexto violento. Comercio intercultural y violencia en el

Mediterráneo occidental de la primera edad global • Bethany Aram y Rafael Obando Andrade Violencia, esclavitud y encomienda en la conquista de América, 1513-1542 • Nicolás Rodríguez Castillo Las galeras en Filipinas: guerra, comercio y disciplinamiento social (1580-1650) NÚMERO 086 AÑO 2016 DOSIER: LOS ROSTROS CONFRONTADOS DE LA ESPAÑA LIBERAL

495

• • •

Jordi Roca Vernet Fiestas cívicas en la Revolución Liberal: entusiasmo y popularidad del régimen. Jorge Luengo Las élites liberales: una sociedad conyugal. Juan Luis Bachero Bachero La deportación en las revueltas españolas de 1848. ESTUDIOS • José Seguí Cantos Pugna de las élites civiles y religiosas por la Universidad de Valencia: las cátedras pavordías (1499-1611). • Alexandre Coello de La Rosa y David Atienza de Frutos Sobre amnesias y olvidos. Continuidades y discontinuidades en la (re)construcción de la memoria colectiva en Guam (islas Marianas). • Carolina García Sanz Del “egoísmo inglés” al “sacro egoísmo” italiano en la Gran Guerra. Bloqueo marítimo, maquiavelismo y germanofobia. • Chris Ealham La historia social, el (neo)revisiónismo y el mapa de la izquierda española de los años 30. NÚMERO 085 AÑO 2016 ESTUDIOS • Antonio Espino López La Cerdaña: plaza de armas de la Monarquía hispánica en el Pirineo, 1654-1673. • Isidro Dubert La conflictividad social en la Galicia litoral durante el Antiguo Régimen. • José Miguel López García El mercado de esclavos en Madrid a finales del Antiguo Régimen, 1701-1830. • Pablo Ortega-del-Cerro Pruebas de distinción en una sociedad en cambio: las informaciones de limpieza de sangre en la Armada (1845-1865). • Aurelio Martí Bataller Prácticas musicales e identidad nacional en el socialismo español durante la Segunda República. DOSSIER: EL MUNDO RURAL ESPAÑOL DEL SIGLO XX EN TRES CLAVES • Enric Saguer Hom Prácticas asistenciales en el mundo rural catalán. El papel de los “masos” durante la primera mitad del siglo xx. • Juan Carmona y James Simpson ¿Campesinos unidos o divididos? La acción colectiva y la revolución social entre los “yunteros” durante la Segunda República en España (1931-1936) • Alba Díaz-Geada “Cando empezou a valer o leite”. Cambios económicos, sociales y culturales en el rural gallego (1959-1975). - URL: <http://www.historiasocial.es/wordpress/numeros-publicados/ano-1988/numero-1/> - IDIOMA: español - NOTAS: Historia Social es una revista académica independiente y plural que se propone difundir investigaciones históricas y reflexiones historiográficas desde el rigor intelectual. Desde sus orígenes, el equipo editorial ha mantenido un riguroso seguimiento de la información publicada en Historia Social. La calidad de los artículos se asegura a través de un proceso de revisión en el cual intervienen dos evaluadores externos a la revista, tanto nacionales como internacionales. El Consejo de Redacción decide finalmente su publicación a la vista de los dictámenes recabados y del interés que ofrecen los textos. - PAÍS. España

HISTÓRIA UNICAP - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Curso de História da Universidade Católica de Pernambuco - UNICAP - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: V. 1, N. 1 (2014): JAN./JUN. 2014 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: V. 4, N. 7 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 4, N. 7 (2017) DOSSIÊ "ENSINO DE HISTÓRIA, PATRIMÔNIO E MEMÓRIA" DOSSIÊ • Patrimônio histórico: objeto de pesquisa do historiador • Turismo cultural e educação patrimonial: conscientizar sobre a importância da preservação • A Casa do Morro: um lugar de memória em Cruzeiro do Sul/RS • Educação patrimonial e processos educativos: referências culturais como espaços de ensino-aprendizagem na educação básica • Possibilidades do uso da cultura material nas aulas de história antiga: a arquitetura como lugar de memória • A história de um passado "injusto": povos indígenas, livro didático e formação para cidadania • Os Indígenas Através da Leitura: possibilidades de narrativas sobre o indígena em "Através do Brasil", de Olavo Bilac e Manoel Bomfim • "Água fonte de vida": a Festa da Virgem do Ivaí - PR ARTIGOS • A Guerra Civil Espanhola narrada pelos vencidos: George Orwell e soldados voluntários brasileiros • Efetivação das políticas curriculares desenvolvidas pelo grupo escolar Lauro Sodré e seus desdobramentos sobre os processos formativos (1968 a 2008) V. 3, N. 6 (2016): DOSSIÊ "PELOS CAMINHOS DA PESQUISA: FONTES, ABORDAGENS E RELAÇÕES" DOSSIÊ • A história da imigração italiana no Rio Grande do Sul em álbuns comemorativos • Os periódicos polono-brasileiros: historiografia, fontes e temas de pesquisa • Estudo de gênero no período pós-emancipação a partir dos Registros de Matrícula da Santa Casa de Porto Alegre (1889/1895) • Farda, saúde e etnia: a presença de populares negros na polícia de Porto Alegre através dos registros da Santa Casa de Misericórdia (1888 – 1894) • A heresia política dos monges barbudos no período de consolidação do Estado Novo: fontes, historiografia, contexto • Limites e possibilidades no uso de fontes históricas: batismos, inventários e relatos de viagem • Abordagem etnográfica com crianças no contexto da instituição de educação infantil: uma aventura antropológica • De "o nome e o como" para "o nome além do como": estudo de trajetórias e práticas de nomeação • As santinhas de cemitério que fazem milagres: um estudo comparado das devoções de "Mariazinha" Penna e Maria Elizabeth de Oliveira • Os estranhamentos entre aqueles que estavam e aqueles que chegam: representações sobre o espaço e as relações entre indígenas e imigrantes alemães no rio Grande do Sul, Brasil • crime de Leopoldina: relações familiares e resistência em um contexto de escravidão (Cachoeira, século XIX) • Memória em ação: a importância do Museu, da preservação e utilização da memória no espaço escolar * • museu na comunidade e a comunidade no museu: o caso do Museu Histórico de Nova Hartz

Colônia do Pinhal: a fundação (1850-1857), Itaara-RS Traçando o perfil social de técnicos contabilistas: uma análise prosopográfica a partir de fontes encontradas no Memorial do Colégio Farroupilha de Porto Alegre/RS • As exposições do IAC/MASP (1951-1953) e do IDI/MAM-RJ (1968-1978): institucionalização do design e industrialização • A constituição do Centro de Preservação da História Ferroviária do Rio Grande do Sul de Oitenta • “Mar de Lama”: O Anticomunismo como oposição ao Trabalhismo nas eleições de 1958 no Rio Grande do Sul • Entre o varguismo e o florismo: a atuação da Frente Única Gaúcha no processo de isolamento político de Flores da Cunha - URL:

<http://www.unicap.br/ojs/index.php/historia> - IDIOMA: Portugues - NOTAS: Al tener el Curso de Historia sus orígenes en el propio surgimiento de la Universidad Católica de Pernambuco, actualmente con más de 60 años de existencia ininterrumpida, eso lo convierte en el más antiguo de la región nordeste. Con larga experiencia en el área de enseñanza, el curso viene destacándose también en investigación y extensión desarrollados por sus docentes. Todo ello le confiere hoy una nueva identidad y amplía considerablemente su impacto en la sociedad pernambucana. Después de este largo recorrido realizado y, se diga, en construcción, urgía la necesidad de fundar una revista del curso, proyecto él mismo reflejo de esta caminata que busca unir cada vez más la tríada: enseñanza, investigación y extensión comprometida con la sociedad. Teniendo esto como foco, es que anunciamos con enorme satisfacción el surgimiento de la revista Historia Unicap. Tienen como objetivo e interés la promoción y la socialización del saber histórico y de áreas afines de alta calidad científica, producido dentro y fuera de nuestras fronteras geográficas, económicas, políticas y culturales. - PAÍS. Brasil

HISTÓRIA UNISINOS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidade do Vale do Rio dos Sinos, sob responsabilidade editorial do Programa de Pós-Graduação em História - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 8, n. 10 (2004): Julho/Dezembro, en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 21, n. 2 (2017): Maio/Agosto - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 21, N. 2 (2017): MAIO/AGOSTO SUMÁRIO • Ensino de História e profissionalização do professor/historiador no Brasil DOSSIÊ • Uma escola sem sentido: por que a profissão de historiador não é regulamentada? • professor universitário de história é um professor? Reflexões sobre a docência de teoria e metodologia da história e historiografia no ensino superior • Manuais de Iniciação aos Estudos Históricos e a questão da utilidade do conhecimento • Narrativas e cultura histórica na formação docente: o que dizem os estudantes de História? • Transformações na oficina da história: o PIBID e a “variação de enredo” na formação de professores ARTIGOS • Como reconstruir o passado? Ernst Kantorowicz e a escrita da história como literatura nacional • La imagen del mundo en la Margarita philosophica de Gregor Reisch • El drama de una fundadora. Exclusión y omisión de una líder del movimiento pentecostal chileno (1909-1910): Elena Laidlaw • El neoliberalismo contenido: aproximación al desempleo y las reformas económico sociales en Alemania Federal (las décadas de 1970 y 1980) •

A linguagem política oitocentista: cartas, panfletos, versos e boatos no norte da América Portuguesa • Trajetórias cruzadas: a experiência dos emigrantes italianos no Sul do Brasil RESENHAS CRÍTICAS • Entre a fé, a política e a educação: Padre Marcos e traços da história do Piauí, na primeira metade do século XIX V. 21, N. 1 (2017): JANEIRO/ABRIL ARTIGOS • Antiguidade é posto: a Aldeia de Imbuí, conflitos e memórias (séculos XIX e XXI) • El factor ambiental en los debates ideológicos en torno al desarrollo de América Latina • “A década da destruição” da Amazônia: José Lutzenberger e a contrarreforma agrária em Rondônia (Anos 1980)

498

• •

Amazônia, território em movimento: vidas precárias Irradiación, destino y profecía: la representación de Bahía Blanca como centro cultural de la Patagonia Argentina (1940– 1970) • Inocêncio III (1216–2016): oitocentos anos na história e reflexões sobre a Cruzada Albigense • Según la mente de su Santidad: intersticios romanos y memorias soberanas en las Bulas de la Santa Cruzada (Chile, siglo XVIII) • Um belo “traje de domingo” – o conceito de Renascimento na obra de Johan Huizinga • Escravidão e comunicação no mundo atlântico: em torno da “língua de Angola”, século XVII • Asistentes sociales en el SNS. Burocracia, Estado y políticas sociales en Chile, 1952–1973 • La configuración de un mercado laboral deportivo en la profesionalización del fútbol. Córdoba (Argentina), 1930-1940 ACERVOS E FONTES • As Cartas de Plínio, o Jovem: tradução parcial do Livro X – correspondência administrativa com o Imperador Trajano - URL: <http://revistas.unisinos.br/index.php/historia/index> - IDIOMA: português - NOTAS: Historia Unisinos es un periódico científico del campo del conocimiento histórico con periodicidad cuatrimestral, de la Universidad del Valle del Río de los Sinos, bajo responsabilidad editorial del Programa de Post-Graduación en Historia. La revista publica textos resultantes de investigaciones avanzadas, preferentemente conectadas al área de concentración del Programa, a saber, Estudios Históricos Latinoamericanos. Su contenido es de acceso libre, disponible en Internet, lo que pretende, al mismo tiempo, la democratización del conocimiento producido y la atención de su vocación a la internacionalización. - PAÍS. Brasil

HISTORIA SOCIAL

Y

COMUNICACIÓN

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Complutense de Madrid - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No 1 (1996) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol 22, No 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL 22, NO 2 (2017) • Archivos y

documentos en la era digital. • Datos abiertos y acceso a la información pública en la reconstrucción de la historia digital. • Clío en las redes sociales: la experiencia del Grupo de Historia Contemporánea de Facebook • Co-creación, participación y redes sociales para hacer historia. Ciencia con y para la sociedad • Los hilos de tuits como articulación del relato histórico fragmentado • La memoria de la represión franquista sobre las mujeres en los websites. • TESTIMONIOS, políticas de memoria y patrimonio intangible, usos y ejemplos • Espejos Metafóricos de Occidente: China en la Prensa Económica Británica ARTÍCULOS • Efectos de la imprenta en La Reconquista de Nueva Granada: la

499

republicanización de la opinión pública y la racionalización de la monarquía. La investigación en comunicación en Latinoamérica: Una aproximación histórica (1950-2016) La crisis fronteriza colombo-venezolana en las pantallas: Análisis desde la comunicación política Consideración teórica sobre la prensa como fuente historiográfica. Publicaciones complementarias para la difusión de la Historia en educación: el álbum ilustrado "Guernica" ¿Y las hijas de España? La América española en la propaganda nacional durante la guerra civil La imagen de España para unos curiosos impertinentes en el siglo XX: "Vaya país", John Hooper y William Chislett RESEÑAS • Goldsmith, Kenneth (2015): "Escritura no-creativa. Gestionando el lenguaje en la era digital". Buenos Aires, Caja Negra Editora, 336 páginas • Natale, S. (2016): "Supernatural entertainments. Victorian spiritualism and the rise of modern media culture". Pennsylvania, The Pennsylvania State University Press, 248 pp. • Pérez Ortiz, Guadalupe; González Lozano, Francisco (2016): "Tirso Lozano Rubio. Un sacerdote al servicio de la sociedad y de la Iglesia". Badajoz, Fundación Caja Badajoz. • García Santamaría, José Vicente (2016): "Los grupos multimedia españoles. Análisis y estrategias". Barcelona: UOC. • Salvador Esteban, Lucía (2015): "La pantalla distópica. Pesadillas del sueño americano en el cine post 11-S". Valladolid. Universidad de Valladolid. VOL 22, NO 1 (2017) ARTÍCULOS • Los estrategas y gestores del populismo moderno (SIGLOS XVI-XVIII) • El Telégrafo Mercantil y el fomento de la civilidad. El nacimiento de la prensa de costumbres en el Buenos Aires virreinal • La representación en la prensa española del discurso del presidente Theodore Roosevelt en defensa de la construcción del canal de Panamá • Periodistas y cine en Madrid (1907-1913). Aproximación a una recepción del cine de los primeros tiempos en la prensa • La producción cinematográfica en Andalucía durante la Guerra Civil • Transmisión de la ideología falangista a través de los artículos dedicados a la música en la revista Consigna (1941-1944) • Música, educación e ideología por y para Mujeres de la Sección Femenina a través de los contenidos de Y. Revista de la mujer nacional-sindicalista y Medina (1938-1946). Música, educación e ideología por y para Mujeres de la Sección Femenina a través de los • Aproximación etnográfica del periodista de la Transición como fuente histórica: Estudio de la relación con los actores políticos y de los cambios en la producción de los medios escritos • Investigar la comunicación con métodos biográficos.

Propuestas de estudio • El interés por la insurrección cubana (1953-1958) en Estados Unidos: The New York Times como medio influyente • BBC Alba: servicio público y representación gaélica en Escocia • Innovación y consolidación del «infoentretenimiento» político: una perspectiva histórica • El papel de la experiencia histórica y la confianza en la comunicación de tecnologías emergentes: el caso de las nanotecnologías • Sociabilidad virtual: la interacción social en el ecosistema digital • La construcción de la imagen de las mujeres: net.art y medios de comunicación RESEÑAS • José Vicente García Santamaría, Los grupos multimedia españoles. Análisis y estrategias. Barcelona: UOC, 2016 • Abreu Colombri, José Antonio (2016): El último Gran Despertar estadounidense. Conservadurismo político y fundamentalismo religioso • Bernárdez Rodal, Asunción: Mujeres en medio(s). Propuestas para analizar la comunicación masiva con perspectiva de género • Checa Godoy, Antonio (2016): La prensa en español y portugués en América. Los orígenes, la independencia y las repúblicas liberales (1722-1903 • Marta-Lazo, Carmen; Gabelas Barroso, José Antonio (2016): Comunicación Digital. Un modelo basado en el factor Relacional. - URL: <https://revistas.ucm.es/index.php/HICS> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: España •••••

500

HISTORIA Y GENEALOGÍA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Revista de estudios históricos y genealógicos del equipo de investigación "Historia Social en la Edad Moderna" de la Universidad de Córdoba - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Nº1 (2011) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Nº 7 - 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Nº 7 DE HISTORIA Y GENEALOGÍA 2017 ARTÍCULOS • Nuevas gentes y nueva sangre, pero las mismas reglas del juego. El concejo de baza en el siglo XVIII • La autoría de los escudos concedidos a los conquistadores de Indias • «Que yo nunca recibí de los susodichos ningunas buenas obras». Patrimonio y conflictividad familiar en la élite municipal de Granada (c. 1601-1640) • De caballeros a cortesanos: evolución del linaje de los Zúñiga hasta el I marqués de Villamanrique • Sendai y el clan Date: la realidad tras la Embajada Keichô • Intentos de regulación del matrimonio en Córdoba en la Edad Moderna: las disposiciones sinodales y las cartas pastorales • El mayorazgo Vaca Sotomayor. Estrategias familiares en la nobleza alcaraceña • «Macula Infamiae» en los expedientes de limpieza de la Catedral de Toledo (1577-1623) • Soldados y capitanes: las compañías de milicias de Écija (1612-1648) Nº 6 DE HISTORIA Y GENEALOGÍA ARTÍCULOS • Mujer y familia en la edad moderna: los pleitos de divorcio en el tribunal eclesiástico de Córdoba • Diccionario biográfico de la Catedral de Córdoba (II): los miembros del cabildo en época moderna • Patronos y vistas: la heráldica municipal americana en el siglo XVI • Un ejemplo de estrategia familiar dentro de la iglesia: los Rojas y Sandoval y el deanato de la Catedral de Jaén en el siglo XVI • La cultura material de los hogares hidalgos de La Mancha. Ciudad Real, 1585-1610 • Los Ocampo granadinos y los descendientes del Gran

Capitán: litigio por bienes feudales en Nápoles (1505-1540) • Autorías en el Sacro Imaginario: los moriscos entre la Torre Turpiana y las Sagradas Formas de Alcalá • El almirante Juan Fajardo de Tenza, I marqués de Espinardo y su sucesión. La consolidación de un linaje hasta mediados del siglo XVIII • La heráldica española de la Edad Moderna y su percepción en la novela picaresca (1554-1668) - URL: <https://www.uco.es/revistas/index.php/hyg/index> - IDIOMA: español - NOTAS: Historia y Genealogía es una revista de Historia Moderna, que pretende cubrir una importante ausencia en el ámbito científico de nuestro país, el mismo que habitualmente ha dejado a un lado instrumentos tan útiles para el análisis del pasado como lo es el utillaje genealógico. Por otro lado, el cultivo de la Genealogía ha quedado en manos de aficionados, cuyos trabajos carecen normalmente de todo rigor, ajenos por lo demás al necesario contexto histórico. Ninguna de estas dos actitudes tiene sentido hoy día. El mundo académico necesita recurrir a un instrumento de tanto valor como la Genealogía, y de su creciente uso da fe, por ejemplo, el éxito de metodologías tan punteras como el análisis de redes sociales, algo cada vez más cultivado entre nuestra comunidad científica. Por todo ello, pretendemos crear un foro en el que se puedan publicar, con el mayor rigor posible, toda clase de artículos que, desde este tipo de presupuestos, contribuyan al conocimiento del pasado. - PAÍS. España

501

HISTORIA Y GRAFÍA RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: DEPARTAMENTO DE HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Historia y Grafía, año 19, núm. 37, julio-diciembre 2011, en red - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Historia y Grafía, Año 24, número 48, ene-jun 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos los de la red. Para consultar números más antiguos texto completo, número 24-2005, ver el siguiente enlace <http://www.redalyc.org/revista.oa?id=589> En otro portal contenido de la revista en general <https://biblat.unam.mx/es/revista/historia-ygrafia> - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: HISTORIA Y GRAFÍA, AÑO 24, NÚMERO 48, ENE-JUN 2017 DOSSIER PRELIMINARES CARLOS MENDIOLA REFLEXIONES EN TORNO A LA FILOSOFÍA DE ARTHUR DANTO • Las oraciones narrativas y el principio de composicionalidad histórica • La explicación histórica: el papel de las narrativas. Apuntes sobre "Narración y conocimiento" de Arthur C. Danto • Explicación y causalidad: Danto mirado desde Weber ENSAYOS • Luis Chico Goerne y la propuesta de un "modernismo reaccionario" durante el alemanismo (1946-1952) • Sobre la influencia de Brentano en el pensamiento freudiano. Un aporte a la historia intelectual del padre del psicoanálisis RESEÑAS CRÍTICAS • La princesa y el guisante: la experiencia de dolor como fenómeno social • De Lennon a Derrida: la historia, un "MacGuffin" NÚM. 47 (24) LA CONQUISTA: ¿UN HOYO NEGRO EN LA HISTORIA DE MÉXICO? DOSSIER • LOS RELATOS DE LA CONQUISTA DE MÉXICO COMO HOYO NEGRO DE UNA MEMORIA ESQUIZOFRENIZANTE • CORTÉS, TENOCHTITLAN Y LA OTRA MAR: GEOGRAFÍAS Y CARTOGRAFÍAS DE LA CONQUISTA • HERNÁN CORTÉS Y SUS FIELES REPETIDORES • LA EVANGELIZACIÓN DE

MESOAMÉRICA EN EL SIGLO XVI: UNA APROXIMACIÓN CRÍTICA •
CONQUISTA ESPIRITUAL Y DES-CIVILIZACIÓN AMERICANA: MEMORIAS DE
LA CONQUISTA PARA LA NUEVA SOCIEDAD INDIGENA CRISTIANIZADA
ENSAYOS • REGÍMENES DE HISTORICIDAD EN LA NACIÓN
PLURICULTURAL: EDUCACIÓN INTERCULTURAL Y EXPERIENCIAS DEL
TIEMPO EN LA ERA DEL MULTICULTURALISMO • EDMUNDO O'GORMAN Y
LA FUNDAMENTACIÓN FENOMENOLÓGICA DE LA CIENCIA DE LA HISTORIA
EN CRISIS Y PORVENIR • EL ARCHIVO COMO MÁQUINA HISTÓRICA: EL
SISTEMA DE SELECCIÓN E INFORMACIÓN EN LAS PRÁCTICAS DE
CATALOGACIÓN

502

NÚM. 46 (23) LA ESCRITURA DOSSIER • HISTORIA, ESCRITURA Y
ACONTECIMIENTO • ESCRITURA, ARCHI-ESCRITURA E HISTORIA. A
PRÓPOSITO DE DERRIDA Y STIEGLER • IMPRESIONES FREUDIANAS:
APARATO PSÍQUICO Y MATAFÓRICA DE LA ESCRITURA • "NUEVAS
HISTORIAS": EL MAL DE ARCHIVO ENSAYOS • EL CIELO ESTRELLADO: EL
ESPACIO EXTERIOR Y LA TRANSFORMACIÓN DE LA ANTROPOLOGÍA EN LA
MODERNIDAD TEMPRANA • GRAFÍAS DEL CONQUISTADOR: HORIZONTES
DE SIGNIFICADO SEÑORIAL EN LAS "CARTAS DE RELACIÓN" DE HERNÁN
CORTÉS • VOCES AUSENTES Y PRESENTES: TESTIMONIO Y
REPRESENTACIÓN EN LA HISTORIA ORAL NÚM. 45 (22) HISTORIA
CONCEPTUAL, ENTRE TIEMPO Y ESPACIO DOSSIER ALFONSO MENDIOLA
ARTÍCULOS • ¿Cómo clasificamos a la gente del pasado? Categorías sociales,
clases e identidades anacrónicas • Revolución: entre el tiempo histórico y el
tiempo mítico • Reinhart Koselleck y los monumentos como indicadores de los
cambios históricos y políticos • Spatial turn: espacio vivido y signos de los tiempos
ENSAYOS • Historia de las palabras (history of speech) o historia de los
conceptos (Begriffsgeschichte). Qué no es la historia de los conceptos en Reinhart
Koselleck • El Debate Fisher. O sobre cómo hacer historia sin hablar del pasado
RESEÑAS CRÍTICAS • Un nuevo ejercicio de historia conceptual sobre
Iberoamérica • Comunidades emocionales: hacia la apertura de la historia de las
emociones • Identidades de España: el concepto de Reconquista visto en la
historiografía de los siglos xvi al xix NÚM. 44 (22) HISTORIA CONCEPTUAL Y
CRISIS DE LA MODERNIDAD DOSSIER • PRELIMINARES ILÁN SEMO •
CONCEPTOS POLÍTICOS Y REALIDAD EN LA ÉPOCA MODERNA • LA CRISIS
DE LA CRÍTICA. EL MONOPOLIO CULTURAL Y LA AGONÍA DE LA
OPERACIÓN CRÍTICA EN LAS DEMOCRACIAS MODERNAS • DE LA
CONTRACCIÓN A LA DILATACIÓN DEL TIEMPO: TIEMPOS MENGUANTES Y
CRECIENTES • "ESTRATIFICACIONES TEMPORALES". UN INTENTO DE
COMPARACIÓN ENTRE ALTHUSSER Y KOSELLECK • HISTORICIDAD Y
ATEMPORALIDAD EN LA INVESTIGACIÓN SOBRE HISTORIA CONCEPTUAL
ENSAYOS • LAS RAMAS DEL FMNL EN LOS ÁNGELES: PROCESOS
ORGANIZATIVOS DE REFUGIADOS SALVADOREÑOS (1880-1992) • LAS

CARAS DE "EL YUNQUE" U "ORQUESTA", UN ACERCAMIENTO AL ACTUAR DE UNA SOCIEDAD RESERVADA-SECRETA • CONSTITUIRSE EN EJIDO PARA REGULARIZAR LA POSESIÓN DE LA TIERRA. EL PROCESO DE LOS CAMPESINOS EN LOS ÁNGELES, SONORA. 1921-1935 RESEÑAS CRÍTICAS • CREER, LLORAR Y SENTIR: EL ESTUDIO DE LAS EMOCIONES Y LA EXPERIENCIA RELIGIOSA - URL:

<http://www.revistahistoriaygrafia.com.mx/index.php/HyG/index> - IDIOMA: español - NOTAS: Como todo proyecto, Historia y Grafía nace de una "ilusión". Durante el año de 1991 un grupo del Departamento de Historia de la Universidad Iberoamericana se reunió, en varias ocasiones, para discutir sobre este proyecto. Poco a poco la "ilusión" fue adquiriendo "existencia". Primero se definió la política editorial, en segundo momento su diseño material y, por último, el nombre de la revista. El nombre gira en torno al título de un libro de Michel de Certeau: La escritura de la historia. Hay que tomar en cuenta que a inicios de los años noventa era desconocida, en México y también en muchos otros países, la obra de este jesuita. En esa fecha nadie podía imaginar que la obra certaliana adquiriría gran relevancia en el medio de la ciencias sociales. Quizás por ese motivo paso desapercibido el quíño que se hacía al texto de Michel de Certeau. Algo que ayudó a que se revelara el significado de Historia y Grafía fue la publicación, por el Departamento de Historia, de la obra central de Michel de Certeau. Aún más, el primer número de la revista está dedicado a Michel de Certeau. Ese primer número ve la luz en 1993. Veinte años después el número cuarenta retorna a la obra de este jesuita singular. - PAÍS. España

503

HISTORIA Y MEMORIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (2010) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 15 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 15 (2017) HISTORIA, MEMORIA Y PATRIMONIO HISTÓRICO COLONIAL EN COLOMBIA SECCIÓN ESPECIAL: HISTORIA, MEMORIA Y PATRIMONIO HISTÓRICO COLONIAL EN COLOMBIA • El museo arqueológico de Pasca: una hipótesis sobre su origen • Pintores en el esplendor de Tunja: nombres de artífices para salir del anonimato (siglos XVI y XVII) • Tergiversaciones sobre la batalla de Cachirí y el restablecimiento del régimen virreinal neogranadino (1816) • Manifestaciones artísticas y culturales afrocolombianas. Una aproximación al caso de Girardota (Antioquia) ZONA LIBRE • Migración española hacia América desde la perspectiva de la Cartilla del Emigrante (1910) • El papel del Estado colombiano en la conformación del sector siderúrgico de Boyacá. 1938-1980 • El Gobernador de Michoacán y el conflicto universitario de 1949. La mirada de Nemesio García Naranjo • La guerra fría en Colombia. Una periodización necesaria RESEÑAS Y DEBATES • La enseñanza de la historia y los métodos de investigación histórica no convencionales • Castro Gutiérrez, Felipe. Historia social de la Real Casa de Moneda de México. México: UNAM, Instituto de Investigaciones Históricas, 2012 • García Naranjo, Francisco A., y Eduardo Miranda Arrieta, coords. Discurso y

poder. Ensayos históricos sobre actores políticos y prácticas de gobierno. Morelia: Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2016. NÚM. 14 (2017) SECCIÓN ESPECIAL: ELECCIONES Y CULTURA POLÍTICA EN AMÉRICA • Un acercamiento a las elecciones del México del siglo XIX • El sufragio en el mundo rural de la provincia de Antioquia. Las elecciones al Cabildo de Manizales en 1852 • La reforma constitucional colombiana de 1910 y el sistema electoral (1910 – 1914) • La emergencia de la oposición política en México, 1949-1952. Dos propuestas de reforma electoral • Fronteras flexibles. Género, peronismo y sociabilidad política en Pergamino (Buenos Aires, Argentina, 1946-1953) • Reflexiones sobre el concepto cultura política y la investigación histórica de la democracia en América Latina ZONA LIBRE • Eduardo Santos, la escena pública y la «hegemonía» conservadora • Rasgos de historia de un fenómeno y una teoría • 1968 en la producción literaria en Colombia Individuo, violencia y sociedad RESEÑAS Y DEBATES • Gaitán, el Gaitanismo y la efervescencia política de los años 40 • Carlos Miguel Ortiz Sarmiento • Gantús, Fausta., y Alicia Salmerón, coords. Prensa y elecciones. Formas de hacer política en el México del siglo XIX. México: Instituto Mora-CONACYT-IFE, 2014.

504

•

Acevedo Tarazona, Álvaro, y Jhon Jaime Correa Ramírez. TINTA ROJA: PRENSA, POLÍTICA Y EDUCACIÓN EN LA REPÚBLICA LIBERAL (1930-1946) El Diario de Pereira y Vanguardia Liberal de Bucaramanga. Bucaramanga: UIS-UTP-COLCIENCIAS, 2016. Núm. 13 (2016): LIBROS, LECTURAS Y LECTORES EN COLOMBIA Y AMÉRICA LATINA Núm. 12 (2016): HISTORIA DE LA FAMILIA EN IBEROAMÉRICA Núm. 11 (2015): CIRCULACIÓN DE SABERES Núm. 10 (2015): HISTORIA DE LAS MUJERES Núm. 9 (2014): LA MEMORIA Núm. 8 (2014): ILUSTRACIÓN Núm. 7 (2013): IMAGEN Y MEMORIA (2) Núm. 6 (2013): QUÉ VERDE ERA MI VALLE. TIERRA Y PODER Núm. 5 (2012): CONSTITUCIONES Núm. 4 (2012): IMAGEN Y MEMORIA Núm. 3 (2011): REVOLUCIONES EN AMÉRICA LATINA Núm. 2 (2011): INDEPENDENCIAS LATINOAMERICANAS Núm. 1 (2010): INDEPENDENCIAS - URL: <http://revistas.uptc.edu.co/> http://revistas.uptc.edu.co/index.php/historia_memoria - IDIOMA: español - NOTAS: Historia y MEMORIA. Es la revista de historia de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, que se presenta a investigadores, lectores como medio de reflexión y socialización de experiencias investigativas en el campo de la historia. - PAÍS. Colombia HISTORIA Y MEMORIA DE LA EDUCACIÓN - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Sociedad Española de Historia de la Educación (SEDHE) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: núm. 4 (2016) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: núm. 6 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdfpdf - EXPLORACIÓN: • Núm. 10 (2019): Imágenes, discursos y textos en Historia de la Educación. Retos metodológicos actuales • Núm. 9 (2019): El exilio pedagógico de

1939 • Núm. 8 (2018): Fotografía, propaganda y educación • Núm. 7 (2018): Educación y mundo rural NÚM. 6 (2017): ENSEÑANZA DE LA HISTORIA, ANÁLISIS DE LIBROS DE TEXTO Y CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDADES COLECTIVAS MONOGRÁFICO • Representações edificantes: as biografias de personagens históricos nos textos escolares do professor Lourenço Filho (Brasil/1950-70) = Representaciones Honorables: Las biografías de personajes históricos en los textos escolares del profesor Filho... • Traços cívicos. Perspectivas sobre manuais escolares no Brasil da década de 1970 = Huellas Cívicas. Perspectivas sobre manuales escolares en Brasil en la década 1970 • A história nos manuais escolares do ensino primário em Portugal: representações sociais e a construção de identidade(s) = La Historia en los libros de texto de primaria en Portugal: representaciones sociales y construcción de identidades

505

•

Swedish history textbooks as identity constructing narratives (1931-2009) = Los libros de texto de historia suecos como narrativas constructoras de la identidad (1931-2009) • Pervivencias escolares de narrativa nacional española: Reconquista, Reyes Católicos e Imperio en libros de texto de historia y en relatos de estudiantes • Análisis de la construcción de identidades colectivas en los libros de texto: el tratamiento de la Guerra de la Independencia en las últimas décadas • La Región de Murcia en los manuales escolares de educación secundaria. Una narrativa a la sombra de España y Europa • Enseñanza de la historia, identidades culturales y conciencia iberoamericana en los libros de texto españoles para educación primaria • Enfoques historiográficos y representaciones sociales en los libros de texto. Un estudio comparativo, España-FranciaInglaterra • ENTREVISTAS • La enseñanza de la historia y el uso de libros de texto ante los retos del siglo XXI. Entrevista a Rafael Valls Montés INVESTIGACIONES HISTÓRICAS • Literatura, formación y república. André Maurois y el instinto de felicidad burgués (Segunda parte) • Una biblioteca del barroco: la colección bibliográfica de los marqueses de Beniel en 1710 • Práticas pedagógico-didáticas e a sua influência na configuração do espaço escolar. A materialidade das escolas de ensino mútuo em Portugal à luz dos diretórios do método (1835-1844) = Prácticas pedagógico-didáticas y su influencia en la configuración de • Edición escolar en España, identidad, cultura política y contexto: la Enciclopedia Dalmau Carles-Pla RESEÑAS • School Memories. New Trends in the History of Education, por Cristina Yanes-Cabrera; Juri Meda; Antonio Viñao (editores). Cham, Springer, 2017, 278 pp. ISBN: 978-3-319-44062-0 • Mezzi di educazione di massa. Saggi di storia della cultura materiale della scuola tra xix e xx secolo, por Juri Meda. Milano: FrancoAngeli, 2016, 205 páginas. ISBN: 978-88-917-4175-2 • Los Museos Pedagógicos en España. Entre la memoria y la creatividad, por Pablo Álvarez Domínguez (coord.). Gijón-Sevilla, Ediciones Trea y Editorial Universidad de Sevilla, 2016, 260 páginas. ISBN: 978-84-9704-957-3 • La historia en el aula.

Innovación docente y enseñanza de la historia en la educación secundaria, por Porfirio Sanz, Jesús M. Molero y David Rodríguez (eds.). Lleida: Milenio. 2017, 414 páginas. ISBN: 978-84-9743-763-9 • Iberoamérica en las aulas. Qué estudia y qué sabe el alumnado de educación secundaria, por Joaquín Prats, Rafael Valls y Pedro Miralles (Eds.). Lleida, Editorial Milenio, 2015, 357 páginas. ISBN 978-84-9743-688-5 • Dalla parte delle maestre. La stagione pedagogica di virginia predieri (1931-2009), por Mirella D'Ascenzo & Gabriele Ventura (a cura di), Lecce: Pensa Multimedia Editore, 2016, 246 páginas. ISBN: 978-88-6760-407-4 - URL: <http://revistas.uned.es/index.php/HMe> - IDIOMA: español - NOTAS: La revista Historia y Memoria de la Educación es el órgano de expresión científica de la Sociedad Española de Historia de la Educación (SEDHE). Historia y Memoria de la Educación publica artículos de investigación, ensayos bibliográficos, reseñas y otro tipo de colaboraciones sobre todos los ámbitos de la Historia de la Educación. - PAÍS. España

HISTORIA Y SOCIEDAD - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Nacional de Colombia (Sede Medellín). Facultad de Ciencias Humanas y Económicas. Departamento de Historia - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (1994) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Historia y sociedad No 33 (juliodiciembre de 2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Historia y sociedad No 33 (julio-diciembre de 2017)

506

HISTORIA Y SOCIEDAD NO 33 (JULIO-DICIEMBRE DE 2017) ARTÍCULOS • Alternativas al saber diplomado en la escena pública: una aproximación al curanderismo a partir de la prensa escrita de las ciudades de Córdoba y de Buenos Aires, Argentina en la década de 1920 • Argumentos por la tolerancia religiosa en Colombia, 1832-1853 • Botánica y topografía: el problema de la nivelación de las plantas en la historiografía científica sobre Francisco José de Caldas • Una selva de aventuras y misterios: expediciones amazónicas en la literatura brasileña de los años 1920 y 1930 • Intertextualidad en los textos del antiguo Egipto: un análisis de los "bancos de arena" • El universo burgués tensionado por la honra, la deshonra y la honorabilidad. El caso de Juan Canals, Rosario (Santa Fe Argentina), segunda mitad del siglo XIX • Geografía, Estado y sociedad en Colombia, 1930-1960. El proyecto de Geografías Económicas de Colombia de la Contraloría General de la República • La "Imago" de Kempis: el discurso barroco como constructor de realidad en la Nueva Granada colonial • "El mismo amor, la misma fe, las mismas lágrimas": iniciativas eclesiales en Ecuador para difundir y fortalecer el culto a la Virgen del Quinche en defensa de una República del Sagrado Corazón (1883-1889) • Jornada sin Gaitán. Prensa, política y gaitanismo (1948-1953) RESEÑA • Daniela Bleichmar, El imperio visible. Expediciones botánicas y cultura visual en la Ilustración hispánica (México: Fondo de Cultura Económica, 2016), 294 pp. • Óscar Armando Perdomo Ceballos, Las señoras de los indios: el papel de la división social del trabajo a partir del

parentesco en el desarrollo de la encomienda en la Tierra Firme, 1519-1630 (Bogotá: ICANH, Colección Cuadernos Coloniales, 2016), 156 pp. DOCUMENTOS

- Ynformacion que va para el Real consejo de las Yndias etc. Sobre la antigua costumbre de tirar los presidentes y oidores naranjas en las carnestolendas y del contento quel pueblo e honrra en ello a rrecibido [1578]
- Informe de Domingo de Erazo sobre la guerra contra los indios pijaos, 1606

ERRATUM • Apuntes para una genealogía del racismo de Estado: Argentina entre la comunidad organizada y la tiranía depuesta (1943-1958) HISTORIA Y SOCIEDAD N.O 32 (ENERO-JUNIO DE 2017) DOSIER

- Eufemismos para el hambre: saber médico, mortalidad infantil y desnutrición en Colombia, 1888-1940
- Reposar para trabajar: de la fatiga psicológica al universo del estrés. Colombia 1937-1991
- Del saber cotidiano al conocimiento científico de la enfermedad en las poblaciones. Dificultades y retos de la epidemiología como disciplina científica
- Trópico y Raza. Miguel Jiménez López y la inmigración japonesa en Colombia, 1920-1929
- Ciencia y moral cristiana: fundamentos médicos para la promoción del discurso de la heterosexualidad en Colombia entre 1880 y 1930

ARTÍCULOS • La organización de la justicia mendocina. Entre el antiguo régimen y el orden republicano. 1831-1852

- El posmarxismo como clave de lectura de la crítica e historia literarias latinoamericanas: el caso de José Carlos Mariátegui
- Apuntes para una genealogía del racismo de Estado: Argentina entre la comunidad organizada y la tiranía depuesta (1943-1958)
- Características y utilización de la noción escatológica del purgatorio en Colombia
- “El delincuente de hoy, será el obrero del mañana”. Políticas de la infancia y trabajo: instituciones, discursos, prácticas en Colombia (1920-1940)
- Relatos de viaje por Colombia, 1822-1837. Cochrane, Hamilton y Steuart

RESEÑA • Carlos Rincón, Avatares de la memoria cultural en Colombia. Formas simbólicas del Estado, museos y canon literario. Colección Bicentenario de la Independencia 4 (Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana, 2015), 496 pp.

- Álvaro Casas Orrego y Jana Catalina Congote, coords. Actualizando discursos. Trazos de historia de la psiquiatría y de la salud pública en el contexto iberoamericano (Medellín: Facultad Nacional de Salud Pública, Universidad de Antioquia, 2015), 294 pp.

EVENTOS • XV Encuentro de Estudiantes de Historia. Departamento de Historia, Facultad de Ciencias Humanas y Económicas, Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín, 2016

HISTORIA Y SOCIEDAD N.O 31 (JULIO-DICIEMBRE DE 2016)

507

ARTÍCULOS El rey ante el tribunal de la revolución: Nueva Granada 1808-1819 La publicidad alimentaria como factor de cambio en las prácticas alimentarias en la ciudad de Medellín, 1950-1970 El debate marxista sobre los modos de producción coloniales latinoamericanos en el seno de la intelectualidad argentina (1890-1973)

- En pos de los intereses comunes: luchas y crisis del conglomerado de comerciantes de Santafé de Bogotá a fines del período colonial
- Ipiales y Tulcán: entre la cotidianidad y la construcción de la identidad en la frontera, 1886-1916. Una aproximación a las fuentes documentales.
- Instituciones eclesiásticas y

crédito en Antioquia, siglo XVIII • Las promesas de matrimonio como estrategias de movilidad social de la población de castas. Medellín, 1776 – 1830 • Paternidad o procreación responsable: Iglesia católica, Acción Cultural Popular y control de la natalidad en Colombia (1964-1978) • Da diocese ao parlamento se faz o ultramontanismo: D. José, um bispo político na Amazônia oitocentista (1844-1857) • Intelectuales, política y religión en Colombia en el siglo XIX: José Manuel Groot y los escritores católicos RESEÑA • Pilar López-Bejarano, Un Estado a crédito. Deudas y configuración estatal de la Nueva Granada en la primera mitad del siglo XIX (Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana, 2015), 274 pp. • María del Carmen Castrillón y José Fernando Sánchez, Escenarios de la minoridad en Colombia. Los juzgados de menores y la beneficencia de Cundinamarca 1900-1930 (Cali: Universidad del Valle, 2014), 140 pp. • María Mercedes Gómez Gómez y Eulalia Hernández Ciro, Palabras de amor: vida erótica en fragmentos de papel. De la escritura y los relatos populares en el Archivo Histórico Judicial de Medellín, 1900-1950 (Medellín: Sílabas Editores, 2015), 137 pp. DOCUMENTOS • Los viajes de J. G. Eberhard por la Amazonia Colombiana HISTORIA Y SOCIEDAD N.O 30 (ENERO-JUNIO DE 2016) • Presentación. Reflexiones sobre la Microhistoria italiana: conceptos, método y estudio de casos • Entre el nachleben y el paradigma indiciario: Carlo Ginzburg y el método warburgiano en la historia del arte • El anacronismo en la historia: ¿error o posibilidad? A propósito de las reflexiones sobre el tiempo en Carlo Ginzburg, Marc Bloch y Georges Didi-Huberman • Microhistoria italiana, antropología y archivos judiciales • Lectura comparada de El queso y los gusanos de Carlo Ginzburg y La herencia inmaterial de Giovanni Levi • Libertad civil y patriotismo en el Río de la Plata revolucionario: la experiencia de los esclavos negros en la provincia de Cuyo, 1812-1820 ARTÍCULOS • La Comisión Corográfica colombiana y la Mission Héliographique francesa: dos empresas nacionales a luz del positivismo del siglo XIX • Acciones para la defensa realista en una ciudad novohispana. Zacatecas, 1808-1814 • Ciencia y ambiente en la aclimatación del eucalipto en el Valle de México a través de la prensa, 1869-1880 • Buscando culpables: la representación de las causas del crimen común en la prensa escrita de la ciudad de Pinar del Río (Cuba), durante la década de 1950 • La propuesta conservadora frente al proyecto educativo del liberalismo radical: la defensa de una educación católica a través de la prensa y las asociaciones RESEÑA • Carlos Vladimir Villamizar Duarte, La felicidad del Nuevo Reyno de Granada: el lenguaje patriótico en Santafé (1791-1797) (Bogotá: Universidad Externado de Colombia, 2012), 220 pp. • Robinson Salazar Carreño, Tierras y mercados. Campesinos, estancieros y hacendados en la jurisdicción de la Villa de San Gil, siglo XVIII (Bogotá: Ediciones Uniandes-CESO, 2011), 222 pp. • Max Hering Torres y Nelson A. Rojas eds., Microhistorias de la transgresión (Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, Universidad Cooperativa de Colombia, Universidad del Rosario, 2015), 465 pp. EVENTOS • Conmemoración de los 40 años de las Facultades de Ciencias y de Ciencias Humanas y Económicas • Declaración sobre los índices de citación y las prácticas editoriales • Declaración de la Asociación de Facultades de Humanidades y Ciencias Sociales - URL:

<https://revistas.unal.edu.co/index.php/hisysoc/issue/view/4459/showToc> - IDIOMA: español • • •

508

- NOTAS: La revista Historia y Sociedad es la publicación del Departamento de Historia de la Facultad de Ciencias Humanas y Económicas de la Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín. Desde sus inicios ha buscado abrir un espacio para la difusión de investigaciones históricas, consolidando además los programas de pregrado, maestría y doctorado que el Departamento viene realizando desde 1980. Los contenidos de la publicación se dirigen a historiadores profesionales, investigadores independientes y estudiantes de posgrado en historia que produzcan investigaciones históricas desde el ámbito de la historia, las humanidades y ciencias sociales afines. La revista es publicada semestralmente (enero y julio) y proporciona acceso libre e inmediato de cada edición electrónica en formatos pdf y html y también en formato impreso. La revista publica artículos inéditos de investigación, revisión y reflexión en el campo de la Historia, reseñas de libros de Historia recientes y transcripciones de documentos de archivo. Historia y sociedad es editada por la Universidad Nacional de Colombia (Sede Medellín). Facultad de Ciencias Humanas y Económicas. - PAÍS. Colombia

HISTÓRIA, CIÊNCIAS, SAÚDE - MANGUINHOS - RESPONSABILIDAD

PRINCIPAL: Fundação Oswaldo Cruz dedicada a la documentación, investigación y museología en historia de las ciencias y de la salud - PERIODICIDAD: trimestral

- FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: vol.1 no.1 1994 - FECHA ÚLTIMA

PUBLICACIÓN: vol.24 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, para consultar los números a texto completo dirigirse al link

http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_issues&pid=01045970&lng=en&nrm=iso

En torno a la revista y sus preocupaciones, en idioma portugués, ir al link

<http://www.revistahcsm.coc.fiocruz.br/2018/01/> - DISPONIBILIDAD: pdf, html -

EXPLORACIÓN: HIST. CIENC. SAUDE-MANGUINHOS VOL.24 SUPL.1 RIO DE

JANEIRO 2017 ANÁLISIS • El psicoanálisis como un sistema de creencias: un programa de investigación contorno • La circulación del conocimiento y la práctica psicoanalítica en las ciencias sociales • Ritualización de la vida y la expansión de los cultivos de la ISP en Colombia: el local y el único transnacional • El psicoanálisis y la transición a la democracia en España • En el discurso de la "neutralidad": las posiciones de los psicoanalistas durante la dictadura militar • La saga del psicoanálisis en eutopéu oriental: la represión y la reactivación de Hungría y la antigua Checoslovaquia y Yugoslavia • Una peculiaridad italiana? El psicoanálisis, la modernización y la sociología del consumo en Italia 1960 • "Freud para todos:" el psicoanálisis y la cultura de masas en Chile, 1920-1950 •

Psicoanálisis y Neurociencias: contornos borrosos? NOTAS de todo el concepto de plasticidad cerebral • De psíquico a lo somático: notas sobre la reconfiguración del yo contemporánea NOTA DE BÚSQUEDA • La recepción del psicoanálisis en Río de Janeiro: subsidios para las discusiones sobre la histeria, el nerviosismo y la

sexualidad, 1908-1919 LIBROS Y REDES • Sobre la circulación transnacional del psicoanálisis: el caso de Chile • La higiene mental en México post-revolucionario: la psiquiatría en el siglo XX • Profesionalismo y la creación de médicos sub-disciplinas en Chile • Psicoanálisis en el calidoscopio de historia: interpretaciones y puntos de vista de la historia del psicoanálisis en Brasil HIST. CIENC. SAUDE-MANGUINHOS VOL.24 NO.3 RIO DE JANEIRO 2017

509

•

Our journal on the 25th International Congress of History of Science and Technology/ Nuestra revista en el 25 Congreso Internacional de Historia de la Ciencia y la Tecnología ANALYSIS • The botanist George Gardner and his impressions of slave culture in Brazil: Rio de Janeiro, 1810-1850/ El botánico George Gardner y sus impresiones de la cultura de los esclavos en Brasil: Río de Janeiro, 1810-1850 • The evolutionist debate in Spain during the nineteenth century: a re-examination/ El debate evolucionista en España durante el siglo XIX: un nuevo examen • The thalidomide tragedy: the struggle for victims' rights and improved pharmaceutical regulation/ La tragedia de la talidomida: al luchar contra los derechos de las víctimas y para una mejor regulación de los medicamentos • The evaluation of scientific productivity/ La evaluación de la producción científica • Negotiating boundaries: Encyclopédie, romanticism, and the construction of science/ Fronteras de negociación: Enciclopédico, el romanticismo y la construcción de la ciencia • "New plants that scholars do not know:" scientific exploration of nature in Portuguese East Asia, 1768-1808/ "Las plantas jóvenes que los médicos no saben": la exploración científica de la naturaleza en el Oriental Portuguesa, 1768-1808 • The influence of Naturphilosophie in nineteenth-century science: electromagnetism and energy/ La influencia de la Naturphilosophie en las ciencias del siglo XIX: el electromagnetismo y la energía • Pangenesis, genes, epigenesis/ Genes pangénesis, la epigenética • The aesthetics of degeneration and expressions of the alienated: readings from Júlio Dantas at the Rilhafoles Hospital/ La estética de la degeneración y la expresión de alienado: lecturas Júlio Dantas en Rilhafoles Hospital de • Medicine is a joke: humorous depictions of physicians in the Santuário da Trindade newspaper/ La medicina es una broma: representaciones humorísticas de los médicos en el santuario del periódico Trinidad • European representations of birth control and abortions in Islamic societies and harems in the modern period/ Representaciones europeas de control de la natalidad y el aborto en las sociedades islámicas y harenes en el período moderno HISTORIOGRAPHICAL REVIEW • International expositions: a historiographic approach from Latin America/ Exposiciones Internacionales: enfoque historiográfico de América Latina RESEARCH NOTES/ NOTAS DE BÚSQUEDA • A reading of gender: representations of normality in the magazine Vamos Ler!, 1936-1948/ Una lectura del género: representaciones normales en la revista Vamos a leer, 1936-1948! BOOKS & NETWORKS/ LIBROS Y REDES •

Malaria, modernity, and development in Argentina of the first half of the twentieth century/ La malaria, la modernidad y desarrollo en La Primera Mitad de la Argentina del Siglo XX • A map of many paths/ Un mapa de muchas maneras • Evolution, monkeys, and cavemen in 1920s America/ Evolución, monos y hombres de la cueva en la década de 1920 América • Perspectives on Alexandre Koyré, historian and philosopher of scientific thought/ Puntos de vista de Alexandre Koyré, historiador y filósofo del pensamiento científico • Gender identity, sexuality, and therapeutic interventions in The danish girl (2015)/ La identidad de género, la sexualidad y las intervenciones terapéuticas en The Danish Girl (2015) LETTER TO THE EDITOR/ CARTA AL EDITOR • On “Colonial scientific-medical documentary films and the legitimization of an ideal state in post-war Spain,” or the importance of being cited/ En "películas coloniales científico-médicas documentales y la legitimación de un estado ideal en la España de la posguerra", o la importancia de ser citado • On the right to not cite, and not being deceptively lynched and libeled because of it/ Por el derecho a no citar, y de no ser linchados y engañosamente difamado a causa de ella HIST. CIENC. SAUDE-MANGUINHOS VOL.24 NO.2 RIO DE JANEIRO APR./JUN. 2017 ANALYSIS • The cholera epidemic as condenser of meanings: urban cultures, clinical narratives, and hygiene policies in Rosario, Argentina, 1886-1887 • “Fight the poisoners of the people!” The beginnings of food regulation in São Paulo and Rio de Janeiro, 1889-1930 • Ideology, science, and people in Amílcar Cabral • Colonial scientific-medical documentary films and the legitimization of an ideal state in post-war Spain • Rural internship in the Amazon region: historical aspects, current context and main challenges • From environmental ethics to environmental bioethics: antecedents, trajectories, and perspectives • East German medical aid to Nicaragua: the politics of solidarity between biomedicine and primary health care • Spanish Flu in Sorocaba and the case of the Santa Rosália factory, 1918: local history contributions to the study of epidemics in Brazil

510

• • •

Reciprocal material agency: an ecology for studies of science History of ideas, history of social sciences, and the sociology of knowledge Deforestation in the state of Mato Grosso in the book Journey around Brazil 1875-1878, by the doctor João Severiano da Fonseca • When paradigms change in public health: what changes in history? SOURCES • Evidences of the circulation of natural philosophical knowledge about Brazil in a 1763 manuscript by António Nunes Ribeiro Sanches BOOKS & NETWORKS • Smallpox in Mexico: a history of continuities and ruptures in its control, prevention and eradication, 1870-1950 • Globalization and Latin American universities • The role of Sesp in Brazilian health policies • The history of the sciences and traditional knowledge • Following in the footsteps of the path of gold: a starting point for research about American experiences in the island of Santa Catarina HIST. CIENC. SAUDE-MANGUINHOS

VOL.24 NO.1 RIO DE JANEIRO JAN./MAR. 2017 GUEST EDITOR'S NOTE

ANALYSIS • Leprosy: disease, isolation, and segregation in colonial Mozambique • Abortion, neglect, and the death of Augusta García Platas en Ayacucho, Peru, in 1946 • The discontinuity between humans and animals in Buffon's Natural history • "Defensives" or "pesticides"? A history of the use and perception of pesticides in the state of Santa Catarina, Brazil, 1950-2002 • The cerrado of Goiás in the literature of Bernardo Élis, from a viewpoint of environmental history • The history of sociology as a field of research and some recent trends in Brazilian social thought • Stem cell research in Brazil: the production of a new field of science • Measuring the impact of practices of social appropriation of science and technology: a proposal for a set of indicators • Responsible research and development? Translating absences from nanotechnology in Portugal • Between neurons and synapses: the contributions of Cajal and Athias to Iberian medicine between the nineteenth and twentieth centuries • Puppet shows, Mexican television and health education in the mid-twentieth century • The coverage of science in television news programs in Brazil and Colombia: a comparative study of media constructs IMAGES • Hotels and sanatoria: the influence of tuberculosis on mass tourism architecture • Interview • Science in the service of human and environmental health: interview with chemist, geneticist, and environmentalist Flávio Lewgoy BOOKS & NETWORKS • Medicine and Brazilian social thought: characters, lines and historical possibilities • Contraception and gender in Europe in the second half of the twentieth century - URL:

[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_issues&pid=0104-](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_issues&pid=0104-5970&lng=en&nrm=iso)

5970&lng=en&nrm=iso - IDIOMA: ingles, portugués y español - NOTAS: Historia, Ciências, Saúde - Manguinhos fue lanzada en julio de 1994. El perfil de la revista es dado, en líneas generales, por el trinomio ciencias-salud-historia. La historia, en esa ecuación, no sugiere estrictamente una disciplina sino en cambio la opción por una perspectiva, un modo de observar, interpretar e interactuar que es compartido por varias especialidades académicas y profesionales. La salud opera como una marca que nos distingue: circunscribe un universo de objetos posibles y, al mismo tiempo, define el lugar en que nos encontramos, en tanto sujetos de conocimiento y actores sociales. Las ciencias siempre vienen en plural. Por ser múltiples las áreas disciplinares que lidian con los procesos de la vida y la muerte, por ser la polivalencia una característica de la institución a la que pertenecemos y por ser la interdisciplinariedad una condición sine qua non al progreso del conocimiento tanto en las ciencias de la vida como en las ciencias sociales. - PAÍS. Brasil

511

HISTÓRIA, HISTÓRIAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Programa de Posgrado en Historia de la Universidad de Brasilia - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (2013) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 5, N. 10 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 5, N. 10 (2017) ARTÍCULOS • "Q sea absoluto de la pena": consideraciones sobre la defensa de los acusados en procesos inquisitoriales de la "Primera Visitación del Santo Oficio a las partes de Brasil" • Instrucciones

metodológicas estatales y direcciones al profesor en los libros didácticos orientados a la enseñanza secundaria (1930-1960) • Libos, Cábala y magia en el Reino de Mallorca: el caso de las clavículas de Salomón (Mafteah Shelomoh) • Estrategias didácticas y aprendizaje histórico: fundamentos de la educación patrimonial en las clases de Historia • Mujer, obrera: la labor femenina ocupando el espacio público del trabajo (Belém, 1930-1935) • Entre la tradición y la modernidad, los Potiguara. Estudio etno-histórico, narrativas de memorias y rituales, la revisión y el turismo • La corte itinerante: espacios de poder y de prestigio en Castilla (siglo XV) VOL. 5, N. 9 (2017): HISTORIA Y ENSEÑANZA DE HISTORIA: LA PRODUCCIÓN DE SABERES EN LA FORMACIÓN Y EN LA PRÁCTICA DOCENTE DOSIER • Orientación temporal y enseñanza de Historia: perspectivas y prácticas de profesores de Historia de la red estadual de enseñanza. Jacarezinho-PR. 2015. • Experiencias ausentes en la enseñanza de la historia: inquietantes presupuestos para una reorientación de la vida práctica • Los indios en la historia y la enseñanza de la historia: avances y desafíos • Sujetos de experiencia: profesores de historia en el uso pedagógico del Museo de Artes y oficios • Representación de los negros en los libros didácticos de Historia del Espíritu Santo (1964-1997) • Enseñanza de Historia, espacios y cultura política bandeirante: José Scarameli y la escritura de libros escolares de Historia para niños • ¿Qué narran licenciandos de Historia sobre el impacto de la tecnología en su formación inicial? • Cine y enseñanza de historia entre debates y prácticas • Alumnos de la EJA hablan sobre la Historia enseñada: relaciones entre Historia y vida práctica ARTÍCULOS • Apuntes analíticos sobre la relación intelectual de Machado de Assis con el tiempo • Narrativas indígenas en la web: lo que eso nos puede decir sobre identidades, cultura y protagonismo indígena OPINIONES • SILVA, Marcilia Gamma. Información, represión y memoria: la construcción del estado de excepción en Brasil en la perspectiva del DOPS-PE (1964-1985). Recife: Editorial UFPE, 2014. 339 p. - URL: <http://periodicos.unb.br/index.php/hh> - IDIOMA: portugués - NOTAS: historia, historias (ISSN 2318-1729) es una revista semestral publicada por el Programa de Posgrado en Historia de la Universidad de Brasilia. Esta revista publica dos temas temáticos, artículos sueltos y reseñas en Historia y áreas afines. Se propone promover el intercambio de ideas y resultados de investigaciones entre investigadores del área y recibe también artículos sueltos y reseñas en flujo continuo. - PAÍS. Brasil

512

HISTORIA. INSTITUCIONES. DOCUMENTOS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Sevilla - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: núm. 23 (1996) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: núm. 44 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: PDF - EXPLORACIÓN: NÚM. 44 (2017) • TABLA DE CONTENIDOS • ARTÍCULOS • La casa de Ron. Nobleza y malfechores en la tierra de Castropol y Grandas (ss. XV-XVI). / The Ron Lineage. Nobility and Malefactors in the Lands of Castropol and Grandas (15th-16th Centuries) • La escritura de las reinas de Portugal Isabel y María hijas de los

Reyes Católicos. / The Writing of the Queens Isabel and Maria of Portugal, Daughters of the Catholic Monarchs. • Entre la ley y la justicia: una aproximación a la cultura jurisdiccional castellana del siglo XVI a través de la experiencia de la Casa de la Contratación de Sevilla y del Consejo de Indias. / Between Law and Justice: An Approximation to Castilian... • Escrituras para la profesión masculina en la Orden del Císter. Ceremonial y tipologías documentales. / Documents of Monastic Profession in the Cistercian Order in Castile. Liturgical Function and Documentary Sources. • El alma única y universal heredera del patrimonio rústico de don Pedro de Granada venegas Manrique de Mendoza, primer marqués de Campotéjar (1643). / His Immortal Soul as Universal Heir to the Country Estates of Don Pedro de Granada Venegas Manrique de... • El maestrazgo de Alfonso Méndez de Guzmán en la Orden de Santiago (1338-1342). / The Grand Mastership of Alfonso Méndez de Guzmán in the Order of Santiago (1338-1342). • El Memorial de bienes y deudas de Diego de Lepe (1517): A propósito del sistema crediticio en Jerez de la Frontera. / The Memorial de bienes y deudas of Diego de Lepe (1517): The Credit System in Jerez de la Frontera. • Ganadería y fiscalidad señorial en la Banda Morisca: los primeros condes de Ureña y el padrón de las yerbas de Morón de la Frontera (1532). / Livestock Farming and Feudal Taxation in the Banda Morisca: the First Counts of Ureña and the Grass Census in... • La identidad del paisaje: la huerta andalusí y castellana de Murcia en el siglo XIII. / The Identity of a Landscape: Andalusí and Castilian Orchards and Gardens in Murcia in the 13th Century • Círculos de poder en el mundo nobiliario: linaje, conflicto y mayorazgo. El caso de la familia Orozco en la Sevilla del XVIII. / Power in Aristocratic Circles: Lineage, Conflicts and Entail. The Case of the Orozco Family in 18th Century Seville. • On the Ordenamiento de Zamora, 1274. / Sobre el Ordenamiento de Zamora, 1274 • Los últimos grados de la Universidad de Solsona (1701-1715). / The Last Degrees Conferred by the University of Solsona (1701-1715). • La institución notarial y sus documentos en el Reino de Portugal en la Edad Media. / L'institution notariale et ses documents au Royaume de Portugal au Moyen Âge. NÚM. 43 (2016) • TABLA DE CONTENIDOS • ARTÍCULOS • La religiosidad de las cofradías en la Sevilla de los siglos XIV al XVI: sacramentos, ciclo litúrgico y prácticas devocionales / Confraternities and their Religiousness in Seville During 14th to 16th Centuries: Sacraments, Liturgical Year and... • La cuenta de mercaderes y las rentas menudas del Almojarifazgo Mayor de Sevilla a finales del siglo XV / Merchants' Account and the Petty Customs of the Seville Almojarifazgo Major at the End of the 15th Century • Cristianos nuevos portugueses en Écija: integración y dificultades (finales siglo XVI- comienzos siglo XVII) / Portuguese New Christians in Écija: Integration and Difficulties (Late 16th - Early 17th Centuries).

513

•

De Mallorca a Nápoles, Lleida y Roma: los viajes del canónigo Gabriel Cerdà (1450-1491) / From Majorca to Naples, Lleida and Rome: the Voyages of the

Canon Gabriel Cerdà (1450-1491). • Industrias rurales y diferenciación social. Testimonios en Piedrahita y sus alrededores (siglo XV) / Rural Cloth Industry and Social Differentiation. Evidence from Piedrahita and Surrounding Places (Fifteenth Century). • Algunas manifestaciones de la crisis de las explotaciones ganaderas trashumantes en la Corona de Castilla durante las últimas décadas del siglo XVI / Some Manifestations of the Crisis of the Transhumant Sheeprearing Enterprises in the Crown of Castile... • Encuentros y desencuentros en el seno del cabildo de la catedral de Pamplona (siglo XIV) / Agreements and Disagreements in the Cathedral Chapter of Pamplona (14th Century). • Nursing Cares Given to the Sufferers from Syphilis in the Hospital del Espíritu Santo of Sevilla (Spain) Around the Year 1600. Books and Documents / Los cuidados enfermeros proporcionados a los enfermos de sífilis en el Hospital del Espíritu Santo de ... • Nursing Care Given to the Plague Infected Patients in the Hospital General of Madrid (Spain) in the 17th Century / Cuidados enfermeros ofrecidos a los enfermos de peste en el Hospital General de Madrid (España) en el siglo XVII • Belleza y salud a fines de la Edad Media. Las recetas castellanas de los manuscritos de Hernando Colón - URL: <https://revistascientificas.us.es/index.php/HID> - IDIOMA: español - NOTAS: Historia. Instituciones. Documentos, es una publicación miscelánea de carácter anual que, como el nombre de la colección indica, da cabida a trabajos de índole histórico, histórico-institucional, ediciones de documentos escritos o de interés metodológico, referentes especialmente al período anterior a la disolución del Antiguo Régimen - PAÍS. España

HISTORIÆ - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: da Universidade Federal do Rio Grande (FURG) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: V. 1, N. 1 (2010) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: V. 8, N. 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 8, N. 2 (2017): MUJERES, ETAPAS Y LETRAS: EVOcando LOS 150 AÑOS DEL NACIMIENTO DE MERCEDES BLASCO. V. 7, N. 2 (2016): DOSSIER: MODELOS DE AUTORIDAD Y TOTALIDAD DEL SIGLO XX V. 6, N. 2 (2015): DOSSIER "PATRIMONIO HISTÓRICO Y AMBIENTAL". V. 6, N. 1 (2015): DOSSIER "HISTORIA Y LITERATURA". V. 5, N. 2 (2014): DOSSIER "DICTADURA MILITAR" V. 5, N. 1 (2014): DOSSIER "GUERRA DE PARAGUAY" - URL: <https://periodicos.furg.br/hist> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS: Brasil

514

HISTORIA-REVISTA DE LA CARRERA DE HISTORIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Mayor de San Andrés, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Carrera de Historia - PERIODICIDAD: irregular - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: no registra - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: N° 38 LA PAZ 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: solo los que indica - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: HISTORIA N.38 LA PAZ 2017 PRESENTACIÓN / SOUX, MARÍA LUISA ARTÍCULOS • Un megalito grabado en Santa Cecilia (Yungas paceños) • La sublevación general de indios en Chocaya (Potosí): "Balerianos" sublevados en 1781 • Las "otras" mujeres de la rebelión

Sisa-katarista (17811782) AVANCES DE INVESTIGACIÓN • El Sindicato de vendedores de Periódicos de La Paz, 19362016 • El río Choqueyapu y el alcantarillado de la ciudad de La Paz (1913-1977) HOMENAJE A LA CARRERA DE HISTORIA • Apuntes para la historia de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, 1939-1966 • Recuerdos del 23 de agosto de 1971. Entrevista a Jorge Camacho, testigo presencial de la lucha de la juventud universitaria en las dictaduras • Las demandas marítimas Bolivianas y sus protagonistas. Contribuciones de la Carrera de Historia • Índice de artículos y reseñas de la revista Historia, 1977-2016 RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • López Beltrán, Clara (2016).: La Ruta de la Plata: de Potosí al Pacífico, caminos, comercio y caravanas en los siglos XVI y XIX • Mesa Gisbert, Carlos D. (2016): La Historia del mar boliviano • Banco Central de Bolivia (2015): Historia Monetaria de Bolivia • Field, T.C. (2016). : Minas, balas y gringos. Bolivia y la Alianza para el Progreso en la era de Kennedy (Traducción de J. C. Mac Lean). • Callisaya Hinojosa, Pedro (2016): Levantamientos indígenas, educación indígena: Provincia Camacho, Ambaná, 19171933. HISTORIA N.37 LA PAZ 2017 ARTÍCULOS • Memorias de la Revolución de 1952 • Apuntes para una historia del café en los Yungas paceños • El enriquecimiento: fortunas e infortunios bolivianos • La organización de la División de los Valles de La Paz y Cochabamba • "Pobres mujeres indefensas": violencia física contra mujeres en La Paz colonial • Uxoricidio u homicidio involuntario: El caso de Cayetano Yanamo • La vida cotidiana de la ciudad de La Paz durante la Guerra Federal AVANCES DE INVESTIGACIÓN • La Corporación Boliviana de Fomento: Sus Antecedentes RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • García, Anamaría (2014). Patrimonio y poder en la sociedad colonial. Las dotes de la ciudad de La Paz (1585-1650). La Paz: La Pesada Ediciones; Centro de Estudios para la América Andina y Amazónica, 200 págs. ISBN: 978-99954-2-951-5 • Lofstrom M. William (2013). Radiografía de una provincia paceña. Omasuyos en 1869. Sucre: Archivo y Bibliotecas Nacionales de Bolivia, 160 págs. ISBN: 978-99954-866-3-1 • Jordán Quiroga, Augusto (2010). Themis, con los pies descalzos. La Paz: Plural Editores, 186 págs. ISBN: 978-99954-1305-7

515

•

Combès, Isabelle (2014). Kuruyuki. Cochabamba: Editorial Itinerarios (Colección Scripta Autochtona, 13), 329 págs. ISBN: 978-99954-859-4-8 • Stefanoni, Pablo (2015). Los inconformistas del Centenario. Intelectuales, socialismo y nación en una Bolivia en crisis (1925-1939). La Paz: Plural editores, 383 págs. ISBN: 978-99954-1-643-0 • García Dávila, Gastón (2014). La Revolución del 52, el D. S. N° 21060 y el Estado Plurinacional de Bolivia. Cochabamba: Editorial Kipus, 208 págs. ISBN: 978-99974-42-41-3 • Mendoza, Javier (2015). El espejo aymara. Ilusiones ideológicas en Bolivia. La Paz: Plural Editores, 317 págs. ISBN: 97899954-1-652-2 - URL:

http://www.revistasbolivianas.org.bo/scielo.php?script=sci_issues&pid=2519-0253&lng=es&nrm=iso - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS. Bolivia

HISTORIAS FINGIDAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Verona Proyecto Mambrino PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: NÚMERO 1 2013 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: NÚMERO 05 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚMERO 05 2017 MONOGRAFICA • Geografía y libros de caballerías: Martín Fernández de Enciso, Jerónimo de Chaves y Paolo Giovio como fuentes de la cartografía caballeresca • La Argonáutica da Cavalaria, de Tristão Gomes de Castro. Hallazgo de la Tercera y Cuarta partes • Motivos literarios de la sociedad en las historias caballerescas breves • Geografías del mito de las Amazonas en las Sergas de Esplandián: tras los pasos de Calafia • Un placer negado: la censura de las caballerías en el inédito Espejo de la princesa cristiana • El honesto placer de la lectura: presencia de la eutrapelia en los prólogos de los libros de caballerías • L'Amadigi di Gaula di Händel: soggetto spagnolo, drammaturgia francese e opera italiana sulle scene inglesi • Moral y doctrina contra la magia en el Florisando: un estudio a través de su prólogo • Progetto Mambrino. «Spagnole romanzerie»: esemplari censiti nel 2016-2017 • Daniel Gutiérrez Trápaga, Rewritings, Sequels, and Cycles in Sixteenth-Century Castilian Romances of Chivalry: «Aquella inacabable aventura», Woodbridge, Tamesis, 2017 • Aurelio González, Karla Xiomara Luna Mariscal y Axayácatl Campos García Rojas (eds.), Lisuarte de Grecia y sus libros: 500 años, El Colegio de México, México, 2017 - URL: <http://historiasfingidas.dlcs.univr.it/index.php/hf#> - IDIOMA: italiano - NOTAS: Historias fingidas es una revista patrocinada por la Universidad de Verona Proyecto Mambrino y publica la investigación se centró en la novela de caballería española como un punto de ventaja para el estudio de la novela europea del antiguo régimen. Zona que toda frontera y de que pocos saben, en las afueras de los que participan tanto en la Edad Media que los que tratan con moderna, la ficción caballeresca del siglo XVI, se convierte en un fuerte desequilibrio entre la situación de las literaturas nacionales, que se enfrentan y Chase, entre el verso y la prosa, en el vasto territorio marcado por la hegemonía del Imperio de los Habsburgo, donde las fronteras entre los estados modernos aún son inestables. El papel de libros de caballerías en este contexto aún no se ha definido adecuadamente. Si en el pasado algunos prejuicios profundamente arraigados contribuyeron a la eliminación de estas obras de los libros de historia de la literatura, en tiempos más recientes las barreras disciplinarias impidiendo el diálogo que debería, sin embargo, conducir a una visión más clara. El problema puede ser reabierto con una mirada diferente, especialista juntos (enfocada directamente sobre los libros de caballerías) y amplios horizontes, sin fronteras geográficas y lingüísticas (la novela de caballería como un fenómeno europeo y español-americano) y sin barreras críticas preconcebidas entre los géneros literarios y entre las disciplinas; siguiendo en su lugar los caminos dictados por los textos, siguiéndolos, dejándolos hablar ... - PAÍS. Italia

HISTÓRICA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: sección de Historia del Departamento de Humanidades de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, Núm. 1 (1977) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 41, Núm. 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 41, NÚM. 2 (2017) ARTÍCULOS • La universidad El Pucará de Aconquija «que llaman del Inga» y el pueblo de los Malle en la frontera sudoriental del Tawantinsuyud y el Cabildo eclesiástico de México: siglo XVI • Lima festeja a la Inmaculada (1656): texto criollo y poderes urbanos • Entre quehaceres conventuales y arrebatos místicos: el Diario Espiritual de Úrsula de Jesús (Lima, siglo XVII) NOTAS • Los libros de cabildo y la temprana historia política del Perú colonial • Garcilaso y el caso de la mala muerte del virrey Toledo RESEÑAS • Gaune Corradi, Rafael. Escritura y salvación. Cultura misionera jesuita en tiempos de Anganamón, siglo XVII. Santiago de Chile: Pontificia Universidad Católica de Chile y Universidad Alberto Hurtado, 2016, 486 pp. • Kusunoki, Ricardo y Luis Eduardo Wuffarden (eds.). Pintura cuzqueña. Lima: Asociación Museo de Arte de Lima, 2016, 368 pp., ilust. • Saito, Akira y Claudia Rosas Lauro (eds.). Reducciones: la concentración forzada de las poblaciones indígenas en el virreinato del Perú. Lima: National Museum of Ethnology de Osaka y Pontificia Universidad Católica del Perú, 2017, 678 pp., ilust. • Del Valle Pavón, Guillermina. Donativos préstamos y privilegios. Los mercaderes y mineros de la ciudad de México durante la guerra anglo-española de 1779-1783. México: Instituto Mora, 2017, 228 pp. VOL. 41, NÚM. 1 (2017) ARTÍCULOS Tejiendo lealtades en Charcas. El segundo juez de visita y composición de tierras en la trama de la dádiva virreinal, 1594-1600 La escritura de epístolas y su uso como fuentes documentales en la Historia de Japam (1585-1593) del jesuita Luís Fróis: análisis comparativo de un episodio El Cabildo, Justicia y Regimiento de Arequipa durante el «bienio trascendental» (1808-1810) Los «hijos de la guerra»: niños peruano-chilenos durante la ocupación de Lima (1881-1883) NOTAS Desde dentro y desde fuera: los incas, entre lo emic y lo etic El diario de Heinrich Witt y la historia del Perú en el siglo XIX RESEÑAS Watanabe, Shinya. Dominio provincial en el Imperio inca. Yokohama: Shumpusha, 2015, 290 pp., ilust. Walker, Charles. La rebelión de Tupac Amaru. Lima: Instituto de Estudios Peruanos, 2015, 346 pp., mapas, ilust. Rénique, José Luis. Imaginar la nación. Viajes en busca del 'verdadero Perú' (1881-1932). Lima: Instituto de Estudios Peruanos, Fondo Editorial del Congreso del Perú y Ministerio de Cultura, 2015, 514 pp. Necochea López, Raúl. La planificación familiar en el Perú del siglo XX. Lima: Instituto de Estudios Peruanos y Fondo de Población de las Naciones Unidas, 2016, 351 pp. - URL: <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/historica> - IDIOMA: español - NOTAS: Fundada en 1977, Histórica es la revista semestral de la sección de Historia del Departamento de Humanidades de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP). Publica trabajos de investigación, originales e inéditos, escritos en español, sobre la historia del Perú, la historia latinoamericana, de interés para el Perú y de teoría de la historia. Comprende tres secciones: artículos, notas y reseñas de libros. - PAÍS. Perú

517

HISTÓRICA: REVISTA ELETRÔNICA DO ARQUIVO DO ESTADO -
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Archivo Público del Estado de São Paulo -
PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 01 - 2015 - FECHA
ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Año IV - Nº 8 - Abril de 2019 - NÚMEROS
DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: Año IV - Nº 8 - Abril de
2019 • La enfermedad y la muerte en España Moderna: el valor de los archivos
locales • El Archivo de la Santa Casa de Misericórdia como fuente para la
construcción de la historia de los hospitales de Paraíba. • La inspección de las
artes curativas en Minas Gerais (18911926): fuentes y subsidios para la historia de
la salud en los Archivos Públicos de Minas. • Investigación histórica y producción
de conocimiento: las experiencias y conformación del Archivo del Museo Histórico
de la Facultad de Medicina de la Universidad de São Paulo. • La colección
histórica del Instituto Oscar Freire: colecciones y documentos de la medicina legal
de São Paulo • Mortalidad y salud a partir de registros hospitalarios: Santas Casas
de Misericordia y hospitales de aislamiento, 18751900. • Historia, salud e infancia:
contribuciones de la colección de la Cruzada por la Infancia en la década de 1930.
• Archivos del Asilo Judicial del Estado de São Paulo: historia y posibilidades
Intérpretes • Presentación Fernando Razzo Galuppo: Razón y pasión en el ámbito
de los archivos. • Rodnei Brunete da Cruz: Genealogía en busca de orígenes •
Débora do Nascimento: Historia social y violencia contra las mujeres. PLATA DE
LA CASA • Presentación del Centro de Archivos Administrativos. • Intermedio:
Archivo de cuerpo y alma. Vitrina Sobre nosotros • Los presos del general • El
reverso de la eliminación: la catacumba por la mirada de Anthony Leeds •
Archivos en la planta baja. • Sobreviviente en un momento de horror. - URL:
<http://www.historica.arquivoestado.sp.gov.br/sobre/>
http://www.arquivoestado.sp.gov.br/revista_do_arquivo/08/
http://www.arquivoestado.sp.gov.br/revista_do_arquivo/08/edicoes_anteriores.php
- IDIOMA: portugués - NOTAS: Revista Histórica es la revista electrónica del
Archivo Público del Estado de São Paulo. Heredera de la versión impresa,
publicada entre 2000 y 2005, la revista en línea tuvo el propósito de ofrecer un
espacio para investigadores de las áreas de Historia, Archivística, Arqueología,
Antropología, Sociología y otros académicos del área de humanidades para
divulgar sus producciones, especialmente si los artículos se producen con fuentes
de la colección del Archivo Público del Estado de São Paulo. - PAÍS: Brasil

518

HISTORIOGRAFÍAS REVISTA DE HISTORIA Y TEORÍA - RESPONSABILIDAD
PRINCIPAL: Universidad de Zaragoza. Departamento de Historia Moderna y
Contemporánea - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN:
Número 1 (Enero-Junio, 2011) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 13 (enero-junio,
2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf -
EXPLORACIÓN: HISTORIOGRAFÍAS, REVISTA DE HISTORIA Y TEORÍA, 13
(ENERO-JUNIO, 2017) • Gonzalo Pasamar,

Presentación/Presentation/Présentation, pp. 1-12. • Historia y Teoría • Carlos Alberto Ríos Gordillo, “Heródoto y la comparación histórica del antiguo mundo mediterráneo / Herodotus and the Historical Comparison of the Ancient Mediterranean World”. pp. 13-33. • Damián López “¿Sueñan las estructuras con agentes?, o venturas y desventuras del pensamiento estructural para la historia / Do Structures Dream of Agents? or Adventures and Misadventures of Structural Thinking for History”. pp. 345-4. • Tomás Sansón Corbo, “El campo historiográfico en Paraguay en la primera mitad del siglo XX: condicionamientos y monopolio interpretativo / The Historiographic Field in Paraguay in the First Half of the 20th Century: Determining Factors and Interpretative Monopoly”. pp. 55-73. • Gonzalo Rubio García, “Los nacionalismos argentinos: un acercamiento al debate historiográfico sobre sus figuras de la década de 1930 / The Argentine Nationalisms: An Approach to the Historiographic Debate on their 1930s Leading Figures”. pp. 74-94. VARIA HISTORIOGRÁFICA • Gonzalo Pasamar, Roberto Ceamanos Llorens, “El hispanismo alemán, la España contemporánea y Latinoamérica. Entrevista con el profesor Walther L. Bernecker / German Hispanism, Contemporary Spain and Latin America: An interview with Professor Walther L. Bernecker”. pp. 95-108. • Sara Prades, “El pasado presente: reflexiones sobre el actual contexto historiográfico / The Past Present: Reflections on the Current Historiographic Context”. pp. 109-127. CRÍTICA: ENSAYOS BIBLIOGRÁFICOS Y RESEÑAS • Miguel Ángel Sanz Loroño, “Herman Paul, La llamada del pasado: claves de la teoría de la historia. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, 2016, 242 pp.”. pp. 128-140 • Alberto Martín Torres, “Jo Guldi y David Armitage, Manifiesto por la Historia. Madrid: Alianza, 2016, 296 pp.”. pp. 141-145. • Michel Ugarte, “David Rieff, In Praise of Forgetting: Historical Memory and Its Ironies. New Haven, CT: Yale University Press, 2016, 160 pp.”. pp. 146-155. • Pedro Piedras Monroy, “Susana Díaz Pérez (ed.), Historia y teoría crítica. Lectura de Siegfried Kracauer. Madrid: Biblioteca Nueva, 2015, 272 pp.”. pp. 156-163. • Diego Gaspar Celaya, “Robert Gildea, Combatientes en la sombra. La historia definitiva de la Resistencia francesa. Barcelona: Taurus, 2016, 648 pp.”. pp. 164-168. • Israel Sanmartín, “Julián Sanz, José Babiano, Francisco Erice (eds), E.P. Thompson. Marxismo e Historia social, Madrid, Siglo XXI / Fundación de Investigaciones Marxistas, 2016, 368 pp.”. pp. 169-176. JULIO-DICIEMBRE, 2016 HISTORIA Y TEORÍA • José Carlos Bermejo Barrera y Mar Linares García, “Simple Forms of Image in Art History / Las formas simples de la imagen en la Historia del Arte”. pp. 13-53. • Ayelen Dichdji, “La historia medioambiental: la mirada latinoamericana y argentina / Environmental History: a Latin American and Argentinian Perspective”. pp. 54-69. • Diego Gaspar Celaya, “De l’oubli, des mythes, de l’histoire. Histoire et mémoire des volontaires espagnols dans Résistance française / On Oblivion, Myths and History. History and Memory of Spanish Volunteers within the French Resistance / Olvido, mitos e historia. Historia y memoria de la participación española en la Resistencia francesa”. pp. 70-86. • Guillermo María Muñoz, “Viaje historiográfico por la figura política de Alfonso XIII / A Historiographical Tour of the Political Figure of King Alfonso XIII”. pp. 87-112. VARIA HISTORIOGRÁFICA

•

Carlos Astarita, "La periodización en la historia y una larga Edad Media. Comentario crítico / Periodization in History and a Long Middle Ages. A Critical Review". pp. 113-131. • Alejandro García Sanjuán, "La persistencia del discurso nacionalcatólico sobre el medievo peninsular en la historiografía española actual / The Persistence of National-Catholic Discourse on Medieval Iberia in Current Spanish Historiography". pp. 132-153. CRÍTICA: ENSAYOS BIBLIOGRÁFICOS Y RESEÑAS • Gonzalo Urteche, "Chris Lorenz y Berber Bevernage (eds.), Breaking up Time. Negotiating the Borders between Present, Past and Future. Schriftenreihe der FRIAS School of History, vol. 7, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2013, 274 pp." pp. 154-157 • Miguel Ángel Sanz Loroño, "Eelco Runia, Moved by the Past: Discontinuity and Historical Mutation. Nueva York: Columbia University Press, 2014, 241 pp." pp. 158-163. • Raimundo Cuesta, "Alberto Carrillo-Linares (coord.), La Historia aprendida y enseñada. Reflexiones polifónicas. Sevilla: Editorial Universidad de Sevilla, 2015, 174 págs." pp. 164-169. • Oscar Adell Ralfas, "Francisco Gómez Martos, Historiografía del postmodernismo. Anejos de la Revista de Historiografía, 2 (2014): 150 págs." pp. 170-178. • Jordi Cortadella, "Juan Ramón Carbó García, Apropiaciones de la Antigüedad. De getas, godos, Reyes Católicos, yugos y flechas. Anejos de la Revista de Historiografía, 3 (2015): 270 págs." pp.179-181. • Sergio Murillo, "Gareth Stockey, Valley of the Fallen, the (n)ever Changing Face of General Franco's Monument. Nottingham: Critical, Cultural and Communications Press, 2013, 109 pp." pp. 182-185. ENERO-JUNIO, 2016 HISTORIA Y TEORÍA • José Javier Díaz Freire, "Los tiempos de la modernidad. A propósito de Marshall Berman / Times of Modernity.Regarding Marshall Berman". pp. 17-32. • Óscar Fernando López Meraz y Diana Villegas Loeza, "Discurso científico, profesionalización histórica e identidad nacional mexicana / Scientific Discourse, Historical Profession, and the Mexican National Identity". pp. 33-53. • María del Mar Solís Carnicer, "El pasado argentino en disputa. Peronismo y antiperonismo en la interpretación de la historia de la provincia de Corrientes / The Argentine Past in Dispute. Peronism and Anti-Peronism in the Interpretation of the History in the Province of Corrientes". pp. 54-73. • Bruno Padín Portela, "Un episodio en la construcción narrativa de la historia de España: los traidores y la 'pérdida de España' / An Episode in the Narrative Construction of the History of Spain: The Traitors and the 'Loss of Spain'" pp. 74-92. VARIA HISTORIOGRÁFICA • Raimundo Cuesta Fernández, "La normalización historiográfica y la pérdida de la inocencia. Reflexiones acerca de algunas tesis del historiador Santos Juliá / Historiographical Standardization and the Loss of Innocence. Reflections on some Theses of the Historian Santos Juliá". pp. 93-112. • Patricio Iván Pantaleo, "Mircea Eliade y la Historia de las Religiones. Lecturas y aportes para una difusión historiográfica / Mircea Eliade and the History of Religions. Readings and Contributions for a Historiographical Dissemination". pp. 113-131. CRÍTICA: ENSAYOS BIBLIOGRÁFICOS Y RESEÑAS • Sergio García Pujades, "Ernest

Mandel, El significado de la Segunda Guerra Mundial. Madrid: Viento Sur, La Oveja Roja, 2015. Prólogo de Enzo Traverso. 272 págs.". pp. 132-136 • Gonzalo Bravo Castañeda, "Otra forma de escribir la Historia (Antigua). Reseña de Laura Sancho Rocher (coord.), La Antigüedad como paradigma. Espejismos, mitos y silencios en el uso de la historia del mundo clásico por los modernos. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza, 2015, 336 págs.". pp. 137-144. • Francisco Gómez Martos, "Sara Prades Plaza, España y su historia. La generación de 1948. Castelló de la Plana: Publicacions de la Universitat Jaume I, 2014, 392 págs.". pp. 145-147. • Rodrigo Escribano Roca, "Jouni-Matti Kuukkanen, Postnarrativist Philosophy of Historiography. Houndmills, Basingstoke, Hampshire, New York: Palgrave Macmillan, 2015, 239 pp.". pp. 148-153. • Israel Sanmartín, "En contra del discurso hegemónico académico y cuantitativo. Reseña de José Carlos Bermejo, La tentación del rey midas. Para una economía política del conocimiento. Madrid: Siglo XXI, 2015, 252 págs.". pp.154-158. • Ramiro Trullén, "Alfonso Botti, Marco Cipolloni y Vittorio Scotti, Ispanismo internazionale e circolazione delle storiografie negli anni della democrazia spagnola (1978-2008), Roma, Rubbettino, 2014 pp.". pp. 159-162. JULIO-DICIEMBRE, 2015 HISTORIA Y TEORÍA • Ana Isabel González Manso, "Héroes nacionales como vehículos emocionales de conceptos / National Heroes as Emotional Vehicles of Political Concepts". pp. 12-30. • Sara Hidalgo García, "Emociones socialistas en la huelga minera de 1890. La formación de la conciencia de clase y el giro emocional / Socialist Emotions during the Miner' Strike of 1890. The Formation of Class Consciousness and the Emotional Turn". pp. 31-48. • Javier Luna, "Sobre el concepto de historicidad desde una fenomenología histórica / On the Concept of Historicity from a Historical Phenomenology". pp. 49-64.

520

•

Josué Villa Prieto, "La escritura de la Historia en la Baja Edad Media: deseo racional versus propaganda política. La mentalidad de los cronistas / Writing History during the Late Medieval Ages: Rational Wish versus Political Propaganda. The Chroniclers Mentality". pp. 65-84. VARIA HISTORIOGRÁFICA • Julio López Iñíguez, "Noventa años de historiografía sobre la dictadura de Primo de Rivera: un estado de la cuestión / Ninety Years of Historiography on Primo de Rivera's Dictatorship: A State of the Art". pp. 85-108. • José Antonio Piqueras, "La fertilidad de las tierras bajas / The Fertility of Lowlands". pp. 109-124. CRÍTICA: ENSAYOS BIBLIOGRÁFICOS Y RESEÑAS • Gonzalo Pasamar, "Making History of the Idea of Court: From *Œconomica* to Historiography. Review of Gijs Versteegen, Corte y Estado en la historiografía liberal. Un cambio de paradigma. Madrid: Ediciones Polifemo, 2015, 490 págs.". pp.125-132. • Pedro Piedras, "Aitor Bolaños de Miguel (ed.), Metahistoria: 40 años después. Ensayos en homenaje a Hayden White, Logroño, Siníndice, 2014, 260 págs.". pp. 133-139. • Miguel Ángel Sanz Loroño, "Rik Peters, History as Thought and Action: The Philosophies of Croce, Gentile, de Ruggiero and Collingwood, Exeter: Andrews UK, 2013, 429 pp.". pp. 140-143. •

Ezequiel Borgognoni, "Philippe Poirrier (ed), La Historia Cultural ¿un giro historiográfico mundial?, Valencia: Universidad de Valencia, 2012, 252 págs.". pp. 144-149. • Gustavo Hernández Sánchez, "Historia con Memoria (y Educación). Reseña de Raimundo Cuesta, La venganza de la memoria y las paradojas de la historia. Salamanca: Lulu.com (eBook), 2015, 147 págs.". pp.150-156. • Miguel Alonso Ibarra, "Alexander Etkind, Rory Finin y otros, Remembering Katyn. Cambridge: Polity Press, 2012, 185 pp.". pp. 156-160. ENERO-JUNIO, 2015 HISTORIA Y TEORÍA • Georg G. Iggers, "Why has Analytic Philosophy Almost Completely Failed to Exert any Influence on German Historical Writing and Reflections on Methodology? / ¿Por qué la filosofía analítica ha fracasado casi por completo en la historiografía alemana y en las reflexiones metodológicas?". pp. 17-30. • Antoon De Baets, "Democracy and Historical Writing / Democracia y escritura de la historia". pp. 31-43. • Miguel Ángel Sanz Loroño, "Cuatro caras de Metahistory y una propuesta de interpretación / Four Faces of Metahistory and one Proposal of Interpretation". pp. 44-64. • Tomás Elias Zeitler, "Cuarenta años de La escritura de la Historia. Reflexiones en torno a la operación historiográfica, de Michel de Certeau a Paul Ricoeur / Forty Years of The Writing of History. Reflections on the Historiographical Operation, from Michel de Certeau to Paul Ricoeur". pp. 65-80. VARIA HISTORIOGRÁFICA • Roberto Muñoz Bolaños, "Un análisis incompleto de un acontecimiento excepcional: la historiografía sobre el golpe de estado del 23F (1981-2014) / An Incomplete Analysis of an Exceptional Event: The Historiography on the Coup d'état of 23F (1981-2014)". pp. 81-109. • José Carlos Bermejo-Barrera, "Papernomics. Sciences as Games and Means of Censorship / Papernomics. Ciencias y juegos como medios de censura". pp.110-125. CRÍTICA: ENSAYOS BIBLIOGRÁFICOS Y RESEÑAS • Marie-Claude Chaput, "Jordi Canal, La historia es un árbol de historias. Historiografía, política, literatura. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza, 2014, 340 págs.". pp.126-132. • Israel Sanmartín, "La construcción de un canon postmoderno. Reseña de Luis G. De Mussy y Miguel Valderrama, Historiografía postmoderna. Conceptos, figuras, manifiestos. Santiago de Chile: Ediciones Universidad Finis Terrae, 2010, 252 págs.". pp. 133-139. • Miguel Angel Sanz Loroño, "Nacho Duque García, De la soledad a la utopía. Fredric Jameson, intérprete de la cultura postmoderna. Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza, 2012, 248 págs.". pp. 140-144. • Mar Llinares García, "¿Arqueología contra historia? Reseña de Felipe Criado Boado, Arqueológicas. La razón perdida. Barcelona: Belaterra, 2012, 416 págs.". pp. 145-151. • Francisco Salas Sánchez, "Margarita Díaz-Andreu García, Archaeological Encounters: Building Networks of Spanish and British Archaeologists in the 20th Century. Cambridge Scholars: 2012, 490. pp.". pp.152-154. • Sergio Murillo, "François Hartog, Régimes d'historicité. Paris: Éditions du Seuil, 2012, 313 pags.".pp. 155-158. - URL: <http://www.unizar.es/historiografias/varios/presentacion.htm> - IDIOMA: español e inglés - NOTAS: Historiografías, revista de historia y teoría es una publicación semestral electrónica trilingüe dedicada a los estudios historiográficos y a la teoría de la historia. Respaldada por especialistas de ámbito internacional y profesores de distintas universidades, Historiografías surge en 2010 de la iniciativa del grupo de trabajo que aglutina el profesor Gonzalo Pasamar en la Universidad de

Zaragoza (España).

521

Historiografías considera el estudio de la escritura de la historia como un terreno sin fronteras, que abarca puntos de vista tan variados como la historia cultural e intelectual, la historia política y la biografía, así como la epistemología y la teoría social, la antropología, la sociología y la historia de las ciencias. Con ello, la revista persigue un doble objetivo: examinar todas las formas que ha adoptado la escritura de la historia, sin limitaciones geográficas, culturales y cronológicas; y conceder importancia a la epistemología histórica y a la teoría en general. - PAÍS. España

HISTORY & MEMORY - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Indiana University Press - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No. 1 Spring - Summer, 1989 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: VOL. 29, NO. 2, 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: acceso restringido - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 29, NO. 2, OTOÑO / INVIERNO 2017 TABLA DE CONTENIDO • "El Sol hitita está surgiendo una vez más": narrativas impugnadas de identidad, lugar y memoria en Ankara • Los hijos culturales de Homero: El mito de Troya y la identidad europea • "La mejor historia de detectives en la historia": la BBC, el servicio internacional de búsqueda y la memoria de los crímenes nazis en la Gran Bretaña de la posguerra temprana • Luchando contra las Guerras de Historia de Rusia: Vladimir Putin y la Codificación de la Segunda Guerra Mundial • Henry Kissinger como icono histórico impugnado en los debates posteriores al 11 de septiembre sobre la política exterior de EE.UU. VOL. 29, NO. 1, PRIMAVERA / VERANO 2017 • Sanidad problemática: Nicholas Winton y la historia del niño rescatado en Praga, 1938-1940 • Comprender las controversias sobre los museos conmemorativos: el caso del Museo Memorial Leistikowstraße, Potsdam • Fotografiando la historia, recordando a los soldados: Fotografía de la Primera Guerra Mundial entre lo público y lo privado • Bestias amadas: reflexiones sobre la historia y el impacto del monumento británico "Animales en guerra" • Recordando el progreso racial, olvidando la resistencia blanca: la muerte del senador de Mississippi John C. Stennis y la consolidación del consenso daltónico Vol. 28, No. 2, Otoño / Invierno 2016 • Creación de héroes nacionales: regla colonial, política anticolonial y recuerdos contradictorios del emir 'Abd al-Qadir en Argelia, 1900-1960 • Un mausoleo para Bach? Reliquias sagradas y planificación urbana en los primeros tiempos de Leipzig, 1945-1950 • Hospitalidad del Holocausto: el paisaje vivo de Michal Rovner en Yad Vashem • Survivor o historias soviéticas? Repatriar narrativas en historias, memorias e identidades armenias • Memoriales prematuros del Programa de Derechos Humanos de las Naciones Unidas: sellos postales internacionales y la conmemoración de la Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 - URL: <http://www.iupress.indiana.edu/pages.php?plD=80&CDpath=4> - IDIOMA: ingles - NOTAS: History & Memory explora las múltiples formas en que el pasado da forma al presente y se forma por las percepciones actuales. La revista se centra en una

amplia gama de cuestiones relacionadas con la formación de la conciencia histórica y la memoria colectiva, el papel de la memoria histórica en las culturas modernas y premodernas, y la relación entre la investigación histórica y las imágenes del pasado en diferentes sociedades y culturas. History & Memory tiene como objetivo explorar no solo las representaciones oficiales del pasado en monumentos públicos y conmemoraciones, sino también el papel de la historia oral y las narrativas personales, la influencia de los nuevos medios en la formación de la conciencia histórica y la renovada relevancia de la escritura de historia para las naciones emergentes y conflictos sociales. - PAÍS. EE.UU.

522

HISTORY AND THEORY: REVISTA DE TEORÍA Y FILOSOFÍA DE LA HISTORIA
- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Wesleyan University EE. UU. -
PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volumes 41 – 2002 en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Issue 55 Diciembre de 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: ISSUE 55 DICIEMBRE DE 2017: TEMA HISTORIAS DE TEORIZACIÓN DE LA VIOLENCIA • Philip Dwyer y Joy Damousi, "Historias teóricas de la violencia" • Philip Dwyer, "La violencia y sus historias: significados, métodos, problemas" • Stuart Carroll, "Pensando con violencia" • Morten Oxenbøll, "Epistemologías de la violencia: cuentos de guerra medievales japoneses" • Penny Roberts, "Historiadores franceses y violencia colectiva" • Dan Edelstein, "Leviatán rojo: autoridad y violencia en la cultura política revolucionaria" • Enzo Traverso, "Totalitarismo entre historia y teoría" • Joy Damousi, Mothers in War: "'Maternidad responsable', niños y la prevención de la violencia en la guerra del siglo XX" • Joanna Bourke, "Balística de teorización: científicos de ética, emociones y armas" SEPTIEMBRE DE 2017 ARTÍCULO: • Serge Grigoriev, "Hipótesis, generalizaciones y convergencia: algunos temas peirceos en el estudio de la historia" • FORO: CARL SCHMITT EN HISTORIA Y TEORÍA • Federico Finchelstein, "Carl Schmitt entre historia y mito" • Enzo Traverso, "Enfrentando la derrota: Carl Schmitt entre los vencedores y los vencidos" • María Pía Lara, "Contribución de Carl Schmitt a una teoría del mito político" • Benjamin Claude Brower, "Partidarios y Poblaciones: El lugar de los civiles en la guerra, Argelia (1954-62)" • Matthew Spectre, "Grossraum y geopolítica: Schmitt restituyendo en un contexto atlántico" REVISAR ENSAYOS: • Hans Ruin en Thomas Laqueur, El trabajo de los muertos: una historia cultural de restos mortales • Richard J. Bernstein sobre Martin Jay, Razón después de su eclipse: sobre la teoría crítica tardía • Benjamin Aldes Wurgaft sobre Gavriel D. Rosenfeld, Hola, Hitler: Cómo se está normalizando el pasado nazi en la cultura contemporánea • Richard Eldridge sobre Branko Mitrović, Rabia y negaciones: Filosofía, política e historiografía del arte colectivista, 1890-1947 • Dale A. Wilkerson en Christophe Bouton, Time and Freedom JUNIO DE 2017 ARTÍCULOS: • William Gallois, "La historia se va de maravilla" • Stefan Eich y Adam Tooze, "El encanto de los tiempos oscuros: Max Weber, la política y la crisis del historicismo" • Dimitri Ginev, el modo de Bernard Groethuysen de hacer frente

al "problema del historicismo" ARTÍCULO DE REVISIÓN: • Suman Seth, La política de la desesperación y el llamado de la historia REVISAR ENSAYOS: • Berel Lang sobre Claudio Fogu, Wulf Kansteiner y Todd Presner, eds., Investigando la ética de la cultura del Holocausto • Ewa Domańska en Susan Nance, ed., The Historical Animal • Allan Megill y Jaeyoon Park en Jonathan Sperber, Karl Marx: Una vida del siglo XIX • David Carr sobre Henning Trüper, Dipesh Chakrabarty y Sanjay Subrahmanyam, eds., Teleologías históricas en el mundo moderno • Jeffrey Andrew Barash en Manuel Cruz, Sobre la dificultad de vivir juntos: memoria, política e historia

523

Marzo de 2017 ARTÍCULOS: • Franz L. Fillafer, "Un mundo conectando? Desde la unidad de la historia a la historia global" • Ritwik Ranjan, "Postcoloniality and the Two Sites of Historicity" FORO: SOBRE EL SOBERANO MILENARIO DE AZFAR MOIN: • Neilesh Bose, "India en un mundo: dilemas de la soberanía" • Hussein Fancy, "De soberanos, reyes sagrados y polémica" • Anne M. Blackburn, "Tecnologías budistas de Statecraft y Momentos del Milenio" • David Gilmartin, "Soberanía Imperial en Mughal y Formas británicas" • Azfar Moin, "Soberanía milenaria, religión total y política total" - URL: <http://www.historyandtheory.org/> - IDIOMA: ingles - NOTAS: - PAÍS. EE.UU.

HISTORY OF HUMANITIES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: The University of Chicago Press Books - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 1, Number 1 | Spring 2016 en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 2, Number 2 | Fall 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: acceso restringido - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOLUME 2, NUMBER 2 | FALL 2017 FORUM: JUST INTONATION, JAPAN, AND THE ORIGINS OF MUSICAL DISCIPLINES • Emancipate the Quartertone: The Call to Revolution in Nineteenth-Century Music Theory • Fine-Tuning Philology: Helmholtz's Investigation into Ancient Greek and Persian Scales • Between Race and Culture: Hearing Japanese Music in Berlin • Harmony outside the Iron Cage: Tanaka Shōhei's Strategic Deconstruction of the Music-Theoretical Edifice ARTICLES • Structuring the History of Knowledge in an Age of Transition: The Göttingen Geschichte between Historia Literaria and the Rise of the Disciplines • The Dante of Alessandro Torri: Between Eighteenth-Century Tradition and Modern Criticism • Gendered Philology: The Apostle Junia/s in Scandinavian Bible Translation • The Comparative Method and the History of the Modern Humanities BOOK REVIEWS • Alessandro Pergoli Campanelli, La nascita del restauro: Dall'antichità all'Alto Medioevo • Fabian Jonietz and Alessandro Nova, eds., Vasari as Paradigm: Rezeption, Kritik, Perspektiven/The Paradigm of Vasari: Reception, Criticism, Perspectives • Blair Hoxby, What Was Tragedy? Theory and the Early Modern Canon • Xiaoqian Fu-Hébert, L'Architecture chinoise dans la pensée des Jésuites du XVIIIe siècle: Représentation de l'architecture chinoise en France par les premiers sinologues • Michel Espagne, Nora Lafi, and Pascale Rabault-

Feuerhahn, eds., *Silvestre de Sacy: Le projet d'une science orientaliste* • Bas van Bommel, *Classical Humanism and the Challenge of Modernity: Debates on Classical Education in 19th-Century Germany* • Evonne Levy, *Baroque and the Political Language of Formalism (1845–1945)*: Burckhardt, Wölfflin, Gurlitt, Brinckmann, Sedlmayr

524

•••••

Minna Törmä, *Enchanted by Lohans: Osvald Sirén's Journey into Chinese Art*
Robert E. Lerner, *Ernst Kantorowicz: A Life* Tim Cornell and Oswyn Murray, eds.,
The Legacy of Arnaldo Momigliano Julianne Nyhan and Andrew Flinn,
Computation and the Humanities: Towards an Oral History of Digital Humanities
Lorraine Daston, ed., *Science in the Archives: Pasts, Presents, Futures* NEWS OF
THE PROFESSION • *The Making of the Humanities VI*: University of Oxford,
Somerville College VOLUME 2, NUMBER 1 | SPRING 2017 EDITORIAL •
Practical and Material Histories of the Humanities THEME: PRACTICES OF
HISTORICAL RESEARCH • *Practices of Historical Research in Archives and
Libraries from the Eighteenth to the Nineteenth Century* • Matthew Parker: *The
Book as Archive* • *Materials for History? Publishing Records as a Historical
Practice in Eighteenth- and Nineteenth-Century England* • *A Science of Facts?
Classifying and Using Records in the French Imperial Archives under Napoleon* • *A
Longue Durée of Urban Historiography? Peter Ochs's History of Basel (1786–
1822) from a Long-Term Perspective* • *Petitioners, Servants, Claimants: Archives
Usage and Historiography in Anhalt from Early Modern Times to 1848* • *Lapsed
into History: J. D. E. Preuß, the Prussian Academy of Sciences, and the Struggle
for Access to State Archives in MidNineteenth-Century Berlin* FORUM:
MATERIALS AND TECHNIQUES IN ART HISTORY • *Materials and Techniques
between the Humanities and Science: Introduction* • *Technique and the Art of
Immortality, 1800–1900* • *"Art and Technique Always Balance the Scale": German
Philosophies of Sensory Perception, Taste, and Art Criticism, and the Rise of the
Term Technik, ca. 1735–ca. 1835* • *Technical Art History and the First Conference
on the Scientific Analysis of Works of Art (Rome, 1930)* ARTICLE • *The Afterlives
of Scholarship: Warburg and Cassire* BOOK REVIEWS • Jason Thompson,
Wonderful Things: A History of Egyptology. Vol. 1: From Antiquity to 1881 • Shami
Ghosh, *Writing the Barbarian Past: Studies in Early Medieval Historical Narrative* •
Charles H. Carman, *Leon Battista Alberti and Nicholas Cusanus: Towards an
Epistemology of Vision for Italian Renaissance Art and Culture* • Eddy Frederickx
and Toon van Hal, *Johannes Goropius Becanus (1519–1573): Brabants arts en
taalfanaat* • Luisa Maria Paternicò, *When the Europeans Began to Study Chinese:
Martino Martini's Grammatica Linguae Sinensis* • Dmitri Levitin, *Ancient Wisdom in
the Age of the New Science: Histories of Philosophy in England, c. 1640–1700* •
Han Vermeulen, *Before Boas: The Genesis of Ethnography and Ethnology in the
German Enlightenment* • Ton van Kalmthout and Huib Zuidervaart, eds., *The*

Practice of Philology in the Nineteenth-Century Netherlands • Anne-Marguerite Fryba-Reber and Pierre Swiggers, eds., Karl Jaberg: Linguistique romane, géographie linguistique, théorie du langage • Uwe Fleckner and Peter Mack, eds., The Afterlife of the Kulturwissenschaftliche Bibliothek Warburg: The Emigration and the Early Years of the Warburg Institute in London • Jörg Rothkamm and Thomas Schipperges, eds., Musikwissenschaft und Vergangenheitspolitik: Forschung und Lehre im frühen Nachkriegsdeutschland • Minoo Dinshaw, Outlandish Knight: The Byzantine Life of Steven Runciman • NEWS OF THE PROFESSION • Call for Papers and Panels: The Making of the Humanities VI: University of Oxford, Somerville College, September 28–30, 2017 CONFERENCE REPORT • Where Do We Go from Here? - URL: <http://www.journals.uchicago.edu/journals/loi/hoh> - IDIOMA: ingles - NOTAS: History of Humanities takes as its subject the history of a variety of disciplines including archaeology, art history, historiography, linguistics, literary studies, musicology, philology, and media studies. - PAÍS. EE.UU.

525

HISTORY OF RELIGIONS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: The University of Chicago - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 1, Number 1 | Summer, 1961 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 57, Number 3 | February 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: acceso restringido - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOLUME 57, NUMBER 3 | FEBRUARY 2018 • The Pure Land Is No Heaven: Habian's Myōtei Dialogues, Valignano's Japanese Catechism, and Discourse on the Afterlife during Japan's Christian Century • The Horse and the Grass-Grazing Man: Domestication, Food, and Alterity in Early Tibetan Cosmologies of the Land of the Dead • Freedom for the Tertium: On Conditions and Provisions for Comparison in the Study of Religion BOOK REVIEWS • Stuart H. Young, Conceiving the Indian Buddhist Patriarchs in China • Edmund Burke III, The Ethnographic State: France and the Invention of Moroccan Islam • Sarah H. Jacoby, Love and Liberation: Autobiographical Writings of the Tibetan Buddhist Visionary Sera Khandro • Victoria Christman, Pragmatic Toleration: The Politics of Religious Heterodoxy in Early Reformation Antwerp, 1515–1555 • Axel Michaels, Homo Ritualis: Hindu Ritual and Its Significance for Ritual Theory VOLUME 57, NUMBER 2 | NOVEMBER 2017 • In Defense of Guided Reason: Hamka and the Reconstruction of Southeast Asian Islam • The Manichaeon Apostolate: Catharism, Gnosis, and Reincarnation in a Trial of the Portuguese Inquisition (1759) • Buddha as the Pole of Existence, or the Flower of Cosmos • Socialism and Esotericism in July Monarchy France BOOK REVIEWS • Robert DeCaroli, Image Problems: The Origin and Development of the Buddha's Image in Early South Asia • Timothy S. Dobe, Hindu Christian Faqir: Modern Monks, Global Christianity, and Indian Sainthood - URL: <http://www.journals.uchicago.edu/toc/hr/current> - IDIOMA: ingles - NOTAS: - PAÍS.EE-.UU.

HORIZONTES ANTROPOLÓGICOS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL:
Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Porto Alegre, ano 1, n. 1, jan./jun. 1995 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: HORIZ. ANTROPOL. VOL.23 NO.49 PORTO ALEGRE SET./DEZ. 2017 NÚMEROS DISPONIBLES: en el siguiente acceso libre http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_issuetoc&pid=0104718320170003&lng=pt&nrm=iso - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: HORIZ. ANTROPOL. vol.25 no.53 Porto Alegre enero / abr. 2019 Introducción • Antropología de los museos: un campo de estudios en expansión. • “Museología colaborativa”: diferentes procesos en las relaciones entre antropólogos, colecciones etnográficas y pueblos indígenas

526

• •

Conflictos, verdades y políticas en el Museo de la Esclavitud y la Libertad en Río de Janeiro Recuerdos en construcción: el presente y el pasado de la dictadura militar chilena representada en el Museo de la Memoria y los Derechos Humanos. Recolección de arte y antropología: controversias en los museos de Barcelona. • Arte Pará: etnografía e interpretación en una exposición de artes visuales en la Amazonía. • Museos en la periferia urbana brasileña. • (Re) promulgar lo popular: narraciones sobre la cultura brasileña en una exposición. • Dja Guata Porã: el río indígena que fluyó hacia el MAR • Historia narrativa: análisis de una experiencia entre los anishinabe. • Un antropólogo en el museo: Edgar Roquette-Pinto y el ejercicio de la antropología en las primeras décadas del siglo XX. • La Exposición Antropológica Brasileña (1882) y la presentación de los Botocudo Indios: actuaciones de primer contacto en un caso de zoológico humano en Brasil. Espacio abierto • El Museo Nacional (Río de Janeiro): la ciencia y la educación en la historia de una institución brasileña Los padres del diablo y sus papeles en las iglesias neopentecostales HORIZ. ANTROPOL. VOL.24 NO.52 PORTO ALEGRE SEPT./DEC. 2018 Sobre Nosotros • de la secularización al espacio público: meandros y mediaciones frente a la separación entre lo secular y lo religioso. ARTÍCULOS • el giro sustantivista del laicismo francés. • religión, política, espacio público y secularismo en el uruguay progresista. • el islam y el espacio público: un enfoque etnográfico-virtual para la celebración de la ruptura del ayuno (iftar) en granada • el objeto magnetizado y el espacio público. praxis política-religiosos en los misioneros del movimiento de francisco en argentina • hacer pública la religión: escenificación religiosa e influencia pública • el juicio supremo del aborto anencefálico - adpf 54: una etnografía de la religión en el espacio público • religión, cultura, nación: articulaciones posibles a partir de tres fechas conmemorativas. • ampliar la "misión": articulaciones para la (inter) nacionalización de una "red de solidaridad" • en la cadena mediática de la fe: comunicación masiva y dinámica contemporánea del testimonio evangélico. • los

espacios públicos y la religión: una idea para debatir, un monumento para analizar. ESPACIO ABIERTO • los días en que la argentina se detuvo. la historia, la nación y el futuro imaginable en interpretaciones públicas de la crisis argentina a comienzos del siglo xxi • reflexiones sobre una trayectoria intelectual en tiempos de retos políticos. OPINIONES • almeida, juliano florcza de. bom jardim dos santos: plantas, religiosidad popular y sus flujos en las misiones guaraníes (rs). porto alegre: ufrgs editorial, 2016. 264 p. • d'az-quñones, arcadio. ruta de la memoria: ensayos de cultivo y la política. sao paulo: compañía de las letras, 2016. mapri, josé; blanes, ruy; giumbelli emerson; wilson, erin (ed.). secularismos en los actos postseculares: ? religiosidades y subjetividades en perspectiva comparada. cham: palgrave macmillan, 2017. 300 p. • han, byung-chul. la sociedad fatiga. la traducción enio paulo giachini. petrópolis: vozes, 2015. 80 p. • brague, rémi. le règne de l'homme: genèse échec et du projet moderne. parís: gallimard, 2015. 416 p. (colección l'esprit de la cit). • albera, dionigi; ndas, john (ed.). nuevos caminos en los estudios de peregrinación: perspectivas globales. new york: routledge, 2016. 228 p. - URL: <https://www.ufrgs.br/ppgas/ha/> - IDIOMA: portugués - NOTAS: Horizontes Antropológicos é um periódico semestral publicado pelo Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Seus números são temáticos, abertos à pluralidade de interpretações e de temas que possam interessar à antropologia para compreensão dos fenômenos socioculturais. Cada número também contempla um seção denominada Espaço Aberto voltada para trabalhos que não estejam diretamente relacionados com o tema Os artigos são inéditos e podem ser publicados em português, espanhol, francês e inglês. Seu campo de interesse compreende temas relacionados com antropologia, arqueologia e áreas afins. - PAÍS. Brasil

527

HORIZONTES Y RAICES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Facultad de Filosofía, Historia y Sociología de la Universidad de La Habana - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, Núm. 1 (2013) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: VOL. 5, NÚM. 1 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: VOL. 5, NÚM. 1 (2017): NÚMERO ESPECIAL: UNIÓN EUROPEA • Conferencia inaugural de la Cátedra Jean Monnet, pronunciada por su Presidente Dr. Eduardo Perera Gómez • Palabras del Sr. Herman Portocarero, Embajador y Jefe de la Delegación de la Unión Europea en Cuba, en el acto oficial de inauguración de la Cátedra de Integración Europea Jean Monnet • Conferencia Magistral La Unión Europea en crisis • Apuntes sobre los estudios de la integración europea en Cuba • Europa. ¿Una realidad contemporánea o una noción ancestral? • ¿Una Unión Europea "a la carta"? • Si del Brexit se trata... • A la luz del Tratado de Lisboa: génesis y evolución del entramado institucional de la Unión Europea • La ampliación hacia el este de la Unión Europea • La influencia de las relaciones transatlánticas en el proceso de integración europea durante la Guerra Fría • La Unión Europea: múltiples crisis, desafíos y oportunidades en el siglo XXI • Las relaciones Unión Europea-Canadá:

un breve análisis histórico • DE NUESTRA HISTORIA • Principales aspectos de la presencia de los componentes étnicos franceses en la ciudad de La Habana (1901-1930) - URL: <http://www.hraices.uh.cu/index.php/HorR> - IDIOMA: español - NOTAS: Publicación semestral de ciencias sociales de la Facultad de Filosofía, Historia y Sociología de la Universidad de La Habana. - PAÍS. Cuba

528

HUELLAS DE LOS ESTADOS UNIDOS. ESTUDIOS, PERSPECTIVAS Y DEBATES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Cátedra de Historia de Estados Unidos, y la Cátedra de Literatura Norteamericana, en las Carreras de Historia y de Letras de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: -> Huellas de Estados Unidos / #01 / Mayo 2011 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Huellas de Estados Unidos / #13 / Octubre 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: HUELLAS DE ESTADOS UNIDOS / #13 / OCTUBRE 2017 EDITORIAL: "¿ES TRUMP EL CULPABLE?" • "Make America Great Again!: el eslogan de la victoria." • "La ideología en la política exterior de Estados Unidos durante el siglo XX." • "Alaska y el Expansionismo Ruso en Hispanoamérica." • "La revolución no es tarea de un hombre, es tarea de un pueblo." /Entrevista de la periodista Lisa Howard al Fidel Castro Ruz • "Sobre la base de los principios, la normalización de las relaciones con Estados Unidos sería ideal para nosotros." /Entrevista de la periodista Lisa Howard a Ernesto "Che" Guevara • "La escuela como institución total en poemas de Louise Erdrich, Jo Whitehorse Cochrane, Janet Campbell Hale y Simon Ortiz." • "Bye Bye Beauregard: Poniendo al pasado Confederado en su lugar." • "Charlottesville: Historia de racismo y supremacía blanca." • "¿Qué piensan los supremacistas blancos norteamericanos?." • "El Ku Klux Klan y el capitalismo." • "Estados Unidos está construido sobre un racismo estructural." /Entrevista de Laura Carpineta a Valeria L. Carbone • Reseñas y Ensayos Bibliográficos • "Unidad y disgregación de América Latina, entre 1809 y 1903." • "Prisioneros del sueño americano." • "Lucha de clases y desarrollo del capitalismo en los Estados Unidos. Debates y contribuciones del Marxismo Político." HUELLAS DE ESTADOS UNIDOS / #12 / ABRIL 2017 Editorial ¿Se viene la guerra? TRUMP Y EL MUNDO ACTUAL •••••

The New Face of Fascism in America, Incorporated Resucitando a mis padres de entre los muertos para las elecciones de 2016 Estados Unidos y la victoria de Donald Trump: algunas reflexiones iniciales Estados Unidos en transición. El "trumpismo" entre procesos electorales y ciclos históricos El problema no es Trump, sino nosotros El farmer y los orígenes del republicanismo norteamericano Críticas a la industrialización y socialismo utópico en el siglo XIX: el caso del fourierismo en los Estados Unidos El pasado instrumental. George F. Kennan: una historiografía para el expansionismo norteamericano en la guerra fría LOS INDESEABLES -Estudios sobre minorías silenciadas Élités, Divas y Mineros. El

soul y la visualidad de las diferencias de clase intrarraciales en la población afroamericana. Estados Unidos, 1955-1975 La memoria en Beloved de Toni Morrison Martin Luther King, Jr Todos los trabajos tienen dignidad

529

•••

Neil McMillen & Fannie Lou Hamer Testimonio oral de Fannie Lou Hamer, entrevista conducida por el Dr. Neil McMillen Mark Auslander Las huellas de la esclavitud: tras los pasos del Saco de Ashley Ricardo Alarcón de Quesada Líder indígena de Estados Unidos cumple 40 años de prisión política: No olvidar a Leonard Peltier - URL: <http://www.huellasdeeu.com/> - IDIOMA: español - NOTAS: "Huellas de los Estados Unidos. Estudios, Perspectivas y Debates desde América Latina" es una revista electrónica semestral que busca ocupar un espacio académico poco transitado en la Argentina: el estudio de los Estados Unidos y su relación con América Latina desde una perspectiva crítica. Somos un grupo de especialistas que nos dedicamos a ello, nucleadas alrededor de la Cátedra de Historia de Estados Unidos, y la Cátedra de Literatura Norteamericana, en las Carreras de Historia y de Letras de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Tal vez sorprenda, pero formalmente, es la única instancia académica formal que se dedica a este campo. - PAÍS. Argentina

I IBERIAN JOURNAL OF THE HISTORY OF ECONOMIC THOUGHT/REVISTA IBÉRICA DE HISTORIA DEL PENSAMIENTO ECONÓMICO - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Complutense de Madrid - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, No 1 (2014) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 4, No 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL 4, NO 2 (2017) ARTÍCULOS • Vicent Llombart Rosa (1948-2017): obituario. Historiografía y compilación bibliográfica • Evocación del historiador Vicent Llombart • Vicent Llombart y el profesor Enrique Fuentes Quintana en la república de los libros • Vicent y Asturias • Jovellanos y Adam Smith. Acerca del fenómeno de las influencias en la historia del pensamiento económico • French Political Economy and Positivism (or how history of economic thought became mainstream economics) • John Kenneth Galbraith en España NOTAS • A raíz de "Keynesianismos", de Miquel Rubirola • Las Lecciones "Abreviadas de Economía" de José Luis Giner de los Ríos (1874) RESEÑAS • Aportes a las traducciones de la obra de Adam Smith • La larga divergencia • Entre textos y contextos VOL 4, NO 1 (2017) HOMENAJE A ANTÓNIO ALMODOVAR • António Almodovar: Um amigo e um colega • António Almodovar: um militante da história do pensamento económico • From Catholic Social Thought to Catholic Economics and Back: António Almodovar's interest into an unexpected subject • António Almodovar e a institucionalização da economia política em Portugal • CLASSE DE LETRAS - SESSÃO DE 21 DE JULHO DE 2011. Da economia política cristã à ciência social católica – elementos para uma história do pensamento económico católico (1832-

1959) ARTÍCULOS • Adam Smith's irony and the Invisible Hand

530

•

The internationalization of economic ideas. A search for connecting principles
NOTAS • De la violencia colonial a las nuevas violencias: el pensamiento de la
circulación y la travesía de Achille Mbembe • Revisiting Ragnar Frisch on the
negative marginal tax rate and the socially optimal amount of work • Breve
opúsculo de las obras de autores españoles que, entre 1861 y 1905, estudiaron
cuestiones de naturaleza monetaria - URL: <https://revistas.ucm.es/index.php/IJHE>
- IDIOMA: español - NOTAS: Iberian Journal for the History of Economic Thought
(IJHET) (ISSN-e 2386-5768) es una revista internacional digital, de periodicidad
semestral, para la discusión y el debate de investigaciones originales de
pensamiento económico e historia de las ideas económicas que promueve la
Asociación Ibérica de Historia del Pensamiento Económico (AIHPE). - PAÍS.
España

IBEROAMÉRICA SOCIAL: REVISTA-RED DE ESTUDIOS SOCIALES.
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Asociación Reconocer - PERIODICIDAD:
semestral FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. I (1) 2013 FECHA ÚLTIMA
PUBLICACIÓN: Año 5, n° IX: 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos -
DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: AÑO 5, N° IX: 2018: LA FRONTERA
COMO LUGAR GEOGRÁFICO, EPISTÉMICO, POLÍTICO Y CULTURAL •
Resignificando la frontera ENTREVISTAS • Migración Indígena y Frontera
COLUMNAS • En las fronteras de la sostenibilidad • ¿Puede la educación
ambiental reformular la idea de geopolítica hacia una visión integradora de las
relaciones como trama de vida? • ¿Debemos mantener fronteras geográficas,
epistémicas, políticas y culturales con África?

531

••••

La frontera como lugar geográfico, epistémico, político y cultural Delineando
sentidos y contrastes La (no) disolución de (ciber)fronteras La lucha fronteriza en
América del Norte (1682-1713) ARTÍCULOS DEL DOSSIER • Translenguajes
Recomendaciones para educadores • Cuerpo y azar en la danza de Carmen
Werner nuevas fronteras performativas del gesto • Agenda estatal y agencia
indígena. La frontera como metáfora de la relación estado/pueblos originarios •
Las fronteras del siglo XXI. La externalización y la desnaturalización de los
espacios de transición • Baños públicos. Fronteras de género • El refugiado.
sujeto de frontera, sujeto fronterizo • Migración circular de trabajadoras mexicanas
hacia Estados Unidos. Desplazamientos territoriales y subjetivos • Cuando "el
otro" está en casa. Movilidad Guaraní en la triple frontera entre Argentina, Brasil y

Paraguay ARTÍCULOS SECCIÓN LIBRE • El proyecto del brigadier Francisco de Cabanes para navegar el Tajo mediante barcos a vapor (1828) RESEÑAS • Más allá de la formación onto-epistémica patriarcal, capitalista y moderno-colonial • Un ensayo sobre 'Autonomía y Diseño' de Arturo Escobar MISCELANEA • Las fronteras de Perú AÑO 5, N° VIII: 2017: EL ARTE COMO TERRITORIO DE RESISTENCIA ENTREVISTAS • Qué pasó con el arte uruguayo durante la dictadura militar. ¿Resistencia silenciada o silencio resistente? COLUMNAS • Omnia (artes) sunt communia • A arte como território de resistência Uma perspectiva polilógica • El arte como territorio de re-existencia Una aproximación decolonial • La música de resistencia en la dictadura chilena ARTÍCULOS DEL DOSSIER • “Manifest” A música como contestação ao Massacre do Carandirú • Las prácticas artísticas durante la dictadura cívico-militar uruguaya (1973-1985) y las prácticas artísticas durante la dictadura cívico-militar argentina (1976-1983) Una perspectiva comparada • Marcas estéticas de la resistencia El arte desde las prácticas docentes a la salida de la dictadura uruguaya • Cuerpos liminales Pensando la creación en la opción despatriarcal/ decolonial • A afro muscalidade do Bando de Teatro Olodum • Arte como arma contra el neoliberalismo en la novela "Ciudad de Alado" ARTÍCULOS SECCIÓN LIBRE • Contribución a las epistemologías del sur Deconstrucción de la narrativa dominante de la ciencia en la delaración de Tiquipaya MISCELANEA • Proyecto Squatters Núm. VII (4) Repensando las relaciones naturaleza-sociedad en un planeta finito Núm. VI (4) Des/colonización: Iberoamérica y el despertar de la periferia Núm. V (3) La violencia y sus rostros en Iberoamérica Núm. IV (3) Con el corazón dividido: emigración e inmigración en el ámbito iberoamericano Núm. III (2) Luchas, derechos y espacios: Iberoamérica repensada desde la diversidad y el género Núm. II (2) Alternativas, resistencias y diferencias: visiones y efectos de la globalización en el universo Iberoamericano Núm. I (1) 2013 Estado y movimientos sociales: de la crisis europea al despegue latinoamericano - URL: <https://iberoamericasocial.com/ojs/index.php/IS> - IDIOMA: español - NOTAS: “No es una revista académica más, es también una red de creadores y difusores de conocimiento en el campo de los estudios sociales. Una red transoceánica que conecta un mundo relacionado pero que a su vez como diría Eduardo Galeano: “está preñado de munditos”. - PAÍS.España

532

IBEROAMERICANA. AMÉRICA ESPAÑA - PORTUGAL

LATINA

-

RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: IberoAmerikanisches Institut (Berlín) en cooperación con el GIGA Institute of Latin American Studies (Hamburgo) y la editorial Iberoamericana/Vervuert (Madrid/Frankfurt am Main). - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, Núm. 1 (2001) - FECHA ÚLTIMA

PUBLICACIÓN: Vol. 17, Núm. 66: (Septiembre-Diciembre 2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 17, NÚM. 66: (SEPTIEMBRE-DICIEMBRE 2017) DOSSIER • Imaginarios africanistas y trasatlánticos. Memoria y agencia cultural. Introducción • Kinshasa, 1974: Fania All Stars o el imaginario africanista en la salsa neoyorquina de la década de 1970 • A Rainha Njinga no diálogo sul- atlântico: género, raça e identidade • Mulheres atlânticas em movimento: o romance histórico pós-colonial de Ana Miranda e de José Eduardo Agualusa • Imágenes globales y contextos locales. Comparando las bienales de La Habana y Johannesburgo • Para una crítica de la territorialidad mestiza trasatlántica: impugnando la comunidad revolucionaria angoleña- cubana • Artículos y ensayos • Fraternalmente americanos: el Movimiento Nueva Solidaridad y la emergencia de una contracultura en la década de 1960 • La revisión del pasado revolucionario en Los relámpagos de agosto de Jorge Ibargüengoitia: un narrador se da por vencido • Martí en el cine: de la hagiografía a la humanización • La posibilidad, por lo menos, de la ficción y del perjurio en La voz dormida de Dulce Chacón • Infancias migrantes: territorios, trayectos y desplazamientos en Montaceros, de Cronwell Jara FORO DE DEBATE • impacto da crise na política externa do Brasil • Pedro Seabra, Júlio C. Rodriguez, Luiz Eduardo Garcia da Silva, Carmen Fonseca NOTAS • 90 años después. Actualidad del 27 RESEÑAS IBEROAMERICANAS • Lourdes Albuixech, Marcella Trambaioli, José Elías Gutiérrez Meza, Antje Dreyer, Antonio Sánchez Jiménez, Carlos García, Luis Galván Moreno, Borja Cano Vidal, Wilfrido H. Corral, An Van Hecke, Paulo Antonio Gatica Cote, Verena Dolle, Daniel Mesa Gancedo, Camilo Del Valle Lattanzio, Carolyn Wolfenzon, Leticia A. Magaña, Ángel Viñas, José Manuel López de Abiada, Nino Vallen, Thomas Fischer, Margarita Garrido, Frederik Schulze, Jobst Welge, Marcio Orsolini, Sebastian Pattin, Antony P. Mueller, Carolina Tamayo Rojas, Laura Rivera Revelo, Veit Strassner, Kerstin Schmid - URL: <https://journals.iai.spk-berlin.de/index.php/iberoamericana/index> - IDIOMA: español - NOTAS: IBEROAMERICANA. América Latina - España - Portugal es una revista interdisciplinaria dedicada al análisis de la historia, la literatura, la vida cultural y las dinámicas socio-políticas de América Latina, el Caribe, España y Portugal, que busca servir de puente entre las investigaciones realizadas en distintos ámbitos académicos y regionales. Especialmente bienvenidos son trabajos que trasciendan el horizonte nacional y disciplinario de origen, incorporen enfoques comparativos o transversales y tomen posición en debates de alcance regional e internacional. - PAÍS. Alemania

533

IBEROAMERICANA. NORDIC JOURNAL OF LATIN AMERICAN AND CARIBBEAN STUDIES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Stockholm University Press - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 7 - Issue 1 - 1977 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 48 - Issue 1 - 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <https://www.iberoamericana.se/> - IDIOMA: ingles - NOTAS: - PAÍS: Suecia

ICOFOM STUDY SERIES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Comité internacional para la museología del ICOM (ICOFOM). - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: ISS 01 (1983) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: ISS 46 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: PDF - EXPLORACIÓN: ISS 46 (2018): The Politics and Poetics of Museology ISS 45 (2017): The predatory museum ISS 44 (2016) Museology exploring the concept of MLA (Museums-Libraries-Archives) ISS 43 b (2015): New trends in Museology ISS 43 a (2015): New trends in Museology - URL: <http://network.icom.museum/icofom/publications/icofom-study-series/> <https://journals.openedition.org/iss/727> - IDIOMA: inglés, francés, español - NOTAS: El ICOFOM Study Series es la revista del ICOFOM, Comité internacional para la museología del ICOM. Este comité es responsable de la investigación, el estudio y la difusión de los fundamentos teóricos de la museología; también analiza las principales tendencias de la museología contemporánea, principalmente las funciones específicas del museo y su integración social. El ICOFOM Study Series (ISS), se publica desde 1983, y es una colección de más de mil artículos que examinan el campo museal, sus fundamentos, su especificidad y su futuro. Los números de esta revista son temático y reflejan los temas de simposios internacionales organizados anualmente por el Comité. • The Monographs of ICOFOM • Museological Working Papers • Other Publications - PAÍS:

534

IDEAS Y VALORES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Nacional de Colombia - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, Núm. 1 (1951) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 66, Núm. 165 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 66, NÚM. 165 (2017) • El problema de la negatividad en la Ciencia de la lógica de Hegel • La lectura hegeliana de "La antinomia de la razón pura" • Percepción, descripción y explicación en la obra de Alexander von Humboldt • Reciprocidad cordial. Bases éticas de la cooperación • Horror vacui. Una aproximación al vacío de un par de zapatos a partir de Martin Heidegger • El estatuto de la tradición en la literatura china • La crítica de los prejuicios en la Ilustración alemana y su recepción en la obra de Kant • Negatividad e intersubjetividad. La dimensión originaria del conflicto en Kojève y en Sartre • El dilema contractualista • La problemática de la epistemología anti-suerte • El significado político de la alegoría de la caverna de Platón • Entender con palabras o con la experiencia. ¿Es posible un abordaje experiencial de la analogía beuchotiana? • Contexto y pensamiento de Charles Taylor sobre el consenso • Arendt's Notion of Natality. An Attempt at Clarification • "El carácter total del mundo". Esbozo de una ontología del caos en Nietzsche NOTAS NECROLÓGICAS • Daniel Herrera Restrepo TRADUCCIONES • Enseñando a hablar inglés a la filosofía hegeliana RESEÑAS • Platón. Apología de Sócrates y Critón. Trad. Esteban Bieda. Buenos Aires: Winograd, 2014. 262 pp. • James R. O'Shea, ed. Sellars and His Legacy. Oxford: Oxford University Press, 2016. 266pp.

• Doran, Robert. Theory of the Sublime. Form Longinus to Kant. Cambridge: Cambridge University Press, 2015. 313 pp. DIÁLOGOS • Hohwy, Jakob. "The Self-Evidencing Brain." *Nous* 50.2 (2016): 259-285 • Crelier, Andrés. "Razones sin lenguaje: el caso de los animales no humanos." *Areté* 28.2 (2016): 263-281. • Castillo Merlo, Mariana. "A través del espejo y lo que Platón encontró allí. Mímesis entre lógos y alétheia." *Praxis Filosófica* 42 (2016): 33-58. DEBATE • Respuesta a Ángela Uribe - URL: <https://revistas.unal.edu.co/index.php/idval> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS. Colombia

535

IDENTITAS (CONCEPCIÓN) - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Facultad de Comunicación, Historia y Ciencias Sociales de la Universidad Católica de la Santísima Concepción - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: edición nº 1 noviembre, 2013 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: edición nº 3 julio, 2016 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: EDICIÓN Nº 3 JULIO, 2016 • Relatos socio-históricos sobre la conformación de los Cementerios en Copiapó, Caldera y Curicó; y su posterior proceso de preservación como espacios patrimoniales urbano • "Casa de huéspedes Schwager": valoración y rescate de la identidad coronelina con perspectivas de futuro • Al rescate del patrimonio cultural inmaterial: el caso del mercado El Cardonal de Valparaíso • Reflexiones sobre la cultura literaria en la región del Bío Bío y el estado de Marta Brunet en el escenario local EDICIÓN Nº 2 SEPTIEMBRE, 2014 • La influencia de las monjas claras en la configuración del espacio sacro en Santiago de Chile en el Sglo XVII- XVIII. • Chiloé: reformismo borbónico y ejército 1768-1800 • El campus de la Universidad de Concepción como espacio comunitario de la sociedad penquista (1930-1939) • Historia regional: Reflexiones teóricas y metodológicas VOCES DE LA HISTORIA • "Revolviendo el gallinero": Los gobiernos radicales y la sindicalización campesina en Chile durante el periodo 1938-1952. - URL: <http://www.revistaidentitas.cl/> - IDIOMA: español - NOTAS: Identitas es una revista académica de difusión electrónica con publicaciones semestrales, compuesta por estudiantes de la Facultad de Comunicación, Historia y Ciencias Sociales, editada y dirigida por alumnos de la carrera de Licenciatura en Historia de la Universidad Católica de la Santísima Concepción. - PAÍS. Chile

536

ILLES I IMPERIS-ISLAS Y IMPERIOS. ESTUDIOS DE HISTORIA DE LAS SOCIEDADES EN EL MUNDO COLONIAL Y POSTCOLONIAL - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: GRIMSE (Grupo de Investigación en Imperios, Metrópolis y Sociedades extraeuropeas) Universitat Pompeu Fabra Barcelona - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1998: Núm.: 1 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2017: Núm.: 19 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: 2017: NÚM.: 19 • MARTYRDOMS FAR AND NEAR: THE JESUIT GLOBAL IMAGINARY IN THE LIFE OF QUITO'S

LOCAL «SAINT», MARIANA DE JESÚS (1618-45) • DIÁLOGOS E INFLUENCIAS ENTRE LAS «HISTORIAS GENERALES» DE LA COMPAÑÍA DE JESÚS Y LA REGIÓN RIOPLATENSE • «HAN QUEDADO TAN AMEDRENTADOS...» LA REBELIÓN INDÍGENA DE 1792-93 EN LOS LLANOS DE VALDIVIA Y EL TRATO A LOS NO-COMBATIENTES DURANTE LA REPRESIÓN HISPANA • LA HISTORIA ECONÓMICA DEL PACÍFICO EN SU LARGA DURACIÓN UNA REVISIÓN A LAS FILIPINAS Y EL PACÍFICO DE LOS IBÉRICOS DE PIERRE CHAUNU • INTERNATIONALISMS AND THE POLITICS AND POLICIES OF MISSION IN THE PORTUGUESE COLONIAL EMPIRE (1885-1930) • LOS INDIANOS Y SUS REDES PERSONALES Y EMPRESARIALES EN EL COLONIALISMO ESPAÑOL DEL SIGLO XIX: EL CASO DE JOSÉ XIFRÉ Y CASAS • EL ACTIVISMO NACIONALISTA MARROQUÍ (1927-1936). EFECTOS DEL PROTECTORADO ESPAÑOL EN LA HISTORIA DEL MARRUECOS COLONIAL • CUBA, LA SIEMPRE FIEL. IMPRONTA CUBANA EN EL INSTITUTO DE CULTURA HISPÁNICA DE MADRID, 1947-1958 REVIEWS • As artes de curar em um manuscrito jesuítico inédito do Setecentos: o Paraguai Natural Ilustrado do padre José Sánchez Labrador (1771- 1776) • La primera guerra federal centroamericana, 1826-1829. Nación y estados, republicanism y violencia • Las guerras de Cuba: Violencia y campos de concentración (1868-1898) • Pan-Asian Sports and the Emergence of Modern Asia, 1913-1974 • Trade and Technology Networks in the Chinese Textile Industry. Opening Up Before the Reform • Repensar a identidade. O mundo ibérico nas margens da crise da consciencia européia 2016: NÚM: 18. IMPERIO POROSO Y REDES SOCIALES: DEL ESPACIO LOCAL AL MUNDO GLOBAL ARTICLES • Introducción. Imperio poroso y redes sociales: del espacio local al mundo global (Dossier) • Mercado y red: la estructura del sistema de intercambio de oro y plata en San Luis Potosí a comienzos del siglo XVII (Dossier) • "Buscar la vida" en Río de la Plata: Marcelino Callexas Sanz, 1757-1820 (Dossier) • Un Imperio también de agua: puertos interiores, redes mercantiles y comercio de contrabando en las costas novohispanas, 1776-1795 (Dossier) • Las Corporaciones mercantiles de Buenos Aires y los préstamos y donativos gratuitos, 1748-1806 (Dossier) • Mercancías globales y mercados locales en Nueva España: la circulación interior de "efectos de China" en Guadalajara a fines de la época colonial (Dossier) • "Colonia" y "Metrópolis": la génesis de unos conceptos históricos fundamentales, 1760-1808 REVIEWS • THE CARIBBEAN AND THE ATLANTIC WORLD ECONOMY. CIRCUITS OF TRADE, MONEY AND KNOWLEDGE, 1650-1914

537

• VASCOS EN CUBA • NEGOCIACIONES DE SANGRE: DINÁMICAS RACIALIZANTES EN EL PUERTO RICO DECIMONÓNICO • EL COLONIALISMO HISPANO-FRANCÉS EN MARRUECOS (1898-1927) • RAISON PRÉSENTE: LA FABRIQUE DES IMAGINAIRES NATIONAUX • TRAS LAS HUELLAS DEL COLONIALISMO ESPAÑOL EN MARRUECOS Y GUINEA ECUATORIAL • L'ÉTAT DANS SES COLONIES • IMPERIALISM: PAST AND PRESENT 2015:

Núm.: 17. Facciones y grupos políticos en la Hispanoamérica del siglo XIX 2014:
Núm.: 16. Corrupción, codicia y bien público en el mundo hispánico (siglos XVIII-
XX) 2013: Núm.: 15. Justicia, violencia y construcción estatal 2012: Núm.: 14.
Criollismo y mestizaje - URL:

<http://www.raco.cat/index.php/IllesImperis/article/view/208050024> - IDIOMA:
español, catalán, inglés - NOTAS: Islas e Imperios es una revista editada por
GRIMSE (Grupo de Investigación en Imperios, Metrópolis y Sociedades
extraeuropeas) desde 1998. Su objeto es la publicación de estudios sobre las
sociedades coloniales y postcoloniales. Los propósitos del equipo editor son
absolutamente abiertos. Aceptamos todas las formas de aproximación a las
sociedades coloniales y sus realidades posteriores, siempre y cuando reúnan los
imperativos de calidad propios de las ciencias sociales de nuestra época.
Aceptamos y promovemos la publicación de trabajos de carácter histórico pero
también aportaciones desde otros ámbitos de las ciencias sociales. Islas y
Imperios proporciona estudios, publica textos y material cuantitativo, ofrece
referencias y comentarios bibliográficos así como información sobre actividades de
interés para los estudiosos y los interesados en la historia de las sociedades en el
mundo colonial y postcolonial. Es una revista, en definitiva, que sirve de
plataforma para expresar las preocupaciones académicas propias de aquellos que
se interesan por el estudio de estas sociedades. - PAÍS. España

ILUMINURAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: BIEV-NUPECSLAS-PPGAS-
IFCH-UFRGS - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v.
1, n. 1 (2000) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 18, n. 45 (2017) - NÚMEROS
DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 18, N. 45
(2017): ANTROPOLOGIA DE CIDADES MEDIAS ARTIGOS • Antropología de una
aporía urbana: entre ser ciudades medias e imaginar la metrópolis • ¿Ciudad o
pueblo? Imaginarios sociales y otredades nómades en una ciudad media •
Interacciones estratégicas y reacciones morales en una ciudad media •
Imaginarios sociales en torno a los almacenes de barrio en una ciudad media • Lo
culto y la parodia de una “ciudad cervantina” • De medios e intermedias: Medios
de comunicación en ciudades intermedias • Templos de la ciudad media:
santuarios del gauchito gil en espacios urbanos diferenciados • La ciudad negada

538

•

“Todo mundo brinca, todo mundo invade, o urubu cheiroso é pra qualquer idade”:
danças, machinhas e festas no “bloco urubu cheiroso” (bragança-pa) • Espacios
atravesados, lugares vividos y tiempos materializados: dinámicas locales en una
pequeña ciudad minerapirquinera • Memórias, narrativas políticas e dicotomias da
cidade: Olhares Fílmicos sobre Recife-PE • Juventude, consumo, alimentação e
práticas de comer na esfera do rock • Valores e significados atribuídos ao
território: percepção dos usuários sobre o bairro cidade baixa • Zona oeste da
cidade do rio de janeiro: Entre o rural e o urbano • Derecho a la ciudad y

experiencia educativa popular RESENHAS • MACHADO, L. Z.; BORGES, A. M.; MOURA, C. P. (orgs.). A cidade e o medo. Brasília: Verbena/Francis, p. 184, 2014.

- RESENHA DO LIVRO: Trabalho do pesquisador: os desafios da empiria em estudos de recepção. BRIGNOL, Liliane D. & FIGARO, Roseli. Curitiba, PR: Appris Editora, 2017.
- RELATOS • Visualidades: restituição e inserção social ENSAIOS FOTOGRÁFICOS • Encontros e tensões religiosas em finados • Vestígios – por uma etnografia da presença • Urubus-de-cabeça-preta (*coragyps atratus*), garças-brancas-grandes (*ardea alba*) e peixeiros na pedra do peixe: experiências conviviais interespecíficas na cidade V. 18, N. 44 (2017):
- IMAGENS E IMAGINÁRIOS DA JUVENTUDE • As Imaginações da Cidade: práticas culturais juvenis e produção imagética • Da tortuosa elucidação do trágico: a agência da noção de bullying em meio a eventos extremos de violência juvenil • Linguagem audiovisual e insurgências populares: reconstituindo uma experiência associativa entre jovens vídeo-ativistas nas “periferias” paulistanas • Imaginários da infração juvenil: uma análise de três trajetórias da socioeducação de meio aberto •
- Imagens e performances de crianças no Nêgo Fugido em Acupe/BA • Juventude e projetos de futuro em relatos de estudantes de Ensino Médio de escolas públicas • Os youtubers e as relações de identificação e projeção no imaginário infanto-juvenil contemporâneo: discussões a partir da ética da estética • A Adolescência Perdida: Corpo e Perversão no cinema de Larry Clark ENTREVISTAS • Grafite, juventude e cidade: uma entrevista com Ricardo Campos • Equipe do Navisual ENSAIOS FOTOGRÁFICOS • As vozes e os sussurros das paredes de Porto Alegre • "Pesca Profissional", mudança social e resistência em Santarém, Pará • A Boneca Abayomi: entre retalhos, saberes e memórias RELATOS DE CAMPO ETNOGRÁFICO • Escolas ocupadas no Rio de Janeiro em 2016: motivações e cotidiano • Experiência e gente nas imagens da cidade • Juventude, imagem e cidade: experiências de pesquisa etnográfica com jovens urbanos em Porto Alegre
- RESENHAS • PEREIRA, A. B. “A Maior Zoeira” na escola: experiências juvenis na periferia de São Paulo. São Paulo: Editora Unifesp, 240p, 2016. V. 18, N. 43 (2017):
- IMAGEM E DESCOLONIZAÇÃO: IMAGINÁRIOS PLURAIS EM MOVIMENTO V. 17, N. 42 (2016):
- ANTROPOLOGIA DAS RELAÇÕES HUMANO-ANIMAL: PAISAGENS SIMBÓLICO-PRÁTICAS DE COEXISTÊNCIA V. 17, N. 41 (2016):
- VIDAS RURAIS, CONTEXTOS AGRÁRIOS, PAISAGENS INTERIORANAS: DESAFIOS PARA UMA ANTROPOLOGIA COM IMAGENS - SEGUNDA PARTE - URL: <http://seer.ufrgs.br/iluminuras> - IDIOMA: português - NOTAS: La Revista Iluminuras publica de forma privilegiada trabajos que de las líneas de investigación de la antropología visual y de la imagen, de la antropología urbana, de la antropología del imaginario, de la antropología de las nuevas tecnologías y comunicación. Además, busca reunir artículos que resultan de estudios etnográficos que tratan de la memoria colectiva, de la duración, de la narrativa, de las formas de sociabilidad, de los sistemas simbólicos y de lo cotidiano. - PAÍS. Brasil

IMAGES RE-VUES. HISTOIRE, ANTHROPOLOGIE ET THÉORIE DE L'ART - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: EHESS y CNRS instalados en el Instituto Nacional de Historia del Arte - PERIODICIDAD: - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 | Teorías del 2005 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 15 | 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 15 | 2018 Trayectorias biográficas de imágenes. Serie Hors 6 | 2018 imágenes emancipadoras 14 | 2017 Extraterrestre 13 | Ayudas 2016 Número especial 5 | 2016 Después del giro icónico 12 | 2014 Artes del olvido 11 | 2013 Categorías en el trabajo Número especial 4 | 2013 Supervivencia de Aby Warburg - URL: <https://journals.openedition.org/imagesrevues/> <http://cral.ehess.fr/index.php?1432> - IDIOMA: inglés, francés, español - NOTAS: Images re-vues es una publicación en línea de cuatro centros de investigación de EHESS y CNRS instalados en el Instituto Nacional de Historia del Arte: el de Antropología e Historia de los Mundos Antiguos (ANIMHA, fundada en 2010 y que reúne el Centro Louis Gernet, el Centro de Gustave Glotz, Equipo Feacia), el Centro de Historia y Teoría de las Artes (CEHTA), el Grupo de Antropología de Occidente medieval Historia (GAHOM) y Laboratorio de Antropología Social (LAS). Es apoyado activamente por la Casa de las Ciencias Humanas. - PAÍS: Francia

IMAGINATIONS : JOURNAL OF CROSS-CULTURAL IMAGE STUDIES = REVUE D'ÉTUDES INTERCULTURELLES DE L'IMAGE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: York University - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 11 décembre 2010 (Vol. 1, no 1) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: vol. 9, no. 2, 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <http://imagnations.glendon.yorku.ca/?p=11413> - IDIOMA: francés-inglés - NOTAS: - PAÍS: Canadá

540

IMAGO. REVISTA DE EMBLEMÁTICA Y CULTURA VISUAL - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universitat de València - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: número 1 (2009) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 8 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 8 (2016) DOSIER CERVANTES • Los retratos de Miguel de Cervantes: de la búsqueda del hombre al triunfo del mito • 'Mírate Los Pies Y Desharás La Rueda'. La Emblemática Y Las Novelas Ejemplares De Cervantes • Shakespeare • The Emblematic Handkerchief in Othello, and Its Untold Backstory • Strategies for the page and strategies for the stage. The interplay of image and language • The emblem tradition in Shakespeare's plays: mirror-effects and anamorphoses • Monstrous Hybrids in Shakespeare's King Lear • La forma i la lletra en Ramon Llull. Una breu introducció als elements visuals en l'obra lul·liana • La representació de l'arbre en l'Arbre de ciència de Ramon Llull • Convenció i excepció en la imatge dels gravats de Ramon Llull RECENSIONES DE LIBROS • García Mahiques, Rafael (dir.), Los tipos iconográficos de la tradición cristiana, vol. 2. Los Ángeles I. La Gloria y sus

jerarquías Víctor Mínguez Cornelles • Morales Folguera, José M., Escalera Pérez, Reyes y Talavera Estesos, Francisco J. (eds.). Confluencia de la imagen y la palabra. Silvia Cazalla Canto • García Mahiques, Rafael, Doménech García, Sergi (eds.) [2015]. Valor discursivo del cuerpo en el Barroco hispánico. Juan Chiva Beltrán • López Quero, Salvador y Maestre Maestre, José María (eds.) [2015]. Studia Angelo Urbano dicata. Catalina Monserrat Roig • Mínguez Cornelles, Víctor y Rodríguez Moya, Inmaculada (eds.). [2016], Visiones de un Imperio en fiesta. NÚM. 7 (2015) ESTUDIOS • Emblemas portátiles: el empleo de divisas metálicas como adorno de sombrero y vestimenta, y su función en el origen del género emblemático • On the Origins of Spanish Hieroglyphs: Part Two • El programa pictórico del Palau Palmerola en Barcelona. Interpretación de escenas mediante el archivo patrimonial familiar • Imagen y palabra en la devoción al Sagrado Corazón de Jesús: un cuadro de P. Battoni y un poema de F. Arévalo • Ludus sphaerae per annulum ferreum: tradición alegórico-emblemática del beugelen • Emblemática, mnemotecnia y el arte de narrar: El episodio de Everardo en El peregrino en su patria de Lope de Vega • El viaje triunfal de Carlos V por Sicilia tras la victoria de Túnez • Emblemática santa en sepulcros barrocos • Emblemas del papado. La representación del vicio en la propaganda protestante alemana del siglo XVI • La obra Cor lesv amanti sacrvm de Antonio Wierix: el religio cordis jesuita al inicio de la reforma católica y la promoción de la vía mística triple NOTAS • El martirio de los diez mil. Dante en la pintura de Vittore Carpaccio

541

RECENSIONES DE LIBROS • Los tipos iconográficos de la tradición cristiana. Vol. 1. La visualidad del logos. Madrid, Editorial Encuentro • Arte y ciencia en el barroco español. Historia natural, coleccionismo y cultura visual, Madrid, Marcial Pons, 2014 • Omnia mortis. Presagios de muerte. Cuando los dioses abandonan al emperador romano. Madrid, Abada Editores • Lyra Mixta - URL: <https://ojs.uv.es/index.php/IMAGO/issue/view/621/showToc> - IDIOMA: inglés, español - NOTAS: IMAGO. Revista de Emblemática y Cultura Visual publica estudios de carácter científico, con rigor metodológico, sobre la imagen en todos sus sentidos: gráfico, literario, mental, etc. Atiende especialmente —no únicamente— a aquellas manifestaciones de la Edad Moderna fundadas en la retórica verbo-visual, las cuales constituyen una fuente para la Historia de la Cultura, como lo es —entre otras— la Emblemática en todas sus modalidades. En concreto: a) análisis de manifestaciones emblemáticas en relación con sus fuentes literarias y gráficas; b) estudio de la presencia de la retórica emblemática en las artes visuales; c) estudio de la presencia de la retórica emblemática en la literatura; d) análisis e interpretación iconográfica de las artes visuales; e) aspectos diacrónicos de la imagen, o análisis de tipos iconográficos en su continuidad y variación en el tiempo y en el espacio, y en relación también con sus fuentes literarias; f) estudio de la presencia de la emblemática y la cultura visual en las manifestaciones efímeras y escenografías festivas, en especial del Renacimiento y el Barroco; g) estudio de la emblemática y la cultura visual en relación con otros aspectos: la literatura, la imprenta y la historia del libro, la

historia del grabado, etc.; h) pervivencia de la emblemática y de la retórica visual en el mundo contemporáneo, en especial en la nueva visualidad y en los medios audiovisuales; i) nuevas direcciones en los estudios de emblemática; j) aspectos metodológicos para una historia de la cultura a partir del estudio de la imagen; k) nuevas tecnologías para el estudio de la imagen; l) reseñas descriptivas y críticas de libros sobre emblemática y cultura visual. Independientemente de su valor científico, serán rechazados aquellos artículos que no se ajusten a los citados aspectos, los cuales conforman la línea editorial de la revista. - PAÍS: España

IN SITU. REVUE DES PATRIMOINES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Ministerio de Cultura, Dirección General de Patrimonio Francia - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 | 2001 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 38 | 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: 38 | 2019 Arquitectura y Patrimonio Fronterizo. Entre las identidades nacionales y la herencia compartida. 37 | 2018 Jardines colectivos: desde el padre Lemire hasta los jardines de inserción. Tipologías - Experiencias - Problemas de conservación 36 | 2018 Archivos fotográficos de prensa, prácticas comparativas y cuestiones metodológicas. 35 | 2018 Patrimonio de la Aeronáutica 34 | 2018 Lugares de autoridad. Arquitecturas administrativas en la Francia contemporánea, 1945-2013. Antes / Después de la descentralización 33 | 2017 Patrimonio Cultural Inmaterial e Instituciones de Patrimonio. 32 | 2017 El colectivo en el trabajo. Colaboraciones entre arquitectos y artistas visuales (siglos XX-XXI). 31 | 2017 Herencias de la salud: ensayos de definición: problemas de conservación - URL: <http://insitu.revues.org/> <https://journals.openedition.org/insitu/> - IDIOMA: inglés, francés - NOTAS: In Situ. Revue des patrimoines ofrece a los profesionales e investigadores del patrimonio la oportunidad de difundir y promover los resultados de su trabajo sobre el conocimiento, la conservación y la transmisión de obras y objetos de los que son responsables o que estudian. Su ambición es promover intercambios entre los diversos actores y entre las muchas disciplinas que conforman las ciencias del patrimonio. Pone a disposición del público los conocimientos así producidos. - PAÍS: Francia

542

INDIANA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto Ibero-Americano - Berlín - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 (1973) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 34, Núm. 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 34, NÚM. 2 (2017) TABLA DE CONTENIDOS DOSSIER • Redes de comunicación y conformación de espacios políticos mayas (siglos XVI-XXI). Introducción al dossier • Espacio, tiempo y escritos: los títulos de tierras y la red de comunicación entre los pueblos de indios de Yucatán • Intercambios epistolares y conformación de espacios políticos mayas supracomunitarios en el Yucatán del siglo XVI • Pueblos indígenas y migración en la península de Yucatán durante la época colonial • De los 'chasquis' de Nueva España: la participación de los indios en la movilización de

correo y la reforma del aparato postal novohispano (1764-1780) • Las elecciones locales y la creación de nuevos espacios políticos en Yucatán, 1786-1829 • ¿Dos mundos o uno solo? Espacios políticos, comunicación y etnicidad en Yucatán antes y durante la guerra de castas • Diversificación y competencia de redes en la construcción de proyectos político-territoriales autóctonos en Chiapas • Perdidos en la traducción: redes de (in)comunicación en la consulta a las comunidades mayas sobre la siembra de soya transgénica en México ARTÍCULOS • Los cilindros de cera grabados por Carl Lumholtz en 1898 • Diálogos entre la historia y la arqueología: Teotihuacan, de metrópolis prehispánica a cacicazgo virreinal • Un rescate chaqueño VOL. 34, NÚM. 1 (2017) TABLA DE CONTENIDOS DOSSIER • Ancash. Arqueología, antropología e historia del paisaje. Introducción al dossier • Cosmología tripartita en Huaca Partida, valle bajo de Nepeña • Diferenciación social entre los recuay: un estudio iconográfico • Los ancestros, las llamas y el agua. Reconstruyendo prácticas rituales junto a la laguna de Puruhuay (Ancash, Perú) • Excavaciones en el complejo arqueológico de Rapayán (Ancash, Perú): Resultados e interpretaciones • La situación lingüística actual en Ancash como reflejo de la historia de la política lingüística del Perú • Algunos aportes a la etnobotánica en la Cordillera Blanca (Sierra de Ancash) • Martín Justiniano (1948-2010) y la arqueología de Ancash • Turismo patrimonial, identidad y desarrollo en el Perú • Perspectivas del patrimonio cultural de la región Ancash: el consorcio MERASA y potencialidades de diseminación de conocimiento en ambientes de post-conflicto ARTÍCULOS • Desnudez y pudor entre los nahuas prehispánicos • Las 'mujeres que limpian': una revisión crítica constructiva de la interpretación intercultural en los mercados urbanos de Cuenca (Azuay, Ecuador) • Encuentro en el laboratorio: la teoría del actor-red y la escena musical pilagá - URL: <https://journals.iai.spk-berlin.de/index.php/indiana/index> - IDIOMA: español, inglés, portugués y alemán - NOTAS: La revista INDIANA, creada en 1973 y publicada por el Instituto Ibero-Americano en Berlín, es un foro para investigaciones sobre las sociedades y culturas multiétnicas, indígenas y afro-americanas de América Latina y el Caribe tanto en el presente como en el pasado. Reúne contribuciones originales de todas las áreas de los estudios americanistas, incluyendo la arqueología, la etnohistoria, la antropología socio-cultural y la antropología lingüística. - PAÍS. Alemania

543

ÍNDICE HISTÓRICO ESPAÑOL - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Estudios Históricos Internacionales de la Universidad de Barcelona - PERIODICIDAD: mensual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, Núm. 1 (1953) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: núm. 129 - 2a época (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: Novedades bibliográficas diciembre 2017 Novedades bibliográficas diciembre 2017 Novedades bibliográficas noviembre 2017 Novedades bibliográficas octubre 2017 Novedades bibliográficas septiembre 2017 Novedades bibliográficas julio 2017 Novedades bibliográficas junio 2017 Novedades bibliográficas mayo 2017 Novedades

bibliográficas abril 2017 Novedades bibliográficas marzo 2017 Novedades bibliográficas febrero 2017 Novedades bibliográficas enero 2017 - URL: <http://revistes.ub.edu/index.php/IHE/issue/view/1437> - IDIOMA: español - NOTAS: Índice Histórico Español (IHE) fue fundada por Jaume Vicens Vives en 1953 y es una revista vinculada al Centro de Estudios Históricos Internacionales de la Universidad de Barcelona. Se trata de una publicación de crítica bibliográfica sobre Historia de España. La primera época de IHE (1953-2011), se basaba en información bibliográfica mediante reseñas. IHE inició una nueva etapa en 2012, reproduciendo en muchos aspectos la estructura temática antes mencionada, si bien el núcleo de la revista se centra en los estados de la cuestión sobre Historia de España, de todos los periodos y temáticas, realizados por especialistas; también incluye una nueva sección dedicada a Didáctica de la historia. - PAÍS: España

INFORMACIÓN, CULTURA Y SOCIEDAD. REVISTA DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIBLIOTECOLÓGICAS RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIBLIOTECOLÓGICAS-UBA - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: núm. 1 (1999) FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: núm. 37 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf epub

544

- EXPLORACIÓN: NÚM. 37 (2017) ARTÍCULOS • Etiquetado social y blog-scraping como alternativa para la actualización de vocabularios controlados: aplicación práctica a un tesoro de Biblioteconomía y Documentación • Perfil del profesor de Bibliotecología-Archivística: una mirada desde el contexto colombiano • Aproximaciones e intervenciones de la Biblioteca Nacional Mariano Moreno de la República Argentina con respecto a RDA: 2012-2017 • Identificación mediante el Análisis de Redes de la dinámica temática presente en la revista Información, Cultura y Sociedad • Las bibliotecas del CONICET: hacia la Red Federada de Recursos de Información (ReFeRI) • Usos de los llamados a publicar o Call for Papers en revistas científicas colombianas • El mercado de la información científica. El caso de las universidades británicas (2010-2014) • Construyendo cultura visual a través del cartel de cine: análisis de afiches de las sagas cinematográficas DEBATE • Historia de la Lectura: debate en torno a su definición INVESTIGACIÓN • La cultura impresa en los avisos publicitarios de la prensa gráfica en la Argentina durante el siglo XX. Alcances y proyecciones (PRIG 2016-2018) NÚM. 36 (2017) • Endogamia y Bibliotecología/Ciencia de la Información ARTÍCULOS • Paradigma socio-cognitivo en la Red Social Dreamcatchers en Cuba • depósito legal na Argentina: análisis da Ley 11.723/1933 • El expendio de libros de viejo en la ciudad de México (1886-1930): en busca de un lugar entre pájaros, fierros y armas • La colección Biblioteca Popular de Cultura Colombiana (1942-1952): ampliación del público lector y fortalecimiento del campo editorial colombianos • Programas de mano de la Biblioteca Nacional de Cuba José Martí: experiencias de trabajo en su gestión, recuperación y utilización de la tecnología

para lograr su interoperabilidad • La alfabetización digital en las comunidades originarias Huarpe y Ranquel. Programa Escuelas Públicas Digitales de San Luis, Argentina. Un estudio de caso • La formación de lectores para el uso ético de la información INFORMACIONES DE INTERÉS ACADÉMICO • XI Encuentro de Directores y X de Docentes de Escuelas de Bibliotecología y Ciencia de la Información del MERCOSUR: Relatoría - URL: http://www.filo.uba.ar/contenidos/investigacion/institutos/inibi_nuevo/ICSpor.html - IDIOMA: español - NOTAS: Su objetivo es ofrecer un espacio de confluencia para los profesionales de la Bibliotecología / Ciencia de la Información y de cualquier otra disciplina preocupada por esta problemática, foro interdisciplinario de discusión e intercambio. - PAÍS. Argentina

INTELLIGERE, REVISTA DE HISTÓRIA INTELECTUAL - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de São Paulo - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 2016, v. 1 n. 1 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2018 n. 6 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: N. 6 (2018): intelligere Dossier: significado y relevancia de la historia en el mundo contemporáneo. • v. 3 n. 2 (2017): Dossier: significado y relevancia de la historia en el mundo contemporáneo. • Presentación - Jörn Rüsen: un humanista para el siglo XXI. • Inversiones DOSSIER

545

• Sentido y contradicción en la historia: reflexión sobre el perfil de una filosofía de la historia. • Jörn Rüsen contra indemnización • Jörn Rüsen y el humanismo como luz en tiempos de oscuridad. • Visibilidad y visualización. • Rüsen y Ankersmit • Jörn Rüsen y su contribución a la enseñanza de la historia. • Historia y diálogo entre culturas: aportes de la teoría de Jörn Rüsen para la orientación temporal de los jóvenes. • La respuesta de Rüsen a la crisis del historicismo ARTÍCULOS • El concepto de masa - gravitatorio e inercial en la física eurítmica. v. 3 n. 2 (2017) Dossier: significado y relevancia de la historia en el mundo contemporáneo. v. 3 n. 1 (2017) Dossier de Historia y Literatura(segunda parte). v. 2 n. 2 (2016) Dossier Historia y literatura: ficción y verdad. v. 2 n. 1 (2016) (Dossier Georges Canguilhem, historia e historiadores. v. 1 n. 1 Diciembre 2015 a abril 2016) El giro internacional en la historia intelectual. - URL: <http://www.revistas.usp.br/revistaintelligere/issue/view/9111> - IDIOMA: Inglés, Español (España), Portugués - Brasil) - NOTAS: - PAÍS: Brasil

INTERdisciplina - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Nacional Autónoma de México - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol 1, No 1 (2013) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol 6, No 14 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Vol 6, No 14 (2018): Agroecología Vol 5, No 13 (2017): INVESTIGACIÓN Y EDUCACIÓN INTERDISCIPLINARIAS Vol 5, No 12 (2017): ECONOFÍSICA Vol 5, No 11 (2017): SEXUALIDADES Vol 4, No 10 (2016): INTER_INSTITUCIONES Vol 4, No 9 (2016): INDIGENEIDAD Vol 4, No 8 (2016):

FEMINISMOS Vol 3, No 7 (2015): SUSTENTABILIDAD Vol 3, No 6 (2015):
MEDICINA Y COMPLEJIDAD Vol 3, No 5 (2015): EVOLUCIONISMO Vol 2, No 4
(2014): RACISMOS Vol 2, No 3 (2014): CUERPOS Vol 2, No 2 (2014): CIUDADES
Vol 1, No 1 (2013): ENFOQUES URL: <http://www.revistas.unam.mx/index.php/inter>
- IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS. México

546

INTERVENCIÓN. Revista de Conservación, Restauración y Museología -
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Escuela Nacional de Conservación,
Restauración y Museografía / México D.F. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA
DE 1ª PUBLICACIÓN: Año: 1 / Número: 1 / Enero - Junio de 2010 - FECHA
ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Año: 8 / Número 16 / Julio-diciembre de 2017 -
NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN:
AÑO: 8 / NÚMERO 16 / JULIODICIEMBRE DE 2017 ENSAYO • De la historia
natural a la biología moderna: máquinas, robots y cabinas de vuelo en el Natural
History Museum (NHM, Museo de Historia Natural), Londres, Reino Unido •
Archivos y procesos creativos y expositivos: una reflexión museológica sobre
violencia en los proyectos recientes de la artista Ioulia Akhmadeeva en Michoacán,
México INVESTIGACIÓN • Estudio arqueológico no invasivo mediante la
reconstrucción virtual tridimensional de ocho urnas cinerarias prehispánicas de la
tierra caliente michoacana, México • Digitalización tridimensional para la
documentación, análisis y conservación de bienes culturales: los relieves
decorativos en piedra de la zona arqueológica de Tula, Hidalgo, México INFORME
• Biodeterioro por psocópteros en restauraciones históricas de cerámicas
arqueológicas: definición de la problemática y toma de decisiones durante una
intervención de conservación preventiva en el Museo de La Plata (MLP), Argentina
• Construcción del patrimonio: la movilización de la memoria colectiva en
localidades mineras de Coahuila, México RESEÑA DE LIBRO • Escultura
novohispana en la región de la Mixteca oaxaqueña • Una representación
disciplinar en tres actos: reseña del libro Restauración de los títeres de Rosete
Aranda y época de oro del guiñol NÚM. 15 (2017) ENERO-JUNIO
INVESTIGACIÓN • Estudio comparativo de sistemas de consolidación y
flexibilización (almidón-PEG, quitina-PEG y lactitol-PEG) para la conservación de
objetos de fibras duras provenientes de contextos arqueológicos secos y húmedos
en México • Identificación de restos de tejidos humanos en instrumentos rituales
prehispánicos de México • Guía para el diagnóstico de conjuntos industriales
azucareros: el caso del central Toledo, La Habana, Cuba • Un método simplificado
para evaluar el riesgo sísmico y priorizar la atención de los bienes culturales
inmuebles: el caso de Chile SEMBLANZA

547

•

Travaux et Recherches dans les Amériques du Centre, procesos mexicanos y

centroamericanos: la historia singular de TRACE INFORME • Nacimiento, muerte y resurrección: el templo de la Compañía de Jesús de la ciudad de Puebla (México) después del sismo de 1999 RESEÑA DE LIBRO • El cubo de Rubik, arte mexicano en los años 90, de Daniel Montero Rubik's Cube, Mexican Art in the 90s, by Daniel Montero • Conmemorar lo indecible: museos y monumentos. Memorials as Spaces of Engagement: Design, Use and Meaning - URL: <http://www.encrym.edu.mx/index.php/revista-intervencion> - IDIOMA: español - NOTAS: Intervención es una publicación internacional, académica y arbitrada de circulación semestral, cuyo objetivo principal es promover la difusión del conocimiento, los avances y las reflexiones en torno de la investigación, la práctica y la formación profesional en los campos y disciplinas afines a la conservación, restauración, museología, museografía, gestión y estudio del patrimonio cultural entre la comunidad académica nacional e internacional. - PAÍS: México

INTUS-LEGERE HISTORIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departamento de Historia de la Facultad de Artes Liberales de la Universidad Adolfo Ibáñez. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, Nº 1-2 (2007) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: VOL. 13, Nº 1 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 13, Nº 1 (2019) FRONTERAS Y ESPACIOS FRONTERIZOS EDAD MEDIA – ÉPOCA COLONIAL (PRESENTACIÓN II) - URL: <http://intushistoria.uai.cl/index.php/intushistoria/index> - IDIOMA: español - NOTAS: Intus-Legere Historia es una revista académica internacional arbitrada, que publica investigaciones originales en el ámbito de la historia universal, de América y de Chile. Se aceptan contribuciones en español, inglés, francés, italiano y portugués. Su gestión editorial está al cuidado del Departamento de Historia de la Facultad de Artes Liberales de la Universidad Adolfo Ibáñez. - PAÍS: Chile

INVESTIGACIÓN EN LA ESCUELA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Sevilla - PERIODICIDAD: Cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: núm. 6 (1988) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: núm. 97 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <https://revistascientificas.us.es/index.php/IE> - IDIOMA: español - NOTAS: Investigación en la Escuela es una revista internacional de investigación e innovación escolar, que publica tres números al año. El primero en el mes de abril; el segundo en mes de septiembre y el tercero en el mes de diciembre. En cada una de ellas se incluyen artículos que pueden referirse a la enseñanza de materias escolares o a la formación del profesorado. Para más información, véase la sección campos de interés. - PAÍS: España

548

INVESTIGACIONES SOCIALES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Perú - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, Núm. 1 (1995) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 21, Núm. 38 (2017) - NÚMEROS

DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 21, NÚM. 38 (2017) ARTÍCULOS ORIGINALES • La sal de la Costa Chica de Guerrero (México) y Colán, Piura (Perú). Algunas propuestas etnohistóricas comparativas • Comunidades posconflicto en el departamento de Junín: el valle del Canipaco y Pariahuanca • Amaranto en México: viejas estrategias productivas y nuevos consumidores • Estudios de sexualidad en arqueología: alcances teóricos y metodológicos desde una interpretación sociológica • Contextos funerarios asociados al Ushnu en el complejo arqueológico de Lumbrá, valle medio del río Chancay-Huaral • Geomorfología y peligros de origen natural en laderas adenañas a la localidad de Huallanca, provincia de Huaylas, departamento de Áncash • Evolución de los glaciares de los nevados Collquepucre, Llongote, Pariacaca y Ticcla en la cuenca del río Cañete • Joaquín de Helguero y el pensamiento económico borbónico en Piura a comienzos del siglo XIX* • Arte y nación. Escultura pública en Lima • El reino chanca • Tres etapas y dos personajes ilustres en la historia de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos • La larga crisis terminal del modelo rentista petrolero venezolano y la profunda crisis que actualmente enfrenta el país • El proceso de la educación superior en el Perú. La descolonialidad del saber universitario • Eric Hobsbawm, sociólogo del milenarismo campesino • Culturas invisibles de la pobreza urbana en Lima: hacia una teoría descolonial desde el capitalismo financiero global • Redes sociales, tecnología y juventud desde un enfoque del cuerpo y las emociones • La relevancia del microcrédito para las microempresas de Huaycán APUNTES DE INVESTIGACIÓN • Por una ciencia social descolonial • Pashas y la cosmovisión andina • Periurbanización y diferenciación en el mercado de suelo urbano en Carabayllo • La oposición en la transición política peruana entre los años 2000 y 2002 • Descentralización macrorregional estratégica para el desarrollo sostenible del Perú (1979-2014) RESEÑAS • Moisés Lemlij/Luis Millones Reflexiones sobre la muerte en el Perú • Arroyo Aguilar, Sabino (2016). Culto al apu Wamanrasu. Identidad cultural de los pastores altoandinos de Huancavelica • Martuccelli, Danilo (2015). Lima y sus arenas. Poderes sociales y jerarquías culturales. Lima: Causes Editores S.A.C. • Arturo Huaytalla (2017). Cuando los cerros bajan. Estudio de la violencia delictual en dos barrios limeños: los cerros San Cosme y El Pino. Lima: Instituto de Defensa Legal VOL. 20, NÚM. 37 (2016) ARTÍCULOS ORIGINALES • Visiones del Perú en la Antropología peruana (1941-2015) • Violencia intersubjetiva y discriminación racista en la escuela: representaciones desde los maestros en Huánuco • Arquitectura religiosa en los Andes: apogeo, crisis y restauración • Acapulco y la Costa Chica, construcciones coloniales de la diversidad cultural. Reflexiones a partir del padrón de 1777 • Prácticas de autoabasto en la memoria de un pueblo en la Región Centro-Oriente de Morelos, México • El rocoto en tiempos de la globalización • El variado universo cultural del Arcaico: 10 años de investigaciones de Danièle Lavallée y Michèle Julien en la costa extremo-sur del Perú*

••••

Textiles asociados a la “niña sacerdotisa” de Cahuachi - Nasca El occidentalismo y la colonialidad tecnocientífica Desigualdad, pobreza y migración en las provincias de Lima y el impacto del centralismo Inserción de los profesionales sanmarquinos en el mercado laboral global, 2010-2015. Un estudio de casos hacia una visión sociohistórica prospectiva • Mujer campesina y tecnología agroalimentaria en el Perú actual • NOTAS sobre la historia de la Sociología peruana (1896-1930) • Negros y milicianos pardos en Piura durante las Cortes de Cádiz (1812-1813) • Ciudadanía en los jóvenes de las universidades de Lima. Una propuesta de fortalecimiento de la ciudadanía a través de la enseñanza de la historia social y política • La injerencia de las cofradías de artesanos en la organización de los oficios en Lima colonial • Redes y estructura espacial, su papel en el desarrollo • Masculinidades y relaciones de género en universitarios. Facultad de Ciencias Sociales. UNMSM, 2015 • Cultura, individualización y violencia en los metaleros de la ciudad de Lima (1994-2014) • Globalización y regionalización en América del Sur • Lo urbano desde la antropología en San Marcos • Neoextractivismo. Debates y conflictos en los países con gobiernos progresistas en Suramérica • Cultura y dignidad en América Latina. Descolonialidad de la desigualdad social • ¿Espacios sociales con economías solidarias? El caso del Movimiento de los Sin Techo Metropolitano y del Perú • Organización, expectativas y anhelos: La experiencia de la Cooperativa Jesús Solidario en La Coipa, Cajamarca • La economía social y solidaria de la BioFeria de Miraflores • ¿Economía popular de la ciudad? Estudio de las agrupaciones familiares U6A y Nueva Generación del A. H. J. C. Mariátegui, San Juan de Lurigancho, Lima • Una experiencia de economía social y solidaria: La Asociación de Agentes Comunales de Salud Celendín. Cajamarca RESEÑAS • Julio Mejía Navarrete (2016) América Latina, modernidad y conocimiento. El desarrollo de otro discurso epistémico Lima: Fondo Editorial de la Facultad de Ciencias Sociales, UNMSM • Gonzalo Portocarrero (2015) La urgencia por decir “nosotros”. Los intelectuales y la idea de nación en el Perú republicano Lima: PUCP • Yapatera y la historia del progreso según don Fernando Barranzuela, poeta y cumananero milenar - URL: <http://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/sociales> - IDIOMA: español - NOTAS: Es una publicación científica producida por el por el Instituto de Investigaciones Histórico Sociales de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Perú. - PAÍS. Perú

ISEGORÍA revista de Filosofía moral y política - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Filosofía del Consejo Superior de 1 Investigaciones Científicas - CSIC - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No 1 (1990) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: No 57 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NO 57 (2017) HORIZONTES Y DILEMAS DE LA RACIONALIDAD PRÁCTICA ARTÍCULOS • Las cabezas de la justicia: ¿“Antígona-Ismena”?, ¿“Antígona e Ismena”?, ¿“Antígona-”?, ¿“-Ismena”?... • La constitución fiduciaria de la libertad política. (Por qué son

importantes las coyunturas interpretativas en la filosofía política)

1 El CSIC está constituido por una red de centros e institutos, propios y mixtos (cogestionados con Universidades, Comunidades Autónomas y otros organismos), que se distribuyen por todas las Comunidades Autónomas, con excepción de la Escuela Española de Historia y Arqueología de Roma (Italia). Los centros e institutos del CSIC llevan a cabo investigación científica de forma autónoma e independiente. Todos ellos poseen la figura del director y se organizan en departamentos que agrupan equipos de investigación afines en sus temáticas de investigación. Así como los grupos de investigación son las unidades operativas de la investigación, los centros e institutos son las unidades operativas de gestión y organización de

550

•

La búsqueda de la unidad como articulación teórico-práctica: una clave de interpretación de la autobiografía de J.J. Rousseau • Pobreza y propiedad. ¿Cara y cruz de la misma moneda? Una lectura desde el republicanismo kantiano • Validez ejemplar y comunidades de certezas. Kant, Arendt, Wittgenstein sobre el poder de juzgar críticamente • Sobre el concepto de privacidad: la relación entre privacidad e intimidad • Propuesta de un éthos filosófico ante una Modernidad Glocal NOTAS Y DISCUSIONES • [ARTÍCULO DESAUTORIZADO] El giro democrático en el debate secularismo-religión • Nietzsche y el mejoramiento humano. Reflexiones en torno a la noción de vida • ¿Es sostenible una ética de la inmanencia discursiva en Foucault? • Una interpretación del proyecto revolucionario de Cornelius Castoriadis frente a la crisis económica: Autonomía, Política y Democracia • José Luis Aranguren: Cervantes y el héroe interior • Las penúltimas razones de la moralidad en Tugendhat • Hacia una Ética Ambiental con perspectiva de género: una propuesta para las crisis de nuestro siglo CRÍTICA DE LIBROS - URL: <http://isegoria.revistas.csic.es/index.php/isegoria> - IDIOMA: español - NOTAS: Isegoría es una revista de Filosofía moral y política, fundada en 1990 por Javier Muguerza y editada semestralmente por el Instituto de Filosofía del CSIC. Su ámbito temático es el de la reflexión ética, la filosofía política, la filosofía del derecho, la filosofía de la historia, la filosofía de la religión, la filosofía de la ciencia, la filosofía analítica, la sociología, la economía, la ecología, el feminismo y todo cuanto guarde alguna relación con la teoría y la práctica del obrar humano. - PAÍS. España

ISIS. JOURNAL OF THE HISTORY OF SCIENCE SOCIETY - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: University of Chicago Press - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 1, Number 1 | 1913 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 110 (2019), 2. - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, previo pago - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <https://www.journals.uchicago.edu/toc/isis/current> - IDIOMA: ingles - NOTAS: -

PAÍS: EE.UU.

ISTOR: revista de historia internacional - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Investigación y Docencia Económicas - PERIODICIDAD: Trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Año I, Núm. 1, Verano del 2000 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Año 2017, Año 17, Número 68 - NÚMEROS DISPONIBLES: hasta el Año XV, Núm. 60, Primavera de 2015, - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: AÑO 2017, AÑO 17, NÚMERO 68. DEDICADO A: CAPITALISMO DE CUATES DOSSIER • Algunas conclusiones sobre el "crony capitalism" y las redes sociales a escala global durante el siglo XX y hasta la actualidad • Simbiosis imperativa y conveniente: La evolución del capitalismo de cuates en Puebla, 1920-1940 • Los banqueros del presidente: Las alianzas ocultas que impulsan el poder en Estados Unidos

la actividad del CSIC. Los centros e institutos se agrupan en ocho grandes Áreas Científico-Técnicas de acuerdo con el perfil de la investigación que llevan a cabo. En algunos casos, las líneas de investigación abordadas en un centro/instituto hacen que éste forme parte de más de un Área Científico-Técnica. Asimismo, centros e institutos se agrupan territorialmente por Comunidad Autónoma. Algunas de ellas cuentan con Delegaciones Institucionales, que son la primera línea de interacción y respuesta del CSIC en asuntos de ámbito regional. A los centros e institutos del CSIC hay que añadir las unidades de investigación y las Unidades Asociadas constituidas por grupos o departamentos universitarios, hospitales o centros tecnológicos que trabajan en líneas y proyectos estrechamente relacionados con el CSIC.

551

•••

Rehenes mutuos en Corea Amiguismo, capitalismo e instituciones en la Rusia de hoy El emprendimiento decimonónico en Hispanoamérica: Empresarios, capitalistas y amigos NOTAS Y DIÁLOGOS • La renacionalización de la historia quebequense: Relato de una operación pública de historia desde su comienzo hasta su consagración HISTORIA Y LITERATURA • Fuera de quicio ENSAYO HISTORIOGRÁFICO • La presencia de mujeres en la esfera pública y su participación en el sistema político mexicano: Un ensayo historiográfico RESEÑAS • El sur visto desde el surEs reseña de: ¿Existen individuos en el sur? Danilo MartuccelliSantiago : Lom Ediciones, 2010 • La siembra de ciudadesEs reseña de: Beatriz Rojas • Las ciudades novohispanas. Siete ensayos. Historia y territorio. Ciudad de México / Zamora : Instituto José María Luis Mora / El Colegio de Michoacán, 2016 • El holocausto y otros genocidiosEs reseña de: Etnografías de la infancia y de la adolescencia / coord. por María Isabel Jociles Rubio, Adela Franzé Mudanó David Poveda • Los Libros de la Catarata, 2011. ISBN 978-84-8319-569-7 • Ubicación y pertenencia al Pacífico. Es reseña de: Pacific Worlds: A History of seas, Peoples and CulturesMatt MatsudaNueva York : Cambridge

University Press, 2012 • **Mente ausente, mente presente: Los imperialistas británicos del siglo XIX** Es reseña de: *The British Empire. Sunrise to Sunset* Philippa Levine Harlow: Pearson Longman, 2007 AÑO 2016, AÑO 17, NÚMERO 67. DEDICADO A: HISTORIA Y CONCEPTO DE AMÉRICA LATINA DOSSIER • América Latina como categoría histórica desde una perspectiva global • La invención de América Latina: Una historia transnacional de antiimperialismo, democracia y raza • Brasil y América Latina • América "Latina" está muerta: ¡Viva "Nuestra América"! • Estudiar la historia de América Latina: Un caso de convergencia hemisférica COINCIDENCIAS Y DIVERGENCIAS • Algunas connotaciones básicas del término Latinoamérica: Las cuales serán dilucidadas a profundidad conforme el ensayo se desarrolle y por ahora solamente se declaran nudamente • Woodrow Wilson en la conciencia mexicana HISTORIA Y LITERATURA • ¿Existe una literatura latinoamericana?: Homenaje a Claus Dieter Vervuert y su Librería Iberoamericana • Oshiro Tatsuhiko y la novela histórica de Okinawa • Teatro en la guerra, teatro por la paz: Experiencia de resistencia civil y emancipación ciudadana en el Pacífico colombiano NOTAS Y DIÁLOGOS • ¿Si Nicaragua venció...?: Violencia armada y negociación política en la lucha sandinista y su efecto en la crisis centroamericana • La historia en construcción de la izquierda peruana SEMBLANZAS • El mito de Sísifo RESEÑAS • La hechura de nuestro tiempo histórico. Es reseña de: *The Global Cold War: Third World Interventions and the Making of Our times*. Nueva York : Cambridge University Press, 2007 • Historia, cultura e historia cultural. Es reseña de: Fernando III: tiempo de cruzada / coord. por Carlos de Ayala Martínez, Martín Federico Ríos Saloma • México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas; Madrid: 9123 Sílex, 2012. ISBN 978-607-02-3760-7 • ¿Qué es la historia cultural? Peter Burke Barcelona: Paidós, 2006 • Fernando III: De monarca guerrero a rey santo. Es reseña de: Fernando III: tiempo de cruzada / coord. por Carlos de Ayala Martínez, Martín Federico Ríos Saloma • México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas; Madrid: - URL: <https://dialnet.unirioja.es/ejemplar/463518> referencial <http://www.istor.cide.edu/istor.html> - IDIOMA: español - NOTAS: ISTOR publica textos sobre temas internacionales de historia, relaciones internacionales y ciencias sociales. - PAÍS. México

552

ITALIES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Estudios Romanos de Aix (CAER) - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 01/1997 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 22/2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos en línea - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <https://journals.openedition.org/italies/> - IDIOMA: francés, inglés, italiano. - NOTAS: Italies es una revisión anual del Centro de Estudios Romanos de Aix (CAER), el centro de investigación de la Universidad de Aix Marseille. Está abierto a todos los estudios lingüísticos, literarios, artísticos e históricos en el dominio italiano. Publica actas de simposios italianistas o días de estudio, volúmenes de

homenajes y artículos ordenados en torno a temas elegidos colectivamente. -
PAÍS: Italia

ITINERARIOS REVISTA DE ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS, LITERARIOS,
HISTÓRICOS Y ANTROPOLÓGICOS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL:
Instituto de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos de la Universidad de Varsovia -
PERIODICIDAD: irregular - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 5/2007 en línea -
FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Nº 26/2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos -
DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: ITINERARIOS Nº 26/2017 ARTÍCULOS

- Corpus Delicti. El cuerpo indígena del delito en dos relatos de Enrique López Albújar
- Ante el dolor de los demás: violencia, fotografía y ética en “El Ojo Silva” de Roberto Bolaño
- El héroe lector: Ulises y otros Rides on the storm de Roberto Bolaño
- Los héroes del mundo degradado: subjetividades endriagas en la narconovela
- Teatro en el teatro y el fenómeno de desdoblamiento del espacio dramático (de la constitución del modelo espacial áureo a los intentos de destrucción del modelo espacial convencional en el drama español de los siglos XX y XXI)
- Um diálogo em eterno porvir: nove poemas de Rafael Alberti para Federico García Lorca
- El sueño americano de Sansón Carrasco según Andrés Trapiello
- Livro, o imacto do salazarismo no dia a dia de um vilarejo português: ou um exame sobre o deslocamento de Adelaide
- Del significado conceptual al procedimental-conceptual. El caso de la perífrasis discursiva en español
- La simbología del cerdo en la fraseología china
- Relaciones mixtecas en la Sierra Sur zapoteca: un ejemplo epigráfico
- Maria Sten: de literatura prehispánica mexicana al boom en Polonia

RESEÑAS

553

- Imperio Azteca, historia de una idea ITINERARIOS Nº 25/2017 ARTÍCULOS
- Azorín, traductor del teatro de la modernidad en El doctor Frégoli o la comedia de la felicidad
- La psicomauia juvenil de Federico García Lorca y la mística
- El mundo de los cuentos de hadas desde la perspectiva del sentido común en Una [estupenda] historia de dragones y princesas [más o menos]
- Las aventuras del folletín en Monja y casada, virgen y mártir de Vicente Riva Palacio
- Gestos de libertad. NOTAS sobre las cartas de Rodolfo Walsh
- Heterotopía y espacialidad en La habitación del presidente
- Aportaciones de la lexicografía en línea del español
- Hacia la desfonologización: cambio lingüístico en el español de Gran Canaria
- Sobre el purismo lingüístico en España: a propósito del dialectalismo bienísimo (biencísimo)
- Ambigüedad en la prensa tradicional y digital. Estudio de titulares en tres lenguas: español, francés y polaco
- Las ayudas estatales a la traducción de obras españolas en lenguas extranjeras: balance de los años 2006-2011
- Del usufructo, de la posesión y de la propiedad: las composiciones de tierras en la Mixteca, Oaxaca
- RESEÑAS
- Prieto García-Seco, David Cuatro siglos de lexicografía española: la recepción de Tirso de Molina en los diccionarios del español ITINERARIOS Nº 24
- La huida en el cuento cubano de los noventa
- El (inconstante y ambivalente) discurso sobre la diferencia india/indígena y la

afiliación indoamericanista de Francisco René Santucho en el relato autobiográfico de Witold Gombrowicz • Gulliver en el país de los Sefardíes: algunas observaciones acerca de Los Dos Viajes De Gulliver • Formas de expresión de la obligación en español y en polaco: problemática de su traducción • Análisis de los términos léxicos y traductológicos básicos de color en español y en chino. Hipótesis fisiológica y comprobación lingüística • El canto del ave huactli: el patrono secundario de la trecena Ce Olin (1 Temblor) del calendario ritual del centro de México llamado tonalpohualli • El árbol genealógico de la casa real de Tenochtitlan en el Códice Mexicanus • El estilo plástico de los Techialoyan y su relación con los enconchados • Nuevas evidencias del estilo ñuiñe en el suroeste poblano • De Cocijo al Rayo. Acercamiento etnohistórico a la ritualidad agrícola de los zapotecos del sur de Oaxaca • Pensado a través de la cestería seri: permanencia, innovación y memoria • Indigenismos americanos en cartas de particulares del siglo XVI • El misionero aragonés Pedro Cubero Sebastián en Polonia: un relato del viaje realizado en 1674 • Los españoles residentes en Polonia y su imagen del país de acogida • cinema e a legislação do Estado Novo: contexto e análise RESEÑAS • Grammaire, lexicographie et littérature espagnole: Catalogue du fonds ancien de la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg (XVIe-XVIIe siècles) ITINERARIOS Nº 23 MÉTODOS Y PANORAMA DE INVESTIGACIÓN: VARIACIÓN Y COMPARACIÓN ARTÍCULOS • Recursos de objetividad discursiva en algunos lenguajes funcionales • Dos recursos antropocéntricos en español: dativo y voz media • Las interferencias del español L2 en el estudio del gallego L4 • Distribución de las formas verbales del futuro y del condicional en español y en polaco: estudio comparativo • El peso de la tradición en el estudio diacrónico del español • En torno a los fenómenos de lenguas en contacto entre el gallego y el castellano • El efecto de la historia sobre el cambio semántico en el español peninsular • En torno al tratamiento lexicográfico de los vesreísmos • Las propiedades del sujeto y la inacusatividad de los verbos de movimiento en castellano medieval • Los adjetivos de inmediatez temporal en español y sus equivalentes en polaco • Poema de Fernán González. Ante la reconstrucción lingüística de un texto poético castellano medieval RESEÑAS • Penas Ibáñez, María Azucena (ed.), La traducción. Nuevos planteamientos teórico-metodológicos VOL. 21, 2015 (DOSSIER: ANIMALES Y SEXUALIDAD EN MESOAMÉRICA) • Animales y sexualidad en Mesoamérica: Algunos apuntes

554

•••••

La panza del ozomatli: reminiscencias posclásicas de las figuras barrigonas Truhanería y sexualidad: Techalotl entre los nahuas prehispánicos El colibrí como símbolo de la sexualidad masculina entre los mexicas El alacrán en Mesoamérica: transgresor sexual y símbolo de lo negativo Entre venados y lagartas. Roles, valores e identidades en las narraciones huaves sobre el sexo entre animales y

humanos ARTÍCULOS • El simbolismo de la yotextli en las fi estas del año solar mexicana • El retrato del Conde de Lemos y sus hermanos en las Tragedias De Amor (1607) de Juan de Arce Solórceno • Las chicas raras no tienen voz: una interpretación de Adiós María de Xohana Torres • Davant del rei de Suècia: lo irónico de la alta poesía según Quim Monzó • Cuando “las figuras, perforadas, dejan ver el paisaje”. “Juana y la cibernética” de Elena Aldunate y la memoria de los signos • Morfología del cuento: las (re)creaciones discursivas de la noción de la libertad de expresión en los editoriales de los principales diarios de Chile RESEÑAS • Héctor M. Medina Miranda, Los charros en España y en México. Estereotipos ganaderos y violencia lúdica • Ángeles Mateo Del Pino (ed.), Ángeles maraqueros. Trazos neobarroc-s-ch-os en las poéticas latinoamericanas • Karolina Kumor, Auto sacramental en el teatro español del siglo XX. Recuperación y transformación del género áureo - URL: <https://iberystyka-uw.home.pl/content/view/92/68/lang/es/> - IDIOMA: español. - NOTAS: Itinerarios. Revista de estudios lingüísticos, literarios, históricos y antropológicos nació en 1995 con la vocación de convertirse en un importante órgano de difusión y una plataforma de comunicación entre luso-hispanistas y americanistas de Polonia y de otras partes del mundo. Itinerarios, revista bimestral, publica en español y portugués artículos, reseñas y notas bibliográficas de lingüística, historia, antropología, ciencias políticas y estudios literarios, cuya temática está centrada en el mundo hispánico y lusófono. - PAÍS: Polonia

IZQUIERDAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Saint-Petersburg University (Center for Iberoamerican Studies) Rusia, y Ariadna Ediciones, Santiago de Chile. - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Número 1, julio 2008 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: N°48, (noviembre 2019 / Adelanto de Edición) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - html - EXPLORACIÓN: - URL: <http://www.izquierdas.cl/> - IDIOMA: inglés, español - NOTAS: Revista IZQUIERDAS es una publicación científica (peer reviewed) de edición continua (ahead of print o adelanto de edición) editada por Saint-Petersburg University (Center for Iberoamerican Studies) Rusia, y Ariadna Ediciones, Santiago de Chile. Su propósito principal es difundir la producción historiográfica sobre los hechos e ideas del conjunto de las manifestaciones sociales, políticas, intelectuales y estéticas de las agrupaciones, organizaciones y personas relacionadas con el pasado y presente de lo que social y tradicionalmente ha sido o son reconocidas como constitutivas de las izquierdas y el socialismo latinoamericanos, en una perspectiva de diálogo con realidades similares de otras regiones del mundo. Su público objetivo es la comunidad de especialistas e historiadores/as vinculados/as o relacionadas/as con la temática de la historia del socialismo latinoamericano. No obstante ello, busca satisfacer consultas e interrogantes de un público amplio no necesariamente adscrito a la academia. - PAÍS: Chile

555

J J19: THE JOURNAL OF NINETEENTH-CENTURY AMERICANISTS -

RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: University of Pennsylvania Press. -
PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 1, Number 1,
Spring 2013 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 7 (2019) - NÚMEROS
DISPONIBLES: todos, previo pago - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: -
URL: <https://j19.pennpress.org/home/> <http://muse.jhu.edu/journal/596> - IDIOMA:
Ingles - NOTAS: - PAÍS: EE.UU.

JAHRBUCH FÜR GESCHICHTE LATEINAMERIKAS ANUARIO DE HISTORIA DE
AMÉRICA RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Deutsche Forschungsgemeinschaft.
- PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1964 - FECHA ÚLTIMA
PUBLICACIÓN: Vol. 55 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos -
DISPONIBILIDAD: texto completo pdf - EXPLORACIÓN: Vol. 55 (2018) • El
constitucionalismo en América Latina (dossier coord. Por José M. Portillo) • El
poder constituyente en el primer constitucionalismo hispano Jose m. Portillo •
Justicia popular: Sobre la dimensión judicial del primer constitucionalismo
iberoamericano Andréa Slemian, Carlos Garriga • Territorio de nacionalidad en
Iberoamérica tras las Independencias. El principio constitucional es posible
jurisprudencia: razones y estrategias para contar su historia Marta lorente • La
capa liberal: la controversia de Constant-De Pradt sobre la última dictadura de
Bolívar Jose antonio aguilar rivera • Cuando la ley fundamental desbarata: Los
conservadores y la constitución de 1857 Erika Pani • De alienígenas chinos e
indígenas yaquis (ubicando el constitucionalismo latinoamericano) Bartolomé
Clavero Artículos • Las controversias sobre las competencias de la jurisdicción
eclesiástica ante las órdenes militares en la Monarquía de España: algunas
"alegaciones" Belinda Rodríguez Arrocha • Migración y minería en el
corregimiento de Carangas (actual Bolivia), siglo XVII Raquel gil montero •
Rebelión en San Ignacio de Chiquitos (1790) Cecilia Martínez • "El capítulo más
trágico de la historia de la migración alemana de la posguerra": el fracaso del
proyecto de migración y asentamiento alemán en La Serena, Chile, en la década
de 1950 Tomas villarroel América Latina y la Primera Guerra Mundial

556

• •

Introducción: América Latina y la Primera Guerra Mundial - Una revisión de
investigación Frederik Schulze Economías en disputa: el comercio de café, la
inmigración europea y las economías centroamericanas en la Primera Guerra
Mundial Christiane Berth • Nacionalismo croata y paneslavismo en Argentina y
Chile durante la Primera Guerra Mundial. Milagros Martínez-Flener, Ursula Prutsch
• El lugar del Caribe y América Central en el mundo: estados débiles en la
Conferencia de Paz de París VOLUME 53, ISSUE 1 (DEC 2016) • In memoriam:
Manfred Mols (1935–2016) • Títulos Primordiales de Acazulco y Tepehuexoyuca o
el Códice Techialoyan 731 • Geopolítica y comercio colonial: El frustrado eje por el
cabo de hornos entre España y China • Defendiendo una frontera La ciudad de

Corrientes, milicias e indios chaqueños, Siglos XVII–XVIII • Venalidad y presencia criolla en cargos americanos de gobierno, 1701–1720 • A visão de Fernando VII e o passado espanhol entre a emancipação e a independência (1810–1816) • Entre la crisis económica y la migración alemana. Las actividades del comerciante Cristóbal Guillermo Schutte en Arequipa, 1827–1850 • “Sois libres, sois iguales, sois hermanos” Sociedades democráticas en Quito de mediados del siglo XIX • Dibujando la nación desdibujando al enemigo. Imágenes de movilización bélica en la prensa de guerra paraguaya, 1867– 1868 • Un agente clave de la expansión agrícola en las Pampas. Empresarios de colonización en la provincia de Santa Fe (Argentina) durante la segunda mitad del siglo XIX • Los diplomáticos y el comercio de exportación argentino durante la Primera Guerra Mundial • “Su pueblo llora, América se inclina”: la eficacia política de una muerte argentina • Presencia militar alemana en Colombia, 1929–1940 • Werner Hoffmann (1907–1989) y su aporte a la historiografía jesuita-guaraní/chiquitana • Etnización y revolución: La lucha por el poder entre los inmigrantes chinos en Cuba durante la Guerra Fría VOLUME 52, ISSUE 1 (DEC 2015) • La circulación del derecho indiano entre los Mayas: Escritura, oralidad y orden simbólico en Yucatán, siglo XVI • Correos y comunicación escrita en la América colonial: esquemas de distribución de la correspondencia oficial (1514–1768) • Os senhorios na América Portuguesa: o sistema de capitánias hereditárias e a prática da jurisdição senhorial (séculos XVI a XVIII) • El Perdón como espacio normativo. Circulación, mediación y traducción de discursos religiosos entre Roma y Santiago, Siglo XVII • Administração da Justiça em espaços coloniais. A experiência imperial portuguesa e os seus juízes, na época moderna • El régimen de intendencias en el marco de las monarquías hispanas • Regulando el fin de la esclavitud Diálogos, innovaciones y disputas jurídicas en las nuevas repúblicas sudamericanas 1810–1830 • Da Luisiana para o Brasil: Edward Livingston e o primeiro movimento codificador no Império (o Código Criminal de 1830 e o Código de Processo Criminal de 1832) • “Quem sabe o que é um advogado”? A resposta de Luís Manuel Júlio Frederico Gonçalves às tentativas de reforma dos provisionários goeses em 1869 • Introducción Violencia física, religión e Iglesia • Real Violence and Real Religion in Latin America • Jesuitas bajo Pinochet Actitudes frente al orden político y a las violaciones de los derechos humanos • “Nuestra arma más sólida es nuestra religión” El terrorismo de Estado como Guerra Justa durante la dictadura argentina • Activismos no violentos bajo dictaduras militares en Argentina y Chile: el Servicio de Paz y Justicia, 1974–1983 • Iglesia católica, dictaduras y Derechos Humanos en Brasil y Argentina en la tormenta de los años setenta VOLUME 51, ISSUE 1 (DEC 2014) • In memoriam: James Lockhart (1933–2014) • In memoriam: Titus Heydenreich (1936–2013) • Populism Avant La Lettre in Peru: Rebuilding Power in Nicolás de Piérola’s Mid-Career, 1884–1895 • Political Invention in the Andes: The Peruvian Case. An Essay on President Augusto B. Leguía’s Strategies and Practices of Power during the Oncenio, 1919–1930 • Haya de la Torre and the Pursuit of Power in Peru, 1926–1948: the Seven Paradoxes of APRA • Torres, Politics and Colonial Discourse in the Spanish Empire: The African Atlantic Possessions, 1575–1630 • La bula de la Santa

Cruzada en Yucatán. Las peculiaridades y oportunidades de su administración • Un episodio ignorado por la Historia: la labor de Francisco Gil y Lemos como virrey de Nueva Granada, enero–julio de 1789

557

•

La Universidad de Córdoba frente a la Revolución de 1810: Continuidad doctrinal, adaptación de discurso y juramento de obediencia • La disputa por la legitimidad: discursos subversivos y conspiraciones en el contexto de la desaparición del Cabildo de Mendoza, Río de la Plata, 1822–1825 • Of Butterflies, Chinese Shoes, and Antiquities: A History of Peru's National Museum, 1826–1881 • El turf como arena de disputa social. Jockeys y propietarios en el hipódromo argentino de fines del siglo XIX • Los centenarios patrios en la construcción de alianzas y rivalidades internacionales: los festejos trasandinos de 1910, la estatua de O'Higgins y los bemoles peruanos • Los orígenes de la Institución Argentino-Germana: una aproximación al intercambio académico de la Universidad de Buenos Aires en tiempos de la primera posguerra • Las tres columnas de la migración: los agentes de migración, los migrantes y el marco de migración. La emigración austríaca a Ecuador y Perú, 1926–1930 FORUM • Comentario sobre dos testimonios históricos mexicanos del siglo XVI: La "corona de Moctezuma" y la Casa del Déan en Puebla, herencias culturales de la humanidad de la UNESCO, nuevamente estudiados • Jorge Abelardo Ramos y América Latina. Los orígenes discursivos de la "Izquierda Nacional" argentina - URL: <https://journals.sub.uni-hamburg.de/hup1/jbla> - IDIOMA: en varios idiomas; español, alemán e inglés mayormente. - NOTAS: El Jahrbuch für Geschichte Lateinamerikas - Anuario de Historia de América Latina tiene una larga tradición desde 1964. El JbLA es una revista académica arbitrada que presenta investigaciones originales inéditas de la historia de América Latina. Los artículos están escritos en cinco idiomas: español, portugués, inglés, alemán y francés. La sección "Foro / Foro" cubre la historiografía actual y las contribuciones del exterior que son importantes para la historia de América Latina. Así, la revista tiene como objetivo dar un impulso crítico a la discusión de la historia de América Latina y contribuir a la historiografía europea desde un punto de vista latinoamericano. El anuario está disponible como una suscripción impresa regular y como un periódico de acceso abierto. - PAÍS. Alemania

JOURNAL DE LA SOCIÉTÉ DES AMÉRICANISTES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Société des américanistes - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Tome 1-1, 1895 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2018, 104-2 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 2018, 104-2 • A autonomização das Igrejas baniwa. Gênese e institucionalização de um movimento evangélico indígena (Amazônia brasileira) • El Ayahuasca y su sombra. El aprendizaje de la posesión en un centro chamánico en la Amazonía peruana • Nuevas perspectivas sobre los cañaris de ayer y hoy: la cerámica de los

Andes Meridionales del Ecuador desde 100 a.C. hasta la actualidad • Novas contribuições para a arqueologia das planícies costeiras da Guiana Francesa: da pré-história até o Período Cerâmico tardío • Intercambiar en Mesoamérica durante el Epiclásico (600 a 900 d.C.): poder, prestigio y alteridad. Un análisis de la cultura material de Puebla-Tlaxcala y Morelos (México) 2017, 103-2 • El ave como cielo: la presencia del ave chan en las bandas celestes mayas • Pourquoi filmer sa culture? Rituel et patrimonialisation en Amazonie brésilienne

558

•

Comment attirer le gibier? Pratique du jeûne et récitation de chants magiques dans les activités cynégétiques wampis (jivaro)/ ¿Cómo atraer la presa? Práctica del ayuno y enunciación de cantos mágicos en las actividades cinegéticas wampis (jivaro) • Indianisation et dépolitisation des victimes de la guerre au Pérou. L'exemple du mémorial L'Œil-qui-pleure/ Indianización y despolitización de las víctimas de la guerra en Perú. El ejemplo del memorial El Ojo que Lloro • El territorio de Tonina, Chiapas • Tunupa en Marcapata: las andanzas de San Francisco de Asís y su acólito Phuyutarki en el sur peruano NOTE DE RECHERCHE • "Bitter" manioc (Manihot esculenta): its consumption and the grater used by the indigenous peoples of the Gran Chaco in its preparatio/ La mandioca "amarga" (Manihot esculenta): su consumo y el rallador empleado para su preparación entre indígenas del Gran Chaco CHRONIQUE • Les Amérindiens cernés par la crise politique au Brésil COMPTES RENDUS • Córdoba Lorena I., Federico Bossert y Nicolas Richard (dir.), Capitalismo en las selvas. Enclaves industriales en el Chaco y Amazonia indígenas (1850-1950) • Novis Teófilo, El Chaco en imágenes (1887) • Fortis Paolo, Kuna Art and Shamanism. An Ethnographic Approach • Pitrou Perig, Le chemin et le champ. Parcours rituel et sacrifice chez les Mixe de Oaxaca (Mexique) • Dehouve Danièle, Antropología de lo nefasto en comunidades indígenas • Erikson Philippe (éd.), Trophées. Études ethnologiques, indigénistes et amazonistes offertes à Patrick Menget • Olivier Guilhem, Cacería, sacrificio y poder en Mesoamérica. Tras las huellas de Mixcoatl, "Serpiente de nube" 2017, 103-1 • Des Miss à part. Les concours de beauté au prisme des différences en Amérique latine • ¿Unas elecciones de verdad? Autenticidad, representación y conflicto en los concursos de Reinas Indígenas de Guatemala • Devenir reine kakataibo. Performance, séduction et genre en Amazonie péruvienne/ Convertirse en reina kakataibo. Performance, seducción y género en la Amazonia peruana • A Miss Kayapó: ritual, espetáculo e beleza • Depuis les podiums des reines de beauté : se produire comme femme trans en Bolivie/ Desde las pasarelas de los concursos de belleza: producirse como mujer transgenero en Bolivia VARIA • Nuestra Madre Milpa Joven: una imagen de la totalidad efímera en un ritual wixárika • On Yanomami ceremonial dialogues: a political aesthetic of metaphorical agency/ Sobre los diálogos ceremoniales Yanomami: una estética política de eficiencia metafórica NOTE DE RECHERCHE •

Nicola Sardos, Nino Del-Solar-Velarde, Rémy Chapoulie y Luis Jaime Castillo Butters • Caractérisation physico-chimique de pigments de peintures murales mochica : San José de Moro (viii-e-xe siècles apr. J.C.)/ Caracterización físico-química de pigmentos de pinturas murales: San José de Moro (siglos viii-x d.C.)
CHRONIQUE • Pierre Beaucage, Leonardo Durán Olgún, Ignacio Rivadeneyra Pasquel y Claudia Marina Olvera Ramírez • Con la ayuda de Dios. Crónica de luchas indígenas actuales por el territorio en la Sierra Nororiental de Puebla • Simone Dreyfus, Jonathan D. Hill y Lia Zanotta Machado • Manifeste contre les attaques infligées aux droits des autochtones du Brésil COMPTE RENDU • Cintia Carrió • González Raúl, Estudio fonológico y morfo-sintáctico de la lengua toba hablada en el este de la provincia de Formosa (Argentina) • Jean-Pierre Goulard • Gómez González Sebastián, Frontera selvática. Españoles, portugueses y su disputa por el noroccidente amazónico, siglo xviii • Laurent Segalini • Sendón Pablo F., Ayllus del Ausangate. Parentesco y organización social en los Andes del sur peruano • Capucine Boidin • Hanks William F., Converting words. Maya in the age of the cross • 2016, 102-2 • Alfred Métraux : relectures transatlantiques • Mission en temps de guerre : Alfred Métraux dans le Pilcomayo/ Misión en tiempos de guerra: Alfred Métraux en el Pilcomayo

559

••

Lengua y artefactos en la etnografía wichí de Alfred Métraux Culture matérielle et changement : Alfred Métraux chez les Chiriguano/ Cultura material y cambio: Alfred Métraux entre los chiriguanos • Vestiges du passé. Alfred Métraux et les Čipaya de Carangas (1930-1931)/ Vestigios del pasado. Alfred Métraux y los čipaya de Carangas (1930-1931) • El Métraux haitiano. La construcción de una etnología religiosa NOTE • Benoît Bérard, Jean-Yves Billard, Thierry L'Etang, Guillaume Lalubie, Costantino Nicolizas, Bruno Ramstein y Emma Slayton • Approche expérimentale de la navigation précolombienne dans les Antilles/ Enfoque experimental sobre la navegación precolombina en las Antillas
CHRONIQUE • Diego Villar • Combès Isabelle, Historia del pérfido Cuñambo. La Cordillera chiriguana en los albores de la independencia de Bolivia • Pilar García Jordán • Córdoba Lorena (ed.), Dos suizos en la selva. Historias del auge cauchero en el Oriente boliviano • Emilio Robledo • Messineo Cristina, Arte verbal qom: consejos, rogativas y relatos de El Espinillo (Chaco) • Alain Fabre • Alvarsson Jan-Åke, Etnografía 'Weenhayek - URL: <http://journals.openedition.org/jsa/?lang=es> - IDIOMA: inglés, alemán, español, et. - NOTAS: el "Journal de la Société des Américanistes" es una revista científica, dedicada a las sociedades y culturas amerindias desde sus orígenes hasta hoy - PAÍS. Alemania

JOURNAL DES ANTHROPOLOGUES. ASSOCIATION FRANÇAISE DES ANTHROPOLOGUES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Association française

des anthropologues - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 71 | 1997 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 154-155 | 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: desde 1997 hasta 2016 en línea - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 154-155 | 2018 violencia y terror 152-153 | 2018 Antropología y anarquismo. 150-151 | 2017 racismo y sexismo 148-149 | 2017 Litter borraduras y Ciencias Sociales en busca de lo real 146-147 | 2016 Cracking Globalizado de Religiosos - URL: <https://journals.openedition.org/jda/7553> - IDIOMA: inglés, francés - NOTAS: - PAÍS: Francia

560

JOURNAL FOR EARLY MODERN CULTURAL STUDIES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: University of Pennsylvania Press - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 1, Number 1, Spring/Summer 2001 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Quarterly (Winter, Spring, Summer, Fall) Volume 19 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, previo pago - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <https://jemcs.pennpress.org/jemcsnews/popular-article-views-onproject-muse/> - IDIOMA: ingles - NOTAS: La Revista para los Estudios Culturales Modernos Tempranos es el hogar de una nueva beca interdisciplinaria sobre el mundo moderno primigenio que basa sus investigaciones en los debates teóricos y políticos actuales. JEMCS entiende los "modernos tempranos" en su alcance más amplio posible, y acoge con satisfacción los estudios sobre teología política, filosofía, economía (trabajo, esclavitud, clase), corrientes estéticas y el mundo intelectual y cultural de los siglos XV al XIX. Desde su fundación en el año 2000, JEMCS ha servido como sede de enfoques teóricos que, en las últimas décadas, han reformado la erudición moderna primitiva: teoría queer y feminista, teoría poscolonial, historias de raza e imperio, estudios transnacionales, historias de globalización y cultura. materialismo. JEMCS refleja estas posibilidades estimulantes al proporcionar un lugar común para los académicos en campos tan diversos como la antropología, la historia del arte, la economía, la historia, la crítica literaria, la ciencia política y la sociología. JEMCS desafía los límites que separan las disciplinas académicas tradicionales al tiempo que hacen que esas disciplinas dialoguen entre sí. - PAÍS: EE.UU.

561

JOURNAL OF CANADIAN STUDIES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: University of Toronto - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 Issue 1, May 1966 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 51 Issue 2, Winter 2017 NÚMEROS DISPONIBLES: acceso restringido - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 51, NO. 2, SPRING 2017 ARTICLES • "An Ocean of Noise": H.E. Reilley and the Making of a Legitimate Social Problem, 1911–45 • Boil-Water Advisories and Federal (In)Action: The Politics of Potable Water in Pikangikum First Nation • Réception de la littérature canadienne traduite vers le russe de 1945 à 1991 et représentations du Canada en URSS par le truchement de sa littérature • The Radio Host and Piloted Listening in the Digital Age: CBC

Radio 3 and Its Online Listening Community • Changing the Subject: The TRC, Its National Events, and the Displacement of Substantive Reconciliation in Canadian Media Representations • God's Garden: Nature, Order, and the Presbyterian Conception of the British North American "Wilderness" • "We See Hard Times Ahead of Us": York Factory and Indigenous Life in the Western Hudson Bay Region, 1880–1925 • National Identity, Club Citizenship, and the Formation of the Canadian Wheelman's Association, 1883–87 • Debating Bill C-18: An Analysis of Power and Discourse in Parliamentary Proceedings on Canada's Agricultural Growth Act "REVIEW / COMPTE RENDUS • Common Disaster"?!: Three Works Revealing the Importance of Inuit Presence and Inuit Oral History [On the Writings about the Man in Charge / the Men Aboard / the Unceasing Searching for the Erebus and Terror] • The Interface between Law and Religion in Canada VOL. 51 ISSUE 1, WINTER 2017 : DESTABILIZING CANADA / LE CANADA DÉSTABILISÉ • Introduction: Destabilizing Canada / Le Canada déstabilisé • Canadian Studies at the Crossroads, Again! • "Smudging, drumming and the like do not a nation make": Temporal Liminality and Delegitimization of Indigenous Protest in Canada • Writing Settlement after Idle No More: Non-Indigenous Responses in Anglo-Canadian Poetry • Creating Canada: Education for Inclusion or Different Versions of Colonial Stories? • Canada under the DEWline • Fracking the National Ethos: The Pressures of Globalization on Sovereignty and Justice in Will Ferguson's 419 • Destabilizing the Consultation Framework in Alberta's Tar Sands • Oil Sands in European Media: Representations of the Canadian Oil Sands in European Newspapers, 2008–2013 • Canadian Official Development Aid to Latin America: The Struggle over the Humanitarian Agenda, 1963–1977 • "The End of Colonialism": An Excerpt from Unsettling Canada: A National Wake-Up Call VOL. 50, NO. 3, FALL 2016 • A Little East of Eden: Re-Placing Canada's Public Health History • The Disposition of the Ladies: Mi'kmaw Women and the Removal of the King's Road Reserve, Sydney, Nova Scotia • Scholarship on Moroccan Jews in Canada: Multidisciplinary, Multilingual, and Diasporic

562

•

La reddition de comptes au Gouvernement du Québec sous la Loi sur l'administration publique : Étude comparative de six organismes entre 2000 et 2012 • In Search of Monkey Girl: Disability, Child Welfare, and the Freak Show in Ontario in the 1970s • Turning Point: The Origins of Canadian Content Requirements for Commercial Radio • Real Canadians: Exclusion, Participation, Belonging, and Male Military Mobilization in Wartime Canada, 1939–45 • Governing Indigenous Sports and Recreation, 1972–2008: Citizenship Regimes, Nation-Building, and the Politics of Ambivalence VOL. 49, NO. 3, FALL 2015 • Spatial Sanctuaries and Normalizing Violence: The Canadian Soldier on the Western Front during the Great War • Marshalling Memory: A Historiographical Biography of Ernest Alexander Cruikshank • Brian Moore's Unsettling Irish

Immigrant: The Luck of Ginger Coffey • Strutting Like a Peacock: Masculinity, Consumerism, and Men's Fashion in Toronto, 1966-72 • Playing the Creator's Game on God's Day: The Controversy of Sunday Lacrosse Games in Haudenosaunee Communities, 1916-24 • When Beer Was Off-side: Drink, Sport, and the Ideals of Civic Citizenship in Two Ontario Cities, 1934-44 • A "Unifying Influence on Our Nation": Making and Remaking the Meaning of Terry Fox • Management of Distributive Conflicts Impeding Expansion of Interprovincial Hydroelectricity Transmission • Prairie Capitalism Revisited: Canada, Bitumen, and the Resource Colony Question - URL: <http://utpjournals.press/toc/jcs/49/3> - IDIOMA: inglés, francés - NOTAS: The Journal of Canadian Studies/Revue d'études canadiennes was the first Canadian Studies journal in the country. The journal has a long history of being deeply committed to interdisciplinary perspectives, bilingual presentation of research, and the scholarly study of Canada. The mandate of the JCS/REC is twofold: it aims to publish the best scholarship about Canadian history, culture and society, whether the researcher is junior or senior, living in Canada or abroad; and second, to serve as a vehicle for disseminating solid, original research about Canada. JCS continues to champion and advance the emergence and legitimacy of interdisciplinary research in Canada. - PAÍS. Canadá

JOURNAL OF ECONOMIC HISTORY - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: The Economic History Association Cambridge University Press - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Issue 1 May 1941 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 77 - Issue 4 - December 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: solo algunos artículos tienen acceso, los demás requieren suscripción - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOLUME 77 - ISSUE 4 - DECEMBER 2017 ARTICLES • The (South) American Dream: Mobility and Economic Outcomes of First- and Second-Generation Immigrants in Nineteenth-Century Argentina • Publishing Nations: Technology Acquisition and Language Standardization for European Ethnic Groups • World War II and the Industrialization of the American South • Origins of the Sicilian Mafia: The Market for Lemons • America's First Great Moderation • Why Are Modern Bureaucracies Special? State Support to Private Firms in Early Eighteenth-Century France • Ship Crowding and Slave Mortality: Missing Observations or Incorrect Measurement? • An Index of the Yields of Junk Bonds, 1910–1955 EDITORS' NOTES

563

•

Single Markets: Economic Integration in Europe and the United States. By Michelle P. Egan. Oxford: Oxford University Press, 2015. Pp. vii, 321. \$85.00, hardcover. • An Economic History of Portugal, 1143–2010. By Leonor Freire Costa, Pedro Lains, and Susana Münch Miranda. Cambridge: Cambridge University Press, 2016, xii + 406. \$100.47, hardcover. • Anthropologists in the Stock Exchange: A Financial History of Victorian Science. By Marc Flandreau. Chicago: University of

Chicago Press, 2016. Pp xix, 1–421. \$35.00, paper; \$105.00, cloth. • *The Rise and Demise of Slavery and the Slave Trade in the Atlantic World*. Edited by Philip Misevich and Kristin Mann. Rochester, NY: University of Rochester Press, 2016. Pp. ix, 361. \$125, hardcover; \$34.99, eBook. • *Measuring Wellbeing. A History of Italian Living Standards*. By Giovanni Vecchi. Oxford: Oxford University Press, 2017. Pp. xvii, 645. \$ 97.19, hardcover. • *Competition in the Promised Land*. By Leah Platt Boustan. Princeton: Princeton University Press, 2016. Pp. 216. \$23.95, hardcover. • *The Second Bank of the United States: "Central" Banker in an Era of Nation-Building, 1816–1936*. Jane Ellen Knodell. London: Routledge Taylor and Francis Group, 2016. Pp. 202. \$98.47, hardcover. • *Jumping the Abyss: Marriner S. Eccles and the New Deal, 1933–1940*. By Mark Wayne Nelson. Salt Lake City: University of Utah Press, 2017. Pp xxvi, 424. \$39.00, hardcover. • *Cornering the Market: Independent Grocers and Innovation in American Small Business*. By: Susan V. Spellman. New York: Oxford University Press, 2016. Pp. 226. \$78.00, hardcover. • *Roaring Metropolis: Businessmen's Campaign for a Civic Welfare State*. By Daniel Amsterdam. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2016. Pp. 240. \$45.00, cloth. • *The Heart of the Declaration: The Founders' Case for an Activist Government*. By Steve Pincus. New Haven and London: Yale University Press, 2016. Pp. ix + 207. \$26.00, hardcover. REVIEWS OF BOOKS • *The American Slave Coast: A History of the Slave-Breeding Industry*. By Ned and Constance Sublette. Chicago: Lawrence Hill Books, 2016. 752 pages. \$35.00, hardback. • *Sovereign Sugar: Industry and Environment in Hawai'i*. By Carol A. MacLennan. Honolulu: University of Hawai'i Press, 2014. Pp. xi–378. \$39.00, cloth. • *Selling Power: Economics, Policy, and Electric Utilities Before 1940*. By John L. Neufeld. Chicago: University of Chicago Press, 2016. Pp. 336. \$60.00, cloth; \$60.00, eBook. • *Beyond Rust: Metropolitan Pittsburgh and the Fate of Industrial America*. By Allen Dietrich-Ward. Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 2016. Pp. vii, 347. \$27.50, paper. • *The Great Leveler: Capitalism and Competition in the Court of Law*. By Brett Christophers. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2016. Pp. 310. \$45.00, hardcover. • *How China Escaped the Poverty Trap*. By Yuen Yuen Ang. Ithaca: Cornell University Press, 2016. Pp. xvi, 326. \$27.95, hardcover. • *Bankrupts and Usurers of Imperial Russia: Debt, Property, and the Law in the Age of Dostoevsky and Tolstoy*. By Sergei Antonov. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2016. Pp. 386. \$49.95, hardcover. • *Journal, Memorials and Letters of Cornelis Matelieff de Jonge: Security, Diplomacy and Commerce in 17th-century Southeast Asia*. Edited by Peter Borschberg. Singapore: NUS Press, 2015. Pp. xxxix, 658. \$64.00, cloth; \$42.00, paper. • *Mexico's Uneven Development: The Geographical and Historical Context of Inequality*. By Oscar J. Martinez New York: Routledge, 2016. Pp. 326. \$44.95, paper; \$16.00, hardcover; \$31.47, eBook. • *Handbook of Cliometrics*. Edited by Claude Diebolt and Michael Hauptert. Berlin Heidelberg: Springer-Verlag, 2016. Pp. xxii, 590. \$339.00, cloth. • *Selling Empire India in the Making of Britain and America, 1600–1830*. By Jonathan Eacott. Chapel Hill: University of North Carolina Press, 2016. Pp. vii, 455. \$45.00, hardcover. • *Rulers, Religion, and Riches: Why the West Got Rich and the Middle East Did Not*. By Jared Rubin. New York: Cambridge University Press,

2017. Pp. xxi + 273. \$30, paper. - URL: <https://www.cambridge.org/core/journals/journal-of-economic-history> - IDIOMA: inglés - NOTAS: El Journal of Economic History está dedicado al estudio multidisciplinario de la historia y la economía, y es de interés no solo para los historiadores económicos, sino también para los historiadores sociales y demográficos, así como para los economistas en general. La revista tiene una amplia cobertura, en términos de metodología y alcance geográfico. Los temas cubiertos incluyen dinero y banca, comercio, manufactura, tecnología, transporte, organización industrial, trabajo, agricultura, servidumbre, demografía, educación, crecimiento económico y el papel del gobierno y la regulación. Además, una extensa sección de revisión de libros mantiene a los lectores informados sobre el último trabajo en historia económica y campos relacionados. - PAÍS. EE.UU.

564

JOURNAL OF ECUMENICAL STUDIES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: University of Pennsylvania Press. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volumen 27 (1990) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volumen 54 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos en línea, previo pago - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <https://jes.pennpress.org/home/> <https://dialogueinstitute.org/jes-volume-40-2003> - IDIOMA: Ingles - NOTAS: - PAÍS: EE.UU.

JOURNAL OF EUROPEAN ECONOMIC HISTORY - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Banco di Roma - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 - 1990 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 3 - 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: 3 - 2017 • ARTICLES • Cover • The European Economic Community and Italian Regional Disparities, 1951-1987 • A Value to Labour. The ILO and the Process of European Economic Integration During the 1950s • NOTES • Italian Values-Grounded Liberalism and the German Social Market Economy: A Transnational Convergence Behind the Treaty of Rome of 1957 • PROBLEMS • Cooperation and Investment for the Development of Southern Italy from a European and International Perspective, 1950-1960 • RETROSPECTIVE • Giuseppe Salvioli's Capitalism in the Ancient World • BOOK REVIEWS • Quando la fabbrica costruì San Pietro. Un cantiere di lavoro, di pietà cristiana e di umanità XVI-XIX secolo • Architects of the Euro • La grande epidemia. Potere e corpi sociali di fronte all'emergenza nella Napoli spagnola • L'Europa corporativa. Una storia transnazionale tra le due guerre mondiali • Storia economica e storia degli ebrei. Istituzioni, capitale sociale e stereotipi (secc. XV-XVIII) • Sergio Paronetto. Intellettuale cattolico e stratega dello sviluppo 3- 2017 ARTÍCULOS • Cubrir • La Comunidad Económica Europea y las disparidades regionales italianas, 1951-1987 • Un valor para el trabajo. La OIT y el proceso de integración económica europea durante la década de 1950 NOTAS • El liberalismo basado en los valores italianos y la economía social de mercado alemana: una convergencia transnacional tras el Tratado de Roma de 1957 PROBLEMAS • Cooperación e inversión para el desarrollo del sur de Italia

desde una perspectiva europea e internacional, 1950-1960

565

RETROSPECTIVA El capitalismo de Giuseppe Salvioli en el mundo antiguo
RESEÑAS DE LIBROS • Quando la fabbrica costruì San Pietro. Un cantiere di lavoro, di pietà cristiana e di umanità XVI-XIX secolo • Arquitectos del Euro • La grande epidemia. Potere e corpi sociali di fronte all'emergenza nella Napoli spagnola • L'Europa corporativa. Una storia transnazionale tra le due guerre mondiali • Storia economica e storia degli ebrei. Istituzioni, capitale sociale e stereotipi (sección XV-XVIII) • Sergio Paronetto. Intellettuale cattolico e stratega dello sviluppo - URL: <http://www.jeeh.it/> - IDIOMA: italiano, ingles - NOTAS: Fundado en 1972 por Luigi De Rosa y Peter Mathias, el Journal of European Economic History publica artículos originales en Economic History desde principios de la era moderna hasta la contemporánea. The Journal es una publicación revisada por pares, y se distribuye en más de cincuenta países. - PAÍS. Italia •

JOURNAL OF HELLENIC STUDIES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Cambridge University Press - PERIODICIDAD: - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 - 1880 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volumen 136 - 2016 - NÚMEROS DISPONIBLES: restringida - DISPONIBILIDAD: pd - EXPLORACIÓN: VOLUME 136 - 2016 • Freedom and Patronage in the Athenian Democracy • Alcman's Muses: Alcman PMGF 28 (85 Calame), The ΦΙ-Case and the Syntax of Divine Invocation in Greek and Indo-European • The Procedure of Demosthenes' Against Leptines: How to Repeal (And Replace) an Existing Law • Οὐκ ἔστι Σαπφούς τοῦτο τὸ ᾄσμα: Variants of Sappho's Songs in Athenaeus' Deipnosophistae • A Socratic History: Theology in Xenophon's Rewriting of Herodotus' Croesus Logos • How to Control the Present: A Unified Account of the Nonpast Uses of the Aorist Indicative • Herodotus, Polycrates – and Maybe Stesimbrotus Too? • Counting the Past in Herodotus' Histories • Harmonic Divergence: Pindar's Fr. 140B and Early Fifth-Century Choral Polemics • Croesus and the Oracles • Redating Croesus: Herodotean Chronologies, and the Dates of the Earliest Coinages • Diagoras, Bellerophon and the Siege of Olympus LITERATURE REVIEWS OF BOOKS • West (M.L.) The Making of the Odyssey . Oxford: Oxford University Press, 2014. Pp. 315. £70. 9780197818369. • Canevaro (L.G.) Hesiod's Works and Days: How to Teach Self-sufficiency. Oxford: Oxford University Press, 2015. Pp. xii + 269. £55. 9780198729549. • Du Sablon (V.) Le système conceptuel de l'ordre du monde dans la pensée grecque à l'époque archaïque: Τιμή, μοῖρα, κόσμος, θέμις et δίκη chez Homère et Hésiode. Louvain, Namur, Paris and Walpole MA: Éditions Peeters and Société des Études Classiques, 2014. Pp. vi + 351. €48. 9789042929685. • Krummen (E.) Cult, Myth, and Occasion in Pindar's Victory Odes: A Study of Isthmian 4, Pythian 5, Olympian 1, and Olympian 3 (English translation by Howie J.G.). Prenton: Francis Cairns, 2014. Pp. x + 346. £75. 9780905205564.

•

Breglia (L.) and Moleti (A.) Eds *Hesperia: tradizioni, rotte, paesaggi* (Tekmeria 16). Paestum: Pandemos, 2014. Pp. 317. €52. 9788887744552. • Wilson (N.G.) *Herodotus: Histories, Books 1–4* (Herodoti Historiae: Libri I-IV) and *Herodotus: Histories, Books 5–9* (Herodoti Historiae: Libri V–IX) (Oxford Classical Texts/Scriptorum classicorum bibliotheca Oxoniensis). Oxford: Oxford University Press, 2015. Pp. 496 and 450. £40 per volume. 9780199560707 and 9780199560714. Wilson (N.G.) *Herodotea: Studies on the Text of Herodotus*. Oxford: Oxford University Press, 2015. Pp. xxvi + 202. £50. 9780199672868. • Zali (V.) *The Shape of Herodotean Rhetoric: A Study of the Speeches in Herodotus' Histories with Special Attention to Books 5–9* (International Studies in the History of Rhetoric 6). Leiden and Boston: Brill, 2014. Pp. viii + 383. €175. 9789004278967. - URL: <https://www.cambridge.org/core/journals/journal-of-hellenic-studies#> - IDIOMA: ingles - NOTAS: El Journal of Hellenic Studies (JHS) es reconocido internacionalmente como uno de los principales periódicos en el campo de la erudición clásica. Contiene artículos sobre una amplia variedad de temas helénicos, incluyendo el idioma griego, la literatura, la historia y el arte y la arqueología en los períodos antiguo, bizantino y moderno, así como reseñas de libros recientes de importancia para los estudios griegos. - PAÍS. EE.UU.

JOURNAL OF HISTORY OF IDEAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Project MUSE - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 57, Number 1, January 1996 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 78, Number 4, October 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: restringido - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOLUME 78, NUMBER 4, OCTOBER 2017 ARTICLES • Saving the Philosopher's Soul: The De pietate Aristotelis by Fortunio Liceti • Useful Knowledge, Improvement, and the Logic of Capital in Richard Ligon's True and Exact History of Barbados • Charles Darwin's Theory of Moral Sentiments: What Darwin's Ethics Really Owes to Adam Smith • Marie Stopes's Wonderful Rhythm Charts: Normalizing the Natural • Theory, Practice, and Modernity: Leo Strauss on Rousseau's Epicureanism • A Thousand Warburgs BOOKS RECEIVED VOLUME 78, NUMBER 3, JULY 2017 • "Scholasticism Is a Daughter of Judaism": The Discovery of Jewish Influence on Medieval Christian Thought • Francis Bacon's Valerius Terminus and the Voyage to the "Great Instauration" • The Picture Multiple: Figuring, Thinking, and Knowing in Descartes's *Essais* (1637) • Deformities of Nature: Sleepwalking and Non-Conscious States of Mind in Late Eighteenth-Century Britain • The Greatest Metaphor Ever Mixed: Gold in the British Bible, 1750–1850 • The Metaphysics of Morris R. Cohen: From Realism to Objective Relativism • The Philosophical Genealogy of Taylor's Social Imaginaries: A Complex History of Ideas and Predecessors BOOKS RECEIVED - URL: <http://muse.jhu.edu/journal/91> - IDIOMA: ingles - NOTAS: Desde su creación en 1940, el Journal of the History of Ideas ha servido como un medio para la publicación de investigaciones en historia intelectual que es de interés común para

académicos y estudiantes en una amplia gama de campos. JHI define la historia intelectual expansiva y ecuménicamente, incluidas las historias de la filosofía, de la literatura y las artes, de las ciencias naturales y sociales, de la religión y del pensamiento político. - PAÍS. EE.UU.

567

JOURNAL OF IBERIAN AND LATIN AMERICAN RESEARCH - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Taylor & Francis - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 2, 1996 - Issue 1 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 23, 2017 - Issue 2 - NÚMEROS DISPONIBLES: restringido - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOLUME 23, 2017 - ISSUE 2 • Genre, Intertextuality and Interpretation: The Strange Case of Antonio Muñoz Molina's *Los misterios de Madrid* • Subterranean Mexican Blues: Guillermo Fadanelli and the Genesis of Trash Literature • Constructing Costa Rica's InterAmerican Highway and Building U.S. Empire: Social, Economic, and Political Change at the Local Level, 1941-44 • Sympathy for the Kaiser: Students Facing the Great War in Revolutionary Mexico • A Tale of Dual Cities: The Urban Miracle and Humanitarian Crisis Maps of Medellín (2002–2015) BOOK REVIEWS • Oil, Revolution, and Indigenous Citizenship in Ecuadorian Amazonia • Picturing the Proletariat: Artists and Labor in Revolutionary Mexico, 1908-1940 • Australian-Latin American Relations: New Links in a Changing Global Landscape VOLUME 23, 2017 - ISSUE 1 • Local Brawls and Global Confrontation: Transnational Political Violence among the Exiled Left in Mexico City during 1943 • Neoliberal Welfare Policy Reforms and Trust: Connecting the Dots • "The Past is Never Dead": Youth, Adolescence, and Contemporary Guerra Sucia Films in Argentina • Subsidies for Price Risk in Grains: The Case of Maize in Mexico • Nation, Gender, and Beyond in Mansilla's *Recuerdos de viaje* BOOK REVIEWS • Tell Me Why My Children Died: Rabies, Indigenous Knowledge, and Communicative Justice • NOTAS perdidas. Sobre literatura, cine, artes escénicas y visuales, 1948-1965 • The Living Ancestors: Shamanism, Cosmos and Cultural Change among the Yanomami of the Upper Orinoco • Co-Operatives Confront Capitalism: Challenging the Neo-Liberal Economy - URL: <http://www.tandfonline.com/loi/rjil20> - IDIOMA: inglés - NOTAS: - PAÍS. EE.UU.

568

JOURNAL OF MATERIAL CULTURE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Hannah Knox (University College London) SAGE Publications - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 1, Issue 1, March 1996 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 23, Issue 1, March 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: acceso libre, menos el último número - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOLUME 23, ISSUE 1, MARCH 2018 • Weaving for tourists in Chinchero, Peru • An order of distinction (or, how to tell a collection from a hoard) • Record collections as musical archives: Gender, record collecting, and whose music is

heard • Collecting, connecting, constructing: Early modern commodification and globalization of Sámi material culture • Enchanted by the AK-47: Contingency of body and the weapon among Hezbollah militants • Uncanny objects and the fear of the familiar: Hiding from Akan witches in New York City • Materials as temporally specific phenomena: Specialization and compromise in bioplastics production
ISSUE 4, CURRENT ISSUE DECEMBER 2017 EDITORIAL • Marching the devotional subject: The bodily and material cultures of religion ARTICLES • 'Gestures that do': Spiritist manifestations and the technologies of religious subjectivation and affect • The sacred king as a waste heap in northern Cameroon • Lighting the way: Lithuanian Vėlinės visuality as participation, resistance, rupture, and repair • Austerity, luxury and uncertainty in the Indian emerald trade • 'They all just want to get healthy!' Drinking the Qur'an between forming religious and medical subjectivities in Zanzibar • The subject in question ISSUE 3, SEPTEMBER 2017 ARTICLES • Acoustic perceptions of vessel fitness in southern Africa • Authenticity, alterations and museum objects: A close encounter with 2LO, the BBC's first radio transmitter • Individual expression, cultural specificity and production bias in Ju'hoan jewelry-making • Ruins in the landscape: Tourism and the archaeological heritage of Chinchero • The political vitality of Mapuche stones: Heteronomy and political decision-making • Two journeys: Forces that unite and disperse a community in the homeland - URL: <http://journals.sagepub.com/home/mcu> - IDIOMA: inglés - NOTAS: Journal of Material Culture se centra en la relación entre los artefactos y las relaciones sociales, independientemente del tiempo y el lugar, y tiene como objetivo explorar el vínculo entre la construcción de las identidades sociales y la producción y el uso de la cultura. Journal of Material Culture se basa en una variedad de disciplinas que incluyen antropología, arqueología, estudios de diseño, historia, geografía humana y museología. - PAÍS: Reino Unido

569

JOURNAL OF MEDIEVAL HISTORY (JMH) - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Oxford 2019: Taylor & Francis - PERIODICIDAD: 5 números por año - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 1, 1975 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 45 (2019), 3. - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, previo pago - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <https://www.tandfonline.com/toc/rmed20/current>; <http://www.sciencedirect.com/science/journal/03044181> - IDIOMA: inglés - NOTAS: - PAÍS: EE.UU.

JOURNAL OF MEDIEVAL WORLDS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: University of California Press - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: de próxima aparición 2019 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: URL: <https://www.ucpress.edu/page.php?q=jmw> - IDIOMA: inglés - NOTAS: El objetivo de la revista es fomentar la investigación innovadora y los enfoques de la pedagogía mediante la publicación de artículos de investigación revisados por pares de amplio interés que exploren las interconexiones entre las regiones o

construyan comparaciones significativas entre culturas. En un esfuerzo por satisfacer las necesidades y abordar los desafíos de la enseñanza de la historia mundial, la revista también publicará regularmente reseñas de libros, libros de texto y exposiciones relevantes, así como ensayos y características sobre pedagogía. Las regiones abordadas en la revista incluyen Japón, China, Asia Central, Asia Meridional, África Oriental y Occidental, África del Norte, Océanos y Mares, América, Oriente Medio y Levante, y Europa, incluida Europa del Norte y del Este. Los campos y temas tratados en la revista incluyen, entre otros, medievalismos comparativos, ecología, medioambiente, alimentación y agricultura, políticas de género, sexualidad, salud, migración y viajes, arquitectura y diseño urbano, música y performance, literatura comparada, política, religión, ciencia y tecnología, y sociedades sin estado. Como los temas centrales en la historia del mundo medieval a menudo se abordan mejor mediante estudios que se basan en métodos y evidencia de las ciencias y las humanidades, el enfoque multidisciplinario es esencial para la revista. - PAÍS. EE.UU.

570

JOURNAL OF RELIGION AND VIOLENCE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Philosophy Documentation Center - **PERIODICIDAD:** cuatrimestral - **FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN:** Volume 1, Issue 1, 2013 - **FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN:** Volume 5, Issue 2, 2017 - **NÚMEROS DISPONIBLES:** restringido, previa suscripción - **DISPONIBILIDAD:** pdf - **EXPLORACIÓN:** VOLUME 5, ISSUE 2, 2017 **VIOLENCE, RELIGION, AND THE STATE ARTICLES** • Juli L. Gittinger, The Rhetoric of Violence, Religion, and Purity in India's Cow Protection Movement • Paul R. Powers, Territory Is Not Map: Deterritorialisation, Mere Religion, and Islamic State • Yonatan Y. Brafman, Towards a Neo-Haredi Political Theory: Schlesinger, Breuer, and Leibowitz between Religion and Zionism **BOOK REVIEWS** • David Morgan, Human Remains in Society: Curation and Exhibition in the Aftermath of Genocide and Mass Violence. Ed. Jean-Marc Dreyfus and Élisabeth Anstett • Bobby A. Wintermute, The Great and Holy War: How World War I Became a Religious Crusade. Philip Jenkins • Kelly Denton-Borhaug, The Origins of American Religious Nationalism. Sam Hasselby • Jarbel Rodriguez, The Mercenary Mediterranean: Sovereignty, Religion, and Violence in the Medieval Crown of Aragon. Hussein Fancy • Jennifer Barry, City of Demons: Violence, Ritual, and Christian Power in Late Antiquity • Rhiannon Graybill, Sex and Slaughter in the Tent of Jael: A Cultural History of a Biblical **JOURNAL OF RELIGION AND VIOLENCE VOLUME 5, ISSUE 1, 2017 ARTICLES** • Kelly Denton-Borhaug, Sacrificial U.S. War-culture: Cognitive Dissonance and the Absence of Self-Awareness • Iselin Frydenlund, Buddhist Militarism Beyond Texts: The Importance of Ritual During the Sri Lankan Civil War • Ankur Barua, Encountering Violence in Hindu Universes: Situating the Other on Vedic Horizons • James Ponniah, Communal Violence in India: Exploring Strategies of its Nurture and Negation in Contemporary Times **BOOK REVIEWS** • David Cook, The ISIS Apocalypse: The History, Strategy and Doomsday Vision of the Islamic State. By William McCants • Judy Ledgerwood, Deathpower: Buddhism's Ritual Imagination

in Cambodia. By Erik W. Davis • David Frankfurter, *The Invention of Satanism*. By Asbjørn Dyrendal, James Lewis, and Jesper Peterson • Gregory D. Alles, *Pentecostals, Proselytization, and Anti-Christian Violence in Contemporary India*. By Chad Bauman URL:

<https://www.pdcnet.org/collectionanonymous/browse?fp=jrv&fq=jrv%2FVolume%2F8995%7C5%2F8998%7CIssue%3A%202%2F> - IDIOMA: inglés - NOTAS: JRV es una publicación académica dedicada al estudio interdisciplinario de la religión y la violencia. Esta revista internacional publica análisis de grupos religiosos contemporáneos e históricos implicados en incidentes violentos, así como trabajos originales sobre sacrificio, terrorismo, violencia intra e intrareligiosa, suicidio en masa, guerra y religión, y violencia contra la mujer legitimada por la religión. Fue establecido en respuesta al interés en la religión y la violencia que surgió como consecuencia de eventos trágicos en las últimas décadas. Muchos de los problemas son problemas especiales, que incluyen contribuciones sobre temas específicos en el campo. Temas especiales han incluido "Suicidio: ¿Por qué la gente se suicida en nombre de la religión?", "Violencia en África", "Violencia e Imágen Bíblica", "Religión, Guerra y Ética", y más. - PAÍS. EE.UU.

571

JOURNAL STUDIES

OF

ROMAN

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Society for the Promotion of Roman Studies - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volumen 1 - November 1911 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: VOLUME 107 - NOVEMBER 2017 NÚMEROS DISPONIBLES: restringido - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOLUME 107 - NOVEMBER 2017 • ARTICLES • The People's Rôle in Allocating Provincial Commands in the Middle Roman Republic • Landed Traders, Trading Agriculturalists? Land in the Economy of the Italian Diaspora in the Greek East • Fresh Water in Roman Law: Rights and Policy • The Triumph of Letters: Rewriting Cicero in *ad Fam.* 15 • Seeing Marcellus in *Aeneid* 6 • Horace, *Odes* 4.1: a Contradiction Removed • The Cult Statues of the Pantheon • Book-Burning and the Uses of Writing in Ancient Rome: Destructive Practice between Literature and Document • *Arcus Divi Constantini*: An Architectural Analysis and Chronological Proposal for the Arch of Janus in the Forum Boarium in Rome • The Historiography of Crisis: Jordanes, Cassiodorus and Justinian in mid-sixth-century Constantinople • The Date of the Bucolic Poet Martius Valerius • REVIEWS • J. HADAS-LEBEL, *LES CAS LOCAUX EN ETRUSQUE* (Biblioteca di Studi Etruschi 56). Rome: Giorgio Bretschneider editore, 2016. Pp. 167. isbn 9788876892912. €120.00. O. PAOLETTI (ED.), *LA CORSICA E POPULONIA: ATTI DEL XXVIII CONVEGNO DI STUDI ETRUSCHI ED ITALICI: BASTIA, ALÉRIA, PIOMBINO, POPULONIA, 25–29 OTTOBRE 2011* (Atti di Convegni/Istituto Nazionale di Studi Etruschi ed Italici

28). Rome: Giorgio Bretschneider editore, 2015. Pp. 602, illus. isbn 9788876892868. €220.00. L. M. MICHETTI and I. VAN KAMPEN (EDS), IL TUMULO DI MONTE AGUZZO A VEIO E LA COLLEZIONE CHIGI: RICOSTRUZIONE DEL CONTESTO DELL'OLPE CHIGI E NOTE SULLA FORMAZIONE DELLA COLLEZIONE ARCHEOLOGICA DELLA FAMIGLIA CHIGI A FORMELLO (Monumenti antichi/pubblicati per cura della Accademia Nazionale dei Lincei. Serie miscellanea 16 (= 70 della serie generale)). Rome: Giorgio Bretschneider editore, 2014. Pp. 221, illus. isbn 9788876892820. €230.00.

572

••

••

••••

C. R. POTTS , RELIGIOUS ARCHITECTURE IN LATIUM AND ETRURIA, c. 900–500 BC (Oxford Monographs on Classical Archaeology). Oxford: Oxford University Press, 2015. Pp. xxix + 178, illus. isbn9780198722076. £75.00. F. GILOTTA and G. TAGLIAMONTE (EDS), SUI DUE VERSANTI DELL'APPENNINO: NECROPOLI E DISTRETTI CULTURALI TRA VII E VI SEC. A.C.: ATTI DEL SEMINARIO, SANTA MARIA CAPUA VETERE, 12 NOVEMBRE 2013 (Biblioteca di 'Studi etruschi' 55). Rome: Giorgio Bretschneider editore, 2015. Pp. xvii + 280, illus. isbn9788876892943. €195.00. M. C. BIELLA , I BRONZI VOTIVI DAL SANTUARIO DI CORFINIO: LOCALITÀ FONTE SANT'IPPOLITO(Biblioteca di 'Studi etruschi' 54). Rome: Giorgio Bretschneider editore, 2015. Pp. xv + 108, illus. isbn 9788876892875. €140.00. M. SCARRONE , LA PITTURA VASCOLARE ETRUSCA DEL V SECOLO(Archaeologica 174). Rome: Giorgio Bretschneider editore, 2015. Pp. xxii + 320, illus. isbn 9788876892882. €150.00. F. DE ANGELIS , MITI GRECI IN TOMBE ETRUSCHE: LE URNE CINERARIE DI CHIUSI(Monumenti antichi/Accademia nazionale dei Lincei 73). Rome: Giorgio Bretschneider editore, 2015. Pp. 455, illus. isbn9788876892905. €395.00. R. SCOPACASA , ANCIENT SAMNIUM: SETTLEMENT, CULTURE, AND IDENTITY BETWEEN HISTORY AND ARCHAEOLOGY. Oxford: Oxford University Press, 2015. Pp. xiii + 352, illus. isbn 9780198713760. £75.00. L. C. LANCASTER , INNOVATIVE VAULTING IN THE ARCHITECTURE OF THE ROMAN EMPIRE: 1st TO 4th CENTURIES CE. Cambridge: Cambridge University Press, 2015. Pp. xxvi + 254, illus. isbn9781107059351. £64.99/US\$99.99. P. VITTI , BUILDING ROMAN GREECE: INNOVATION IN VAULTED CONSTRUCTION IN THE PELOPONNESE (Studia Archaeologica 206). Rome: 'L'Erma' di Bretschneider, 2016. Pp. 432, illus. isbn 9788891309518. €250.00. C. M. AMICI , ARCHITETTURA ROMANA. DAL CANTIERE ALL'ARCHITETTO: SOLUZIONI CONCRETE PER IDEE PROGETTUALI (Bibliotheca Archaeologica 53). Rome: 'L'Erma' di Bretschneider, 2016. Pp. 139, illus. isbn 788891309723. €90.00. M. GRIMALDI , POMPEI: LA CASA DI MARCO FABIO RUFO (Collana Pompei 2).

Naples: Valtrend editore, 2014. Pp. 388, illus. isbn9788888623788. €170.00. M. GRIMALDI , POMPEI: IL FORO CIVILE NELLA POMPEIANARUM ANTIQUITATUM HISTORIA DI G. FIORELLI(Collana Pompei 3). Naples: Valtrend editore, 2015. Pp. 255, illus. isbn 9788888623351. €135.00. V. L. CAMPBELL , THE TOMBS OF POMPEII: ORGANIZATION, SPACE, AND SOCIETY (Routledge Studies in Ancient History 7). New York/London: Routledge, 2015. Pp. xi + 355, illus. isbn9781138809192 (bound); 9780315750187 (e-book). £90.00. G. J. GORSKI and J. E. PACKER , THE ROMAN FORUM: A RECONSTRUCTION AND ARCHITECTURAL GUIDE. New York/Cambridge: Cambridge University Press, 2015. Pp. xxii + 437, illus. isbn 9780521192446. £150.00/US\$250.00. ÖSTENBERG , S. MALMBERG and J. BJØRNEBYE (EDS), THE MOVING CITY: PROCESSIONS, PASSAGES AND PROMENADES IN ANCIENT ROME. London: Bloomsbury Academic, 2015. Pp. xiv + 361, illus. isbn 9781472528001 (paper); 9781472534491 (e-book). £80.00.

- URL: <https://www.cambridge.org/core/journals/journal-of-roman-studies> - IDIOMA: ingles - NOTAS: Los artículos revisados por pares sobre la historia romana y la literatura latina forman la parte más amplia de cada número. También se publican artículos sobre historia del arte y arqueología. La revista regularmente incluye importantes artículos de revisión y estudios arqueológicos, junto con una de las más amplias selecciones de reseñas de publicaciones recientes en todos los idiomas académicos. La revista busca publicar artículos con amplias implicaciones para nuestra comprensión del mundo romano. Los artículos del JRS han estimulado debates en campos tan diversos como la democracia romana, la escala de la economía romana, las implicaciones demográficas de la esclavitud y la materialidad del libro. Se han realizado contribuciones recientes de toda Europa y América del Norte. La revista tiene un amplio público internacional compuesto por académicos, estudiantes y miembros del público en general. - PAÍS. EE.UU.

JOURNAL OF SOCIAL HISTORY - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Oxford Academic - Oxford Journals - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1967 / Vol. 1, No. 1 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 50, Issue 2, Winter 2016 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, previo pago - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <https://www.jstor.org/stable/i40131481> - IDIOMA: ingles - NOTAS: - PAÍS: EE.UU.

573

JOURNAL OF WORLD HISTORY - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Project MUSE- The Johns Hopkins University Press - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 7, Number 1, Spring 1996 en red - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: vol. 28, nos. 3 & 4 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: acceso restringido, previa suscripción - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Journal of World History, vol. 28, nos. 3 & 4 (2017) ARTICLES • Domesticating Labor: An Illicit Slave Trade to The British Straits Settlements, 1811–1845 • Scandal in Fin-de-Siècle Beirut: Gender, Morality, and Imperial Prestige between

France and Lebanon* • Sex and the Colonial City: Mapping Masculinity, Whiteness, and Desire in French Occupied Hanoi • Japanese American Migration and the Making of Model Women for Japanese Expansion in Brazil and Manchuria, 1871-1945 • Imperial Detritus and the Project of Modernity: Sexuality, Honor, and Power in the Bedroom and the Courtroom in El Salvador, 1910–1960 • Industrious Women and Lost Traditions: Gender, Imperial Exchange, and Handicrafts Education in British Malaya and the American Philippines, 1900–1940 • Too Many Cooks Spoil the Soup: Conflicting British Nutrition Education Policy Approaches and African Responses • Migration, Masculinity, and Mastering the Queue: A Case of Chinese Scalping • Haunted by Defeat: Imperial Sexualities, Prostitution, and the Emergence of Postwar Japan • Students, Sex, and Threatened Solidarity: East African Bodies and Indian Angst, 1955–1970* BOOK REVIEWS • American History Unbound: Asians and Pacific Islanders by Gary Y. Okihiro, and: Domination and Resistance: The United States and the Marshall Islands during the Cold War by Martha Smith-Norris (review) • Allies in Memory: World War II and the Politics of Transatlantic Commemoration, c. 1941–2001 by Sam Edwards, and: The Cambridge History of the Second World War, Volume III: Total War: Economy, Society and Culture eds. by Michael Geyer and Adam Tooze, and: The Oxford Illustrated History of World War II ed. by Richard Overy (review) • Globalisation des Mondes de l'Éducation: Circulations, Connexions, Réfractations, XIXe–XXe Siècles eds. by Joëlle Droux and Rita Hofstetter (review) • Audible Empire: Music, Global Politics, Critique eds. by Ronald Radano and Tejumola Olaniyan, and: Music and International History in the Twentieth Century ed. by Jessica C. E. Gienow-Hecht (review) • Global Indios: The Indigenous Struggle for Justice in Sixteenth-Century Spain by Nancy Van Deusen (review) • Ruling Minds: Psychology in the British Empire by Erik Linstrum, and: Hunting Africa: British Sport, African Knowledge and the Nature of Empire by Angela Thompsett, and: Beyond the State: The Colonial Medical Service in British Africa ed. by Anna Greenwood (review) • Your Country, My Country: A Unified History of the United States and Canada by Robert Bothwell, and: Entangling Migration History: Borderlands and Transnationalism in the United States and Canada eds. by Benjamin Bryce and Alexander Freund (review) • Alva Ixtlilxochitl's Native Archive and the Circulation of Knowledge in Colonial Mexico by Amber Brian, and: Forbidden Passages: Muslims and Moriscos in Colonial Spanish America by Karoline P. Cook (review) • Network of Knowledge: Western Science and the Tokugawa Information Revolution by Terrence Jackson (review) • A Most Improbable Journey: A Big History of Our Planet and Ourselves by Walter Alvarez, and: The Little Book of Big History: The Story of Life, the Universe and Everything by Ian Crofton and Jeremy Black (review) • Reformations: The Early Modern World, 1450–1650 by Carlos M. N. Eire (review) • The Burdens of Empire: 1539 to the Present by Anthony Pagden (review) • Rethinking World War Two: The Conflict and its Legacy by Jeremy Black (review) VOLUME 28, NUMBER 2, JUNE 2017 ARTICLES • Why Do Only Some Places Have History? : Japan, the West, and the Geography of the Past* • Cross-Cultural Friendship and Legal Pluralities in the Early Pacific Salt-Pork Trade* • We are Not Pirates: Portugal, China, and the

Pirates of Coloane (Macao), 1910* REVIEWS • The Wars Before the Great War: Conflict and International Politics Before the Outbreak of the First World War ed. by Dominik Geppert, William Mulligan, and Andreas Rose (review)

574

• • •

Iran in World History by Richard Foltz (review) The Global Transformation of Time, 1870–1950 by Vanessa Ogle (review) The Habsburg Empire: A New History by Pieter M. Judson, and: Heart of Europe: A History of the Holy Roman Empire by Peter H. Wilson (review) • The Baltic: A History by Michael North (review) • The Jesuits and Globalization: Historical Legacies and Contemporary Challenges ed. by Thomas Banchoff and José Casanova (review) • Networks and Trans-Cultural Exchange: Slave Trading in the South Atlantic, 1590–1867 ed. by David Richardson and Filipa Ribeiro da Silva (review) • Modern Naval History: Debates and Prospects by Richard Harding (review) • Troubling Freedom: Antigua and the Aftermath of British Emancipation by Natasha Lightfoot (review) • Fusion Foodways of Africa's Gold Coast in the Atlantic Era by J. D. La Fleur, and: Rice: Global Networks and New Histories ed. by Francesca Bray et al. (review) • The Sea and Civilization: A Maritime History of the World by Lincoln Paine (review) BOOKS RECEIVED VOLUME 28, NUMBER 1, MARCH 2017 ARTICLES • The Global Renaissance • The Jesuit Heresiological Discourse as an Enlightenment Project in Early Modern China • Japanese Colonialism in Comparative Perspective • Special Forum • Commodity Frontiers and the Global History of Capitalism: A Discussion about Sven Beckert's Empire of Cotton • Cotton and the Global Origins of Capitalism • Empire of Cotton and the Global Countryside • Cotton, Capitalism, and Coercion: Some Comments on Sven Beckert's Empire of Cotton BOOK REVIEWS • Historians Debate the Rise of the West by Jonathan Daly (review) • Europe after Empire: Decolonization, Society, and Culture by Elizabeth Buettner (review) • Hitler at Home by Despina Stratigakos, and: Stormtrooper Families: Homosexuality and Community in the Early Nazi Movement by Andrew Wackerfuss (review) • Patriarchal Moments: Reading Patriarchal Texts ed. by Cesare Cuttica, Gaby Mahlberg, and: Feminist Moments: Reading Feminist Texts ed. by Susan Bruce, Katherine Smits (review) • Protest, Defiance and Resistance in the Channel Islands: German Occupation, 1940–45 by Gilly Carr, Paul Sanders, Louise Willmot, and: Elusive Alliance: The German Occupation of Poland in World War I by Jesse Kauffman, and: German Colonialism in a Global Age ed. by Bradley Naranch and Geoff Eley, and: The German War: A Nation Under Arms, 1939–1945: Citizens and Soldiers by Nicholas Stargardt (review) • Rivalry for Trade in Tea and Textiles: The English and Dutch East India Companies (1700–1800) by Chris Nierstrasz, and: Trade and Empire in Early Nineteenth-Century Southeast Asia: Gillian Maclaine and His Business Network by G. Roger Knight, and: Money in Asia (1200–1900): Small Currencies in Social and Political Contexts ed. by Jane Kate Leonard, Ulrich Theobald (review) • Exile in Colonial Asia: Kings, Convicts,

Commemoration ed. by Ronit Ricci (review) • Circulations in the Global History of Art ed. by Thomas Dacosta Kaufmann, Catherine Dossin, Béatrice Joyeux-Prunel (review) • The City: A World History by Andrew Lees (review) • Science and Technology in World History: An Introduction by James E. McClellan, Harold Dorn, and: Silk and Tea in the North: Scandinavian Trade and the Market for Asian Goods in Eighteenth-Century Europe by Hanna Hodacs, and: The Great Knowledge Transcendence: The Rise of Western Science and Technology Reframed by Dengjian Jin, and: The Global Lives of Things: The Material Culture of Connections in the Early Modern World ed. by Anne Gerritsen, Giorgio Riello (review) BOOKS RECEIVED - URL: <http://muse.jhu.edu/issue/36568> - IDIOMA: ingles - NOTAS: El Journal of World History publica investigaciones sobre cuestiones históricas que requieren la investigación de pruebas a escala global, comparativa, intercultural o transnacional. Está dedicado al estudio de fenómenos que trascienden los límites de estados, regiones o culturas únicos, como los movimientos de población a gran escala, el comercio a larga distancia, las transferencias de tecnología transculturales y la difusión transnacional de ideas. La suscripción individual es por membresía en la Asociación de Historia Mundial. - PAÍS. EE.UU.

575

K KAMCHATKA. REVISTA DE ANÁLISIS CULTURAL - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universitat de València - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: NÚM. 1 (2013) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: NÚM 13. (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: • NÚM 13. (2019): TOPOGRAFÍAS DE LA MEMORIA: DE USOS Y COSTUMBRES EN LOS ESPACIOS DE VIOLENCIA EN EL NUEVO MILENIO • Monográfico. TOPOGRAFÍAS DE LA MEMORIA • Topografías de la memoria: usos y costumbres en los espacios de violencia en el nuevo milenio Marisa González de Oleaga, Carolina Natalia Meloni González • Acusación y terapia: los memoriales en Alemania y Austria y los tios de memoria en Argentina Christian Dürr • Restituir lo político: los lugares de la memoria en Argentina, Chile y Colombia Ana Guglielmucci, Loreto López • Lugares y políticas de la memoria. Notas teórico-metodológicas argentina Luciana Messina • Humanidades, un lugar contra el olvido. Etnografía sobre la tradición de las marcas de memoria y la revolución de palabras en La Plata-Argentina Ludmila da Silva Catela • El ex centro clandestino de detención Servicio de Informaciones como lugar de memoria en la ciudad argentina de Rosario: memoria (s) disputada (s) e institucionalización / normalización de las memorias Agustina Cinto

576

• •

¿La memoria en su sitio? El Museo de la Escuela de Mecánica de la Armada Marisa González de Oleaga Cartografía de las marcas: intervenciones, disputas y

transgresiones en el Espacio para la Memoria de la ESMA Florencia Larralde Armas • Memorias, olvidos y silencios en las propuestas museográficas en espacio de memoria "La Perla" Mariana Eva Tello, Emiliano Carlos Fessia • El primer ciclo de exhumaciones y homenajes a fusilados republicanos en Navarra Paloma Aguilar Fernández • Fosas comunes de mujeres: narrativas de la (s) violencia (s) y lugares de dignificación María Laura Martín Chiappe • El Valle de los Caídos como estrategia para la pervivencia del franquismo Queralt Solé Barjau, Xavi López Soler • Habitar: la inscripción espacial de la desaparición forzada en la casa Pamela Colombo • Fenomenología de un necrolugar. Huella, memoria y trauma en la provincia de Tucumán (Argentina) Carolina Natalia Meloni González • Las doctrinas militares: la represión política en Tucumán, Argentina (1975-1983) Constanza Cattaneo, Ezequiel Del Bel, Sofía Alejandra Neder, Bruno Lucio Salvatore • Topografías imaginarias y materialidades sucesivas: la memoria de Bleiburg en la diáspora croata en Argentina después de la Segunda Guerra Mundial Nikolina Zidek • Representar la historia. Notas sobre la imagen del bombardeo en el Palacio de la Moneda y Susosos simbólicos Paula Alejandra Arrieta Gutiérrez • Conmemoraciones a los caídos en dictadura en lugares marginales de la ciudad. Larga duración y translocación en el Monumento de la Población La Legua, Chile Carolina Aguilera • MISCELÁNEA: TEMAS, PUNTOS Y PROBLEMAS DE CULTURA CONTEMPORÁNEA • La representación del horror en la pantalla televisiva argentina: testimonios de sobrevivientes de la última dictadura y lugares de desaparición Malena Corte • (Re) construcción del pasado reciente: memoria y escritura en Uruguay. El caso de 'Oblivion' de Edda Fabbri • Viviana Pérez Herrera • Intertextos parateatrales en el cine de Pedro Almodóvar Mario de la Torre Espinosa • El lado oscuro de la nación. ¿Se puede descolonizar la identidad española? Roberto Gil Hernández • MATERIALES, ENTREVISTAS Y DOCUMENTOS • 'Un día, allá el fin del mundo', de Nora Strejilevich. No te culpes de nada, susurraste al oído con un abrazo • Ileana Rodríguez, Nora Strejilevich, León Strejilevich • NOTA E IMAGENES • "Nosotras, territorio que habla": madres ante la impunidad y los crímenes de estado en Colombia • Laura Langa Martínez, Ariel Arango Prada • NÚM. 12 (2018): CULTURA DE LA REBELIÓN ZAPATISTA Y EXPERIMENTACIÓN POÉTICA EN CONTEXTOS DICTATORIALES • NÚM. 11 (2018): LECTURAS DEL DESIERTO: NUEVAS PROPUESTAS POÉTICAS EN ESPAÑA • NÚM. 10 (2017): MUNDO HOSPITAL: ENFERMEDAD Y FORMAS DE VIDA EN LAS SOCIEDADES ACTUALES • NÚM. 9 (2017): MEMORIAS TRANSATLÁNTICAS Y CREACIÓN COLECTIVA • NÚM. 8 (2016): EXILIOS CRUZADOS: REPRESENTACIONES, IDENTIDADES Y MEMORIAS EN LOS EXILIOS EUROPEOS Y LATINOAMERICANOS DEL SIGLO XX Y XXI • NÚM. 7 (2016): EDITORES ESPAÑOLES EN ARGENTINA (1938-1955). EL CONFLICTO SAHARAUI Y LA CULTURA DE LA RESISTENCIA - URL: <https://ojs.uv.es/index.php/kamchatka> - IDIOMA: inglés español - NOTAS: "Kamchatka es el lugar donde resistir" le dice el protagonista a su hijo, momentos antes de desaparecer, en la película Kamchatka, de Marcelo Piñeyro (2002). Kamchatka. Revista de análisis cultural nació, pues, con una vocación de resistencia tanto política como cultural. Asumimos, pues, el reto, anunciado por

Benjamin, de pasarle a la historia y la cultura el cepillo a contrapelo. Pero asumimos, además, el reto complementario de detectar, señalar, analizar y valorar críticamente aquellos gestos, prácticas, obras y discursos que exploren las zonas críticas y sensibles de nuestro mundo social y que permitan entrever la constitución de nuevas relaciones sociales, la creación de nuevas dinámicas culturales y, en definitiva, la emergencia de una nueva ciudad posible. - PAÍS: España

577

KAYPUNKU. Estudios Interdisciplinarios de Arte y Cultura - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Estudiantes y egresados de la escuela académico profesional de arte de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (Lima, Perú) - PERIODICIDAD: irregular - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 (2014) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 4, núm. 1 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 4, NÚM. 1 (2018) CUERPOS EXPERIENCIALES: CORPORALIDADES EN RESISTENCIA Y ARTE LATINOAMERICANO INSUMISO SECCIÓN TEMÁTICA • Variaciones sobre el cuerpo poético • La configuración histórica y el olvido del cuerpo como imagen. Las imágenes del aborígen americano • Posicionarse: del exceso a la sutil contundencia. Cuerpo, performance, política y estética • Advers*s, repulsiv*s y rabios*s. La adversidad sexual en la obra posporno de Felipe Osornio Lechedevirgen Trimegisto • Las Yeguas del Apocalipsis: el cuerpo como estrategia de resistencia • Fuentes para el estudio del arte latinoamericano • La incorporación como segunda naturaleza • Los cuerpos visibles en la contemporaneidad: de la purificación mediática a la explicitud artística • La filosofía activista y las artes que acontecen • Siempre más que uno ENTREVISTAS • Las posibilidades del cuerpo en el arte latinoamericano contemporáneo, desde la representación al arte acción. Conversaciones con Kukuli Velarde, Sergio Zevallos y Pancho Casas CRÍTICA DE ARTE • Experiencias del tiempo en la fotografía latinoamericana contemporánea RESEÑAS • La propaganda visual durante el gobierno de Juan Velasco Alvarado (1968-1975) de Christabelle Roca-Rey. IEP e IFEA, Lima, 2016 • Poéticas del duelo. Ensayos sobre arte, memoria y violencia en el Perú de Víctor Vich. IEP, Lima, 2015 VOL. 3, NÚM. 2 (2016): CONTINUIDAD Y CAMBIO: PINTURA Y PINTORES DURANTE EL REINADO DE LOS BORBONES EN IBEROAMÉRICA • SECCIÓN TEMÁTICA • Representando a la mujer de élite: el diálogo entre el retrato y la pintura de género en los interiores domésticos novohispanos • El dibujo en Nueva Granada en el contexto de las reformas borbónicas • De lejos y de cerca: miradas sobre la realidad de Quito durante el periodo borbónico • Las plantas americanas y españolas en el siglo XVIII, vistas a través de los óleos del Real Jardín Botánico de Madrid, del Quadro del Perú y de los bodegones de Luis Meléndez para el Real Gabinete de Historia Natural • El diálogo taxonómico entre la pintura de castas y el cientificismo racial: el caso de José Joaquín Magón • «La Asunción de la Virgen» del Convento de la Merced de Quito: análisis iconográfico

y estilístico • Un Jesús olvidado: la trayectoria del pintor ManoelVictor de Jesus en la ciudad de São José del Rei y su entorno, siglo XIX • FUENTES PARA EL ESTUDIO DEL ARTE LATINOAMERICANO

578

• Una nota sobre pintura colonial y estampas europeas • Modelos europeos en la pintura colonial • El problema de los aportes europeos no ibéricos en la arquitectura latinoamericana • ENTREVISTAS • Entrevista con Martha Barriga Tello • CRÍTICA DE ARTE • El niño héroe, el mito y la historia. Sobre la película: O ano em que meuspaissairam de férias • RESEÑAS • Sobre video & artes mediales de Néstor Olhagaray. Ediciones metales pesados, Santiago de Chile, 2014 • Luces en el Arte del Siglo XVIII de Martha Barriga. Fondo editorial de la UNMSM, Lima, 2014 VOL. 3, NÚM. 1 (2016): INDOCUMENTADO: LA FOTOGRAFÍA DESPUÉS DEL NEGATIVO SECCIÓN TEMÁTICA DATA RECOVERY Y LAS CONDICIONES ACTUALES DE LA FOTOGRAFÍA • La duplicación digital y la identidad como un asunto de inestabilidad esencial • Fuentes para el estudio del arte latinoamericano • Sobre la fotografía peruana actual. • Posibilidades de superar de una depresión La extensión fotográfica • Ed Ruscha y la fotografía • La fotografía como objeto de arte Cancellation • El doble índice de la fotografía (una breve historia en tres partes) ENTREVISTAS • Narrativas factográficas y estética documental: una conversación con Víctor del Río • La idea sólida: la fotografía y su desplazamiento del lugar específico. • Conversaciones con Luz María Bedoya y Miguel Aguirre CRÍTICA DE ARTE • Arte y política en Colombia. Dos décadas del performance y el arte acción 1990-2010 • Representación y sentido en el arte. Hacia una noción de fotoperformance RESEÑAS • Luz María Bedoya. Línea, palabras y cosas. ICPNA, Lima, 2014 • Error: Glitch, Noise, and Jam in New Media Cultures de Mark Nunes. Continuum Books, Nueva York, 2011 • Desde el otro lado de las cosas (La fotografía y su realidad) de Mariano Zuzunaga. ThePhotographer+sCompanyEditions, Barcelona, 2013 VOL. 2, NÚM. 1 (2015): COTIDIANIDAD DELATORA: LA ESCULTURA URBANA COMO TESTIGO DE LAS INDEPENDENCIAS LATINOAMERICANAS (1820-1920) SECCIÓN TEMÁTICA • La contribución italiana a la imagen monumental —escultórica y arquitectónica— de la Independencia en Honduras • Entre el bronce y la vida: los héroes de la Independencia en la estatuaria pública conmemorativa de la ciudad de Mérida (1842-1915) • Estatua conmemorativa a Cristóbal Colón: ciencia y religión, hermanas civilizadoras • El Brasil independiente y la defensa del Imperio a través de la escultura pública • De Liguria a Argentina y de regreso: el monumento a Manuel Belgrano en Génova ENTREVISTAS • Las posvidas de los monumentos: formas sin contenido, apariencias fantasmas, sitios de las negociaciones continuas. Entrevistas a Pablo Patrucco, Juan Enrique Bedoya, Juan Javier Salazar • Fuentes para el estudio del arte latinoamericano • Palacio de la Exposición en Lima (1872) • La escultura costumbrista y popular en piedra de Huamanga CRÍTICA DE ARTE • Migraciones hacia el silencio. Una reflexión sobre las relaciones coloniales entre arte y tecnología RESEÑAS • Un

campo de paz para el reposo de la historia • Fujita, el dibujante • ¿Arte popular? Tradiciones sin tiempo VOL. 1 (2014): SINCRETISMO RELIGIOSO EN LAS ARTES DE LATINOAMÉRICA SECCIÓN TEMÁTICA • Sincretismo e ideología en la cerámica del noroeste argentino • Arte y fe: sincretismo afrobrasileño

579

•••••

«Gracias por los favores concedidos» Leyendo el futuro del arte contemporáneo venezolano Fuentes para el estudio del arte latinoamericano Poesía quechua y pintura abstracta. A propósito de una exposición reciente de pinturas de Szyszlo Sagrado kitsch !El arte latinoamericano no existe! No me token: o, cómo asegurarnos de nunca perder el * por completo CRÍTICA DE ARTE • Prácticas conceptuales y micropolítica del signo en Venezuela RESEÑAS • Perder la forma humana. Una imagen sísmica de los años ochenta en América Latina • El golpe estético. Dictadura militar en Chile (1973-1989) • Tejiendo el tiempo y espacio: armonías huancas en Europa - URL: <https://www.kaypunku.com/index.php/kaypunku/issue/view/6> - IDIOMA: español - NOTAS: LA REVISTA KAYPUNKU DE ESTUDIOS INTERDISCIPLINARIOS DE ARTE Y CULTURA ES LA PRIMERA PUBLICACIÓN ARBITRADA EN EL PERÚ SOBRE ARTE LATINOAMERICANO. ES EDITADA, PUBLICADA Y DISTRIBUIDA POR EL GRUPO KAYPUNKU. FUNDADA EL 2013 POR ESTUDIANTES Y EGRESADOS DE LA ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE ARTE DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS (LIMA, PERÚ), BUSCA CONTRIBUIR AL DIÁLOGO ENTRE DISTINTOS ESPACIOS —NACIONALES Y EXTRANJEROS— DE INVESTIGACIÓN DEL ARTE Y LA CULTURA LATINOAMERICANOS DESDE UN ENFOQUE INTERDISCIPLINARIO. SE PUBLICA ANUALMENTE EN DICIEMBRE. - PAÍS. Perú

KIPUS: Revista Andina de Letras - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR, Sede Ecuador - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Kipus No. 01, 1993 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Kipus 37, I semestre 2015 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: KIPUS 37, I SEMESTRE 2015 IN MEMORIAM • Del rouge delator y la catacresis en el discurso identitario de La esquina es mi corazón, de Pedro Lemebel ESTUDIOS • Una puruma compartida: una revisión desde la teoría literaria de la autoría feminista, comunitaria y aymara de Julieta Paredes y la Comunidad Mujeres Creando • La razón que nos asiste a los segundos: música, política y estética en los himnos nacionales de América Latina DE LA ESCENA CONTEMPORÁNEA • Lo exterior y lo interior en la modernidad/colonialidad • Encuentros críticos: una reflexión sobre las literaturas desde el Ecuador (a propósito del XII Encuentro sobre Literatura Ecuatoriana Alfonso Carrasco Vintimilla) CRÍTICA • Los que se van: texto de vanguardia • Daniel Moyano, archivo y experiencia de escritura • Crítica a la ciencia y a la tecnología en la obra de Juan León Mera RESEÑAS • Mis impresiones y mis

vicisitudes en mi viaje a Europa pasando por el estrecho de Magallanes y en mi excursión a Buenos Aires pasando por la cordillera de los Andes, testimonio de Maipina de la Barra viuda de Cobo • Desde las orillas. Poetas del 50 en los márgenes del canon, antología, María Payeras Grau, editora • Caballos en la niebla, novela de Juan Carlos Moya • Hallado en la grieta, novela de Jorge Velasco Mackenzie REFERENCIAS DE PUBLICACIONES KIPUS 36, II SEMESTRE 2014 IN MEMORIAM • Silencios y diálogos transatlánticos: compromiso y esoterismo en las poéticas de Octavio Paz y de la “poesía del silencio” española

580

ESTUDIOS Cuba: la modernidad como anhelo y experiencia histórico-cultural CRÍTICA • Duelo y ficción en la posguerra peruana RESEÑAS • Amor y desamor en la mitad del mundo, muestra de cuento ecuatoriano, Raúl Vallejo, edit • Detrás de la brisa, poemario de Marialuz Albuja Bayas • Los años perdidos, novela de Juan Pablo Castro Rodas • Ecuador, patria de todos, ensayos historiográficos de Enrique Ayala Mora • La victoria de Junín, canto a Bolívar, de José Joaquín Olmedo REFERENCIAS DE PUBLICACIONES - URL: <http://repositorio.uasb.edu.ec/handle/10644/5259> - IDIOMA: español - NOTAS: Kipus: revista andina de letras, fundada en septiembre de 1993, es una publicación del Área de Letras de la Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador, editada conjuntamente con la Corporación Editora Nacional. Está dedicada a la subregión andina y orientada a un público latinoamericanista. Kipus quiere ser una respuesta concreta a la integración de nuestra conciencia latinoamericana, por ello destaca y profundiza en las nuevas valoraciones y discusiones que suscita la literatura ecuatoriana, andina y latinoamericana. La revista destina varias secciones a homenajes, estudios, crítica, comentarios y reseñas de libros. Se publica dos veces al año en los meses de mayo y noviembre - PAÍS. Ecuador •

KULT-UR: REVISTA INTERDISCIPLINÀRIA SOBRE LA CULTURA DE LA CIUTAT - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: SeminariGarbell, del Programa d'Extensió Universitària de la UJI - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, Núm. 1 (2014) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 4, Núm. 8 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 4, NÚM. 8 (2017) EL DERECHO A LA CIUDAD EN UN MUNDO GLOBAL • Una introducció a «El dret a la ciutat en un món global» • Contrapublicidad en la ciudad del consumo. Subvirtiendo el sentido en la piel del asfalto • Espacios públicos, condición inmigrante, orden institucional y derecho a la ciudad. Reflexiones a propósito de Valencia • Género y planificación urbana en la construcción de la agenda internacional para el desarrollo sostenible. De Estocolmo 1972 a Quito 2016 • Hacia la (re)construcción de un hábitat inclusivo. Estrategias de apropiación para la población infantil de nuestras ciudades • La vida de la infancia en la ciudad y su conflicto con el mundo adulto • Del cuerpo a la ciudad: repensando nuestros territorios desde la investigación colectiva con

cartografía social • Participación ciudadana en la arquitectura y el urbanismo. El caso del barrio de La Isleta • Cidade/Urbano versus Campo/Rural: a necessidade de políticas públicas que superemestadicotomia para inclusão das populações pobres no Brasil • Human Building. Construir para y con las personas. Conclusiones a partir de cinco casos de estudio • Construcción colectiva de la ciudad. Tenencia de la tierra y regeneración urbana en los asentamientos informales de Maputo, Mozambique

581

•

«Bolsa del Diablo/Bolsa de Color» proyecto de vinculación barrio-universidadgobierno, para la mejora del espacio público en la Zona de Monumentos de la Ciudad de Puebla, calle 24 Poniente • Creativity: A Driver and Enabler of Social Cohesion EXTRAMURS • Ciudad educadora, desde la relación: educación, integración, ciudad y comunicación STOA • Crecimiento suburbano en ciudades pequeñas y medias de Mozambique. «Cómo ser ciudadano y no desesperar en el intento» • Intersecciones, Espaipavimentat en el EACC Biblos • Sobre Walden • El derecho a la ciudad, CyrilleLarpenteur y NeloVilar VOL. 4, NÚM. 7 (2017): EL ESPACIO PÚBLICO: MÚLTIPLES EXPERIENCIAS Y SIGNIFICADOS VOL. 4. N° 7. UNA INTRODUCCIÓ A «L'ESPAI PÚBLIC: MÚLTIPLES EXPERIÈNCIES I SIGNIFICATS» • Metodología para evaluar la vitalidad de un barrio. La enseñanza de estrategias locales • El lado nocturno de la vida cotidiana: un análisis feminista de la planificación urbana nocturna • Mujeres haciendo ciudad: Flâneuses y Las Sinsombrero • Prácticas artísticas y espacios de memoria • Procesos de transmisión • «Plazoleta Lídice» de Canelones: lugar de memorias, desplazamientos y resignificaciones en el espacio público. Fundamentos de un proyecto de investigación • Dynamic spaces with subjective depth. The public space in monsoon Asia • Tokyo: Towards a New Publicness • Buenos Aires, espacio público y literatura • Del espacio público a la ciudad como hipertexto orgánico EXTRAMURS • La fiesta de un PAÍS normal. La disolución del 2001 en los festejos del Bicentenario • Gentrificación en el contexto de la sociedad del riesgo: el caso de barrio italia en Santiago de chile STOA • Reportatge: Perduts en la ciutat. La vida urbana a les col·leccions de l'ivam • El arte como herramienta de transformación social. Fluidez, imaginación y participación en espacios públicos BIBLOS • Un andar con sujeto, Jaume Martínez Bonafé • ¿Es posible salir de la ciudad sin límites? VOL. 3, NÚM. 6 (2016): MIRADAS EDUCATIVAS EN LA CIUDAD: EXPERIENCIA, COTIDIANIDAD Y PARTICIPACIÓN VOL. 3, NÚM. 5 (2016): PRÁCTICAS ARTÍSTICAS COLABORATIVAS EN CONTEXTOS URBANOS VOL. 2, NÚM. 4 (2015): MEMORIA, POLÍTICA Y CIUDADANÍA: TENSIONES ENTRE MEMORIAS INSTITUCIONALES Y MEMORIAS INSTITUYENTES VOL. 2, NÚM. 3 (2015): EMANCIPACIÓN, AUTOGESTIÓN Y CAMBIO VOL. 1, NÚM. 2 (2014): PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y SOCIEDAD CIVIL VOL. 1, NÚM. 1 (2014):

GOBERNANZA DE LA CIUDAD Y DERECHOS CULTURALES - URL: <http://www.e-revistas.uji.es/index.php/kult-ur> - IDIOMA: catalán, español - NOTAS: ¿Cómo vivimos y cómo queremos vivir en sociedad? ¿Cómo actuamos en nuestros contextos sociales inmediatos? A estas cuestiones pretende responder kult-ur , una publicación periódica y un blog plural, transversal e interdisciplinar que invita a debatir en un sentido amplio cómo los seres humanos pensamos la ciudad. Pero a los que hacemos kult-ur también nos interesa transformar el espacio urbano existente y construir esa ciudad deseable alejada de quimeras absurdas, una ciudad utópica pendiente de imaginar y de edificar, una ciudad que reclama la participación de múltiples agentes. kult-ur se constituye como un espacio académico multidisciplinario de investigación y ensayo que se aproxima a la complejidad de todo lo relacionado con los modos de vivir en la ciudad pero que presta una atención especial a sus modalidades emergentes, a las nuevas formas de convivencia y en las conversaciones de cualquier tipo que se generan en su seno. En suma, kult-ur pretende ser un campo abierto donde se pueden reunir consideraciones diversas sobre las culturas de la ciudad: desde la articulación territorial hasta las actividades económicas, sociales, políticas —públicas y privadas—, la gobernanza y el desarrollo local, la participación ciudadana, el cambio de modelo social, etc. - PAÍS. España

582

L L'ESPACE POLITIQUE. REVUE EN LIGNE DE GÉOGRAPHIE POLITIQUE ET DE GÉOPOLITIQUE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: HABITER - Universidad de Reims Champagne-Ardenne - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 | 2007-1 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 35 | 2018-2 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 35 | 2018-2 Jugar con reglas en situaciones autoritarias. Lecturas cruzadas de Camerún y Etiopía 34 | 2018-1 Crisis y mutaciones contemporáneas: enfoques geopolíticos y geoeconómicos 33 | 2017-3 Fronteras de la guerra, fronteras de la paz: nuevas exploraciones de espacios y temporalidades de conflictos 32 | 2017-2 Diez años de espacio político. Geografía política y geopolítica: estado de juego 31 | 2017-1 Geografía política y geopolítica brasileñas en el siglo XXI + Varia 30 | 2016-03 Geografía política de los tiempos urbanos + Extensión de número 29 29 | 2016-2 Informalidad, poder y hacia espacios urbanos. 28 | 2016-1 Geografías políticas del turismo + Varia

- URL: <https://journals.openedition.org/espacepolitique/> - IDIOMA: inglés, francés, español - NOTAS: The Political Space es una revista electrónica de acceso abierto dedicada a la geografía política y la geopolítica. Su objetivo es promover la comprensión del espacio político mediante la presentación de: - Modelos teóricos y herramientas conceptuales aplicadas en todas las escalas (desde lo global a lo local), - Temas y casos relevantes a eventos actuales o la evolución de la geografía política y la geopolítica (espacio y territorio, límite y límite, red y polo, dinámica espacial, poder, orden y desorden, actores, representaciones, género, pero también epistemología). - PAÍS: Francia

L'ORDINAIRE DES AMÉRIQUES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto Pluridisciplinario de Estudios sobre las Américas en Toulouse (Universidad de Toulouse - Jean Jaurès - PERIODICIDAD: - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 207 | 2007 en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 223 | 2017 en línea - NÚMEROS DISPONIBLES: todos en línea - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: Números enviando mensajes de texto 223 | 2017 Cosmopolitismos en Las Américas (1900-1968) 222 | 2017 Mujeres y militancia política en contra de las dictaduras en América Latina 221 | 2016 Recursos, innovaciones productivas y desarrollo de los territorios. 220 | 2016 Inovaciones, identidades, recomposiciones sociales. 219 | 2015 Fotografía, cultura y sociedad en América Latina en el siglo XX. Nuevas perspectivas 218 | 2015 Agua y vulnerabilidades en las américas. 217 | 2014 1968 en las Américas 216 | 2014 Ciudades y violencia en las Américas

583

215 | 2013 Esclavos y esclavitud: Representaciones en las Américas ORLA (serie antigua) 214 | 2010 Exploraciones transdisciplinarias americanistas 213 | 2010 Violencia y sociedad en el cine latinoamericano contemporáneo. 212 | 2010 Independencia y museos en América Latina. 211 | 2008 Nicaragua: reflexión y debates. 210 | 2008 Catolicismo en america latina 208-209 | 2008 Migracion latinoamericana 207 | 2007 Suburbios y alrededores de metrópolis latinoamericanas. - URL: <https://journals.openedition.org/orda/> - IDIOMA: inglés, español, francés, portugués. - NOTAS: El Ordinario de las Américas es una revista digital publicada por el Instituto Pluridisciplinario de Estudios sobre las Américas en Toulouse (Universidad de Toulouse - Jean Jaurès). Signo de continuidad y fruto de la evolución del latinoamericanismo en Toulouse, es parte de la extensión y el legado intelectual de sus mayores (El Ordinario del mexicanista de 1974 a 1988, El México ordinario, Centroamérica. en 1994, finalmente el ordinario latinoamericano hasta el 2010). Abarca los campos disciplinarios conocidos como "Ciencias humanas y sociales" y el área geográfica de las Américas. Respetando los criterios de publicación internacionales de Latindex, la revista publica artículos no publicados, evaluados según el procedimiento "doble ciego", en cuatro idiomas: inglés, español, francés, portugués. - PAÍS: Francia

LA ALJABA, Revista de Estudios de la Mujer RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: INSTITUTO INTERDISCIPLINARIO DE ESTUDIOS DE LA MUJER Facultad de Ciencias Humanas - Universidad Nacional de La Pampa - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: vol. 1 (1996) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: vol. XX (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todo - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: VOL XX (2016) MUJERES, VIOLENCIA ESTATAL Y DERECHOS HUMANOS: A 40 AÑOS DEL GOLPE CÍVICOMILITAR EN ARGENTINA • ARTÍCULOS • Feminismos entre la paz y la guerra Feminismsbetweenpeace and war • Las democracias, las democratizaciones y los desafíos en torno a la inclusión plena de las mujeres en las teorías y prácticas democráticas. Un estudio comparativo de las transiciones en América Latina y el norte de África desde una perspectiva sur – sur • Los estilos de género y la tiranía

del binarismo: De por qué necesitamos el concepto de generolecto • El Movimiento por los Derechos de las Mujeres de General Pico La Pampa • El impacto del abolicionismo y/o reglamentarismo en la vida cotidiana de mujeres en situación de prostitución. Santa Rosa La Pampa, año 2015 • Natalia Mértens (1996) de Hortensia Maggi. Empuñar la Antorcha y pronunciar el Verbo

584

•

Pliegues y repliegues del género y la memoria. La poligamia en un trabajo de historia oral con mujeres, en espacios de alfabetización de adultos/ as. Bahía Blanca (1995-2013) • “Andar todo el día”: construcciones de género de niños y niñas en espacios urbanos • “Una pernicioso costumbre”. Discursos sobre la lactancia asalariada en Portugal en el siglo XVIII • El papel de las mujeres en el discurso de la música norteña mexicana • Geografía de género y discursos del cuerpo en los microespacios escolares: entre la vigilancia y la displicencia • IV Encuentro Internacional de Investigación de Género: cultura, sociedad y política en perspectiva de género • Trabajo remunerado y no remunerado en el mundo doméstico y académico de varones y mujeres del Departamento de Ciencias Sociales-UNLu • La palabra. Una herramienta de acción política para deconstruir el lenguaje prostibulario RESEÑAS • María de los Ángeles Dicapua, Julieta Mascheroni y Melina Perbellini (compiladoras), Detrás de la mirilla. Trabajo y género en las nuevas formas de asociatividad (2013), Rosario, Ediciones del Revés, 176 páginas • Vélez Sainz Julio, “De amor, de honor e de donas”. Mujer e ideales cortesés en la Castilla de Juan II (1406-1454). (2013), España, Ediciones UCM, 247 páginas • SusanHowe, Estratos de una voz femenina estadounidense, (1993) Middletown, CT: WesleyanUniversityPress, 208 páginas • Nadia Fink y Emiliano Saá, Colección Antiprincesas + Antihéroes, Saá, (2015) Buenos Aires, Editorial Sudestada y Chirimbote • Alicia Genovese, La doble voz. Poetas argentinas contemporáneas (2015) Buenos Aires, EDIVUM, 188 páginas • AnamaríaMayol, (2015). En los gestos de la noche , (2015), Santa Rosa, Editorial Voces, 145 páginas URL:

<http://www.biblioteca.unlpam.edu.ar/publicaciones/aljaba.htm><http://www.biblioteca.unlpam.edu.ar/publicaciones/pubaljaba.htm#2016-20> - IDIOMA: español - NOTAS:

La Revista La aljaba - Revista de estudios de la mujer, es una publicación anual editada por las Universidades de Comahue, Luján y La Pampa, cuyo fin es contribuir al conocimiento de los Estudios de la Mujer, mediante la publicación de trabajos de investigación, ensayos de reflexión, artículos de divulgación y estudios aplicados. Los trabajos se distinguen por su calidad, claridad y científicidad, todos ellos escritos y avalados por autores nacionales y extranjeros que dan a conocer el estado y las nuevas tendencias de la problemática de la mujer y del género. Esta revista está destinada al público lector interesado por las contribuciones que los Estudios de la Mujer y el enfoque de género aportan al desarrollo científico de las diversas áreas del conocimiento. - PAÍS. Argentina

LA MANZANA. REVISTA INTERNACIONAL ESTUDIOS SOBRE LAS MASCULINIDADES.

DE

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Red Internacional de Estudios sobre Masculinidades auspiciada por el Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades (ICSyH) "Alfonso Vález Pliego" de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

- PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. I Núm. I Enero-Marzo 2006 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Año X, Núm. 13, septiembre 2015-febrero 2016 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: AÑO X, NÚM. 13, SEPTIEMBRE 2015-FEBRERO 2016

DOSSIER: "DISCRIMINACIÓN Y MODALIDADES DE LA ESCRITURA AUTOBIOGRÁFICA" ARTÍCULOS • Autobiografía política latinoamericana y autobiografía política chicana: Discusión teórica, formas de abordaje, deslindes y propuesta de categorías para acercamientos y lecturas • Autobiografía y desaprendizajes de los cuerpos fronterizos en *The Mixquiahuala letters* (1987) de Ana Castillo • Respuestas al racismo a fines del siglo xix • La investigación y el contacto: una propuesta de acercamiento a la realidad desde la pedagogía Gestalt

RESEÑAS • Bullfighting as a social phenomenon: celebration that rescues tradition or torture that promotes violence DOCUMENTOS MISCELÁNEOS • Retrato de violencia cotidiana AÑO 9. NÚM. 12 AGOSTO 2015-ENERO 2016 ESCENARIOS DEL RACISMO • Ficciones criollo-mestizas: los 'indios americanos' y la historia de la antropología física y biológica en Latinoamérica • La barbarie antichina: discursos y ataques sinóforos en América entre los siglos XIX y XX • Inmigración y discurso racista en la construcción del estado nacional argentino • Criminalidad y racismo: una aproximación desde la obra de Michel Foucault • Multilingual subjective realities: Indigenous students learning English in Mexico • Espíritu, superstición, mitos y tradición oral del clan pájaro de la etnia yaqui. Entrevista a Juan Silverio Jaime León • Ignacio: violencia y mediación en el "diario" de un campesino indígena durante el conflicto armado en Guatemala AÑO 8. NÚM. 11 SEPTIEMBRE 2014-FEBRERO 2015 METAMORFOSIS RECIENTES DE LAS MASCULINIDADES • Licencia por Paternidad en el Instituto Politécnico Nacional: Una experiencia de política integral para el logro de la igualdad entre mujeres y hombres • La Ayuda a Hombres en Violencia Conyugal: del Control Social al Cambio Personal y Social • De la Academia a la Sociedad Civil. Estudios de las Masculinidades en Puebla ENSAYO • Dispositivo Drag RESEÑA • Yolanda Colom, Mujeres en la alborada. Guerrilla y participación femenina en Guatemala 1973-1978, Ediciones Del Pensativo, Guatemala, 2013 VOL V. NÚM. 9 JUNIO 2011-DICIEMBRE 2011 PRESENTACIÓN • De la Historia Universal del Hombre a la Historia de las masculinidades. • El androcentrismo en los estudios históricos • Censura moral en las diversiones públicas. • La ciudad de Puebla en la primera mitad del siglo XIX. • Masculinidad hegemónica en el discurso del movimiento

obrero madrileño de finales del siglo XIX y comienzos del XX

586

•••••

Masculinidad y migración: Hombres gallegos y canarios en Cuba (1902-1935) El género detrás del delito: Masculinidad, conflicto y honor en el Caribe de Costa Rica, 1890-1930 Mestizaje, homoerotismo y revolución Una trilogía de masculinidades mexicanas El Militarismo: ¿un refuerzo a la ideología patriarcal? Masculinidades Bélicas: como tecnología de gobierno en Colombia El poder de la Masculinidad Hegemónica y la construcción de la masculinidad a partir del sometimiento sexual a otros hombres • Nuevos Ordenamientos en la intimidad masculina • Otras expresiones de violencia conyugal: la forma en que los hombres se adaptaron a los cambios - URL: <http://www.estudiosmasculinidades.buap.mx/> - IDIOMA: español. - NOTAS: La Manzana, Revista Internacional de Estudios sobre Masculinidades nació en el año 2006 “simbolizando el atrevimiento a cuestionar las reglas establecidas, a cultivar el conocimiento y a buscar nuevas formas de convivencia entre hombres y mujeres”. En su trayectoria de seis años, y uno sin producción, ha dado diversos frutos que fueron mostrando diversos horizontes para explorar como la diversidad y la paternidad; proponiendo nuevas ecuaciones por reformular como la violencia masculina; evidenciando la naturalización de las inequidades de género sostenida en los imaginarios sociales; enfatizando la perspectiva de género en el estudio de los procesos de migración y globalización; innovando a partir de la historia en la revolución del conocimiento social en torno a los estudios de las masculinidades para construir sociedades más incluyentes y democráticas; reflexionando sobre las cuestiones laborales que han ido cambiando debido las constantes crisis económicas, dando como resultado la modificación de los patrones tradicionales de la división sexual del trabajo; observando, desde la ventana del proceso salud/enfermedad/atención, los resultados y consecuencias de la socialización de género que conlleva a prácticas diferenciales entre hombres y mujeres; y finalmente, dando a luz un número dedicado a la infancia: raíz del problema y cuna del cambio, cuyos escritos, en ese momento escasos, presentaban un potencial para ver florecer nuevos campos de investigación. - PAÍS. México

LA RÉVOLUTION FRANÇAISE. CAHIERS DE L'INSTITUT D'HISTOIRE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: 'Institut d'Histoire de la Révolution française - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 | 2012 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 15 | 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 15 | 2018 Regímenes de propiedad, entre lo antiguo y lo nuevo. 14 | 2018 Economía Política y Revolución Francesa 13 | 2018 Prácticas y cuestiones científicas, intelectuales y políticas de la traducción (alrededor de 1660-alrededor de 1840) 12 | 2017 Prácticas y cuestiones científicas, intelectuales y políticas de la traducción (alrededor de 1660-alrededor de 1840) 11 | 2016 Irlanda y Francia en la época de

la República Atlántica. 10 | 2016 El historiador vivo (1789-1830) 9 | 2015 Ciudadanía, república, democracia en la Francia de la Revolución. 8 | 2015 Entre la revolución y el imperio: una nueva política en el océano Índico 7 | 2014 Poetas y poesía en revolución. 6 | 2014 Revolución o la invención de la nueva mujer y el hombre. 5 | 2013 republicanismo inglés en Francia de la Ilustración y la Revolución 4 | 2013 Pedagogías, utopías y revoluciones (1789-1848) 3 | 2012 Los comités de las asambleas revolucionarias: laboratorios de la ley. 2 | 2012 la prensa 1 | 2012 El ataque, objeto de la historia. - URL: <https://journals.openedition.org/lrf/> - IDIOMA: inglés, francés, español

587

- NOTAS: - PAÍS: Francia

LABORATORIO DE ARTE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Sevilla - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Número 01 - 1988 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Número 29 - 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚMERO 29 - 2017 ARTÍCULOS • Arte y gestualidad en el Libro del acedrex, dados e tablas de Alfonso X el Sabio • De Badajoz a Burgos: Juan Rodríguez de Fonseca en sus catedrales. • Las cartas de profesión del monasterio de Santa Paula de Sevilla. • La huella del retablo de San Benito de Alonso Berruguete en el obispado de Palencia. • Juan Ruiz “el Vandalino”: documentos sobre su vida y su obra. • Órganos, organeros y organistas en la iglesia de Santa María de Carmona (1507-1743). • Otro horóscopo de Cristo en la platería complutense del siglo XVI. • De Luis de Góngora a Marcos Maestre: el terno blanco de la parroquia de San Miguel de Jerez de la Frontera (1584-1634). • En los orígenes de la retablística neogranadina: trazas y contrato para un retablo de Tunja.(1586) • Miguel de Torres Hena y la custodia de torre de la catedral de Valladolid (México). • El Cristo de la Clemencia: itinerarios de una imagen excepcional. • Análisis de un impreso de Francisco de Rioja sobre la correcta representación del título de la cruz de Cristo. • Sobre el claustro del convento de la Merced de Azuaga. • Un Niño Jesús del escultor, pintor y dorador del siglo xvii Francisco de Fonseca en Sanlúcar la Mayor (Sevilla). • La platería mexicana a través de la documentación del archivo de la arquidiócesis: memorias de aderezos de plata de mediados del siglo XVII. • La iconografía del Buen Pastor Niño y su vinculación con la pintura barroca sevillana. • Leonardo de Figueroa, maestro mayor del hospital de la Caridad de Sevilla. • De panteón real a relicario: el debate final en torno al proyecto de Francisco de Herrera el mozo para la capilla real de Sevilla. • Luisa Roldán en Sevilla y San José con el Niño Jesús: atribuciones e iconografía. • La urna de carey del Santo Sepulcro de Logroño. • Un cuadro inédito del Cristo de Burgos en México: el de Juan de Villalobos de la parroquia de San Pablo Apetatitlán (Tlaxcala). • Tronos de plata labrada: asientos de majestad. • Una Dolorosa castellana, obra del escultor vallisoletano Pedro de Ávila, en la iglesia de San Marcos de Sevilla. • La parroquia de Santa Bárbara de Écija como

centro de difusión devocional. • Domingo Martínez: nueva incorporación a su catálogo. Precisiones a su iconografía. • Una nueva atribución al escultor Benito de Hita y Castillo: el Cristo de la Humildad y Paciencia de La Campana. • Un coleccionista criollo en la lima del siglo XVIII: Pedro José Bravo de Lagunas (1703-1765). • Mármoles para la colegiata de Osuna: la nueva solería y otras actuaciones en su fábrica entre 1770 y 1804. • Manuel López Cepero (1778-1858) y la pintura sevillana de su tiempo. • NOTAS sobre un retrato del obispo Vicente Román y Linares, obra de José Domínguez Bécquer. • Monumentos españoles en caricatura, 1860-1920. • El escultor Antonio Susillo y el retrato del primer conde de Ybarra. • Dibujos de la Virgen de los Reyes conservados en la colección Gestoso. • Un trozo de Italia en el corazón de Sintra: la obra de Luigi Manini para Víctor Carlos Sassetti en el Monte da Lua. • La moda del “monaguillismo” en los pintores andaluces de entre siglos. • Primeros dibujos en prensa del pintor Joaquín Mir.

588

•••••

Picasso y el ruedo: sobre su idea de plaza de toros. El pintor Rafael Blas Rodríguez: seis imágenes de la Semana Santa de Sevilla. Juan Eduardo Cirlot, historiador del arte. Cartografías imaginarias: a propósito de la obra de Ricardo Cadenas. Danzas rituales onubenses: una serie escultórica de Martín Lagares. VARIAS • El testamento del escultor Gregorio Hernández (Sevilla, 1615). • Un nuevo Santo Tomás de Aquino de Francisco Pacheco. • El Crucificado de la Sangre: obra de Martín Alonso de Mesa en Lima. • Tres nuevas obras del escultor Cristóbal Ramos. • El triunfo de la rocalla: el retablo de la capilla del colegio Sagrada Familia de Sevilla, obra de Francisco de Acosta “el Mayor”. • La venta de la platería en el monasterio de la Encarnación de Osuna (1807-1866). • Una nueva copia de Murillo por José María Escacena y Daza. • El trofeo Larra: una obra inédita del escultor Juan de Ávalos en una colección sevillana. - URL: <http://editorial.us.es/es/laboratorio-de-arte> - IDIOMA: español - NOTAS: Laboratorio de Arte es una revista de investigación fundada en 1988 por el Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Sevilla, que la coedita con la Editorial Universidad de Sevilla, en versión electrónica e impresa. Está dedicada al estudio de la Historia del Arte sevillano, andaluz, español e iberoamericano, desde la Antigüedad hasta nuestros días. Se dirige preferentemente a la comunidad científica y universitaria, tanto nacional como internacional, así como a todos los profesionales del Arte en general. Su periodicidad es anual, publicándose artículos inéditos caracterizados por su calidad, que previamente han sido evaluados mediante el sistema de pares ciegos. - PAÍS. España

LATIN AMERICAN ANTIQUITY - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Society for American Archaeology. - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 1 - Issue 1 - March 1990 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 28 - Issue 4 - December 2017 - NÚMEROS

DISPONIBLES: restringido, previa suscripción - DISPONIBILIDAD: pdf -
EXPLORACIÓN: VOLUME 28 - ISSUE 4 - DECEMBER 2017 ARTICLES • THE
SIZE OF PLAZAS IN MESOAMERICAN CITIES AND TOWNS: A QUANTITATIVE
ANALYSIS • REUSE OF BURIAL SITES DURING THE LATE HOLOCENE:
EVIDENCE FROM MULTIPLE HUMAN BURIALS AT THE RÍO BOTE 1
ROCKSHELTER, UPPER SANTA CRUZ RIVER BASIN (SOUTHERN
PATAGONIA, ARGENTINA) • EARLY PUBLIC ARCHITECTURE IN SOUTHERN
CHILE: ARCHAEOLOGICAL AND PEDOLOGICAL RESULTS FROM THE
MOCHA ISLAND MOUNDS-AND-PLATFORM COMPLEX • TEMPORALITIES OF
LATE CLASSIC TO POSTCLASSIC (ca. AD 600– 1521) MAYA FIGURINES
FROM CENTRAL PETÉN, GUATEMALA • NEWLY DISCOVERED FRIEZES AT
THE PERUVIAN SITE OF TAUKACHIKONKÁN: A POSSIBLE GLIMPSE INTO
INITIAL PERIOD COSMOLOGY • USING MULTIPLE LINES OF EVIDENCE TO
IDENTIFY PREHISPANIC MAYA BURNT-LIME KILNS IN THE NORTHERN
YUCATÁN PENINSULA • PRISMATIC BLADE PRODUCTION IN THE LOWER
CACAUAPA VALLEY, HONDURAS: IMPLICATIONS FOR A LATE CLASSIC
POLITICAL ECONOMY • IMPERIAL-STYLE CERAMIC PRODUCTION ON A
ROYAL ESTATE IN THE INKA HEARTLAND (CUZCO, PERU) • LOOKING AT A
MAP MIGHT HELP: A COMMENT ON BURGER ET AL., “ECUADORIAN
CINNABAR AND THE PREHISPANIC TRADE IN VERMILION PIGMENT: VIABLE
HYPOTHESIS OR RED HERRING?” • A RESPONSE TO THE COMMENTARY
BY KAREN OLSEN BRUHNS, WILLIAM E. BROOKS, AND DEBORAH TRUHAN
ON “ECUADORIAN CINNABAR AND THE PREHISPANIC TRADE IN VERMILION
PIGMENT: VIABLE HYPOTHESIS OR RED HERRING?”

589

REVIEWS Ritual Violence in the Ancient Andes: Reconstructing Sacrifice on the
North Coast of Peru. HAAGEN D. KLAUS and J. MARLA TOYNE , editors. 2016.
University of Texas Press, Austin. xvi + 468 pp. \$34.95 (paperback), ISBN 978-1-
4773-0963-6. • Knowledge in Motion: Constellations of Learning Across Time and
Place. ANDREW P. RODDICK and ANN B. STAHL , editors. 2016. University of
Arizona Press, Tucson. 336 pp., 36 B&W figures, 12 color plates, 12 tables. \$65.00
(cloth), ISBN 978-08165-3260-5. • Cuban Archaeology in the Caribbean. IVAN
ROKSANDIC , editor. 2016. University of Florida Press, Gainesville. xii + 291 pp.
\$84.95 (cloth), ISBN 978-1-68340-002-8. • The Value of Things:
Prehistoric to Contemporary Commodities in the Maya Region. JENNIFER P.
MATHEWS and THOMAS H. GUDERJAN , editors. 2017. University of Arizona
Press, Tucson. i-iv + 309 pp., 22 B&W illustrations, 14 maps. \$65.00 (hardcover),
ISBN 978-0-8165-3352-7. • The Maritime Landscape of the Isthmus of Panamá.
JAMES P. DELGADO , TOMÁS MENDIZÁBAL , FREDERICK H. HANSELMANN ,
and DOMINIQUE RISSOLO . 2016. University Press of Florida, Gainesville. xviii +
283 pp. \$84.95 (cloth), ISBN 978-0-8130-6287-7. • Excavations at San José
Mogote 1: The Household Archaeology. 2005. KENT V. FLANNERY and JOYCE
MARCUS . *Memoirs of the Museum of Anthropology* Number 40. Prehistory and
Human Ecology of the Valley of Oaxaca Series Volume 13. University of Michigan,

Ann Arbor. xxiii + 494 pp., 4 tables, 335 illustrations. \$75.00 (paper), ISBN 0-915703-599. Excavations at San José Mogote 2: The Cognitive Archaeology. KENT V. FLANNERY and JOYCE MARCUS . 2015. Memoirs of the Museum of Anthropology Number 58. Prehistory and Human Ecology of the Valley of Oaxaca Series Volume 16. University of Michigan, Ann Arbor. xix + 410 pp., 400 photographs and drawings. \$45.00 (paper), ISBN 978-0-915703-869. • Dressing the Part: Power, Dress, Gender, and Representation in the Pre-Columbian Americas. SARAH E. M. SCHER and BILLIE J. A. FOLLENSBEE , editors. 2017. University Press of Florida, Gainesville. xvii + 497 pp. \$125.00 (cloth), ISBN 978-08130-6221-1. • Altera Roma: Art and Empire from Mérida to Mexico. JOHN M. D. POHL and CLAIRE L. LYONS , editors. 2016. Cotsen Institute of Archaeology Press, UCLA, Los Angeles. xxvi + 359 pp., 125 figures, 1 table. \$75.00 (paperback), ISBN 978-1-938770-01-2 VOLUME 28 - ISSUE 3 - SEPTEMBER 2017 ARTICLES • BOSQUES FÓSILES Y TECNOLOGÍA HUMANA: LA EXPLOTACIÓN DE MATERIAS PRIMAS LÍTICAS EN EL BOSQUE DE DARWIN, PARAMILLOS (ARGENTINA) • JAMAICAN TAÍNO SETTLEMENT CONFIGURATION AT THE TIME OF CHRISTOPHER COLUMBUS • REGIONAL ARCHAEOLOGY AND LOCAL INTERESTS IN COIXTLAHUACA, OAXACA • COPING WITH CONFLICT: DEFENSIVE STRATEGIES AND CHRONIC WARFARE IN THE PREHISPANIC NAZCA REGION • 5.000 AÑOS DE PESCA EN LA BAHÍA SAN ANTONIO, RÍO NEGRO, PATAGONIA ARGENTINA • WATCHING THE GAME: VIEWERSHIP OF ARCHITECTURAL MESOAMERICAN BALL COURTS • TILTEPEC YELLOW-WARE CERAMICS FROM CERRO JAZMÍN, OAXACA: A CONTRIBUTION TO THE CERAMIC CHRONOLOGY OF THE MIXTECA ALTA REVIEWS • Histories from the South: Memory, Frontiers, and Interaction in the Andes - Landscape and Politics in the Ancient Andes: Biographies of Place at Khonkho Wankane. SCOTT C. SMITH . 2016. University of New Mexico Press, Albuquerque. xv + 277 pp. \$75.00 (hardcover), ISBN 978-0-826-35709-0. Southeast Inka Frontiers: Boundaries and Interactions. SONIA ALCONINI . 2016. University Press of Florida, Gainesville. 248 pp. \$79.95 (hardcover), ISBN 978-0-813-06291-4. • Documenting Change in Maya Excavations - Excavations in Residential Areas of Tikal: Group 7F-1. WILLIAM A. HAVILAND . 2015. Tikal Report No. 22, University Museum Monographs No. 141, University of Pennsylvania Museum of Archaeology and Anthropology, Philadelphia. xiv + 138 pp., 43 figures. \$65.00 (cloth), ISBN 978-1-934536-81-0. Ixlú: A Contested Maya Entrepôt in Petén, Guatemala/Ixlú: Un Disputado Entrepôt Maya en Petén, Guatemala. PRUDENCE M. RICE and DON S. RICE . KARLA CARDONA C. , translator. 2016. University of Pittsburgh Memoirs in Latin American Archaeology No. 23, University of Pittsburgh Center for Comparative Archaeology/Universidad Francisco Marroquín, Museo Popol Vuh, Pittsburgh and Guatemala City. xvi + 97 pp. 30 figures, 5 tables. \$22.00 (paper), ISBN 978-1-877812-94-1. • The Pursuit of Ruins: Archaeology, History, and the Making of Modern Mexico. CHRISTINA BUENO . 2016. University of New Mexico Press, Albuquerque. xi + 267 pp. 23 halftones, 3 maps. \$29.95 (paper). ISBN 978-0-8263-5732-8. • The Ceramic Sequence of the Holmul Region, Guatemala. MICHAEL G. CALLAGHAN and NINA NEIVENS DE ESTRADA . 2016. Anthropological Papers of the University of Arizona, Number 77,

University of Arizona Press, Tucson. vii + 272 pp., 93 illustrations. \$19.95 (paper), ISBN 978-0-8165-3194-3. • The Archaeology of Andean Pastoralism. JOSÉ M. CAPRILES and NICHOLAS TRIPCEVICH, editors. 2016. University of New Mexico Press, Albuquerque. xii + 268 pp. 87 figures, 25 tables. \$85.00 (cloth), ISBN 978-0-8263-5702-1. •

590

•

El Tesoro Quimbaya. ALICIA PEREA, ANA VERDE CASANOVA, and ANDRÉS GUTIÉRREZ USILLOS, editors. 2016. Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) and Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Madrid. ix + 371 pp. €45, \$52.00 (paper), ISBN 978-84-00-10136-7. VOLUME 28 - ISSUE 2 - JUNE 2017 ARTICLES • VISUALIZING TAYZA, CAPITAL OF THE PETÉN ITZAS: TEASING MEANINGS FROM POSTCLASSIC POTTERY STYLES • EXPLOTACIÓN DE PECES E INTENSIFICACIÓN EN AMBIENTES ÁRIDOS: COMPARANDO EL REGISTRO EN HUMEDALES DEL CENTRO-OCCIDENTE DE ARGENTINA • PRECLASSIC AND CLASSIC MAYA INTERREGIONAL AND LONG-DISTANCE EXCHANGE: A DIACHRONIC ANALYSIS OF OBSIDIAN ARTIFACTS FROM CEIBAL, GUATEMALA • MOIETIES AND MORTUARY MOUNDS: DUALISM AT A MOUND AND ENCLOSURE COMPLEX IN THE SOUTHERN BRAZILIAN HIGHLANDS • CONSUMPTION CONSUMES: CIRCULATION, EXCHANGE, AND VALUE OF SAN PEDRO DE ATACAMA BLACK POLISHED CERAMICS • EXAMINING CHRONOLOGICAL TRENDS IN ANCIENT MAYA DIET AT MINANHA, BELIZE, USING THE STABLE ISOTOPES OF CARBON AND NITROGEN • SHAPING PRECOLONIAL CONCEPTS IN THE ANDES: THE USHNU FOR LLOCLLAYHUANCUPA (HUAROCHIRÍ, LIMA) REVIEWS • Cacería, sacrificio y poder en Mesoamérica: Tras las huellas de Mixcóatl, "Serpiente de Nube." GUILHEM OLIVIER. 2015. Fondo de Cultura Económica, Universidad Nacional Autónoma de México, México, D.F. 744 pp. 26 colorplates, 243 line drawings. Mex\$378.00 (paperback), ISBN 978-607-16-2626-4. • Shaft Tombs and Figures in West Mexican Society: A Reassessment. CHRISTOPHER S. BEEKMAN and ROBERT A. PICKERING, editors. 2016. Thomas Gilcrease Institute of American History and Art, Tulsa, Oklahoma. vii + 232 pp. \$59.95 (cloth), ISBN 978-0-9819799-9-1. • Holes in the Head: The Art and Archaeology of Trepanation in Ancient Peru. JOHN W. VERANO. 2016. Dumbarton Oaks Research Library and Collection, Washington, DC. xii + 324 pp. 224 color illustrations, 18 halftones, 13 line illustrations, 8 maps, 5 tables. \$69.95 (paperback), ISBN 978-0-88402-412-5. • The Aztec Economic World: Merchants and Markets in Ancient Mesoamerica. KENNETH G. HIRTH. 2013. Cambridge University Press, New York. xvii + 382 pp., 50 illustrations, 20 tables. \$125.00 (cloth), ISBN 978-1-107-14277-0. • La Ofrenda 4 de La Venta: Un tesoro olmeca reunido en el Museo Nacional de Antropología: Estudios y catálogo razonado. DIANA MAGALONI KERPEL and LAURA FILLOY NADAL, editors. 2013. Instituto Nacional de Antropología e Historia, México, D.F. 236 pp. Color illustrations.

Mex\$380.00 (cloth), ISBN 978-607-484-369-9. - URL: <http://www.saa.org/aboutthesociety/publications/latinamericanantiquity/tabid/127/default.aspx> - IDIOMA: inglés - NOTAS: Latin American Antiquity es una publicación trimestral que publica artículos originales sobre arqueología, prehistoria y etnohistoria de América Latina-Mesoamérica, América Central y América del Sur-junto con regiones adyacentes culturalmente afiliadas. - PAÍS.EE.UU.

591

LEGAJOS. Boletín del Archivo General de la Nación - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Archivo General de la Nación – México - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Número 1, octava época, año 1, enero-marzo, 2014 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Número 14, octava época, año 4, septiembre-diciembre, 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: NÚMERO 14, OCTAVA ÉPOCA, AÑO 4, SEPTIEMBRE-DICIEMBRE, 2017 • Contenido • De las buenas familias del valle de Toluca: los Villanueva. Un ejemplo de la vinculación de la propiedad a través de la institución del Mayorazgo, siglos XVII-XIX • La carne es débil y la ley reprime sus impulsos: sodomitas descubiertos en la real cárcel de Guadalajara • “El nivel más popular de la legislación”. Los bandos del virrey Antonio María de Bucareli y Ursúa, Ciudad de México, 1771-1779 • Viejos vicios, nuevas leyes. La subdelegación de Zacatula de 1786 a 1810 • Un expediente sobre la labra de monedade oro en México en el Archivo General de Indias • Cuauhtémoc Cárdenas, Cárdenas por Cárdenas, México, Debate, 2016 • Lilia Vieyra Sánchez (edición crítica, estudio preliminar, notas e índice), Los “San Lunes de Fidel” y el “Cuchicheo semanario”. Guillermo Prieto en la colonia española (enero-mayo de 1879), México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2015 • García-Molina Riquelme, Antonio M., Las hogueras de la Inquisición en México, México, Instituto de Investigaciones Jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de México, 2016 • Pérez Talavera, Víctor Manuel, La explotación de los bosques de Michoacán, 1881-1917, Morelia, Gobierno del Estado de Michoacán de Ocampo, 2016 • La imagen centenaria: Psique y el amor NÚMERO 13, OCTAVA ÉPOCA, AÑO 4, MAYO-AGOSTO, 2017 • CONTENIDO • PRESENTACIÓN • La predicción del futuro a través de la quiromancia como delito en el Santo Oficio de México: el caso del oriental Antón en 1652 • Ley sobre accidentes en el trabajo de 1906: una legislación moderna para un sistema de justicia anquilosado • Rescate histórico del himno nicolaita • Rumo a um Governo Aberto: lições arquivísticas da Open Government Partnership para Brasil e México • Gobierno Abierto, Datos Abiertos. ¿Existe una relación con la gestión documental? Análisis en cuatro países de Latinoamérica • Guillermina del Valle Pavón, Donativos, préstamos y privilegios. Los mercaderes y mineros de la ciudad de México durante la guerra anglo-española de 1779-1783 • Lilia Vieyra Sánchez (edición crítica, estudio preliminar, notas e índice), Los “San Lunes de Fidel” y el “Cuchicheo semanario”. Guillermo Prieto en la colonia española (enero-mayo de 1879) • La imagen centenaria: Colección gráfica Felipe Teixidor NÚMERO 12, OCTAVA ÉPOCA, AÑO 4,

ENERO-ABRIL, 2017 • Presentación • Pasado y presente de la Constitución de 1917: del liberalismo al Estado • La visión de un nuevo estado de cosas en la Relación de Michoacán • El debate intelectual por la muerte de la señora de vela verde. Nueva España, 1814-1821

592

• • •

Visibilización en los censos. Afrodescendientes en la Encuesta Intercensal 2015 en México Identificación de una serie documental Agustín Sánchez Andrés y Pedro Pérez Herrero, Historia de las relaciones entre España y México, 1821-2014, Marcial Pons Instituto Universitario de Investigación en Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Alcalá, Madrid. • Carlos Sabino, Tiempos de Jorge Ubico en Guatemala y el mundo, Guatemala, Fondo de Cultura Económica de Guatemala. • La imagen centenaria: El pueblo. Diario de la mañana - URL: <http://189.206.27.87/Legajos/Legajos.html> - IDIOMA: español - NOTAS: Legajos. Boletín del Archivo General de la Nación es una publicación cuatrimestral especializada en historia y archivística. Su edición data de 1930 con el propósito de difundir productos de investigación en ambas materias, así como el acervo histórico mexicano y los fondos que preserva el Archivo General de la Nación. Este boletín se ha publicado a lo largo de casi una centuria, procurando un característico rigor académico y editorial sobre la base de un consejo editorial de especialistas y un proceso arbitral doble ciego. Legajos. Boletín del Archivo General de la Nación contribuye así a la divulgación y aprovechamiento del valioso acervo documental que resguarda el archivo central mexicano. - PAÍS. México

LENGUAS Y LITERATURAS INDOAMERICANAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departamento de Lenguas, Literatura y Comunicación de la Universidad de La Frontera - Chile - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (1984) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 18 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 18 (2016) TABLA DE CONTENIDOS • T'aañ: más que lengua, más que palabra • Artículos • La historiografía mapuche entre tensiones y luchas. Debates, imágenes y colonialismo en un Chile reciente • Al otro lado del río: La percepción del otro en la frontera colombo-venezolana • "Reducciones" de Jaime Huenún: Topofilias de la memoria y de la tragedia frente a un espacio reducido • Ka'asiijil Maya ichiltsikbal / Renacimiento literario maya. (De la tradición filológica a la reivindicación poético-territorial) • Identidad discursiva. La transitividad como mecanismo discursivo para construir una identidad • Re-construyendo la identidad afrocolombiana desde adentro, un aporte a la educación intercultural NÚM. 17 (2015) ARTÍCULOS • Itane: Letra, palabra y escritura literaridades vivas • Aproximaciones a la subalternización Mapuche-Williche: discursos y prácticas de resistencia. Fines del siglo XIX y principios del XX • Tunupa de Odi Gonzáles: Distancia, errancia y autoidentificación • Relatos Yámana: Perfiles femeninos bajo un legado patriarcal dominante • Verbos posicionales y estructuras reflexivas en

maya yucateco • Las lenguas indígenas mexicanas en internet: Análisis webométrico • Análisis crítico del discurso y representación de los mapuches en la prensa escrita chilena • Análisis morfológico e historiográfico de un verso en náhuatl - URL:

<http://publicacionescienciassociales.ufro.cl/index.php/indoamericana/index> - IDIOMA: español - NOTAS: La revista de Lenguas y Literaturas Indoamericanas, es una publicación del Departamento de Lenguas, Literatura y Comunicación de la Universidad de La Frontera. Heredera de la tradición instituida por la Revista de Lengua y Literatura Mapuche, publicación especializada que desde el año 1984 estuvo dedicada a las investigaciones sobre la lengua, la literatura y la cultura mapuche, la revista de Lenguas y Literaturas Indoamericanas amplía este horizonte de estudios y tiene por objetivo convertirse en un espacio de discusión y difusión de la investigación y de la reflexión crítica sobre las culturas indoamericanas ancestrales y,

593

también, sobre las culturas indoamericanas en situación de contacto cultural - en la extensa área geográfica que comprende desde Canadá por el norte hasta Tierra del Fuego por el sur. - PAÍS: Chile

LER HISTÓRIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: LER HISTÓRIA 1/1983 51 | 2006 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 73 | 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: en línea desde el 2006 - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 73 | 2018 Nueva revisión del neumónica 1918-1919 72 | 2018 Varía 71 | 2017 Varía 70 | 2017 La policía y la policía en los siglos Iberoamericana mundo, XIX y XX 69 | 2016 Varios 68 | 2015 Bajo el signo de la libertad - URL: <http://lerhistoria.iscte-iul.pt/> <https://journals.openedition.org/lerhistoria/> - IDIOMA: Portugués, Inglés, Francés y Español. - NOTAS: - PAÍS: Portugal

LES DOSSIERS DES SCIENCES DE L'ÉDUCATION/EXPEDIENTES DE LAS CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: OpenEdition Journals - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 24/ 2010 en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 39/2018 en línea - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: - URL: <https://journals.openedition.org/dse/> - IDIOMA: francés e inglés - NOTAS: - PAÍS: Francia

594

LETRAS HISTÓRICAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Guadalajara, Departamento de Historia de la División de Estudios Históricos y Humanos del CUCSH, Guanajuato - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (2009): Otoño - Invierno 2009 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 17 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos -

DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 17 (2017) • El asiento de los canónigos: sillars, honor y patronato en el siglo XVIII novohispano • El ejercicio de poder en Nueva Galicia: Disputas entre autoridades temporales y espirituales. 1800-1806 • La rebelión de los fieles contra el Estado liberal. Ciudadanía, legitimidad política y nación católica en la ciudad de Puebla 1821-1834 • Un proyecto pastoral en el México liberal. Ambrosio María Serrano y el obispado de Chilapa (1864–1876) • Antecedentes agrarios de la Constitución de 1917. Una mirada desde Jalisco • Del Estado al mercado. La tendencia general de la producción del arroz en México, 1930-2010 • Fuerzas armadas, contrainsurgencia y desaparición forzada en Guerrero en la década de los sesenta y setenta • Una aproximación a los debates sobre el conocimiento histórico: del siglo XIX al XXI TESTIMONIOS • La representación de los héroes patrios y del nacionalismo a través del cine mexicano LECTURAS DE LO AJENO • La escoleta y la capilla de música de la catedral de Guadalajara (1690-1750) • Historia de la Hacienda Pública en Michoacán, 1786-1951. Una historia larga NÚM. 16 (2017) PRIMAVERA - VERANO 2017 TABLA DE CONTENIDOS • Poder y herencia: el mayorazgo Jaso. Tula, siglos XVI-XVIII • Dos versiones de la modernidad americana. Aproximaciones a las colonizaciones hispana y lusitana • El mundo sonoro de Lucas Alamán: tertulias, jarabes y guitarras de siete órdenes entre el ocaso de la Nueva España y los albores del México independiente • Suicidas y pelagrosos. La muerte voluntaria en las haciendas de Yucatán durante el porfiriato • ¡A civilizar la raza! Prohibición constitucionalista de la tauromaquia en 1916 • TheDifferentRoadstoRebellion: SocialistEducation and theSecond Cristero Rebellion in Jalisco, 1934-1939 • Reinado social de Cristo y laicización estatal: la percepción de las relaciones Iglesia-Estado en el discurso lefebvrista • Primera declaración de la Selva Lacandona: la declaración de guerra del ezln al gobierno mexicano, 1994 TESTIMONIOS • 25 años de fotografiar. Pedro Valtierra, fotógrafo de prensa LECTURAS DE LO AJENO • Los hombres de la nación. Itinerarios de progreso económico y el desarrollo intelectual, Puerto Rico en el siglo xix - URL: <http://www.letrashistoricas.cucsh.udg.mx/index.php/LH/issue/view/688> - IDIOMA: español - NOTAS: Letras Históricas es una revista semestral creada en 2009 que publica artículos originales e inéditos resultado de procesos de investigación, también ensayos teóricos, testimonios documentales y reseñas de libros, en el entendido que todos estos escritos aportan conocimiento nuevo para una mejor comprensión de la historia regional, nacional, mesoamericana, latinoamericana y comparativa. La revista se compone de tres secciones: entramados que agrupa tanto trabajos teórico metodológicos como relatos de procesos históricos, antropológicos, sociológicos u otras ramas de las ciencias sociales; testimonios donde se presenta un documento inédito precedido de un análisis previo del mismo; lecturas de lo ajeno que da cuenta de las reseñas de libros de producción reciente. - PAÍS. México

595

LITERATURA: Teoría, Historia, Crítica - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL:

Universidad Nacional de Colombia - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (1997) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 19, Núm. 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 19, NÚM. 2 (2017): LITERATURA Y TRADUCCIÓN • Baudelaire: traductor-auctoritas • La traducción del cuento policiaco en dos revistas colombianas de primera mitad del siglo XX: Chanchito (Bogotá, 1933-1934) y Crónica (Barranquilla, 1950-1951) • La traducción de la poesía multilingüe chicana al francés: un estudio de caso • Los ecos de la ausencia. Sobre la traducción del Agamenón de Esquilo por Ferdinand de Saussure • Callitmyrevengeon English: “Negocios” de Junot Díaz y sus traducciones disonantes • La invención de un catálogo. Políticas de traducción en editoriales literarias recientes de Argentina • Leer como escribiendo. Deseo y traducción en Aldo Oliva NOTAS Y REFLEXIONES • Apuntes para una teoría de la traducción latinoamericana • “Elevación”: un poema no traducido por Andrés Holguín • A contribuição da tradução no suplemento literário Letras & Artes (1946-1954) • Traducir el exilio. Traducir el país natal: notas sobre una experiencia • La creatividad del traductor literario y la ilusión de traducción VOL. 19, NÚM. 2 (2017) LITERATURA Y TRADUCCIÓN BAUDELAIRE: TRADUCTOR-AUCTORITAS • La traducción de la poesía multilingüe chicana al francés: un estudio de caso • Los ecos de la ausencia. Sobre la traducción del Agamenón de Esquilo por Ferdinand de Saussure • Callitmyrevengeon English: “Negocios” de Junot Díaz y sus traducciones disonantes • La invención de un catálogo. Políticas de traducción en editoriales literarias recientes de Argentina • Leer como escribiendo. Deseo y traducción en Aldo Oliva NOTAS Y REFLEXIONES • Apuntes para una teoría de la traducción latinoamericana • “Elevación”: un poema no traducido por Andrés Holguín • A contribuição da tradução no suplemento literário Letras & Artes (1946-1954) • La creatividad del traductor literario y la ilusión de traducción • Traducciones PRESENTACIÓN • La traducción en sentido amplio. A propósito de Edgar Poe y sus traductores RESEÑAS • Apter, Emily. Against World Literature: On the Politics of Untranslatability. Nueva York: Verso, 2013. 358 págs. • Goenaga, Francia Elena, comp. Poéticas de la traducción. Bogotá: Universidad de los Andes, 2012. 158 págs. • Simeone, Bernard. Écrire, traduire, en métamorphose. L’atelierinfini. París: ÉditionsVerdier, 2014. 96 págs. • Dolores Romero López, ed. Retratos de traductoras en la Edad de Plata. Salamanca: Escolar y Mayo Editores, 2016. • Berman, Antoine. La traducción y la letra o el albergue de lo lejano. 1.a ed. Trad. Ignacio Rodríguez. Buenos Aires: Dedalus, 2014. 162 págs. - URL: <https://revistas.unal.edu.co/index.php/lthc/issue/view/4660/showToc> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS. Colombia

596

M MAGALLÁNICA, REVISTA DE HISTORIA MODERNA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata y por la Red de Historia Moderna - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE

1ª PUBLICACIÓN: VOL. 1, NÚM. 1 (2014) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 3, Núm. 6 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 3, NÚM. 6 (2017) DOSSIER: "USOS DE LA HISTORIA EN LOS CONFLICTOS POLÍTICOS DE LA EDAD MODERNA" • «Hagan los príncipes la quenta con las historias». La carga del pasado en el debate sobre el valimiento (1598-1621) • Fantasmí incombenti: storie di favoriti del passato nel processo e condanna di Thomas Wentworth conte di Strafford • Le catene della gloria. L'uso politico della genealogia di Luigi Guglielmo Moncada (1643-1667) • Usos de la historia en los conflictos ceremoniales de la Grandeza de España: la equiparación con los duques y pares de Francia • Tra francesi, spagnoli e austriaci. Uso della storia e lotta politica a Napoli (1680-1707) • Modelli storici della congiura nella Rivoluzione francese (1789-1796) VARIA • El señor, la élite aldeana y el común de los pecheros en un conflicto social. Bonilla de la Sierra en torno al 1500. • Saberes antiguos para problemas modernos: melancolía y filosofía moral en los ensayos de William Temple PROYECCIONES • Intendencias resilientes: algunos apuntes sobre la permanencia de las intendencias españolas y americanas del siglo XVIII y XIX a partir del caso de la Intendencia de Policía de 1812. RESEÑA DE LIBROS • Reseña de ÁLVAREZ GILA, O.; ÁNGULO MORALES, A. & RAMOS MARTÍNEZ, J. A. (dirs.) (2014). Devoción, paisanaje e identidad. Las cofradías y congregaciones de naturales en España y en América (siglos XVI –XIX), Bilbao, Universidad del PAÍS Vasco, ISBN 978–84–9860–962–2. • Reseña de REYES GARCÍA HURTADO M. El siglo XVIII en femenino. Las mujeres en el siglo de las Luces. Madrid, editorial Síntesis. 436P. ISBN 978-84-9077-271-3. • Reseña de POSTIGO VIDAL, J. (2015). La vida fragmentada. Experiencias y tensiones cotidianas en Zaragoza (siglo XVII y XVIII). Zaragoza, Institución Fernando el Católico - Excelentísima Diputación de Zaragoza, 375 pp., ISBN-10: 8499113516, ISBN-13: 978-8499113517. • La Guerra de Sucesión Española y la Paz de Utrecht. Algunos aportes recientes. Reseñas de: ALBAREDA, J. (ed.) (2015). El declive de la Monarquía y del Imperio español. Los tratados de Utrecht (1713-1714). Barcelona, Planeta- Crítica, 361 pp. ISBN 978-84-9892-881-5; ESCAMILLA GONZÁLEZ, I.; SOUTO MANTECÓN, M. y PINZÓN RÍOS, G. (Coords.) (2015). Resonancias imperiales. América y el Tratado de Utrecht de 1713. México, Universidad Autónoma de México, 333 pp. ISBN 978-607-9475-08-6; VILLAMARÍN, S. (2016) Fidelidad, guerra y castigo. Las instituciones valencianas entre Felipe V de Borbón y Carlos III de Habsburgo. Valencia, Universidad de Valencia, 276 pp. ISBN 978-84-370-9910-1. • Reseña de PRECIOSO IZQUIERDO, F. (2017). Melchor Macanaz. La derrota de un «héroe». Ediciones Cátedra. Madrid, 2017. 439 pp. ISBN.: 978-84-376-3640-5. • Reseña de PÉREZ GIL, J. (2016) Los Reales Sitios vallisoletanos. Valladolid, Ediciones Universidad de Valladolid, Instituto Universitario de Urbanística. ISBN 978-84-8448-892-7. • Reseña de HERNÁNDEZ FRANCO, J.; GUILLÉN BERRENDERO, J y MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, S. (coords.). (2015). Nobilitas. Estudios sobre la nobleza y lo nobiliar en la Europa Moderna. Madrid. Doce Calles. 401 pp. ISBN 978-84-9744-170-4.

•

Reseña de PEREZ, B. (2016). Les marchands de Séville. Une société inquiète (XVe-XVIe siècles). Paris. PUPS. 427 pp. ISBN: 979-10-231-0524-7. • Reseña de PEÑA DÍAZ, M. (2015). Escribir y prohibir. Inquisición y censura en los Siglos de Oro. Madrid. Editorial Cátedra. 250 pp. ISBN: 978-84-376-3458-6. VOL. 3, NÚM. 5 (2016) DOSSIER: "LA INMACULADA CONCEPCIÓN, LA MONARQUÍA HISPÁNICA Y EL MUNDO" • Presentación al Dossier: "La Inmaculada Concepción, la Monarquía Hispánica y el mundo" • La Inmaculada Concepción en los Libros Plúmbeos de Granada: su influjo en el catolicismo contrarreformista • Algunas claves geopolíticas de la devoción y el dogma de la Inmaculada Concepción • Arte y dogma. La fabricación visual de la causa de la Inmaculada Concepción en la España del siglo XVII • NOTAS sobre la Inmaculada Concepción en sermones novohispanos VARIA • Regidores en conflicto: pertenencia estamental, trayectorias individuales y estrategias de poder de las elites regimentales castellanas en el siglo XV • La historiografía actual sobre la Guerra de Sucesión y los tratados de Utrecht y Rastadt (1702-1714) • El comercio ultramarino por el complejo portuario rioplatense y la economía regional, 1714-1778 RESEÑA DE LIBROS • Reseña de: SANZ, M. J. & SANTOS MÁRQUEZ, A. J. (2013). Francisco de Alfaro y la renovación de la platería sevillana en la segunda mitad del siglo XVI. Sevilla. Ayuntamiento de Sevilla & Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla. 269 pp. Ilustraciones en color y b/n. ISBN. 978-84-92417-26-1 • Reseña de: BOLUFER, M.; GOMIS, J. y HERNÁNDEZ, T. M. (eds.) (2015), Historia y cine. La construcción del pasado a través de la ficción. Zaragoza, Institución Fernando el Católico. 211 pp. ISBN 978-84-9911-372-2. • Reseña de: LUZZI TRAFICANTE, M. (2016) La transformación de la Monarquía en el siglo XVIII. Corte y casas reales de Felipe V. Madrid, Ediciones Polifemo. ISBN 978-84-16335-17-6 • Reseña de GARCÍA GARCÍA, B. y ÁLVAREZ-OSSORIO, A. (eds), Vísperas de sucesión. Europa y la Monarquía de Carlos II. Madrid, Fundación Carlos de Amberes, 2015, 401 págs., ISBN: 978-84-87369-79-7. • Reseña de RUIZ IBÁÑEZ, JOSÉ JAVIER (coord.), 2013, Las vecindades de las Monarquías Ibéricas, Madrid, Fondo de Cultura Económica, 423 pp. ISBN 978-84-375-0681-4 • Reseña de GARCÍA HURTADO, M. & REY CASTELAO, O. (2016) Fronteras de agua. Las ciudades portuarias y su universo cultural (siglos XIV – XXI). Santiago de Compostela. Universidad de Santiago de Compostela - Universidad de la Coruña. ISBN 978-84-16533-87-9 • Reseña de PÉREZ MAGALLÓN, J. (2015). Cervantes, monumento de la Nación: problemas de identidad y cultura. Madrid: Cátedra, 2015, 362 pp. ISBN 978-84-376-3401-2 • Reseña de FRANCO RUBIO, G. (Ed.) (2016). Caleidoscopio de la vida cotidiana (siglos XVI-XVIII). Siníndice editorial, Logroño, ISBN 978-84-15924-72-2. VOL. 2, NÚM. 4 (2016) DOSSIER: "ALFONSO SALMERÓN, COFUNDADOR JESUITA Y OTROS OLVIDOS DE LA HISTORIA DE LA COMPAÑÍA" • Presentación • Jesuitas de principio a fin. Algunas consideraciones historiográficas sobre la Compañía de Jesús. (A results del Quinto Centenario del nacimiento del

cofundador Alfonso Salmerón, 1515) • Claroscuros de la vida de Alfonso Salmerón Díaz, un jesuita ejemplar de primera generación • El P. Alfonso Salmerón S.I. y el gobierno de los colegios de Nápoles VARIA • Reformadores, cavadores de huascas e historiadores. “Relaciones de méritos” y rebeliones en las indias, segunda mitad del siglo XVI • Apologética de la alquimia en la corte de Felipe II. Richard Stanihurst y su “El toque de alquimia” (1593) • Relatos de viaje e imaginarios geográficos en la Cosmografía Universal (1556) de Guillaume Le Testu: apuntes para una arqueología textual • Dimensiones discursivas del ataque español a la colonia francesa de Florida (1565) • María de Ávila: mujeres nobles, patrimonio y poder en el siglo xv • Sociología de Corte y relaciones internacionales en 1712 según la correspondencia real PROYECCIONES • Los historiadores y las dos caras de Jano. Entrevista a Francesco Benigno RESEÑA DE LIBROS • Reseña de: MULLER, P. E. (2012). Joyas en España, 1500–1800. Madrid. Ediciones El Viso. 192 pp. 250. ISBN 978–84– 95241–89–4

598

•

Reseña de: BENIGNO, F. Las palabras del tiempo. Un ideario para pensar históricamente. Madrid. Editorial Cátedra. 2013. 301 pp. ISBN 978-84-376-3142-4 • Reseña de: ALFANI, G. ; GOURDON, V. & ROBIN, I. (2015) Le parrainage en Europe et en Amérique. Pratiques de longue durée, XVIe-XXIe siècle. Bruselas, Peter Lang ed., 487 pp. ISBN 978-2-87574-289-6 • Reseña de: CAMPAGNE, F. (2016) Profetas en ninguna tierra. Una historia del discernimiento de espíritus en Occidente. Buenos Aires, Prometeo, 392 pp. ISBN 978-987-574-716-6 • Reseña de: BORSCHBERG, P. (2015). Journal, Memorials and Letters of Cornelis Matelieff de Longe. Security, Diplomacy and Commerce in 17th- Century Southeast Asia, Singapore: NUS Press, 2015. 658 pp. ISBN 978-9971-69-798-3 • Reseña de: MORGADO GARCIA, A. (2015) La imagen del mundo animal en la España Moderna. Cádiz, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, 2015, 379 pp. ISBN: 9788498285086 • Reseña de: DIOS, S. de (2014) El poder del monarca en la obra de los juristas castellanos (1480 – 1680), Toledo, Ediciones de la Universidad de Castilla - La Mancha, Biblioteca Argentea, 880 pp. ISBN: 978-84-9044-083-4 - URL: <http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/magallanica/index> - IDIOMA: español - NOTAS: Magallánica, Revista de Historia Moderna es una publicación del Grupo de Investigación en Historia de Europa Moderna de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata-Argentina. - PAÍS. Argentina

MAGIC, RITUAL, AND WITCHCRAFT - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: University of Pennsylvania Press.

- PERIODICIDAD: triannual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 1, Number 1, Summer 2006 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 14 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, previo pago - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN:

Volume 13, Number 3, Winter 2018 • Armas contra los demonios y la muerte: texto e imagen en un amuleto catalán de mediados del siglo XV • ¿Nigromancia para las masas? Una versión impresa del Compendium magiae innaturalis nigrae • Sobre los usos confesionales y la historia de la brujería: la oración de brujería de Thomas Stapleton en 1594 • Elisabetta Gonzaga y la ambivalencia de Escorpio en el arte medieval y renacentista • La ciencia curiosa: la quiromancia en la Francia moderna temprana REVISIONES • El Mesías Desaparecido: La Vida y las Resurrecciones de Francis Schlatter por David N. Wetzel (revisión) • Levantamiento de los no muertos: Haití, el horror y el complejo de zombies por John Cussans (revisión) • Ludic Dreaming: Cómo escuchar lejos de la tecnocultura contemporánea por David Cecchetto et al. (revisión) • Los franciscanos y el elixir de la vida: religión y ciencia en la Edad Media tardía por Zachary A. Matus (reseña) • Magia en la cultura occidental: de la antigüedad a la iluminación por Brian P. Copenhaver (reseña) • Prueba de Fe: Señales, Serpientes, Salvación por Lauren Pond (revisión) • Los peligros de las artes oscuras: consejos para los príncipes medievales sobre brujería y magia trans. ed. por Richard Kieckhefer (revisión) • Maravillas del inglés medio: magia, espectáculo y moralidad en el siglo XIV por Tara Williams (reseña) • Brujería, el diablo y las emociones en la Inglaterra moderna temprana por Charlotte-Rose Millar (reseña) • La magia como crimen político en la Inglaterra medieval moderna y temprana: una historia de brujería y traición por Francis Young (revisión) Volumen 12, Número 3, Invierno 2017 • Defixiones y el Templo Locus: El poder del lugar en las tabletas de la maldición en Mainz • Cursus: una fuente de principios del siglo XIII para vuelos nocturnos y ungüentos en la obra de Roland de Cremona

599

• •

Lo que Père Lafitau aprendió de la American Diviner Construcción, quema y reconstrucción de puentes Antropológicos e históricos enfoques a la brujería en Tanzania y más allá Opiniones • La brujería y la creencia popular en la Era de la Ilustración: Escocia, 1670–1740 por Lizanne Henderson (revisión) • El shiismo en el sudeste asiático: 'Alid Piety and Sectarian Constructions ed. por Chiara Formichi y R. Michael Feener (revisión) • Johann Reuchlin (1455–1522): una biografía teológica de Franz Posset (revisión) • La virtud de la simpatía: magia, filosofía y literatura en la Inglaterra del siglo XVII por Seth Lobis (reseña) • Cas Gan Gythraul: Demonología, brujería y magia popular en la edición de Gales del siglo XVIII. por Lisa Tallis (revisión) • Agentes de brujería en la Italia moderna temprana y Dinamarca por Louise Nyholm Kallestrup (revisión) • Magia en el Islam por Michael Muhammad Knight (revisión) • Realizando a la bruja: la ciencia, el cine y el dominio de lo invisible por Richard Baxstrom y Todd Meyers (revisión) • La brujería, la caza de brujas y la política en la antigua Inglaterra moderna por Peter Elmer (revisión) • Creencias y rituales en el este de América del Norte arcaica: una guía interpretativa por Cheryl Claassen (revisión) - URL:

<https://magic.pennpress.org/home/> - IDIOMA: Ingles - NOTAS: - PAÍS: EE.UU.

MAGUARÉ - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Nacional de Colombia - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (1981) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 31, Núm. 1 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 31, NÚM. 1 (2017) ARTÍCULOS • Lo que las familias Fernández, Pizarro y Abad cuentan de sí. Las posibilidades del documental en primera persona • La crisis de la familia: tensión entre lo convencional y lo emergente • Representaciones y problematizaciones de la organización familiar en la literatura infantil y juvenil argentina. • Las redes sociales de la familia Martell Rumbaut en la comunidad marinera Castillo-Perché • Entre curiosidades del progreso nacional y objetos etnográficos, prácticas de colección en el Museo Nacional de Colombia a inicios del siglo xx • Voltear la tierra para despertar la vida: el resurgimiento de los pueblos del valle de Atriz, en el municipio de Pasto (Colombia) ANTROPOLOGÍA EN IMÁGENES • La imagen de lo sagrado y lo sagrado de la imagen: el caso de la Virgen de Las Lajas EN EL CAMPUS • Siguiendo a un ciclista. Una etnografía en y del movimiento LO RECIENTE • Ángel Aguirre Baztán: Metodología cualitativa etnográfica VOL. 30, NÚM. 2 (2016): ANTROPOLOGÍA VISUAL • Video indígena, autoridad etnográfica y alter-antropología • El arte y la condición de víctima: lo político y lo estético de “hacerse visible”

600

•

“Fue así como se fue” El álbum fotográfico familiar como espacio para representar y reconocer a las víctimas de la violencia en el Perú • Seguimiento a la palabra: aproximación a los ejercicios de memoria y reflexión de las autoridades ancestrales indígenas en los Círculos de Palabra. • El documental interactivo en la era digital: un análisis del potencia I de creación de públicos recursivos y de lo audiovisual en la etnografía contemporánea ANTROPOLOGÍA EN IMÁGENES • Saakhelu: memoria de resistencia- Estética y política de una emergencia no experimental EN EL CAMPUS • Reflexiones y apuntes sobre la antropología y “lo visual” LO RECIENTE • Andrés Salcedo Fidalgo - Víctimas y trasegares: forjadores de ciudad en Colombia 2002-2005. • Lina Marcela González Gómez- Un edén para Colombia al otro lado de la civilización. Los llanos de San Martín o territorio del Meta, 1870-1930. VOL. 30, NÚM. 1 (2016): ANTROPOLOGÍA VISUAL • En busca de las claves para hacer antropología con imágenes. Una exploración desde experiencias etnográficas • Propuesta teórica para abordar la telenovela en cuanto producto cultural caso de estudio: yo soy Betty, la fea • Retratos de mujer: imágenes en la prensa caleña a comienzos del siglo XX • Fotografía y misiones: los informes de misión como performance civilizatorio • Serotype: exploring the embodied experience of having dengue fever • La cronofotografía y la morfometría geométrica como técnicas analíticas en la

interpretación de iconografías secuenciales del sitio arqueológico Huaca de la Luna, Moche, Perú ANTROPOLOGÍA EN IMÁGENES • Territorios prohibidos: caminando con autoridades ancestrales en sitios sagrados de alta montaña EN EL CAMPUS • Historia de una expulsión: Macondo y la materialización de la exclusión • “Hyper-reality” y el sistema virtual- sensorial: las nuevas identidades LO RECIENTE • Augusto Javier Gómez (ed.). Pioneros, colonos y pueblos. Memoria y testimonio de los procesos de colonización y urbanización de la Amazonia colombiana • Elisabetta Andreoli. “Bolivia contemporánea”. Proyecto fotográfico de Studio Public; proyecto editorial de Elisabetta Andreoli • Trixi Allina. Trayectorias y recorridos a través de la materia, el espacio y el cuerpo VOL. 29, NÚM. 2 (2015): SEXUALIDADES EN FRONTERA ARTÍCULOS • Las performances del riesgo y los límites de la sexualidad • Sexualidades fronterizas y callejeras • Porno, pornógrafos, monstruos. Una aproximación pospornográfica al cuerpo bogotano • Conocer desde el afecto es conocer para transformarse: metodologías feministas y perspectiva transgénero para la coconstrucción de conocimientos situados con personas trans • “Made in Brazil”: homossexualidade, diferença e desigualdade num circuito global de mercado • El papel del cuidado en la configuración de cuerpos gordos de mujeres jóvenes en medios de comunicación, un análisis desde facebook y la televisión • “Putaria”: masculinidade, negritude e desejo no pagode baiano • Experiencia investigativa sobre raza, etnicidad, clases sociales, géneros y sexualidades en el suroccidente colombiano ENTREVISTA • Tránsitos hacia una antropología feminista: entrevista a Adriana Piscitelli ANTROPOLOGÍA EN IMÁGENES • Ensayo para una cartografía maricona de Bogotá: el centro EN EL CAMPUS • Los aportes de Virginia Gutiérrez de Pineda en el campo de la antropología y sociología médicas • Curanderismo: enfermedades, tratamientos y medicamentos en el pacífico colombiano LO RECIENTE • César Augusto Sánchez Avella. Hasta que el amor les dure: debates en torno a las parejas del mismo sexo en el contexto colombiano

601

•

Isadora Lins França. Consumindo lugares, consumindo nos lugares: homossexualidade, consumo e subjetividades na cidade de São Paulo • Ruth López Oseira y Pablo Bedoya Molina (eds.). Existir, habitar y resistir: memoria histórica de las personas LGBTI en Medellín • Vol. 29, Núm. 1 (2015): Producción cultural indígena • “Los esbirros no han logrado / apagar la luz de la luna”: Rayen Kvyeh • Arco y fuego: representación ritual y memoria en la poesía de Jaime Huenún y Bernardo Colipán • Interpelando a la nación brasilera: o banquete dos deuses del escritor indígena Daniel Munduruku • Circulaciones, esperas y retornos: a medio camino, de colombianos y colombianas que no llegaron al destino propuesto • Una plaza. mujeres observadoras (y observadas) en un burdel del sur de Bogotá CUENTOS • No soy pendeja • El bebé duerme DEBATES • Los macromodelos de la gobernanza indígena colombiana: un análisis socioespacial a

los conflictos territoriales del multiculturalismo operativo colombiano
ANTROPOLOGÍA EN IMÁGENES • Retractus: memorias etnográficas e historia
EN EL CAMPUS • Producción académica de la revista maguaré 2010-2014: un
balance crítico LO RECIENTE • Margarita Chaves (comp.) La multiculturalidad
estatalizada. Indígenas, afrodescendientes y configuraciones de Estado • José
Garriga Zucal. Nosotros nos peleamos. Violencia e identidad de una hinchada de
fútbol - URL: <https://revistas.unal.edu.co/index.php/maguare> - IDIOMA: español -
NOTAS: El maguaré es un instrumento de percusión y comunicación, de uso ritual
y social elaborado desde hace cientos de años por grupos nativos de la Amazonia.
Es a la vez un símbolo de unión y comunión. La revista Maguaré es una
publicación periódica del Departamento de Antropología de la Universidad
Nacional que busca también ser un puente de reunión, intercambio y
comunicación entre quienes practican, estudian e investigan en antropología en
Colombia y fuera de ella. Esta revista es un medio de expresión que permite la
confrontación de tesis, campos y teorías en el terreno antropológico y en sus
múltiples espacios de convergencias disciplinares e interdisciplinares. La revista
Maguaré publica artículos originales de investigación. Nuestro interés es
académico y científico, por lo que la revista se abstiene de generar cobros por
publicación o de publicar investigaciones con ánimo de lucro. - PAÍS. Colombia

MANA: Estudos Antropologia Social

de

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Programa de Pós-graduação em Antropologia
Social do Museu Nacional, UFRJ: Universidade Federal do Rio de Janeiro -
PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 01 1995 - FECHA
ÚLTIMA PUBLICACIÓN: vol.23 no.2 maio/ago. 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES:
todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: MANA VOL.23 NO.2 RIO DE
JANEIRO MAIO/AGO. 2017 • A LÍNGUA FRANCA DO SUPRASSENSÍVEL:
SOBRE XAMANISMO, CRISTIANISMO E TRANSFORMAÇÃO • PATRÃO E A
PADROEIRA: MOMENTOS DE PERIGO NA PENHA, RIO DE JANEIRO

602

• •

LEI, VIOLÊNCIA E ACUSAÇÕES DE “MAGIA NEGRA” EM CRIMES CONTRA
CRIANÇAS COM AÇÚCAR, COM AFETO: UM OLHAR ANTROPOLÓGICO
SOBRE RITUAIS MATRIMONIAIS A PARTIR DE SUAS MESAS DE DOCES •
“QUEM SE DIFERENCIA APANHA” (DERU KUI HA WATARERU): EXPERIÊNCIA
ETNOGRÁFICA, AFETO E ANTROPOLOGIA NO JAPÃO • A CULTURA DA
BATATA-DOCE: CULTIVO, PARENTESCO E RITUAL ENTRE OS KRAHÔ •
CARACTERÍSTICAS DAS RELAÇÕES DE AJUDA NA AMAZÔNIA BRASILEIRA:
APONTAMENTOS A PARTIR DO ESTUDO DOS HABITANTES DA BACIA DO
RIO TEJO, ACRE • “PEQUENO MANUAL PARA SE CASAR E NÃO MORRER”:

O PARENTESCO DJEOROMITXI RESENHA • FERREIRA, Leticia Carvalho de Mesquita. 2015. Pessoas desaparecidas. Uma etnografia para muitas ausências. MANA VOL.23 NO.1 RIO DE JANEIRO JAN./ABR. 2017 • A explosão do olhar: do tabaco nos Arawa do rio Purus • Corpos Partidos: adornos cerimoniais, benzimentos rituais e a estética da produção no alto Rio Negro • A aliança enquanto drama: est/ética da masculinidade no contexto de uma economia afetiva uxori-local (Guna, Panamá) • A voz das famílias e as vozes sobre as famílias em um núcleo de medidas socioeducativas em meio aberto • Mulé' tem que ficar esperta: turismo, encontros passionais e gestão feminina da intimidade no nordeste do Brasil • outro, o mesmo: A corrida de touros espanhola como objeto da etnologia francesa entreguerras • Rediscutindo conceitos na antropologia da saúde: notas sobre os agenciamentos terapéuticos • governo da mobilidade Haitiana no Brasil • Entrevista • Entrevista com Jacques Galinier • Documenta • Beleza desta língua: tempo no nome RESENHA • GREGORI, Maria Filomena. 2016. Prazeres perigosos: erotismo, gênero e limites da sexualidade. • KAMP, Linda Van de. 2016. Violent Conversions. Brazilian Pentecostalism and Urban Women in Mozambique. • LACERDA, Paula. 2015. Meninos de Altamira: violência, "luta" política e administração pública. • PACHECO DE OLIVEIRA, João. 2016. O nascimento do Brasil e outros ensaios: "pacificação", regime tutelar e formação de alteridades. - URL: <http://www.ppgasmn-ufRJ.com/revista-mana.html> - IDIOMA: português - NOTAS: Mana: Estudos de Antropologia Social é uma publicação organizada pelo Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social do Museu Nacional, da Universidade Federal do Rio de Janeiro. - PAÍS. Brasil

MANUSCRITS. Revista d'història moderna - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universitat Autònoma de Barcelona - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: N. 1 (1985) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 35 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 35 (2017): AUTOCENSURA E HISTORIOGRAFÍA EN TIEMPO DE LOS AUSTRIAS • DOSSIER • Autocensura e historiografía en tiempo de los Austrias. presentación • Autocensura en torno a la dimensión política de las Comunidades de Castilla • «Mejor será que se calle». Formas de autocensura en los escritos aragoneses sobre la rebelión de 1591 • Alteridad, oportunidad y autocensura en la historiografía de inicios del siglo XVII • «Ante todo, nunca te mientas a ti mismo»: Pedro de Valencia, la «Historia de Chile" y la autocensura

603

•

«Contener en los límites de la prudencia». Autocensura y discurso histórico en la primera modernidad RESEÑAS • Martí Fraga, Eduard (2016). El Brazo militar de Cataluña (1602-1714) • Dülmen, Richard Van (2016). El Descubrimiento del individuo 1500-1800 • Simon y Tarrés, Antoni (2016). La Biblia en el pensamiento político catalán e hispánico de la época de la razón de estado VOL. 34 (2016):

MISCEL·LÀNIA • De la bula de Julio II (1504) a las conclusiones de fray Pedro de Álava (1594): el largo proceso de validación del segundo matrimonio de Rodrigo de Mendoza, primer marqués del Cenete • Orígens i destins de la immigració francesa a l'àrea de Barcelona (1481-1643). Aportacions a partir de la Barcelona Historical Marriage Database • Dos episodios de brujería en la Seu d'Urgell. Primer tercio del siglo xvii • Vejados por el diablo. Los límites de las experiencias ascéticas en época postridentina a través de la experiencia de los carmelitas descalzos de la provincia de San Joaquín* • Butlletes, fulls solts i altres menuderies : la contribució de la impremta al funcionament de la societat catalana moderna RESSENYES • Novi Chavarría, Elisa (coord.) (2015) «Ecclesiastici al servizio del Re tra Italia e Spagna (secc. xvi-xvii)», en Dimensioni e problemi della ricerca storica • Sarrión Mora, Adelina (2016) El miedo al otro en la España del siglo xvii. Proceso y muerte de Beltrán Campana Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 272 p. • Catalá Sanz, Jorge Antonio y Urzainqui Sánchez, Sergio (2016) El bandolerismo morisco valenciano (1563-1609) Valencia: Universitat de València, «Biblioteca de Estudios Moriscos», 234 p. • Kuethe, Allan J. y Andrien, Kenneth J. (2014) The Spanish Atlantic World in the Eighteenth Century. War and the Bourbon Reforms, 1713-1796 Nueva York: Cambridge University Press, 402 p • Casals Bergés, Quintí (2016). La guerra del Francès a Catalunya: una nòmina del seu poder polític (1808-1814) - URL: <http://revistes.uab.cat/manuscrits> - IDIOMA: español - NOTAS: Manuscritos es una publicación del Departamento de Historia Moderna y Contemporánea de la Universidad Autónoma de Barcelona fundada en 1985. Su objetivo es editar trabajos de investigación originales relativos al periodo de la Edad Moderna (siglos XV-XVIII). Los contenidos de la revista van dirigidos a investigadores, estudiantes universitarios y personas interesadas en esta área de conocimiento. - PAÍS. España

MAPOCHO REVISTA DE HUMANIDADES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Ediciones Biblioteca Nacional - Chile - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Nº 82 / Segundo semestre de 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Nº 82 / SEGUNDO SEMESTRE DE 2017 DOSSIER: RECORRIDOS Y MIRADAS SOBRE LA MUJER • La tardanza y la certeza del amor: la experiencia del tiempo en Violeta Parra • Reflexiones sobre la mujer en tres ensayistas chilenas de la segunda mitad del siglo XIX • Prácticas lectoras ociosas en Inés Echeverría Bello • Hacia la autoconciencia de las universidades • ¡Pero entonces Simone de Beauvoir es una vieja! • La posición disyunta o el amor en Alain Badiou • Revolución, una tragedia de masas HUMANIDADES • (De) construyendo el folclor: historia de su conceptualización en la academia universitaria chilena durante el siglo XX • Grabados de la lira popular

La vitalidad de lo humano en Conversaciones con Enrique Lihn de Pedro Lara La voz del padre y las traducciones de los hijos TESTIMONIOS • Patrimonio inmaterial • Retrospectiva histórica y desafíos contemporáneos en la institucionalidad pública • Celebración de los veinticinco años del Archivo de Literatura Oral y Tradiciones Populares de la Biblioteca Nacional • Micaela Navarrete y el Archivo de Literatura Oral y Tradiciones Populares de la Biblioteca Nacional • Presentación del libro Orígenes de la tipografía en Chile. Impresos de la Colonia y la Independencia de Roberto Osses • 110 años del natalicio de Oree Plath • Una manera de decir: sobre el carácter esencialmente pragmático del lenguaje Guillermo Soto DE PUÑO Y LETRA • Oreste Plath • Marta Brunet RESEÑAS • Marta Brunet, Obra Narrativa. Novelas. Tomo I. • Simone de Beauvoir en sus desvelos. Le²uras feminias, Olga Grau D. (Coord.) • Los cálices vacíos, Delmira Aguiñi • Poemas de amor, Idea Vilariño • Escritoras chilenas del siglo XIX. Su incursión pionera en la esfera pública y el campo cultural, Joyce Contreras Villalobos, Damaris Landeros Tiznado, Carla Ulloa Inoroza - URL:<http://www.memoriachilena.cl/602/w3-article-349370.html> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS. Chile

MEDIAÇÕES - Revista de Ciências Sociais - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departamento e do Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais da Universidade Estadual de Londrina - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (1996) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 24, n. 1 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: v. 24, n. 1 (2019) Tabla de contenidos • Dossier de presentación: Estado, economía y clases sociales en América Latina contemporánea • Expansión del Estado en Bolivia y resistencia: entre hegemonías y autonomías. • UNASUR y el ciclo de cierre de las luchas contra el capitalismo neoliberal en Bolivia. Sobre el conflicto entre el Poder Ejecutivo y los Prefectos de los Medios Luna del Este, 2008. • Voces que gritan fuertemente: Poder posiciones de bloque durante el gobierno de Cambiemos • El Estado neodesarrollista en Brasil y su crisis: apuntes en perspectiva histórica • Los efectos de la crisis económica y la operación Lava Jato en la industria de la construcción pesada

605

en Brasil: quiebras, desnacionalización y interrupción productiva • Sistema de protección social en el gobierno de Lula (2003-2010): ¿cambio o continuidad en el patrón de intervención estatal en la sociedad? Artículos • Un lector de Walter Benjamin: dialéctica, interpretación y materialismo en Theodor W. Adorno, 1931-2 • La filología viva de A. gramsci. • Ética e investigación en ciencias sociales: reflexiones sobre un campo conectado • Arenas públicas, actores sociales y experiencia técnica en la formulación de políticas ambientales • Del refugio de menores a la recepción institucional: una trayectoria de normalización • El artesano sin hogar. El trabajo como resistencia a la vida en la calle • El día de lo

"evangélico": estratégias y disputas para la visibilidad pública de las religiones evangélicas • Creatividad e instantes: etnografía de las prácticas de intercambio de plataformas de transmisión "pirata" en Reddit Opiniones • SEGAL, AM El orden mundial hackeado: cómo las naciones luchan, comercian, maniobran y manipulan en la era digital. Nueva York: PublicAffairs, 2016, ISBN: 9781610394161, 322f. V. 22, N. 2 (2017) DOSSIÊ • Remoções forçadas de grupos indígenas no Brasil Republicano • Território Terena: Da Expropriação E Formação Das Reservas Ao Movimento Das Retomadas • Ñemosarambipa: deslocamentos forçados entre os Guarani em Mato Grosso Do Sul • Remoções e lutas dos Kaingang no Norte do Rio Grande do Sul: a emancipação política indígena compreendida a partir da teoria do reconhecimento • Remoções, dispersões, e reconfigurações étnico-territoriais entre os Pataxó Hãhãhã • A remoção dos Xavante de Marãiwatsédé na década de 1960: o esbulho da terra para a abertura da Agropecuária Suiá Missú S/A • Os Xavante e as políticas de desenvolvimento para a Amazônia Legal Brasileira: de símbolo da brasilidade a obstáculo ao progresso • descaso induzido: o desterro dos Tapayuna e dos Panará • "As leis são uma invenção": Por uma racionalidade epistêmica protagonizada pelos Akrãtikatêjê (Gavião da Montanha) • Da tutela ao protagonismo: a trajetória Cassupá em Rondônia • Reflexões sobre violência e deslocamentos de povos indígenas na Amazônia • Marco Temporal para demarcação de Terras Indígenas, memória e esquecimento ENTREVISTA • Entrevista com Marcelo Zelic: Sobre o Relatório Figueiredo, os indígenas na Comissão Nacional da Verdade e a defesa dos Direitos Humanos. ARTIGOS • A raça na construção de uma identidade política: alguns conceitos preliminares. • peso do corpo negro feminino no mercado da saúde: mulheres, profissionais e feministas em suas perspectivas • Jornalista por Vocação: algumas considerações sobre a percepção de Max Weber a respeito da profissão • Da TV à segunda tela: Análise comparativa das estratégias empregadas pelos candidatos a prefeito de Curitiba no horário eleitoral e nos websites em 2012 • Solteira, sem filhos: menos que meia pessoa? • A seleção de tutores como mecanismo de tradução de demandas governamentais à lógica do ensino superior público brasileiro RESENHAS • Martírio – Cenas do fazer política e modos de (r)existência entre os Kaiowá e Guarani • Rumos da Antropologia no Brasil e no Mundo: geopolíticas disciplinares V. 22, N. 1 (2017) DOSSIÊ • Habitus imigrante e capital de mobilidade: a teoria de Pierre Bourdieu aplicada aos estudos migratórios • Confusões semânticas e migrações internacionais • Entre a detenção e o acolhimento: as consequências do estado de emergência permanente na Itália • imigrante oeste-africano como o indesejável? Acerca do processo de racialização em Cabo Verde • Entre la espada y la pared: Movilidad forzada de personas salvadoreñas LGBT

606

••••

Dealing with the UK inner borders: an ethnography of Brazilians and their

temporary dwellings in London. Cirurgias estéticas étnicas e migração em Portugal e Espanha Ser imigrante e empreendedor: lógicas e sentidos. Aspectos da imigração brasileira na Itália. Brazilian dream: la inserción estratégica de Brasil en la América Latina como factor de atracción de los flujos inmigratorios en masa en las dos primeras décadas del siglo veintiuno ARTIGOS • A atualidade do anti-humanismo teórico: Luhmann e Althusser frente à problemática da diferenciação/integração social • Crime, Polícia e Tecnologias da informação • Migração no Semiárido Setentrional: Dinâmica Recente, Retorno e Políticas Sociais • Mulheres à esquerda e à direita: carreiras políticas e partidos políticos • “bem básico” como princípio substantivo da ação desconfiada: a economia de tensão em viagens de ônibus na cidade do Rio de Janeiro RESENHAS • As Bases Sociais das Novas Centrais Sindicais Brasileiras • Precariado e as mobilizações de massa no mundo contemporâneo - URL: <http://www.uel.br/revistas/uel/index.php/mediacoes> - IDIOMA: português - NOTAS: Criada em 1996, Mediações é uma publicação semestral do Departamento e do Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais, voltada para o debate sobre temas relevantes das Ciências Sociais, mantendo uma linha interdisciplinar, com contribuições da Sociologia, da Antropologia e da Ciência Política, bem como de áreas afins. - PAÍS. Brasil

MÉDIÉVALES - LANGUES, TEXTES, HISTOIRE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Vincennes University Presses - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: N ° 1, 1982 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 75 | Otoño 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: 75 | Otoño 2018 Traducciones de la Edad Media. 74 | Primavera 2018 cantando la cruzada albigense 73 | Otoño 2017 Números de texto completo 72 | Primavera 2017 Romano de Genji y sociedad aristocrática en Japón. 71 | Otoño 2016 Conflictos y normas de competencia. 70 | Primavera de 2016 Lugares de higiene y aseos en el Islam (VII e -XV Siglo) 69 | Otoño 2015 Trabajo en París (XIII e -XVI XX siglo) - URL: <https://journals.openedition.org/medievales/> <https://journals.openedition.org/medievales/persee261013> - IDIOMA: inglés, francés, español - NOTAS: Fundada en 1982, la revista semestral Médiévaux publica artículos en francés sobre todos los aspectos de la Edad Media: historia, literatura y lingüística, pero también derecho, arqueología e historia del arte. Publicado por University Presses of Vincennes, alberga contribuciones científicas originales de investigadores experimentados o principiantes. Cada número de Médiévaux incluye un importante archivo temático coordinado por un especialista y un conjunto de secciones que tratan las noticias de investigación.

607

- PAÍS: Francia

MEDIEVALIA (Univ. Autónoma de México)

Nac.

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Nacional Autónoma de México - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: NÚM. 1 (1989) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: NÚM. 48 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pd - EXPLORACIÓN: NÚM. 48 (2016) ARTÍCULOS • “Silencio, habla demasiado”. Las paradojas del Roman de Silence • Santa María Magdalena: de la hagiografía al roman • Variantes y reelaboración del exemplum del hombre y el ave en la Disciplina Clericalis, Barlaam y Josafat y el Libro del caballero Zifar • “Sé bien toda natura” “Bien sé las qualidades de cad’un elemento”: tras las huellas de Plinio “El Viejo” y la Historia Natural en el Libro de Alexandre • Fórmulas y estructuras descriptivas en el Romancero Viejo • Partitura espectacular (Églogas profanas) de la primera producción dramática de teatro de Juan del Encina • El espacio de la alcahueta: el marco urbano en La Celestina y La Lozana andaluza • Falling in love in absentia: Grimalte and Gradissa’s mimetic desire in Juan de Flores’ Grimalte y Gradissa • Los significados de lo demoníaco: abstracciones del mal en la narrativa de Roberto el Diablo RESEÑAS • José Julio Martín Romero, La guerra en la literatura castellana del siglo XV • Lucila Lobato Osorio, Entre el amor y la proeza. La amiga en las historias caballerescas del siglo XVI • Luis Ramírez de Lucena, Repetición de amores - URL: <https://revistas-filologicas.unam.mx/medievalia/index.php/mv> - IDIOMA: español - NOTAS: Revista académica multidisciplinaria especializada en la Edad Media europea. También recibe trabajos sobre los antecedentes filosóficos, filológicos, culturales o artísticos de textos o ideas recreados en el Medioevo, o sobre aquellos conceptos que, sin haber gestado testimonios medievales explícitos, fueron fundamentales para entender la complejidad del mundo medieval. Y asimismo publica trabajos sobre las repercusiones de la Edad Media en periodos posteriores, sea en Europa sea en América o en cualquier otra zona geográfica, cuando los trabajos muestran y analizan tal repercusión o vínculo medieval directos.

608

- PAÍS. México

MEDIEVALISMO - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Sociedad Española de Estudios Medievales - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 01 (1991) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 27 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 27 (2017) ARTÍCULOS • Mediación cultural y mediación lingüística en la frontera de Granada • L'arbitratge regi a la ciutat de Xàtiva en el context previ a la introducció de la insaculació (1416-1427) • Higiene y baños en Córdoba a finales de la Edad Media a través de la documentación notarial • En torno al origen de los señoríos del reino de Jaén. La génesis del linaje de los Quesada, señores de Garcíez y Santo Tomé (Jaén). Siglos XIII-XIV • Las sociedades arrendatarias de los impuestos municipales de Valencia (1410-1450) • Esclavitud y dependencia personal en el país asturleonés (siglos IX-XIII) • "Quadrilleros e sesmeros que

miran por el bien público": lucha y aspiraciones sociopolíticas del común vallisoletano a fines de la Edad Media • La Orden de Santiago en época Trastámara: un repaso historiográfico (1971-2017) • Juan Recio Aragonés, un judeoconverso entre la élite lucentina • Más allá del Duero: la Guerra de Sucesión en Extremadura (1475-1477) • "Del qual tenim loch". Leonor de Sicilia y el origen de la lugartenencia femenina en la Corona de Aragón • Con el hambre a las puertas. El abastecimiento de Valencia durante la Guerra de los Dos Pedros (1356-1366) • Spiritual and Material Rewards on the Christian-Muslim Frontier: Norman Crusaders in the Valley of the Ebro in the First Half of the Twelfth Century RESEÑAS • Vicent Royo Pérez, Vilafranca (1239-1412). Conflictes, mediacions de pau i arbitratges en una comunitat rural valenciana • Víctor Muñoz Gómez, Fernando "el de Antequera" y Leonor de Albuquerque (1374-1435). Una historia de poder en la península ibérica a finales de la Edad Media • José María Monsalvo Antón, Los conflictos sociales en la Edad Media • Fernando Serrano Larráyo, Léxico médico y farmacológico en lengua vulgar y latina de la documentación cortesana navarra (siglos XIV-XV) • Raquel Torres Jiménez y Francisco Ruiz Gómez (eds.), Órdenes militares y construcción de la sociedad occidental (siglos XII-XV) • Diego Melo Carrasco, Las alianzas y negociaciones del sultán: un recorrido por la historia de las "relaciones internacionales" del Sultanato Nazarí de Granada (siglos XIII-XV), y Comp. cartas, tratados y not. de paces y treguas entre Gr., Castilla y Arag. • Raúl Villagrasa Elías, La red de hospitales en el Aragón medieval (siglos XII-XV) • José Damián González Arce, La Casa y Corte del príncipe don Juan (1478-1497). Economía y etiqueta en el palacio del hijo de los Reyes Católicos - URL: <http://revistas.um.es/medievalismo> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS. España

609

MEDIEVALISTA ONLINE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad Nueva de Lisboa - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 | 2005 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Número 25 | 1-06 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <https://journals.openedition.org/medievalista/> - IDIOMA: inglés, español, francés, portugués. - NOTAS: El primer número de la revista Medievalista surgió en 2005, gracias al esfuerzo y empeño del profesor Luis Krus. Es una publicación en línea de la IEM con un enfoque interdisciplinario, que trata de abordar la falta de ediciones periódicas portuguesas sobre la Edad Media. La Medievalista pretende dar a conocer los trabajos más recientes de nuevos investigadores, pero también los de los ya consagrados, y contribuir a una amplia difusión de la cultura académica medieval. También se divulgarán comunicaciones presentadas en el marco de encuentros, coloquios y seminarios promovidos por el IEM, previendo en el futuro la edición de números temáticos. Con la publicación de la revista, queremos abrir un espacio de debate de ideas con la comunidad, promover y divulgar nuevos enfoques al estudio de la Edad Media, estimulando vivamente la elaboración de trabajos interdisciplinarios. - PAÍS: Portugal

MÉMOIRE(S), IDENTITÉ(S), MARGINALITÉ(S) DANS LE MONDE OCCIDENTAL CONTEMPORAIN. CAHIERS DU MIMMOC - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Grupo de investigación MIMMOC (Memoria (s), Identidad (es) y Marginalidad (s) en el mundo occidental contemporáneo) de la Casa de las Ciencias Humanas y la Sociedad de la Universidad de Poitiers. - PERIODICIDAD: - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 | 2006 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 20 | 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 20 | 2019 El 'Festival de Gran Bretaña 1951': una cierta idea del Reino Unido 19 | 2018 Servitudes y libertades en las Américas antes de la abolición de la esclavitud 18 | 2017 Discursos mediáticos en situaciones de postconflicto 17 | 2016 La política exterior de la RFA (1974-1990). 16 | El 11 de septiembre de 2016 en el mundo: políticas, culturas, identidades. 15 | 2015 Amerindianismo y conocimiento. 14 | 2015 ¿Quién gobierna en las Américas y en Europa? 13 | 2015 Minorías en Europa - URL: <https://journals.openedition.org/mimmoc/> - IDIOMA: inglés, francés, español - NOTAS: - PAÍS: Francia

610

MEMORIA Y SOCIEDAD Revista de Historia - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Pontificia Universidad Javeriana - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, Núm. 1 (1995) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 21, Núm. 43 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 21, NÚM. 43 (2017) DOSSIER • Representaciones del espacio, el tiempo y las mujeres indígenas en fotografías, siglos XIX-XXI • Desmontando imágenes de diferencia. Representaciones de lo indígena en las conmemoraciones nacionales latinoamericanas • Entre la novela y el documento. La narrativa expedicionaria de Filiberto de Oliveira César (1891-1897) • Relatos visuales misionales de los cuerpos indígenas: vergüenza y civilización en Chocó, Colombia 1909-1930 • La construcción visual de la nación y sus otros. Imágenes y alteridades en la Patagonia argentina • Los vicios y virtudes en las imágenes de la Nueva corónica y buen gobierno de Felipe Guaman Poma de Ayala: la violencia entre la justicia y la soberbia RESEÑAS • Ramos Escobar, Norma. La niñez en la educación pública nuevoleonense 1891-1940. México: Fondo Editorial de Nuevo León - Facultad de Filosofía y Letras de la UANL, 2015. 315 pp. ARTÍCULOS • Soldados de Mosconi. Memoria, militarización y mundo del trabajo en la Gobernación Militar de Comodoro Rivadavia, 1944-1955 • Narrativas de la memoria: el poder del lenguaje en la construcción de sentido después de una masacre • Cómo se construyen las versiones de la memoria en estos tiempos: el ejemplo de la Segunda Guerra Mundial • Trayectoria constitucional del patrimonio cultural en Brasil • Visionarias de la perspectiva de género en el arte contemporáneo del Caribe colombiano • Violencia, paz y justicia en la Edad Media RESEÑAS • Quiceno Castrillón, Humberto, comp. La nación imaginada. Ensayos sobre los proyectos de nación en Colombia y América Latina en el siglo XIX Cali: Universidad del Valle, 2015 • Polo Acuña, José Trinidad. Indígenas, poderes y mediaciones en La Guajira en la transición de la colonia a República (1750-1850).

Bogotá: Ediciones Uniandes, 2012. 398 pp. - URL:
<http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/memoysociedad> - IDIOMA: español -
NOTAS: - PAÍS: Colombia

611

MEMORIAS. REVISTA DIGITAL DE HISTORIA Y ARQUEOLOGÍA DESDE EL CARIBE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No 1 (2004) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: No 37 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: No 37 (2019: Dossier Afrodescendientes • Nuevas perspectivas sobre la historia afrodescendiente en Colombia Katherine Bonil Gómez • Apropiación de herramientas jurídicas de los esclavizados en la provincia de Antioquia (Colombia), 1789-1821 Ana Pérez • La guerra y las resistencias esclavas en la Revolución Neogranadina: elementos determinantes para el proyecto republicano de abolición de la esclavitud María Fernanda Cuevas Oviedo • “Los mansos corderos se han convertido en tigres rabiosos”: esclavitud y acción colectiva desde la perspectiva de las élites del suroccidente de la Nueva Granada María Camila Díaz Casas • Celebrando y redefiniendo el mestizaje: raza y nación durante la República Liberal, Colombia, 1930-1946 Francisco Javier Flórez Bolívar • El “fracaso ruinoso” de la reforma agraria en clave de negritud: comunidades afrocampesinas y reconocimiento liberal en Montes de María, Colombia • Eloisa del Mar Berman Arevalo - URL:
<http://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/memorias/issue/current> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: Portugal

612

MERIDIANA Rivista di Storia e Scienze Sociali - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Istituto meridionale di storia e scienze sociali - PERIODICIDAD: quadrimestrale - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 46 - 2003 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 93 - 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: de acceso limitado, presenta una página de muestra introductoria al artículo escogido, de allí en adelante requiere una suscripción monetaria - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: sus preocupaciones intercalan problemas sociales contemporáneos junto a la perspectiva histórica. I NUMERI DI MERIDIANA. 89. COSMOPOLITISMI • Piero Vereni, Le ragioni plurali del cosmopolitismo • Pnina Werbner, Via dall'orientalismo. Verso un'etica cosmopolita localizzata/Camino del Orientalismo. Hacia una ética localizada cosmopolita • Giacomo Mantovan, vidas de frontera. Reflexiones sobre la subjetividad de los exiliados, entre la violencia y el cosmopolitismo • Aurora Massa, Aspiraciones cosmopolitas Imágenes del otro y del otro en la trayectoria migratoria de un refugiado eritreo en Etiopía • Sara Bonfanti, La subjetividad cosmopolita de la joven diáspora india en Europa • Lisette Josephides, Cosmopolitismo para antropólogos • Piero Vereni, Hombres de la calle. Representaciones cosmopolitas de la violencia masculina en las calles de Londres, Dhaka y Roma • Giulia Casentini, Movilidad, bienvenida e identidad en

África Occidental. Reflexiones sobre un cosmopolitismo "desde abajo" ENSAYOS

• Davide Donatiello e Valentina Moiso, Titulares y reservistas. La inclusión diferencial de trabajadores inmigrantes en la viticultura del sur de Piamonte CRONICA MERIDIANA • Daniele Fortini, Política y el uti uti. Efectos perversos y contradicciones MERIDIANA. 88. CAUSE PERDUTE • Pedro Rújula Lopez, La causa perduta come racconto politico: il carlismo/La causa perdida como historia política: Carlismo • Eduardo González Calleja, All'origine delle cause perdute: la lost cause confederata e le sue riletture/El origen de las causas perdidas: la causa perdida confederada y sus relecturas • Carmine Pinto, Gli ultimi borbonici. Narrazioni e miti della nazione perduta duo-siciliana (1867-1911)/Narraciones y mitos de la nación dúo-siciliana perdida (1867-1911) • Jordi Canal, Dalla sconfitta alla vittoria finale: nazionalismo, simboli e tradizioni inventate in Catalogna/De la derrota a la victoria final: nacionalismo, símbolos y tradiciones inventados en Cataluña • Antonello Venturi, L'impossibile sconfitta dei socialisti-rivoluzionari russi/La derrota imposible de los socialistas revolucionarios rusos • Angelo Ventrone, Il fascismo non è una causa perduta. Ricordi e rimozioni nei vinti della Repubblica sociale italiana/El fascismo no es una causa perdida. Recuerdos y Mudanzas en las Victorias de la República Social Italiana ENSAYOS • Monica Musolino, L'arte traumatica. Gibellina e la risemantizzazione delle sue rovine/Arte traumático Gibellina y la reemanización de sus ruinas • Domenica Farinella e Sebastiano Mannia, Migranti e pastoralismo. Il caso dei servi pastori romeni nelle campagne sarde/Migrantes y pastoralismo. El caso de los sirvientes de pastores rumanos en el campo de Cerdeña

613

•

Annunziata Berrino, La casa del Tasso a Sorrento: monumentalità e immaginario tra Decennio francese e Restaurazione borbónica/La casa del Tasso en Sorrento: monumental e imaginario entre la Década Francesa y la Restauración Borbónica BIBLIOTECA • Gabriella Corona, Oltre lo stereotipo. Alla ricerca della Napoli reale/Más allá del estereotipo. Buscando real Nápoles MERIDIANA. 87. MAFIA CAPITALE/"CAPITAL DE LA MAFIA" La investigación llevado a suponer la existencia en Roma de una mafia nativa, "original" y "original", o de una organización criminal similar a las asociaciones de tipo mafioso judiciales, y accionable a través de " Artículo 416 bis del Código Penal. La acusación inició un animado debate no solo a nivel político e institucional, sino también entre los trabajadores y académicos. El problema no solo es certificar, al menos judicialmente, la presencia de la mafia en Roma, sino más bien identificar sus características y peculiaridades, para evaluar si nos enfrentamos a una forma de crimen organizado que puede definirse como "mafia"». La cuestión es, ante todo, legal y judicial, pero también cuestiona la pregunta del solicitante "¿qué es la mafia?", A la que los académicos y analistas siempre han respondido de manera muy diferenciada. Un aspecto importante de la investigación es centrarse en una relación peculiar entre la mafia y la corrupción, en el sentido de que la "presión

intimidatoria" de la asociación delictiva surgiría en gran medida de un sistema generalizado de acuerdos y intercambios corruptos. De hecho, ha ejercido control sobre una parte sustancial de la administración pública mediante una serie de "intenciones corruptas" con funcionarios y políticos. La investigación muestra la participación de una gran red de empresas y cooperativas activas en el campo de los servicios sociales, la recepción de refugiados, la gestión de los campos de gitanos, la recolección de residuos, las emergencias habitacionales, la gestión pública verde . Estos son todos los sectores que han estado involucrados en los últimos años por los intensos procesos de externalización y privatización, que deben tenerse en cuenta para comprender mejor su vulnerabilidad a las prácticas ilegales y las formas de delincuencia más o menos organizadas. Los mafiosos suelen encontrar lagunas y oportunidades en los acuerdos de gobernanza basados en el mercado, que en realidad dan lugar a relaciones opacas entre lo legal y lo ilegal. Ese romano es uno de los muchos casos que muestran que los procesos de desregulación del bienestar y, más en general, de los servicios públicos, han facilitado la difusión de prácticas ilícitas al beneficiar a los comités empresariales y grupos delictivos. En este sentido, los eventos de Capital Mafia son por lo tanto relevantes para explorar formas y dinámicas que afectan el área gris de colusión y complicidad entre mafia, economía y política. Además de los artículos específicamente dedicados a la historia de Mafia Capital, este dossier incluye otros ensayos que tratan siempre el tema de las mafias y, sobre todo, de la antigüedad: la cuestión de los orígenes, la presencia de la mafia italiana en el exterior, la continuidad histórica de "normalidad normal de la legislación antimafia, el perfil de los administradores judiciales llamados a manejar los activos robados de las mafias. En general, comenzando con el caso Mafia Capital, y luego ampliando su mirada en otros temas, tiene la intención de contribuir a la reflexión en curso sobre el reconocimiento y la búsqueda de las mafias en contextos muy diferentes mediante el análisis conjunto de estrategias de crimen organizado y los de acción antimafia. • Vittorio Mete, Rocco Sciarrone, Mafia Capitale e dintorni • Vittorio Martone, Mafia Capitale: corruzione e regolazione mafiosa nel mondo di mezzo/Mafia Capitale: soborno y regulación de la mafia en el medio del mundo • Alberto Vannucci, Tra area grigia e «mondo di mezzo»: anatomia di Mafia Capitale/Entre el área gris y el "mundo del medio": Anatomía de Mafia Capital • Elena Ciccarello, La posta in gioco di Mafia Capitale. Nuove mafie e interpretazione dell'articolo 416 bis/La participación en Mafia Capital. Nuevas mafias e interpretación del Artículo 416a • Marisa Manzini, Cosa c'è di nuovo in Mafia Capitale? Un punto di vista giudiziario/¿Qué hay de nuevo en la mafia de Capital? Un punto de vista judicial • Francesco Benigno, La questione delle origini: mafia, camorra e storia d'Italia/La cuestión de los orígenes: mafia, camorra e historia de Italia • Joselle Dagnes, Davide Donatiello, Rocco Sciarrone, Luca Storti, Le mafie italiane all'estero: un'agenda di ricerca/Las mafias italianas en el extranjero: una agenda de investigación • Antonino Blando, La normale eccezionalità. La mafia, il banditismo, il terrorismo e ancora la mafia/Excepcionalidad normal. La mafia, el bandido, el terrorismo y la mafia • Rosa Di Gioia, Giuseppe Giura, Gestire i beni sequestrati e confiscati alla mafia. Una ricerca sugli amministratori giudiziari di Palermo/Administrar los activos

incautados y confiscados por la mafia. Una búsqueda sobre el poder judicial de Palermo I GIORNI FILMATI/DÍAS DE PELÍCULA • Rosario Mangiameli, In guerra con la storia. La mafia al cinema e altri racconti/En guerra con la historia. La mafia en las películas y otras historias SAGGI

614

•

Domenico Carbone, Fatima Farina, Le donne nel ceto politico locale. Un'analisi territoriale/Mujeres en la clase política local. Un análisis territorial MERIDIANA. 86. PROFUGHI MERIDIANA. 85, 2016. AREE DEINDUSTRIALIZZATE MERIDIANA. 84, 2015. SUD DINAMICO MERIDIANA. 83, 2015. WELFARE MEDITERRANEO MERIDIANA. 82, 2015. SICILIA 1943 MERIDIANA. 81, 2014. CROLLI BORBONICI MERIDIANA. 80, 2014. CITTÀ METROPOLITANA MERIDIANA. 79, 2014. PATERNALISMO MERIDIANA. 78, 2013. UNIFICAZIONE E MEZZOGIORNO MERIDIANA. 77, 2013. IN NOME DEL POPOLO SOVRANO MERIDIANA. 76, 2013. GUERRE CIVILI MERIDIANA. 75, 2012. MIGRAZIONI INTERNE MERIDIANA. 73-74, 2012. ECOCAMORRE MERIDIANA. 71-72, 2011. SOCIETÀ DISUGUALE MERIDIANA. 70, 2011. MICROPOLITICA MERIDIANA. 69, 2010. CENTOCINQUANTENARIO MERIDIANA. 68, 2010. ANTROPOLOGIA DELLE ISTITUZIONI MERIDIANA. 67, 2010. DONNE DI MAFIA MERIDIANA. 65-66, 2009. L'AQUILA 2010: DIETRO LA CATASTROFE MERIDIANA. 64, 2009. NAPOLI EMERGENZA RIFIUTI MERIDIANA. 61, 2008. MEZZOGIORNO/ITALIA MERIDIANA. 62, 2008. ABITARE MERIDIANA. 63, 2008. MAFIA E FASCISMO MERIDIANA. 58, 2007. NUOVE FORME DI DEMOCRAZIA MERIDIANA. 59-60, 2007. DISUGUAGLIANZE MERIDIANA. 57, 2006. STORIE LOCALI MERIDIANA. 56, 2006. MIGRANTI MERIDIANA. 55, 2006. INCERTEZZE MERIDIANA. 52, 2005. ISLAM IN RETE MERIDIANA. 54, 2005. DECLINO ECONOMICO MERIDIANA. 53, 2005. CARLO LEVI: RILETTURE MERIDIANA. 50-51, 2004. RIFORMISMO/I MERIDIANA. 49, 2004. RILEGGERE IL TERRITORIO MERIDIANA. 47-48, 2003. MEZZOGIORNO IN IDEA MERIDIANA. 46, 2003. EUROPA: L'IDENTITÀ DIFFICILE - URL:

<https://www.viella.it/rivista/9788867287963> - IDIOMA: italiano - NOTAS: El análisis interdisciplinario de un tema monográfico ha sido el rasgo característico de la revista desde el principio. En los últimos años, aunque los problemas del desarrollo del sur de Italia siguen siendo un aspecto central de sus intereses, Meridiana ha ampliado su atención teniendo en cuenta cuestiones como la desigualdad, la regulación política y social, las cuestiones ambientales, las representaciones diferencias sociales y territoriales incluso en áreas distintas de las regiones del sur. Meridiana es, por lo tanto, una herramienta multidisciplinaria para la interpretación de los grandes temas que animan el debate público nacional e internacional. Sus lectores se identifican no solo con la comunidad académica, sino también con profesores, estudiantes, funcionarios públicos, periodistas, políticos y administradores que crean una demanda de conocimiento capaz de combinar el rigor científico y la "utilidad" pública. Además de los artículos de los

documentos monográficos y gratuitas, la revista también publica revisiones en libros y películas, reflejos de las categorías de interpretación, análisis metodológico, discursos críticos, entrevistas y mesas redondas destinadas a la partida que corresponda. Todos los artículos están sujetos a un proceso de revisión por pares anónimo que evalúa la excelencia académica y el acceso a un público más amplio.

615

- PAÍS. Italia

MÉRIDIENNES • HISTOIRE, MÉDECINE ET SANTÉ/MERIDIENNES • HISTORIA, MEDICINA Y SALUD RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universitaire du Midi - Toulouse. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 | primavera 2012 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 11 |2017 Economía del conocimiento - NÚMEROS DISPONIBLES: todos en el portal <http://journals.openedition.org/hms/1075>, en este mismo portal, la revista es asumida como "Histoire, médecine et santé"(Historia, medicina y salud. Revisión de historia social y cultural de la medicina, la salud y el cuerpo) - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 11 |2017 ECONOMÍA DEL CONOCIMIENTO En la historia del conocimiento en los siglos XVI y XVII, no hay necesidad de buscar médicos: están en todas partes, participando en diversos campos de la cultura literaria, académica y académica, desde la filología hasta la historia natural, de hablar en público a las matemáticas, o de la cosmografía a la teología. ¿Cómo entender e interpretar esta omnipresencia en el universo cultural de la primera modernidad en Europa occidental? Este dossier propone reevaluar el funcionamiento del campo de la medicina en los siglos XVI y XVII, convirtiéndolo en un lugar para las preguntas sobre la economía del conocimiento en Europa. Al alejarse de los marcos historiográficos tradicionales, organizados alrededor de las nociones de "revolución científica" o "nueva ciencia", y confiando al mismo tiempo en ideas, herramientas de pensamiento y formas textuales que dan cuenta de las contigüidades permeable entre medicina y otro conocimiento, se tratará de mostrar y comprender los roles y las identidades intelectuales compuestas de los médicos, sus caminos, sus inserciones en entornos variados, su participación a veces masiva en la estructuración de las comunidades aprendidas, y finalmente sus múltiples intervenciones en la vida social y política del tiempo. DOSSIER TEMÁTICO: MEDICINA Y MÉDICOS EN LA ECONOMÍA DEL CONOCIMIENTO Bajo la dirección de Elisa Andretta y Rafael Mandressi • Medicina y médicos en la economía del conocimiento de la Europa moderna (1500-1650) • Medicina y derecho, competencia o colaboración? • Fuentes Físicas de la Historia Bíblica • Pulsaciones corporales en medicina • Medicina e historia natural

616

••

Los doctores del Tiber Científicos en la impresora INFORMES • Agasse Jean-Michel y Pennuto Concetta, Girolamo Mercuriale y Johann Crato von Krafftheim. Una correspondencia entre dos médicos humanistas • Danchin Laurent y Roumieux André, Artaud y el manicomio; Artaud Antonin, Cartas 1937-1943 • Klein Boris, de uso curioso en medicina. • Reflexiones sobre la utilidad de la flagelación J.-H. Meibom 10 | INVIERNO 2016 DOSSIER THÉMATIQUE : GUERRE, MALADIE, EMPIRE/GUERRA, ENFERMEDAD, IMPERIO • Guerre, maladie et empire. Les services de santé militaires en situation coloniale pendant le long XIXe siècle/ Guerra, enfermedad e imperio. Servicios militares de salud en una situación colonial durante el largo siglo XIX • Guerres napoléoniennes, savoirs médicaux, anthropologie raciale. Le médecin militaire Antonio Savaresi entre Égypte, Caraïbes et Italie • Officiers de santé et soignantes créoles face à la fièvre jaune. Co-construction de savoirs médicaux dans le cadre de l'expédition de Saint-Domingue (1802-1803) • Transnational entanglements in colonial medicine. German medical practitioners as members of the health service in the Dutch East Indies (1816–1884) • Contre des « ennemis invisibles ». Récits de deux médecins militaires sur le Sud-Ouest africain allemand (1904-1905) COMPTES RENDUS • COURTIL Jean-Christophe, Sapientia contemptrix doloris : Le corps souffrant dans l'œuvre philosophique de Sénèque • DEPLAUDE Marc-Olivier, La hantise du nombre : une histoire des numerus clausus de médecine • LARGUIER Gilbert (dir.), Questions de santé sur les bords de la Méditerranée : Malades, soignants, hôpitaux, représentations en Roussillon, Languedoc et Provence (XVIe -XVIIIe siècle) 9 | VERANO 2016 SÍFILIS DOSSIER THÉMATIQUE : SYPHILIS • La syphilis au XVIe siècle : maladie nouvelle, discours nouveaux • Discours moral et tableaux cliniques : la pluralité des figures féminines dans les textes médicaux sur la syphilis au XVIe siècle • La più santa, la più gloriosa, la più bella cosa che sia al mondo : notes sur le discours parodique sur la pelade au XVIe siècle • Le mal et ses remèdes : une représentation multipolaire de la syphilis et de ses thérapies chez Oviedo et Orta • À la recherche du « cas » perdu : la problématique de l'origine dans les récits de la vérole • Confiance et espoir de guérison : Gaspar Torrella, médecin de la pudendagra • Le témoignage d'un patient : le De Guaiaci medicina et morbo Gallico d'Ulrich von Hutten COMPTE RENDUS • Faure Olivier, avec la collaboration de Dessertine Dominique, Les cliniques privées. Deux siècles de succès • Dompnier Bernard (dir.), L'Hôtel-Dieu de Clermont-Ferrand. Histoire d'un établissement hospitalier • Grimmer Claude, Un hôpital dans la ville. L'exemple de Charleville XVIIe-XXe siècle • Rainhorn Judith (dir.), Santé et travail à la mine. XIXe-XXIe siècle • Faure Olivier, Et Samuel Hahnemann inventa l'homéopathie. La longue histoire d'une médecine alternative • Droixhe Daniel, Soigner le cancer au XVIIIe siècle. Triomphe et déclin de la thérapie par la ciguë dans le Journal de médecine - URL: <http://pum.univ-tlse2.fr/-Meridiennes-o-Histoire-medecine-.html> - IDIOMA: francés - NOTAS: - PAÍS. Francia

PRINCIPAL: University of California - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 No. 1, Winter, 1985 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 33 No. 3, Fall 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: Acceso restringido - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 33 NO. 3, FALL 2017 • Editor's Comment 33.3: Racialization of Translations, Drafting Artistic Politics, Direct Democracy, and Nineteenth-Century Deportations – Nota de la Editora 33.3: La racialización de las traducciones, el borrador de la política artística, la democracia directa y las deportaciones del siglo xix • Triangulating Blackness Mexico City, 1612 • Instantáneas de un burócrata cultural: el oficio de promover el teatro durante “el milagro mexicano” • Arrested Development The Slow Start to Mexican Direct Democracy • “If they are useful, why expel them?” Las Hermanas de la Caridad and Religious Medical Authority in Mexico City Hospitals, 1861–1874 BOOK REVIEWS – RESEÑAS DE LIBRO • Review: Mariano Azuela y la literatura de la Revolución Mexicanaby Rafael Olea Franco, ed. • Review: Grounds for Dreaming: Mexican Americans, Mexican Immigrants, and the California Farmworker Movement by Lori A. Flores • Review: México y Filipinas: culturas y memorias sobre el Pacífico by Thomas Calvo y Paulina Machuca, eds. • Other Books Received – Otros libros recibidos • Notes on Contributors ~ Sobre los colaboradores • Article Reviewer Acknowledgement List – Lista de agradecimiento a los dictaminadores de los artículos • Article Reviewer Acknowledgment List – Lista de agradecimiento a los dictaminadores de los artículos VOL. 33 NO. 2, SUMMER 2017 EDITOR'S COMMENT 33.2: POWER RELATIONS, IDENTITY POLITICS, AND POLITICAL CONTROL – NOTA DE LA EDITORA 33.2: RELACIONES DE PODER, POLÍTICAS DE LA IDENTIDAD Y CONTROL POLÍTICO ARTICLES – ARTÍCULOS • Las “Fiestas de la Paz”. Ritualidad, cesarismo y modernidad en México en el arranque del siglo xx • Aliadófilos, germanófilos y neutralistas la opinión pública mexicana ante la Primera Guerra Mundial • Knights and Caballeros Cross-border Catholic Activism During Mexico's Cristero War • Lo queer de Carlos Monsiváis slumming en el ambiente • Esclavos/as y cimarrones, monarquía, poder local y negociación en Nueva España BOOK REVIEWS – RESEÑAS DE LIBRO • Review: Había mucha neblina o humo o no sé qué by Cristina Rivera Garza • Review: Prensa y literatura para la Revolución. La Novela Semanal de by Yanna Hadatty Mora • Review: Agustín Lara: A Cultural Biography by Andrew Grant Wood • Other Books Received – Otros libros recibidos • Other Books Received – Otros libros recibidos VOL. 33 NO. 1, WINTER 2017 EDITOR'S COMMENT 33.1: ON GOVERNANCE, TRADE, AND SOLIDARITY – NOTA DE LA EDITORA 33.1: GOBERNANZA, COMERCIO Y SOLIDARIDAD ARTICLES – ARTÍCULOS • Fan Mail to Fidel The Cuban Revolution and Mexican Solidarity • El cooperativismo y la industria chiclera en la época posrevolucionaria • Patrullajes marítimos en el occidente de la Nueva España. Propuesta naval, defensiva y comercial de un funcionario novohispano (1742) • Asociación e identidad “imparcial” una propuesta alternativa a las logias masónicas en la administración de Guadalupe Victoria (1826–1828)

•

Seeking a Balance of Power through a Neutral Third Party Mechanism
The Mexican Supreme Conservative Power (1836– 1841) • Moderation vs. Conservation
State Councils and Senates in Mexico's First Constitutional Proposals
BOOK REVIEWS – RESEÑAS DE LIBRO • Review: Oralidad y escritura en la obra de Juan Rulfo by Fabio Jurado Valencia • Review: The Man Who Wrote Pancho Villa. Martín Luis Guzmán and the Politics of Life Writing by Nicholas Cifuentes Goodbody • Review: A Persistent Revolution: History, Nationalism, and Politics in Mexico since 1968 by Randal Sheppard • Review: Open Borders to a Revolution. Culture, Politics, and Migration by Jaime Marroquín Arredondo, Adela Pineda Franco y Magdalena Mieri, eds. • Other Books Received – Otros libros recibidos - URL: <http://msem.ucpress.edu/> - IDIOMA: ingles - NOTAS: Estudios Mexicanos/Mexican Studies es una revista internacional especializada y bilingüe dedicada a brindar un foro único y esencial para la difusión de investigaciones de punta relativas a México, en su más amplia definición. Los artículos, que analizan factores culturales, históricos, políticos, sociales, económicos, artísticos y científicos, y que parten de todo un espectro de marcos disciplinarios, contribuyen a la comprensión y el conocimiento de temas contemporáneos e históricos. Esta amplitud y multiplicidad permite a los profesionales de muchas disciplinas abordar de forma colaborativa preocupaciones nodales. EM/MS publica artículos especializados, ensayos y reseñas, publicados ya sea en inglés o en español. La revista también invita la presentación de propuestas para un Número Especial o una Sección Temática. - PAÍS. EE.UU.

MÉXICO INTERDISCIPLINARIO / INTERDISCIPLINARY RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Heinrich Heine de Düsseldorf - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Año I. Violencia(s) en México (2012) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Año VI N°12 2017 II - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: AÑO VI N°12 2017 II ARTÍCULOS/ARTICLES • Las Redes Cooperativas como estrategia de comercialización en el sector aguacatero de Michoacán • The Heritage Business Industry: Mexico's Opportunity for Economic Growth • Breve mirada al negocio de las telecomunicaciones en México • La intervención social desde un enfoque relacional • Intercultural Education and the Realization of Intercultural Capital in Mexico • Perspectivas interculturales en la relación México – Alemania: Un acercamiento a la colaboración en el sector automotriz • The sex industry in fiction: Rolo Diez' Poussière du désert and women's exploitation in Mexico • De la "revolucioncita" al centenario de la constitución (1917-2017): "business as usual" en la obra de Rius RESEÑAS/REVIEWS

619

••••

Marco Antonio Merchand Rojas (2014): El inalcanzable desarrollo regional y sustentable en México Luis Rubio (2014): Veinte Años del TLC: Su dimensión política y estratégica Guido Rings (2016): The Other in Contemporary Migrant Cinema. Imagining a new Europe? Oswaldo Estrada / Anna M. Nogar (eds.) (2014): Colonial Itineraries of Contemporary Mexico: Literary and Cultural Inquiries • Juan de la Villa y Sánchez (2016): El Muerdequedito Año VI N°11 2017 I • CLAUDIO LOMNITZ Cultural Nationalism in Carlos Chávez's Generation • JAVIER ESTEINOU MADRID La adaptación del 'nacionalismo mexicano' a las reglas de la globalización contemporánea • HANS BOUCHARD El proyecto del Mundo Maya: Conceptos del desarrollo entre cultura, identidad nacional y pobreza • GUILLERMO FERRER Wutpilger-Streifzüge: Imágenes poéticas de la Conquista de Latinoamérica. Paul Celan, lector de Bartolomé de Las Casas • ANNE KRAUME Escribir la nación: La Independencia en las obras historiográficas de Carlos María de Bustamante y Lucas Alamán • ALEJANDRO HIGASHI México, poesía y patria para el siglo XXI • ZAIDA GODOY NAVARRO Entre el heroísmo y la amnesia: Masculinidades del norte en Memorama de Mario Cantú Toscano • DARIO GENTILI "Italian Theory" in the Crisis of Globalization RESEÑAS • JACOBO SEFAMÍ José Ramón Ruisánchez (2015): Pozos • MERYEM IÇIN Alfonso de Toro / René Ceballos (eds.) (2014): Frida Kahlo 'revistada'. Estrategias transmediales – transculturales – transpicturales • DIRK BRUNKE Rike Bolte / Susanne Klengel (eds.) (2013): Sondierungen. Lateinamerikanische Literaturen im 21. Jahrhundert • MARTINA MEIDL Javier Ordiz (ed.) (2014): Estrategias y figuraciones de lo insólito en la narrativa mexicana (siglos XIXXXI). • BIANCA EBERT Carlo Klauth (2012): Geschichtskonstruktion bei der Eroberung Mexikos - URL: <https://www.imex-revista.com/> - IDIOMA: español - NOTAS: IMEX. MÉXICO INTERDISCIPLINARIO / INTERDISCIPLINARY MEXICO CALL FOR PAPERS México espectral. Fantasmas y muertos que hablan en la cultura mexicana contemporánea La persistencia de la muerte y sus figuraciones en las culturas visuales y narrativas mexicanas es un reconocido lugar común en la cultura mexicana. El Mictlán, Xibalbá y otros inframundos, la Catarina, la Santa Muerte, fantasmas, muertos danzantes o narradores post-mortem, son figuras reconocibles en su folclore, religión, artes plásticas, literatura y cine. La revista iMex. México Interdisciplinario / Interdisciplinary Mexico invita contribuciones inéditas que interroguen las transformaciones y devenires de estos lugares comunes en los géneros artísticos, literarios y audiovisuales contemporáneos. Invitamos artículos que examinen desde un fondo teórico sólido y/o desde una perspectiva interdisciplinaria discursos y representaciones de lo fantasmal y la muerte. Se invitan temas como: las transformaciones de los géneros gótico y fantástico; las representaciones del trauma histórico, la postmemoria o la ausencia; el culto a los muertos, la Santa Muerte y otras formas de religiosidad popular; representaciones de lo espectral en las culturas indígenas hoy; espectralidad y transformaciones económicas bajo el neoliberalismo; la espectralidad y fantasmalidad como figuras metafóricas en representaciones de las guerras de la droga, desaparición y tráfico de personas, así como catástrofes naturales y ecológicas. - PAÍS. México

MEYIBÓ [TIEMPO DE COSECHA] REVISTA DE INVESTIGACIONES

HISTÓRICAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Autónoma de Baja California. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1, Nueva Época, Enero-Junio de 2010 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 14, Nueva Época, Julio-Diciembre de 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 14, NUEVA ÉPOCA, JULIO-DICIEMBRE DE 2017

CONTENIDO • Presentación del dossier de historia. ARTÍCULOS • Relación entre las Ordenanzas de Felipe II y el espacio misional californiano. • Prácticas legislativas en torno al divorcio y a la custodia de los hijos en Baja California. • Disputas por el control aduanal en el Distrito Norte de la Baja California, 1915-1924. • Políticas e instituciones de salud pública en Baja California. RESEÑA • Mary Kay Vaughan, Portrait of a Young Painter: Pepe Zúñiga and Mexico City's Rebel Generation, Durham, Duke University Press, 2015, Edición electrónica. NÚM. 13, NUEVA ÉPOCA, ENERO-JUNIO DE 2017 CONTENIDO • Presentación del dossier de historia ambiental. ARTÍCULOS • Historia ambiental. Una disciplina necesaria para la educación ambiental y las ciencias ambientales. • Pesimismo y esperanza. Propuestas para una historia ambiental en el siglo XXI. • De fenómenos atmosféricos atípicos en Valladolid-Morelia: rayos, centellas y nevadas. Época colonial y siglo XIX. • La cuenca del río Tijuana y la disputa por los derechos del agua del sistema de Otay entre Coronado y San Diego, 1929-1940. DOCUMENTOS • Consulta del Consejo Ultramarino. Nominación de personas para el puesto de Capitán Mayor de la Capitanía de Ceará Grande. Consejo Ultramarino de Brasil - Ceará 1681, mayo 6, Lisboa. 6 de mayo de 1681. • Solicitud de Manuel de Silva Lima y Jerónimo de Fonseca, habitantes en la villa de San José de Ribamar al Rei D. João V a pedir sean perdonados parte de los dizemos que remataron por causa de la violenta lluvia que mató al ganado. • Discurso pronunciado por el señor Ingeniero de Minas Don Antonio del Castillo, Presidente de la Sociedad Mexicana de Historia Natural, en la sesión inaugural verificada del día 6 de septiembre de 1868. RESEÑAS • Cañedo Gamboa, Sergio Alejandro, Comercio,alcabalas y negocios de familia en San Luis Potosí, México. Crecimiento económico y poder político, 1820-1946, El Colegio de San Luis, Instituto Mora, México, 2015, pp. 282. ISBN: 978-6079401-54-2 (COLSAN), ISBN 978-607-9294-95-3 (I. MORA). • Fernando Saúl Alanís Enciso, La sociedad mexicana y la repatriación de mexicanos de Estado Unidos 1930-1933, México, El Colegio de San Luis, El Colegio de la Frontera Norte, El Colegio de Michoacán, 2015, 387 pp. NÚM. 12, NUEVA ÉPOCA, JULIO-DICIEMBRE DE 2016

ARTÍCULOS Formas emergentes de cooperativismo en poblaciones pesqueras impactadas por el Plan Integral Hídrico de Tabasco (PIHT). • La fabricación de un discurso histórico institucional: Los cronistas jesuitas de la Antigua California (siglo xviii) y la representación retórica del espacio misional. • Presencia extranjera en el

mineral de El Triunfo, Baja California: disturbios y amenazas a la soberanía nacional (1874-1875). • Liderazgo político y revolución. La lucha por el poder en Sonora (1911-1916) • Consideraciones culturales, etnohistóricas y geográficas de la península de California. Traducción de un texto impreso en 1811, escrito por Wenzel Link, S.J. RESEÑAS • Le Goff, Jacques. (2016), ¿Realmente es necesario cortar la historia en rebanadas? (trad. de Yenny Enríquez). México: Fondo de Cultura Económica (Original en francés, 2014). • Cañedo Gamboa, Sergio Alejandro, Comercio, alcabalas y negocios de familia en San Luis Potosí, México. Crecimiento económico y poder político, 1820-1946, El Colegio de San Luis, Instituto Mora, México, 2015, pp. 282. isbn: 978-6079401-54-2 (colsan), isbn: 978-607-9294-95-3 (I. MORA). Núm. 11, Nueva Época, Enero-Junio de 2016 ARTÍCULOS • Los carnavales de Mazatlán y Guaymas, 1827-1846. • En medio de una guerra de papel: Conflictos por el control comercial en el Pacífico norte mexicano durante la primera mitad del siglo XIX. • La política cultural de Francia con los países de Europa del Este, Polonia, Hungría y Checoslovaquia en los años 1948-1958. RESEÑA • Lerma Rodríguez, Enriqueta, El nido heredado. Estudio etnográfico sobre cosmovisión, espacio y ciclo ritual de la Tribu Yaqui, México, SEP/IPN, 2014. • Magaña Mancillas, Mario Alberto, Población y nomadismo en el área central de las Californias, Mexicali, Universidad Autónoma de Baja California, 2015. • Grijalva, Aidé y Arriaga Martínez, Rafael (coords.), Tras los pasos de los braceros: entre la teoría y la realidad, México, UABC y Juan Pablos Editores, 2015. - URL: <http://iih.tij.uabc.mx/iihDigital.html#meyibo> - IDIOMA: español - NOTAS: Meyibó es una publicación académica semestral arbitrada que se edita desde el Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Autónoma de Baja California. Es un proyecto editorial consolidado cuyo objetivo es difundir la investigación histórica, de Ciencias Sociales y Humanidades sobre México, América Latina y América del Norte. Por la relevancia de los procesos de globalización, también se aceptan temas vinculados a las discusiones teóricas sobre las fronteras y los límites fronterizos de otras partes del mundo. De igual forma se incluyen reseñas sobre libros relacionados con estas temáticas. - PAÍS. México •

622

MIDAS. MUSEUS E ESTUDOS INTERDISCIPLINARES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Historia del Arte e Investigación Artística de la Universidad de Évora - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 | 2013 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 9 | 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos en línea - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 9 | 2018 Varia 8 | 2017 Dossier temático "Objetos e museus: biografias, narrativas e vínculos identitários" 7 | 2016 Varia 6 | 2016 Dossier temático: "Museus, discurso e poder" 5 | 2015 Varia e dossier temático: "Ciência e arte, SciArt: museus, laboratórios, cientistas e artistas" 4 | 2014 Varia e dossier temático: "Museus, utopia e urbanidade" 3 | 2014 Varia e dossier temático: "Museos y participación biográfica" - URL: <https://journals.openedition.org/midas/?lang=es> - IDIOMA: portugués, español - NOTAS: MIDAS es una revista dedicada a los museos como campo de trabajo y

reflexión interdisciplinar. Se trata de una publicación científica semestral con sistema de peer-review y en forma electrónica. La revista se publica en Portugal, pero tiene un enfoque internacional, favoreciendo una relación de proximidad y de diálogo con los países de lengua portuguesa y española. - PAÍS: Portugal

MILLAR. ESPAI I HISTÒRIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universitat Jaume I - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1992 - núm.15 en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2017, Vol. 43, Número 2. - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: 2017, VOL. 43, NÚMERO 2. MERCENARIOS, CONSCRIPTOS, VOLUNTARIOS Y CIUDADANOS-SOLDADO • Reclutamiento, encuadramiento y experiencia de guerra desde la Antigüedad hasta nuestros días. Miguel Alonso Ibarra; David Alegre Lorenz • Hiring Mercenaries in the Classical Greek World. Causes and Outcomes?. Matthew Trundle • Los soldados del ejército romano durante la etapa del Alto Imperio. Sus componentes más básicos: el ciudadano-soldado (legionario) y el soldado auxiliar. Eduardo Pitillas Salañer • Warriors and Civilians in the Crusade Movement. Military Identities and Status in the Liberation and Defence of the Holy Land (1096-1204). Alan V. Murray • The Florentine Army in the Age of the Companies of Adventure. William Caferro • El primer modelo de reclutamiento forzoso en España durante la Edad Moderna: las levas para los Presidios (1634-1642). Antonio José Rodríguez Hernández

623

•

Mercenaries or soldiers of the faith? The Pontifical Zouaves in the defense of the Roman Church (1860-1870). Simon Sarlin • De trabajadores a soldados: trabajo forzado y conscripción en la Guinea Española y la Nigeria oriental, 1930-1970. Samuel Fury Daly • ESTUDIS • El correo carlista en el Maestrazgo (1872-1875). Gerhard Lang-Valchs MILLARS XLII, 2017 / 1 MICROHISTORIA DE ESCLAVAS Y ESCLAVOS. • Microhistoria de esclavas y esclavos. Vicent Sanz Rozalén; Michael Zeuske • El purgatorio negro: historias de dos esclavas que resistieron la esclavitud en el sur profundo de Brasil. Ana Lucia Araujo • 'Going back home': slave suicide in nineteenth century Cuba. Manuel Barcia • Slave but not citizen: free people of color and blood purity in Colonial Spanish American legislation. Aline Helg • Reclamando la mula de Gregoria Quesada: el significado de la libertad en los valles del Arimao y del Caunao, Cienfuegos, Cuba (1880-1899). Rebecca J. Scott • Reconstruyendo la historia de una comunidad plantacionista: la Vassouras de Stanley Stein. Dale Tomich • Microhistorias de vida y Hidden Atlantic: los 'africanos' Daniel Botefeuf y Robin Botefeuf en África, en el Atlántico y en Cuba. Michael Zeuske • Les sévices commis par la famille Desgrottes, histoires de maltraitance d'esclaves et de leur résistance à la Martinique. Ulrike Schmieder • Mohammed Ali Nicholas Sa'id: from enslavement to American Civil War veteran. Paul E. Lovejoy ESTUDIS • El caciquismo inalterable: la Diputació Provincial de

Castelló en temps convulsos (1913-1923). MILLARS XLI, 2016 / 2 CRISIS Y RUPTURAS EN AMÉRICA LATINA, 1970-1980 PRESENTACIÓN DOSSIER: CRISIS Y RUPTURAS EN AMÉRICA LATINA, 1970-1980. CLAUDIO LLANOS REYES • La reformulación del autoritarismo mexicano durante la presidencia de Luis Echeverría (1970-1976): la política cinematográfica como ejemplo. Iris Pascual Gutiérrez • Las transformaciones doctrinales del gremialismo en la neoliberalización del Régimen Cívico-Militar de Chile: 1973-1980. Freddy Timmermann López • Elementos para una nueva síntesis en los estudios sobre las organizaciones sindicales argentinas bajo el gobierno militar (1976-1983). Luciana Zorzoli • Encrucijada de guerra en mujeres peruanas: Augusta La Torre y el Movimiento Femenino Popular. Anouk Guiné • "A Luta não Tem Fim": una experiencia del movimiento social y de educación popular en el Brasil entre 1985 y 1987. Vera Lucia Ermida Barbosa; Hélia Roly Cunha • La seguridad social en la agenda del neoliberalismo en Argentina (1978-1993): sus propuestas de reforma, resistencias y debates. Nicolás Dvoskin • Imágenes de una transición: futuro vs. inmovilismo. Los casos de la España de 1977 y el Chile de 1988. Joan M. del Alcàzar Garrido; Itziar Vañó de Urquijo ESTUDIS • La masonería y su influencia social en el Castellón de finales del XIX. Francisco Miguel Jimeno Yepes • Al Dr. D. Vicent Ortells Chabrera, professor. MILLARS XL 2016-1 PERSPECTIVAS ANTROPOLÓGICAS DE MANIFESTACIONES CULTURALES DEL MEDIOAMBIENTE. DOSSIER • Anthropology, culture and environmental studies: presentation. Jerry Hoeg • Natura i destrucció: els plecs poètics de la guerra dels Segadors (1640-1652). Conxita Domènech • De la lección moral de la naturaleza a la invención del cine en un libro de Antonio Enríquez Gómez dedicado a la reina Isabel de Borbón. Antonio Lázaro Cebrián • Cenital o el camino hacia el cénit del petróleo. Montserrat López Mújica • El planeta hembra de Gabriela Bustelo: descifrando una identidad poshumana. Juan Carlos Martín • Una huella mexicana en el cine español: la naturaleza mágica y resistente en Biutiful de Alejandro González Iñárritu y El laberinto del fauno de Guillermo del Toro. David Dalton • Música, magia, y medicina: una aproximación eco-crítica a la poesía Afro-Caribeña. Beatriz Rivera • La reubicación de subjetividades en espacios marginales en Instrucciones para salvar el mundo. Jennifer Brady • Activismo medioambiental multimodal en el Triángulo Norte de Centroamérica: medios digitales, patrimonio biocultural y de-colonialidad. Laura Barbas Rhoden • De nación a estar sin nacionalidad: sujetos migratorios en la bioregión amazónica. Jacob G. Price ESTUDIS

624

•

Las repercusiones del proceso de reestructuración del Real Patrimonio en Valencia sobre la Casa de Medinaceli (1814-1837). Vicente Gómez Benedito • Castelló Tárrega: del liberalisme democràtic a l'acceptació de la dictadura de Primo de Rivera. José Luis - URL: <http://millars.uji.es/es/> - IDIOMA: español -

NOTAS: Millars. Espai i Història es una revista científica de àmbit universitari dedicada al estudi de la Geografia, la Història i la Història del art. En esta nova etapa la revista ha tractat de modernitzar les bases cap al futur amb un format digital i de lliure accés amb el que se pretén consolidar la reputació que ha anat acumulant després de quaranta anys d'existència acadèmica, i assentar el seu compromís amb l'excel·lència ocupant-se dels treballs d'investigació més importants a través d'una major obertura a la comunitat científica internacional. El primer número va ser publicat l'any 1974 amb el nom Millars: revista del Col·legi Universitari de Castelló de la Plana. Des de 1992 va passar a ser la revista del Departament d'Història, Geografia i Art de la Universitat Jaume I de Castelló, sent la publicació encarregada de divulgar la investigació en aquestes disciplines. Des de 2002 la revista defueteix la pauta de dedicar cada número a un tema monogràfic que el Consell de Redacció encarrega a destacats historiadors d'universitats i centres d'investigació nacionals i estrangers. També incorpora una secció miscelània denominada "Estudis", on les seues pàgines estan obertes a investigacions originals sobre qualsevol de les ciències històriques, sense haver cap tipus de limitacions en quant a temàtica ni àmbit geogràfic. - PAÍS. Espanya

MITOLOGÍAS HOY. REVISTA DE PENSAMIENTO, CRÍTICA Y ESTUDIOS LITERARIOS LATINOAMERICANOS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departamento de Filología Española de la Universitat Autònoma de Barcelona - PERIODICIDAD: bianual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 (2011) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 18 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: • Vol. 18 (2018): Género, educación y nación en México (1810-1950). Pedagogías, poses e ideales sexoculturales • Vol. 17 (2018): Restos, excedentes, basura: gestiones literarias y estéticas de lo residual en América Latina y El Caribe • Vol. 16 (2017): Novela histórica: las ficciones históricas, un archivo para la memoria latinoamericana • Poesía latinoamericana desde los años 70: voces interiores y espacios sociales • Vol. 14 (2016): Lo narco como modelo cultural. Una apropiación transcontinental • Vol. 11 (2015): Pasado futuro. Estudios actuales sobre literatura y cultura en América Latina • Vol. 5 (2012): Metamorfosis en los espejos: identidad latinoamericana entre pasados y presentes • Vol. 4 (2011): Fundaciones, cosmogonías y personajes. Mito prehispánico en literaturas latinoamericanas - URL: <https://revistes.uab.cat/mitologies/index> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: Espanya

625

MONÇÕES Revista do Curso de História da UFMS/CPCX - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidade Federal de Mato Grosso Do Sul - Câmpus de Coxim - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (2014) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 3, n. 5 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 3, N. 5 (2016): HISTÓRIA, FRONTEIRAS E IDENTIDADES SUMÁRIO HISTÓRIA, FRONTEIRAS E

IDENTIDADES APRESENTAÇÃO • FRONTEIRAS (INTER)DISCIPLINARES: o ensino de história no contexto das Universidades Novas • FRANCISCO ADOLFO DE VARNHAGEN (1816-1878): A ESCRITA NA “FRONTEIRA” ENTRE HISTÓRIA, MEMÓRIA E NARRATIVA NO BRASIL OITOCENTISTA • A diferença entre “nós” e os “outros”: fronteiras e territórios na história do município de Nova Porteirinha/MG • ESTRADA DE FERRO MONTES CLAROS: O PROJETO DE MODERNIDADE QUE NÃO SE EFETIVOU • APONTAMENTOS SOBRE DINÂMICAS DE FRONTEIRAS E A OCUPAÇÃO RECENTE DE RONDÔNIA (1970 -1990) • A CONQUISTA DA ÚLTIMA FRONTEIRA: a imprensa periódica e as narrativas sobre a ocupação de Rondônia (1960-1980) • OS “MALES DA MENTE”: o tratamento das doenças mentais entre o espiritismo e a psiquiatria na primeira metade do século xx no brasil • Ética Pública e o Bom Governo: uma tênue fronteira • ENTRE MISSÃO E DESILUSÃO: MODERNIZAÇÃO E URBANIZAÇÃO DO RIO DE JANEIRO NO INÍCIO DO SÉCULO XX ATRAVÉS DA LITERATURA DE LIMA BARRETO. • PARTENON NUMA LEITURA DE OS DEUSES DE RAQUEL, DE MOACYR SCLiar • TRABALHO ESCRAVO, REALIDADE A SER MUDADA: UMA ANÁLISE NA OBRA GERMINAL V. 3, N. 4 (2016): NÚMERO 4 SUMÁRIO • NA HISTÓRIA DE MATO GROSSO DO SUL: ONDE ESTÃO OS GUATÓ? • A ARTE RUPESTRE • ARRIVISMO EM A MULHER QUE ESCREVEU A BÍBLIA, DE MOACYR SCLiar • UM INTRÉPIDO MODERNISTA • “O TRABALHO, O SUSTENTO E O CASTIGO”: A PEDAGOGIA DA DISCIPLINA NO GOVERNO DOS ESCRAVOS SEGUNDO O JESUÍTA JORGE BENCI • A ESCRITA DA SUA ÉPOCA EM UM TEXTO TEATRAL: Bertolt Brecht e A Santa Joana dos Matadouros. • TRAJETÓRIA DO EMPODERAMENTO POLÍTICO DA MULHER BRASILEIRA • REVISTA BIZZ E O ROCK: PROCESSO DE REDEMOCRATIZAÇÃO NO BRASIL • A QUEDA DA BASTILHA NOS TRÓPICOS: O DISTANCIAMENTO ENTRE O POVO E SEUS REPRESENTANTES NO BRASIL ATUAL • Entre história e memória: o testemunho literário Die Wiesse Rose - URL: <http://seer.ufms.br/index.php/moncx/issue/view/335/showToc> - IDIOMA: português - NOTAS: - PAÍS. Brasil

626

MOSAICO. Revista do Mestrado em História - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Programa de Pós-Graduação em História | Pontifícia Universidade Católica de Goiás - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (2008) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 10 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 10 (2017): DOSSIÊ SOBRE COISAS E TRAJETÓRIAS DOSSIÊ / DOSSIER • QUE NÃO TEM REMÉDIO MEDIATIZADO ESTÁ: SAÚDE, BELEZA E PODER NA PUBLICIDADE DE MEDICAMENTOS DO INÍCIO DO SÉCULO XX • IDENTIDADES SOCIAIS EM DIAS DE MODESS • TRAJETÓRIA E SENTIDOS DA CERVEJA: DAS ORIGENS EUROPEIAS À FORMAÇÃO DO BRASIL MODERNO • Caminhos do objeto: a afirmação do leilão e os primeiros capítulos

de uma história do comércio no Brasil oitocentista • BELEZA PURA: UMA ABORDAGEM HISTÓRICA E SOCIOANTROPOLÓGICA DAS REPRESENTAÇÕES DO CORPO E BELEZA NO BRASIL • VESTIR-SE À BOA MORTE: APONTAMENTOS SOBRE O VESTUÁRIO EM IRMANDADES NEGRAS RELIGIOSAS NA REGIÃO RECÔNCAVA DA BAHIA • AS MÃOS QUE FAZEM O TRANÇADO – IDENTIDADE E MEMÓRIA NA PRODUÇÃO DE MODA EM SALVADOR-BA NA VIRADA PARA OS ANOS 2000 ARTIGOS / ARTICLES • GUERRA DO CONTESTADO: O PROCESSO DE RENDIÇÃO V. 9, N. 2 (2016): DOSSIÊ COLEÇÕES, MUSEUS E PATRIMÔNIOS DAS CULTURAS NEGRAS DOSSIÊ / DOSSIER La intención del dossier es reunir artículos que problematizen cuestiones relacionadas con las colecciones, los museos y los patrimonios de las culturas africanas y de su diáspora. Con el fin de reflexionar sobre los usos plurales de los museos, las políticas de la memoria y las diferentes escrituras de la Historia y de la Museología, priorizará trabajos teóricos y estudios de caso que aborden patrimonios de las culturas negras en sus dimensiones culturales, naturales, tangibles e intangibles. También pretende acoger reflexiones sobre coleccionismo, cultura material, trayectorias de vida, saberes, discursos y relaciones de poder con enfoque para las expresiones culturales afrobrasileñas, así como para las políticas de patrimonialización resultantes. • Acepção de Ruídos: (re) produção e arquivamento da coleção Perseverança do Instituto Histórico e Geográfico de Alagoas. • Mulheres Negras e a Discussão de Gênero na Construção das Narrativas nos Museus de Salvador • A transitoriedade de um objeto: os balangandãs dos séculos XVIII e XIX e suas ressignificações na contemporaneidade • silêncio dos atabaques? Arte pública de matriz africana e memória topográfica em perspectiva • A Presença das Culturas Negras na Arte Moderna em Salvador e o Discurso da Baianidade • Literatura machadiana: um dos patrimônios culturais do Brasil e elemento de memória da população negra oitocentista • Cantilenas de Goiás: memórias, gênero e patrimônios das culturas negras na obra de Regina Lacerda • Capoeira e Identidade Negra na Pós-modernidade: algumas considerações ARTIGOS / ARTICLES • A Interferência Norte-Americana Na Política Interna Brasileira: O Caso do jornal A Noite. • Histoire de la Folie: Uma Proto-análise Teórico-Metodológica do Ponto De vista Histórico • Trilhas da imaginação: compreendendo a construção histórica e social do “exotismo amazônico” por uma leitura ecossistêmica comunicacional - URL: <http://seer.pucgoias.edu.br/index.php/mosaico> - IDIOMA: Português - NOTAS: - PAÍS. Brasil

627

MUNDO AMAZÓNICO RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Nacional de Colombia (Sede Amazonia). Instituto Amazónico de Investigaciones (IMANI) Universidade Federal do Amazonas (UFAM). Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social (PPGAS) - PERIODICIDAD: semestral FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 (2010): enero-diciembre FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 8, Núm. 1 (2017): Enero-junio - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: • volúmen 9(2) de 2018: territorios



transfronterizos (recepción hasta 31 de enero de 2018) volúmen 9(1) de 2018: cosmología-canastos-poéticas: entrelazamientos entre literatura y antropología (recepción hasta 30 de septiembre de 2017) volúmen 8(2) de 2017: retos actuales de las ciudades fronterizas amazónicas (cerrada la recepción de manuscritos) Islandia: el florecimiento de la isla peruana en la frontera Turismo, deporte y megaeventos copa del mundo de 2014: una mirada a / la triple frontera amazonas - Brasil-PeruColombia La Aldea Vertical: mezcla indígena en la ciudad de Rio de Janeiro El discreto encanto de los cementerios ENTREVISTAS Sobre la Gente de Tabaco y Coca en la ciudad de Leticia Testimonios Un nuevo capítulo en la recuperación de la lengua nonuya: testimonio de una experiencia reciente Ari's Burger: Vignettes of Iquitos RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS Reseña de Cidade do índio. Transformações e cotidiano em Iauaretê (Andrello, 2006)

628

• Reseña de: A vida secreta das árvores (Wohlleben, 2017) • Reseña de: The Scramble for the Amazon and the "Lost paradise" of Euclides Da Cunha (Hetch, 2013) VOL. 8, NÚM. 1 (2017): ENERO-JUNIO • Body Tubes and Synaesthesia • El chamán de los chamanes: etnografía de la hechicería entre los Kalapalo en el parque indígena de Xingú • Farmers' Perceptions on the Agricultural Use of Human Urine in the Central Amazon • Análise GGE biplot na avaliação de características de cachos em Açaizeiros da região Amazônica TEXTOS INDÍGENAS • Diroá mahami tohatisehe: mehēka marī nisere tñoñaro nisari? = El regreso de los Diroá: ¿Un giro ontológico? RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • Resenha de La serpiente sin ojos (Ospina, 2012) • Reseña de: Capitalism in the Web of Life: Ecology and Accumulation of Capital (Moore, 2015) • Reseña de: Guardianes de la selva o La odisea del gobierno propio y de la autonomía amazónica (von Hildebrand y Brackelaire, 2012) • Reseña de: Los nuevos amos de la tierra: Land Grabbing (Liberti, 2015) • Reseña de: Pioneros, colonos y pueblos: memoria y testimonio de los procesos de colonización y urbanización de la Amazonia colombiana (Gómez et al., 2015) • Reseña de: Los límites de la triple frontera amazónica: encuentros y desencuentros entre Brasil, Colombia y Perú (Unigarro, 2017) • Reseña de: Extractivismos y posconflicto en Colombia: retos para la paz territorial (Ulloa y Coronado, 2016) VOL. 7, NÚM. 1-2 (2016) ENERO-DICIEMBRE • Las capacidades colectivas instrumento metodológico para la evaluación del bienestar humano en territorios indígenas del Amazonas colombiano • De Pozo Redondo a Nueva Esperanza: reasentamiento en la ribera amazónica colombiana • Os termos "populações" e "comunidades" tradicionais e a apropriação dos conceitos no contexto amazônico NOTAS BREVES Y AVANCES DE INVESTIGACIÓN • Recursos Naturales de Uso Común: aproximaciones teóricas para su análisis • Analytical perspectives on indigenous homosexualities:

Considerations from a comparative study • New geographic distribution record of the phoretic association between the cerambycid beetle *Acrocinus longimanus* and the pseudoscorpion *Cordylochernes scorpioides* in the Colombian Amazonia
 ICONOGRAFÍA • The Wauja snake-basket: myth and the conceptual imagination of material culture in Amazonia
 TEXTOS INDÍGENAS • Ranino ua uai: Palabra de cosecha de frutas silvestres
 RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • Safier, Neil. La medición del nuevo mundo. La ciencia de la Ilustración y América del Sur. VOL. 6, NÚM. 2 (2015): JULIO-DICIEMBRE • A Amazônia e o Projeto Grande Carajás: entre as tentativas de desenvolvimento da região e os problemas causados às populações indígenas • Redes de control político en el Amazonas colombiano
 Movimiento reciente de su historia política • Lengua nonuya y conservación lingüística: algunas reflexiones • Estructura trófica del ensamblaje íctico de los lagos de Yahuaraca, Amazonas, Colombia • Gravidez na adolescência e o acesso às Tecnologias de Informação e Comunicação na Amazônia
 TEXTOS INDÍGENAS • Eiki jikanote: preguntar por el canto-advinanza • “Revivir a la gente”: Herlinda Agustín, onaya del pueblo Shipibo-Konibo
 VOL. 6, NÚM. 1 (2015): ENERO-JUNIO • Mambe en contextos urbanos, o la producción de nuevas modalidades de consumo • El manejo indígena del mundo global: el caso de los tikuna de Yahuaraca • Estado, militares y conflicto en la frontera amazónica colombiana: referentes históricos para la interpretación regional del conflicto • Tracing social history from synchronic linguistic and ethnographic data: The prehistory of Resígaro contact with Bora/ Rastreando historia social a partir de datos sincrónicos lingüísticos y etnográficos: la prehistoria del contacto entre resígaro y bora • A inversão de papéis no romance A Selva, de Ferreira de Castro, em uma perspectiva pós-colonial • Documentación de las prácticas lingüísticas y socioculturales de la Gente de centro, Amazonia noroccidental

629

TESTIMONIOS Bawé Mambe Mania: A Green, Green Night in The Solitude
 TEXTOS INDÍGENAS • Jaieni Jitoma iaiyinoi ikaki = Historia de los Huérfanos del Sol
 COMENTARIOS Y NOTICIAS • Don Azulay Manduca Vásquez de San Martín de Amacayacu comunidad tikuna
 RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • Reseña de "Sociedade e improviso. Estudo sobre a (des)estrutura social dos índios makú" (J. Pozzobon, 2011) - URL:
<https://revistas.unal.edu.co/index.php/imanimundo/issue/view/4444/showToc> -
 IDIOMA: español/ portugués - NOTAS: Hasta el año 2016, Mundo Amazónico fue editada por el Instituto Imani de la Universidad Nacional de Colombia, con sede en Leticia (Amazonas, Colombia). A partir de 2017, la revista será editada en conjunto con el Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social (PPGAS) de la Universidade Federal do Amazonas (UFAM), con sede en Manaus (Brasil). Los profesores Gilton Mendes dos Santos y Carlos Machado Dias Jr., coordinadores del PPGAS son ahora miembros del Comité Editorial de la revista, junto con los profesores Germán Palacio y Juan A. Echeverri, del Instituto Imani, y Luisa Belaunde (UFRJ) y Carlos Rodríguez (Tropenbos-Colombia) como miembros

externos. Son varias las razones que nos han movido a tomar esta decisión, cuyo potencial apenas estamos comenzando a explorar. Esta alianza significa, por una parte, un fortalecimiento de la publicación. Nuestra revista ha tenido como política publicar en español, portugués e inglés y un buen número de sus autores y lectores son del mundo luso-parlante, particularmente del Brasil. De hecho, ha sido clasificada por el sistema Sucupira del Capes (Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior) de Brasil en la categoría B2. La vinculación de los colegas brasileños fortalece nuestras capacidades para la selección y edición de textos en lengua portuguesa y amplía el espectro de posibilidades temáticas. De parte del PPGAS/UFAM, se tomó la decisión —sabia, a nuestro parecer— de mejor entrar a fortalecer una revista ya establecida que buscar crear una nueva. La primera promoción del Programa de Pós-Graduação em Antropologia de la UFAM ingresó en el año 2008 y en ese tiempo se consolidó, a través de sus cinco líneas de investigación y dos decenas de profesores, contando actualmente con casi una centena de estudiantes matriculados en los niveles de maestría y doctorado, y habiendo formado también casi una centena de antropólogos. Es con ese capital intelectual que el PPGAS ingresa, con ímpetu, en la edición conjunta de Mundo Amazónico, apuntando a nuevas perspectivas y mayor robustez y alcance de la revista. Además, y principalmente, la decisión de unirnos para editar y publicar conjuntamente la revista señala la opción política y científica que compartimos de salirnos de los ámbitos nacionales y enfocarnos hacia una perspectiva panamazónica y latinoamericana. Cuando se habla de “internacionalización” en los medios de ciencia y tecnología de los países latinoamericanos, la tendencia es a pensar en relaciones e intercambios con Europa y Estados Unidos. Los sistemas de indexación de revistas latinoamericanas, que se basan en empresas privadas como Clarivate Analytics (antes Thomson Reuters) y Elsevier/Scopus para medir y evaluar el impacto bibliográfico, son un ejemplo de este tipo de noción de internacionalización subordinada. Esto es evidente en el sistema de indexación Publindex de Colciencias en Colombia. En el último Congreso de Antropología en Colombia (Bogotá), los editores de dieciséis revistas de antropología nos reunimos para plantear nuestra posición frente a estas políticas de indexación y medición que desestimulan los esfuerzos de los editores, nos subordinan a estándares “internacionales” comerciales y no propenden hacia la construcción de una práctica editorial con un compromiso social y cultural con nuestras realidades (ver “Las revistas colombianas de antropología y ciencias sociales en tiempos de mediciones, en el sitio de nuestra revista). El sentido de internacionalización que subyace a nuestro trabajo editorial es otro. Aquí no hablamos de internacionalización subordinada, sino de internacionalización horizontal y transfronteriza. Al salirnos de los ámbitos nacionales, nos enfocamos en esta gran región en la búsqueda de crear lazos de comunicación, de apoyar la formación de jóvenes diversos, de fomentar iniciativas transdisciplinares, de fecundarnos con el pensamiento de los pueblos nativos. Amazonia es tierra de indígenas, caboclos, colonos, migrantes y agentes de toda suerte y proveniencia; alberga ciudades y es frontera de nueve países; es escenario de intereses globales y, sobre todo, está en el corazón de un proyecto de integración sudamericana y su defensa frente a intereses globales. Esta es una revista de alcance mesocontinental editada desde

el centro de la Amazonia. La política adoptada por la revista de publicar no solo en español, portugués e inglés, sino también en lenguas nativas, apunta de modo fundamental para nuestros reales intereses de estimular y evidenciar una nueva producción académica. No más restringidos a lo que nosotros sabemos y decimos, sino, sobre todo, a lo que saben y dicen muchos otros pueblos a partir de sus formas de saberes y prácticas relacionadas con el mundo amazónico. - PAÍS. Colombia/Brasil • •

630

MUSEOLOGIA E PATRIMÔNIO - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Programa de Postgrado en Museología y Patrimonio PPG-PMUS - Unirio y Mast - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, No 1 (2008) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 10, No 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 10, NO 2 (2017) ARTÍCULOS / ARTICLES • La colección del museo escolar del extinto Colegio Marista de Santos: historia de la transferencia de acervo y primeros trabajos de técnicos de conservación • Acervos escolares: posibilidades y aproximaciones entre la Archivología y la Museología • La réplica en el Pateo del Colegio: simulacro o memoria? • La difusión como punto de aproximación a una colección de instrumentos científicos • Dos momentos de la Colección Aparai en el Museo Paraense Emilio Goeldi: Curt Nimuendajú en 1915 y Otto SchulzKampfhenkel en 1935-37 • Museos y Curators in Japan • La Fiesta del Divino Espíritu Santo: patrimonio cultural, políticas públicas y su interfaz con la Museología • Planificación estratégica de museo: una investigación en la ciudad de Salvador • En las líneas de la mano: teatro de muñecos y economía simbólica de las culturas populares en el campo museal de Sergipe INFORMES DE EXPERIENCIA / EXPERIENCE REPORT • De la colección del Centro de Investigaciones Paleontológicas LI Price del Complejo Cultural y Científico de Peirópolis (UFTM), Uberaba, MG: estado actual y relevancia paleontológica • , Que se ha convertido en una de las más antiguas del mundo. • El patrimonio cultural de la Universidad de Lisboa, a la luz de una nueva encuesta y nueva identidad: una breve reflexión sobre sus resultados • Empowerment de los ciudadanos con informática - museos, librerías y archivos en el ciber espacio • Marcas del alma: la difusión como estrategia de reconocimiento y protección del patrimonio cultural • Tecnología social de las movilizaciones: identidad y participación en la gestión de iniciativas museológicas comunitarias • Museo Integral de la Comunidad Lagoa de San Vitor? Interfaces entre Museología social, Arqueología comunitaria, desarrollo sostenible y educación transformadora RESÚMENES / ABSTRACTS • Serrinha: valor patrimonial, musealización y conservación • El Hacer Museológico y la Educación en el Museo: musealidad y dimensión pedagógica en las acciones del MART • Feijoada Carioca: un estudio de caso sobre la modificación de los patrimonios culturales inmateriales • El Museólogo como Intelectual Orgánico: un estudio de caso sobre la trayectoria profesional de los museólogos en la Fundación Oswaldo Cruz • El Jongo de la

Serrinha y la Musealización para la Salvaguarda del Inmaterial: cuando el patrimonio hace el espacio de musealización a su casa • La Colección de Minerales y Rocas de la Escuela Nacional de Ingeniería Pertenece al Museo de la Geodiversidad / UFRJ: formación y trayectoria • Un Capítulo en la Historia de la Museología en Brasil: una mirada sobre el surgimiento del Curso de Museos del Museo Histórico Nacional (1922-1935) • Arte de los Cuatro Cantos del Mundo: la colección del poeta y el proceso continuo de formación del acervo del Museo de Arte Murilo Mende • EL PRESERVE y los Museos: análisis de la preservación del patrimonio ferroviario musealizado brasileño • El Museo como "Lugar Específico": perspectivas para el siglo XXI - el caso de las exposiciones Unilever Series y Monumenta • Colecciones Públicas de Arte: formación y desarrollo de un patrimonio público. Colección BANERJ, un patrimonio público • La Documentación de Acervos de Ciencia y Tecnología como Objeto de Museo: definiendo especificidades a partir del caso del Museo de Astronomía y Ciencias Afines (MAST)

631

••••

Subjetividad y Objetividad: las decisiones en los procesos de conservación y restauración de los bienes culturales Del Museo a Museología: constitución y consolidación de una disciplina Museología: la producción del campo como representación del conocimiento científico Políticas de gestión de acervos, instrumentos auxiliares en la toma de decisión: análisis de documentos disponibilizados por museos brasileños en la web • Gramática expositiva de las cosas: la poética alquímica de los Museos-Casas de Cora Coralina y Maria Bonita. • Museo del Alto Sertão de Bahía: diálogos entre museo de territorio y culturas digitales • Cuando el mercado invade el museo. La dinámica de las instituciones culturales de la posmodernidad: los casos de Inhotim (Brasil) y Saint Louis Art Museum (EEUU) VOL. 10, NO 1 (2017) ARTÍCULOS / ARTICLES • Planificación estratégica del patrimonio cultural: implantación del BSC (Balanced) por el Instituto del Patrimonio Histórico y Artístico Nacional - IPHAN Scorcarde • Utilizando conceptos de patrimonio como una estrategia de protección del derecho a la luz de las estrellas • Paisajes culturales y patrimonios vividos: vislumbrando la descolonización, hacia una musealización consciente • Historias de vida y patrimonio cultural • Memorias difíciles: Hospital Colonia de Barbacena, reforma psiquiátrica brasileña y los usos políticos de un pasado doloroso • El acervo del Archivo-Museo de Literatura Brasileña: histórico, perfil y función • La construcción del patrimonio ferroviario: un análisis del reuso de la Estación Ferroviaria de Mogi Mirim – SP • Entre la vida y la muerte: los cementerios, en sí mismos, son museos? • La Colección Assis Chateaubriand de Maranhão: el museo regional que no funcionó INFORMES DE EXPERIENCIA / EXPERIENCE REPORT • La muerte de un museo olvidado: lo que pierde la actual medicina legal sin el acceso a la información de los pioneros • Narrativas de memorias e identidades en el

Museo Comunitario Vivo Ojo del Tiempo RESÚMENES / ABSTRACTS • Documento cinematográfico y patrimonio arquitectónico en el "Museo de Recorrido Lugar de la Memoria Cinelândia / Entorno" • El Fenómeno Gatekeeper - Museología, Compartir y Conectividad Híbrida en la Sociedad Global • Museo Casa de Rui Barbosa: interpretación, memoria y olvido • La Comunicación Expositiva del Museo de Paleontología de la Universidad Regional del Cariri: encuentros y desencuentros • La Reforma de 1944 del Curso de Museos - MNH y el Perfil del Conservador de Museos en la Era Vargas: los reflejos de la política nacionalista y las transformaciones en el área de los museos • Del otro lado del espejo: fundamentos teórico-poéticos para el Museo del Hombre Americano • Piedra del Sal: patrimonio cultural / museo • Museo e Información en Arte en la Perspectiva de Patrimonio y Memoria en Colecciones de Hasis y Cascaes, en la Ciudad de Florianópolis, Santa Catarina • Accesibilidad, Información en Arte y Comunicación a través de Audio-Descripción en Museo de Arte • Museos de Artistas: la relación entre arte y museo en el arte contemporáneo en Brasil • El Cuerpo Mestizo en Marabá como Patrimonio Musealizado: sexualidad, interculturalidad y educación • Políticas Públicas de Protección y Difusión del Patrimonio y de los Museos en el Contexto del Turismo Contemporáneo: el caso del Museo Imperial de Petrópolis • Museos Escolares en Brasil: de recurso de enseñanza al patrimonio y la museología • Preservación y restauración de las obras de Mary Vieira en espacios públicos en Brasil • La invisibilidad en la materialidad: los puentes de memoria en los objetos de Lyuba Duprat • "Es ese conjunto que importa preservar, en su conjunto." La actuación del Servicio del Patrimonio Histórico y Artístico Nacional en Minas Gerais: negociación y conflicto con los poderes locales en torno a la preservación del patrimonio cultural (1937-1967) - URL:

<http://revistamuseologiaepatrimonio.mast.br/index.php/ppgpmus/issue/view/27/showToc> - IDIOMA: Portugués - NOTAS: El lanzamiento de ese segundo número de Museología y Patrimonio de 2017 ocurre en medio de un torbellino de eventos que constituyen los momentos más difíciles por los que ya pasó el país. Esto se refleja en toda la sociedad, de formas diversas, pero alcanza especialmente los programas de postgrado y las instituciones de investigación en general, con reducción brutal de presupuestos y amenaza de corte total de becas por las agencias de financiamiento públicas, en un aparente desmonte

632

del área académica brasileña. Así, a pesar de esta situación increíble, es importante destacar que los investigadores brasileños continúan trabajando y su producción divulgada, como podemos verificar en el contenido de nuestra revista. Además de Brasil, los autores de los textos, los autores también pueden compartir reflexiones de Argentina, Portugal y Japón, - PAÍS. Brasil

MUSEUM ANTHROPOLOGY - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Wiley Online Library - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1976 – Volume 1 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Fall 2017 Volume 40, Issue 2 -

NÚMEROS DISPONIBLES: restringido - DISPONIBILIDAD: algunos números contienen artículos de acceso libre, declarados por la propia editorial - EXPLORACIÓN: VOLUME 40, ISSUE 2 FALL 2017 EDITORIAL • Museum Pasts and Futures INTERVIEWS • MUSEUM ANTHROPOLOGY: Continued Conversations in the Field, Part 4 ARTICLES • PROPERTY AND OWNERSHIP IN VANUATU: The Lengnangulong Sacred Stone from North Ambrym at the Pavillon des Sessions of the Musée du Louvre • THE CREATION OF GENDER BIAS IN MUSEUM COLLECTIONS: Recontextualizing Archaeological and Archival Collections from Chaco Canyon, New Mexico • THE STOREROOM AS PROMISE: The Discovery of the Ethnological Museum Depot as an Exhibition Method in the 1970s BOOK REVIEWS • Malaita: A Pictorial History from Solomon Islands • Wrapping and Unwrapping Material Culture: Archaeological and Anthropological Perspectives • Museums as Process: Translating Local and Global Knowledges • The Many Faces of Christ: Portraying the Holy in the East and West, 300 to 1300 • Museum Representations of Maoist China: From Cultural Revolution to Commie Kitsch • Hopi Katsina Songs • Bone Rooms: From Scientific Racism to Human Prehistory in Museums • Authentically African: Arts and the Transnational Politics of Congolese Culture • The Past Is a Foreign Country, Revisited • American Antiquities: Revisiting the Origins of American Archaeology • Curating Biocultural Collections: A Handbook • War Paintings of the Tsuu T'ina Nation • North American Indian Art: Masterpieces and Museum Collections in the Netherlands • Hubbell Trading Post: Trade, Tourism, and the Navajo Southwest • We Don't Do Dots: Aboriginal Art and Culture in Wilcannia, New South Wales • The Importance of British Material Culture to Historical Archaeologies of the Nineteenth Century • Knowledge and Ethics in Anthropology: Obligations and Requirements

633

• •

Conversations: Eiteljorg Contemporary Art Fellowship 2015 Museums, Migration, and Identity in Europe: Peoples, Places, and Identities EXHIBIT REVIEW • Gathering Voices: Thomas Jefferson and Native America VOLUME 40, ISSUE 1 SPRING 2017 EDITORIAL • A Season of Change and Growth ARTICLES • A Journey to the Musée du quai Branly: The Anthropology of a Visit • Museums of Europe: Tangles of Memory, Borders, and Race • The Limits of Recognition: The Spirit Sings, Canadian Museums and the Colonial Politics of Recognition • Developing a Native Digital Voice: Technology and Inclusivity in Museums • Reframing the Aura: Digital Photography in Ancestral Worship COMMENTARY • Insiders Curating Outsider Art BOOK REVIEWS • A Lakota War Book from the Little Bighorn: The Pictographic "Autobiography of Half Moon." • The Postcolonial Museum: The Arts of Memory and the Pressures of History • Between Art and Anthropology: Contemporary Ethnographic Practice VOLUME 39, ISSUE 2 FALL 2016 EDITORIAL • Tending Our Gardens and Farewell to Museum Anthropology INTRODUCTION: SPECIAL ISSUE • Critical Histories of Museum Catalogues

ARTICLES • Trace Ethnography, Affect, and Institutional Ecologies in the Distributed Records of a Plaster Model • Exchanging Anthropological Duplicates at the Smithsonian Institution • Material Connections: “The Smithsonian Effect” in Anthropological Cataloguing • The Computerization Of Material Culture Catalogues: Objects and Infrastructure in the Smithsonian Institution's Department of Anthropology • Affective Presence: The Metonymical Catalogue VOLUME 39, ISSUE 1 SPRING 2016 EDITORIAL • Changing Seasons Inside and out at Museum Anthropology ARTICLES • New Constellations of Difference in Europe's 21st-Century Museumscape • On Not Showing Scalps: Human Remains and Multisited Debate at the National Museum of Denmark • Museum Activism Against Military Sexual Slavery • Globalizing Māori Museology: Reconceptualizing Engagement, Knowledge, and Virtuality through Mana Taonga • Beyond the Surface: Where Cultural Contexts and Scientific Analyses Meet in Museum Conservation of West African Power Association Helmet Masks BOOK REVIEWS • The Care and Keeping of Cultural Facilities: A Best Practice Guidebook for Museum Facility Management • Museums in China: Power, Politics, and Identities • The Politics of Heritage in Africa: Economies, Histories, and Infrastructures • First Nations, Museums, Narrations: Stories of the 1929 Franklin Motor Expedition to the Canadian Prairies • We Are Coming Home: Repatriation and the Restoration of Blackfoot Cultural Confidence • Surviving Desires: Making and Selling Native Jewellery in the Southwest • Nation to Nation: Treaties Between the United States and American Indian Nations EXHIBIT REVIEW • Heartbeat: Music of the Native Southwest. Exhibit at the Museum of Indian Arts and Culture. - URL: [http://anthrosource.onlinelibrary.wiley.com/hub/journal/10.1111/\(ISSN\)1548-1379/](http://anthrosource.onlinelibrary.wiley.com/hub/journal/10.1111/(ISSN)1548-1379/) - IDIOMA: INGLES - NOTAS: - PAÍS. EE.UU.

634

N NAVEG@MÉRICA RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Asociación Española de Americanistas (AEA), editada Universidad de Murcia. PERIODICIDAD: semestral. FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: vol. 1, Nº 1 – 2008. FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 19 (2017) NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: en formato pdf, a texto completo - EXPLORACIÓN: NÚM. 19 (2017) ARTÍCULOS • “El último aldabonazo”: el drama político de Chibás y su representación en la prensa internacional. • Cuando el cuerpo habla... Huellas de la Historia en el presente de la juventud de Tactic, Alta Verapaz, Guatemala. • El “colegio invisible” de la historiografía de la región platense entre las décadas de 1930 y 1950. • El Círculo de Trabajadores de La Habana y sus réplicas: la creación de espacios obreros en los alrededores de la capital. • Una ceiba en La Rábida: propuestas colombinas del delegado cubano Julián Martínez Castells en la Exposición Iberoamericana de Sevilla (1929). • RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • “Las cosas del querer. Amor, familia y matrimonio en Iberoamérica”, de Lina Mercedes Cruz Lira; Guiomar Dueñas Vargas y Antonio Fuentes Barragán

635

•

“Recuperando el Norte. Empresas, capitales y proyectos atlánticos en la economía imperial hispánica”, de Alberto Angulo Morales y Álvaro Aragón Ruano. • “Le Monde Ibéroaméricain et le cinema”, de Jordi Macarro Fernández y Jezabel Gutiérrez Pequeño. • “Adiós América, adiós”, de Rafael Herrera Guillén. NÚM. 18 (2017) ARTÍCULOS • Las bases geográfica y científica del pensamiento de Colón en el proyecto oceánico (II). • Los presidios en el Septentrión novohispano en el siglo XVIII. • La inmigración mexicana en España. • Códigos éticos en el ciberperiodismo español y latinoamericano. DOSSIER “EL ÁRTICO AMERICANO. UN ACERCAMIENTO MULTIDISCIPLINAR”. Introducción. • Acercamiento a la ontología y cosmología inuit tradicional: de los “inue” al “angakoq”. • Por tierra y por mar: reflexiones sobre la caza en el Oeste de Groenlandia. • Acercamiento al régimen jurídico del Ártico y su relación con América. • La exploración del Ártico por los vikingos. RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • “Itinerario chileno y peruano de Nicolás Tadeo Gómez (1755-1839). De sobrecargo del navío Príncipe Carlos a mayordomo de Bartolomé María de las Heras, último arzobispo español de Lima (1785-1822)”, de Antonio GarcíaAbásolo. • “Imaginarlos, memoria y tiempo en Paraguay”, de Roberto L. Céspedes R. • “De España a Francia. Brigadistas paraguayos a través de la fotografía”, de Gabriela Dalla-Corte Caballero. • “Los Inuit. Cazadores del Gran Norte”, de Francesc Bailón Trueba. • “Del football al fútbol/futbol: historias argentinas, brasileiras y uruguayas en el siglo XX”, de Diego Armus y Stefan Rinke. NÚM. 17 (2016) ARTÍCULOS • La prensa obrera como vehículo divulgador del ideal libertario: el caso de la Cuba decimonónica. • Vecindad, religiosidad y conflictos jurisdiccionales en el Jujuy colonial. DOSSIER “REDES TRANSNACIONALES DE SOLIDARIDAD POLÍTICA ENTRE EUROPA Y CENTROAMÉRICA DURANTE LAS DÉCADAS DE LOS SETENTA Y OCHENTA”. Introducción. • La Revolución Sandinista en los PAÍSES Bajos: los comités de solidaridad holandeses y Nicaragua (1977-1990) • ¡Vietnam en América Latina! La Revolución Popular Sandinista en la prensa austríaca. • Las imágenes de las guerrillas centroamericanas en las redes de la solidaridad internacional de Suecia. • Discursos en (r)evolución. Lucha ideológica y captación de solidaridad en el movimiento revolucionario salvadoreño. • Solidaridad con la Revolución Sandinista. Comparativa de redes transnacionales: los casos de la República Federal de Alemania y España. RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • “Journal, Memorials and Letters of CornelisMatelieff de Longe. Security, Diplomacy and Commerce in 17th Century Southeast Asia”, de Peter Borschberg. • “La colonización de la costa centroamericana de la Mosquita en el siglo XVIII. Familias canarias en el proyecto poblador”, de María Luisa Martínez de Salinas Alonso. • “Pueblos indígenas para el mundo del mañana. Una guía de Stephen Corry”, de Stephen Corry. • “De Palo al Plata. El vuelo del Plus Ultra a 90 años de su partida”, de Rosario Márquez Macías N° 4; 2010: DOSSIER “LA EDUCACIÓN RURAL EN AMÉRICA LATINA SIGLOS XIX-XX”. Introducción de Alicia Civera, Lucía Lionetti, Las escuelas de primeras letras en el escenario social de la

campaña bonaerense (1850-1875) de Lucía Lionetti, La genética como discurso político: la escuela primaria rural y la transformación indígena (Tarapacá, 1880-1920). de Carolina Figueroa Cerna, Examen de la enseñanza rural en el sur del Brasil: instrumento de política educacional y de formación de Flávia Obino Corrêa Werle, Ana Maria Carvalho Metzler, Daniela Gertsch, Miriã Zimmermann, Mujeres, escuela y opciones de vida: las estudiantes normalistas rurales en México en los años cincuenta de Alicia Civera, Los orígenes de los núcleos escolares campesinos en el Perú, 1945-1952 de G. Antonio Espinoza. La mita minera a debate en el contexto de las Cortes de Cádiz (1810-1814). Entre viejos esquemas y nuevas concepciones de Isabel M. Povea Moreno. Arte, religiosidad y poder en las fiestas virreinales. Buenos Aires, 1780-1808 de Marina Gutiérrez De Angelis. Acceso a los fondos del Archivo General de Indias a través de la plataforma "PARES" (Portal de Archivos Españoles) de María García González, Amalia Más Bleda 1989 – 211X - URL: <http://revistas.um.es/navegamerica> - IDIOMA: español. - NOTAS: - PAÍS. España

636

NIERIKA. REVISTA DE ESTUDIOS DE ARTE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Iberoamericana - **PERIODICIDAD:** semestral - **FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN:** 2012 - **FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN:** NÚMERO 13 AÑO 7 | enero-junio 2018 - **NÚMEROS DISPONIBLES:** todos - **DISPONIBILIDAD:** pdf - **EXPLORACIÓN:** NÚMERO 13 AÑO 7 | ENERO-JUNIO 2018 **EXCLUSIÓN, MEMORIA Y OLVIDO: INTERVENCIONES ARTÍSTICO POLÍTICAS EN EL ESPACIO PÚBLICO** En este número se aborda el fenómeno de las intervenciones en el espacio público, la recuperación de las memorias suprimidas por las instituciones hegemónicas, y el activismo artístico-político de carácter crítico. **ARTÍCULOS TEMÁTICOS** • ¿Un campo de batalla? El espacio público peruano como lugar de confrontación en la representación de la violencia política (1980-2000) • Birthing a Nation, Breaching the Border: Silvia Gruner's Mitad del Camino / Pariendo una nación, retando la frontera: Mitad del camino de Silvia Gruner • Apropiaciones políticas de la quema de judas. El caso del colectivo Los Olvidados de Tepito • El Antimonumento +43: acontecimiento visual de una memoria viva y en resistencia **PERSPECTIVA CRÍTICA** • Las derivas del deseo y la deuda como pulsión universal de la política, la historia y el arte I (notas en torno a la Bienal de Venecia 2017: del mito como pulsión y crítica a la contemporaneidad) • Un modelo de arte latinoamericano: José Gómez Sicre y el Departamento de Artes Visuales de la oea • Walid Raad: el arte en búsqueda del Otro • Esculpir en el sueño: el arte como puente hermenéutico **ENTREVISTA** • Gabriel Macotela y la Ciudad de México: una labor en compañía y en solitario **RESEÑA** • Filux 2016: espectros rizomáticos de luz en la Ciudad de México **DOCUMENTO** • Lugares de la memoria: muros colectivos en Ayotzinapa Vol. 12 15 de Junio del 2017 **ESTRUCTURAS EXPERIMENTALES DE COLABORACIÓN ARTÍSTICA EN LA POSGUERRA** **ARTÍCULOS TEMÁTICOS** • Resonancias de Robert Rauschenberg: una protesta colaborativa • Correspondencia queer: la exposición de arte correo de Ray Johnson en el Whitney

••

Los experimentos colaborativos del Grupo Zero en el taller y en las calles de la Alemania de posguerra Experimentación artística, colectividad y tensiones entre medios en Japón: JikkenKōbō/Experimental Workshop y la Quinta Presentación • Accrochage: montaje crítico de un grupo que fracturó la modernidad venezolana PERSPECTIVA CRÍTICA • Montajes, fragmentos y ruinas: collages de Fernando García Ponce ENTREVISTAS • Entrevista a Ernesto Cardenal: poeta, escultor y sacerdote nicaragüense RESEÑAS • La pintura cubana en el siglo XIX. Otras miradas a una historia de Olga Rodríguez Bolufé (2016) DOCUMENTOS • Para recuperar la memoria: una fotografía del mural colectivo Francisco Zarco (1977) de Arnold Belkin y un equipo de estudiantes - URL: <http://revistas.iberomexico.mx/artes/> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: México

NUEVO NUEVOS

MUNDO,

MUNDOS

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centre de recherches sur les mondes américains - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 2001 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 2018 DEBATES • Yucatán en las cartas consulares de Francia en Campeche (1832-1850) • Teoría y práctica del 'primer diputado socialista de América'. La acción de Alfredo Palacios en el Parlamento argentino y sus repercusiones en la prensa socialista, 1904-1908 • Alianzas atlánticas en Armas Antárticas: corsarios y cimarrones en la obra de Juan de Miramontes y Zuázola • Violencia indígena en el Río de la Plata durante el período colonial temprano: un intento de explicación • Dynamiques révolutionnaires. Politique(s), État et société au Mexique • Entre el caudillo y el Presidente: el papel de los juristas en la implementación de la Reforma agraria. Estado de Tlaxcala, 1915-1923 • Juventud, masculinidad, Estado y revolución: de los Batallones Escolares a las Tribus de Exploradores Mexicanos • Resistir al Estado, reconstruir la Patria: la Juventud Católica Femenina Mexicana en los años treinta • "Forjar la patria" en la región de Los Altos de Chiapas (1930-1970): caciquismo, indigenismo y hegemonía cultural CUESTIONES DEL TIEMPO PRESENTE • Legislar el trabajo. NOTAS acerca de la construcción de un saber jurídico sobre el trabajo en Argentina: el caso de la Universidad del Litoral • El acto de Chacarillas de 1977. A 40 años de un ritual decisivo para la dictadura cívico-militar chilena • Agencias e "inmoralidades": la circulación de directivas político-culturales entre la Secretaría de Información Pública, el Ministerio del Interior y la

Dirección General de Informaciones de la provincia de Santa Fe durante la última dictadura militar argentina (1976-1983) • NOTAS sobre la historia de la revista Punto de Vista (1978-2008) y su colocación en el campo intelectual argentino de fin de siglo RESEÑAS Y ENSAYOS HISTORIOGRÁFICOS • Federico Lorenc Valcarce, *La sécuritéprivée en Argentine. Entre surveillance et marché* • Liliana M. Brezzo, María Laura Reali, *Combatir con la pluma en la mano. Dos intelectuales en la Guerra del Chaco: Juan E. O'Leary y Luis Alberto de Herrera* • Carlos Pardo-Figueroa Thays, *Gitanos en Lima. Historia, cultura e imágenes de los rom, los ludar y los calé peruanos*

638

•••••

Donato Amado Gonzales, *El estandarte real y la mascapaycha: historia de una institución inca colonial* Lina Mercedes Cruz Lira ;Guioamar Dueñas Vargas ; Antonio Fuentes Barragán (coords.), *Las cosas del querer. Amor, familia y matrimonio en Iberoamérica* María Luisa Candau Chacón (ed.), *Las mujeres y las emociones en Europa y América. Siglos XVII-XIX* Daniela Slipak, *Las revistas montoneras. Cómo la organización construyó su identidad a través de sus publicaciones* La historia del trabajo, los trabajadores y las trabajadoras en Iberoamérica, siglos XVIII y XIX Sobre Sonia Pérez Toledo y Sergio Solano Paolo (coords.), *Pensar la historia del trabajo y los trabajadores en América, siglos XVIII y XIX*, Madrid, AHILA / Iberoamericana / Vervuert, 2016, 205 p. ; y Victoria López Barahona, *Las trabajadoras en la sociedad madrileña del siglo XVIII*, Editorial de la Asociación Cultural y Científica Iberoamericana, Madrid, 2016, 356 p.

2017

•••••

••

COLOQUIOS PENSAR LAS DERECHAS EN AMÉRICA LATINA, SIGLO XX
Derechas nuevas, viejas y renovadas: presentación de la problemática SESSION
1 – CIRCULACIÓN, REDES Y RELACIONES INTERNACIONALES DE LAS
DERECHAS Entre “hispanistas” y “pro-yanquis”. El Primer Congreso contra la
Intervención Soviética en América Latina, México, mayo de 1954 Le prix de
l'ostracisme de Cuba de l'OEA en 1962: les dessous de la conférence de Punta
del Este Vínculos locales y conexiones transnacionales del anticomunismo en
Argentina y Uruguay en las décadas de 1950 y 1960 Normalizar el Paraguay. La
Cruzada Mundial de la Amistad y su inserción internacional (1958-2011) A
SegretariaNazionaledeifasciall'estero, a NSDAP-Auslandsorganisation, o servicio
exterior de la falange e as políticas externas dos partidos fascistas no entre-
guerras. O caso latino-americano La doctrina militar francesa popularizada. La
influencia de las novelas de Jean Lartéguy en Argentina SESSION 2 –

DERECHAS Y UNIVERSIDADES Las caras del hispanismo : tránsitos y perfiles de intelectuales de derecha en la posguerra Derecho y derecha. Circulación de cuadros entre los ámbitos académicos de la Facultad de Derecho de la UBA y los gobiernos surgidos de los golpes de Estado de 1966 y 1976 La derecha en la Universidad : la investigación en ciencias sociales Las posturas al interior del Partido Acción Nacional a propósito de la represión estudiantil de 1968 SESSION 3 – DERECHAS Y RELIGIÓN El movimiento campesino de la Asociación Católica de la Juventud Mexicana (ACJM), 1934-1958 Cercanos pero separados. Dos propuestas católicas contrarrevolucionarias en los años sesenta SESSION 4 – GÉNERO, MUJERES Y DERECHAS Direitas e organização do consenso sob a ditadura no Brasil: o caso da Campanha da Mulher pela Democracia (Camde) Derechas, neoliberalismo y estereotipos de género. La revista Veja de Brasil, 1989-1999 Guerra Fría, Guerra Cristera, Guerreras Católicas : el conservadurismo y feminismo católico de la Juventud Católica Femenina Mexicana (JCFM), 1926-1939 Las mujeres del Partido Acción Nacional : entre la beneficencia y la participación política (1939-1946) SESSION 5 - ECONOMÍA Y POLÍTICA PÚBLICA DE LAS DERECHAS

From Revolutionary Nationalism to Orthodox Neoliberalism : How Nafta Contributed to Push Mexico into the Right Wing Stranglehold Las casas del Onganiato : política habitacional y sectores populares Passando o bastão : a nova geração de liberais brasileiros El papel de internet en la circulación del ideario neoliberal: una mirada a las redes de Think Tanks latinoamericanos de las dos últimas décadas SESSION 6 - IDEOLOGÍAS Y ACTORES DE DERECHA El “núcleo duro” de los fascismos periféricos en América Latina De “sostén” a “decidido apoyo” : población y contrainsurgencia en las revistas militares. El Salvador (1961-1972) “The bandido counterrevolution in Cuba, 1959-1965” El surgimiento y diversificación de las derechas de Argentina y Uruguay en la primera mitad del siglo XX Comentarios finales al Segundo Coloquio Internacional “Pensar las derechas en América Latina en el siglo XX” Culture : modes d’emploi. La patrimonialisation à l’épreuve du terrain PATRIMONIO Y PROPIEDAD: LOS ORÍGENES BUROCRÁTICOS Y CIENTÍFICOS DE LOS CONFLICTOS CULTURALES SESSION 1 – CULTURE ET PATRIMOINE : QUELS TERMES IN SITU ? « Avons-nous de la culture ? » - Intérence terminologiques dans et au-delà des processus de patrimonialisation Une indianité interculturelle ? Cultura et nouveaux modes de gouvernance

639



El valor de las costumbres entre paganismo y barbaridad: El costumbre (nahuas, México) – la mala costumbre (yurakarés, Bolivia) Del modo de ser a la cultura La « culture » dans les grammaires amérindiennes SESSION 2 – INDIENS SUR SCÈNES, ÉTRANGERS CAPTIVÉS Indiens sur scènes, étrangers captivés ? Mise en spectacle de la culture et secret Les concours de beauté amérindiens. Nouvelles

formes de spectacularisation de l'indianité Danseurswayãpiou Festival d'Avignon. Un spectacleinterculturel, un actediplomatique Commémorer un massacre, enfouir les secretsdans les Andes du Pérou Montrerpourcacher : la transmissiond'un savoir rituel shuar (Amazonieéquatorienne) dans le contextenéo-chamanique

SESSION 3 – DE L'ÉVANESCENCE ET DE LA PÉRENNITÉ DES CHOSES
Evanescencia y perennidad de las cosas (en las sociedades amerindias)
Vertiginosos vestigios: tiempo de piedras en país maya y aymara Vestigios aún activos. Memorias y temporalidades en los Andes de Bolivia Les vestigescommesource de légitimationterritoriale Traces de malemortsoulieu de nostalgie ?Sanctification et/oupatrimonialisationd'unvillagenoirdétruit (Choco, Colombie) Patrimonialization, Defilement&TheZombification Of Cultural Heritage

SESSION 4 – DILEMMES PARTICIPATIFS ET JEUX DE LÉGITIMATION
Collaborations et formes de légitimationdans les processus de patrimonialisation Nouveauxacteurs, logiquesanciennes ? La patrimonialisation du territoire (Brésil, Colombie) Construir e inventar el patrimonio zápara. Actores, intereses y conflictos en Amazonía ecuatoriana Patrimonio y migración : análisis de los procesos de colaboración, construcción legitimación trasnacionales con dos estudios de caso "Nosotros espiritualidad no tenemos": Los procesos de patrimonialización como campos minados Alguns pontos de vista acerca da formação de pesquisadores indígenas no Brasil Saberes en disputa. Producción y circulación de conocimiento desde el Chile colonial (1622-1770) Las reformas de los correos en la ruta del sur de Chile. Instituciones, actores e historias (1768-1777) Conflictos por la botica de los jesuitas de Santiago : la expulsión de la orden y el caso de José Zeitler Lectores, cátedras y libros: prácticas y costumbres universitarias en el convento de Santo Domingo de Santiago de Chile durante el siglo XVII RESEÑAS Y ENSAYOS HISTORIOGRÁFICOS Clara Duterme, Marion Giralduo et Abigail Mira (dir.), Mauvaisjetsdans les Amériques Andrés L. Rolandelli, Carl Schmitt y la deriva moderna Jorge I. Castillo Canché, Roger A. Domínguez Saldívar y José E. Serrano Catzim (coords), Historia de la educación superior en Yucatán: las instituciones (universidad, colegio e instituto), siglos XIX y XX Mariano Ruperthuz Honorato, Freud y los chilenos : un viaje transnacional (1910-1949) María José Correa Gómez, Andrea Kottow y Silvana Vetö, Ciencia y Espectáculo. Circulación de saberes científicos en América Latina, siglos XIX y XX Claudia Carranza Vera y Rafael Castañeda García (coords.), Palabras de injuria y expresiones de disenso. El lenguaje licencioso en Iberoamérica, San Luis Potosí De archivos para la historia con perspectiva de género en Iberoamérica Sobre Jaqueline Vassallo, Yolanda De Paz Trueba y Paula Caldo, (coords.), Género y documentación. Relecturas sobre fuentes y archivos, Córdoba, Editorial Brujas, 2016, 198 p., y Yolanda De Paz Trueba, Paula Caldo y Jaqueline Vassallo (coords.), Actas de las III Jornadas de investigación y reflexión sobre historia, mujeres y archivos, Tandil, Instituto de Geografía, Historia y Ciencias Sociales (IGEHCs) / Universidad Nacional del Centro / CONICET. Libro digital, PDF, descarga online, ISBN 978-950-658-411-5, 2017, 189 p. Rosario Navarro Gala, El libro de protocolo del primer notario indígena (Cuzco, siglo XVI). Cuestiones filológicas, discursos y de contacto de lenguas Yéssica González Gómez (ed.), Diálogos de historia. Miradas y alcances de la investigación en Chile con enfoque regional Adela M. Salas, Población y sociedad en Buenos Aires rural: Arrecifes (1615-1765) Mauricio

Onetto Pavez, Temblores de tierra en el jardín del edén. Desastre, memoria e identidad. Chile, siglos XVI-XVIII Ricardo Campos Marín y Ángel González de Pablo (coords.), Psiquiatría y higiene mental en el primer franquismo Nancy P. Appelbaum, Mapping the Country of Regions. The Chorographic Commission of Nineteenth-Century Colombia Sergio Bufano y Lucrecia Teixidó, Perón y la Triple A. Claudio Tapia Figueroa, Relaciones bilaterales entre Chile y Ecuador: La construcción de la amistad paravecinal (1880-1910)

640



Roberto L. Céspedes R., Imaginarios, memoria y tiempo en Paraguay, Asunción María Soledad Catoggio, Los desaparecidos de la Iglesia. El clero contestatario frente a la dictadura Dorothée Delacroix, De pierres et de larmes. Mémoires et discours victimaires dans le Pérou d'après-guerre Brian Connaughton (coord.), Repensando Guatemala en la época de Rafael Carrera. El país, el hombre y las coordenadas de su tiempo Roberto Pittaluga, Soviets en Buenos Aires, la izquierda de la Argentina ante la revolución en Rusia Daniela Gleizer et Paula López Caballero (dir.), Nación y alteridad. Mestizos, indígenas y extranjeros en el proceso de formación nacional Gisela von Wobeser, Apariciones de seres celestiales y demoniacos en la Nueva España Charles Walker, Colonialismo en ruinas. Lima ante el terremoto y tsunami de 1746 Florencia Guzmán, Lea Geler y Alejandro Frigerio (eds.), Cartografías afrolatinoamericanas. Perspectivas situadas desde Argentina Pierre Ragon, Pouvoir et corruption aux Indes espagnoles. Le gouvernement du Comte de Baños, vice-roi du Mexique Zeb Tortorici (ed.), Sexuality and the unnatural in colonial Latin America Thierry Noël, La guerre du Chaco : Bolivie – Paraguay (1932-1935) Oscar Muñoz Morán & Francisco M. Gil García (Coord.), Tiempo, espacio y entidades tutelares. Etnografías del pasado en América Rafael Castañeda García, Rosa Alicia Pérez Luque (Coords.), Entre la solemnidad y el regocijo. Fiestas, devociones y religiosidad en Nueva España y el mundo hispánico Pedro Guibovich Pérez Lecturas prohibidas. La censura inquisitorial en el Perú tardío colonial Gregorio Salinero, La trahison de Cortés. Désobéissances, procès politiques et gouvernement des Indes de Castille, second moitié du XVI^e siècle Stefan Rinke, Encuentros con el yanqui: Norteamericanización y cambio sociocultural en Chile 1898-1990 ; Stefan Rinke, América Latina y Estados Unidos. Una historia entre espacios desde la época colonial hasta hoy Manuel Gutiérrez Estévez y Alexandre Surrallés (eds.), Retórica de los sentimientos. Etnografías amerindias François Godicheau y Pablo Sánchez León (eds.), Palabras que atan. Metáforas y conceptos del vínculo social en la historia moderna y contemporánea DEBATES “Para recibir los auxilios espirituales prescritos por la religión del Estado”. La creación de las parroquias y el clero secular de la campaña sur de Buenos Aires (1852-1880) CATEGORÍAS DE IDENTIFICACIÓN ÉTNICA EN AMÉRICA LATINA: HISTORIA Y ACCIÓN POLÍTICA Categorías de identificación ¿étnica? en América Latina: historia y acción política Relations interethniques et métissages dans les aldeias indigènes de Rio de Janeiro: classification ethniques et luttes politiques (XVIII^e et XIX^e siècles)

Una reflexión sobre los rótulos históricos y la dificultad de nombrar a los grupos étnicos de Pampa-Patagonia y el Chaco Categorización étnica, conflicto armado interno y reparaciones simbólicas en el Perú post - Comisión de la Verdad y Reconciliación (CVR) La invención del Indio americano y su imagen: cuatro arquetipos entre la percepción y la acción política Policesurbainesrecomposées – Les alcaldes de barrio dans les territoireshispaniques, XVIIIe-XIXesiècle Después del alcalde de barrio : experiencias policiales en la Ciudad de México (1824-1861) El mantenimiento del orden público desde la Ilustración al Liberalismo. Los alcaldes de barrio en Valladolid (1769-1844) El alcalde de barrio, de justicia a policía (Río de la Plata, 1770-1830) Alcaldes, langostas y negros en el barrio de la Comadre. Los alcaldes de barrio y la Superintendencia General de Policía en Madrid (1823-1833) Les alcaldes de barrio de Madrid (1834-1840) : une policeurbaine de voisinage « entre ancien et nouveaurégime » Les commissaires de quartier à La Havane : d'unefondationpionnière à « la nécessitéd'un système de police » (1763-1812) La construcción de la asepsia urbana a partir de las observaciones de policía. Ciudad de México, siglo XVIII L'alcalde de barrio en EspagneauXVIIIe siècle : diffusionterritoriale et adaptations locales The alcalde de barrio in Spain in the 18th century : territorial dissemination and local adaptations Construir la Revolución desde la opinión : proclamas, bandos y exhortaciones durante la guerra en el Alto Perú (18101814) Leer para escribir la historia natural americana : los jesuitas Clavijero, Molina y Velasco La revolución fiscalizada. Los juicios de residencia en el Río de la Plata, 1810-1820 Tras las huellas de George Lefebvre. Tucumán en las guerras de independencia: rumores alarmistas, noticias falsas y temores compartidos

641



Évangélisation, science et empireautournant du siècle (fin du XVIIe-début du XVIIIe siècle). Le Florilegio medicinal (1713) du frèrejésuite Juan de Esteyneffer : un vade-mecum de médecinepour les missions de la Nouvelle-Biscaye. A la recherche de la traductionparfaite : discours des traducteurs et censeursportugais de la secondemoitié du 18e siècle paradeiro dos soldados desertores da Colônia Militar Pedro II. Las agrupaciones charras mexicanas y los círculos criollos argentinos : una modalidad particular de asociacionismo en el período entreguerras Según el estereotipo, así el curaca. Autoridades indígenas y clasificaciones coloniales en Lipes (siglos XVI-XVII) Diseños del orden social en testamentos de indios de Córdoba del Tucumán (1573-1650) Seres-fronterizos y tráfugos sociales en las Américas coloniales Palabra y poder: una mirada histórico-discursiva sobre las mujeres indígenas en Córdoba a principios del siglo XVII “Españoles descendientes de aquéllos indios”. Nietos españoles de caciques indios Riquelme versus pormollanca – Travestismo hispano-indígena en la frontera chilena del siglo XVIII Los espacios de la picaresca. Teatro, juegos y otras diversiones en los reales mineros novohispanos La vida picaresca en Zacatecas, siglos XVI y XVII: juegos, pleitos y blasfemias Uno no se puede burlar de cualquier persona: espectáculo en la calle y relaciones sociales en Sombrerete (siglo XVIII)

Los juegos de azar en los reales mineros novohispanos y el papel de las autoridades civiles : el caso de Zimapán a finales del siglo XVIII Circo, maroma, teatro y algo más: entre la diversión pública y la disciplina civil (Zacatecas, 1794-1853) Vencer la distancia: Actores y prácticas del gobierno de los imperios español y portugués Secretarios del rey y escribanos de cámara en el Consejo de Indias: oficiales de la pluma para el gobierno de la monarquía Dos homens que serviam entre papéis e letras – Escrivães das câmarasna América portuguesa Un acercamiento a las figuras de agentes de negocios y procuradores de Indias en la Corte Os Officiais da Escrita no Governo de Pernambuco: Governadores, Secretários e Notáriosna construção da governabilidade - Séculos XVII e XVIII Comunicarse a pesar de la distancia: La instalación de los Correos Mayores y los flujos de correspondencia en el mundo hispanoamericano (1501-1640) Comunicação e poder: a implantação do Correio Marítimo de 1798 e as respostas dos governos da América Portuguesa Cartas en pugna. Resistencias y oposiciones al proyecto de reforma del correo ultramarino en España y América en el siglo XVIII Los correos como agentes de cambio. Actores postales en la reforma de las comunicaciones imperiales (Chile, 1764-1794) Oficiales de la pluma y prácticas documentales en la Casa de la Contratación de Indias: su significación como instrumentos de gobierno Mecanismos de persuasión del poder regio en indias: el recibimiento del sello real en la real audiencia y chancillería de Lima Os regimentos dos ouvidores de comarca na América portuguesa, séculos XVII e XVIII: esboço de análise El documento como instrumento de poder en las Reales Audiencias Indianas: el caso de Santa Fe GUÍA DEL INVESTIGADOR AMERICANISTA Guía del investigador en la ciudad de San Miguel de Tucumán Guide du chercheuraméricaniste à Rome et auVatican CUESTIONES DEL TIEMPO PRESENTE Una aproximación a la temática de las relaciones internacionales desde la prensa comunista argentina durante la Guerra Fría: los casos de Medio Oriente y la Revolución China La construcción de una imagen turística para la ciudad de Buenos Aires en las guías de viaje de la primera mitad del siglo XX Du néolibéralisme chilien et ses diverses déclinaisons Conflictividad laboral y politización en los procesos de trabajo. Una propuesta teórica para el análisis de la trayectoria reciente del movimiento sindical chileno Conflictividad laboral y politización. Una aproximación a las orientaciones políticas del sindicalismo en el “neoliberalismo maduro”, 1989-2015 Sujeto y neoliberalismo en Chile: rechazos y apegos Autorégulation, individualisation et marchandisation Redefinición de la movilidad cotidiana en los territorios reconfigurados por el neoliberalismo en Chile: el caso del Valle agroindustrial vitivinícola de Colchagua ¿Ingeniería política o una piuma al viento? El proyecto de justicia transicional en Argentina, 1982-1987 Les Premières Nations et les systèmes d'énergie intracontinentaux : un moyen de préserver l'État-nation ?

642

•

La nación en disputa. Discursos y prácticas conmemorativas del MAS durante los

bicentenarios de “independencia” locales en Bolivia • Intervención y Depuración en la Universidad de Chile, 1973-1976. Un cambio radical en el concepto de universidad • Escrituras de lo cercano. Apuntes para una teoría de la historia reciente argentina • La agenda de derechos en Uruguay. Del movimiento social a las políticas públicas en el gobierno de José Mujic • La campaña presidencial del herrerismo en 1946 desde El Debate IMAGES, MÉMOIRES ET SONS • América en la dinámica de la cultura visual mundializada del siglo XVII al XX: circulación / intercambio / materialidad • Peregrinaciones al santuario del arte moderno. Obras, artistas e intelectuales de América Latina en el taller de Auguste Rodin • An International ProvingGround : Latin American Artists at the Paris Salons • Intercambios epistolares entre Córdoba, Buenos Aires y Roma: circulación de imágenes, objetos devocionales y documentos eclesiásticos durante el período de supresión jesuita • ¿Una fruta real ? Sobre un encuentro europeo con el ananá americano y su puesta en imagen* • Imágenes y tecnologías entre Europa y la Argentina. Migraciones y apropiaciones de la prensa en el siglo XIX • El arte de las medallas en la Exposición Internacional de Santiago de Chile de 1875 : un fenómeno de transferencia cultural en el espacio euro-americano REPRESENTACIONES (Y DISEMINACIONES) DE LA SEXUALIDAD. LEA LUBLIN ENTRE LA CENSURA LOCAL Y LA CIRCULACIÓN INTERNACIONAL • Contrapuntos mediales como práctica artística en la obra temprana (1975-1979) de Gonzalo Mezza • Modernizar la tradición. Carlos Rojas en Artesanías de Colombia durante los años 70 • Un trópico para el universo. Reflexiones sobre un grabado de trajes de Colombia de 1837 • La simbiosis actor-personaje en la configuración de textos estelares en el cine moderno argentino: Los trabajadores de cuello blanco • El folklore como agente político: la Nueva Canción Chilena y la diplomacia musical (1970-1973) • Exhibir la muerte: fotografías póstumas de líderes políticos latinoamericanos asesinados en el siglo XX AULA VIRTUAL • ¿Paraíso, mágico y natural? Historia y memorias de la represión política en El Bolsón. 1974-2012 • L'intendance auxmains des Créoles : une réalitépolitiqueindiscutable • « Salir de Cuba. Exilios y desterrios en tiempos de separatismo 1834-1879 » • L'esprit et la race. Le mouvementétudiantface à la Révolutionmexicaine (1910-1945) • Etat de grâce et fenêtréd'opportunitépolitique : Les victoreshistoriques de Vázquez (Uruguay) et Lugo (Paraguay) en perspectivecomparée - URL: <http://journals.openedition.org/nuevomundo/> - IDIOMA: español, francés, portugués e inglés. - NOTAS: - PAÍS. Francia

NVMISMA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Sociedad Iberoamericana de Estudios Numismáticos (SIAEN) - PERIODICIDAD: irregular - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 - Octubre-Noviembre 1951 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Numisma 260 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos hasta 2010 - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NUMISMA 260 (2016) • Campo, Marta; Castanyer, Pere; Santos, Marta; Tremoleda, Joaquim: Tesoro de denarios romanos hallado en la Ínsula 30 de Empúries (74-73 a.C.), pp. 7-37 • Gómez Barreiro, Marta; Blázquez Cerrato, Cruces: Contramarcas sobre moneda de Caesaraugusta, pp. 39-76 • Morena López, José Antonio; Tristell Muñoz,

Fernando Javier: Un conjunto numismático de Nerón hallado en la curia de la colonia Virtus Iulia Ituci (Torreparedones, Baena-Córdoba), pp. 77-89

643

•

Ibáñez Artica, Miguel: Origen del “árbol crucífero” en las primeras emisiones monetarias de los reinos de Aragón y Pamplona, pp. 91-104 • Braña Pastor, José Luis; Roma Valdés, Antonio: Pesas monetarias en Castilla entre 1488 y 1731, pp. 105-133 • Torres Lázaro, Julio: Tramitación en Cortes del proyecto de construcción de una nueva Casa de Moneda en Madrid (1855-1856), pp. 135-187 • Gimeno Pascual, Javier: Documentos para la historia del Museo de la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre, pp. 189-213 • Martínez Chico, David: En atención a un divisor inédito de plata con caballo encabritado y estrella de ocho puntas, pp. 217-226 • Amela Valverde, Luis: Nueva variante de denario de L. Casio Longino (RRC 413/1), pp. 227-236 • Chaves Tristán, Francisca: El tesoro de El Zaudín (Tomares, Sevilla), pp. 237-240 • Francisco López Hernández 1932-2017, por CONSUELO DE LA CUADRA (Necrológica), pp. 243-246 • Vico Nieto, María Luisa: La medalla editada en España (1950-1980): testimonio artístico de la época y campo de experimentación de las nuevas formas artísticas en el siglo XX (Resumen de tesis doctoral), pp. 249-250 • Tostes, Rogerio R.: Paolo Evangelisti, La Balanza de la soberanía. Moneda, poder y ciudadanía en Europa (s. XIV-XVIII) (Recensión), pp. 253-256 • Arévalo González, Alicia: Rosa Vitale, Pompei. Rinvenimentimonetalinella Regio VII (Recensión), pp. 256-258 • Travaini, Lucia: La monetazione nell'Italia normanna (Reseña), pp. 259 NVMISMA 259 (2015) • Vila Franco, María Isabel; Rodríguez Martínez, Rafael M.: Moneda y cerámica romana aparecida en A Lanzada durante la campaña de excavación de 2010, pp. 7-32 • García Villalba, Claudia: La rama femenina de la Domus Augusta en la amonedación hispana, pp. 33-63 • Delegido, Carmen; Ripollès, Pere Pau; Roldán, Clodoaldo: Análisis mediante Fluorescencia de Rayos-X Dispersiva en Energía (EDXRF) de denarios de Adriano y el problema del enriquecimiento superficial en la moneda de plata, pp. 65-92 • Campo, Marta; Santos, Marta; Castanyer, Pere; Tremoleda, Joaquim: Hallazgos monetarios en niveles de abandono de la Insula 30 de la ciudad romana de Emporiae (fines del siglo III), pp. 93-143 • García Bueno, Carmen: Hallazgos monetarios del yacimiento romano de Puente de la Olmilla (Albaladejo. Ciudad Real), pp. 145-172 • Almenara Rosales, Eduardo: Los "nuevos ochavillos". Una atípica emisión monetaria, pp. 173-191 • Sanahuja Anguera, Xavier; Jarabo Herrero, Íñigo: Las emisiones de medios reales de plata en Sevilla bajo Carlos II. Tres tipos inéditos (1680-1683), pp. 193-202 • Cano Borrego, Pedro Damián: La circulación de la plata española en las colonias europeas de Oriente y el Pacífico, pp. 203-225 • Amela Valverde, Luis: Nueva variante del denario de Q. Crepereius (RRC 399/1), pp. 229-239 • Martínez Chico, David: Una acuñación de anagrama (1658-9) sobre un ochavo anepígrafo (1651-2), pp. 241-245 • Moreno Pulido, Elena: Iconografía monetaria de la región

geohistórica del Estrecho de Gibraltar y su periferia. Siglos III a.C.–I d.C. (Resumen de tesis doctoral), pp. 249-252 • Aguilera Hernández, Alberto: Imágenes para una nueva Roma: iconografía monetaria de la colonia Caesar Augusta en el periodo Julio-Claudio (Resumen de tesis doctoral), pp. 253-257 • Gozalbes, Manuel: Chaves, Francisca, Pliego, Ruth, Bellum et argentum, La Segunda Guerra Púnica en Iberia y el conjunto de Villarrubia de los Ojos (Ciudad Real) (Recensión), pp. 261-265 • Crónica del XV Congreso Nacional de Numismática, pp. 274-286 - URL: <http://www.siaen.org/revista-nvmisma> - IDIOMA: español - NOTAS: La Sociedad Iberoamericana de Estudios Numismáticos (SIAEN) se constituyó en Madrid el día 10 de marzo de 1951, por lo que ha superado con creces el medio siglo de vida. Desde finales de ese mismo año (Octubre-Diciembre) se inició la publicación de la revista NVMISMA, órgano científico de la Sociedad y principal motivo de su constitución. El objeto exclusivo de la Sociedad, de acuerdo con sus estatutos, es el estudio, la investigación y difusión de cuanto a la Numismática se refiere, especialmente en lo que guarde relación con la Península Ibérica y las antiguas posesiones extrapeninsulares de los reinos asentados en ella. - PAÍS. España

644

Ñ ÑAWPA PACHA, Revista de Arqueología Andina - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Institute of Andean Studies (Berkeley, Calif.) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: no registra - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volumen 37, 2017 - Issue 2 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, previo pago. Para ver los contenidos de la revista ver <http://www.tandfonline.com/toc/ynaw20/36/1?nav=toCList> - DISPONIBILIDAD: en formato pdf, a texto completo - EXPLORACIÓN: Reúne excelente trabajo de campo sobre el mundo andino, arqueología, etnohistoria, etnología, etc. Su acceso es imprescindible para el estudio del mundo andino, no cuenta con un acceso abierto y se está obligado a su lectura en inglés. Publican connotados especialistas sobre la materia, véase los editores. VOLUME 37, 2017 - ISSUE 2 • Chawin and Chavín: evidence of interregional interaction involving the Peruvian central highlands during the late Initial Period • El pato, la chicha, y la fiesta: representaciones visuales y simbolismo de los ánades domésticos y silvestres entre los Moche • The actions and meanings of visible and hidden spaces at Formative Chiripa • Coca ritual, aristocrats, and the landscape of power on the coast of Ecuador in the Early Regional Development period (100 BC–AD 300) • The Inca conquest of Cerro Azul VOLUME 37, 2017 - ISSUE 1 • Empires as social networks: roads, connectedness, and the Inca incorporation of northern Chile • Droughts, floods, and farming at Quebrada Tacahuay from late prehispanic to colonial times • Reconstructing the built environment of the Millo Complex, Vitor Valley, Peru • Aleros ceremoniales del período Formativo en las tierras altas del Desierto de Atacama (región de Tarapacá, norte de Chile) VOLUME 36, 2016 - ISSUE 2 • Nasca origins and Paracas progenitors • Further notes on Corral Redondo, Churunga Valley • Plazas and communal space in Nasca: changing patterns of public ritual through the Formative and

Early Intermediate periods (800 B.C.– A.D. 650) on the south coast of Peru • Moche ceremonial badminton revisited • Paisajes agroalfareros del primer y segundo milenio D.C. en la Mesada de Andahuayla Banda (Yocavil, Noroeste Argentino) • Reconciling archaeological and ethnohistoric data for coast-highland interaction in the Cajamarca region • Painted textiles: knowledge and technology in the Andes
VOLUME 36, 2016 - ISSUE 1 • Barcoding spindles and decorating whorls: How weavers marked their property at Cerro Azul, Peru • The Cusco ceque system as shown in the Exsulimmitus Blas Valera pueblo • Processions, Architecture, and the Space In-Between: Some Observations about Sculpted Moche Pottery - URL: <http://www.instituteofandeanstudies.org/> - IDIOMA: inglés - NOTAS: La revista se publica en dos números por Volumen anual, en junio y diciembre. Los miembros del Instituto pueden recibir la revista tras el pago de cuota del año correspondiente. Los no miembros y las instituciones pueden suscribirse a través de Left Coast Press, Inc., que también vende los números anteriores. - PAÍS. EE.UU.

645

O OCCASIONAL PAPERS IN ANTHROPOLOGY AT PENN STATE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Penn State Anthropology - PERIODICIDAD: irregular - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1965 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: No. 33 (2016): 2 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NO. 33 (2016): 2
PROCESSIONS IN THE ANCIENT AMERICAS • Processions, Ritual Movements, and the Ongoing Production of Pre-Columbian Societies, with a Perspective from Tiwanaku • Processional Ceremonies in the Formative Period Chiapas Central Depression, Chiapas, Mexico • Location and Orientation of Teotihuacan, Mexico: Water Worship and Processional Space • Teotihuacan Murals, an Appendix • Ritual Processions in Ancient Tollan: The Legacy in Stone • Processions and Aztec State Rituals in the Landscape of the Valley of Mexico
NO 29 PREHISPANIC SETTLEMENT PATTERNS IN THE CUAUTITLAN REGION, MEXICO • Prehispanic Settlement Patterns in the Cuautitlan Region, Mexico - URL: <https://journals.psu.edu/opa> - IDIOMA: inglés - NOTAS: La serie de Artículos ocasionales de Penn State en Antropología se estableció en 1965 con un valioso informe de investigación de William Sanders (a continuación, en el Valle de Teotihuacan de 1960), Ecología Cultural del Valle de Teotihuacan o, como lo conocemos ahora, <http://journals.psu.edu/opa/article/view/59754/59501>. Este trabajo y otros publicados originalmente en papel para la serie ahora están disponibles en una plataforma de revista en Internet, <https://journals.psu.edu/opa/index>, desarrollada recientemente por Penn State University Libraries. Nuestra universidad comparte en el esfuerzo global para publicar recursos culturales tan libremente como sea posible. El presidente Barack Obama en 2012 dio prioridad al acceso abierto y oportuno a los resultados de investigación financiados por el gobierno de los Estados Unidos, y los académicos están respondiendo con entusiasmo, viendo rápidamente las grandes ventajas de un banco de datos digitales compartido. Los sitios web para la distribución de informes de investigación han sido establecidos por editoriales,

instituciones de investigación y departamentos académicos, y presentan una forma práctica de distribuir resultados de investigación y bases de datos de curaduría, al menos mientras exista el anfitrión institucional (aquí, Universidad de PennState). - PAÍS. EE.UU.

646

OFICINA DO HISTORIADOR - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Discente do Programa de Post-Graduado em História - PUCRS. Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (2010) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: V. 10, N. 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 10, N. 2 (2017): O GOVERNO VARGAS E OS 80 ANOS DE ESTADO NOVO DOSSIÊ • declínio do Estado Novo, a legislação eleitoral e a atuação de Otávio Mangabeira na campanha da UDN Baiana – 1945 • mito da União Nacional: a Construção das "Famílias Brasileiras" na Ditadura do Estado Novo • Considerações sobre justiça de transição no Estado Novo • Cruzeiro: a renovação monetária no Brasil e o governo Vargas • “bomimigrante”: as religiosidades católica e protestante luterana como fator de identidade nacional (ou não) durante o Estado Novo ARTIGOS • Por dentro da biografia: trajetória intelectual e “campo literário” em Júlia Lopes de Almeida • Feminismos em debate: disputas, contradições e tensões (1930-1937) • Contra o etnocídio do profeta ʿĒliyyāhū, o Tišēbī: conflito e apropriação de lugar sagrado em um pequeno reino do Levante - estudo de fonte hebraica • A campanha da higiene na cidade de campo grande: décadas de 1960-70 • A situação da mídia impressa brasileira e os impactos da era digital RESENHAS • Paris: prolegômenos de uma cidade moderna V. 10, N. 1 (2017): HISTÓRIA E GÊNERO DOSSIÊ • Sobre penteados e cabelos africanos: visões eurocêntricas nas páginas da Eu seitudo (1917-1929) • Reflexões acerca do cotidiano de mulher trabalhadora rurais “boiasfrias” na cultura canavieira do interior paulista • Antônio, Bento e Domingos: paternidade na elite farroupilha (1835-1845) • História de vida e profissional da historiadora brasileira Laura de Mello e Souza: interseções entre memória e biografia • Mulheres, investigação de paternidade e justiça: cotidiano e provas (Belém, 1920-1940) • Corpos subjugados: estupro como problemática histórica ENTREVISTA • Entrevista: Dossiê História e Gênero – Cláudia Schemes ARTIGOS • A oposição à atuação brasileira no Paraguai pós-Guerra da Tríplice Aliança: o caso do jornal La Voz del Pueblo (1870) • Histórias e memórias da cidade: lembranças de viveres urbanos, Cáceres/MT (primeira metade do século XX) • Educação patrimonial e reelaboração simbólica em processos de patrimonialização cultural: a situação de Antônio Prado, RS • A trajetória do padre pardo Daniel Pedro Marques de Oliveira: a escravidão nos periódicos da província do Amazonas (1860-1870) RESENHAS • Religiosidade e imaginário no Brasil do século XIX - URL: <http://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/oficinadohistoriador> - IDIOMA: português - NOTAS: - PAÍS. Brasil

647

OFICIO. REVISTA DE HISTORIA E INTERDISCIPLINA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Guanajuato, Departamento de Historia, División de Ciencias Sociales y Humanidades - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (2013) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 6 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 6 (2018) ESCRITORIO • Tema central: La simbólica de la Conquista del Nuevo Mundo • Miradas franciscanas por los extremos del OrbisTerrarum. Memorias de la alteridad mongola en el siglo XIII • Efecto de las ambigüedades del relato de la Conquista sobre la identidad de los mexicanos • En torno a la construcción y conservación del mito de la Conquista de México • Fronteras imaginarias y representaciones de la alteridad en la Conquista y evangelización del gran Nayar • Historia y hermenéutica • La "muscularidad del alma". Consideraciones epistemológicas sobre el proyecto de educación científica del carácter en la Inglaterra victoriana MISCELÁNEA • El instante de la política. Félix María Calleja y su bando para prever los abusos militares (1813) ESTANTE • Mariana Terán Fuentes, Bosquejo de un inmenso cuadro. Liberalismo constitucional y formas de gobierno en Zacatecas, 1823-1846 • Francisco Peña (coord.), La sed urbana. La ciudad como construcción hidráulica • Erwan Dianteill y Michael Löwy, Sociologías y religión. Aproximaciones insólitas Núm. 5 (2017) ESCRITORIO • Fragmentos da desolação: o super-8 na iconosfera documental – rio São Francisco, Brasil, anos 1970 • La moûsa canta la guerra: fragmentos de la cultura bélica por el mundo antiguo • Espacios de la muerte y ejércitos espectrales. Un problema de ambigüedad escatológica en un relato novohispano del siglo XVI • Los privilegios y honras nobiliarias de don Juan XiuCimé, chilán de Oxtutzcab • Guías y manuales de viajeros en el México decimonónico: tres visiones conservadoras del proyecto de nación MISCELÁNEA • Eclesiásticos e insurgencia en zacatecas: Francisco Saavedra, clérigo sospechoso de infidencia y sedición ESTANTE • Luis Aboites Aguilar, El norte entre algodones. Población, trabajo agrícola y optimismo en México, 1930-1970, México: El Colegio de México, 2013, 461 pp. • Gerardo Martínez Delgado y Mario BassolsRicardez (coords.), Ciudades poscoloniales en México. Transformaciones del espacio urbano, Puebla: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2014, 577 pp. - URL: <http://revistaoficio.ugto.mx/index.php/ROI/index> - IDIOMA: español - NOTAS: Oficio. Revista de historia e interdisciplina es una publicación arbitrada, semestral, editada por el Departamento de Historia de la Universidad de Guanajuato en versión impresa y digital de acceso abierto. - PAÍS. México

648

OFÍCIOS DE CLIO - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Laboratório de Ensino de História (LEH), e ao Programa de Pós-Graduação em História (PPGH), Universidade Federal de Pelotas (UFPeI) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: V. 1, N. 1 (2016) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: V. 3, N.

5 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 3, N. 5 (2018) DOSSIER "FUENTES HISTÓRICAS: DESAFÍOS Y POSIBILIDADES METODOLÓGICAS" • Fuentes históricas: retos y posibilidades metodológicas. • ESPEJOS: CRISIS DE PARADIGMAS EN LA TEORÍA DE LA HISTORIA Y LA HISTORIOGRAFÍA DE 1970 AL SIGLO XXI • HISTORIA E HISTORIOGRAFÍA: UNA BREVE DISCUSIÓN TEÓRICO-METODOLÓGICA SOBRE LA HISTORIA SOCIAL • FUENTES HISTÓRICAS: TODOS LOS DÍAS E HISTORIA A TRAVÉS DE LOS PERIÓDICOS • POLÍTICA Y SOCIABILIDAD EN EL SIGLO XIX: CORRESPONDENCIAS RECIBIDAS POR LA VISCONDA DE BOLAS • REPRESENTACIONES Y CONCEPCIONES RELACIONADAS CON LAS MUJERES EN POSTALES FRANCESAS DE LA GRAN GUERRA (1914-1918) • "¿EL ESPEJO REAL DE LA VIDA DE SUS AUTORES?": RECUERDOS Y OLVIDOS EN EL DESARROLLO PERSONAL • CINE Y ARTE DEL HISTORIADOR: LAS POSIBILIDADES MÚLTIPLES DE LA INVESTIGACIÓN DEL ESTUDIO DE CASO DE LONGA-METRAGEM LA SEÑORA DE LA LOTACIÓN (1978) • ANÁLISIS SOBRE LOS DISCOS PROMOCIONALES COMO ELEMENTO ESTIMULANTE PARA LA PROYECCIÓN DE RAIMUNDO FAGNER EN EL AMBIENTE PROFESIONAL DE MPB (1973 - 1982) • UN ESTUDIO SOBRE LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES DE NARRATIVAS DE JUECES JUBILADOS EN EL JUICIO DE VIOLENCIA DOMÉSTICA DE LA REGIÓN PELOTAS-RS (2011-2018) • LA BHAGAVAD GITA COMO FUENTE DE ESTUDIO DE LA FILOSOFÍA GUERREIRA INDIANA - URL: <https://periodicos.ufpel.edu.br/ojs2/index.php/CLIO> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS: Brasil

649

OHM: Obradoiro de Historia Moderna - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Santiago de Compostela - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No 1 (1992) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: No 26 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: anual - DISPONIBILIDAD: limitada al último número, de acceso restringido en parte, anteriores de acceso libre. - EXPLORACIÓN: N° 26 (2017) • Gestionar la transmisión del patrimonio: las familias y sus estrategias de reproducción social en la Francia rural, (siglos XVI-XIX) • Asimilación y diferencia a través de los patrimonios nupciales de los moriscos y los cristianos viejos, (Ciudad Real, 15701610) • El comercio veneciano de material impreso y papelería con España: los pedidos de Josep Bro, librero de Girona, a la casa Remondini (1764-1775) • El fracaso del estanco de la pimienta en Castilla, 1605-1684 • El curso gallego en la Guerra del Asiento (1739-1748): escenarios, actores y presas • El "triumfo" de la administración directa en el abastecimiento estratégico de jarcia y lona a la Real Armada española en el arsenal de Cartagena en 1751 • La evolución del vestuario militar y la aparición de los primeros uniformes (1660-1680) • La situación militar de Galicia tras la guerra de Portugal (1669-1677) • La oratoria sagrada No 25 (2016) • La pequeña edad de hielo en Galicia: estado de la cuestión y estudio histórico • Clima, desastre y religiosidad en los dietaristas

valencianos de los siglos XVI y XVII • Miedo y respuesta social en Arequipa: la erupción de 1600 del volcán Haynaputina (Perú) • Afecciones metereológicas: medicina y meteorología en Andalucía, 1754-1852 • Espidemia y esclavitud en la Amazonia (1748-1778) • Sal de Ibiza para Italia: los intentos de recuperación del mercado milanés de la sal en la segunda mitad del siglo XVII • Las compañías de comercio armado durante el siglo XVII: los proyectos de 1667 y 1668 • Salario y condiciones de trabajo en la industria de la seda valenciana del siglo XVIII • No siempre enemigos. El viaje del infante don Carlos de Borbón y la expedición naval hispano inglesa a Italia en 1731 • Ascenso de la casa de los Queipo: de la hidalguía al condado de Toreno No 24 (2015) PRESENTACIÓN: De la demografía histórica a la historia social de la población • Le renouveau de l'histoire du parrainage aux époques moderne et contemporaine en France • Ilegitimidad, matrimonio y mercados de trabajo femeninos en la Galicia interior, 1570-1899 • Choix et strategies d'alliance : chroniques presque contemporaines des réseaux parentaux dans le patriciat vénitien, XVIII siècle • Los frutos de la movilidad. La emigración norteña peninsular en Madrid y el Imperio (siglos XVII y XVIII) • Investigar la soledad. Mujeres solas, casa y trayectorias sociales en la Castilla rural del Antiguo Régimen • "Ha continuato a tenere fabbrica e negozio aperto": travail, propriété et relations sociales des veuves des maîtres entre pratiques et normes en Italie à l'époque moderne (Turin, XVIII siècle) • "En el mundo que hemos perdido": padres ancianos e hijos en la Galicia occidental en el siglo XVIII • Pero si ..., y si ..., por si ...: asegurar la pervivencia de la casa en el alto Aragón en la Edad Moderna VARIA • Soldados de "naciones" para la armada del mar océano: las compañías irlandesas de los Tercios embarcados, 1604-1639 • De lo cuantitativo a lo cualitativo. Los pleitos de hidalguía y la tratadística jurídica. 1500-1700 - URL: <http://www.usc.es/revistas/index.php/ohm> - IDIOMA: gallego, castellano, inglés y francés - NOTAS: OHM: Obradoiro de Historia Moderna es una revista anual fundada en 1992 destinada a ampliar y difundir el conocimiento científico en el terreno de la historia moderna, con una especial atención al ámbito de Galicia. - PAÍS. España

650

ORALIDADES: REVISTA DE HISTÓRIA ORAL DA USP - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: USP Centro para el Estudio de la Diversidad, las Intolerancias y los Conflictos - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 01-2007 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 14-2015 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Dossier • Desafíos del etnodesarrollo de los indígenas Cinta Larga frente a los nuevos usos de la tierra en la tierra indígena • El territorio de Itapicuru: ocupación, identidades y territorialidades preexistentes a la minería. • Representaciones del campo en verso y prosa: uso del suelo como referencia para la producción cultural y de identidad. • Mira sobre un bosque amazónico habitado milenialmente y deforestado en el presente. el patrimonio arqueológico • Como propulsor de una posible nueva ética. • Las ideologías ambientales y la participación de las clases sociales. decisiones ambientales •

Belterra: el patrimonio de una ciudad estadounidense en la Amazonía. • La geografía de la invisibilidad de los coleccionistas de materiales reciclables: la basura como lujo. • Uso del suelo y espacios ambientales. • Entre la historia oral como "disciplina", "testimonio" y "Memoria colectiva": elementos conceptuales para los estudios de religión y política • Historia oral de la vida o entrevista. • Historia de vida y ecologismo: las narrativas de un hombre. • de la ciudad de Niterói • Opiniones • Familia, investigación y sering: constructores narrativos amazónicos. - URL: <http://diversitas.fflch.usp.br/oralidades> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS: Brasil

651

ORDA L'ORDINAIRE AMÉRICAIN

LATINO-

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto Pluridisciplinario de Estudios sobre las Américas en Toulouse (Toulouse Universidad Jean Jaurès). - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 207 | 2007 en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 222 – 2017, menos el último número. - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 222– 2017 Mujeres y militancia política en contra de las dictaduras en América latina INTRODUCTION • Memorias de la militancia: revoluciones colectivas e individuales • Las mujeres exiliadas en la internacionalización de la insurrección cubana: 1955-1958 • As trajetórias de Eleonora Menicucci de Oliveira e Angela Maria Silva Arruda entre revoluções e feminismos • Las cartas que llegaron: resistencias "letradas" en el universo carcelario femenino del Uruguay dictatorial • Representações do feminino no cinema e memória da resistência armada à ditadura militar brasileira MILITANCIA Y VIOLENCIA DE GÉNERO • As violênciassexuais e de gênero e a justiça de transição no Brasil e na Argentina: uma análise comparativa dos movimentos de mulheres em cada país • Cuerpos y subjetividades en disputa: Experiencias femeninas en los centros clandestinos de detención en Argentina (1976-1983) • Las mujeres entre papeles tradicionales y trayectorias de militancia • Memórias familiares sobre as dinâmicas de socialização e apoio materno à trajetórias de militância política contra a ditadura militar no Brasil • Las madres de hijos muertos / desaparecidos en la dictadura militar en Brasil: de la lucha política de las mujeres a la inserción en el espacio público • La militancia por el afecto: tácticas femeninas para engañar perpetradores durante la dictadura civil-militar brasileña (1964-1984) 221 | 2016 Recursos, innovaciones productivas y desarrollo territorial 220 | 2016 Innovaciones, identidades, recomposiciones sociales 219 | 2015 Fotografía, cultura y sociedad en América Latina en el siglo XX. Nuevas perspectivas 218 | 2015 Agua y vulnerabilidad en las Américas 217 | 2014 1968 en las Américas

652

216 | 2014 Ciudades y violencia en las Américas 215 | 2013 Representaciones de la esclavitud en las Américas ORLA (serie antigua) 214 | 2010 Exploraciones transdisciplinarias americanistas 213 | 2010 Violencia y sociedad en el cine latinoamericano contemporáneo 212 | 2010 Independencia y museos en América Latina 211 | 2008 Nicaragua: reflexión y debates 210 | 2008 Catolicismo en América Latina 208-209 | 2008 Migración latinoamericana 207 | 2007 Suburbios y suburbios de metrópolis latinoamericanas - URL:

<http://journals.openedition.org/orda/> - IDIOMA: inglés, español, francés, portugués - NOTAS: El Ordinario de las Américas es una revista digital publicada por el Instituto Pluridisciplinario de Estudios sobre las Américas en Toulouse (Toulouse - Universidad Jean Jaurès). Un signo de continuidad y fruto de la evolución del latinoamericanismo en Toulouse, es parte de la extensión y el legado intelectual de sus mayores (El Ordinario del Mexicano de 1974 a 1988, El México Ordinario-América Central en 1994, finalmente el Ordinario Latinoamericano hasta 2010). - PAÍS. Francia

OUTROS TEMPOS. INVESTIGACIÓN DE ENFOQUE HISTORIA -

RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: publicación semestral del curso de Historia de la Universidad Estatal de Maranhão – UEMA - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 16, n. 27 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf -

EXPLORACIÓN: V. 16, n. 27 (2019) • El Imperio y las Provincias: configuraciones del Estado nacional brasileño en el siglo XIX. • LA REVOLUCIÓN RUSA EN BRASIL: La cultura imaginaria y política de la prensa anarquista (1917) • El matrimonio del Marajá negro con el Arlete blanco: relaciones amorosas y racismo en "Los discursos del Maestro Tamoda" de Uanhenga Xitu • Los dilemas de un intelectual transitivo: Clovis Moura y la constitución de una red de sociabilidad antirracista en Brasil en la segunda mitad del siglo XX.

653

•

DICTADURA Y CLASES SOCIALES EN BRASIL: Las organizaciones empresariales y de trabajadores de la industria de la construcción durante el régimen civil-militar (1964-1988) Dossier • "MISA DE LOS BRASILEÑOS TRANSATLÁNTICOS": la reinserción del comerciante Antonio José Meirelles en la Maranhão posterior a la Independencia (1825-1831) • "VIGIENDO EL ORDEN PÚBLICO EN CONFORMIDAD DE LAS LEYES": trabajos del Consejo de Presidencia de Maranhão en los primeros años del Imperio de Brasil (1825-1829) • ESCALAS DE PODER: los grupos políticos del siglo XIX en Maranhão y su relación con la Corte del Imperio. • DEL CONSEJO DE LA PROVINCIA A LA ASAMBLEA GENERAL: hombres e ideas sobre Bernardo Pereira de Vasconcelos (1795-1850) • LAS PROVINCIAS DEL IMPERIO: la Asamblea Legislativa de Minas Gerais y el retorno conservador (1835-1842) • LA DIVISIÓN DEL PODER: Pedro de Araújo Lima, los hermanos Cavalcanti de Albuquerque y el Rego Barros

entre Pernambuco y el Centro en el siglo XIX • MOSQUETES, PENAS Y MUCHAS NEGOCIACIONES: la aplicación de la Ley de Tierras en la Provincia de São Pedro do Rio Grande do Sul • PARA LOS "NEGOCIOS DE LA PROVINCIA": notas sobre el gobierno y la administración en el Imperio de Brasil (1822-1834) • INTERESOS DE LA PROVINCIA EN BRASIL EN LOS AÑOS DE LA GUERRA CIVIL NORTEAMERICANA: una visión transnacional sobre las relaciones entre el Imperio y las Provincias • PROVINCIAS, REINOS, ESTADOS E IMPERIO: El problema de la articulación territorial de Nueva España con la República Federal de México. • Estudio de caso • UN PROCESO DE PERIODISMO EN LA TEMPORADA DE LA INDEPENDENCIA: Maranhão, 1829-1832 Entrevista • EL IMPERIO Y LAS PROVINCIAS: revisando un debate y su desarrollo • Opiniones • ACERCA DE "HISTORIA DEL IMPERIO DE BRASIL" DE MIRIAM DOLHNIKOFF: análisis y consideraciones • LOS ÉCIDOS DE LA ELITE DE LA REVOLUCIÓN DE HAITÍ EN BRASIL v. 15, n. 26 (2018): Patrimonio, Identidades y Lugares de la Memoria. v. 15, n. 25 (2018): Dossier: Memoria, Desigualdad y Políticas Culturales. v. 14, n. 24 (2017): Drogas en las Américas: Culturas, Vigilancia, Represión e Ilegalidad v. 14, n. 23 (2017): Historia social de la propiedad. v. 13, n. 22 (2016): Dossier: Imágenes coloniales e imágenes v. 13, n. 21 (2016): América Latina en el siglo XX: intelectuales, disputas políticas y representaciones del poder. v. 12, n. 20 (2015): El Congreso de Viena y la América portuguesa. v. 12, n. 19 (2015): África: género, nación y poder - URL: https://www.outrostempos.uema.br/OJS/index.php/outros_tempos_uema/issue/view/37 - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS: Brasil

654

-
-
-
-
-
-
-
-

P PALIMPSESTO. REVISTA CIENTÍFICA DE ESTUDIOS SOCIALES IBEROAMERICANOS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Santiago de Chile. Departamento de Historia - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Año I, nº 1, Diciembre 2003 - FECHA ÚLTIMA

PUBLICACIÓN: Vol. 9, No 12 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: en formato electrónico, desde 2016 - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL 9, NO 12 (2017): DOSSIER. DIÁLOGOS Y DEBATES SOBRE LA VIOLENCIA EN AMÉRICA LATINA DOSSIER Descripción microhistórica de la violencia en la rebelión cristera de Coahuila (1927-1928). Luis Navarro Origel ¿un intelectual violento? El Juicio Plan Cóndor de Roma: límites del abordaje penal de la coordinación represiva transnacional en los intentos de justicia en el extranjero Posacuerdo en el caribe colombiano. Ilegalidad y nuevas violencias Memória da violência política da ditadura chilena na literatura de testemunho publicada pelas revistas Literatura Chilena e Araucaria de Chile Violencia neoliberal y narrativas urbanas. Aportes desde la literatura centroamericana El personaje lector: un legado quijotesco contra la violencia latinoamericana Hacer vivir y dejar morir. "La parte de los crímenes" en la novela 2666 de Roberto Bolaño La muñeca a la que hay que rellenar o Carne de perra de Fátima Sime ARTÍCULOS ¿Exilio y "latinoamericanización"? Transformaciones político identitarias en la revista Controversia. Para el examen de la realidad argentina (1979-1981) Literatura niuyorriqueña y corpo-política: el cuerpo como núcleo de significación poética RESEÑAS Pilar Pérez. Archivos del Silencio. Estado, indígenas y violencia en Patagonia central, 1878-1941 PALIMPSESTO NÚMERO ESPECIAL (ENERO-JUNIO, 2017): 1-35 EDICIÓN ESPECIAL DIÁLOGOS COLONIALES, MIRADAS CRUZADAS. APUNTES PARA LA HISTORIA COLONIAL CHILENA. DOSSIER Desde la gratitud: unas palabras para el recuerdo Las huellas de un recorrido por la historia colonial "Y se transformó Adán en un ser vivo...". Sobre el significado de la vida en el Antiguo Israel Los Erazo: Itinerarios estratégicos en la construcción de un linaje colonial de la periferia imperial (Chile, 1592-1692) Señores de esclavitud africana en el reino de Chile. Mercado local y patrimonio familiar, Valparaíso 1750-1817 "Un solo cuaderno y tres pliegos...". Penas de cámara y gastos de justicia en Chile, siglos XVII-XVIII El Valle de Quillagua (Siglos XVI- XX) Transporte de aguardiente al Callao, por la Mar de Sur, 1777 La viña de Villavicencio en Maule. 1711-1726 RESEÑAS Carolina Pizarro. Nuevos cronistas de Indias. Historia y liberación en la narrativa latinoamericana contemporánea Millaray Painemal y Andrea Álvarez, compiladoras. Mujeres y pueblos originarios. Luchas y resistencias hacia la descolonización Víctor Muñoz, Historia de la UDI, Generaciones y cultura política 1973 - 2013 VOL 8, NO 11 (2017) DOSSIER

655

•

•••

••

•••••

••

-
-
-
-
-
-
-
-

Entre la renovación de las ciencias sociales y la intervención intelectual: Eliseo Verón editor en *Tiempo Contemporáneo* (1969-1974) *Intelectuales en prisión*. Resistencia cultural en los espacios del terror de la dictadura chilena *Figuras femeninas en el campo intelectual del Chile de la modernización* De la antropometría del niño chileno a la antropología araucana. Leotardo Matus: prácticas científicas, y mediciones corporales. Chile, 1906-1915 *El debate católico en Chile en torno al derecho de propiedad en la primera parte de la década de 1960* Radicalización de la crítica del libro y la edición. A propósito de los films “La hora de los hornos” (1968) y “Alianza para el progreso” (1971) en las revistas de la nueva izquierda ARTÍCULOS Una solidaridad conflictiva: Chile ante la segunda guerra de independencia de Cuba (1895-1898) Sandinismo y pragmatismo político. Generaciones militantes en Nicaragua 1979-2016 Cine, vínculos sociales, emigración e identidades contemporáneas en *Larga distancia* y *Voces de un trayecto* Revelaciones de archivo: representación y autorrepresentación del pueblo Mapuche en algunas manifestaciones teatrales chilenas a partir de 1940 Entrevistas *Pensar la construcción historiográfica desde su complejidad operativa: entrevista al historiador Fernando Betancourt Martínez* RESEÑAS Julio Pinto, Daniel Palma, Karen Donoso y Roberto Pizarro, *El orden y el bajo pueblo. Los regímenes de Portales y Rosas frente al mundo popular, 1829-1852* Cândido Rodrigues, Gizele Zanotto, Rodrigo Coppe Caldeira (organizadores), *Manifestações do pensamento católico na América do Sul* Raffaele Nocera, *Acuerdos y desacuerdos. La DC italiana y el PDC chileno: 1962-1973* VOL 7, NO 10 (2016) DOSSIER *La tradición del cine directo en el documental argentino contemporáneo* Los tiempos simultáneos de Chacabuco: espacio y lugar a través de las piezas documentales *Yo fui, yo soy, yo seré* y *La sombra de Don Roberto* PONER EN EL VER: tramas de significados y lazo social en el Nuevo cine argentino *El Nuevo Cine Chileno y los pobres del campo y la ciudad: ¿Hacia una concepción político-pedagógica del cine? (1957-1973)* *Historias mínimas del ajuste estructural neoliberal en Patagonia* Bomba Explode Na Cabeça E Estraçalha

Ladrão: O Estilo Gângsta Do Cinema De Adirley Queirós RESEÑAS Valeria de los Rios y Catalina Donoso, El cine de Ignacio Agüero. El documental como la lectura de un espacio Oscar Oszlak, La trama oculta del poder. La Reforma Agraria y comportamiento político de los terratenientes chilenos, 1958-1973 Claudia Darrigrandi, Huellas en la ciudad: figuras urbanas en Buenos Aires y Santiago de Chile, 1880-1935 VOL 6, NO 9 (2016) ARTÍCULOS La Tricontinental y el mensaje del Che Guevara. Encrucijadas de una nueva izquierda Una modernidad radiofónica. Tecnología, sonido y comunicación en Chile a comienzos del siglo XX "Cuéntate una de vaqueros" El cine western en las salas nacionales, 1935-1945 El tango entre dos orillas: las representaciones en Estados Unidos 1910-1930 Discurso y Práctica sobre la Violencia en el Anarquismo Argentino a comienzos del Siglo XX RESEÑAS Pablo Póliczer, Los modelos del horror. Represión e información en Chile bajo la dictadura militar Verónica Rueda Estrada. Recompas, recontras, revueltos y rearmados. Posguerra y conflictos por la tierra en Nicaragua 1990-2008 - URL: <http://www.revistas.usach.cl/ojs/index.php/palimpsesto/index> - IDIOMA: - NOTAS: De aparición semestral en formato electrónico, Palimpsesto a partir del año 2015, inicia una segunda época adscrita a la Facultad de Humanidades de la Universidad de Santiago. Palimpsesto abre sus páginas a estudios centrados en Chile e Iberoamérica, que aborden problemas de interés social, político, histórico y cultural, que contribuyan al debate académico y a la comprensión de nuestro tiempo. - PAÍS. Chile

656

- •
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

Antigüedad Tardía – CEPOAT / Universidad de Murcia - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1995 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: solo hasta el penúltimo número acceso libre - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: 2017 ARTÍCULOS Entre el mito y la historia: el Éxodo de los israelitas desde Egipto a Canaán. El Cerro de la Ermita de La Encarnación (Caravaca de la Cruz, Murcia): santuario y territorio en el mundo ibérico del Sureste peninsular Estelas discoideas y mundo funerario en la Asturias antigua Filosofía y paganismo en las postrimerías del Imperio Romano de Occidente. El caso del cónsul Mesio Febo Severo Dinámicas identitarias en el Mundo Actual: la religión como identidad frente al otro El patrimonio fenicio-púnico. Claves para su socialización, puesta en valor y uso didáctico ¿Cómo se enseña la Ilustración en 2.º de Bachillerato? Un análisis de los libros de texto, sus contenidos y la cuestión de género The Role of Local History in Elementary and Secondary Schools in Slovenia: An Evaluation of the Centre for School and Outdoor Education RESEÑAS Richardson, S. y Garfinkle, S. (eds.) (2016). Scholarship and Inquiry in the Ancient Near East (=Journal of Ancient Near Eastern History special issue, vol. 2/2, 2015) Berlin: de Gruyter. 179 págs Guldi, J. y Armitage, D. (2016). Manifiesto por la Historia (traducción de Galmarini, M. A. The History Manifesto, 2014). Madrid: Editorial Alianza. 292 págs - URL: <http://www.um.es/cepoat/pantarei/> - IDIOMA: español - NOTAS: La revista Panta Rei volvió a entrar en movimiento. Y lo hizo completamente renovada, pero con una filosofía en lo esencial exactamente igual a la que la vio nacer allá por el año 1993. El río en el que nos hemos sumergido ahora es distinto, más amplio y ambicioso, esperando que llegue al mayor número de público posible. Con este fin, os hacemos partícipes de nuestro proyecto. - PAÍS. España

657

PASADO Y MEMORIA. REVISTA DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departamento de Humanidades Contemporáneas de la Universidad de Alicante - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (2002) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 18 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Núm. 18 (2019): Los desafíos de la democratización en la Península Ibérica: monarquía y república ante el desarrollo de la sociedad de masas Núm. 17 (2018): El estado de la nación, las naciones del Estado. El socialismo español y la cuestión nacional/regional en la Transición Núm. 16 (2017): La imagen de la dictadura de Primo de Rivera en las cancillerías europeas Núm. 15 (2016): Mentalidades en Guerra. Siglo XX - URL: <https://pasadoymemoria.ua.es/> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: España

PAST AND PRESENT - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Oxford University Press - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No. 1 - 1952 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 243, Issue 1, May 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, previa suscripción - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <https://academic.oup.com/past> - IDIOMA: inglés - NOTAS: - PAÍS: Reino Unido

PATRIMOINES DU SUD - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Consejo Regional de Occitania - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 | 2015 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 9 | 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 9 | 2019 etiquetas patrimoniales en el test de experiencia. 8 | 2018 jardines históricos en occitania 7 | 2018 Las artes del color en la Edad Media. 6 | 2017 Restauración de objetos móviles en occitania. 4 | 2016 Los mármoles del Midi: de la cantera a la obra de arte. - URL: <https://journals.openedition.org/pds/> - IDIOMA: inglés, francés, español - NOTAS: - PAÍS: Francia

658

PATRIMÔNIO MEMÓRIA

E

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidade Estadual Paulista - Unesp/São Paulo PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volumen 1,N.1 2005 FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volumen 13 - Número 2/2017 NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: PATRIMONIO Y MEMORIA V. 15, N. 1 (2019) Tabla de contenidos DOSSIÊ: Comida: prácticas, significados y cultura en perspectivas sociales e históricas. [PRESENTACIÓN] Adherente, saludable y agregando • Comida, estereotipos y prejuicios culturales en la América portuguesa a lo largo del siglo XVI. • Sabores, conocimiento y el "pan de los trópicos": contactos interétnicos entre indígenas y colonizadores por la circulación y el uso de la yuca. • Memorias sabrosas: prácticas y conocimientos en la producción de harina de yuca en Alagoas, Brasil • Trabajo, alimentación y dieta en Minas do Ouro: el caso del pintor João de Deus Veras • De los alimentos más ricos de Minas Gerais: la distinción de sabor en la ciudad del siglo XVIII, Minas Gerais • Prácticas agrícolas en las propiedades de los participantes de Inconfidência Mineira (Minas Gerais, región de Rio das Mortes, segunda mitad del siglo XVIII) • Producción de alimentos, cultivo de café y esclavitud en la minería Zona da Mata, siglo XIX • Caminos urbanos del paladar: construcción del gusto y sociabilidades burguesas en las crónicas y anuncios del periódico O Estado de S. Paulo (1920).

659

••••

•

••

•

-
-
-
-
-
-
-
-

• La dinámica de la producción de arroz en Ituiutaba (Minas Gerais, 1950-1970) • La Feria de labás en Madureira / Río de Janeiro: comida, música y cultura afro-brasileña • Metáforas y utopías alimentarias del "sertão" de Sugarback: factores históricos, culturales y socioambientales. • De los alimentos más ricos en las minas, siglos XVIII y XIX. Artículos • Arqueología pública y conservación del patrimonio cultural precolonial de Maranhão: diagnóstico sobre el estado de conservación del sambaquis de la isla de São Luís - Maranhão • La defensa de la plaza y el eucalipto: reflexiones sobre el uso del patrimonio como espacio de actuación y acción política (Nova Friburgo / RJ) • Autenticidad y preservación del Patrimonio Cultural Mundial en Brasil: algunas reflexiones de la "antigua" ciudad de Goiás (GO) • La conclusión de la Carta de Mato Grosso y las ideas del Brasil moderno. • Michel-Marie Derrion: episodios de un francés y su vida atlántica en la primera mitad del siglo XIX • Patrimonio de la Humanidad y Comunidad Local: Vistas Confrontadas en Atapuerca, Burgos (España) V. 13, N. 2 (2017) DOSSIÊ - POLÊMICAS INTELECTUAIS Catorce tesis sobre polémica / Fourteen theses on controversy Retórica, Controvérsia do Oitocento La lucha de los papeles gauchipoéticos / The struggle of the gaucho-poetic roles Polêmicas da vida (pós)moderna: o embate entre Ferréz e Luciano Huck / Polemics of (post)modern life: the clash between Ferréz and Luciano Huck ARTIGOS A memória do tradicional haikai japonês e a crítica e a estética contemporâneas / The memory of traditional japanese haiku and contemporary critics and aesthetics A fantasia amorosa na Crônica do Imperador Maximiliano / Amorous fantasy in Crônica do Imperador Maximiliano Uma vida em que o futuro se narra como presente do passado: horizonte memorialista da infância de Moacyr Scliar / A life in which the future is narrated as a past gift: childhood memorialist horizon of Moacyr Scliar "O nome da loja é Durval Discos": o papel dos contrários na construção de sentidos da narrativa fílmica / "O nome da loja é Durval Discos": the role of contraries in the construction of meanings of the filmic narrative Um grande mestre e sua indispensável obra: Manoel Bomfim (1868-1932) e O Brasil na História (1931) / A

-
- •
- •
-
-
-
-
-
- •
-

A presença do exílio na literatura quebequense: escrita migrante e autonarração / The presence of the exile in the literature of Quebec: migrant writing and self-narration testemunho ético de Primo Levi sobre a zona cinzenta: um problema de julgamento e representação / Primo Levi's ethical testimony on the grey zone: the problem of judgment and representation ARTIGOS abertura política e os processos de patrimonialização em Belo Horizonte: reflexões com base em uma trajetória de vida / Political openness and heritage processes in Belo Horizonte: reflections from a life trajectory A Zona Leste de São Paulo e a história oral: História pública, políticas de memória e pesquisa acadêmica / Zona Leste of São Paulo and oral history: Public history, memory policies and academic research Os Oratórios domésticos: lugares de memória para os imigrantes japoneses em Santa Maria/RS / Domestic oratories: Memory places for Japanese immigrants in Santa Maria / RS Pai Tertuliano, Vó Astrogilda e Pingo, o Guardião: de Memórias Familiares a Patrimônio Cultural no Quilombo de Vargem Grande no Rio de Janeiro (RJ) / Father Tertuliano, Grandmother Astrogilda and Pingo, the guardian: from family memories to cultural... Vestígios de uma cidade moderna: textos e fotografias dos Almanachs de Pelotas (1913-1935) / Traces of a modern city: texts and photographs of Almanachs de Pelotas (1913-1935) Porto dos Cavalos e outros portos de João Cabral / Porto dos Cavalos and other ports of João Cabral Ler Fernando Vallejo a contrapelo: escrita do eu e colonialidade residual em La virgen de los sicários / Reading Fernando Vallejo against the grain: Writing of the self and residual colonialism in La virgen de los sicarios DOCUMENTOS A morte da imperatriz Teresa Cristina no exílio Imperador no exílio RESENHAS A ponta do silêncio PATRIMÔNIO E MEMÓRIA, V. 12, N. 2 2016 DOSSIÊ - Acervos de Intelectuais: desafios e interpretações Um diagnóstico para os acervos: a eugenia

nas publicações de Renato Kehl e João Candido Ferreira (1920-1930)/A diagnosis for archives: eugenics in Renato Kehl and João Candido Ferreira publications (1920-1930) Um espaço de recordação: o Fundo Sérgio Buarque de Holanda na Unicamp/Place to remind: the archive of Sérgio Buarque de Holanda at Unicamp Memória de artista: a narrativa de Franklin Joaquim Cascaes/Artist of memory: the narrative of Franklin Joaquim Cascaes Camillo de Jesus Lima, o arquivista de si em o "Livro azul"/Camillo de Jesus Lima, the archivist of himself in the "Blue book" "O Espaço da Memória": a formação, as inter-relações e o acervo pessoal de Fernando Augusto Albuquerque Mourão/The place of the memory": the education, the interrelationships and the personal collection of Fernando Augusto Albuquerque Mourão ARTIGOS Dos maus usos da literatura pela história/Of the misuses of literature by history A ubiquidade publicitária em não-lugares sob o olhar da Linguística Sistêmica Funcional: o caso da Avenida Paulista em São Paulo/The advertising ubiquity in non-places under the scrutiny of Systemic Functional Linguistics: Avenida Paulista's case in SP A alegoria fantástica do Segundo Reinado em "O califa de Platina", de Machado de Assis/The fantastic allegory of the Brazilian Second Empire in the short story "O califa de Platina" by Machado de Assis Brasil na literatura: as influências de duas cidades brasileiras na formação do personagem Eduardo em 'O Encontro Marcado', de Fernando Sabino/Brazil through literature: influences of two brazilian cities in the character Eduardo's formation in ... A Ordem Terceira de Nossa Senhora do Carmo de Ouro Preto (MG): aspectos históricos, artísticos, iconográficos e devocionais das esculturas da Paixão de Cristo/The Third Order of Ours Lady of Carmel of Ouro Preto (MG): historical, artistic, iconographic... Conservação da paisagem: A preservação da identidade de Rio Branco na criação da Praça da Revolução///Conservation of the landscape: The preservation of Rio Branco's identity in the creation of Praça da Revolução Memória social e cidade contemporânea: o velho centro ferroviário de Ponta Grossa – PR/Social memoire and contemporary city: the old railroad center of Ponta Grossa – PR DOCUMENTOS Carta de Pedro Geraldo Escosteguy a Pablo Neruda Carta a Pablo Neruda RESENHAS Da colônia à metrópole: vivências da prostituição brasileira no exterior - URL: <http://pem.assis.unesp.br/index.php/pem/issue/view/26/showToc> - IDIOMA: portugues. - NOTAS: Patrimonio y Memoria es una revista electrónica, de carácter científico, de la Universidad Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", publicada semestralmente por el Centro de Documentación y Apoyo a la Investigación (Cedap). Desde su

661

aparición, en 2005, se estructuró con el objetivo de reflexionar sobre cuestiones relativas a las dimensiones del patrimonio cultural y científico, en sus formas diversas, con base en investigaciones originales - PAÍS. Brasil

PAULO FREIRE. REVISTA DE PEDAGOGÍA CRÍTICA RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Facultad de Pedagogía de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1

redes clientelares en la Monarquía Hispánica de Felipe IV: el protonotario Jerónimo de Villanueva y la Corona de Aragón (1626-1643) RESSENYA Una Ilustración, dos miradas 2015: NÚM. 35 MISCEL·LÀNIA Un panegírico para el sultán Solimán: nueva aproximación al Sulaimānnāma como fuente histórica Carlos V, Ferrante Gonzaga y la Lombardía veneciana: la conspiración de Cornelio Bonini, Brescia, 1547 Dibujar para el deleite, el prestigio y el poder. Dos atlas «perdidos» de la Monarquía Hispánica del siglo XVII Felipe IV, su reputación y la política de la Monarquía Hispánica

663

• • •

• • •

• •

El treball de les dones, entre la legalitat i la conveniència (segles XVII i XVIII) Austriacisme i clandestinitat a la Barcelona ocupada el 1714: noves aportacions sobre la gènesi del pamflet Lealtad Cathalana El Camp de Tarragona, un segle de lluita contra les epidèmies, 1720-1819 DOSSIER RESSENYES De nuevo, las rebeliones, las revoluciones y la crisis del siglo XVII Angela De Benedictis, Tumulti. Moltitudine ribelli in età moderna, Il Mulino, Bolonia, 2013, 300 pp. Geoffrey Parker, El siglo maldito. Clima, guerras y catástrofes en el siglo XVII, traducción de Victoria Gordo del Rey y Jesús Cuéllar, Planeta, Barcelona, 2013, 1585 pp. (edición original: Global Crisis: War, Climate Change and Catastrophe in the... Rosario Villari, Un sogno di libertà. Napoli nel declino di un impero, 1585-1648, Mondadori, Milán, 2012, 716 pp. Steve Pincus, 1688. The first modern revolution, Yale University Press, New Haven-Londres, 2009, 647 pp. (traducción española de Agustina Luengo, Acantilado, Barcelona, 2013) - URL: <http://www.raco.cat/index.php/Pedralbes/index> - IDIOMA: español - NOTAS: Pedralbes se publica desde 1981. En este sentido es la revista de historia moderna más antigua de Cataluña y la segunda de España. La publica el Departamento de Historia Moderna de la Universidad de Barcelona. El objetivo de la revista es la difusión de los conocimientos adquiridos por nuevas investigaciones. Se ha procurado que cada número cuente con un artículo invitado de prestigio. Desde 1988 la revista recoge las ponencias y comunicaciones que se presentan en los Congresos de Historia Moderna de Cataluña que se celebran cada cinco años. De manera no sistemática se publican dossier monográficos. A partir del número 20 la revista cuenta con un consejo asesor externo formado por los catedráticos del área de conocimiento de las universidades de Cataluña, Valencia y Baleares. - PAÍS. España

PENSANDO ÁFRICAS E SUAS DIÁSPORAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Federal de Ouro Preto / UFOP - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: N. 1 (2015) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: N. 1 (2017) -

NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: N. 1 (2017) DOSSIER PENSANDO EN ÁFRICA Y SUS DIASPORTS - PARTE 1 • Pibid afro y la igualdad racial en la escuela estatal don benevides • Ley 10.639 en las afueras de Belo Horizonte: los límites entre lo que ya se ha hecho y lo que queda por hacer • Relaciones étnico-raciales en la educación infantil: reflexiones del enfoque curricular y prácticas pedagógicas en la promoción de la igualdad racial. • "Pro, yo también soy una macumbeira". Conquista y resistencia a la implementación de la ley 10.639 / 03 en una escuela de ed. Niño • Racismo en el entorno de una escuela pública en el municipio de Raúl Soares Minas Gerais

664

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

Parte 10 - Ley 10.639: Avances y desafíos Ley 10.639 / 03: Dificultades de los maestros de una escuela pública en Ponte Nova - MG, que trabajan en educación primaria II, con temas de la cultura africana en el aula, particularmente con las religiones • N ° 10.639 / 2003 y el currículo Afrocentrado: desafíos y posibilidades educativas para las relaciones étnico-raciales. • Educación y cultura: promover la diversidad étnica, cultural y racial en las escuelas Golden Lagoon. • La Ley 10.639 / 03 y su aplicabilidad en las escuelas públicas de Ponte Nova-MG. - URL: <https://periodicos.ufop.br/pp/index.php/pensandoafricanas> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS: Brasil

PENSAR HISTORIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Estudiantes de Historia Universidad de Antioquia - Colombia - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (2012) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 6 (2016) -

NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 6 (2016) ARTÍCULOS "MUY YLLUSTRE CAVILDO, JUSTICIA Y REGIMIENTO": ANÁLISIS DE LA FUNDACIÓN DE LA VILLA DE MEDELLÍN Y LA CREACIÓN DE SU CABILDO Magia y totalitarismo: el uso del vudú como cohesionador social y herramienta de control político durante el régimen totalitario de François "Papa Doc" Duvalier en Haití (1957-1971) La Confederación Nacional Agraria en el marco de las luchas campesinas, 1974- 2014 La búsqueda del resurgir español tras el fin de su imperio OPINIÓN Historia de la Alimentación: panorama y posibilidades RESEÑAS VAN DEUSEN, NANCY E. (EDITORA), LAS ALMAS DEL PURGATORIO. EL DIARIO ESPIRITUAL Y VIDA ANÓNIMA DE ÚRSULA DE JESÚS, UNA MÍSTICA NEGRA DEL SIGLO XVII. Lima: Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú, 2012, 348 pp. BENITO MOYA, SILVANO, LA UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA EN TIEMPOS DE REFORMAS, 1701-1810. Córdoba: Centro de Estudios Históricos "Prof. Carlos S. A. Segreti", 2011, 414 pp. AVILÉS FARRÉ, JUAN, LA DAGA Y LA DINAMITA. LOS ANARQUISTAS Y EL NACIMIENTO DEL TERRORISMO. MADRID: TUSQUETS EDITORES, 2013, 424 PP. FUENTES Y ARCHIVOS El archivo privado: un elocuente protagonista - URL: <http://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/pensarh/index> - IDIOMA: español - NOTAS: Pensar Historia. Revista de Estudiantes de Historia Universidad de Antioquia es una publicación semestral creada y coordinada por estudiantes de la misma universidad con el objetivo de divulgar el conocimiento histórico producido en esta y otras universidades de Colombia y América Latina. - PAÍS. Colombia

665

-
-
-
-
-
-
-

PERIFÈRIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universitat Autònoma de Barcelona - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 (2004): Perifèria 1 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 22, Núm. 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: VOL. 22, NÚM. 2 (2017) ARTÍCULOS Formación política de la Organización Regional

Indígena del Valle del Cauca para la participación en los escenarios del postconflicto en Colombia Essentialism in Spanish parents' descriptions of their transnationally adopted teenagers Representaciones del Ingreso Ético Familiar: expresiones de la Gubernamentalidad chilena La comida del otro: el papel del régimen alimenticio en la formación de identidad y alteridad entre los mayas lacandones Mixed methodology for the identification of a first generation, transnational, minority elite Restituir las tierras en el marco del post-conflicto colombiano: una mirada al caso indígena Wiwa de la Sierra Nevada de Santa Marta Una reflexió sobre els inventaris regionals a Catalunya. El cas de l'Inventari del Patrimoni Cultural Immaterial del Vallès RESEÑAS Caring for Strangers Vol. 22, Núm. 1 (2017) ARTÍCULOS La Santería en un context globalitzat: resignificant l'experiència religiosa en el marc europeu Conflicto estructural y movilización colectiva: formatos y lógicas de las protestas sociales El humor desde las ciencias sociales. El humor como herramienta resistencia en movimientos sociales; El caso del 15M. Antropología e performance. Terra de ninguém ou terra de todos? RESEÑAS Reseña de "Images of Public Wealth or the Anatomy of Well-Being in Indigenous Amazonia" de Fernando Santos-Granero (Ed.) ENTREVISTAS Entrevista a Josefina Roma - URL: <http://revistes.uab.cat/periferia> - IDIOMA: español - NOTAS: Perifèria es una iniciativa de los/as doctorandos/as del departamento de Antropología Social y Cultural de la Universitat Autònoma de Barcelona, apoyada por la dirección y el profesorado del programa de doctorado. El proyecto surgió de la necesidad de conocer eficazmente la investigación generada en nuestro departamento, tanto del doctorando, como del profesorado y otros/as investigadores/as. - PAÍS. España

PERSONA Y SOCIEDAD RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departamento de Antropología, Universidad Alberto Hurtado. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 21, Núm. 1 (2007) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 31, Núm. 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 31, NÚM. 2 (2017)

666

••••

••••

•

•

ARTÍCULOS ORIGINALES En torno a la crítica del concepto de movimientos sociales: negación y lucha de clases Violencia histórica chilena y contra-violencia política mapuche Álvaro García Linera y los movimientos sociales, acercamiento a una definición con énfasis en los lugares de enunciación Subjetividad y política en la obra de Norbert Lechner. Redes de producción y difusión en que se configura la

“dimensión subjetiva de la política” La política en la favela: claves interpretativas y contrapunto conceptual Alejandro Portes: la teoría de la racionalidad poblacional y el movimiento de pobladores en los largos sesenta chilenos Internet, nuevas formas de acción colectiva y subjetividades políticas: movilizaciones estudiantiles chilenas del 2011 Una Renta Básica para todos: asegurar la libertad real, otorgando a todos un ingreso de subsistencia RESEÑAS Pobladores. Luchas sociales y democracia en Chile François Dubet, Eugenio Tironi, Vicente Espinoza y Eduardo Valenzuela (2016). Santiago: Ediciones Universidad Alberto Hurtado. Los partidos frente a la cuestión agraria en Chile, 1946-1973. Representación de intereses, gradualismo y transformación estructural Octavio Avendaño (2017). Santiago: Lom Ediciones - URL: <http://personaysociedad.cl/ojs/index.php/pys> - IDIOMA: español - NOTAS: La revista Persona y Sociedad, de periodicidad semestral, tuvo su primer número en 1987, y desde el año 2010 es una publicación de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Alberto Hurtado. Es una revista de investigación científica, que desde el 2017 solo se publica en formato electrónico. - PAÍS. Chile

PERSPECTIVE. ACTUALITÉ EN HISTOIRE DE L'ART - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Institut des Sciences Humaines et Sociales du CNRS - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 4 – 2017 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 1 | 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos en línea hasta 2018 - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 1 | 2019 países nórdicos 2 | 2018 Destruye 1 | 2018 Noticias de historia del arte. 2 | 2017 El Magreb 1 | 2017 noticias de historia del arte. 2 | 2016 Bibliotecas 1 | 2016 Textiles 2 | 2015 Estados Unidos 1 | 2015 Varia 2 | 2014 antigüedad / edad media 1 | 2014 el taller 2 | 2013 Brasil 1 | 2013 Periodo Moderno / Periodo Contemporáneo 2 | 2012 Antigüedad / Edad Media - URL: <https://journals.openedition.org/perspective/7833> - IDIOMA: inglés, francés, español, alemán, portugués, italiano - NOTAS: - PAÍS: Francia

667

-
-
-
-
-
-
-
-

PLÉYADE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto Internacional para la Filosofía y los Estudios Sociales - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Número 1 I semestre, 2008 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Número 19 I semestre, 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚMERO 19 I SEMESTRE, 2017 DOSSIER "DE OTRO MODO QUE POLÍTICO" Del derecho a tener derechos. Derechos humanos; Marx y Arendt El consejo de Hobbes El giro ético o Levinas en Latinoamérica Infrapolítica marrana. Cercanía contra comunidad: la errancia y el ojo de más Desistencia infrapolítica (Historicidad I) Infrapolíticas o la infraestructuración de los eventos políticos Ontología marxista y archipolítica en Gérard Granel [Reseña]: Carlos Casanova. Estética y producción en Karl Marx. Santiago: Ediciones Metales Pesados, 2016. NÚMERO 18 II SEMESTRE, 2016 DOSSIER: "CAPITALISMO DEL SUR GLOBAL" Introducción. Capitalismo en América Latina. Extractivismo, Landnahme y acumulación por desposesión Capitalismo, Landnahme y regímenes sociales de tiempo. Un panorama general Landahme capitalista, precarización laboral y reversión posneoliberal en Argentina Entre el oficio y el mérito. La evaluación del trabajo frente a la problemática del solapamiento salarial en Argentina Discursive Dimension of Green Grabbing: Palm Oil Plantations as Climate Protection Strategy in Brazil El ascenso de China en el sistema mundial: consecuencias en la economía política de Sudamérica El despliegue del capital sobre la naturaleza Clase, desarrollo desigual y capitalismo periférico-dependiente: una aproximación desde el caso chileno [Entrevista]: Extractivismo y teoría social en América Latina. Una entrevista a Eduardo Gudynas [Reseña]: Tania Li. Land's End: Capitalist Relations on an Indigenous Frontier. Durham, NC: Duke University Press, 2014 [Reseña]: Henry Veltmeyer y James Petras, ed. The New Extractivism: A Post-Neoliberal Development Model or Imperialism of the Twenty-First Century? Londres: Zed Books, 2014. [Reseña]: Jason W. More. Capitalism in the Web of Life: Ecology and the Accumulation of Capital. Londres y Nueva York: , 2015. - URL: <http://www.revistapleyade.cl/> - IDIOMA: Español - NOTAS: Pléyade es una revista arbitrada de carácter internacional dedicada a las ciencias sociales y a las humanidades, fundada el año 2008. Esta publicación incentiva la discusión intelectual y académica de los fenómenos políticos, considerando temas ligados a ciencia política, sociología, filosofía y estudios culturales. Pléyade se dirige a un público científico internacional y recibe colaboraciones bajo la modalidad de artículo, reseña, entrevista e intervenciones, escritas en español o inglés. La revista es publicada bianualmente (junio-diciembre) en versiones impresa y electrónica. Patrocinada por el Instituto Internacional para la Filosofía y los Estudios Sociales. - PAÍS. España

668

-
-

-
-
-
-
-
-
-
-

POLHIS. REVISTA BIBLIOGRÁFICA DEL PROGRAMA INTERUNIVERSITARIO DE HISTORIA POLÍTICA RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: PROGRAMA INTERUNIVERSITARIO DE HISTORIA POLÍTICA - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Número 1 I semestre, 2008 FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Número 19 I Semestre, 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 19 (10) 2017 ARTÍCULOS Grupos políticos y facciones en la construcción de la provincia de Tucumán. 1814-1841 La democracia como punto de fuga. El pueblo en la matriz discursiva de Alberdi y Lugones, 1863-1917 Comunicación sobre un hallazgo. El cuaderno de notas de Carlos J. Rodríguez sobre reuniones en la calle Brasil El antiimperialismo en cuestión: antecedentes y exaltaciones del antinorteamericanismo en los relatos del revisionismo histórico El peronismo y la cuestión militar: de la transición a la democracia a los Juicios a las Juntas (1982-1985) El rol del Estado en las plataformas electorales de la Unión Cívica Radical bonaerense (1983, 1987, 1991) ENTREVISTAS La historia global como paradigma historiográfico. Un diálogo con Stefan Rinke A propósito del centenario de la Revolución Rusa y su influencia en las izquierdas argentinas. Entrevista a Roberto Pittaluga ENSAYOS CRÍTICOS La república: un genio tricéfalo. Ensayo crítico sobre Repúblicas y monarquías. La encrucijada de la independencia, de Natalio Botana Ensayo sobre el libro de Michael Seidman, Antifascismos, 1936- 1945. La lucha contra el fascismo a ambos lados del Atlántico, Alianza Editorial, 2017 PRESENTACIÓN DE LIBROS María Inés Tato, La trinchera austral. La sociedad argentina ante la Primera Guerra Mundial. Rosario: Prohistoria Ediciones, 2017. RESEÑAS BREVES

669

-
-

• •

•

•

•

•

•

•

•

•

• • • •

• •

• •

José Carlos Chiaramonte y Herbert S. Klein (coords.). El exilio de Perón. Los papeles del archivo Hoover. Buenos Aires: Sudamericana, 2017 Evangelina De los Ríos. Gobernar es cobrar. Política fiscal, recaudación impositiva y cultura tributaria. Santa Fe (Argentina, 1855-1873). Rosario: Prohistoria, 2017 Graciela Ferrás. Ricardo Rojas: nacionalismo, inmigración y democracia. Buenos Aires: EUDEBA, 2017 Maximiliano Fuentes Codera. Un viaje por los extremos: Eugenio d'Ors en la crisis del liberalismo. Granada: Ediciones Comares, 2017 Leandro Lichtmajer. Derrota y reconstrucción: el radicalismo tucumano frente al peronismo, 1943-1955. Sáenz Peña: EDUNTREF, 2016 Juliana López Pascual. Arte y Trabajo. Imaginarios regionales, transformaciones sociales y políticas públicas en la institucionalización de la cultura en Bahía Blanca (1940-1968). Rosario: Prohistoria, 2016 María Florencia Osuna. La intervención social del Estado. El Ministerio de Bienestar Social entre dos dictaduras (Argentina, 1966-1983). Rosario: Prohistoria Martha Ruffini. La Patagonia mirada desde arriba. El Grupo Braun-Menéndez Behety y la Revista Argentina Austral, 1929-1967. Rosario: Prohistoria, 2017 Eugenia Scarzanella. Abril. Un editor italiano en Buenos Aires, de Perón a Videla. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2016 María Silvia Di Liscia y Germán Soprano (editores), Burocracias estatales. Problemas, enfoques y estudios de caso en la Argentina (entre fines del siglo XIX y XX). Rosario: Prohistoria/Edunlpalm, 2017 RESÚMENES DE TESIS Administradores y políticos territoriales en la formación de los regímenes provinciales decimonónicos

(Mendoza, 1854-1895). Tesis de Maestría. Universidad Torcuato DI Tella, 2017. La República Proporcional de Buenos Aires (1890-1898). La consagración de los partidos políticos en la Argentina. Tesis de Doctorado, Universidad de Buenos Aires, 2017. Directora: Hilda Sabato. Co-Director: Fabio Wasserman - URL: <http://polhis.com.ar/index.php/PolHis/index> - IDIOMA: español - NOTAS: PolHis. Revista del Programa Interuniversitario de Historia Política es una publicación que tiene como objetivo ser un espacio para la discusión de la historia política entre comienzos del siglo XIX y la actualidad. - PAÍS. Argentina

POLYPHŌNÍA. REVISTA DE EDUCACIÓN INCLUSIVA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Estudios Latinoamericanos de Educación Inclusiva (CELEI) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, Núm. 1 (2017) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 3, Núm. 1 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Vol. 3, Núm. 1 (2019) Editorial Lecturas en crisis Artículos de Investigación: Polyphōnías Topológicas Libro de texto, práctica educativa y competencia comunicativa Prácticas letradas, identidad y resistencia en Facebook: un estudio de caso de un estudiante indígena colombiano Hacia una escuela inclusiva: perspectiva de género y literatura Políticas culturales y construcción de la ciudadanía lectora: ámbitos críticos para una justicia social Las prácticas de literacidad familiar en hogares de escolares que reciben atención ambulatoria La educación inclusiva y sus nexos con la perspectiva de género en la cultura popular contemporánea - URL: <https://revista.celei.cl/index.php/PREI/issue/view/Polyph%C5%8Dn%C3%ADa.%20Journal%20Inclusive%20Education> - IDIOMA: español, inglés - NOTAS: - PAÍS: Chile

670

PONTA DE LANÇA: HISTÓRIA, MEMÓRIA & CULTURA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Grupo de Pesquisa História Popular do Nordeste do Departamento de História e do Programa de PósGraduação em História da Universidade Federal de Sergipe - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (2007) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 12, n. 23 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: v. 12, n. 23 (2018) Dossier • Azúcar, harina y esclavitud: la historia atlántica y agraria de Sergipe Del Rei a la altura de las plantaciones de caña de azúcar • Doña emjeitada: abandono infantil, movilidad y jerarquías sociales (Minas Gerais, siglo XIX). • Raíces africanas de una enfermedad brasileña: el banzo en Angola en los siglos XVII y XVIII. • La población del valle de Kwanza inferior, 1792-1796 • Población y sociedad en la prisión de Cambambe, Angola, durante las últimas décadas de legalidad del comercio de esclavos en el Atlántico (1797-1829) • Moçambicanización de los esclavos dejados por los puertos de Mozambique Artículos • Reglas y comportamientos sociales en el Tratado de Amor Cortés de André Capelão (siglo XII) Opiniones • La narrativa histórica en cuestión. - URL: <https://seer.ufs.br/index.php/pontadelanca> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS:

Brasil

671

-
-
-
-
-
-
-
-
-

POTESTAS. REVISTA DE ESTUDIOS DEL MUNDO CLÁSICO E HISTORIA DEL ARTE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Revista del Grupo Europeo de Investigación Histórica - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (2008) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: N 3 o 11, diciembre 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: POTESTAS, N 3 o 11, DICIEMBRE 2017 La «corona radiata» de HeliosSol como símbolo de poder en la cultura visual romana Seguidors Vencen, un grito de guerra para un rey: un lema para la virtud de la fortaleza en Alfonso V el Magnánimo (14231458) Ducal patronage and performance as a power expression in conquered cities: the case of the Burgundian Low Countries El retrato del obispo de Quito Pedro Ponce Carrasco en el Museo de América: Estudio monográfico de la pintura Autoridad e imagen de la epidemia. La fiebre amarilla en la Barcelona del siglo xix Der Künstler als homo politicus Die narrativen Gemälde von Simon Rosenthal POTESTAS, N 3 o 10, junio 2017 The asàrotos òikos mosaic as an elite status symbol Propaganda y realidad de las elecciones episcopales en la primera mitad del reinado de Enrique IV de Castilla: Una estrategia de poder contestada Fuego y Agua a la luz de la Crónica de Viena El gusto por la obra de Tiziano dentro de los círculos de poder en el norte de España en la segunda mitad del siglo xvi. El ejemplo de los flamencos trabajando «a la italiana»: Gillis Goignet y el taller de Pablo Schepers y Rolan de Mois - URL: <http://www.e-revistas.uji.es/index.php/potestas/issue/view/176/showToc> - IDIOMA: español. - NOTAS: Potestas. Revista de estudios del Mundo Clásico e Historia del Arte es una publicación científica periódica que ofrece investigaciones históricas centradas en el análisis de las relaciones entre la Religión, la Monarquía y el Poder, del mundo clásico al mundo moderno. - PAÍS. España

672

PRÁXIS: REVISTA ELETRÔNICA DE HISTÓRIA E EDUCAÇÃO -
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Programa de Pós-Graduação em Educação
(PPGEEd), da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia (Uesb) -
PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1 n. 1 (2005) -
FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: V. 15 N. 33 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES:
todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 15 N. 33 (2019): JUL./SET.
DEBATES SOBRE EDUCACIÓN BÁSICA, POLÍTICAS CURRICULARES Y
FORMACIÓN DOCENTE. • EL CURRÍCULO Y LA HISTORIA DE LA DISCIPLINA
EN EL CONTEXTO DEL INTEGRAL INTEGRAL INTEGRAL • TRANSPOSICIÓN
DIDÁCTICA: CONOCIMIENTO, AFECCIÓN Y CIRCUNSTANCIAS • LAS CAPAS
EDITALES NO 07/2018 Y LA RECONFIGURACIÓN DE PIBID: EL SENTIDO DE
ENSEÑAR EN DISPUTA • QUIMERAS DEL CURSO DE PEDAGOGÍA: LA
FORMACIÓN PARA LA ENSEÑANZA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y EN LOS
AÑOS INICIALES • EL ESTUDIO DE LOS OFICIALES RESUMEN DE LAS
CIENCIAS NATURALES EN EL marzo, CONOCIMIENTO DE LA ESCUELA:
Tendencias INVESTIGACIÓN • DE LA EXPECTATIVA DE CONTROL AL
CURRÍCULO COMO EXPERIENCIA EN LA TRADUCCIÓN • MODOS DE
PRACTICAR LA ENSEÑANZA EN LA EDUCACIÓN INFANTIL: NARRATIVAS
DIALÓGICAS Y REFLECTANTES • CURRÍCULO Y PRODUCCIÓN DE
SUBJETIVOS. Artículos • LENGUA Y ESTRATEGIAS UTILIZADAS POR
FUTUROS MAESTROS DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN LA RESOLUCIÓN DE
PROBLEMAS DE COMBINACIÓN • FORMACIÓN DE PROFESORES PARA EL
USO PEDAGÓGICO DEL VIDEO: POSIBILIDADES Y DESAFÍOS • PISTAS DE
HISTORIA ORAL: MEMORIAS DE EDUCACIÓN DE JÓVENES Y ADULTOS EN
ALAGOAS • EXPERIENCIA DE MADRES CON LA DIFICULTAD DE
APRENDIZAJE ESCOLAR DE SUS HIJOS • LAS MATEMÁTICAS EN LA
REVISTA DE LITTLE LUTHERAN EN LA Década De 1940. • LA ATENCIÓN DE
LOS ESTUDIANTES EN UN AULA: UN ESTUDIO CON MAESTROS DE
ENSEÑANZA FUNDAMENTAL • "EDUCANDO CON EL LIBRO Y EL RÍO":
ROBERT KING HALL Y EL PROGRAMA DE EDUCACIÓN RURAL INEP (1949-
1951) • PERCEPCIONES DE ENSEÑANZA SOBRE PRÁCTICAS LITERARIAS
EN LOS AÑOS INICIALES EN UNA ESCUELA DE CAMPO • PRÁCTICAS
DISCURSIVAS, OPERATIVAS Y REGULADORAS EN EL PROCESO DE
INSTRUCCIÓN DE LA MEDIDA MAGNITUDA • PENNSYLVANIA DEL
PROFESOR: LEER EN FORMACIÓN, LEER EN PROFESIÓN, ¡ESA ES LA
PREGUNTA!

673

••

••

••••

•

•

••

••

UNIVERSIDAD PÚBLICA: MAPA DE POLÍTICAS DE EDUCACIÓN, INVESTIGACIÓN, AMPLIACIÓN E INNOVACIÓN CONTRIBUCIONES DEL DISEÑO (RE) DE TAREAS PARA LA APROXIMACIÓN DE MATEMÁTICAS CON EL ENTORNO SOCIAL DE LA ESCUELA • POR UNA ESCUELA TRANSGRESIVA DIARIAMENTE: CUANDO LOS ÓRGANOS TRANSCURREN LAS PRÁCTICAS CURRICULARES • ECOLINGÜÍSTICA: UNA BUENA PRÁCTICA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA EL MEDIO AMBIENTE VIVIDO EN EL AMAZÓN AMAZÓNICO • DEFINICIÓN DE OBJETIVOS DE INSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJE - UNA PROPUESTA BAJO LA VISTA DE LAS COMPETENCIAS • PARA PENSAR Y ENTRENAR LA FORMACIÓN DE PROFESORES EN EL EJA: UN MAPEO DE LAS PRODUCCIONES ACADÉMICAS ENTRE EL PERÍODO 2015-2016 • LOS RETOS CONTEMPORÁNEOS PARA EL PROCESO INCLUSIVO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR - URL: <http://periodicos2.uesb.br/index.php/praxis/index> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS: Brasil

PRESENTE Y PASADO - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Escuela de Historia, Universidad de Los Andes. Mérida-Venezuela. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1950 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Año 22 - Volumen 22. Nº 44 julio diciembre 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: PRESENTE Y PASADO AÑO 22 - VOLUMEN 22. Nº 44 JULIO - DICIEMBRE 2017 ARTÍCULOS Estudios sobre la muerte en México: un estado de la cuestión. Muerte e inframundo en la antigua Roma: inmortalidad y eterna memoria. Saberes ilustrados en la producción azucarera de la Venezuela colonial. El espacio pictórico de la civilidad republicana en la obra de Juan Lovera (1776-1841). Fragmentos para la andinidad venezolana desde Mérida en el siglo XVI. La carta dotal en la Mérida del Siglo XVIII: simbolismo económico e imaginario social. El verdadero valor de la tierra. Primeros intentos de ocupación en tierras sur laguenses merideñas durante los siglos XVIII y XIX. Los estudios de Griego en la Universidad de Los Andes. Breve aproximación histórica (1885-1958). DOCUMENTOS Expediente sobre la disputa entre Doña Antonia de Miranda, esposa del Teniente Coronel retirado Fabián de Salinas, con el coronel Don Francisco Delgado, por 400 pesos de la compra-venta de un Birloche Ligia Berbesi. [Transcripción y presentación]. RESEÑAS Chacón Torres, David y Moreno, Pablo: Influencia de Aruba en la dinámica histórica de Paraguaná (1840-1850). Chacón Torres, David and Moreno, Pablo: Aruba's

Influence in Paraguana's History (1840-1850). Briceño Monzón, Claudio A.; Bolívar, José Alberto & Alberto Buttó, Luis (Coord.): La cuestión esequibo: memoria y soberanía. Índice Acumulado de Presente y Pasado. Revista de Historia, año 22 (2017), N° 43 (Enero-Junio) y N° 44 (Julio-Diciembre). Index Accumulated of Presente y Pasado. Revista de Historia. Year 22 (2017), N° 43 (January-June) and N° 44 (July-December). URL: <http://www.saber.ula.ve/handle/123456789/44256> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS. Venezuela

674

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

PRISMAS REVISTA DE HISTORIA INTELLECTUAL RESPONSABILIDAD
PRINCIPAL: Universidad Nacional de Quilmes - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Prismas N° 1– Año de edición: 1997 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: N° 21 / 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: en físico y digital hasta el número 18, otros números previa suscripción. - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: PRISMAS REVISTA DE HISTORIA INTELLECTUAL N° 21 / 2017 ARTÍCULOS “La opinión pública y la República de las Letras. La opinión ilustrada en la América española, 1767-1810”, Gilberto Loaiza Cano Gusto y buen gusto en la cultura musical porteña (1820-1828), Guillermina Guillamon Los sabios, entre la Ciencia y la Nación: Lugones en su Revue Sud-Américaine (1914), Margarita Merbilhaá Filosofía e historia en las primeras historias de las ideas argentinas: la discusión historiográfica entre José Ingenieros y Alejandro Korn, Lucas Domínguez Rubio Charles Maurras y los nacionalistas argentinos. Recepción y “usos” en los años posperonistas, Facundo Cersósimo Desde la “revolución total” a la democracia: Siloísmo, contracultura y política en la historia argentina reciente,

Valeria Manzano ARGUMENTOS REPENSANDO THE FOUNDATIONS OF MODERN POLITICAL THOUGHT, DE QUENTIN SKINNER Presentación, Elías J. Palti El contexto de Los fundamentos, Mark Goldie Fundamentos y momentos, J. G. A. Pocock Analizando Los fundamentos: retrospectiva y reconsideración, Quentin Skinner DOSSIER LA REVOLUCIÓN RUSA EN LA HISTORIA INTELECTUAL LATINOAMERICANA Presentación, Laura Prado Acosta y Ricardo Martínez Mazzola La revolución soviética desde el exilio: Mijail Yaroshevsky, Roberto Pittaluga “Todos son maximalistas”: la Revolución Rusa en el Paraguay a través de El Diario y Bandera Roja, Milda Rivarola La repercusión de la Revolución Rusa en tierras brasileñas. El surgimiento del Partido Comunista del Brasil, Dainis Karepovs Emilio Frugoni y la Revolución Rusa en el Uruguay, Gerardo Caetano Revolución en la Gran Guerra: el Partido Socialista de la Argentina ante la anomalía rusa de 1917. Tres breves consideraciones sobre una mirada temprana, Patricio Geli La revolución como presente. Filosofía y política en la Revista de Filosofía, María Carla Galfione Contra la revolución: circulación cultural y discursos decadentistas en la Argentina (1917-1922), Mariela Rubinzal 247 Los estudiantes de Buenos Aires ante la “ola bolchevique”: discusiones y fracciones ligadas al proceso revolucionario ruso, Natalia Bustelo José Carlos Mariátegui y la Revolución Rusa: modernidad global, vanguardismo estético y apuesta socialista, Martín Bergel

675

•••

••••

••••••••

•

•

•

••

••

••

••

••

•••

- La huella de un rebelde: David Alfaro Siqueiros y la Revolución de Octubre, Elvira Concheiro Bórquez Lenin en el Mapocho, Manuel Loyola El antiimperialismo como legado: primeros análisis del imperialismo en el comunismo sudamericano, Víctor Augusto Piemonte LECTURAS Tres lecturas sobre La historia es una literatura contemporánea. Manifiesto por las ciencias sociales, de Ivan Jablonka Por una historia escrita, Lila Caimari Impresiones de lectura, Renato Ortiz Novedad, innovación y ganancia historiográfica, Ana Clarisa Agüero RESEÑAS Lila Caimari, La vida en el archivo. Goces, tedios y desvíos en el oficio de la historia, por Mariana Canavese Richard Whatmore, What is Intellectual History?, por Jani Marjanen Gisèle Sapiro, La sociología de la literatura, por María Julia Blanco Jürgen Osterhammel, La transformación del mundo. Una historia global del siglo xix, por Andrés G. Freijomil Sudhir Chandra, Gandhi. An Impossible Possibility, por José Emilio Burucúa Sarissa Carneiro, Retórica del infortunio. Persuasión, deleite y ejemplaridad en el siglo xvi, por Jesús de Prado Plumed Lucas Margarit y Elina Montes (comps.), Utopías inglesas del siglo xviii. Construcciones imaginarias del Estado moderno: selección de textos y comentarios críticos, por Carolina Martínez François Furet, La Revolución Francesa en debate. De la utopía liberadora al desencanto en las democracias contemporáneas, por Sabrina Ajmechet Christophe Charle y Laurent Jeanpierre (dirs.), La vie intellectuelle en France. i. Des landemains de la Révolution à 1914 y ii. De 1914 à nos jours, por Ezequiel Grisendi Martín Baña, Una Intelligentsia Musical. Modernidad, política e historia de Rusia en las óperas de Musorgsky y Rimsky-Korsakov (1856-1883), por Sofia Blanco Ivanoff Ialamoff Adrián Gorelik y Fernanda Areas Peixoto (comps.), Ciudades sudamericanas como arenas culturales, por Dhan Zunino Álvaro Morcillo Laiz y Eduardo Weisz (eds.), Max Weber en Iberoamérica. Nuevas interpretaciones, estudios empíricos y recepción, por Aurelia Valero Pie Maristella Svampa, Debates latinoamericanos. Indianismo, desarrollo, dependencia y populismo, por Ana Lucía Magrini Pablo Stefanoni, Los inconformistas del Centenario. Intelectuales, socialismo y nación en una Bolivia en crisis (1925-1939), por Hernán Topasso Rafael Rojas, Traductores de la utopía. La Revolución Cubana y la nueva izquierda de Nueva York, por Carlos Altamirano Javier García Liendo, El intelectual y la cultura de masas. Argumentos latinoamericanos en torno a Ángel Rama y José María Arguedas, por Ximena Espeche Ximena Espeche, La paradoja uruguaya. Intelectuales, latinoamericanismo y nación a mediados del siglo xx, por Aldo Marchesi Álvaro Fernández Bravo, El Museo Vacío. Acumulación primitiva, patrimonio cultural e identidades colectivas. Argentina y Brasil. 1880-1945, por Ricardo D. Salvatore Noemí Goldman, Mariano Moreno. De reformista a insurgente, por Gabriel Entin Mariano Di Pasquale y Marcelo Summo, Trayectorias singulares, voces plurales. Intelectuales en la Argentina, Siglos xix y xx, por Elías J. Palti Roberto Pittaluga, Soviets en Buenos Aires. La izquierda de la Argentina ante la revolución en Rusia, por Natalia Ávila Martín Cortés, Un nuevo marxismo para América Latina. José Aricó: traductor, editor, intelectual, por Martín Ribadero Luciano García, La psicología por asalto. Psiquiatría y cultura científica en el comunismo argentino (1935-1991), por Adrián Celentano FICHAS Libros

fichados: Peter Frankopan, El corazón del mundo. Una nueva historia universal / Martyn Lyons, La cultura escrita de la gente común en Europa, c. 1860-1920 / Rosario López, El pensamiento político de John Stuart Mill en su contexto intelectual: Una aproximación conceptual / Philipp Blom, La fractura. Vida y cultura en Occidente, 1918-1938 / Stefan Collini, Common Writing. Essays on literary culture and public debate / Alejandra Uslenghi, Latin America at the Fin-de-Siècle Universal Exhibitions. Modern Cultures of Visuality / Karina R. Vázquez, Ideas en espiral. Debates intelectuales en las revistas modernistas Klaxon, Estética y Terra Roxa / Heloisa Pontes, Intérpretes de la metrópoli. Historia social y relaciones de género en el Teatro y en el campo intelectual en San Pablo, 1940-1968 / Silvina Merenson, Los peludos. Cultura, política y nación en los márgenes del Uruguay / Magdalena Broquetas, La trama autoritaria. Derechas y violencia en Uruguay (1958-1966) / Alejandro Eujanian, El pasado en el péndulo de la política. Rosas, la Provincia y la nación en el debate político de Buenos Aires, 1852-1861 / Julyan G. Peard, An American Teacher in Argentina. Mary Gorman's Ninetheenth- Century Odyseey from New Mexico to the Pampas / Carlos M. Herrera, ¿Adiós al proletariado? El Partido Socialista bajo el peronismo (1945-1955) / Javier Planas, Libros, lectores y sociabilidades de lectura. Una historia de los orígenes de las bibliotecas populares en la Argentina / Martín Ribadero, Tiempos de profetas. Ideas, debates y labor cultural de la izquierda nacional de Jorge Abelardo Ramos (1945-1962)

676

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

•••

OBITUARIOS PRISMAS REVISTA DE HISTORIA INTELECTUAL BUENOS AIRES, AÑO 20, NÚMERO 20, 2016 ARTÍCULOS El impacto del giro lingüístico en la historia cultural y sus implicancias en el estudio de la literatura de viaje como fuente, Carolina Martínez La formulación de un hogar humano en la obra de Leon Battista Alberti, Mariana Sverlij El intercambio epistolar entre San Martín y Lafond, Beatriz Bragoni República, democracia, libertad. Marcelo T. de Alvear y las ideas políticas en la Argentina de las décadas de 1920 y 1930, Leandro Losada Sobre la crisis contemporánea. Un plan de investigación en torno a Gino Germani, Pasquale Serra ARGUMENTOS Patrick Boucheron. Contra las pasiones tristes, Marta Madero Lo que puede la historia, Patrick Boucheron DOSSIER LA INDEPENDENCIA DE 1816 MÁS ALLÁ DEL RÍO DE LA PLATA Presentación, Gabriel Entin Emancipación sin revolución. El pensamiento conservador y la crisis del Imperio atlántico español, José M. Portillo Valdés La telaraña de los Doctores. Charcas en el Congreso de Tucumán de 1816, Marta Irurozqui La declaración de independencia de 1816 y el Protectorado artiguista, Ana Frega El Brasil y la declaración de independencia de las Provincias Unidas en Sudamérica (1816), João Paulo Pimenta Dos Actas de Independencia para dos Estados soberanos. Chile y el Río de la Plata, 1816-1818, Juan Luis Ossa Santa Cruz Independencia e Indiferencia. Paraguay ante el Congreso de Tucumán de 1816, Ignacio Telesca Vacilaciones taxativas: las declaraciones de independencia en la Nueva Granada y el Río de la Plata, Daniel Gutiérrez Ardila La independencia de las Provincias Unidas en Sud-América vista desde Venezuela, Inés Quintero y Ángel Rafael Almarza V. Ecos de la revolución del Río de la Plata en la Nueva España, Rodrigo Moreno Gutiérrez El gobierno español detrás de una impugnación a la independencia de las Provincias Unidas del Río de la Plata, 1816-1818, Andrea Rodríguez Tapia La Declaración de la independencia de las Provincias Unidas en Sud-América viaja a los Estados Unidos, Mónica Henry La Independencia argentina desde una perspectiva global: soberanía y derecho internacional, Pilar González Bernaldo de Quirós LECTURAS El Foucault de Deleuze y sus visiones divergentes de la historia de la filosofía, Elías J. Palti Biografía, historia biográfica, biografía-problema, Paula Bruno Tocqueville y la biografía intelectual, Darío Roldán RESEÑAS Jacques Revel (dir.), Juegos de escalas. Experiencias de microanálisis, por Ana Clarisa Agüero Richard Whatmore y Brian Young (eds.), A companion to intellectual history, por Ezequiel Grisendi Tamar Herzog, Frontiers of Possession: Spain and Portugal in Europe and the Americas, por Federica Morelli Andrew D. Berns, The Bible and natural philosophy in Renaissance Italy: Jewish and Christian physicians in search of truth, por Jesús de Prado Plumed Gilles Candar, Devenir socialiste: le cas Jaurès, por Francisco Reyes Nicolas Mariot, Tous unis dans la tranchée? 1914-1918, les intellectuels rencontrent le Peuple, por Agustín Cosovschi James Miller, La pasión de Michel Foucault, por Sebastián Carassai William Michael Schmidli, The Fate of Freedom Elsewhere. Human Rights and U.S. Cold War Policy, por Sebastián Carassai 307 Gilberto Loaiza Cano, El poder letrado en Colombia. Ensayos sobre historia intelectual colombiana, siglos xix y xx, por Diego Zuloaga Mauricio Tenorio, I Speak of the City. Mexico City at the Turn of the Twentieth Century, por Jorge Myers María

Laura Reali, Herrera. La revolución del orden. Discursos y prácticas políticas (1897-1929), por Olga Echeverría José Luis de Diego, La otra cara de Jano. Una mirada crítica sobre el libro y la edición, por Sylvia Saítta Aurelia Valero Pie, José Gaos en México. Una biografía intelectual, 1938-1969, por Andrés Kozel Guillermo Giucci, Tierra del Fuego: la creación del fin del mundo, por Carolina Martínez Martín Bergel, El Oriente desplazado. Los intelectuales y los orígenes del tercermundismo en la Argentina, por Álvaro Fernández Bravo Laura Demaría, Buenos Aires y las provincias. Relatos para desarmar, por Elías José Palti Paula Bruno (dir.), Sociabilidades y vida cultural. Buenos Aires, 1860-1930, por Ana Teresa Martinez Soledad Quereilhac, Cuando la ciencia despertaba fantasías. Prensa, literatura y ocultismo en la Argentina de entre siglos, por Nicolás Viotti

677

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

Ana Clarisa Agüero y Diego García (eds.), Culturas interiores. Córdoba en la geografía nacional e internacional de la cultura, por María Lucía Tamagnini Paula Bruno (coord.), Visitas culturales en la Argentina, 1898-1936, por Mariano Di Pasquale Clara Ruvituso, Diálogos existenciales. La filosofía alemana en la

Argentina peronista (1946-1955), por Mauro Donnantuoni Moratto Mariana Canavese, Los usos de Foucault en la Argentina. Recepción y circulación desde los años cincuenta hasta nuestros días, por Marcelo Starcenbaum Gonzalo Aguilar, Más allá del pueblo: imágenes, indicios y políticas del cine, por Luigi Patruno Daniela Slipak, Las revistas montoneras. Cómo la Organización construyó su identidad a través de sus publicaciones, por Laura Ehrlich 362 Esteban Buch, Música, dictadura, resistencia. La Orquesta de París en Buenos Aires, por Sebastián Carassai FICHAS Libros fichados: Achille Mbembe, Crítica de la razón negra / Emmanuel Biset et al., Sujeto. Una categoría en disputa / Maya González Roux y Enrique Schmukler (eds.), Seis formas de amar a Barthes / Peter Burke, El sentido del pasado en el Renacimiento / Sebastian Conrad, What is global history? / Maria Rubins, Russian Montparnasse. Transnational writing in Interwar Paris / Adrián Gorelik y Fernanda Areas Peixoto (comps.), Ciudades sudamericanas como arenas culturales / Andrés Kozel, Florencia Grossi y Delfina Moroni (coords.), El imaginario antiimperialista en América Latina / Juan Pablo Scarfi y Andrew R. Tillman (eds.), Cooperation and Hegemony in US-Latin American Relations. Revisiting the Western Hemisphere Idea / Felipe Martínez-Pinzón y Javier Uriarte (eds.), Entre el humo y la niebla. Guerra y cultura en América Latina / Hugo Vezzetti, Psiquiatría, psicoanálisis y cultura comunista. Batallas ideológicas en la guerra fría / Leticia Prislei (dir.), Polémicas intelectuales, debates políticos. Las revistas culturales en el siglo xx / Laura Prado Acosta, Los intelectuales del Partido Comunista. Itinerario de Héctor Agosti (1930-1963) / Roberto Pittaluga, Soviets en Buenos Aires. La izquierda de la Argentina ante la revolución en Rusia / Carla Lois, Mapas para la Nación. Episodios en la historia de la cartografía argentina / Marcela Vignoli, Sociabilidad y cultura política. La Sociedad Sarmiento de Tucumán 1880-1914 OBITUARIOS Adolfo Prieto (1928-2016), María Teresa Gramuglio 387 Benedict Anderson (1936-2015), Michael Goebel PRISMAS REVISTA DE HISTORIA INTELLECTUAL BUENOS AIRES, AÑO 19, NÚMERO 19, 2015 ARTÍCULOS Para una reflexión sobre Tulio Halperin Donghi y sus mundos, Fernando Devoto Complejidad o relativismo en Hayden White, Darío G. Steimberg Orden del tiempo y escritura de la historia: consideraciones sobre el ensayo histórico en el Brasil, 1870-1940, Fernando Nicolazzi El Centenario de la Independencia y la construcción de un discurso acerca de Tucumán: proyectos y representaciones, Soledad Martínez Zuccardi Antiperonismo sin Perón: imágenes del Partido Socialista Democrático, Silvana Ferreyra La cuestión de los intelectuales en el comunismo argentino: Héctor P. Agosti en la encrucijada de 1956, Adriana Petra ARGUMENTOS Historia latinoamericana, historia de América Latina, Latinoamérica en la historia, Hilda Sabato DOSSIER 20 años de historia intelectual Presentación, Adrián Gorelik La historia intelectual hoy: itinerarios latinoamericanos y diálogos transatlánticos Un programa fuerte para el pensamiento social brasileño, André Botelho El estudio del pensamiento latinoamericano en nuestros días. NOTAS para una caracterización, Andrés Kozel Discurso por el contexto: hacia una arqueología de la historia intelectual en Argentina, Jorge Myers Oscar Terán, en busca de la ideología argentina y latinoamericana En primera persona. Sobre el abordaje de Oscar Terán a los románticos del 37 y su literatura, Alejandra Laera Positivismo y cultura científica. Escenarios, hombres e ideas, Paula Bruno Pensar la nación, pensar el mundo.

Las lecturas de Mariátegui de Oscar Terán, Martín Bergel El malestar Terán: el factum como Fatum. A propósito de Nuestros años sesentas, Sebastián Carassai RESEÑAS Samuel Moyn y Andrew Sartori (eds.), Global Intellectual History, por Martín Bergel José Emilio Burucúa y Nicolás Kwiatkowski, “Cómo sucedieron estas cosas”. Representar masacres y genocidios, por Lior Zylberman Karl Gunther, Reformation Unbound. Protestant Visions of Reform in England, 1525-1590, por Agustín Méndez Rebecca J. Scott y Jean M. Hébrard, Freedom papers. An Atlantic odyssey in the age of emancipation, por Magdalena Candiotti Annick Lempérière (ed.), Penser l’histoire de l’Amérique latine. Hommage à François-Xavier Guerra, por Marianne González Alemán

678

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

Rafael Rojas, Los derechos del alma. Ensayos sobre la querella liberal-conservadora en Hispanoamérica (1830-1870), por Alfredo Ávila Olivier Compagnon, América Latina y la Gran Guerra. El adiós a Europa (Argentina y Brasil, 1914-1939), por Emiliano Sánchez Rubén Darío, Viajes de un cosmopolita extremo (selección y prólogo de Graciela Montaldo), por Carlos Battilana César Vallejo, Camino hacia una tierra socialista. Escritos de viaje, por Mónica Bernabé Antonio Brasil Jr., Passagens para a teoría sociológica: Florestan Fernandes e

Gino Germani, por Juan Pedro Blois Luiz Carlos Jackson e Alejandro Blanco, Sociologia no espelho: ensaístas, cientistas sociais e críticos literários no Brasil e na Argentina (1930-1970), por Antonio Brasil Jr. Ariadna Acevedo Rodrigo, Paula López Caballero, Ciudadanos inesperados: espacios de formación de la ciudadanía de ayer y hoy, por Flavia Fiorucci Rosalía Baltar, Letrados en tiempos de Rosas, por Luis Marcelo Martino Alejandra Laera, Ficciones del dinero. Argentina, 1890-2001, por Juan Pablo Dabove Anahi Ballent y Jorge Francisco Liernur, La casa y la multitud. Vivienda, política y cultura en la Argentina moderna, por Martín Marimón Alejandro Dujovne, Una historia del libro judío. La cultura judía argentina a través de sus editores, libreros, traductores, imprentas y bibliotecas, por José Luis de Diego Ana Teresa Martinez, Cultura, sociedad y poder en la Argentina. La modernización periférica de Santiago del Estero, por Ana Clarisa Agüero Miranda Lida, Años dorados de la cultura argentina. Los hermanos María Rosa y Raimundo Lida y el Instituto de Filología antes del peronismo, por Carlos Altamirano Matías Fernando Giletta, Sergio Bagú. Historia y sociedad en América Latina. Una biografía intelectual, por Fernando Quesada Natalia Milanesio, Cuando los trabajadores salieron de compras. Nuevos consumidores, publicidad y cambio cultural durante el primer peronismo, por Hernán Comastri Omar Acha, Crónica de la Argentina peronista. Sexo, inconsciente e ideología, 1945- 1955, por Mariano Ben Plotkin Leandro de Sagastizábal y Alejandra Giuliani, Un editor argentino: Arturo Peña Lillo, por María Julia Blanco Michael Goebel, La argentina partida. Nacionalismos y políticas de la historia, por Sebastián Carassai Valeria Manzano, The Age of Youth in Argentina. Culture, Politics, & Sexuality from Perón to Videla, por Lila Caimari Isabella Cosse, Mafalda: historia social y política, por Laura Ehrlich Ana Longoni, Vanguardia y revolución. Arte e izquierdas en la Argentina de los sesentasetenta, por Luis Ignacio García FICHAS Libros fichados: Franco Moretti, El burgués. Entre la historia y la literatura / Roberto Calasso, La marca del editor / Juan Pablo Scarfi, El imperio de la ley. James Brown Scott y la construcción de un orden jurídico interamericano / Pilar González Bernaldo de Quirós (dir.), Independencias iberoamericanas. Nuevos problemas y aproximaciones / María Victoria Crespo, Del rey al presidente. Poder Ejecutivo, formación del Estado y soberanía en la Hispanoamérica revolucionaria. 1810-1826 / Patricia Funes, Historia mínima de las ideas políticas en América Latina / Saúl Sosnowski (comp.), Represión y reconstrucción de una cultura: el caso argentino / Pablo Stefanoni, Los inconformistas del Centenario. Intelectuales, socialismo y nación en una Bolivia en crisis (1925-1939) / Roy Hora, Historia del turf argentino / Nora Pagano y Martha Rodriguez (comps.), Conmemoraciones, patrimonio y usos del pasado. La elaboración social de la experiencia histórica / Paula Bruno (coord.), Visitas culturales en la Argentina, 1898-1936 / Sandra Fernández y Paula Caldo, La maestra y el Museo: gestión cultural y espacio público, 1939-1942 / Mario Glück, La nación imaginada desde una ciudad. Las ideas políticas de Juan Álvarez, 1898-1954 / Jorge Nallim, Transformación y crisis del liberalismo. Su desarrollo en la Argentina en el período 1930-1955 / Alexia Massholder, El partido comunista y sus intelectuales. Pensamiento y acción de Héctor P. Agosti / Cristina Tortti (dir.), Mauricio Chama y Adrián Celentano (co-dirs.), La nueva izquierda argentina (1955-1976). Socialismo, peronismo y revolución OBITUARIOS Tulio Halperin Donghi (1926-2014), por Roy Hora Peter Gay (1923-2015), por Omar

Acha Declaración de revistas latinoamericanas PRISMAS REVISTA DE HISTORIA INTELLECTUAL N° 18 / 2014 ARTÍCULOS La historia como oficio. Un testimonio sobre l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, Tulio Halperin Donghi Representaciones de la barbarie europea y americana durante los siglos XVI y XVII, Nicolás Kwiatkowski Entre la moral y la razón: la sociología histórica de Barrington Moore Jr., Diogo Ramada Curto, Nuno Domingos, Miguel Bandeira Jerónimo Radiografía del laberinto, Christopher Michael Domínguez Onofroff en Buenos Aires (1895). Apogeo y caída de un ilusionista, Mauro Sebastián Vallejo Francisco Barroetaveña: un caso de liberalismo ortodoxo, Nahuel Ojeda Silva, Ezequiel Gallo Argumentos

679

•

••••••••••••••••

•

•••••

•••

•

•••

••

••

••••••••••••

•

El historiador en traje de fiscal. La noción de responsabilidad moral/jurídica en la historia, Marc Angenot DOSSIER 50 AÑOS DE PASADO Y PRESENTE. HISTORIA, PERSPECTIVAS Y LEGADOS Presentación, María Jimena Montaña y Ricardo Martínez Mazzola Provincianos, Adriana Petra El Partido Comunista argentino y la ruptura con los “muchachos” de la revista Pasado y Presente, Laura Prado Acosta Marx siempre contemporáneo. Las operaciones de lectura de Pasado y Presente, Martín Cortés El maoísmo en las iniciativas político-editoriales del grupo pasadopresentista (1963-1976), Adrián Celentano Más allá del principio de exclusión: Gramsci y Althusser en Pasado y Presente, Marcelo Starcenbaum De Pasado y Presente a Comunicación y cultura. Variaciones en torno a la cuestión intelectual, Mariano Zarowsky ¿De la ilustración a la revolución? Apuntes

sobre la actividad editorial de Pasado y Presente en los sesenta, Diego García Ser o no ser. Qué hacer con Perón y el peronismo, José M. Casco Controversia como legado de Pasado y Presente: la resignificación de una biblioteca teórico-política, Matías Farías La política como promesa, el Estado como amenaza, Ricardo Martínez Mazzola Tras las huellas de Pasado y Presente en La Ciudad Futura, María Jimena Montaña 239 Releer Pasado y Presente: ¿por qué, desde dónde y para qué?, Omar Acha Lecturas El poder de la anomalía, Perry Anderson (sobre Carlo Ginzburg) RESEÑAS José Emilio Burucúa, El mito de Ulises en el mundo moderno, por Santiago Francisco Peña Julián Verardi, Tiempo histórico, capitalismo y modernidad, por Nicolás Kwiatkowski Franco Venturi, Utopía y Reforma en la Ilustración, por Martín P. González Pablo Ortemberg, Rituels du pouvoir à Lima. De la monarchie à la république (1735-1828), por Alejandro E. Gómez Clément Thibaud, Gabriel Entin, Alejandro Gómez & Federica Morelli (dirs.), L'Atlantique révolutionnaire. Une perspective ibéroaméricaine, por Gabriel Di Meglio Víctor Goldgel, Cuando lo nuevo conquistó América. Prensa, moda y literatura en el siglo XIX, por Fermín A. Rodríguez Jeremy Adelman, Worldly Philosopher. The Odyssey of Albert O. Hirschman, por Elizabeth Jelin Nicolau Sevcenko, Orfeo extático en la metrópolis. San Pablo, sociedad y cultura en los febriles años veinte, por Emiliano Gastón Sánchez Jineth Arzila Ariza, Vanguardia y antivanguardia en la crítica y en las publicaciones culturales colombianas de los años veinte, por Sergio Andrés Salgado Mariano Mestman y Mirta Varela (coords.), Masas, pueblo, multitud en cine y televisión, por Laura Ehrlich Mariano Siskind, Cosmopolitan Desires: Global Modernity and World Literature in Latin America, por Alejandra Josiowicz Esteban de Gori, La República Patriota: Travesía de los imaginarios y de los lenguajes políticos en el pensamiento de Mariano Moreno, por Elías Palti Graciela Batticuore, Mariquita Sánchez. Bajo el signo de la revolución, por Patricio Fontana Hernán Pas, Sarmiento, redactor y publicista. Con textos recobrados de El Progreso (1842-1845) y La Crónica (1849-1850), por Claudia Roman Lucio V. Mansilla, El excursionista del planeta. Escritos de viaje (selección y prólogo de Sandra Contreras), por Paola Cortes-Rocca Laura Malosetti Costa y Marcela Gené (comps.), Atrapados por la imagen. Arte y política en la cultura impresa argentina, por Ana Lía Rey Matthew B. Karush, Cultura de clase. Radio y cine en la creación de una Argentina dividida (1920-1946), por Flavia Fiorucci María Teresa Gramuglio, Nacionalismo y cosmopolitismo en la literatura argentina, por Mariano Siskind José Zanca, Cristianos antifascistas. Conflictos en la cultura católica argentina, por Fernando J. Devoto Ricardo Pasolini, Los marxistas liberales. Antifascismo y cultura comunista en la Argentina del siglo XX, por Carlos Altamirano Gustavo J. Nahmías, La batalla peronista. De la unidad imposible a la violencia política, 1969-1973, por Sebastián Carassai Martín Sivak, Clarín, el gran diario argentino. Una historia, por Nadia Koziner Anna Popovitch, In the Shadow of Althusser: Culture and Politics in Late Twentieth Century Argentina, por Marcelo Starcenbaum Sebastián Carassai, Los años setenta de la gente común. La naturalización de la violencia, por Vicente Palermo David Sheinin, Consent of the Damned. Ordinary Argentinians in the Dirty War, por Sebastián Carassai FICHAS Libros fichados: Reinhart Koselleck, Sentido y repetición en la historia / Friedrich H. Jacobi, Moses Mendelssohn, Thomas Wizenmann, Immanuel Kant, Johann W. Goethe, Johann G. Herder (Estudio

preliminar, traducción, selección y notas a cargo de María Jimena Solé), El ocaso de la ilustración. La polémica del spinozismo / Jean-Ives Mollier, La lectura y sus públicos en la Edad Contemporánea. Ensayos de historia cultural en Francia / María Inés de Torres, ¿La nación tiene cara de mujer? Mujeres y nación en el imaginario letrado del Uruguay del siglo XIX / Claudio Lomnitz, The Return of Comrade Ricardo Flores Magón / Rodrigo Patto Sá Motta, Marcos Napolitano, Rodrigo Czajka (orgs.), Comunistas brasileiros, cultura política e produção cultural / Matías Giletta, Sergio Bagú. Historia y sociedad en América latina. Una biografía intelectual / Tulio Halperin Donghi, Letrados y

680

•••

•

•••••

pensadores. El perfilamiento del intelectual hispanoamericano en el siglo XIX / Graciela Batticuore y Alejandra Laera (comps.), Sarmiento en intersección. Literatura, cultura y política. Jornada de homenaje y otras lecturas fundamentales / Melina Piglia, Autos, rutas y turismo: el Automóvil Club Argentino y el Estado / Ana Teresa Martínez, Cultura, sociedad y poder en la Argentina. La modernización periférica de Santiago del Estero OBITUARIOS Maurice Agulhon (1926-2014), Pilar González Bernaldo Richard Hoggart (1918-2014), Pablo Alabarces Jacques Le Goff (1924-2014), Andrés G. Freijomil - URL: <http://historiaintelectual.com.ar/prismas/> - IDIOMA: español - NOTAS: Prismas. Revista de historia intelectual es un anuario que se publica en forma ininterrumpida desde 1997 con el propósito de contribuir a la conformación de un foco de elaboración disciplinar y un núcleo de articulación dentro de la historia intelectual. En sus 18 años/números de existencia, Prismas se ha consolidado como una herramienta principal en la expansión del área de conocimientos y en su proyección latinoamericana. Producto del diagnóstico más general sobre la endeblez del campo de estudios, la revista se ha dado la triple tarea de: difundir la producción de los investigadores argentinos y latinoamericanos que, más allá de pertenecer o no a grupos especializados en historia intelectual, trabajan sobre objetos de estudio asimilables a esta disciplina y utilizan metodologías que atienden a sus procedimientos analíticos; difundir las posiciones y los debates conceptuales generados en el curso del desarrollo de la historia intelectual a nivel internacional; y difundir las iniciativas académicas e intelectuales, realizadas por diversos grupos o instituciones (incluido el propio Centro de Historia Intelectual), que apunten a la presentación y el desarrollo de núcleos problemáticos importantes para la historia intelectual. Esto se ha logrado con un formato flexible de la revista a través de diversas secciones (Artículos, Argumentos, Dossier, Lecturas), que permiten llevar adelante iniciativas de traducción, difusión o construcción de problemáticas de forma independiente a la recepción regular de

artículos. - PAÍS. Argentina

PROCESOS HISTÓRICOS, Revista de Historia y Ciencias Sociales -
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Los Andes Mérida – Venezuela
- PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 01 2002 - FECHA
ÚLTIMA PUBLICACIÓN: PROCESOS HISTÓRICOS - Nº 033, AÑO XVI ENERO
2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf -
EXPLORACIÓN: PROCESOS HISTÓRICOS - Nº 033, AÑO XVI ENERO 2018
ARTÍCULOS Rutas de circulación e intercambio de sal en la provincia de Tunja en
la segunda mitad del siglo XVI. Avance con tropiezos. La ingeniería en Venezuela
en la primera mitad del s. XX. Resonancia maritainiana en la formación ideológica
del justicialismo peronista. Venezuela, una república planificada: el proyecto
nacional de Manuel R. Egaña. "Las Noticias" de Francisco de Sales Pérez:
Aproximación a las mentalidades de la Venezuela de mediados del siglo XIX.
Valoración de los procesos por contrabando en la América Hispana (1600-1800).
Adaptando un mito fundacional: Consideraciones sobre el 19 de abril de 1810 en
la Colección Bicentenario.

681

-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-
-

La errante travesía de los libros antiguos por Suramérica: Viajes a la Mérida colonial (1558-1802). RESEÑAS Quero, Humberto Jaimes: Mejorando la raza.

Caracas: Gráficas Lauki, C. A, 2012. 344 págs. Todo sobre naturalistas y viajeros en Venezuela Año 5. N°25. Grupo Editorial MACPECRI. Págs. 43. Arraiz Lucca, Rafael: El Hipismo en Venezuela. Caracas: Ediciones B Venezuela, 2016. 103 págs. Fritjof Capra: La Trama de la Vida: una nueva perspectiva de los sistemas vivos. Barcelona: Anagrama, 2002, 368 págs. Memoria y Fotografía - URL: <http://www.saber.ula.ve/handle/123456789/44240> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS. Venezuela

PROCESOS. REVISTA ECUATORIANA DE HISTORIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Procesos No. 1 (Jul. Dic. 1991) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Procesos No. 45 (ene - jun. 2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: PROCESOS NO. 45 (ENE - JUN. 2017) ESTUDIOS Los indígenas quiteños a través de sus testamentos: dinámicas socioculturales en el siglo XVII Aproximaciones al estudio de los testamentos de mujeres en Cuenca: memoria y herencia, 1860-1900 Las "Exposiciones Orientalistas Salesianas" de 1943-1944: la puesta en escena de la construcción del Estado en la Amazonía ecuatoriana DEBATES Las leyes de minería en Ecuador a fines del siglo XIX: la reconfiguración de la propiedad minera RESEÑAS Hugo González Toapanta. El periódico La Antorcha y los inicios del socialismo en Quito, 1924-1925. Serie Magíster, vol. 189. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador / Corporación Editora Nacional, 2015, 80 pp. Mercedes Prieto. Estado y colonialidad. Mujeres y familias quichuas de la Sierra del Ecuador, 1925-1975. Quito: Flacso, 2015, 272 pp. Isidro Vanegas (ed.). El siglo diecinueve colombiano. Bogotá: Plural, 2017, 243 pp. PROCESOS NO. 44 (JUL - DIC. 2016) La competencia por el control del espacio amazónico en el contexto de la diplomacia sudamericana, 1830-1998 Planificación urbana, modernización vial y cambios en la vida cotidiana de Quito: el caso del barrio San Blas, 1967-1973* El mundo del trabajo entre el disciplinamiento y la resistencia, Chile, 1973-1981 DEBATES Las múltiples acepciones del término "historia" durante la Primera República en Nueva Granada, 1809-1815 RESEÑAS Santiago Cabrera Hanna, editor. La gloriosa, ¿revolución Que no fue? Quito: Universidad Andina Simón Bolívar, sede Ecuador/Corporación Editora Nacional, 2016, 270 pp.

682

-
-
-

Serge Gruzinski. ¿Qué hora es allá? América y el Islam en los albores de la modernidad. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica, 2015, 194 pp. Xavier Puig Peñalosa. Rafael Troya: Estética y pintura de paisaje. Loja: Universidad Técnica Particular de Loja / Ediloja, 2015, 174 pp. Julián Andrei

QUINGNAM - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Museo de Historia Natural y Cultural de la Universidad Privada Antenor Orrego - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol 1 (2015) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol 3 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL 3 (2017) COLOQUIO "GESTIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO EN LA COSTA NORTE DEL PERÚ", TRUJILLO, AGOSTO 2016 (FUNDACIÓN WIESE) EL MUSEO DE HUACA RAJADA-SIPÁN Y LA ADMINISTRACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL PREHISPÁNICO PATRIMONIO, TERRITORIO Y COMUNIDAD. EL ECOMUSEO TÚCUME EL QUEHACER INSTITUCIONAL DEL MUSEO NACIONAL DE SICÁN EN LA CUENCA DE LA LECHE, LAMBAYEQUE EXPERIENCIA DE GESTIÓN CULTURAL EN EL COMPLEJO CHOTUNA-CHORNANCAP: LAMBAYEQUE, PERÚ EXPERIENCIA DE LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO EN EL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO EL BRUJO Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO SOCIOECONÓMICO Y FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD EN LA COMUNIDAD DE MAGDALENA DE CAO, ASCOPE, LA LIBERTAD, COSTA NORTE DEL PERÚ VOL 2 (2016) ARTÍCULOS APROXIMACIONES AL SIGNIFICADO DE LAS REPRESENTACIONES MURALES MOCHICA DE LA FACHADA PRINCIPAL Y EL PATIO SUPERIOR DE LA HUACA CAO VIEJO, COMPLEJO EL BRUJO, COSTA NORTE DEL PERÚ EL PERSONAJE DE LOS SPONDYLUS DE CHORNANCAP, CULTURA LAMBAYEQUE: DEL MAR A LA SEPULTURA LOS MARISCADORES Y LOS ORÍGENES DE LA ICONOGRAFÍA ANDINA EL TUMI DE LAMBAYEQUE BALSAS DE TOTORA EN LA COSTA NORTE DEL PERÚ: UNA APROXIMACIÓN ETNOGRÁFICA Y ARQUEOLÓGICA CRÓNICAS Y LEYENDAS QUE NO CONCILIAN CON LA INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO DE TAUCA EN ANCASH, PERÚ RESEÑAS HUANCHACO, IDENTIDAD Y TRADICIÓN - URL: <http://journal.upao.edu.pe/Quingnam> - IDIOMA: español

684

-
-
-
-
-
-
-

- NOTAS: Quingnam (e-ISSN 2414-8768) es una revista especializada del Museo de Historia Natural y Cultural de la Universidad Privada Antenor Orrego de Trujillo, Perú. La revista tiene periodicidad anual y publica trabajos originales sobre

patrimonio cultural material, arqueología, historia, historia del arte y museología. - PAÍS. Perú

QUINTANA, Revista do Departamento de Historia da Arte RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Revista de Estudos do Departamento de Historia da Arte UNIVERSIDADE DE SANTIAGO DE COMPOSTELA - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 001-Vol 1 (2002) FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: no 15 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos DISPONIBILIDAD: en formato pdf, a texto completo - EXPLORACIÓN: NO 15 (2016) TEMA: UTOPÍAS E SONHOS NAS ARTES La utopía de un imperio católico universal. Análisis iconográfico e iconológico del frontispicio de una crónica americana del siglo XVI: "Elegías de hombres ilustres de Indias" de Juan de Castellanos Contra la utopía temporal: la temporalidad del paisaje El París de Haussmann como territorio de la utopía: VictorFournel (1865) y Victor Hugo (1867) Enseñanza y utopía. Iniciativas asociadas en la arquitectura moderna uruguaya Microutopías COLABORACIONES Música y teatro como armas bélicas: propaganda profernandina en Venezuela durante la Guerra de Independencia española Una casa para la memoria de las artes. La casa de Juan Agustín Ceán Bermúdez Intertextualidad y metacine en "La sirena del Mississippi", de François Truffaut La casilla en blanco. Sobre artistas-coleccionistas y obsesiones caso Viéitez Realidad, artificio y ficción: la representación de la ciudad mediterránea

685

••••

•

••

••

••

•••••

•••

•••••

•

••••••••••

•

-
-

Género e voyeurismo desmontado: quemolha para quem no cinema experimental de Andy Warhol, Yoko Ono e Julião Sarmento? Museo de Arte Moderno de Bogotá: primera pincelada, 1963-1965 La modernidad prometeica: de la "obra de arte total" a los totalitarismos Del Marqués de Villa-Alcázar a Rafael Gil: tierra, patria y nacionalcatolicismo en los documentales agrarios españoles de los años cuarenta Estrategias artísticas en los procesos de significación de las enfermedades mediáticas y periféricas y en su expulsión del espacio público "Baukunst": el pensamiento arquitectónico de Goethe Institucionalidad y bellas artes en Chile: el rol tutelar del Estado en el sistema de gestión de la enseñanza, la difusión y el patrimonio ESCRITOS SOBRE... Antonio Palacios no despertar da conciencia de conservación do patrimonio arquitectónico galego La conservación de nuestro tesoro artístico regional FEITOS E TENDENCIAS Maestro Mateo en el Museo del Prado Tejidos, vestidos e imágenes. La exposición "Con-fío" en Galicia RESEÑAS C. Fernandes Barreira (Coord.), Luz, cor e ouro: estudos sobre manuscritos iluminados M. C. Porras Gil, De Bruselas a Toledo. Estudio introductorio, transcripción y traducción Y. Barriocanal López, La actividad escultórica en Ourense, del Renacimiento al Barroco M. Cortés Arrese, Ciudades entreabiertas L. Sazatornil Ruiz y Frédéric Jiménez (Eds.), El arte español entre Roma y París (siglos XVIII y XIX). Intercambios artísticos y circulación de modelos Molina (Ed.), La historia del arte en España. Devenir, discursos y propuestas J. Calatrava, F. García Pérez, D. Arredondo Garrido (Eds.), La cultura y la ciudad P. Mogollón Cano-Cortés, Praxis de la restauración monumental durante el Desarrollismo en Extremadura (1959-1975) VOL 14, NO 14 (2015) TEMA: AS CORES DO MEDO. ARTE, GUERRA E TERROR L'immagine del turco nella Sicilia del Cinquecento "Pax hispánica"? Fortificazioni in Lombardianell'età di Filippo III (1598-1621) En pie de guerra: imágenes estratégicas de los puertos de A Coruña y Ferrol ante la amenaza de un ataque naval (1621-1639) El dibujante ingeniero hacia la universalidad de la dualidad arte/técnica en la cartografía militar del siglo XVIII Un sendero sobre esta tierra roja. Miedo, censura, retornos. La experiencia vital de los músicos españoles antes y durante su exilio en México: tres estudios de caso Cine bélico. Cuerpos, espacios y verdad COLABORACIÓN Auto caricaturas de Castelao: la construcción de una identidad icónica Una casa para el viajero. Del origen del hotel al caso gallego El haz y el envés de la ciudad liberal burguesa. El ejemplo de Pontevedra La Galería Claire Copley y los intercambios entre Norteamérica y Europa en el tiempo del arte conceptual (1973-1977) Las conferencias de Giulio Carlo Argan en Madrid (1964): la perspectiva de Jorge Oteiza László Moholy-Nagy, de la fotoplástica a la arquitectura total Los Años Santos Compostelanos y la recuperación de la modernidad en la arquitectura gallega (1948-1965) Lujo textil en la corte novohispana Con la verdad por delante (o por detrás). Apuntes sobre la verosimilitud de la imagen ESCRITOS SOBRE... JOHN WILLIAMS De lo que fue anunciado en diversas épocas: John W. Williams (1928-2015) y la Catedral de Santiago en la encrucijada del arte plenomedieval

hispano ¿España o Toulouse? Observaciones medio siglo después sobre la cronología de Santiago de Compostela FEITOS E TENDENCIAS As cifras da desigualdade: arte+mulleres. Creadoras galegas - URL: <http://www.usc.es/revistas/index.php/quintana/index> - IDIOMA: español. - NOTAS: - PAÍS. España

686

••

••

••

••

•

••

•

•

QUINTO SOL - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Estudios SocioHistóricos, Universidad Nacional de La Pampa, Argentina PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: vol. 1 (1997): enero / diciembre - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: vol. 21, núm. 3 (2017): septiembre / diciembre NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 21, NÚM. 3 (2017): SEPTIEMBRE / DICIEMBRE ARTÍCULOS Los vecinos de Buenos Aires ante las epidemias de cólera y fiebre amarilla (1856-1886) Cambios y continuidades en los conceptos de democracia y liderazgo político en la biografía intelectual de Marcelo Sánchez Sorondo La “Revolución Libertadora” en la provincia de Corrientes. Los partidos políticos, la Iglesia y el Ejército frente al golpe de 1955 Modelo asistencial e historiografía en Argentina en la modernidad liberal DEBATES, ENSAYOS Y COMUNICACIONES Los “otros” y nosotros. La mismidad y la otredad. Experiencias y reflexiones sobre el método de la Antropología histórica Estados en crisis, agudización de los conflictos étnicos-sociales en América Latina, 1980-2016 RESEÑAS Darío Casapiccola, La Iglesia Partida. Rosario: la crisis de 1969. Rosario: Logos, 2016, 270 páginas Andrea Lluch (editora), Desarrollo, políticas públicas e instituciones: la experiencia de La Pampa en una visión de largo plazo. Santa Rosa: EdUNLPam, 2017, 256 páginas. VOL. 21, NÚM. 2 (2017): MAYO / AGOSTO ARTÍCULOS Comandantes, oficialidad y excepciones en los regimientos de la Guardia Nacional de campaña (provincia de Buenos Aires, 1852-1880) Finanzas provinciales en época de crisis. Gasto público en Tucumán, subvenciones y subsidios nacionales 1870-1880

Cuestión social, niñez y educación profesional. La obra salesiana y la opción por los más pobres. Córdoba (Argentina), 1905-1935 El ministerio de Bienestar Social durante la gestión de Francisco Manrique. La función de la política social en los últimos años de la "Revolución Argentina" (1970-1973) Rupturas y continuidades en el perfil de la extensión rural en Argentina - URL: <http://cerac.unlpam.edu.ar/index.php/quintosol> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: Argentina

687

QUIROGA. REVISTA DE PATRIMONIO IBEROAMERICANO. - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departamento de Historia del Arte, Universidad de Granada

- PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (Enero-Junio 2012) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Nr. 15 enero-junio 2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Nr. 15 (enero-junio 2019) • traducciones: • Patrimonio funerario: un proyecto de ruta popular (Mendoza, Argentina) • Una aproximación metodológica al retorno de exiliados republicanos españoles • El Quijote en la arquitectura: el "Teatro Cervantes" de Punta Arenas • El uso de fuentes gráficas en hispanoamérica. El biombo del museo de navarra • La influencia de Murillo en Bernardo Lorente Germán: Nuevas obras • Las exposiciones "Pintores de África", y la redefinición del concepto de catálogo. • Nueva investigación sobre el Códice Martínez Compañón en su "Tornaviaje" en España • Entrevistas • Ramón Mujica De La Pinilla. El culto al significado del arte en el Perú • Reseñas • Arte barroco y vida cotidiana en el mundo hispano. Entre lo sacro y lo profano. • Ingeniería e ingenieros en matanzas. Defensa y obras públicas entre 1693 y 1868. • Santidad Barroca. Romana, sevillana y america hispana • Artistas andaluces en hispanoamérica. Siglos XVI al XVIII - URL: <http://revistaseug.ugr.es/index.php/quiroyga> - IDIOMA: inglés, español - NOTAS: - PAÍS: España

688

R RADICAL HISTORY REVIEW - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Duke University - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Otoño / Invierno de 1975 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Fall/Winter 1975 to October 2017/ a octubre de 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: solo las introducciones a cargo del editor del numero respectivo, los demás contenidos de acceso restringido a pago monetario - EXPLORACIÓN: VOLUME 2017, NUMBER 129, OCTOBER 2017 UNPACKING TOURISM • Editors' Introduction • Subaltern Sightseeing • Sexual Connections: Queers and Competing Tourist Markets in Miami and the Caribbean, 1920–1940 • Performance over Policy: Promoting Indianness in Twentieth-Century Wisconsin Tourism • Diplomacy on Display • Good Neighbors and Lost Cities: Tourism, the Good Neighbor Policy, and the Transformation of Machu Picchu/ Buenos vecinos y

ciudades perdidas: el turismo, la política del buen vecino y la transformación de Machu Picchu • Tourists in Uniform: American Empire-Building and the Defense Department's Cold War Pocket Guide Series • "Carrying Our Country to the World": Cold War Diplomatic Tourism and the Gendered Performance of Turkish National Identity in the United States • Tourist Traps • Colonization and Resistance at Bethlehem's Manger Square • Falling off the Tourism Ladder: Spanish Tourism from Franco to the Housing Bubble of 2008 • Reflections: Touring American Pasts and Presents • Detroit Is Closer than You Think • Wars of Memory at Pu'uloa / Pearl Harbor • (Re)views • Tales from a New, Mythic, and Activist South • Volume 2017, Number 128, May 2017 • Puerto Rico: A US Colony in a Postcolonial World? • Editors' Introduction • Modern Puerto Rico: A First Reading List • The Absent State and Five Books on Puerto Rican History • Interviews: Independentistas Remember • "If people had not been willing to give their lives for the patria or there had not been the political prisoners, then we would be nothing.": Interview with Lolita Lebrón • "From a very early age, I had this idea about Puerto Ricanness.": Interview with José E. López • José Soler: A Life Working at the Intersections of Nationalism, Internationalism, and Working-Class Radicalism. An Interview with Eric Larson. • Curated Spaces • In Search of Jack Delano's Puerto Rico: Change and Continuity Revisited, 1941–2015

689

•••••

Features Repeating Islands of Debt: Historicizing the Transcolonial Relationality of Puerto Rico's Economic Crisis Gender, Generation, and Women's Independence Organizing in Puerto Rico Carpeteo Redux: Surveillance and Subversion against the Puerto Rican Student Movement Dangerous Dependence or Productive Masculinity?: Gendered Representations of Puerto Ricans in the US Press, 1940–50 • In Solidarity: Palestine in the Puerto Rican Political Imaginary • Volume 2017, Number 127, January 2017 • Political Histories of Technoscience • Editors' Introduction • Circuits of State: Water, Electricity, and Power in Chihuahua, 1905–1936 • The Limits of Chemical Control in the Caribbean Sugar Factory • Rethinking Postcolonial Science and Technology • Colonial History and Postcolonial Science Studies • Confronting African Histories of Technology: A Conversation with Keith Breckenridge and Gabrielle Hecht • Vital Knowledges • Labor in the Age of "Bio-Everything" • New Technologies of Resistance: Racial Power and Protest in the United States • Debating Data Science: A Roundtable • Histories of Radical Science • The Scientific Revolution That Wasn't: The British Society for Social Responsibility in Science • Teaching the History of Radical Science with Materials on Science for the People (1969–1989) • Teaching with the FBI's Science for the People File • The Land Beneath Our Feet • The Land beneath Our Feet: An Interview with Gregg Mitman • Volume 2016, Number 126, October 2016 • Reconsidering Gender, Violence, and the State • Editors' Introduction • Reconsidering Gender, Violence, and the State • Features •

Gendered Ideologies of Violence, Authority, and Racial Difference in New York State Penitentiaries, 1796–1844 • “Anarchist Beauties” in Late Meiji Japan: Media Narratives of Police Violence in the Red Flag Incident • Confronting an Enemy Abroad, Transforming a Nation at Home: Domestic Militarism in the United States, 1990–1996 • Antiviolence Activism and the State • Fighting Back, Claiming Power: Feminist Rhetoric and Resistance to Rape in the 1970s • Protecting the Prestige of the Traditional Family: The Politics of Domestic Violence Discourse • Which Black Lives Matter?: Gender, State-Sanctioned Violence, and “My Brother’s Keeper” • Ways of Seeing and Knowing Violence • “Stubborn Masculine Women”: Violence, Slavery, the State, and Constructions of Gender in Graaff-Reinet, 1830–1834 • Torture, the State, and Sexual Violence against Men in Colonial India • Gendered Violence and Cultural Forgetting: The Case of the Irish Magdalenes • Looking beyond the Frame: Snapshot Photography, Imperial Archives, and the US Military’s Violent Embrace of East Asia • Boko Haram, Refugee Mimesis, and the Archive of Contemporary Gender-Based Violence • Visual Essay • Four Images of False Positives: A Visual Essay • Curated Spaces • Rethinking the Egalitarian Potential of Postapartheid South Africa:: Zanele Muholi’s Intervention - URL: <http://rhr.dukejournals.org/> - IDIOMA: inglés - NOTAS: Durante más de treinta y cinco años, Radical History Review se ha mantenido en el punto donde confluyen la erudición histórica rigurosa y el compromiso político activo. La revista está editada por un colectivo de historiadores, hombres y mujeres con diversos antecedentes, intereses de investigación y perspectivas profesionales. Los artículos en RHR abordan temas de género, raza, sexualidad, imperialismo y clase, que extienden los límites del análisis histórico para explorar historias occidentales y no occidentales. RHR incluye secciones dedicadas a la historia pública y el arte de la enseñanza, así como reseñas de una amplia gama de medios de comunicación, desde libros hasta televisión y desde sitios web hasta exposiciones de museos, celebrando así el vasto potencial de aprendizaje histórico en el siglo XXI. - PAÍS. EE.UU.

690

REALIS – Revista de Estudos Antiultraristas e Poscoloniais - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Programa de Pós-Graduação em Sociologia da Universidade Federal de Pernambuco – PPGS/UFPE - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 2 (2011) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 7, n. 1 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 7, N. 1 (2017) ESTUDOS SOBRE ‘AMÉRICA LATINA’ NA AMÉRICA LATINA: CONFIGURAÇÕES ACADÊMICO-CIENTÍFICAS E HORIZONTES TEÓRICOS E METODOLÓGICOS ARTIGOS • Representando a América Latina por meio da arte pré-colombiana: a semântica estrutural e histórica da alterização • Latino-americanismos, campos de produção e difusão de conhecimento e informação sobre a "América Latina", e mapeamento preliminar do caso brasileiro • Un análisis crítico de las teorías hegemónicas de la integración regional para entender el regionalismo latinoamericano. • A trajetória intelectual de Ruy Mauro Marini: notas sobre “estruturas de sentimentos” e o pensamento crítico

latino-americano • Em torno da crítica de Enrique Dussel à dependência em Ruy Mauro Marini • As tensões eurocêntricas no pensamento de Mariátegui e os dilemas da constituição do marxismo na América Latina • El debate poscolonial latinoamericano y sus extensiones prácticas hacia la descolonización del saber en el prólogo del siglo XXI • Os Lamentos do Jaguar: reflexões sobre canibalismo e colonialismo em Nossamerica • Territórios pós-coloniais: cultura, arte, política e relações de poder no processo de construção da identidade quilombola ENTREVISTA • Historia de la Ciencia Política en América Latina: entrevista con Pablo Bulcourf RESENHA Sociedades, conhecimentos e colonialidade: olhares sobre a América Latina Maíra Baumgarten (Org.) V. 6, N. 2 (2016): DEMOCRACIA E CIDADES LATINO-AMERICANAS E CARIBENHAS NA ATUALIDADE • Democracy and Empire | Policing the black body in post-colonial Jamaica • Crisis democrática en América Latina y alternativas de participación política juvenil en Medellín (Colombia) • El ciberespacio, una nueva e-polis Hacia la descentralización del poder y la formación de e-ciudadanos en la red • Historias desde la marginalidad | Luchas por la Tierra y conflictos políticos en el Norte de Quito (1983-1992) • Algumas inflexões sobre o Brasil | Um experimento epistêmico radical desde Abya Yala • Resistencia cultural desde la frontera - Estados Unidos Reflexiones desde el movimiento artístico chicano • Lo que dice la calle | Cultura y democracia en la Redoma de Petare de Caracas • Comunidad y universidad desde las epistemologías del Sur Prácticas pedagógicas y socio-comunitarias en San Luis, Argentina • Imágenes, conflictos y contradicciones en la construcción de ciudadanía del socialismo del siglo XXI en ciudad Guayana (Venezuela). • Territorialización y cartografía etnográfica en el parque “El ejido” | Reflexiones sobre experiencias para otra democracia • ENTREVISTA • “Hay que democratizar con nuevas sensaciones” Una entrevista con Adrián Scribano (CONICET-IIGG-UBA // CIES, Argentina) - URL: <https://periodicos.ufpe.br/revistas/realis/article/view/8851> - IDIOMA: español - NOTAS: “Revista de Estudos AntiUtilitaristas e PosColoniais” (REALIS), publicación que se hace en Brasil y que pretende articular el pensamiento antiutilitarista nacido en Francia con la teoría de la colonialidad del poder surgida en América Latina. La revista es un esfuerzo de producción científica con objetivos políticos, que rescata tanto la reflexión teórica propia del Sur como los enfoques críticos del Norte. REALIS constituye, a criterio del autor, un ejemplo de cómo superar la “complicidad de las Ciencias Sociales con la colonialidad del poder” y de cómo la investigación científica seria, fundamentada, puede tener un clarísimo propósito político. - PAÍS. Brasil

691

RECHERCHES SOCIOLOGIQUES ET ANTHROPOLOGIQUES -

RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: l'université catholique de Louvain / Instituto para el Análisis del Cambio en la Historia y Sociedades Contemporáneas de la UCL (IACCHOS) . - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 37-1 | 2006 en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 49-1 | 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 49-1 | 2018

dramas musulmanes en internet 48-2 | 2017 trabajo reproductivo 48-1 | 2017 Masculinidades y salud 47-2 | 2016 Políticas públicas y servicios relacionados con la educación, orientación y trabajo estudiado en términos de capacidades. 47-1 | 2016 Universidades se enfrentan al mandato de cambiar 46-2 | 2015 ¿Nuevos mundos de producción? Formadores de prácticas, cultura de los libros y lugares de lo "común". 46-1 | 2015 Capacidades (in) ciudadanas 45-2 | 2014 Cuando la pasión y la precariedad se encuentran en las profesiones del conocimiento. - URL: <https://journals.openedition.org/rsa/> - IDIOMA: inglés, francés - NOTAS: - PAÍS: Bélgica

RECHTSGESCHICHTE – LEGAL HISTORY. JOURNAL OF THE MAX PLANCK INSTITUTE FOR EUROPEAN LEGAL HISTORY - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Max Planck Institute - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 01 - 2002 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 26/2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: • La invención de las historias jurídicas nacionales en Europa. • La recepción del derecho civil continental europeo en Taiwán y la independencia del derecho civil taiwanés • Introducción: Convivencia (s) • El *Dhimmī* como el otro de las convivalcias múltiples en alAndalus • Los no cristianos en la historia del derecho canónico. • Las repúblicas, sus costumbres y la ley del rey:convivalencia y autodeterminación en la corona de Castilla y sus territorios americanos, 1400-1700 • Usos de Convivencia y Filosefardismo en el discurso jurídico español

692

••••

Encuentros, interacciones y conectividad desde la perspectiva histórica del arte Matías de paz y la introducción del tomismo en los asuntos de indias : una revolución conceptual Dominium en las Indias. Juan López de Palacios Rubios ' de insulis oceanis quas vulgus indias appellat (1512-1516) La ignorancia invencible y las Américas: por qué y cómo los teólogos salamancaños hicieron uso de una noción medieval • El fin de los imperios • Un viejo imperio da nacimiento a uno nuevo • Cuerpo místico y cuerpo de nación. La modernidad y el fin de un imperio católico. • Autonomía jurisdiccional y la autonomía del derecho: el fin del imperio y la diferenciación funcional del derecho en el siglo XIX en América Latina • ¿Qué tipo de final para el Imperio Otomano? - URL: <http://rg.rg.mpg.de/en/> - IDIOMA: Alemán, inglés - NOTAS: La revista del Instituto, Rechtsgeschichte - Historia legal, aparece anualmente en forma impresa (Klostermann Verlag) y está disponible simultáneamente a través del acceso abierto. El enfoque internacional y multilingüe de la revista refleja la diversidad de las culturas globales legales y de investigación. - PAÍS: Alemania

RELACIONES. Estudios de Historia y Sociedad - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: El Colegio de Michoacán - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Relaciones 1, invierno 1980, vol. I - FECHA ÚLTIMA

PUBLICACIÓN: Vol. 38, Núm. 152 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos -
DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: una de las más importantes
publicaciones en torno a la ciencias sociales. Tenemos como muestra: VOL. 38,
NÚM. 152 (2017) SECCIÓN ÚNICA • Entre embajadores, cartas y papas: la
correspondencia española desde Italia y las informaciones tridentinas, siglo XVI •
Las terrazas agrícolas del Sauz Sabino, Hidalgo: 1850-2015 • Una epidemia
invisible: la viruela de 1869-1871 en Sonora. • Discursos de impulso y ruptura de
la modernidad en la minería. El caso de El Magistral, 1900-1930 • La Comisión de
obispos en Roma y su apoyo al conflicto armado • De lo efímero a lo perdurable,
el sello de la religión cristiana en el paisaje: el sistema constructivo de los edificios
religiosos primitivos en la región de Acámbaro • Cosmopolítica versus
etnonacionalismo. Conflictos en torno a usos rituales del espacio en Wirikuta

693

•

Debates en torno al concepto de “novela histórica”. Propuestas desde el diálogo
entre la historiografía y la crítica literaria DOCUMENTO • Causas criminales contra
el Lic. Don Teodosio Lares, ex Ministro de Justicia, Negocios Eclesiásticos e
Instrucción Pública y ex Secretario de Despacho del gobierno dictatorial de
Antonio López de Santa Anna. 1856-1857 NOTAS y debates • Antropología,
memoria e historia • Particularismo histórico en una orientación metodológico
relacional • El fin del exotismo y sus tramas disciplinarias • La empatía como
metodología. Una receta contra el exotismo REFLEXIONES • “De la tristeza del
historiador” a la Apología para la historia y al Oficio de historiar (1939-1949-1988)
VOL. 38, NÚM. 150 (2017): LETRAS Y VIDAS EN CLAUSURA. ATISBOS A LO
COTIDIANO EN LA VIDA CONVENTUAL AMERICANA • Un intento de
autobiografía: la aspiración truncada de la madre María Ignacia del Niño Jesús •
“Del tamaño de una uña”. Reliquias, devociones y mística en una ciudad
novohispana. Puebla de los Ángeles, siglo XVII • Poesía en la clausura.
Celebración del ingreso y la profesión solemne en el Monasterio de Santa Catalina
de Sena de Buenos Aires: 1861-1903 • Cuidar, exhortar y abrir el corazón: el
epistolario de Elmina Paz de Gallo, Tucumán, Argentina (segunda mitad del siglo
XIX) DOCUMENTO • Examen y título de ensayador, fundidor y balanzario de la
Caja Real de Oruro, 1760 • SECCIÓN GENERAL • Miseria e nobiltà.
Percepciones y decepciones de un bailarín italiano en la Nueva España • La
construcción del modelo de paternidad en España (1870-1920) • Ezequiel A.
Chávez y la secularización del adolescente mexicano: Ensayo de psicología de la
adolescencia (1928) • Prácticas de parentesco y configuración de espacios
colectivos de vida en el área tseltal cafetalera, Tenejapa, Chiapas RESEÑAS •
Nicolás Cárdenas García y Enrique Guerra Manzo, coords. Actores y cambio
social en la Revolución mexicana. : Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad
Xochimilco, Editorial Itaca, 2014, 256 p. ISBN 978-607-7957-85-0 • Charles
Walker. La rebelión de Tupac Amaru. Traducido por Óscar Hidalgo Wuest. Lima:

Instituto de Estudios Peruanos, 2015, 377 p. ISBN 978-9972-51-524-8 • Mary Kay Vaughan. Portrait of a Young Painter: Pepe Zúñiga and México City's Rebel Generation. Durham: Duke University Press, 2015, 289 p. ISBN 978-0-8223-5781-0 • Alejandra Pita González, comp. Redes intelectuales transnacionales en América Latina durante la entreguerra. : Universidad de Colima, M. A. Porrúa, 2016, 279 p. ISBN 978-607-524-059-6 • Pierre Ragon. Pouvoir et corruption aux Indes espagnoles. Le gouvernement du comte de Baños, vice-roi du Mexique. París: Belin, 2016, 366 p. ISBN 978-2-410-00215-7 VOL. 38, NÚM. 149 (2017): INTERPELAR Y ACCIONAR. MUJERES EN LA POSREVOLUCIÓN SECCIÓN TEMÁTICA • La embajadora roja: Alexandra Kollontai y • El "feminismo de estado" de Amalia de Castillo Ledón durante los gobiernos de Emilio Portes Gil y Lázaro Cárdenas • Política y ciudadanía: el liderazgo de María Guadalupe Urzúa en la Confederación Nacional Campesina, 1953-1957 • Un atisbo al pensamiento y acción feministas de la doctora Mathilde Rodríguez Cabo DOCUMENTO • La situación de la Iglesia católica en los años 1914-1916 en una carta que nunca llegó al papa NOTAS Y DEBATES • Lectura distante, fragmentada y colaborativa en el archivo infinito SECCIÓN GENERAL • In tetl, in cuahuitl. Los sistemas jurídicos nahuas prehispánicos ante el adulterio • Más allá de Revuelta agraria. La huella antropológica y poética de Paul Friedrich en tierras p'urhépecha • Los corregimientos en el Yucatán del siglo XVI • Justo Sierra y la imagen del moderno en España a principios del siglo XX RESEÑAS • Evelyne Sanchez. Las élites empresariales y la independencia económica de . Estevan de Antuñano o las vicisitudes del fundador de la industria textil moderna (1792-1847) • Sergio Valerio Ulloa. Los barcelonnettes en Guadalajara, siglos XIX y XX • Carlos Mondragón. Un entramado de islas. Persona, medio ambiente y cambio climático en el Pacífico Occidental

694

•

Laura Raquel Valladares de la Cruz, coord. Nuevas violencias en América Latina, Los derechos indígenas ante las políticas neoextractivistas y las políticas de seguridad • Sandra Kuntz Ficker, coord. La expansión ferroviaria en América Latina • Soizic Croguennec. Société minière et monde métis. Le Centre-Nord de la Nouvelle Espagne au XVIIIe siècle VOL. 37, NÚM. 148B (2016) DIÁLOGOS Y MÚLTIPLES VOCES SECCIÓN ÚNICA • Alicia en el PAÍS de las Maravillas: una mirada hacia un exótico mundo de maravillas olvidadas en la España del siglo X • Los proyectos ornitológicos del barón Otto von Brackel-Welda, 1875-1876 • "Todos eran decentes, pero la capa no aparece". Guadalajara durante el Porfiriato: la ropa como bien de cambio • Al rescate de la memoria. Estudio iconográfico del grabado La Convención de Aguascalientes, 10 de octubre de 1914 • Conflictos agrarios y formación de un poder político agrario en Santiago Tuxtla, Veracruz (1922-1950) • Paisajes cañeros de Veracruz en las décadas de 1930 y 1940. El desmantelamiento del complejo agroindustrial azucarero San Francisco, Lerdo de

Tejada • ¿Por qué me convertí? ¿Por qué se convirtieron? Los budistas Soka Gakkai en Mérida, Yucatán • Memorias del oficio artesanal: un estudio con alfareros tonaltecas RESEÑAS • Pablo Vázquez Gestal. Una nueva majestad. Felipe V, Isabel de Farnesio y la identidad de la monarquía (1700-1729) • Trevor Stack. Knowing History in México. An Ethnography of Citizenship VOL. 37, NÚM. 148 (2016) ARQUEOLOGÍA Y PATRIMONIO. UN DEBATE EN LA ENCRUCIJADA SECCIÓN TEMÁTICA ARQUEOLOGÍA BIOCULTURAL Y CORRESPONSABILIDAD PATRIMONIAL • De la materialidad del pasado a la legitimación del presente: arqueología y patrimonio • La Tradición Teuchitlán a través de la obra de Phil C. Weigand: la presencia del agente y su discurso en la arqueología del Occidente de • Arqueología de salvamento y programas constructivos en • Participación comunitaria para la protección del patrimonio construido. Sistema de cargos: caso de San Bernardino Tlaxcalancingo, Puebla, NOTAS Y DEBATES • El oficio de la arqueología DOCUMENTO • La visita ad limina de Clemente Munguía sobre el Obispado de Michoacán. 1862 Sección general • De apóstoles a intercesores. Los carmelitas descalzos en el Santo Desierto de Cuajimalpa, 1602-1606 • Expansión ganadera en la Sierra de Santa Marta, Veracruz: el caso de una comunidad zoque-popoluca • Etnomercancía y sobrefetichización. Ensayo de mirada estereográfica RESEÑAS • José Luis Reygadas, María Pozzio, María Amalia Gracia, Ángeles López Santillán y Teresa Ramos Maza, coords. Economías alternativas. Utopías, desencantos y procesos emergentes • Patricia Martínez. El tejido familiar de los Sánchez Navarro, 1805-1840 • Arianna Re. Identidades en proceso de construcción. Reflexiones sobre la auto-identificación totonaca en los estudiantes de la Universidad Intercultural de Espinal, Veracruz, • Avital Bloch y Margarita Rodríguez. Colima, la ciudad, en el siglo XIX: espacios, población, producción y mujeres • Juvenal Jaramillo M. Una elite eclesiástica en tiempos de crisis. Los capitulares y el Cabildo Catedral de Valladolid-Morelia (1790-1833) • Martín M. Checa-Artasu, Armando García Chiang, Paula Soto Villagrán, Pere Sunyer Martín, coords. Paisaje y territorio. Articulaciones teóricas y empíricas • Daniel Aznar, Guillaume Hanotin, Niels F. May, eds. À la place du roi. Vice-rois, gouverneurs et ambassadeurs dans les monarchies française et espagnole (XVIe-XVIIe siècles) VOL. 37, NÚM. 147 (2016) GOBERNAR Y DISENTIR Crisis y ajustes. gobierno, sociedad y política en tres momentos clave SECCIÓN TEMÁTICA • De corregimiento a gobierno político-militar: el gobierno de Veracruz y la “militarización” de cargos de gobierno en España e Indias durante los reinados de Felipe V • Neoliberalismo, Estado y ciudadanía. La crisis del “pacto revolucionario” en torno al sismo de 1985 • El constitucionalismo político-religioso. La Constitución de Cádiz y sus primeras manifestaciones en el Bajío mexicano y zonas aledañas • Sobre la revolución territorial de los pueblos. Diputación provincial y ayuntamientos en Guanajuato, 1822-1824

provincia de Tunja (Nuevo Reino de Granada, 1787) SECCIÓN GENERAL • Los Pueblos Unidos de El Rincón: desarrollo y crisis de una organización multicomunitaria • El jugador volátil como reflejo de la cultura posmoderna: el caso del Club Morelia • La migración asiática libre al centro del virreinato novohispano, 1565-1700 RESEÑAS • Gabriela Torres-Mazuera, La ruralidad urbanizada en el centro de . Reflexiones sobre la reconfiguración local del espacio rural en un contexto neoliberal, , Cuadernos de la Cátedra Arturo Warman, UNAM, 2012, 260 p., isbn 978-607-02-40232 • Matthew Butler, Devoción y disidencia. Religión popular, identidad política y rebelión cristera en Michoacán, 1927-1929, , El Colegio de Michoacán, Fideicomiso Felipe Teixidor y Montserrat Alfau de Teixidor, 2013, 382 p., ISBN 978-607-825736-2 • Jaime Aurell, Catalina Balmaceda, Peter Burke y Felipe Soza, Comprender el pasado. Una historia de la escritura y el pensamiento histórico, Madrid, Akal, 2013, 492 p., ISBN 978-84-460-3727-9 • Héctor Domínguez Ruvalcaba, De la sensualidad a la violencia de género. La modernidad y la nación en las representaciones de la masculinidad en el contemporáneo, , Ciesas, 2013, 168 p., ISBN 978-607-486-252-2 • Rodolfo Brito Foucher, Escritos sobre la Revolución y la dictadura, selección y estudio introductorio de Beatriz Urías Horcasitas, , Fondo de Cultura Económica, Instituto de Investigaciones Sociales-UNAM, 2015, 257 p., ISBN 978-607-162903-6 • Alan Knight, La revolución cósmica. Utopías, regiones y resultados. 1910-1940, , Fondo de Cultura Económica, 2015, 196 p., ISBN 978-607-16-3222-7 • José Manuel Velasco Toro, Luis J. García Ruiz y Olivia Domínguez, coords., La ley del 6 de enero de 1915. Nueve estudios en el centenario de su promulgación, , Editora de Gobierno del Estado de Veracruz, 2015, 404 p., ISBN 978-607-7527-978 • Enrique Guerra Manzo, Del fuego sagrado a la acción cívica. Los católicos frente al Estado en Michoacán (1920-1940), , El Colegio de Michoacán, Universidad Autónoma Metropolitana, ITACA, 2015, 344 p., isbn 978-607-28-0427-2 VOL. 37, NÚM. 146 (2016) ENFERMEDAD, POLÍTICA Y SOCIEDAD. IMAGINARIO E IMPACTO EN EL PASADO. PRESENTACIÓN. ENFERMEDAD, POLÍTICA Y SOCIEDAD: IMAGINARIO E IMPACTO EN EL PASADO SECCIÓN TEMÁTICA • El contexto histórico de las prácticas sanitarias y las enfermedades en las Californias durante el siglo XIX • Comer para sanar: alimentación y medicina en Nueva Galicia, siglo XVIII • La fatídica década de 1780 en una parroquia de Michoacán: epidemias y consecuencias demográficas en Taximaroa, 1780-1790 DOCUMENTO • Libro de Informes I. Calificación crediticia de los sujetos de crédito, Sucursal La Piedad, Michoacán, Banco Nacional de , 1905-1907 NOTAS Y DEBATES • Una visión elsteriana de la modificación del comportamiento en SECCIÓN GENERAL • El sitio y la ocupación de Morelia durante la rebelión delahuertista. Enero de 1924 • Consideraciones transnacionales sobre la gestión del Programa Bracero, 1946-1952 • Reflexiones generales en torno al significado y alcances del reconocimiento constitucional de la existencia del sector social de la economía mexicana en el contexto del sector cooperativo RESEÑAS • Guillermina del Valle Pavón, Finanzas piadosas y redes de negocios. Los mercaderes de la ciudad de ante la crisis de Nueva España, 1804-1808, , Instituto Mora, 2012, 262 p. • Emilio Kourí, Un pueblo dividido. Comercio, propiedad y comunidad en Papantla, [A Pueblo Divided.

Business, Property, and Community in Papantla, México, 2004], traducido del inglés por Mario A. Zamudio Vega, , Fondo de Cultura Económica, 2013 • Gabriela Dalla-Corte Caballero, La crónica argentina de Ricardo Monner Sans. Periodismo, política y cultura en la revista Mercurio de Barcelona, Barcelona, Reial Acadèmia de Bones Lletres, 2013, 395 p. • Marco Calderón Mólgora y Elizabeth M. Buenabad, coords., Educación indígena, ciudadanía y Estado en : siglo xx, Zamora, El Colegio de Michoacán, Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades "Alfonso Vélez Pliego"-buap, 2012, 295 p. • Gabriela Torres Mazuera, La ruralidad urbanizada en el centro de . Reflexiones sobre la reconfiguración local del espacio rural en un contexto neoliberal, , Cátedra Interinstitucional Arturo Warman, Universidad Nacional Autónoma de , El •

696

•

Manuel Gándara Vázquez, El análisis teórico en ciencias sociales. Aplicación a una teoría del origen del Estado en Mesoamérica, Zamora, El Colegio de Michoacán, 2011, 386 p. • Oswaldo Estrada, Ser mujer y estar presente. Disidencias de género en la literatura mexicana contemporánea, col. Textos de Difusión Cultural, , Coordinación de Difusión Cultural, Dirección de Literatura, UNAM, 2014, 310 p. VOL. 37, NÚM. 145 (2016) DEVOCIÓN, SANTIDAD Y MARTIRIO • Devoción, santidad y martirio • Mártires y discurso martirial en la formación de las fronteras misionales jesuitas • Santidad y martirio en testimonios jesuitas y franciscanos sobre la cristianización del noroeste novohispano. Siglos XVII y XVIII • El culto a san Gonzalo de Amarante, el Bailador. Religiosidad local en la Guadalajara del siglo XIX DOCUMENTO • Las estrategias del contrabando de esclavos en Nueva España: arribadas maliciosas y demasía con bambos y muleques; el caso del navío Monserrat y San Antonio, 1636 SECCIÓN GENERAL • Modelo socioecológico participativo para el desarrollo forestal comunitario sustentable en el estado de Chihuahua, • Guerreros chichimecas: la reivindicación del indio salvaje en las danzas de Conquista • El concepto de igualdad en (1810-1824) RESEÑAS • Rodrigo Laguarda, De sur a norte. Chilangos gays en Toronto, , Instituto Mora, 2014, 93 p. • Fabiola Bailón Vázquez, Mujeres en el servicio doméstico y en la prostitución. Sobrevivencia, control y vida cotidiana en la Oaxaca porfiriana, , El Colegio de , 2014, 325 p. • Angélica Jimena Afanador-Pujol, The Relación de Michoacán (1539-1541), And the Politics of Representation in Colonial México, University of Texas Press, Austin, 2015, 269 p. - URL: <http://www.revistarelaciones.com/index.php/relaciones> - IDIOMA: español. - NOTAS: Relaciones Estudios de Historia y Sociedad es una revista de historia, ciencias sociales y humanidades que publica trabajos originales, inéditos y evaluados por pares, ya sea en la forma de artículos, ensayos o presentación de documentos además de reseñas de libros. Con enfoque en la realidad mexicana y sus nexos latinoamericanos, anima el diálogo multidisciplinar y las perspectivas interdisciplinarias y comparativas que permitan una mejor comprensión del pasado y del presente de nuestras realidades sin menoscabo de otras conexiones

globales. La revista está dirigida a un público académico internacional de especialistas interesados en las ciencias sociales, humanas y disciplinas afines. - PAÍS. México

RELIGACIÓN. REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Investigaciones en Ciencias Sociales y Humanidades desde América Latina, centro asociado a CLACSO. - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 2016 - Vol I Año 1 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol II Núm 8 Diciembre 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL II NÚM 8 DICIEMBRE 2017 GÉNERO Y CULTURA EN AMÉRICA LATINA. • ARTÍCULOS • El cine de Lucrecia Martel como imagen crítica. La experiencia del Deseo más allá de la Clase, el Género y la Raza. • Elsa Andrada en el Arte Universal: aproximación antropológica a las relaciones de género y la lógica artefactual en el Taller Torres García.

697

•

¿Guardianas de la Cultura o guardianas de las Luchas? Aproximaciones para un análisis tipológico de la participación política de mujeres-indígenas. • Género, raza y clase: perspectivas desde el Caribe. • Mujeres, Cooperativas y Economía Social. Un análisis etnográfico sobre mujeres recuperadoras en el AMBA con perspectiva de género. • La mujer inmigrante china en el Perú y la desigualdad de género en El tramo final y La vida no es una tómbola de Siu Kam Wen. • Mulheres indígenas e participação política: emergência étnica feminina em um contexto de expropriação territorial. • Las mujeres uruguayas y sus memorias en torno al plebiscito del NO de 1980. • Iglesia Católica y redes transnacionales de activismo antiabortista: bioética y usos políticos de la memoria del Holocausto. • Transgresiones en los roles sociales de género en la república romana: mulieribus exempla. • Jefa de jefes: Construcciones hegemónicas del género y el narcotráfico en el narcocorrido “La Reina del Sur” de los Tigres del Norte. • SECCIÓN GENERAL • Memoria y analéctica en la modernidad/colonialidad boliviana. Reflexiones en torno a la obra de Silvia Rivera Cusicanqui según el marco categorial de Enrique Dussel. • Apuntes para una caracterización socio-epistémica de la producción científica y su calidad. • FOTOENSAYO • Space and tradition in San Cristóbal Huichochitlán: A photo essay. • RESEÑA • Lorey, Isabell. ESTADO DE INSEGURIDAD. GOBERNAR LA PRECARIEDAD. Traficantes de Sueños, Madrid, 2016. - URL: <http://revista.religacion.com/index.html> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS. Ecuador

REMHU: REVISTA INTERDISCIPLINAR DA MOBILIDADE HUMANA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro Scalabriniano de Estudos Migratórios - CSEM - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 14 Núm. 26/27 (2006) en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 25 n. 5 (2017) -

NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 25 N. 51 (2017): MIGRAÇÕES NO MEDITERRÂNEO: ENTRE FRONTEIRAS E ACOLHIMENTO EDITORIAL • As "migrações securitárias" no Mediterrâneo DOSSIÊ • Dimensiones reales y simbólicas de la "crisis de refugiados" en Europa: un análisis crítico desde Portugal • A política de acolhimento de refugiados – considerações sobre o caso Português • Os assim chamados "corredores humanitários" e o possível papel da sociedade civil nas políticas de refúgio e migração regular • The third way. Humanitarian corridors in peacetime as a (local) civil society response to a EU's common failure • Crossing alone the Mediterranean sea. Some critical issues about unaccompanied minors in Europe • Refugee crisis representation on German online press: The case of Aylan Kurdi • Fronteras en movimiento: ¿hacia dónde va la seguridad cuando la soberanía migra? ARTIGOS • A benevolência à prova dos imigrantes clandestinos: etnografia de um centro francês humanitário • Migración, salud y género: abordajes de proveedores de salud en la atención de mujeres migrantes bolivianas en la provincia de Mendoza, Argentina • Bíblia e Pastoral da Mobilidade Humana • Replanteando el debate sobre migraciones internacionales y desarrollo: nuevas direcciones y evidencias RELATOS E REFLEXÃO • Uma fronteira com fronteiras: notas de trabalho de campo na fronteira de Ressano Garcia, Moçambique

698

RESENHAS, TESES E DISSERTAÇÕES • Rebus immigrazione, por Giuseppe Sciortino V. 25 N. 50 (2017): REMHU: "DILEMAS ÉTICOS DAS MIGRAÇÕES" • mal-estar da ética no âmbito das migrações DOSSIÊ • Direito de excluir ou dever de acolher? A migração forçada como questão ética • Justicia distributiva global e inmigración • Hospitalidad, con y sin papeles • Inclusión diferencial de extranjeros/migrantes a trasplantes de órganos: dilemas éticos frente a "prácticas no éticas" • "No nos sentimos identificadas". La ética de lo concreto en los procesos de investigación con personas migrantes ARTIGOS • Migración peruana, trabajo en la construcción y producción del espacio en la ciudad de Córdoba, Argentina • De la "chacra" a la "obra". Migrantes paraguayos de extracción rural en la industria de la construcción del Área Metropolitana de Buenos Aires • Cambios y Continuidades en la Incorporación Espacial de los Migrantes Peruanos en la Ciudad de Córdoba, Argentina • El trabajo como signifiante y significado en la sobrecualificación laboral de las mujeres brasileñas en Barcelona • Emigración y representación especial: evidencia de los ecuatorianos residentes en el exterior • Imigração e desamparo nos filhos de dekasseguis RELATOS E REFLEXÕES • The Mediterranean "Crisis": the European Images of Otherness and the Postglobalization Realism RESENHAS, TESES E DISSERTAÇÕES • Reseña del libro de FREIDENBERG, Judith Noemí. Contemporary Conversations on Immigration in the United States. The View from Prince George's County, Maryland. VOL. 25 NÚM. 49 (2017): REMHU: "MIGRANTES NO MERCADO DE TRABALHO: PRECARIZAÇÃO E DISCRIMINAÇÃO" DOSSIÊ • Migración y trabajo en Estados Unidos. Polarización ocupacional y racialización de la

desigualdad social en la postcrisis • Movilidad territorial, circuitos laborales y desigualdades en producciones agrarias de Argentina: abordajes interdisciplinarios y debates conceptuales • E' tempo di un nuovo paradigma: un modello di sostenibilità economico-sociale per il governo delle migrazioni • Precarización del trabajo y nuevas desigualdades: el papel de la inmigración. • Migración internacional y precariedad laboral. El caso de la industria de la construcción en Chile • Selectividad y precariedad laboral en la migración calificada de América Latina y el Caribe, 2000-2010 • Os efeitos da crise económica na situação laboral dos imigrantes: o caso dos brasileiros em Portugal • El impacto de la recesión económica sobre la situación y la discriminación de la mujer inmigrante trabajadora en España. Estudio de caso de la región del PAÍS Vasco • Migración boliviana y negocios. De la discriminación a la aceptación. La Salada como fenómeno social • "Uno ya sabe a lo que viene": la movilidad laboral de migrantes andino-bolivianos entre talleres de costura de Sao Paulo explicada a la luz de la producción del consentimiento • Prácticas económicas de migrantes chinos y senegaleses en la Ciudad de Córdoba ARTIGOS • Il 'volontariato' dei richiedenti asilo in Italia • Quem é da família? Reflexões sobre parentesco e mobilidade. RELATOS E REFLEXÕES • Nuevos viejos embrollos: sobre migraciones, trabajo y derechos en la Argentina contemporánea • A presença sócio-pastoral de irmãs scalabrinianas (mscs) em África RESENHAS, TESES E DISSERTAÇÕES • Sulle onde delle migrazioni. Dalla paura all'incontro, por Giancarlo Pani (a cura di) VOL. 24 NÚM. 48 (2016): REMHU: "MOVIMENTOS SOCIAIS E MOBILIZAÇÕES DE MIGRANTES E REFUGIADOS" • Mobilizações de migrantes e refugiados: as lutas pela visibilidade e pelo reconhecimento DOSSIÊ • Exponer lo disimulado. Los alcances de las movilizaciones de personas indocumentadas en Francia • Luchas migrantes en contextos de tránsito migratorio, el caso del Movimiento Migrante Centroamericano • Memórias de luta: Brasileiros no Exterior (1993-2010) • Enfrentando el racismo institucional. Análisis de dos casos de migrantes senegaleses en Argentina (2012-2016). • Tra sfruttamento e protesta: i migranti e il caporalato agricolo in Italia meridionale • Proteste ed emancipazione alla frontiera europea. Il caso di Lampedusa • Undoing citizenship. Undocumented queer activism and practices of rights.

699

ARTIGOS Acceso y calidad del empleo de la inmigración reciente en Uruguay Migraciones calificadas: el caso de las colombianas en Buenos Aires Respostas ao tráfico no norte global: O caso de Portugal e Espanha protagonismo de mulheres imigrantes na construção de redes sociais para o fortalecimento identitário: o caso das brasileiras em Chicago (EUA) RELATOS E REFLEXÕES • Il Magistero dei migranti • Um olhar sobre as relações humanas em uma entrevista de refúgio RESENHAS, TESES E DISSERTAÇÕES • A Invenção da brasilidade. Identidade nacional, etnicidade e políticas de imigração VOL. 24 NÚM. 47 (2016): REMHU: "O PROTAGONISMO DOS MIGRANTES" DOSSIÊ • «Can migrant act?» Presença, organização, visibilidade in un orizzonte precario • Asociaciones de

inmigrantes en la encrucijada. Acción transnacional y riesgos de cooptación • Alcance Teórico y Práctico del Transnacionalismo: La Participación Política de los Inmigrantes Nigerianos en la Ciudad de Nueva York • Un lugar donde vivir. Las luchas migrantes por el acceso al espacio urbano en la ciudad de Córdoba (Argentina) • Agency, resistance and (forced) mobilities. The case of Syrian refugees in transit through Italy. • Lidiando con la frontera vertical: estrategias migratorias de los hondureños en tránsito por • Sobre burocracias, documentos e sujetos inmigrantes: otimização e flexibilidade na vivência da mobilidade ARTIGOS • Vínculos transfronterizos: vida, movilidad y comercio en el barrio boliviano de Iquique • La Innovación y la Migración calificada en la Encrucijada: reflexiones a partir de la Experiencia Mexicana • Situação e contexto: políticas migratórias e interlocuções com refugiados no norte de Angola RELATOS E REFLEXÕES • Una scatola di cartone, De Amicis e il porto antico di Genova • A exploração mineira e o reassentamento forçado em Moçambique: uma reflexão sobre a situação dos deslocados do desenvolvimento • Migración y Deportación Resenhas, Teses e Dissertações • A Proteção dos "Refugiados Ambientais" no Direito Internacional - URL: <http://www.csem.org.br/remhu/index.php/remhu> - IDIOMA: português - NOTAS: - PAÍS. Brasil • • • •

RES: ANTHROPOLOGY AND AESTHETICS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: The University of Chicago Press Books/Peabody Museum of Archaeology and Ethnology, Harvard University Editor: Francesco Pellizzi - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 1 | Spring 1981 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 69-70 | Spring-Autumn 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: previa suscripción - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOLUME 67-68 | 2016/2017 • On monuments • "Breaking juju," breaking trade: Museums and the culture of iconoclasm in southern Nigeria • Picasso the Muslim: Or, How the Bilderverbot became modern (Part 1) • Primitivism reconsidered (Part 1): A question of attitude • Art's visual efficacy: The case of Anthony Forge's Abelam corpus • Ornament and empathy in August Schmarsow's psychophysical history of art • The art exhibition between cult and market: The case of Dürer's Heller Altarpiece

700

• • • • • • • • • •

Symmetry's generative side Spirals and shells: Breasted vessels in sixteenth-century Nuremberg Pictorial allegory in El Greco's Laocoön of Toledo Rubens's Chiesa Nuova altarpiece and the question of Counter-Reformation iconoclasm The emergence and function of narrative images in ancient Greece Path, place, and pace in mid-Ming Suzhou landscape painting Old fights, new meanings: Lions and elephants in combat The Teocalli of Sacred Warfare and late imperial calendrical rhetoric in the court of Moteuczoma II Images beyond the veil: Funeral portraits and sacred materialities in New Spain's nunneries Forging a popular art history:

Indigenismo and the art of colonial Peru LECTURES, DOCUMENTS, AND DISCUSSIONS • Under the influence • No drums or spears • Who they are and what they wear: Aztec costumes for European eyes • The art of molting VOLUME 65-66 | 2014/2015 • Old and new angels—visible/invisible • Masterful hands: Morelli and the Maya on the Hieroglyphic Stairway, Copan, Honduras • Encounters with dragons: The stones of Chavín • “Why give birth to enemies?”: The warrior aspects of the Aztec goddess Tlazolteotl-Ixcuina • The materiality of color in the body ornamentation of Aztec gods • Crucifixion piety in New México: On the origins and art of St. Librada • A new ordering of Adena tablets based on a deeper reading of the McKensie Tablet • A terrifying mimesis: Problems of portraiture and representation in African sculpture (Congo-Kinshasa) • Franchising minkisi in Loango: Questions of form and function • Alluring obscurity: Dancing nocturnal white masks in southwestern Burkina Faso • Pausanias and the figural decoration of Greek sacred architecture • The aesthetics of landscape and icon at Sinai • The gifts of the Gorgon: A close look at a Byzantine inkpot • Vain Labor(?): Things, strings, and the human condition in the art of Giovanni Baleison • Seeing through stone: Materiality and place in a medieval Scottish pendant reliquary • The Crucifixions of Velázquez and Zurbarán • The space of knowledge: Artisanal epistemology and Bernard Palissy • Heritage and humility in the Republic of Tools: Understanding the world of thought of early modern craftsmen • The pulpit trap: Possession and personhood in colonial Goa • Antimatter: On the surfaces of Fred Sandback’s early sculpture • Visual difficulty as a cultural system LECTURES, DOCUMENTS, AND DISCUSSIONS • A constellation of words: Causa, res, pragma, Sache • An artistic humanity: New positions on art and freedom in the context of Iberian expansion, 1500–1600 • The potent image • “Cross my heart, hope to die, stick a needle in my eye”: Friendship, survival, and the pathos of portraiture • An “applied physiology”: Italian modernism, Nietzschean philosophy, and the sexual economy of style • The last superstition - URL: <http://www.journals.uchicago.edu/toc/res/current> - IDIOMA: inglés - NOTAS: RES is a journal of anthropology and comparative aesthetics dedicated to the study of the object, in particular cult and belief objects and objects of art. The journal brings together, in an anthropological perspective, contributions by art historians, archaeologists, philosophers, critics, architects, artists, and others. Its field of inquiry is open to all cultures, regions, and historical periods. In addition, RES seeks to make available textual and iconographic documents of importance for the history and theory of the arts. RES es una revista de antropología y estética comparativa dedicada al estudio del objeto, en particular los objetos de culto y creencias y los objetos de arte. La revista reúne, en una perspectiva antropológica, contribuciones de historiadores del arte, arqueólogos, filósofos, críticos, arquitectos, artistas y otros. Su campo de investigación está abierto a todas las culturas, regiones y períodos históricos. Además, RES busca poner a disposición documentos textuales e iconográficos de importancia para la historia y la teoría de las artes. - PAÍS. EE.UU.

RESGATE - REVISTA INTERDISCIPLINARIA DE CULTURA -
 RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Memoria - Unicamp (CMU) -
 PERIODICIDAD: Semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 10 n. 1 (2002) -
 FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: V. 26, n. 2 [36] jul. /dez. 2018 - NÚMEROS
 DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: v. 26 n. 2 (2018):
 jul./dez. [36]: Archivo de Fotografía, Arte e Historia en el presente: relaciones
 practicadas. v. 26 n. 2 (2018) Jan./jun [35]: Dossier de Historia Histórica e Historia
 Demográfica [Parte 2] v. 26 n. 1 (2018) jul./dez. [34]: Dossier de historia
 económica y demografía histórica [Parte 1] v. N. 2 (2017) jan./jun [33]: Archivo de
 escritura de historia. v. N. 1 (2017) jul./dez. [32]: Memoria y Archivo de Archivo. v.
 24 n. 2 (2016) Jan./jun [31]: Dossier de Discurso y Memoria. v. 24 n. 1 (2016)
 jul./dez. [30]: Archivo de Turismo y Patrimonio Cultural. v. 23 n. 2 (2015) jan./jun
 [29]: CMU 30 años: historias y recuerdos construidos sobre su colección v. 23 n. 1
 (2015) jul./dez. [28]: Archivo de Historia Pública. v. 22 n. 2 (2014) Jan./jun [27]:
 Memoria de las Artes, Artes de la Memoria. v. 22 n. 1 (2014) enero / diciembre.
 [25/26]: Archivo de historia oral v. N. 1 (2013) jul./dez. [24]: Patrimonio cultural,
 quilombolas, bailes populares. v. N. 2 (2012) Un recorrido por las diferentes áreas
 de las humanidades. jan./jun [23]: Memoria, Educación Ciudadana y
 Sensibilidades. v. N. 1 (2012) jul./dez. [22]: Educación en medios v. 19 n. 2 (2011)
 jan./jun [21]: Dinámicas territoriales, sistemas técnicos y técnicos técnicos actuales
 náuticas prácticas socioespaciales. v. 19 n. 1 (2011) Jul / Dez. [20]: Memoria y
 Patrimonio Rural. v. 18 n. 2 (2010) Enero / Junio [19]: Fotografía y memoria. -
 URL: <https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/resgate/issue/view/1547> -
 IDIOMA: portugués, español e inglés - NOTAS: Rescue - La revista
 interdisciplinaria de cultura es una publicación electrónica semestral del Centro de
 Memoria Unicamp (CMU), que desde 1990 se dedica a la difusión de resultados
 de investigación en las áreas de Humanidades y Artes. PAÍS: Brasil

702

RETI MEDIEVALI RIVISTA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Firenze University
 Press - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol 1 (2000) -
 FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol 18, N° 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES:
 todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL 18, N° 2 (2017) ENSAYOS
 • El dux y sus monjes. El monasterio de los Santos Ilario y Benedicto de Venecia
 entre la laguna y el continente en los siglos IX-X • Después de Soissons: Los
 últimos años de Carlos el Simple (923-929) • El Imperio y la Toscana durante el
 reinado de Federico Barbarossa • Despoblamiento e identidades locales en Baja
 Edad Media. Microhistorias y tendencias a través de la arqueología de los
 despoblados de Álava (PAÍS Vasco) • La Vega de Granada al final de la Edad
 Media (siglos XIV-XVI): almunias versus alquerías • «Para la experiencia infinita».
 Los maestros de artillería en la Italia del siglo XV • ¿Convertir a los judíos? Los
 deberes del príncipe entre los imperativos religiosos y la necesidad política
 (Lombardía, siglo XV) ENSAYOS EN SECCIONES MONOGRÁFICAS • Sobre los
 pactos agrarios en la Italia medieval temprana (siglos VIII-XI). Entre formas

documentales y contexto social • Una nueva perspectiva sobre los pactos agrarios • Contratos con agricultores del Comité Piacenza (finales del siglo VIII-IX) • «Censum et iustitia». Tarjetas de nivel como un espejo de las transformaciones de la sociedad Lucchese (IX-XI siglos) • ¿Era esto un arma de señorío? El uso de documentos en el principado de Salerno (siglos X-XI) • Lectura final MATERIALES Y NOTAS • Libro de texto medieval Una encuesta de la historia medieval en los libros de texto escolares italianos ENTREVISTAS • Entrevista con Attilio Bartoli Langeli - URL: <http://www.rmojs.unina.it/index.php/rm?acceptCookies=1> - IDIOMA: italiano - NOTAS: Reti Medievali Rivista es una iniciativa científica dedicada al estudio de la civilización medieval en sus diversas formas. También está dirigido a experimentar con el uso de nuevas tecnologías de la información en las prácticas de investigación y comunicación del conocimiento. Todos los textos publicados en RM Rivista se evalúan, de acuerdo con los métodos "doble ciego" (revisión a doble ciego), por no menos de dos lectores identificados en un amplio círculo internacional de especialistas. - PAÍS. Italia

703

REVISTA BRASILEÑA DE HISTORIA DE LA EDUCACION, MARINGÁ - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Sociedade Brasileira de História da Educação (SBHE) Brasil - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 [1] (2001): enero / junio - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 19 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: • Los héroes sin nombre: representaciones sobre el espacio rural y el urbano, las escuelas rurales, las profesoras y los alumnos (Uberlândia-MG, 1950 - 1980) • Educación de sordos por el profesor sordo, Ferdinand Berthier: encarando desconcertantes paradojas y longevas lecciones • La Campaña Nacional de Educación de los Ciegos: una lectura a partir de la prensa periodística de los años 1960 y 1970 • Historia de la enseñanza superior en Mato Grosso: de las iniciativas frustradas a la creación de un sistema universitario • El Consejo Nacional de Educación: 1931 a 1936 • Políticas culturales y libros didácticos de Historia: Roca Pombo en la capital de la República (1897-1929) • La vivienda estudiantil como espacio de formación: memorias sobre la Casa del Estudiante Universitario Aparicio Cora de Almeida (1963-1981) • Enfoques al itinerario intelectual de un profesor escolanovista en América del Sur: Otto Niemann (1888-1958) • La alternativa para el progreso: el nacionalismo-desarrollista, sus intelectuales y la planificación educativa en los años 1960 en Brasil • La enseñanza por imágenes en la prensa periódica de la Educación Física (1932-1960) - URL: <http://periodicos.uem.br/ojs/index.php/rbhe/index> - IDIOMA: portugués - NOTAS: La Revista Brasileira de História da Educação/Revista Brasileña de Historia de la Educación (RBHE) es la publicación oficial de la Sociedade Brasileira de História da Educação (SBHE)/ Sociedad Brasileña de Historia de la Educación. Con sede en la Universidad Estadual de Maringá, la RBHE circula en los medios académicos nacional e internacional desde 2001. El periódico adopta la publicación continua de artículos inéditos resultantes de investigaciones, que tratan temas asociados a la historia e historiografía de la educación. La RBHE tiene como objetivos la

amplia circulación del conocimiento y la promoción de la discusión en torno a los diferentes problemas que están presentes en el campo de la investigación y enseñanza de la historia de la educación, a partir de una perspectiva interdisciplinaria y plural en términos teóricos y metodológicos. El periódico publica, también, documentos, reseñas y notas de lectura, así como entrevistas con personalidades de destaque nacional e internacional. - PAÍS: Brasil

704

REVISTA ANALES DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Nacional Autónoma de México - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volumen I, número 1, año 1937 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volumen XXXIX, número 111, año 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOLUMEN XXXIX, NÚMERO 111, AÑO 2017 ARTÍCULOS • Francisco Toledo, sus inicios • Bernhard Heisig y el "ajuste de cuentas" con el pasado nacionalsocialista • La pintura como exceso. Algunas consideraciones sobre la pintura mexicana desde la década de los ochenta hasta el presente • De Asia a la Nueva España vía Europa: lacas asiáticas y achinadas en el siglo XVIII • Imaginería, ritualidad y poder en la plástica teotihuacana: una nueva aproximación a los conjuntos icónicos • Cosmovisión nonuya e imagen poscolonial en el arte colombiano: una mirada a la obra de Abel Rodríguez RESEÑAS • La furia de las imágenes. NOTAS sobre la postfotografía, de Joan Fontcuberta VOLUMEN XXXIX, NÚMERO 110, AÑO 2017 ARTÍCULOS • "Carta a un tal barón von..." de W. A. Mozart sobre el proceso creativo • Percepción espacio-temporal en la obra de Samuel Beckett y Alberto Giacometti • Presencia del héroe homérico en el Vaso François • Escultura, modernismo y Academia: interrelaciones entre la enseñanza, el discurso estético oficial y la escultura modernista en Barcelona (1888-1910) • Cifra, signo y artilugio: el "ocho" de Guadalupe OBRAS, DOCUMENTOS, NOTICIAS • Los artistas como críticos. Reseñas sobre pintura hechas por artistas plásticos en el Boletín Mensual Carta Blanca, 1934-1939 • Mining Photography: The Oficina Alianza and Port of Iquique 1899 SEMBLANZAS • Jorge Alberto Manrique: El transgresor (1936-2016) • Jorge Alberto Manrique (1936-2016) RESEÑAS • Trayectorias de la mirada y entrelazamiento de intencionalidades (Désir sacré et profane. Le corps dans la peinture de la Renaissance Italienne), de Daniel Arasse • 1810-1910-2010: Independencias dependientes. Kunst und nationale Identitäten in Lateinamerika/Arte e identidades nacionales en América Latina/Art and National Identities in Latin America, de Henrik Karge y Bruno Klein, eds. VOLUMEN XXXVIII, NÚMERO 109, AÑO 2016 ARTÍCULOS • Hacia una historia del arte regional. Reflexiones en torno al comparativismo para el estudio de procesos culturales en Sudamérica • De la caridad religiosa a la beneficencia burguesa: la dádiva social y sus imágenes

705

• • •

Religión, política y espectáculo: narrativas del martirio en la primera modernidad
Los diseños en la cestería seri. Ensayo sobre técnicas de vinculación social
Arquitectura y cerámica de Casas Grandes. Una comparación entre conceptos
espaciales arquitectónicos y pictóricos OBRAS, DOCUMENTOS • La pintura mural
del convento de Santa Clara de Asís en Dzidzantún, Yucatán. Generalidades
sobre la ejecución de cuatro diferentes etapas RESEÑAS • Ciudad y arquitectura.
Seis generaciones que construyeron la América Latina moderna, de Silvia Arango
Cardinal • El pincel de Elías. José Joaquín Magón y la orden de Nuestra Señora
del Carmen, de Alejandro Andrade - URL:

<http://www.analesiie.unam.mx/index.php/analesiie/issue/view/208> - IDIOMA:
español - NOTAS: La revista Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas de la
Universidad Nacional Autónoma de México es una publicación bianual,
especializada en la teoría de la imagen, la historia del arte y la estética abierta a
todas las disciplinas afines. Incluye trabajos de investigación, análisis críticos de
testimonios documentales, reportes de obras artísticas, noticias, semblanzas y
reseñas sobre publicaciones dentro del campo de la producción artística en todas
sus manifestaciones. A lo largo de su historia, se ha enriquecido con la
participación de prestigiados investigadores de todo el mundo, como lo
demuestran los índices de cada número. Desde 1937 hasta 1993, la revista se
publicó anualmente. A partir de 1994, Anales aparece dos veces al año. - PAÍS.
México

REVISTA ANDINA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro Bartolomé de Las
Casas - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Revista
andina, No. 1 (1983) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Revista Andina N° 55
(2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: solo y mediante adquisición física del
ejemplar respectivo, aun el acceso a los índices de la revista están restringidos.
En esta dirección acceso solo a contenido <http://revistaandinacbc.com/> -
DISPONIBILIDAD: no registra - EXPLORACIÓN: REVISTA ANDINA N°542016
ÍNDICE • Incas pecheros y caballeros hidalgos: la desintegración del orden incaico
y la génesis de la nobleza incaica colonial en el Cuzco del siglo XVI • Soberanía
negada: la revolución de Tupac Amaru en el mundo atlántico • Diálogo de sordos
en Santa Cruz o la Vieja • Las funciones de Chavín de Huántar, su impacto
suprarregional y el problema lingüístico en los Andes centrales • Tras las huellas
de la lengua primordial de los incas: evidencia onomástica puquina • Los inka en
las tierras bajas de la Amazonía Suroccidental RESEÑAS REVISTA DE
REVISTAS REVISTA ANDINA N°532016 LINGÜÍSTICA, ETNOHISTORIA Y
TRADICIÓN ORAL COMO FUENTES HISTÓRICAS ÍNDICE • Amnon Nir y Bat-
ami Artzi Entre Cusco y Jerusalén: la trayectoria de Jan Szemiński y su
contribución a los estudios andinos • Jan Szemiński ¿Quién tiene la razón: Don
Phelipe Guaman Poma de Ayala u otros cronistas en sus descripciones de las
agencias del gobierno inca? • Nathan Wachtel El Paraíso en América según la
obra de Antonio de León Pinelo • Jean-Philippe Husson Siguiendo los pasos de
Jan Szemiński: el recurso de la filología en el estudio de las fuentes históricas

andinas • Frank Salomon “Gaspar Nipati” y otras fuentes orales andinas en el Libro II de las Memorias antiguas historiales de Fernando de Montesinos (c.1644), llamado “Manuscrito de Quito” • Gimena Fernández Una nueva relación entre escritura, historia y memoria en los Andes revelada por un cronista andino

706

•

Anath Ariel de Vidas La oralidad omitida. Tradición oral, historia transcrita y patrimonialización en un pueblo nahua contemporáneo de • Amnon Nir ¿Existen huellas de una larga tradición histórica en el ciclo de guerras entre los incas y los chancas? • Viviana Ruth Moscovich ¿Cuzco, wamanis y “otros Cuzcos”? La descentralización del poder en el Imperio Inca • Barak Afik Sacrificio humano y reciprocidad: una ideología de cohesión imperial incaica • Ariadna Baulenas Pubill Señora de todas las tierras: Mama Ocllo y el papel de la Coya en el Tahuantinsuyu • Carmen Escalante Gutiérrez Los Tupa Guamanrimachi en la rebelión de los Tupa Amaru (1780): documentos inéditos. Cusco: 1775-1827 • Ricardo Valderrama Fernández El inca en la tradición oral quechua contemporánea • Batami Artzi “...y son indios por conquistar”: las alegorías femeninas de los cuatro suyus en el testimonio etnohistórico y arqueológico RESEÑAS REVISTA DE REVISTAS - URL: <http://www.cbc.org.pe/index.php/products-page/revista-andina/> - IDIOMA: español - NOTAS: Revista Andina es una publicación periódica del Centro de Estudios Regionales Andinos “Bartolomé de Las Casas” (Cusco) y desde su aparición en 1983 es expresión de las preocupaciones científicas y académicas de todos aquellos que, desde distintas disciplinas, se han consagrado al estudio de los Andes. Ninguno de los temas que se refiere a esta región del territorio americano es ajeno a los intereses de la revista, siendo sus objetivos: a) proporcionar a todos aquellos interesados en los Andes un espacio crítico y reflexivo que permita animar un amplio debate científico; b) contribuir a la difusión de los conocimientos académicos relativos a las sociedades andinas pretéritas y contemporáneas; c) orientar y alimentar el debate científico acerca de los Andes con aportes multidisciplinarios; d) dar a conocer la producción científica y académica sobre los Andes de manera crítica. En este sentido, Revista Andina es un espacio con vocación multidisciplinaria y crítica en el que se dan cita diferentes disciplinas, escuelas de investigación y corrientes de pensamiento contemporáneo que comparten el común denominador del interés por el hombre, la sociedad y el mundo andino en general. - PAÍS. Peru

REVISTA ANDINA DE ESTUDIOS POLÍTICOS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Estudios Políticos Andinos - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 2 Núm. 1 (2012) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 7 Núm. 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, menos el último número - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 7 NÚM. 2 (2017): DOSSIER ¿EL FIN DEL CICLO PROGRESISTA? RECONFIGURACIONES POLÍTICAS EN LA AMÉRICA LATINA DE HOY

(Publicado: 2018-01-01) • NO REGISTRA CONTENIDO VOL. 7 NÚM. 1 (2017): LAS DINÁMICAS ENTRE SOCIEDAD Y ESTADO EN LA REGIÓN ANDINA DOSSIER • Prólogo: las dinámicas entre sociedad y Estado en la región andina • Movilización social y poder instituyente en Bolivia. Del siglo XX al XXI • Los caminos del desarrollo en Bolivia. Movimientos sociales y colonialismo interno, entre la flexibilidad ideológica y la incertidumbre táctica • Construir la revolución desde las bases: las reuniones de socialización política y la institucionalización del arte de servir de los agentes políticos de Alianza PAIS en Guayaquil • “Ama la vida”: discursos e imaginarios de nación de Ecuador en tiempo de la Revolución Ciudadana

707

•

La implementación del Convenio 169 en los andes peruanos: ¿de un nuevo espacio de participación a una oportunidad perdida? RESEÑAS • La extracción de recursos naturales y la protesta social en el Perú VOL. 6 NÚM. 2 (2016): CHINA Y AMÉRICA LATINA: INDUSTRIAS EXTRACTIVAS, POLÍTICA EXTERIOR E INTEGRACIÓN DOSSIER • China y América Latina: industrias extractivas, política exterior e integración • El rol de China en el proyecto de un orden regional sudamericano • Equilibrio económico en América Latina: la presencia China en la región • Interdependencia asimétrica y estados pequeños: poder y vulnerabilidad en las relaciones comerciales entre China con Costa Rica y Ecuador • Las relaciones argentino-chinas: historia, actualidad y prospectiva ARTÍCULOS • Educación, ciencia, tecnología e innovación en Colombia: avances y retos del periodo 1996-2016 • ¿El estigma genera despolitización?: participación, estigmatización por la violencia política y rechazo a Sendero Luminoso en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos VOL. 6 NÚM. 1 (2016): EL DESARROLLO DE LA CIENCIA POLÍTICA EN AMÉRICA LATINA DOSSIER • ¿“Apocalípticos” e “Integrados”? : apuntes sobre el desarrollo de la Ciencia Política en América Latina • La política comparada de la ciencia política: Chile y Uruguay en tiempos autoritarios • El desarrollo de la ciencia política en la Argentina: agendas temáticas y nuevos desafíos • El lado oscuro de la institucionalización: el peligro de una ciencia política autoritaria • Las ciencias políticas en Cuba: apuntes sobre su estado actual e incidencia pública • La ciencia política en Brasil: balance y perspectiva ARTÍCULOS • El valor del análisis comparado enfocado en una región • "Seeing is believing": opinión pública, enmarcamiento mediático del New York Times y la política de audiencia • Estrategias de desarrollo e inserción internacional en la Bolivia de Evo Morales - URL: <http://www.iepa.org.pe/raep/index.php/ojs> - IDIOMA: español - NOTAS: La Revista Andina de Estudios Políticos (RAEP) es una publicación del Instituto de Estudios Políticos Andinos dedicada a la difusión de investigaciones relevantes en las ciencias sociales, enfocadas principalmente en temas sociopolíticos vinculados a la realidad latinoamericana. - PAÍS. Perú

REVISTA ANGELUS NOVUS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Programas de Pós-Graduação em História Econômica e História Social da Universidade de São Paulo - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No 1 (2010) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 13 n. 13 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: v. 13 n. 13 (2017) DOSSIÊ TEMÁTICO: IMPÉRIO E COLONIZAÇÃO • A indústria açucareira no final do século XVII: A instabilidade e as políticas régias de reestruturação • A reforma monetária portuguesa de 1688, seu impacto no Brasil e as ideias mercantilistas • Comércio e fiscalidade As alfândegas da América lusa durante a União Ibérica (ca.1580-ca.1640) • A Secretaria de Estado do Ultramar • A DÍZIMA DA ALFÂNDEGA DA BAHIA: ESTABELECIMENTO, FORMA E CONFLITOS (1711-1720)

708

- Os discursos de “decadência das Minas” e da “cobiça dos eclesiásticos” e a fiscalidade religiosa (1711-1789) • Vida após a morte. Viudas y bienes en la sede del virreinato (Rio de Janeiro, c.1763 - c.1808) • Diversificación económica y producción de azúcar: la capitanía de São Paulo a principios del siglo XIX • La confluencia entre la economía rural y la economía política en los libros de Fazendeiro do Brasil (1798-1806) • LA ECONOMIA POLITICA EN LOS DEBATES PARLAMENTARIOS PORTUGUESES EN EL PRIMER SEMESTRE DEL SIGLO XIX No 8 (2014) Dossiê temático: História da infância e da juventude • Entrevista com Susana Sosenski por Juarez José Tuchinski dos Anjos e Gizele de Souza • A assistência à infância desvalida no Alto Minho oitocentista. O caso do Asilo de Infância Desvalida D. Maria Pia de Ponte de Lima • A ilegitimidade e a exposição de crianças: um fenômeno entre mundos (América Latina, século XVIII-XIX) • Ensinando e Aprendendo: Um estudo sobre os alunos da cidade de Kumamoto nos Escritos de Lafcadio Hearn • El circuito de colocaciones laborales de niños y niñas asilados, Ciudad de Buenos Aires, fines del siglo XIX-principios del XX • Mensagens oficiais dos governadores do estado do Paraná (1928-1945): institucionalização para a proteção e assistência às crianças e adolescentes • "Acossado" (1960): uma representação da juventude no cinema francês • Menoridade em pauta em tempos de ditadura: A CPI do Menor (Brasil, 1975-1976). • Indústrias e propaganda: anúncios das indústrias Yamaha e Honda na revista Veja (1974-1982) • Os uniformes no universo teen do Colégio Marista: uma história de distinção social e gênero • Violência simbólica na mídia: reflexões acerca dos processos de socialização infantil • As políticas de educação às crianças pequenas: os processos de focalização e descentralização pós 1990 • Resenhas • Infância perdida... os menores na Inquisição Portuguesa No 7 (2014) Dossiê temático: Perspectivas sobre o Império Português (séculos XVI-XVIII) • “Doces tributos”: Antônio Vieira e o pacto da Restauração • A dízima da Alfândega de Salvador e o Império Ultramarino Português na primeira metade do século XVIII • “Projeto Montevideu”: A atuação do mestre de campo Manoel de Freitas da

Fonseca nos limites entre América portuguesa e espanhola (1723-1732) • Entre a lei e a prática: comércio de escravos e soberania dos Estados ibéricos no Rio da Prata colonial • Artigos • Fragmentos da História do São José: Uma (re)construção a partir dos conceitos de Memória, Lugar e Identidade. • No abrir das cortinas: comemorações, tempo presente e educação • Memórias femininas enunciativas da história: estratégias de umbandistas e católicas em Santa Catarina • No 6 (2013) • Dossiê temático: Perspectivas sobre o Império Português (séculos XVI-XVIII) • A acumulação primitiva no Portugal pré-industrial e o Império Ultramarino Português: debates historiográficos acerca da colonização do Brasil • Escravidão e capitalismo: notas de leitura do modelo Sistema Colonial nos anos 1970 • Os jesuítas e a participação dos auxiliares japoneses na missão nipônica (1549-1614) • A questão do tempo nos conflitos jurídicos sobre a propriedade da terra no século XVIII • A emigração portuguesa para o Brasil na segunda metade do século XVIII: o estabelecimento do portuense Elias Antonio Lopes no Rio de Janeiro. • envolvimento de beneditinos com descaminhos e demais ilícitudes: Rio de Janeiro (1702-1729) • À sombra da "última ruína": regalismo e gestão material na Província de Nossa Senhora do Carmo do Rio de Janeiro • Artigos • Cineastas de aldeia: manutenção das memórias e identidades Panará • História de vida de D. Pinah sob a ótica da narrativa individual e do AT-9 • Resenhas • A conquista na compreensão do Brasil - URL:

<http://www.usp.br/ran/ojs/index.php/angelusnovus/issue/current> - IDIOMA: português. - NOTAS:. - PAÍS. Brasil

709

REVISTA ANTROPOLOGÍAS DEL SUR - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Escuela de Antropología de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano (UAHC) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Año 1 Número 1 Junio 2014 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Año 4 Número 8 Diciembre 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: AÑO 4 NÚMERO 8 DICIEMBRE 2017 • Los negros no cuentan. Acerca de las demandas de reconocimiento de los afrodescendientes en Chile y la exclusión pigmentocrática • Narrativas de identidad nacional y políticas de exclusión / inclusión de afrodescendientes y africanos en Argentina • Desconocimiento social, exotismo y discriminación racial: representaciones y prácticas hacia migrantes africanos en la sociedad argentina • Dimensiones afro en el tango. Tensiones racializadas en los géneros populares del Río de la Plata • La etnoeducación como posicionamiento político e identitario del pueblo afroecuatoriano • Aprendiendo la "R": racialización y racismo prosaico en escuelas bogotanas • Obstáculos al reconocimiento constitucional de los pueblos y comunidades afromexicanas: ¿objeciones del racismo? • El racismo y las dinámicas interétnicas: una aproximación etnográfica entre afromexicanos e indígenas en la costa chica de • El racismo y la representación social de lo negro entre niños de pueblos afromexicanos • La cuestión del nacionalismo actual, el racismo y los procesos de movilización política de las identidades étnicas en

Belice: reflexiones de campo • ENSAYOS, RESEÑAS Y TRADUCCIONES • La Relación naturaleza y ser humano, tecnología y biología bajo la luz del posthumanismo • Carmen Rosa Rea Campos. Cuando la otredad se iguala. Racismo y cambio estructural en Oruro – Bolivia • Perspectivas cambiantes sobre un África cambiante: el trabajo de la antropología - URL: <http://www.revistaantropologiasdelsur.cl/> - IDIOMA: español - NOTAS: La revista Antropologías del Sur es una publicación semestral (enero – junio / julio – diciembre) de la Escuela de Antropología de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano (UAHC). Se propone como un espacio de intercambio académico y difusión de los resultados de investigaciones de carácter teórico y empírico, desde una perspectiva disciplinar y transdisciplinar que privilegia aquellos aportes que con un enfoque crítico aborden temas en directa relación con problemáticas socioculturales. - PAÍS. Chile

REVISTA ARGENTINA DE HISTORIOGRAFÍA LINGÜÍSTICA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Buenos Aires - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, Nº 1 (2009) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 8, Nº 1 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Vol. 8, Nº 1 (2016) Artículos • Los gramáticos tardoantiguos entre el solecismo y las figurae: Commentarii in Aeneidam de Servio • Métodos para la enseñanza del español en las aulas vascas del siglo XIX: Eugenio de Aranzábal • Dumarsais y la gramaticalización del significado • Ser o no ser paraguayo. Estudio glotopolítico de dos gramáticas de la lengua guaraní RESEÑAS

710

•

Giolitto, Marco. 2016. Palabras de gringos. El uso del piamontés en la vida cotidiana de los habitantes de la Pampa Gringa. Rosario: Prohistoria Ediciones. 228 páginas. • Bruley, Cécile y Javier Suso López (eds.). 2015. La terminología gramatical del español y el francés. Emergencias y transposiciones, traducciones y contextualizaciones. Frankfurt am Main: Peter Lang. 364 páginas. - URL: <http://www.rahl.com.ar/index.php/rahl/issue/view/15/showToc> - IDIOMA: español - NOTAS: La Revista argentina de historiografía lingüística (RAHL) es una publicación electrónica de acceso libre. Tiene como principal objetivo difundir las investigaciones que, en el marco de la historiografía lingüística, se realizan acerca de la historia de las ciencias del lenguaje en Argentina y América Latina. - PAÍS. Argentina

REVISTA ATLÁNTICAMEDITERRÁNEA DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA SOCIAL RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Cádiz - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: VOL. 1 (1998) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: VOL. 19 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 19 (2017) ARTÍCULOS • Hacia la

humanización consciente del Homo Sapiens (II): complementariedad y correspondencia • Territorio, sociedad y movilidad durante el Paleolítico. El ejemplo proporcionado por las sociedades adscritas al Modo Técnico 2 en el Campo de Gibraltar (extremo sur de la península ibérica) • Reflexiones en torno al concepto de tránsito: a propósito de la caracterización morfotécnica de los conjuntos líticos de Modos Técnicos 2 al 3 en el ámbito de la orilla norte del Estrecho de Gibraltar • Investigación sobre las comunidades prehistóricas en la zona atlántica del norte de Marruecos • Sobre bandas, tribus y cacicazgos: aproximación a la arqueología amazónica • El dibujo rupestre del paisaje natural protegido Majayara-Yara, Guantánamo, Cuba • Enterramientos fenicios arcaicos en el sur de la península ibérica (siglos IX-VIII a. C.) • Aznalmará (Benaocaz): revisión historiográfica y arqueológica de una fortaleza en la frontera con Granada • Molde andalusí para exvotos de plomo • Un estudio acerca del ciclo estacional-anual Juigrepa desde la arqueología del cañón Agua Caliente, Sierra San Pedro Mártir, Baja California

711

NOVEDADES Revisión de los restos óseos humanos del sitio El Retamar (Puerto Real, Cádiz) El yacimiento de la sociedad tribal comunitaria del Molino-Faro (Chipiona, Cádiz) RECENSIONES • Arqueología del Pastoralismo en el Parque Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici: Montañas humanizadas • Las sociedades prehistóricas y la Arqueología de Conil en el contexto de la Banda Atlántica de Cádiz • Investigación de la primera metalurgia atlántica en la península ibérica: el SW y la provincia de Huelva como marcos de referencia (3100-2200). Fase I de investigación CRÓNICAS • Crónica de las IX Jornadas de Jóvenes en Investigación Arqueológica. Arqueología en 3D: herramienta social, agente histórico y ciencia natural. Instituto Internacional de Investigaciones Prehistóricas de Cantabria (IIIPC), Universidad de Cantabria (UC), S • RawMaterial2016 - Raw materials exploitation in Prehistory: sourcing, processing and distribution • Crónica de las IV Jornadas de Arqueología del Bajo Guadalquivir • Crónica II Congreso de Jóvenes Investigadoras/es de la Prehistoria de Andalucía (JIPA). (Universidad de Cádiz, 27-29 de octubre de 2016) • Crónica de las I Jornadas de Arqueología Social. Universidad de Cádiz. 16-17-23-30 noviembre y 1 diciembre • Crónica. Seminario de iniciación al análisis funcional del utillaje lítico prehistórico. 7-9 Noviembre del 2016 ENTREVISTA • Entrevista a Luis Felipe Bate, arqueólogo marxista VOL. 18 (2016) TABLA DE CONTENIDOS NECROLÓGICA • Carlos Posac Mon (1922-2015) • Necrológica Lydia Zapata Peña (1965-2015) • Federico Ramírez Trillo (Málaga 1950 – Granada 2015) ARTÍCULOS • Hacia la humanización consciente del Homo Sapiens (I): Afinidad electiva e individualidad colectiva • Uso y explotación de los recursos acuáticos por el hombre pre-moderno: El caso de África • ¿Transición del Achelense en Israel? Los casos de Ubeidiya Y Qesem • Pebeteros inéditos de época fenicio-púnica procedentes de La Caleta (Cádiz): Estudio de las piezas y consideraciones historiográficas • El Proyecto gearqueológico Puerto de Itálica • La línea de costa

flandriense en el paleoestuario del río Guadalquivir (c. 6500 BP • Primicia cartográfica del río Guadalquivir hace 6500 años NOVEDADES • Patrimonio natural de la Bahía de Cádiz: El yacimiento terciario de El Manatíal • Una auténtica celebración: los 25 años de Arqueología en la Institució Milà i Fontanals-CSIC en Barcelona. RECENSIONES • Orígenes. Enfoques interdisciplinarios sobre el poblamiento indígena de Canarias • A los pies de Matrera • Carta arqueológica del Norte de Marruecos • The aesthetics of haemotaphonomy • Rapa Nui y la Compañía Explotadora CRÓNICAS • Seminario de Tecnología Prehistórica 2015: Técnicas 3d para análisis de funcionalidad y tecnología en Prehistoria: Explorando un nuevo campo de aplicación. • Concluyen en La Habana el IV Simposium Internacional de Arte Rupestre y el IV Coloquio Internacional de Arqueología • Crónica del curso Orígenes • Crónica de las III Jornadas de Arqueología del Bajo Guadalquivir • Jornada el mar y los Lazaga - URL: <http://revistas.uca.es/index.php/rampas> - IDIOMA: español - NOTAS Revista Atlántica-Mediterránea de Prehistoria y Arqueología Social es una publicación de periodicidad anual. Es una revista que, desde un encuadre posicional en la "Arqueología Social", está abierta a trabajos que potencien el debate intelectual. - PAÍS. España • •

712

REVISTA AYER - ASOCIACIÓN DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Asociación de Historia Contemporánea-Marcial Pons Ediciones de Historia. - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: AYER 1*1991 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Ayer 108/2017 (4) - NÚMEROS DISPONIBLES: Disponible el texto íntegro de los números publicados hasta hace tres años de antigüedad - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Ayer 108/2017 (4) EL FINAL DE LA INQUISICIÓN EN EL MUNDO HISPÁNICO: PARALELISMOS, DISCREPANCIAS, CONVERGENCIAS • Gabriel Torres Puga, ed. Introducción. • El final de la Inquisición en el mundo hispánico • Los últimos inquisidores generales • Los años finales de la Inquisición en el virreinato peruano (1813-1820) • El fin de la Inquisición en el Río de la Plata en tiempos de revolución y guerras de la independencia • Crisis, resistencia y supresión de los tribunales inquisitoriales en España y América (1808-1813) • El tribunal protector de la fe en el arzobispado de (1813-1814). Un caso excepcional tras la supresión del Santo Oficio • Ni restaurada, ni abolida. Los últimos años de la Inquisición española (1823-1834) ESTUDIOS • Expectativas iberistas en la contemporaneidad. Una propuesta conceptual • Viejos ropajes para una nueva monarquía. Género y nación en la refundación simbólica de la Corona de Isabel II (1858-1866) • El jalifa y el Majzén del Protectorado español en Marruecos. Exaltación simbólica de un poder tutelado • Un internacionalismo patriota. El discurso nacional del PSOE (1931-1936) ENSAYO BIBLIOGRÁFICO • Poderes locales y construcción del Estado en el siglo XIX (1808-1874) DEBATE • La crisis imperial como una experiencia compleja, 1808 – 1825 Ayer 107/2017 (3) DOSIER LA HISTORIA RECIENTE EN LA ARGENTINA: PROBLEMAS DE DEFINICIÓN Y

TEMAS DE DEBATE • Ideas (preliminares) sobre la «historia reciente» • Represión y terror de Estado en la Argentina reciente: nuevos abordajes y perspectivas de análisis • Sospechar, delatar, incriminar: las denuncias contra el enemigo político en la última dictadura militar argentina • Terror de Estado y luchas pro derechos humanos en Argentina: las dimensiones ocultas • La «transición» argentina como objeto historiográfico y como problema histórico

713

ESTUDIOS ¿Desnaturalizados rabassers? La rabassa morta catalana antes de la filoxera Entre la palingénesis y la estética fascista: la repoblación forestal en el oeste español (c. 1938-1943) Cuerpo y nación: sobre la España vertical y la imagen del hombre Fuentes británicas y alemanas sobre la Armada española a finales de 1942 El dilema de la industria del gas ciudad en la Andalucía de los años 1960: renovarse o morir ENSAYO BIBLIOGRÁFICO • Deudas pendientes de la historia urbana en España HOY • Grecia antes y después del referéndum: ¿los niños mimados de la vieja Europa? Ayer 106/2017 (2) DOSIER GÉNERO Y NACIÓN EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA • El género de las naciones. Un balance y cuatro propuestas • Barcelona es todas las mujeres: polimorfismo femenino y polisemia patriótica de una alegoría capital (1808-1860) • ¿Sujeto católico femenino? Política y religión en España, 1854-1868 • Una vida en los extremos. Género y nación en Gertrudis Gómez de Avellaneda. Una perspectiva biográfica • La nación viril. Imágenes masculinas de España en el africanismo reaccionario después de la derrota de Annual (1921-1927) • Peliculera y española. Raquel Meller como icono nacional en los felices años veinte ESTUDIOS • El 1848 español. ¿Una excepción europea? • Patriotismos trasatlánticos. Raza y nación en el impacto de la Guerra de África en el Caribe español de 1860 • La percepción portuguesa de la evolución política española, 1957-1968 • El «problema catalán» durante la primera Transición ENSAYO BIBLIOGRÁFICO • La historiografía sobre refugiados y exiliados políticos en el siglo xx: el caso del exilio republicano español de 1939 HOY • Ucrania, Rusia y «la revolución del Maidán»: el mito histórico del antifascismo Ayer 105/2017 (1) LAS REDES DE PODER EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO • Análisis de redes sociales e historia contemporánea • Relaciones y vínculos de poder de un general isabelino: O'Donnell y los antecedentes de la Unión Liberal • Los amigos de Espartero. La construcción de la red de los ayacuchos • Redes y grupos empresariales en el Sindicato Vertical franquista • Escritura epistolar y redes sociales. Pilar de Madariaga, Vassar College y el exilio • ESTUDIOS • Leche sin prados: los factores ambientales e institucionales en el consumo lácteo (Valencia, 1870-1936) • Movimientos indígenas en los Andes ecuatorianos en el siglo xx • Sexualidad y armonía conyugal en la España franquista. Representaciones de género en manuales sexuales y conyugales publicados entre 1946 y 1968 • ENSAYO BIBLIOGRÁFICO • Un ensayo bibliográfico sobre el integralismo brasileño • HOY • Estado punitivo y derechos constitucionales: pasado y presente - URL: <https://www.ahistcon.org/revistaayer.html> - IDIOMA: español - NOTAS: Ayer es

una revista trimestral de Historia, especializada en la época contemporánea. Está promovida por la Asociación de Historia Contemporánea, que la edita junto a Marcial Pons-Ediciones de Historia. Fundada en 1990, la revista fue concebida como una serie de números monográficos, al cuidado de un editor especializado. En la actualidad, el formato de Ayer como publicación periódica presenta cuatro grandes secciones: junto al Dossier monográfico que protagoniza cada número, se incluyen la sección de Estudios, la de Ensayos bibliográficos y la titulada Hoy, esta última dedicada al análisis de temas de actualidad que interesan a los historiadores contemporaneístas. Ayer no impone línea editorial ni ideológica alguna, más allá de las exigencias de rigor y calidad propias de una publicación académica. Se concibe como un espacio de investigación, de pensamiento y de debate, abierto a las aportaciones plurales de la comunidad historiográfica. Ayer es, en su género, la revista con mayor difusión en lengua española. - PAÍS. España •••••

714

REVISTA BICENTENARIO - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Estudios Bicentenario - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volumen 1, 1º semestre 2002 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volumen 12, 2º semestre, 2013 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOLUMEN 12, 2º SEMESTRE, 2013 ARTÍCULOS: • José Miguel Carrera y las formas de las guerras de revolución en el Río de la Plata • El Tratado Continental de Santiago, 1856. Confederación defensiva y balance de poderes en el Hemisferio Occidental • ¿Soldado desconocido? / Unknown soldier? • Genealogía del conflicto del Beagle: historiadores promoviendo la guerra en el Cono Sur de América • El origen corporativista del pensamiento de Jaime Guzmán: su influencia en el anteproyecto para la nueva Constitución Política de la República de Chile, 1965-1974 RESEÑAS: • Gabriel Salazar, En el nombre del Poder Popular Constituyente (Chile, Siglo XXI) (Marcelo Valenzuela) • Cristián Gazmuri, Una historiografía vagabunda (Jorge Gaete) VOLUMEN 12, 1º SEMESTRE, 2013 ARTÍCULOS: • Los "Dreadnoughts" brasileños: la modernización naval del Brasil a principios del siglo XX (1904-1908) • Auge y decadencia del pacto ABC: las relaciones chileno-brasileñas entre 1914 y 1918 • El concepto "democracia" en el lenguaje político iberoamericano (1770-1870) • De la multiplicidad semántica a la necesidad nacional: los conceptos de partido y facción en Chile (1770-1870) • De enemigos a compatriotas: características y exclusiones del proceso de reconciliación política tras la Guerra Civil de 1891 RESEÑAS: • Eder Sader, Quando novos personagens entram em cena: experiências, falas e lutas dos trabalhadores da Grande São Paulo, 1970 – 80 • Mario Garcés, El despertar de la sociedad. Los movimientos sociales en América Latina y Chile (por FRANCISCO JAVIER MORALES) VOLUMEN 11, 2º SEMESTRE, 2012 ARTÍCULOS: • Construir la Iglesia: clero, feligresía y estado provincial ante la edificación de templos en la Vicaría Foránea de Tucumán (1852-1897) Tigres, ñandúes y otras mercancías. Aprovechamiento de fauna entre grupos guaycurúes en el gran chaco argentino durante el siglo

XVIII • Las “chicas modernas” se emplean como dactilógrafas: feminidad, moda y trabajo en Buenos Aires (1920-1930)

715

• •

Juan Egaña y el Código Moral de la República de Chile Del bullicio al silencio. Aproximación a los comportamientos y prácticas de lectura al interior de la naciente opinión pública chilena a principios del siglo XIX. La mirada crítica de los extranjeros en Chile RESEÑAS: • Josep-Ignasi Saranyana y Juan Bosco Amores Carredano (eds.), Política y religión en la independencia de la América hispana • Niall Ferguson. “Civilización”: Occidente y el resto VOLUMEN 11, 1° SEMESTRE, 2012 ARTÍCULOS: • Los edificios de escuelas primarias nacionales en el marco del Cincuentenario de la Ley 1420. Argentina, 1930 • Chile, Perú y Bolivia: del antagonismo a la ruptura. Proyectos políticos del espacio sur peruano en el período post independencia • Hagiografías republicanas: ciudadanos y guerreros en El álbum de la gloria de Benjamín Vicuña Mackenna • Los años del despojo y la resistencia cultural: Estado nación y pueblo mapuche durante el período reduccional, 1880-1930 • Las representaciones de la crisis del carbón: izquierda y derecha en la disputa por la construcción de la realidad social. Lota, Chile. 1992-1998 RESEÑAS: • Jean Meyer (compilador), Las naciones frente al conflicto religioso en México • Ricardo D. Salvatore, Subalternos, derechos y justicia penal: ensayos de historia social y cultural. Argentina, 1829-1940 - URL: https://www.bicentenariochile.cl/index.php?option=com_content&view=category&layout=blog&id=3&Itemid=13 - IDIOMA: español - NOTAS: Bicentenario. Revista de Historia de Chile y América se publica dos veces al año. Las temáticas de esta revista son historia de Chile y América, y problemas de teoría y método de la especialidad. - PAÍS. Chile

REVISTA BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Asociación Nacional de Posgraduación y Pesquisa en Educación - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1995 n.º 0 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: vol.24 Rio de Janeiro 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL.24 RIO DE JANEIRO 2019 ARTÍCULOS • Prácticas supervisadas y el Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência: ¿dos caras de la misma moneda? • Aprendizaje autorregulado del dibujo artístico en universitarios. • Indicadores de calidad en educación: análisis discriminante de las actuaciones en Prova Brasil. • El itinerario de la práctica pedagógica para la valorización de la población negra en el entorno escolar. • Observación de aulas en contexto: un estudio exploratorio en escuelas secundarias del norte de Colombia • Currículo, disturbios y desafíos: pueblos indígenas en universidades brasileñas. LENGUA, HERMENÉUTICA Y EDUCACIÓN • Asociación entre el acoso escolar y el país de origen: un estudio transcultural • El modelo de gestión liberal tecnoburocrático y las recientes reformas educativas

brasileñas: límites de la tesis reformista en la perspectiva marxista.

716

•

Educación de la voluntad y renovación pedagógica en contextos españoles y brasileños, durante las primeras décadas del siglo XX. • La lengua pomerana en la escuela: prácticas de enseñanza y diversidad lingüística • Trabajo ubicuo en posgrado graduación stricto sensu en educación: en / extensificación y multitarea • La ejecución presupuestaria de las políticas de diversidad en los gobiernos de Lula y Dilma: obstáculos y desafíos para el presupuesto. • Aprender a ser profesor en un contexto de estudio: un estudio que utiliza líneas de tiempo en entrevistas biográficas • Creencias sobre el profesionalismo docente y los modelos de enseñanza en la formación docente inicial. ACCIONES DEL MAESTRO PARA UNA PRÁCTICA INCLUSIVA EN LA UNIVERSIDAD • ¿Qué pueden (no) decir los profesores? La experiencia canadiense y “Escola sem Partido” • Para escuchar el pensamiento que se dice, para aprender a transmitir un proceso de pensamiento en el contexto académico: el testimonio de los "profesores" - URL:

<http://www.anped.org.br/site/rbe/rbe>

[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_issuetoc&pid=1413-](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_issuetoc&pid=1413-247820190001&lng=en&nrm=iso)

247820190001&lng=en&nrm=iso - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS: Brasil

REVISTA BRASILEIRA DE HISTÓRIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Federal de Sao Paulo (Unifesp). - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Rev. Bras. Hist. vol. 17 n. 34 São Paulo 1997 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Rev. Bras. Hist. vol.37 no.76 São Paulo Sept./Dec. 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, los señalados en línea - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: REV. BRAS. HIST. VOL.37 NO.76 SÃO PAULO SEPT./DEC. 2017 DOSSIÊ: CENTENÁRIO 1917: GRANDE GUERRA, GREVES E REVOLUÇÕES • Music and War: First World War Impacts in the Musical Scene of Rio de Janeiro • A Stab in the Back: Paranoia and Conspiracy Theory among Conservatives in the Undertow of 1917 Strikes in Germany • Women, Unions and Political Organization in the Strikes of 1917 in São Paulo • Antonio Gramsci and the Russian Revolution: A Reconsideration (1917-1935) ARTICLES • Possible Appropriations of an Other Protagonism • Social Morphology and Topographical Contextualization: the Microhistory of Edoardo Grendi • A Showcase for the Doctors of the Sertão: the Revista Goiana de Medicina and Chagas Disease in Goiás (1955-1962) REVIEWS Silva, Rafael Viana da. Elementos Inflamáveis: organizações e militância anarquista no Rio de Janeiro e São Paulo (1945-1964) • Müller, Angélica. O Movimento Estudantil na resistência à Ditadura Militar (1969-1979) • Rossi, Gustavo. O intelectual feiticeiro: Edison Carneiro e o campo de estudos das relações raciais no Brasil ERRATUM • Erratum: O pequeno, o grande e o pequeno: Entrevista com Giovanni Levi REV. BRAS. HIST. VOL.37 NO.75 SÃO PAULO MAY/AUG. 2017 DOSSIÊ: O PROTAGONISMO INDÍGENA NA HISTÓRIA

•

Indigenous Protagonism and Historical Reviews in Brazil Interpreting waterfalls as pockets of histories of Indigenous groups from the South-American Lowlands • “Of flour, blessed be God, now we are very well”: A History of manioc in Atlantic perspective • The political writing and the Guarani thinking in times of self-government (c.1753) • Cannibalism and the Legitimacy of Just War in the Era of Independence • The natives of Ceará in the Confederation of the Equator • Passo Ruim 1868: the strategies of the Xokleng in the borders of their territories in the upper Itajaí River • White people’s gift: the indigenous perspective of the gifts from civilization (Amazon, nineteenth century) • “Protagonism” as Vulnerability in Demarcation of Indigenous Lands: the case of the judicial agreement to demarcate the Tapeba land ARTICLES • Shop Girls, Social History and Social Theory • Characteristics and functioning of a specific labor market: domestic service in Buenos Aires (late 19th and early 20th century) • International Union for the Protection of Animals of São Paulo: practices, discourses and representations of an organization in the first decades of the 20 th century • RESENHAS • Navarrete Linares, Federico. Hacia otra historia de América: nuevas miradas sobre el cambio cultural y las relaciones interétnicas • Castilho, Celso Thomas. Slave Emancipation and Transformations in Brazilian Political Citizenship • Silva, Maciel Henrique. Nem mãe preta, nem negra fulô: histórias de trabalhadoras domésticas em Recife e Salvador (1870-1910) [Neither black mother, nor negra fulô: stories of domestic workers in Recife and Salvador (1870-1910)] • Valente, Rubens. Os fuzis e as flechas: história de sangue e resistência indígena na ditadura - URL: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_issuetoc&pid=0102-018820170003&lng=en&nrm=iso - IDIOMA: português - NOTAS: - PAÍS. Brasil

REVISTA BRASILEIRA DE HISTÓRIA & CIÊNCIAS SOCIAIS -
 RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª
 PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (2009):(enerojunio) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN:
 Vol. 11, N. 21(enerojunio / 2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos -
 DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: v. 11, n. 21 (2019): Pena de muerte y
 pena de prisión en el mundo iberoamericano - siglos XVI-XX • Presentación en el
 archivo: Pena de muerte y pena de prisión en el mundo iberoamericano (siglos
 XVI-XX) • La pena de muerte en el debate criminológico de Río de Janeiro de los
 años treinta. • Contribuciones a una genealogía de la pena de muerte: eliminar el
 "carácter pacífico" del pueblo brasileño • Castigo, sujeto y poder: un análisis
 foucaultiano. • Crimen y castigo: consultas con el Consejo de Estado (1841-1889)
 sobre casos criminales que involucran esclavos

• Crimen y alienación a finales del siglo XIX y principios del XX en Portugal
Artículos libres • Emile Durkheim y la educación moral: la formación del ciudadano republicano. • El debate marxista sobre el "socialismo real": la tesis de Lebowitz y el caso yugoslavo (1945-1991) • El enfoque de desarrollo en la obra de Álvaro Vieira Pinto. • El lugar de la naturaleza: la deconstrucción de la modernidad en Robinson Crusoe. • Tradición y modernidad: bandas civiles en Campos dos Goytacazes. • La formación de la conciencia católica y de los catequistas africanos. • Memoria institucional e historia pública: la colección del Centro de Historia y Memoria de la Universidad de Vale do Paraíba en São José dos Campos (Cehvap) v. 10, n. 20 (2018): Protagonistas indígenas: diálogos entre historia y ciencias sociales en diferentes épocas y espacios contemporáneos. v. 10, n. 19 (2018): Protagonistas indígenas en diferentes épocas y espacios: diálogos entre Historia y Ciencias Sociales / v. 9, n. 18 (2017): Historia de los Servicios Públicos / Historia de los Servicios Públicos v. 9, n. 17 (2017): El alma y el cuerpo por escrito: literatura religiosa y médica, siglos XVI-XIX. v. 8, n. 16 (2016): RBHCS 16 v. 8, n. 15 (2016): Niños, jóvenes y familia. v. 7, n. 14 (2015): RBHCS 14 - Dinámica demográfica y estudios de población - URL: <https://www.rbhcs.com/rbhcs> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS: Brasil

REVISTA BRASILEIRA DE HISTÓRIA DAS RELIGIÕES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Estatal de Maringá - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 2008 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 12, n. 34 (12) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: v. 12, n. 34 (12) Pedidos, ofrendas y ex votos. Esta convocatoria temática se dedicará a trabajos que analizan las prácticas votivas y sus significados, simbologías, acciones y objetos, así como sus implicaciones en las vidas de los fieles. Teniendo en cuenta la importancia de creer, imágenes, palabras, oraciones, gestos, etc., como computadoras de práctica cotidiana, emprendemos la propuesta de articular artículos que traten las materializaciones o verbalizaciones de los creyentes en sus momentos de apelación, acción de gracias o homenaje a los vectores de creencias • La Salle des Miracles: heuristique des pratiques votives au Mexique • Contribuciones al registro y estudio taxonómico de expresiones votivas derivadas del catolicismo. • Exóticos en Cataluña: del Jardín de María a la novela Solitud. Evolución de las prácticas devocionales. • Una mirada a la religiosidad del mundo rural de Buenos Aires: piedad, devoción y control en un período de cambio (1850-1880) • Las representaciones sagradas en los antiguos votos pictóricos del mundo luso-brasileño (siglos XVIII y XIX)

719

•

Una historia de pies descalzos: los exvotos y la experiencia de los peregrinos del Senhor dos Passos de São Cristóvão (Sergipe, Brasil) • Ofertas y entradas para Caboclo y Cabocla en la Fiesta de la 2 de. Artículos • Mitologías para

salvaguardar la integridad de la creación. • Las iglesias de base en la diócesis de Apucarana y sus relaciones de poder (1968-1982) • "Pedir almas": prácticas de sufragio y canto en la memoria de los ciudadanos de la región. RECURSOS • "La imagen intraducible": aportes de una historia del arte del sur para la interpretación de lenguajes visuales religiosos. • Los desaparecidos de la iglesia: el clero contra la dictadura v. 11, n. 33 (11): Diversidad cultural y religiosa en el contexto de la Amazonía v. 11, n. 32 (11): El cristianismo de izquierda en América Latina v. 11, n. 31 (11): Trance, éxtasis y posesión v. 10, n. 30 (10): Historia del cristianismo. v. 10, n. 29 (10): Visiones de la muerte. v. 10, n. 28 (10): Religiones medicas e historia. v. 9, n. 27 (9): Creencias y sus articulaciones con la política y la sociedad (enero / abril de 2017) v. 9, n. 26 (9): Religiones, religiosidades y biografías: individuos y creencias (septiembre / diciembre de 2016) v. 9, n. 25 (9): Catolicismo y política en los siglos XX y XXI (mayo / agosto de 2016) - URL: <http://periodicos.uem.br/ojs/index.php/RbhrAnpuh> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS: Brasil

REVISTA CHILENA DE ANTROPOLOGÍA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Facultad de Ciencias Sociales Universidad de Chile - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (1978) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 35 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 36 (2017): (EN PROCESO) ANTROPOLOGÍA Y PATRIMONIO CULTURAL • Narrativas territoriales de la comunidad aymara de Chapiquiña en los altos de Arica • La arqueología chilena en el Gulumapu: narrativa histórica en una zona de conflicto ARQUEOLOGÍA Y BIOANTROPOLOGÍA • Ocupaciones humanas en Andacollo (Norte Semiárido de Chile): una propuesta interpretativa • Análisis zooarqueológico de material precolombino e histórico: un caso de estudio de la Ciudad de DOSSIER • Pasado, identidad y patrimonios en Chile • Museos: la vitalidad del reducto, heteronomía y engramas • Los cuerpos calzan en el revés de sus partes • El exterminio como patrimonio • Indígenas desencajados y museo en San Pedro de Atacama

720

•

Pukara y chullpas de Nama (Tarapacá): Diálogos arqueológicos, patrimoniales y políticos con una comunidad aymara del norte de Chile • Narrativas de extinción/exterminio indígena en el relato historiográfico de la colonización en Magallanes NÚM. 35 (2017): PRIMER SEMESTRE ANTROPOLOGÍA Y PATRIMONIO CULTURAL • Danzas, movimientos y máscaras rituales en el noroeste argentino (Andes centro-meridionales) • Disputa de imaginarios patrimoniales: El impacto de sitios no monumentales del pleistoceno en comunidades locales del centro-norte de Chile • Creencias sobre la diabetes mellitus tipo 2 de la etnia Wixarika del occidente de • Apuntes para una arqueología de la dictadura chilena ARQUEOLOGÍA Y BIOANTROPOLOGÍA • La

delgada línea roja: Sogas de arpón de los últimos cazadores marinos del norte de Chile (1000-1500 dc) • La economía de subsistencia indígena en el centro-norte de Mendoza (Argentina) • Integrando los datos. Las prácticas de las personas a través de las evidencias lítica, antracológica y zooarqueológica recuperadas en el Sector B del sitio ADR (Córdoba, Argentina) DOSSIER • Publicación científica bajo criterios hegemónicos: explorando la realidad arqueológica chilena • Productividad e impacto de la arqueología chilena: una perspectiva cuantitativa • Ciencia y política en la arqueología chilena: el caso de Fondecyt • Arqueología, Productividad Científica y Política en Chile NÚM. 34 (2016): 2DO SEMESTRE ANTROPOLOGÍA Y PATRIMONIO CULTURAL • Trayectorias Laborales y Transformaciones Contemporáneas del Trabajo en Personas Mapuche del Gran Concepción ARQUEOLOGÍA Y BIOANTROPOLOGÍA • Modificación Intencional del Cráneo en San Pedro de Atacama y la Cuenca del Loa: Un Análisis Cuantitativo de su Rol como Marcador de Identidad Social • Variabilidad Fenotípica en Maíz (*Zea Mays*) del Sitio de Caserones- I, Región de Tarapacá • La Arquitectura Formativa de Guatacondo y Caserones: Diseño, Organización y Configuración del Espacio Arquitectónico • Nuevas Excavaciones en Tulán-54: Revelando la Arquitectura Ceremonial Durante el Formativo Temprano de la Puna de Atacama • Nuevos Datos para las Inhumaciones en Urnas de Sitios Arqueológicos Guaraníes del Extremo Meridional de la Cuenca del Plata • Arqueobotánica y Etnografía del Extremo Sur Americano: Estudio de Piezas de Museo (Arcos y Astiles) RESEÑAS • Botitas Negras en Calama. Género, magia y violencia en una ciudad minera del norte de Chile, Lilith Kraushaar NÚM. 33 (2016): 1ER SEMESTRE ANTROPOLOGÍA Y PATRIMONIO CULTURAL • Pensar Etnográficamente un Concepto, Por Ejemplo "Control": Un Breve Comentario para Abrir la Discusión • Ética, Control y Reconocimiento en la Vida Cotidiana de los Habitantes de la Población la Victoria (Santiago, Chile) • El Otro Lado del Conocimiento Oficial: Control y Experticia en la Gobernanza Ambiental Neoliberal • Etnografías del Control del Nacimiento en el Chile Contemporáneo • NOTAS Sobre el Control de la Etnografía Desde una Etnografía Descontrolada (A Propósito de la Caza de Ballenas en las Costas de Chile) • Visiones Alternativas: Reflexiones sobre Multiplicidad Ontológica y Alteridad en el Sur de Chile • Cosmopolítica y Yuxtaposición en la Propuesta de Estado Plurinacional de Bolivia • El (Des)Control de las Fronteras: La Migración Peruana en Arica-Chile en Tres Dinámicas Transnacionales • Relaciones, Visualidad y Temporalidad: Un Comentario Sobre las Etnografías del Control - URL: <http://www.revistadeantropologia.uchile.cl/> - IDIOMA: español. - NOTAS: Revista Chilena de Antropología es una revista internacional arbitrada por pares académicos que se publica dos veces al año (Julio y Diciembre) y que recibe manuscritos inéditos en español o inglés. Su objetivo es difundir y discutir la investigación en las diferentes ramas de la Antropología, con el fin de comprender los múltiples aspectos de las realidades sociales y culturales. Para ello, la revista recibe contribuciones durante todo el año. - PAÍS. Chile

REVISTA CHILENA DE ANTROPOLOGÍA VISUAL - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Estudios en Antropología Visual. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: N°1 (2001) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: número 27 Santiago, 2016 (1) - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: Número 27 santiago, 2016 (1) número especial: antropología visual en Perú. realización conjunta con la maestría en antropología visual de la Pontificia Universidad Católica del Perú ARTÍCULOS • Cuentos de la Cripta. Filmes de horror y crisis social en los Andes. • Representando la orfandad: fotografía y visibilización de cuerpos precarios. • Fotografías que recuerdan. La narrativa de memoria en la exposición fotográfica "Yuyanapaq. Para recordar". • Amixer está en Facebook. Una investigación de la choledad virtual. • Heroica nación: las imágenes de Túpac Amaru II y Miguel Grau en textos escolares. • Otredad y permanencia ETNOGRAFÍAS VISUALES • Un acercamiento a la nocturnidad desde dos miradas vigilantes: etnografía y documental sobre el tiempo y la soledad en vigilantes de noche. • Oscar Medrano: Nunca Más. ENTREVISTAS • La Antropología Visual en el Perú: una entrevista a Gisela Cánepa Koch. RESEÑAS • Fotografía en América Latina. Imágenes e identidades a través del tiempo y el espacio. Gisela Cánepa Koch e Ingrid Kummels (Editoras). • Documentales Etnográficos MAV 2012-2013. VIDEOS • Las Voces del Lago • De la Tele a la Boca. Reflexiones sobre Desarrollo Infantil y Salud • Veranos de Agua • La Chispa - URL: <http://www.rchav.cl/> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS. Chile

REVISTA CIUDADES, ESTADOS Y POLÍTICA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Nacional de Colombia (Sede Bogotá). Instituto de Estudios Urbanos (IEU) - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, Núm. 1 (2014) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 4, Núm. 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 4, NÚM. 2 (2017) • Impactos sociales del proceso de gentrificación en barrios de origen informal. Caso de la localidad de Chapinero, Bogotá REFLEXIONES • Puerto Madero entendido como ícono de la Buenos Aires contemporánea (1991-2012) • Impacto socioambiental en la creación de nuevas áreas urbanas en la ciudad de Rosario, Argentina: 2005-2017 ENSAYOS

722

•

¿Qué territorio queremos? El reto de los nuevos planes de ordenamiento territorial en Colombia RESEÑAS • Forma y política de lo urbano. La ciudad como idea, espacio y representación INFOGRAFÍAS • ¿En qué país se confía más en el Estado de derecho? • Las ciudades con los inmuebles más caros VOL. 4, NÚM. 1 (2017) INVESTIGACIONES • Vivienda de Interés Social Rural en Colombia (2013): generación de espacios productivos para familias beneficiarias • Estudio

de casos de la gestión urbanística de urbanizaciones cerradas en Pilar-Argentina: años 1990 – 2010 REFLEXIONES • La política de desalojos en el fin del mundo: el caso del Municipio de Ushuaia, Argentina, en el período 2007-2015 RESEÑAS • Medellín: territorio, conflicto y Estado. Análisis geoestratégico urbano INFOGRAFÍAS • El desinterés por la política en perspectiva Infografía • La transformación del modelo de ciudad en estados Unidos VOL. 3, NÚM. 3 (2016) INVESTIGACIONES • Producción del espacio urbano en Bogotá: la ciudad de los centros comerciales y los conjuntos cerrados REFLEXIONES • El sistema de ciudades en la Región Administrativa y de Planeación Especial, Región Central (RAPE-RC), Colombia • La nueva democracia y el control de agencia para la eficacia en la gestión pública colombiana RESEÑAS • Alimentos para la ciudad. Historia de la agricultura colombiana. (2015) VOL. 3, NÚM. 2 (2016) INVESTIGACIONES • Producción territorial en el espacio público. Una aproximación desde el estudio del parque de la 93 en Bogotá • El tránsito de seguridad del Estado a seguridad ciudadana en Colombia (1991-2013): una aproximación desde los referenciales de política pública REFLEXIONES • Re-centralización fiscal en Colombia, 2001-2011 • Construyendo la ciudadanía metropolitana: el caso del Área Metropolitana de Guadalajara (AMG) RESEÑAS • Las ciudades imposibles. Violencia, miedos y formas de militarización contemporánea en urbes latinoamericanas: Medellín-Ciudad Juárez. (2014). David Barrios Rodríguez. . Coordinación de Estudios de Posgrado-UNAM. 272 páginas. - URL: <https://revistas.unal.edu.co/index.php/revcep> - IDIOMA: español - NOTAS: La Revista Ciudades, Estados y Política, de la Universidad Nacional de Colombia, Instituto de Estudios Urbanos (IEU), es una publicación científica, publicada en formato impreso y digital, de acceso abierto desde la web. Comunica resultados de investigación, mediante la publicación de artículos originales, inéditos y arbitrados (peer review), que contribuyen al conocimiento técnico, académico o científico, al debate de los fenómenos y relaciones entre las ciudades, los Estados y la conformación política de la ciudadanía; las transformaciones económicas, culturales y sociales de las áreas urbanas, junto con los más novedosos elementos de la investigación en análisis territorial, de seguridad y de cambio de las áreas urbanas contemporáneas y sus impactos en los países de América Latina y el Caribe. La Revista recibe y publica, sin ningún costo, artículos de investigación, reflexión, revisión y reseñas en idioma español. La Revista cumple estándares de publicación, comunicación científica, acceso abierto y registro en servicios de indexación y resúmenes nacionales, regionales e internacionales. Los autores interesados en publicar sus artículos en la Revista acceden a los siguientes beneficios: - Asesoría en el cumplimiento de criterios formales y de arbitraje. - Traducción especializada del título, resumen y palabras clave al idioma inglés y portugués. - Diagramación, diseño, impresión y distribución de los artículos. - El autor principal recibe, en soporte papel y sin ningún costo, tres (3) ejemplares de la Revista, del número en el cual se haya publicado su artículo. - Consulta ilimitada y a nivel mundial, del texto completo del artículo desde el sitio web de la Revista. - Indexación del artículo en bases de datos nacionales e internacionales. - Difusión del artículo entre 15.000 instituciones e investigadores especializados en estudios urbanos, de América Latina y el Caribe. - PAÍS.

REVISTA COLOMBIANA DE ANTROPOLOGÍA - RESPONSABILIDAD
PRINCIPAL: Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH) -
PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol 1 año 1953 -
FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volumen 53, Número 2 JULIODICIEMBRE DEL
2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf -
EXPLORACIÓN: VOLUMEN 53, NÚMERO 2 JULIO-DICIEMBRE DEL 2017 •
Cultura de la auditoría y la antropología en Colombia. Introducción a un debate
urgente • El baile de los que sobran: cambio cultural y evaluación académica •
Remesa social y diferenciación local en las migraciones laborales entre Colombia
y Catalunya (Estado español). Un ejemplo etnográfico desde un municipio andino
• De políticas globales e itinerarios de atención: etnografía de la prevención de la
transmisión perinatal del VIH en un hospital público de Buenos Aires • El territorio
como víctima. Ontología política y las leyes de víctimas para comunidades
indígenas y negras en Colombia • Participación femenina en el Movimiento
Campesino de Santiago del Estero (Argentina). Reflexiones a partir de relatos de
vida de integrantes “históricas” • ¡Suficiente con la etnografía! RESEÑA • Edgar
Morin. Penser global. L’humain et son univers. París: Robert Laffont, 2015 RCA
53/1 ANTROPOLOGÍAS DEL DESPOJO EN COLOMBIA II • La cuestión de la
tierra: el despojo y la posesión en el trabajo etnográfico • Vida campesina y
modelo de desarrollo: configuraciones de despojo/ privilegio en el norte del Cauca
• Entre La Violencia, la colonización y la adjudicación de reservas. Relatos
sikuanis sobre el abandono, el despojo y la recuperación del territorio •
Acumulación tóxica y despojo agroalimentario en La Mojana, Caribe colombiano •
Domesticando el despojo: palma africana, acaparamiento de tierras y género en el
Bajo Aguán, Honduras • ¿Trascender la ‘construcción de identidades’?
Identificación, imagen social, pertenencia • Sinopsis de la arqueología y la
bioantropología del poblamiento temprano del noroccidente de Sudamérica • La
formación de comunidades cacicales y la desigualdad política: retos para
comprender el cambio social • Santa María de la Antigua del Darién, la primera
ciudad española en Tierra Firme: una prospección arqueológica sistemática RCA
52/2 ANTROPOLOGÍAS DEL DESPOJO EN COLOMBIA I • Editorial:
Aproximaciones al despojo desde Colombia • Los paisajes del despojo:
propuestas para un análisis desde las reconfiguraciones socioespaciales • Entre el
despojo y la restitución: reflexiones sobre género, justicia y retorno en la costa
caribe colombiana • Narrando (desde) el despojo. Mediaciones morales y
conceptuales de la noción de despojo en las luchas de los sectores populares
rurales de los Andes nariñenses • ¿Despojados por ley? Los efectos del Decreto
68 de 1916 de la Gobernación del Magdalena sobre la población arhuaca •
Desnaturalizar el despojo: una etnografía crítica en la era del resurgimiento del
imperialismo • Estatuas de San Agustín (Huila, Colombia) en el Museo Etnológico
de Berlín: itinerario de clasificaciones y exhibiciones • Análisis de paleodietas

humanas en zonas áridas a través de isótopos estables: el caso de Antofagasta de la Sierra (noroeste argentino) RESEÑA • Negro y verde: etnicidad, economía y ecología en los movimientos negros del Pacífico colombiano de Kiran Asher • Tz'aptz'ooqeb'. El despojo recurrente al pueblo q'eqchi', de Liza Grandia • Lugares de diablos: tensiones del espacio y la memoria, de Gastón Gordillo

724

- URL: <http://www.icanh.gov.co/index.php?idcategoria=1247> - IDIOMA: español - NOTAS: La Revista Colombiana de Antropología es una publicación semestral del Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH) que se edita desde 1953. La Revista busca contribuir a los debates de la antropología y las ciencias afines en el ámbito nacional e internacional, y se dirige a estudiantes de antropología, profesores universitarios, investigadores y académicos de las ciencias sociales. - PAÍS: Colombia

REVISTA COLOMBIANA DE EDUCACIÓN - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Pedagógica Nacional (Colombia) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (1978) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 1 Núm. 77 (2019): Patrones de aprendizaje - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: - URL: <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/RCE> - IDIOMA: español, inglés y portugués. - NOTAS: - PAÍS: Colombia

REVISTA COLOMBIANA SOCIOLOGÍA

DE

RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departamento de sociología, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Colombia - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, Núm. 1 (1990) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 40, Núm. 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 40, NÚM. 2 (2017): TRABAJOS EN LA GLOBALIZACIÓN: SUS SUJETOS Y SUS CONFLICTOS • Precariedad laboral en América Latina: contribuciones para un modelo para armar • Teletrabajadores: entre los discursos optimistas y los contextos precarizados. Una aproximación desde el caso argentino • Novas experiências, outros significados: repensando o trabalho no comércio popular • El efecto espejo: sexo, género y cuidado en las trayectorias profesionales y las jerarquías morales y laborales de la antropología en Colombia • trabalho de músicos no Brasil: tensões identitárias e arranjos domésticos • Trabajo, género y redes sociales: experiencias laborales de administradoras de bazares de ropa en Facebook • La ausencia de capabilities: común denominador de las trayectorias laborales de las mujeres en los mercados de servicios a las personas • Tres modelos de conflicto laboral en Chile: el peso de la economía, la organización sindical y el régimen de trabajo en las tendencias de la huelga extralegal • Tercerización laboral: objetivos de las empresas y acción

sindical. El caso del sector eléctrico argentino (1992-2016) • Precarización laboral y revitalización sindical en Uruguay: los trabajadores de comercio y servicios • Trabajadores, recuperación de fábricas y neoliberalismo en Colombia (1995-2015) • Oposición, asociación y reformismo: la acción colectiva de los médicos en Colombia (1990-2015) SECCIÓN GENERAL

725

•

Acesso às políticas locais de saúde: um estudo sobre as políticas indigenistas no Amazonas
Acesso às políticas locais de saúde: um estudo sobre as políticas indigenistas no Amazonas • Interfaz ciencia-políticas públicas en Chile: una mirada a la investigación en cambio climático RESEÑAS • Homenaje a cuatro pioneros de la sociología del trabajo en Colombia. VOL. 40, NÚM. 1 SUPL (2017): MEMORIAS DEL PRESENTE Y DEL FUTURO: ¿CÓMO, PARA QUIÉN, PARA QUÉ? • Nota de la editora y los editores invitados. Memorias del presente y del futuro: ¿cómo, para quién, para qué? • Identidades y memorias en Londres 38, Paine y Chacabuco (Chile) • Memorias sociales y familiares de la dictadura cívico-militar: narrativas biográficas de integrantes de la asociación Abuelas de Plaza de Mayo • El proceso de construcción de la memoria de los años cincuenta en Colombia • La memoria como búsqueda activa: la transmisión intergeneracional de la experiencia militante en el filme documental Seré millones • Bojayá: memoria y horizontes de paz • La memoria social: una herramienta de la justicia transicional en Chile y Corea del Sur • Registro identitario de la memoria: políticas de la memoria e identidad nacional SECCIÓN GENERAL • Músicas populares en Cali en los años setenta: dinámicas del campo de producción cultural • Práctica social y cultural del campesinado cafetero en cuatro municipios de Caldas (Colombia) RESEÑAS • Articulaciones del desarraigo en América Latina. El drama de los sin hogar y sin mundo, de W. E. Louidor • La anomia. Espacios, tiempos y conflictos anómicos. Análisis de casos, de V. Reyes Morris VOL. 39, NÚM. 2 (2016): ¿CUÁL CIENCIA Y TECNOLOGÍA PARA ENSAMBLAR QUÉ SOCIEDAD? • Nota de la editora y el editor invitados El árbol celular y la pregunta por cómo se ensamblan ciencia, tecnología y sociedad SECCIÓN TEMÁTICA • Hacer arteria carótida en el Laboratorio de Anatomía. Práctica y materialidad en una asignatura de Medicina • Fervor y marginalidad de las ciclomovilidades en Colombia (1950-1970) • Reapropiación del conocimiento y descolonización: el acceso abierto como proceso de acción política del sur • Agua que no has de beber, déjala correr. Análisis de la controversia sobre la calidad del agua en Bogotá (2012 y el 2013) • Aportes de una sociología de los problemas públicos a la justicia ambiental en América Latina • Condiciones sociomateriales de la producción de conocimientos y de la reconfiguración de habilidades en tres laboratorios de la Universidad del Atlántico • El tejido como conocimiento, el conocimiento como tejido: reflexiones feministas en torno a la agencia de las materialidades • Biopoder, desarrollo y alimentación en El Rosal, Cauca (Colombia) • Expertos, metaexperticias y

mediadores. Supervisión ética de la investigación en escenarios multidisciplinares

- Los gatekeepers y los recursos de la investigación. Viejos desafíos y nuevas perspectivas en el tiempo de los big data SECCIÓN GENERAL
- La recepción de remesas familiares internacionales y su impacto en la economía doméstica en Santiago de Cali, Colombia
- La presión demográfica sobre la tierra en Toribío, Cauca DE TESIS Y MONOGRAFÍAS
- El SIVIGILA, una infraestructura que moviliza enfermedades, prácticas y políticas de vigilancia en salud pública
- Muerte y mobiliario: retórica, política y teología de los argumentos últimos contra el relativismo RESEÑAS
- Malignant: How cancer becomes us, de S. Lochlann Jain. Berkeley
- Redes y estilos de investigación. Ciencia, tecnología, innovación y sociedad en y Costa Rica, de Antonio Arellano, Michelle Chauvet y Ronny Viales VOL. 39, NÚM. 1 (2016): PERSPECTIVAS DE ANÁLISIS EN EL ESTUDIO DE LAS RELACIONES DE GÉNERO
- Transformación Niki Raveau
- Rasgos comunes entre el poder punitivo y el poder patriarcal
- Los colores de las fantasías. Estudios sobre masculinidades en Colombia: crítica feminista y geopolítica del conocimiento en la matriz colonial
- Construcción y transformación de masculinidades de los corteros de caña de azúcar del Valle del Cauca
- Violencia simbólica y dominación masculina en el discurso cinematográfico colombiano
- Jefatura masculina en hogares monoparentales: adaptaciones de los hombres a las necesidades de sus hijos
- Autoanálisis y aphrodisia: entre el disciplinamiento académico y la transgresión
- Homoerotismo en hombres y mujeres en el Eje Cafetero colombiano: una interpretación desde el enfoque biográfico

726

•

Culturas anfibias SECCIÓN GENERAL

- Los pueblos indígenas y la consulta previa: ¿normatización o emancipación? Una mirada desde Guatemala
- La definición de la desigualdad en las agendas recientes de los organismos internacionales para América Latina DE TESIS Y MONOGRAFÍAS
- La paradoja de los niños y las niñas saludables que “no comen”. Una investigación sociológica sobre la crianza en Bogotá RESEÑAS
- The Civil Sphere, de Jeffrey Alexander
- El género en movimiento. Familias y migraciones, de María Eugenia Zavala y Virginie Rozée Gómez (coords.)
- La fabrique du conformisme, de Éric Maurin - URL:

<https://revistas.unal.edu.co/index.php/recs/issue/view/Vol.%2040%282%29%20del%202017/showToc> - IDIOMA: español - NOTAS: La Revista Colombiana de Sociología (RCS) es una publicación científica semestral que busca posicionarse como un referente académico central para la Sociología y las Ciencias Humanas y Sociales en Colombia y América Latina para el 2019. - PAÍS. Colombia

REVISTA COMPLUTENSE DE EDUCACIÓN - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Complutense de Madrid - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª

PUBLICACIÓN: Vol. 1 Núm. 1 (1990) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 30 Núm. 2 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/issue/view/3434> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: España

REVISTA COMPLUTENSE DE HISTORIA DE AMÉRICA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Complutense de Madrid - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol 17 (1991) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol 43 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL 43 (2017): DOSSIER: CORRUPCIÓN EN LA AMÉRICA HISPANA Y PORTUGUESA EN LOS SIGLOS XVI Y XVIII • TABLA DE CONTENIDOS • DOSSIER • Debates y consensos en torno a la corrupción en la América hispana y portuguesa, siglos XVI-XVIII. Presentación • "Crimen corruptionis". Justicia y corrupción en la cultura del "ius commune". (Corona de Castilla, siglos XVI-XVII) • Acusaciones de corrupción y prácticas sociales infamantes. Quince años en la vida de Agustín Mesa y Ayala (1670-1685), contador de la Real Hacienda de Quito • Interpretar la corrupción: el marqués de Villarrocha, Capitán General de Panamá (1698-1717) • La administración del Real Situado en tiempos del gobernador Tomás Marín de Poveda: corrupción en detrimento del Ejército de Chile (1692-1700)

727

••

“Possuidores despóticos”: Historiografía, denuncia e fontes sobre a corrupção na América portuguesa Circuitos mercantiles, circulación de personas y criminalidad en la configuración de espacios políticos. Valle de Uco (Mendoza, Río de la Plata), primera mitad del siglo XIX • El saqueo de los ornamentos y las alhajas sagradas en las Guerras de Independencia de Colombia: entre la represión política y la devoción religiosa • Luzes e sombras: a censura de livros na capitania da Bahia (1811-1821) • El “espacio blanco” recorrido por d’Orbigny, 1831-1832. Una representación de Guarayos y sus habitantes • Fuerzas armadas y militarización de los guardias nacionales en la frontera sur de Argentina (provincia de Buenos Aires, 1862-1879) • Sandino en La Habana: la VI Conferencia Internacional Americana a ojos de la prensa e intelectualidad españolas • Las relaciones entre Costa Rica y España: de la tensión en la ONU a la normalización del vínculo diplomático (1946-1953) • "Duck and Cover!" El impacto de la Guerra Fría en los niños estadounidenses. Una aproximación a la historiografía norteamericana sobre la infancia • RESEÑAS • Sullón Barreto, Gleydi. Extranjeros integrados: portugueses en la Lima virreinal, 1570-1680. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2016. 303 pp. • Lavrin, Asunción. Las esposas de Cristo. La vida conventual en la Nueva España. : Fondo de Cultura Económica, 2016. 513 pp. • Giménez Carrillo, Domingo Marcos. Los caballeros de las Órdenes Militares castellanias. Entre Austrias y Borbones. Almería: Editorial Universidad de

Almería, 2016. 447 pp. • García-Abásolo, Antonio. Itinerario chileno y peruano de Nicolás Tadeo Gómez (1755-1839). De sobrecargo del navío Príncipe • Carlos a Mayordomo de Bartolomé María de las Heras, último arzobispo español de Lima (1785-1822). Córdoba: Editorial Universidad de • Luque Talaván, Miguel (coord.). Carlos III: proyección exterior y científica de un reinado ilustrado. [Museo Arqueológico Nacional, del 15 de diciembre de 2016 al 26 de marzo de 2017. Organizan Museo Arqueológico Nacional - Acción Cultural Española... • Hernández González, Manuel. Liberalismo criollo y sacarocracia en Cuba. José Arango y Núñez del Castillo (1765-1851). Tenerife: Ediciones Idea, 2014. 266 pp. • Del Valle Pavón, Guillermina. Donativos, préstamos y privilegios. Los mercaderes y mineros de la ciudad de durante la guerra anglo-española de 1779-1783. : Instituto Mora, 2016. 227 pp. • Rogelio Altez - Chust, Manuel (eds.). Las revoluciones en el largo siglo XIX latinoamericano. Madrid: AHILAberoamericana Vervuert, 2015. 265 pp. • Bernand, Carmen. Los indígenas y la construcción del Estado-Nación. Argentina y , 1810-1920: historia y antropología de un enfrentamiento. Buenos Aires: Prometeo libros, 2016. 369 pp. • Sánchez Andrés, Agustín - Pérez Herrero, Pedro. Historia de las relaciones entre España y , 1821-2014. Madrid: Universidad de Alcalá - Instituto Universitario de Investigación en Estudios Latinoamericanos (IELAT) - Editorial Marcial Pons, 2015. • Scarzanella, Eugenia. Abril. Un editor italiano en Buenos Aires, de Perón a Videla. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2016. 280 pp. • Ciaramitaro, Fernando - Ferrari, Marcela (coords.). A través de otros cristales. Viejos y nuevos problemas de la historia política de Iberoamérica. Ciudad de - Mar del Plata: Universidad Autónoma de la Ciudad de ... • Delgado Gómez-Escalonilla, Lorenzo - Martín de la Guardia, Ricardo - Pardo Sanz, Rosa (coords.). La apertura internacional de España. Entre el franquismo y la democracia (1953-1986). Madrid: Sílex Ediciones, 2016. 408 pp. VOL 42 (2016) DOSSIER: MATRIMONIO EN LOS SIGLOS XVI-XVIII: DERECHO CANÓNICO, CONFLICTOS Y REALIDAD SOCIAL • Introducción. Matrimonio en los siglos XVI-XVIII: derecho canónico, conflictos y realidad social • Signos y palabras: la celebración del matrimonio tridentino en Lima y Charcas (s. XVI-XVIII) • Dispensas y matrimonios secretos en Buenos Aires e Hispanoamérica. Siglo XVIII • Una ventana al mestizaje: el matrimonio de los indios en el Arzobispado de , 1660-1686 • De casadas a divorciadas. Separaciones, divorcios y nulidades matrimoniales en la sociedad colonial, Audiencia de Charcas, 1595-1640 • Matrimonios y conflictos: abandono, divorcio y nulidad eclesiástica en la Andalucía moderna (Arzobispado de Sevilla, siglo XVIII) ARTÍCULOS • La política exterior de los Estados Unidos en el último tercio del siglo XIX: una revisión historiográfica • La oposición antitrujillista, la Legión del Caribe y José Figueres de Costa Rica (1944-1949) • Redes comerciales y estrategias matrimoniales. La mujeres en el comercio del Galeón de Manila (siglos XVII-XVIII)

El germen de un ejército: Félix Calleja y la creación de la fuerza realista potosina en 1810 La normalización de las relaciones entre España y Centroamérica durante la gestión de Julio de Arellano y Arróspide, 1889-1895 • La presencia femenina entre los inmigrantes portugueses en Lima en el siglo XVII • Remesas de caudales españoles durante los primeros años del independiente, 1821-1827 RESEÑAS • Brick, Howard - Phelps, Christopher. Radical in America. The U.S. Left since the Second World War. New York. 2015. Cambridge University Press. 361 pp. • Gil Lázaro, Alicia. Inmigración y retorno. Españoles en la Ciudad de , 1900-1936. Madrid. 2015. Instituto de Estudios Latinoamericanos - Marcial Pons. 334 pp. • Rigau Pérez, José G. Puerto Rico en la conmovición de Hispanoamérica. Historia y cartas íntimas, 1820-1823. San Juan de Puerto Rico. 2013. Editorial Revés. 448 pp. Fotos en color y en blanco y negro + índice onomástico y temático. • Ferraz, Socorro - Ferraz Barbosa, Bartira. Sertão. Fronteira do Mondo.2015. Editora UFPE. 283 pp. • Márquez Macías, Rosario (ed.). Huelva y América. Cien años de Americanismo. Revista "La Rábida" (1911-1933). De Corresponsales y colaboradores. Sevilla. 2014. Universidad Internacional de Andalucía. 237 pp. • Carreras, Sandra - Carrillo Zeiter, Katja (eds.). Las ciencias en la formación de las naciones americanas. Madrid - Frankfurt am Main. Iberoamericana - Vervuert. 2014. 325 pp. • Van Deusen, Nancy E. Global Indios. The indigenous struggle for Justice in Sixteenth- Century Spain. Durham and London. Duke University Press. 2015. 336 pp. • Inarejos Muñoz, Juan Antonio. Los (últimos) caciques de Filipinas. Las élites coloniales antes del 98. Granada. 2015. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Extremadura - Editorial Comares. 157 pp. • Mrozek Eliszezynski, Giuseppe. Bajo acusación. El valimiento en el reinado de Felipe III. Procesos y discursos. Madrid. 2015. Ediciones Polifemo. 506 pp. • Fechner, Fabian. Entscheidungsprozesse vor Ort. Die Provinzkongregationen der Jesuiten in Paraguay (1608-1762). Regensburg. 2015. Schnell & Steiner. 356 p. • Ponce Leiva, Pilar - Andújar Castillo, Francisco (Eds.). Mérito, venalidad y corrupción en España y América. Siglos XVII y XVIII. Valencia. 2016. Albatros Ediciones. 362 p. - URL: <https://revistas.ucm.es/index.php/RCHA> - IDIOMA: español - NOTAS: Revista Complutense de Historia de América (ISSN 1132-8312, ISSN-e 1988-270X) es una revista de periodicidad anual, especializada en temas de interés americanista, fundamentalmente de Historia, así como de otras disciplinas afines y áreas relacionadas. Publica artículos en español, inglés, francés y portugués. - PAÍS. España

REVISTA CORPUS ARCHIVOS VIRTUALES DE LA ALTERIDAD AMERICANA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: CONICET - Centro Científico Tecnológico, Mendoza - Universidad Nacional de Cuyo, Argentina - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol 1, No 1 Enero / Junio 2011 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 7, No 2 Diciembre 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf html - EXPLORACIÓN: VOL. 7, NO 2 | 2017 JULIO / DICIEMBRE 2017 REGISTROS • Los autos de ejecución de las sentencias del visitador Luján de Vargas a los encomenderos de Córdoba (1693-1694) • El control sobre las encomiendas de la gobernación del Tucumán. Un Auto del

gobernador Martín de Jáuregui y las presentaciones de los vecinos de Córdoba (1693) • Revelaciones de un manuscrito francés sobre las islas Malvinas: Louis-Antoine de Bougainville en los contornos de la América hispana (1767)* CRÍTICA • Sin un árbol que dé alegría. Experiencias del paisaje nativo y colonial en Mendoza entre los siglos XVI y XIX

729

•

“Por la salvación de los indios”: una travesía visual por la misión evangélica de Embarcación, Salta (1925-1975) RESEÑAS • Reseña de Letra de Índios. Cultura escrita, comunicação e memória indígena nas Reduções do Paraguai, de Eduardo Neumann. Nhanduti Editora, São Bernardo do Campo, 2015, 240 páginas • Montani, Rodrigo. El mundo de las cosas entre los wichís del Gran Chaco. Un estudio etnolingüístico. Cochabamba: Instituto de Misionología ILAMIS; Itinerarios Editorial, 2017, 607 páginas. • Reseña Crítica: Roulet, Florencia (2016). Huincas en tierras de indios. Mediaciones e identidades en los relatos de viajeros tardocoloniales. Buenos Aires: Eudeba, 438 páginas VOL. 7, NO 1 ENERO / JUNIO 2017 DEBATES • Presentación del debate : Mujeres indígenas y feminismos: encuentros, tensiones y posicionamientos • Aportes mapuce para pensar el género • El feminismocomunitario: la creación de un pensamiento propio • Un fantasma recorre el norte del Cauca: el fantasma del (los) feminismo(s). Encrucijadas del género y la investigación solidaria sobre las experiencias de violación sexual de las mujeres nasa del norte del Cauca, Colombia • Semillas, hijos y pueblos: cuando la maternidad se conforma en lucha • Reflexiones de las autoras y la coordinadora sobre el debate • Registros • El Padre João Pedro Gay (1815-1891) y su contribución a la historia social del guaraní de Corrientes • De raptos y mujeres en la colonia cordobesa ¿Un adulterio encubierto? • El expediente de la sublevación de los pampas en Santa Ana (1888, Misiones, Argentina) • El Interrogatorio para las Indias Occidentales de 1604 y los informes remitidos por el teniente de gobernador, vecinos, moradores y residentes de Nuestra Señora de Talavera en 1608. Presentación y transcripción completa • Crítica • La mirada cosmologicista sobre el género de las mujeres indígenas en la antropología del Chaco argentino: una crítica • Tratos, batallas y malones. El accionar indígena en la frontera sur durante el sitio a la ciudad de Buenos Aires • Archivos y museos • El Archivo Documental, Administrativo e Histórico de la Administración de Parques Nacionales en el Museo de la Patagonia “Dr. Francisco P. Moreno” • Reseñas • Teatro ídish argentino (1930-1950) /Argentinier idish teater. Susana Skura, Silvia Glocer (compiladoras) Buenos Aires: Editorial FFyL, UBA, 2016, 174 páginas • 16 de junio de 1955. Bombardeo y Masacre. Imágenes, memorias, silencios de Juan Besse y María Graciela Rodríguez (editores). Buenos Aires: Biblos, 2016, 184 páginas • In Memoriam • Ana María Lorandi: viñetas de la vida de la Maestra Encantadora VOL 6, NO 2 JULIO / DICIEMBRE 2016 Registros • En orden a sus virtudes y facultades medicinales: um estudo sobre o Paraguay

Natural Ilustrado de José Sánchez Labrador S. J. CRÍTICA • Slavery and captivity in Álvar Núñez Cabeza de Vaca's 1542 La Relación • ¿De qué hablamos cuando hablamos de tribu de "indios amigos"? Política, militarización y parentesco en la tribu de Tripailaf (Pampa y nor-Patagonia, décadas 1860-1880) • La construcción de la barbarie en el periódico anarquista La Batalla (1910) • De virutas y cachivaches. La Historia Argentina en las monografías costumbristas de un bibliotecario salteño a principios del siglo XX • Redes de coleccionismo en Argentina. Objetos arqueológicos viajando en tren desde San Juan a Luján • In defense of eucaros and biodiversity in a Purhépecha community, Michoacán, México • De la denuncia a la mediación: sensibilidades legales y usos del derecho en conflictos de proximidad DEBATES • Presentación del debate: Imágenes racializadas: políticas de representación y economía visual en torno a lo "negro" en Argentina, siglos XX y XXI • La trama racializada de lo visual. Una aproximación a las representaciones grotescas de los afroargentinos • La cultura visual del criollismo: etnicidad, 'color' y nación en las representaciones visuales del criollo en Argentina, c. 1910-1955 • Conservar el vacío. Imágenes de la desaparición de los negros en el Archivo General de la Nación

730

• •

Fotografía y nación: Reflexiones antropológicas sobre las fotografías con afroargentinos Reflexiones sobre imágenes fotográficas, vínculos familiares e identidades entre argentinos/caboverdeanos de Buenos Aires • Reflexiones de los autores y las editoras sobre el debate RESEÑAS • Reseña de Crítica de la razón negra, de Achille Mbembe. Futuro Anterior, Buenos Aires, 2016, 285 páginas • Reseña de El teatro chaqueño de las crueldades. Memorias qom de la violencia y el poder. Florencia Tola y Valentín Suarez (Comp.). Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Rumbo Sur/ethnographica. Resistencia: Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (CONICET). Instituto de Investigaciones Geohistóricas (IIGHI). Nanterre: Centro EREA del LESC (CNRS), 2016, 200 páginas • Reseña de Las poblaciones indígenas en la conformación de las naciones y los Estados en la América Latina decimonónica, coordinado y editado por Ingrid de Jong y Antonio Escobar Ohmstede, , Centro de Estudios Históricos, 2016, 478 páginas VOL 6, NO 1 | ENERO / JUNIO 2016 REGISTROS • Abolición gradual y libertades vigiladas en el Río de la Plata. La política de control de libertos de 1813 CRÍTICA • Cuerpos silenciados. El ingreso de restos humanos al Museo Etnográfico entre 1904 y 1916 durante las campañas militares al Gran Chaco argentino • La desesperación imperial de la burguesía provinciana. Apuntes sobre chovinismo historiográfico, lengua nativa y clase en Santiago del Estero (Argentina) • Identidad étnica de preparatorianos universitarios indígenas en ante las representaciones mediáticas de "lo indígena" • Una hidra de siete cabezas. Peronismo en Córdoba, interconocimiento y voto hacia el fin del ciclo kirchnerista TESIS • Caminos a la ciudad, el monte y el Lote. Producción de lugares entre los

Tobas (Qom) del Barrio Nam Qom, Formosa RESEÑAS • Reseña de Conquistando el fin del mundo. La Misión La Candelaria y la salud de la población Selkman, Tierra del fuego 1895-1931 de Romina Casali. Prohistoria, Rosario, 2014, 260 páginas • Reseña de El jefe político. Un dominio negociado en el mundo rural del Estado de , 1856-1911, de Falcón, Romana, El Colegio de , El Colegio de Michoacán, CIESAS (, 2015), 744 p. ISBN 978-607-462-738-1 - URL: <https://corpusarchivos.revues.org/> - IDIOMA: español. - NOTAS: Revista semestral electrónica de divulgación, análisis y crítica de fuentes inéditas o desconocidas sobre la historia o etnografía de los pueblos originarios y campesinos, y de discusión en torno a raza, etnicidad y otras formas de alteridad social y política en el continente americano. - PAÍS. Argentina

REVISTA CRÍTICA DE CIÊNCIAS SOCIAIS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Estudios Sociales de la Universidad de Coímbra - PERIODICIDAD: Cuadrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 01 Junio de 1978 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 118 | 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <https://ces.uc.pt/rccs/index.php?id=83> <https://journals.openedition.org/rccs/70> - IDIOMA: inglés, portugués, español, francés - NOTAS: - PAÍS: Portugal

731

REVISTA CRÍTICA HISTÓRICA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Pesquisa e Documentação Histórica (CPDHis) dos cursos de História da Universidade Federal de Alagoas. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (2010) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 8, n. 16 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: V. 8, N. 16 (2017) DOSSIÊ PODERES, INSTITUIÇÕES E REDES POLÍTICAS NA AMÉRICA PORTUGUESA DOSSIÊ TEMÁTICO • aprimoramento da governabilidade no Estado do Brasil durante a segunda metade do século XVII: regimentos, jurisdições e poderes • Governadores e capitães-generais do Estado do Maranhão e GrãoPará e do Estado do Grão-Pará e Maranhão (1702 a 1780): trajetórias comparadas • Governors and general captains of the State of Maranhão and GrãoPará and of the State of Grão-Pará and Maranhão (1702 to 1780): comparative careers • Trajetórias administrativas dos governadores da capitania do Rio de Janeiro (1710-1763) • Administrative trajectories of the governors of the captaincy of Rio de Janeiro (1710-1763) • Gabriel Fernandes Aleixo: trajetória e ascensão nas Minas Gerais (1720-1757). • As facetas jurídicas de um homem subalternizado. Alagoas Colonial, 1755. • The legal facets of a subalternized man Colonial Alagoas, 1755 DOCUMENTAÇÃO • Cinco documentos para a História da Comarca das Alagoas. Contribuição para os estudos demográficos, econômicos, geográficos e administrativos, 1749-1814 • Anexo. Cinco documentos para a História da Comarca das Alagoas FLUXO CONTÍNUO • A crise internacional de 1857 e os efeitos sobre a Província da Bahia • Vitrine do ensino primário no início do século XX: os grupos escolares do Rio Grande do Norte em forma de celebração • A Reorganização do PCB em Alagoas (1980-1982) • Os primeiros

anos de luta legislativa do Partido dos Trabalhadores: a participação dos deputados federais no movimento Diretas Já! e no Colégio Eleitoral ENSAIOS • Entre a história e a literatura: E. P. Thompson e a crítica romântica da modernidade (1955-1993) V. 8, N. 15 (2017): DOSSIÊ ENSINO DE HISTÓRIA Dossiê Temático • Orgulho e preconceito no ensino de História no Brasil: reflexões sobre currículos, formação docente e livros didáticos • Pride and prejudice in teaching History in Brazil: Reflections about the curricula, teacher training and textbooks

732

•••••

As discussões sobre a Base Nacional Comum Curricular de História: entre polêmicas e exclusões (2015-2016) Aprendizagem histórica no ensino de História: algumas considerações Tempo e Temporalidade ensino de História com o museu: práticas educativas em processos reflexivos The teaching of History with the museum: educational practices in reflective processes As narrativas radiofônicas de Walter Benjamin: ensino de história cultural e formação política The radio narratives of Walter Benjamin: teaching of cultural history and political formation FLUXO CONTÍNUO • Reflexões acerca da fundação de Florença na Laudatio Florentine urbis de Leonardo Bruni • extinto aldeamento de Água Azeda e suas relações de conflitos com a Fazenda Escurial – SE (1933-1934) • “Queremos vingança”. O afundamento de navios brasileiros pelo submarino alemão U-507 e as reações populares no Rio de Janeiro RESENHA • ensino de história, professores como sujeitos e a produção de saberes e práticas no contexto escolar • A fonte da consciência ou a consciência da fonte: didática de História por documentos - URL: <http://www.seer.ufal.br/index.php/criticahistorica> - IDIOMA: português - NOTAS: La Revista Crítica Histórica es una publicación semestral del Centro de Investigación y Documentación Histórica (CPDHis) de los cursos de Historia de la Universidad Federal de Alagoas. Su objetivo principal es divulgar la producción historiográfica en general con énfasis en investigaciones originales y articular el intercambio de informaciones junto a otros investigadores de la región y del país. Con ello, se quiere crear un vehículo democrático para el debate y la reflexión crítica sobre los temas históricos de interés regional y nacional. - PAÍS. Brasil

REVISTA DE ANTROPOLOGIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidade de São Paulo - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: V. 1, N. 1 (1953) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 62 n. 1 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 60, N. 2 (2017) • Tradução intersemiótica, sequencialidade e variação nos rituais musicais das terras baixas da América do Sul • grande jogo do casamento: um desafio antropológico e computacional em área de fronteira • A casa do tio e a casa do sogro. Metodologias da antropologia do parentesco no país Basco • À procura da vida: pensando com Gregory Bateson e Tim Ingold a respeito de uma percepção

sagrada do ambiente • solteiro, o porco inteiro, o caçador sem caça: o “um” entre os Araweté • A artificação da cultura: a economia da arte e o consumo da cultura no Musée du quai Branly • Godllywood de Cristiane Cardoso: uma etnografia do “transreligioso” • Nem soja, nem gaúcho: autonomia camponesa e governança ambiental na Resex Chapada Limpa/MA • Rastros da memória na doença de Alzheimer: entre a invenção e a alucinação • Imaginação, linguagem, espíritos e agência: ayahuasca e o tratamento da dependência química ARQUIVO • Uma tradução do artigo “Die Makú” de Theodor Koch-Grünberg (1906) RESENHAS • A morfologia social de Robert Hertz • Seres-terra e a expansão do político nos Andes peruano • Sobre laboratórios e jardins • Mundos incertos sob um céu em queda: o pensamento indígena, a antropologia e a 32ª Bienal de São Paulo / 32ª Bienal de São Paulo – Incerteza viva

733

V. 60, N. 1 (2017) DOSSIÊ - AÇÕES AFIRMATIVAS DOS PROGRAMAS DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA • A política da má vontade na implantação das cotas étnico-raciais • Preto, gay e do Norte: ações afirmativas na pele • Minha vida como estudante no mundo dos brancos • tempo e o vento: notas sobre a arte de burocratizar políticas de cotas na USP • A volta da Cobra Canoa: em busca de uma antropologia indígena • Contradisciplina: indígenas na pós-graduação e os futuros da antropologia • ENTREVISTA • Sensibilidades feministas e inquietudes antropológicas - Entrevista com Verena Stolcke ARTIGOS • "Usar o corpo": economias sexuais de mulheres jovens do litoral ao sertão no Nordeste brasileiro • Música, tradução e linguagem na diáspora do Santo Daime • amadurecimento dos corpos e do cosmos - mito, ritual e pessoa ticuna • Indígenas em Canarana: notas cidadinas sobre a criatividade parque-xinguana • Historias de família, historia de propiedad: dinámicas de parentesco en torno a un antiguo latifundio del Nordeste de Brasil • As ilhas Trobriand, a antropologia e os Dimdim RESENHAS • Cartografia do conhecimento antropológico: Traficantes do simbólico & outros ensaios sobre a história da antropologia, de Mariza Corrêa • Animismo transcendental: arroz, bufálos e hierarquia: Animism in Southeast Asia, organizado por Kaj Århem e Guido Sprenger • Mitos gráficos e o tecer de sinestésias em linguagens/ Palavras em imagens: escritas, corpos e memórias, organizado por Carlos Fausto e Carlo Severi • Lançando-se a skates e abismos: como abrir a antropologia para outras grafias| Vida e grafias: narrativas antropológicas, entre biografia e etnografia, organizado por Suely Kofes e Daniela Manica V. 59, N. 3 (2016) DOSSIÊ - COSMOPOLÍTICAS E ONTOLOGIAS RELACIONAIS ENTRE POVOS INDÍGENAS E POPULAÇÕES TRADICIONAIS NA AMÉRICA LATINA • ¿Qué hace un camino? Alteraciones infraestructurales en el Sur de Chile • La equivocación de las cocinas: humos, humores y otros excesos en los Andes meridionales • Deciphering Ontologies: Divination and "Infinition" in Classic Maya Inscriptions • Conexiones inestables, imprevistas y pérdidas: expandiendo la arena política en la cooperación para el desarrollo y comunidades indígenas en el Chaco

paraguayo • Comunidad cosmopolítica, feminismo comunitario y ontologías en Bolivia: registro de algunos debates y posibilidades constituyentes • Palavras carnis: sobre re-lembrar e re-esquecer, ser e não ser, entre os Filhos do Erepecuru ARTIGOS • Antropologia Urbana: desafios e perspectivas • Indígenas e quilombolas em situação de violência: como garantir direitos diferenciados? • “Egressos” de serviços de acolhimento institucional e políticas públicas: a “reversão figura-fundo” • Retrato, pessoa e imagem: o universo fotográfico de Madalena Schwartz • NOTAS cromáticas sobre os sonhos ameríndios: transformações da pessoa e perspectivas ENTREVISTA • "Há um mundo africano inteiro à nossa espera" - Wilson Trajano Filho, um profissional da alteridade RESENHAS • Olhos luminosos e peles de metal • Contrapontos entre o universal e o particular: a narrativa apoética da parte e do todo no contexto da modernidademundo • NOTAS sobre os usos contemporâneos do peiete - URL: <https://www.revistas.usp.br/ra/issue/view/10110/showToc> - IDIOMA: português, inglês y español. - NOTAS: Revista de Antropologia é um periódico internacional que tem como objetivo a divulgação e discussão de temas, resultados de pesquisas e modelos teórico-metodológico próprios da Antropologia, em suas diversas áreas e interfaces com disciplinas afins. Fundada em 1953, Revista de Antropologia é o primeiro periódico de antropologia do Brasil. - PAÍS. Brasil

734

REVISTA DE ARQUEOLOGIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Sociedade de Arqueologia Brasileira - PERIODICIDAD: Semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 Núm. 1 (1983) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 30 Núm. 1 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 30 NÚM. 1 (2017) EDITORIAL • Andres Zarankin, Jose Roberto Pellini, Fernanda Codevilla Soares Arqueofauna do Aterro Limoeiro, Pantanal, Brasil • Entre rios, dunas, lagoas e o mar • A Escrita da História do Brasil através dos vasilhames cerâmicos das populações subalternas • Arqueologias Indígenas, os Laklãnõ Xokleng e os objetos do pensar • Há uma condição de possibilidade de diálogo entre regimes de conversação e regimes de conhecimentos • A Arqueologia dos grupos indígenas em contextos históricos: Problemas e questões • Arqueologia Histórica Amazônida • (Re) visitando as pessoas e as coisas • "Haja hoje p/ tanto hontem" • Crítica feminista, arqueologia e descolonialidade • Geofísica arqueológica no ambiente da Arqueologia Urbana RESUMOS DE TESES E DISSERTAÇÕES • A Morte enfeitada • Cronologia e mudança cultural na RDS Amanã (Amazonas) • Late archaic hunter-gatherer lithic technology and function (chipped stone, ground stone, and fire-cracked rock) VOL. 29 NÚM. 2 (2016): ARQUEOLOGIA DA REPRESSÃO E DA VIOLÊNCIA NA AMÉRICA LATINA EDITORIAL • Andres Zarankin, José Roberto Pellini, Fernanda Codevilla Soares • Materialidades y Memorias • Lo material como reflejo de un contexto sociopolítico • Cerrado por remodelaciones • Controversias y Divergencias • Construindo “memórias materiais” da ditadura militar • Después de la Comisión de la Verdad Ecuador • Panfletos y Murales • Materialidad y Memoria

del terrorismo de Estado a partir de investigaciones en el ex CCD “La Marquesita” (Provincia de San Juan, República Argentina) • Historia, memoria y desecho en lugares del Nacionalsocialismo • Arqueologías Rebeldes RESUMOS DE TESES E DISSERTAÇÕES • Incorporando comidas e contextos • Os sapatos dos lobeiros-baleeiros • Água fria é no pote do Cariri Cearense VOL. 29 NÚM. 1 (2016) • Otólitos, para que te quero? • As cadeias operatórias de manufatura de três instrumentos líticos unifaciais • A ocupação humana em dois sítios do Holoceno Médio, em área de terra firme na floresta equatorial do Estado do Amapá, a partir da análise das peças líticas • Lugares persistentes e identidades distribuídas no Baixo Amazonas • Cerritos, tolas, tesos, camellones y otros montículos de las Tierras Bajas de Sudamérica

735

•••••

A Tradição Vieira vista de outra perspectiva Etnoarqueologia, colonialismo, patrimônio arqueológico e cemitérios Kaiowá no Estado de Mato Grosso do Sul, Brasil universo cotidiano e simbólico da cerâmica das estearias Dando tempo ao tempo, na arqueologia Método de localização de sítios arqueológicos de mineração colonial de ouro nas margens do Rio das Velhas com uso de imagem de satélite RESUMOS DE TESES E DISSERTAÇÕES • Arquitetura que enlouquece • A proteção do patrimônio arqueológico • Banquete lapidoso • Dinamitando um sítio arqueológico - URL: <http://www.revista.sabnet.com.br/revista/index.php/SAB> - IDIOMA: Português (Brasil), English, Español (España) - NOTAS: A Revista de Arqueologia é aberta a toda comunidade acadêmica e científica das áreas de Arqueologia Brasileira e campos afins. Visa promover a disseminação e a socialização do conhecimento científico produzido sobre o patrimônio arqueológico brasileiro. A periodicidade da Revista de Arqueologia é semestral, sendo que o primeiro volume do ano é composto por artigos de tema livre e o segundo volume é composto por artigos temáticos ou especiais. A submissão de contribuições se dá em fluxo contínuo. O processo editorial de cada contribuição submetida se dá dentro da ordem cronológica de recebimento das submissões, à exceção das contribuições que compõem números temáticos ou especiais. Serão aceitos para publicação trabalhos elaborados em português, espanhol e inglês. As categorias de contribuição são: artigos originais, artigos de revisão ou atualização, resenhas, resumos de dissertação ou tese, notas, documentos inéditos, entrevistas e vídeos científicos. Não serão aceitos relatórios de pesquisas de campo. Estas categorias estão definidas nas instruções para os autores. No caso específico de artigos originais e artigos de revisão ou atualização, estes somente serão aceitos após serem submetidos à apreciação de, pelo menos, dois pareceristas ad hoc. A pertinência para publicação será avaliada pelos editores, no que diz respeito à adequação ao perfil e linha editorial da revista, e por pareceristas, no que diz respeito ao conteúdo e qualidade das contribuições. A identificação do parecerista é opcional, cabendo a cada um a opção de assinar ou não seu parecer. NOTAS,

resumos de dissertações de mestrado e de teses de doutorado, resenhas, documentos inéditos e vídeos científicos serão submetidos à apreciação dos editores. - PAÍS. Brasil REVISTA DE ARQUEOLOGÍA AMERICANA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: INSTITUTO PANAMERICANO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA - OEA - PERIODICIDAD: no hay datos - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: en proceso de digitalización - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: NÚMERO 33 - 2015 - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚMERO 33 2015 SECCIÓN I ARTÍCULOS TEMÁTICOS • Insights into Human Adaptation to Climate Change: Annual Climate Fluctuations and Technological Responses in the Hudson Bay Lowlands of Ontario, Canada • Aportes al estudio del cambio tecnológico en sociedades cazadorasrecolectoras: un enfoque integrador • Tecnologia, organização social e meio ambiente • Adaptación tecnológica a los cambios climáticos en la región del Río Candelaria, Campeche, • Adaptación tecnológica a los cambios climáticos en los Andes Peruanos SECCIÓN II OTRAS CONTRIBUCIONES • Determinación de pisos arqueológicos en una vivienda doméstica del Primer Milenio D.C. (Tucumán, Argentina) • Datación de cerámica de El Tigre, Campeche, por el Método de Termoluminiscencia • Luzes da Ribalta: arqueologia de um farol no sudeste do Brasil - URL: <http://publicaciones.ipgh.org/revista-de-arqueologia-america.html> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS. México

736

REVISTA DE CLASESHISTORIA. REVISTA DIGITAL DE HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES. - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: - PERIODICIDAD: mensual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 01 - 2009 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 06 2014 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: Revista de Claseshistoria es una publicación digital de periodicidad mensual pensada para la divulgación de documentos y artículos de interés humanístico. Tiene como objetivos el estudio de las Ciencias Sociales, la reflexión pedagógica y la controversia o el debate entre autores, respetando siempre el buen tono y el rigor científico. Está dirigida a estudiantes, profesionales y a cuanto estudioso desee ver publicados sus trabajos. - URL: <http://www.claseshistoria.com/revista/index.html> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: España

REVISTA DE LATINOAMERICANA

CRÍTICA

LITERARIA

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Tufts University - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No. 1 1975 pp. 1-216 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Número 85 (1º semestre de 2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos previa suscripción - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: fundada por

Antonio Cornejo Polar y continuada como el Centro de Estudios Literarios "Antonio Cornejo Polar"- CELACP. En la actualidad se encuentra bajo la responsabilidad de la Tufts University, de gran interés para la problemática social peruana. NÚMERO 85 (1º SEMESTRE DE 2017) SECCIÓN MONOGRÁFICA • El Inca Garcilaso en dos orillas a cargo de Eva Valero Juan y José Antonio Mazzotti • El Inca Garcilaso, inyecciones y proyecciones • Geografías en La Florida del Inca: pintando la terra incognita • La naturaleza como espacio estratégico en La Florida del Inca • La Florida del Inca, novela bizantina • La importancia de la figura de Gonzalo Silvestre en la vida y obra de Inca Garcilaso de la Vega • El Inca Garcilaso en el epistolario del Licenciado Franco: como "persona docta en antiguallas" • El Inca Garcilaso y la jura de Felipe II en el Cuzco • El Inca Garcilaso y el "motín de los mestizos" (1567) • Poética de la conquista en dos orillas: el universo dual del Inca Garcilaso desde la literatura ectópica • Entre Livio y Tácito. Aproximación a los modelos historiográficos latino-clásicos en la obra del Inca Garcilaso

737

•••••

Las geografías del Perú en los Comentarios reales del Inca Garcilaso de la Vega
Diferentes perspectivas de la ciudad entre los Comentarios reales y la Historia general del Perú "Deseo saber": escenas neoplatónicas en la Historia general del Perú
Violencia y desamparo. La figura del padre en la Historia general del Perú del Inca Garcilaso
La rivalidad Pizarro-Almagro según la Historia general del Perú: mentalidad conquistadora vs. heroicidad literaria
Se cuestiona a un rey: la economía en la Historia general del Perú y la Escuela de Salamanca
El proyecto político del Inca Garcilaso de la Vega y la legislación colonial española
Dos miradas cruzadas en la historiografía americana: las modalidades discursivas del Inca Garcilaso de la Vega y fray Bernardino de Sahagún • La construcción de la idea de América desde la maravilla del Nuevo Mundo: unas notas sobre la evolución del discurso de la abundancia en Pedro Mártir de Anglería, Gonzalo Fernández de Oviedo y el Inca Garcilaso de la Vega
La lingüística en los Comentarios reales del Inca Garcilaso: de la gramática tradicional a la reflexión metapragmática • El Inca Garcilaso y Luis de Góngora • La arquitectura del Quinientos en la ciudad de Córdoba (España): antecedentes y principales manifestaciones en tiempos del Inca Garcilaso de la Vega • El Inca Garcilaso, fuente de la Trilogía de los Pizarro de Tirso de Molina • Los Comentarios reales en el siglo de las luces: la traducción francesa de 1744 • Representaciones del Inca Garcilaso de la Vega por José Sabogal • El Inca Garcilaso: una lectura de Gamaliel Churata • De los Comentarios reales del Inca Garcilaso a los Comentarios reales de Antonio Cisneros • El Inca Garcilaso de la Vega, personaje de ficción • El escándalo del mestizaje: Miguel Gutiérrez reescribe al Inca Garcilaso • Leyendo al Inca en Internet: presencia de su obra en las redes sociales de lectura • Que no se pierda su memoria: el Inca Garcilaso en la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes • Noticias de la película Inca Garcilaso, el

mestizo NÚMERO 84 (2º SEMESTRE DE 2016) SECCIÓN MONOGRÁFICA • Peru al pie del orbe a cargo de Hélène Roy y José Antonio Mazzotti • Horizonte geográfico inca • La iconografía andina prehispánica: miradas desde Europa. Recepción, estudio, lectura • La defensa de la nación indo-peruana, objetivo primordial de Felipe Guaman Poma de Ayala Imitar el libro impreso. La Nueva corónica y las convenciones editoriales • Calderón de la Barca, lector de crónicas de Indias: El mito sobre el origen de los incas en La aurora en Copacabana • En búsqueda de lo peruano: Santa Rosa del Perú de Agustín Moreto y Francisco Lanini • Circulación de imágenes en el Siglo de las Luces: los incas ilustrados de Ollantay (1782) • De la narración del “yo” a la narración del “otro”: la representación de la sociedad peruana en Peregrinaciones de una paria de Flora Tristán • Circulación de saberes científicos en el espacio trasatlántico y el nacimiento de la obstetricia peruana (siglo XIX) • El encuentro de culturas en la obra de González Prada • La hipérbole bíblica en César Vallejo • Simbolismo y surrealismo en Francia y en el Perú: la formación de una cultura híbrida • Una política de lo epistolar en Cartas a Juan Antonio (1953-1970) de Julio Ramón Ribeyro • La búsqueda sin fin de Oswaldo Reynoso • Edgardo Rivera Martínez: un escritor entre dos mundos • La Generación del 50 y la narrativa de Jorge Eduardo Eielson • Definición(es) y límites de la literatura fantástica peruana • Identidad o transnacionalidad cultural en la prosa de Siu, Wong y Yushimito • ¿Tradición o innovación en la narrativa histórica peruana? El enigma del convento de Jorge E. Benavides • Memorias sucedáneas: las formas de la justicia y la reparación en la novísima narrativa peruana • Un poema es siempre el punto de partida de una tradición. Poesía y ciencia en la obra de Eduardo Chirinos SECCIÓN MISCELÁNEA ESTUDIOS • César Calvo o las otras mitades del Perú • La circulación internacional de la teoría literaria producida en América Latina. NOTAS a propósito de un caso Leonor Encina: un nuevo modelo de mujer en Martín Rivas NOTA El Sexto en las cartas de Arguedas a John Murra. Nota a propósito de la reedición de El Sexto en España

738

RESEÑAS Sergio Galindo Mateo sobre Eva Valero Juan, Ercilla y La Araucana en dos tiempos. Del Siglo de Oro a la posteridad José Castro Urioste sobre Gloria da Cunha, La novela-álbum Giancarla Di Laura sobre Gisela Heffes, Políticas de la destrucción / Poéticas de la preservación: Apuntes para una lectura (eco)crítica del medio ambiente en América Latina • Carlos Hernández Tello sobre Grínor Rojo, Las novelas de la dictadura y la postdictadura chilena • Paola Mancosu sobre Elizabeth Monasterios, La vanguardia plebeya del Titikaka. Gamaliel Churata y otras beligerancias estéticas en los Andes • Javier Morales Mena sobre Joel del Río, El cine según García Márquez • Goyo Torres Santillana sobre José Gabriel Valdivia, Mariano Melgar, 200 años. Crítica, nación e independencia • Eduardo Huaytán Martínez sobre Mauro Mamani Macedo, ed., Guamán Poma de Ayala. Las travesías culturales • Carlos Hernán Sosa sobre Eduarda Mansilla de García, Escritos periodísticos completos (1860-1892). Edición, introducción y notas de

Marina L. Guidotti • Róger Santiváñez sobre Julio Alexis León, El mundo al revés. Estudio y anotaciones a los Zorros de Arguedas • José Gabriel Valdivia sobre Antonio Cornejo Polar, El lugar de la crítica: Conversatorios y entrevistas. Mauro Mamani Macedo, editor • Javier Morales Mena sobre Gastón Lillo, ed., Sujetos, espacios y temporalidades en el cine argentino reciente. A veinte años del NCA • Julieta Viu Adagio sobre Escrituras a ras de suelo. Crónica latinoamericana del siglo XX, Marcela Aguilar et al., eds. • Alonso Rabí do Carmo sobre Sebastián Salazar Bondy, La ciudad como utopía. Artículos periodísticos sobre Lima 1953-1965. Prólogo y selección de textos de Alejandro Susti Alonso Rabí do Carmo sobre Stephen M. Hart, Gabriel García Márquez NÚMERO 83 (1º SEMESTRE DE 2016) SECCIÓN MONOGRÁFICA • Gongorismo Americano a cargo de Julia Sabena y Tadeo P. Stein • Gongorismo americano. Presentación • La tela y el traje. Gongorismo y crítica latinoamericana Leer a Góngora “sin corazón de misterio alguno”: Juan de Espinosa Medrano y la definición de la poesía en su polémica con Manuel de Faria y Sousa • Algunas observaciones en torno al gongorismo peruano: el Santuario de Fernando de Valverde a form • Octava real y sintaxis gongorina. A propósito de La octava maravilla y sin segundo milagro (c. 1680) de Francisco de Castro • Dos apropiaciones barrocas de un “animal del alma” • Para la edición del Poema heroico de San Ignacio de Domínguez Camargo, hipergongorino indiano SECCIÓN MISCELÁNICA ESTUDIOS • Huellas y textos inéditos de Rubén Darío en la revista Elegancias (1911-1914) • La novela del tranvía y otros recorridos urbanos. La mirada de Manuel Gutiérrez Nájera sobre la Ciudad de • Monstruos multiformes: la representación de los judíos en la narrativa peruana y ecuatoriana decimonónica • El desenfado de la posteridad: Borges y Bioy Casares en la escritura diaria de una amistad • El jardín de los devenires: espacio maravilloso y experiencia siniestra en Marosa di Giorgio Maria Moura, una mujer fuera de la ley • El mundo editorial de Aurora Venturini • En busca del padre ausente: notas sobre una temprana autobiografía de Carlos Monsiváis • Experiencia migratoria y tiempos heterogéneos en el testimonio latinoamericano contemporáneo • Animal, crítica e inmunidad en la poesía de Antonio Cisneros • Del Edén a : sexo y religión en el cine de Luis Buñuel RESEÑAS • Pablo Brescia sobre Carolina Orloff, La construcción de lo político en Julio Cortázar • Erika Marrero Miranda sobre Ángeles Mateo del Pino y Nieves Pascual Soler, eds., Comidas bastardas. Gastronomía, tradición e identidad en América Latina • Raúl Bueno Chávez sobre Sergio Ramírez Franco, In(ter)vencciones del yo: escritura y sujeto autobiográfico en Hispanoamérica (1974-2002) • Martín Camps sobre Sergio González Rodríguez, Los 43 de Iguala. : verdad y reto de los estudiantes desaparecidos • Luis Hernan Castañeda sobre Peter Elmore, Los muros invisibles: Lima y la modernidad en la novela del siglo XX • Cristián Gómez Olivares sobre Róger Santiváñez, Enrique Lihn: una poética del viaje • Javier Morales Mena sobre Víctor Vich, Poéticas del duelo. Ensayos sobre arte, memoria y violencia política en el Perú • • •

• Teresa Peña Jordán sobre Magdalena López, Desde el fracaso: narrativas del Caribe insular hispano en el siglo XXI • Sara Viera Mendoza sobre Eduardo Huaytán Martínez, La voz, el viento y la escritura. • Representación y memoria en los primeros testimonios de mujeres en el Perú NÚMERO 82 (2º SEMESTRE DE 2015) SECCIÓN MONOGRÁFICA • Hispanismo y hegemonía en las Américas a cargo de Leila Gómez y Enrique E. Cortez • Andrés Bello, el Poema de Mío Cid y las ruinas originales del Hispanismo • Sarmiento frente a España. Visiones de una Argentina romántica en el mundo • De la prensa literaria al libro: José María Vergara en la formación del hispanismo en Colombia (1858-1866) • El Inca Garcilaso, "clásico de América", en las obras de José de la Riva-Agüero y Marcelino Menéndez Pelayo • La gloria del simulacro: Enrique Rodríguez Larreta y la tradición castellana en Argentina • El hispanismo en viaje: William H. Prescott y

• Una disciplina de guerra: Pedro Henríquez Ureña y el latinoamericanismo SECCIÓN MISCELÁNEA ESTUDIOS • Mucho ruido y poca Historia en la conquista: el areíto en Fernández de Oviedo • Lectoras de patria grande: escritoras sudamericanas en la prensa porteña finisecular • Reescrituras de Beatriz Guido: un manuscrito de La invitación • Las artes poéticas en la poesía de Roberto Fernández Retamar • Poética del fracaso. Dos textos inéditos de Julio Ramón Ribeyro • La novela latinoamericana frente al espejo: el caso de tres ensayos (Donoso, Fuentes y Volpi) • Trotsky subversivo: ausencias y presencias en el imaginario cubano • La mirada ética de Alejandro Jodorowski. Una lectura de "Misterios del tiempo" y "Después de la guerra" NOTA • Para llegar a una teoría de la literatura hispanoamericana, muchos caminos se cruzan con Roberto Fernández Retamar • Rescate • Ricardo Chávez / Ignacio Padilla / Pedro Ángel Palou / Eloy Urroz / Jorge Volpi Postmanifiesto del Crack. 1996-2016 • Reseñas • Julia Sabena sobre Carlos de Sigüenza y Góngora, Primavera indiana. Edición, introducción y notas por Tadeo P. Stein • Facundo Ruiz sobre Hortensia Calvo y Beatriz Colombi, eds., Cartas de Lysi. La mecenas de sor Juana Inés de la Cruz en correspondencia inédita • Rocío Quispe-Agnoli sobre Odi Gonzales, Elegía Apu Inka Atawallpaman. Primer documento de la resistencia indígena • Martín Camps sobre William D. Carrigan y Clive Webb, Forgotten Dead: Mob Violence against Mexicans in the United States, 1848-1928 • Américo Mendoza-Mori sobre José Carlos Rovira y Eva Valero Juan, eds. Mito, palabra e historia en la tradición literaria latinoamericana • Riccardo Badini sobre Mabel Moraña, Churata postcolonial • Lucía Guerra sobre Tatiana Calderón Le Joliff y Edith Mora Ordóñez, eds., Afpunmapu/ Fronteras/ Borderlands: Poética de los confines: Chile • Edith Pérez Orozco sobre Sara Viera, Desde la otra orilla. La voz afrodescendiente • Juan Yufra sobre José Gabriel Valdivia, Mariano Melgar. Antología esencial • Magdalena López sobre Alicia Ríos, Nacionalismos banales: el culto a Bolívar. Literatura, cine, arte y política en América Latina • Jim Anchante Arias sobre Julio Ortega, César Vallejo: la escritura del devenir • Daniel Carrillo Jara sobre Alex Morillo Sotomayor, La poética nodal. El nudo y su fundamentación estética en la poesía escrita de Jorge Eduardo Eielson • Christian Elguera sobre Pablo Brescia, La estética de lo mínimo. Ensayos sobre microrrelatos mexicanos •

Jorge Ramos Cabezas sobre Óscar Gallegos Santiago, El microrrelato peruano. Teoría e historia • Marcela Croce sobre Haydée Ribeiro Coelho y Pablo Rocca, organização, estudos e notas. Diálogos latino-americanos. Correspondencia entre Ángel Rama, Berta e Darcy Ribeiro • Juan Poblete sobre Jerónimo Arellano, Magical Realism and the History of the Emotions in Latin America • Steve J. Stern sobre Verónica Cortínez y Manfred Engelbert, Evolución en libertad: el cine chileno de fines de los sesenta • Félix Terrones sobre Jacqueline Fowks, Chichapolitik. La prensa con Fujimori en las elecciones generales 2000 en el Perú • Paolo de Lima sobre Miguel Vargas Yábar, Las empresas del pensamiento. Clorinda Matto de Turner (1852-1909) • Alonso Rabí do Carmo sobre Juan Carlos Galdo, Caminos de piedra y agua. Un viaje por Puno

740

• •

Miguel Ildefonso sobre César Ángeles Loayza, Cortes intensivos Entrevistas y crónicas: 1986-2014 Agustín Prado Alvarado sobre Elena Guichot Muñoz, La dramaturgia de Mario Vargas Llosa: Contra la violencia de los años ochenta, la imaginación a la escenatre de 2017) - URL: <http://as.tufts.edu/romlang/rcll/> - IDIOMA: español. - NOTAS: La RCLL es una publicación semestral arbitrada ("peer reviewed"), cuyo objetivo es poner en circulación los estudios recientes y los debates centrados en el conocimiento y entendimiento de la literatura y la cultura latinoamericanas en sus contextos histórico y social. Incluye textos en español y portugués. La RCLL se publica en Tufts University con licencia especial de Latinoamericana Editores (Lima-Berkeley) sello editorial del Centro de Estudios Literarios Antonio Cornejo Polar (CELACP), bajo los auspicios del Department of Romance Languages de Tufts University y la colaboración del Dean of Arts & Sciences. El número 85 de la Revista de Crítica Literaria Latinoamericana, con un dossier sobre "El Inca Garcilaso en dos orillas" preparado por Eva Valero Juan y José Antonio Mazzotti, ya se encuentra circulando. El número 84, con un dossier sobre "Perú al pie del orbe", aún sigue disponible. - PAÍS. EE.UU.

REVISTA DE DEMOGRAFÍA HISTÓRICA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: ADEH, Centre d'Estudis Demogràfics (CED) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Boletín de la Asociación de Demografía Histórica, 1983, I, 1 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Revista de Demografía Histórica, 2017, XXXVI, 2 - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: REVISTA DE DEMOGRAFÍA HISTÓRICA, 2017, XXXVI, 2 • Acerca de las mujeres gallegas en el Uruguay: voces y papeles de un siglo de inmigración • Visualizando datos: R, Shiny y el cambio demográfico en España a comienzos del siglo XXI • Mujeres de Friuli (Italia) en el Plata: transformaciones migratorias entre los siglos XIX y XX • abandono infantil na Lisboa da segunda metade do século XIX: os reflexos do encerramento da roda • ¿Quién era legítimo? La filiación de los niños abandonados en La Inclusa de Madrid a principios del siglo XX (1890-1935) • Evolución de la fecundidad en la Argentina:

una comparativa de la incidencia de la escolarización entre el país y las provincias del Noroeste, con especial referencia a Salta RESEÑA DE LIBROS • Andreu DOMINGO (ed.) (2016) Inmigración y diversidad en España. Crisis económica y gestión municipal • Antoinette FAUVE-CHAMOUX, Ian BOLOVAN and Solvi SOGNER (2016): A Global History of Historical Demography. Half a Century of Interdisciplinarity • Cezary KUKLO (2016): The population of de Holy Cross Parish in Warsaw in the 18th century • David MARTÍNEZ LÓPEZ (coord.)(2015): Urbanización, modernización y cambio social en la Andalucía contemporánea REVISTA DE DEMOGRAFÍA HISTÓRICA, 2017, XXXVI, 1 • Crecimiento demográfico en tiempos de crisis; Bilbao en los siglos XVI y XVII • Marriage Strategies in communities of Southern Portugal (17th - 18th Centuries) • Inserción social e itinerario vital de forasteros en la Comarca de Ciudad Rodrigo (siglos XVIII-XIX) • Los solteros frente a su destino. Vida y muerte de las solteras y los solteros rurales en el valle del Ebro (1700-2012) • Cambios demográficos en la Navarra rural, Mérida (1800-1950) RESEÑAS DE LIBROS • Memoria médico-topográfica de Santander y sus distritos rurales / Estudio preliminar, Fernando Collantes, • Jon ANSON y Marc LUY (eds.) (2014): Mortality in an International Perspective, • Aritza SAENZ DEL CASTILLO VELASCO (2015): Las damas de hierro. La participación de las mujeres en el mercado laboral de Vitoria-Gasteiz (1950-1975), • Mónica GHIRARDI y Ana Silvia VOLPI SCOTT (coords.) (2015): Familias históricas. Interpelaciones desde perspectivas Iberoamericanas a través de los casos de Argentina, Brasil, Costa Rica, España, Paraguay y Uruguay - URL: <http://www.adeh.org/?q=es/contenido/revista-de-demografia-historica-2017-xxxvi-2> - IDIOMA: español

741

- NOTAS: Desde la fundación de la ADEH en el año 1983, la asociación publica una revista que acoge investigaciones sobre todos los temas relacionados con la historia social de la población. Hasta el año 2000 se publicó bajo el nombre de Boletín de la Asociación de Demografía Histórica y a partir del año 2000 tomó el nombre de Revista de Demografía Histórica. - PAÍS. España

REVISTA DE DIALECTOLOGÍA Y TRADICIONES POPULARES DISPARIDADES. REVISTA DE ANTROPOLOGÍA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Lengua, Literatura y Antropología (ILLA) Consejo Superior de Investigaciones Científicas - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol 51, No 1 (1996) en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol 72, No 2 (2017) continuadora de la Revista de Dialectología y Tradiciones Populares (1944-2018) Vol 74, No 1 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL 72, NO 2 (2017) Cartografías • Antropología y diversidad sexual y de género en España. Hacia la construcción de una especialidad disciplinaria ARTÍCULOS • Etnografía simétrica y espiritualidad. Aproximación ontológica al laicismo • Ciudades creativas y pueblos con encanto: los nuevos procesos patrimoniales del siglo XXI • Las escenificaciones como

herramienta metodológica de la antropología • Los espacios como dispositivo de la construcción de prácticas corporales y coreográficas contemporáneas. A propósito del contact improvisation en el contexto español • La antropología catalana y el exilio republicano español en México • El Estado nación y la producción del conocimiento social sobre emigración española a finales del siglo XIX • ¿Quién mantiene la memoria biocultural y la agrobiodiversidad en la isla de Mallorca? Algunos aprendizajes desde las variedades locales de tomate • Mitos, ritos, identidad y alteridad en un estadio de fútbol EN POCAS PALABRAS • Etnografías de las relaciones humano-animales. II Seminario Red de Antropología Ambiental FUENTES Y TESTIMONIOS • Gastronomía y construcción de la identidad nacional en Canarias. Un estudio de caso a partir de los recetarios del archivo Conde de Siete Fuentes (1880-1930) • Cartas chaqueñas: Alfred Métraux y Jules Henry Vol 72, No 1 (2017) TEMAS EMERGENTES • Introducción: «Te vas pensando que has dejado atrás a zombis». La emigración juvenil: ¿aventura o exilio? • Interpretando la emigración de los jóvenes españoles en un contexto de crisis económica • Comiendo fuet en Londres: de la autoetnografía a la etnografía transnacional • Representar la migración juvenil. Estudio comparativo de sus imaginarios simbólicos en la televisión y en las redes sociales digitales • Identidades en la migración • Espacios migrantes y nuevos movimientos sociales: el caso de Marea Granate • Dejarlo todo y empezar desde cero: el caso de muchos ARTÍCULOS

742

• Caravanas de mujeres en España: migraciones, soltería y desigualdades • El paradigma discursivo en torno a la «víctima de trata». Intervención social con mujeres dominicanas en Puerto Rico • Redefiniendo las identidades waria en la Indonesia contemporánea • Imaginarios situados: contribuciones del análisis audiovisual a la comprensión de la adopción • La Chute du ciel: un pas-de-deux entre un chamán y un antropólogo • La función social e ideológica de las fiestas religiosas: identidad local, control social e instrumento de dominación • Hidrología mítica wixarika • El lenguaje del atún, una creación sociocultural mediterránea • El juego motor del marro: una indagación acerca de sus raíces pedagógicas • Las encerradas. Transmisión oral, circunstancias y lógica festiva de un género efímero - URL: <http://rdtp.revistas.csic.es/index.php/rdtp/issue/view/45>
<http://dra.revistas.csic.es/index.php/dra/index> - IDIOMA: español - NOTAS: Fundada en 1944, la Revista de Dialectología y Tradiciones Populares es hoy la más antigua de las publicaciones periódicas españolas dedicadas a la antropología social y cultural. Dirigida a un público de carácter internacional especializado en dicha disciplina, actualmente es una publicación científica que valora especialmente las contribuciones innovadoras en la investigación antropológica, entendiéndola en un sentido teórico y metodológico amplio y plural. - PAÍS. España

REVISTA DE EL COLEGIO DE SAN LUIS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL:

Colegio de San Luis - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (2011) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 18 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 7, NÚM. 14 (2017) ARTÍCULOS • Política agrícola y desastres agrícolas: Análisis del impacto de siniestros en la producción de maíz de temporal en el municipio Tlachichuca, Puebla, / Agricultural policy in precense of agricultural disasters: Analysis of the impact of sinisters in the rainfed maize priduction in the municipality Tlachichuca, Puebla, México • El pecado del siglo, de José Tomás de Cuéllar: entre la Colonia y la República Restaurada, la libertad, el orden y el progreso / El Pecado del Siglo, by Jose Tomas de Cuellar: Between the Colony and the Restored Republic, the freedom, the order and the progress • Casas endemoniadas, santos exorcistas e imágenes que sudan: el milagro de San Nicolás de Tolentino en Cazalla (1693) / Haunted houses, holy exorcists and images that sweat: The miracle of St. Nicholas of Tolentino in Cazalla (1693)

743

•

En busca del apoyo de América. El exilio español ante la Conferencia de Cancilleres de Chapultepec (febrero-marzo de 1945) /In search of the support from America. The Spanish Exile at The Conference of Chancellors of Chapultepec (February-March 1945) • NOTAS para la historia de los deportes en . El caso del béisbol capitalino (1910-1920) / Notes for the sport history in México. The case of baseball in México's City (1910-1920) • ¡Oh confusión extraordinaria de géneros gramaticales! Salvador Novo y Mauricio Magdaleno: polémicas y encuentros / ¡Oh confusión extraordinaria de géneros gramaticales! Salvador Novo and Mauricio Magdaleno: polemics and meetings NOTAS • La maternidad desde la experiencia de mujeres que viven con VIH atendidas en el Hospital de Las Culturas en Chiapas, / Mothers with hiv: Their experiences at Hospital de Las Culturas, Chiapas, México • De mozos picados, guardas apedreados y gobernantes pisoteados La catártica violencia lúdico-festiva en el "Quijote" / On enraged muleteers, stoned guards, and trampled rulers The cathartic, ludic-festive violence in "Don Quixote" • Sucede que me canso de ser mujer: Significados y prácticas de género de tres generaciones de mujeres en un lugar del desierto / It so happens that i get tired of being a woman. Meanings and gender practices of three generations of women in one place in the desert • Ingreso y presencia de las mujeres en la matrícula universitaria en / Enrolment and continuance of women in mexican universities • La genealogía de Camilo Hernández / The legacy of Camilo Hernández RESEÑAS • La Nueva Naturaleza de los Mapas. Ensayos. Sobre la historia de la cartografía • De Sur a Norte. Chilangos gays en Toronto • De eso no hablamos. Los vivos y los muertos entre los manuches • La sed urbana. La ciudad como construcción hidráulica de San Luis Potosí, • Temas y motivos en formas narrativas de la literatura tradicional de NÚM. 13 (2017) ARTÍCULOS • Una etnología de los gitanos, ¿es posible? • Elementos de análisis de la propuesta de

Ley General de Aguas en a partir de la visión del agua como derecho humano • Redes y capacidades de actores en torno a comités independientes de agua potable: el caso de San Felipe Tlalmimilolpan, Toluca, . • ¿Es el capital social un tipo de capital? Un análisis desde el proceso de estratificación • Cultura política en el Antiguo Régimen: distinción, políticas de segregación y conquista de espacios de interpelación en la Nueva España NOTAS • Panorama del Sistema Nacional De Protección Civil en • Laboratorios para la Sustentabilidad: nuevos espacios para el quehacer científico y la formación de recursos humanos • Aproximación Interdisciplinaria a las Reminiscencias del Sistema de Castas Colonial en • NOTAS para una lectura postmoderna sobre el fin del mundo: El planeta de los simios (Tim Burton, 2001) • Interpretación de una leyenda sobre la tradición del día de muertos, desde una mirada psicoanalítica RESEÑAS • Teorías de las Relaciones Internacionales en el Siglo XXI • De milicianos del rey a soldados mexicanos. Milicias y sociedad en San Luis Potosí (1767-1824) • Diversificación empresarial y redes socioeconómicas • Los Caminos de la trashumancia. Territorio, persistencia y representaciones de la ganadería pastoril en el altiplano potosino - URL: <http://ojs.colsan.edu.mx/ojs/index.php/COLSAN> - IDIOMA: español. - NOTAS: La Revista de El Colegio de San Luis es una publicación semestral que tiene por finalidad crear un diálogo entre el ser humano y su sociedad, actual o pasada, mediante la publicación de trabajos antropológicos y de historia; con su entorno social y natural, por medio de los estudios sobre política y de agua y sociedad; y entender sus manifestaciones culturales, por medio de los estudios literarios. La Revista de El Colegio de San Luis asume al ser humano como parte de los procesos de interlocución que le permiten vincularse y construir un futuro consigo mismo y con su comunidad mediante los aportes de los estudios sociales y humanísticos que, ya sea en artículos, notas o reseñas, se realizan actualmente. - PAÍS. México

744

REVISTA DE ESTUDIOS COLOMBIANOS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de los Andes, Bogotá, Colombia - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Revista de Estudios Colombianos, n. 1 (1986) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Revista de Estudios Colombianos, n. 50, (July Dec 2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <https://colombianistas.org/index.php/revista-actual/> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: Colombia

REVISTA DE ESTUDIOS SOCIALES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de los Andes - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: rev.estud.soc. No. 01 • 1998 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: rev.estud.soc. No. 63 • enero-marzo 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: REV.ESTUD.SOC. NO. 63 • ENERO-MARZO 2018 TEMAS VARIOS • A Causal Mechanism of Policy Innovation: The Reform of Colombia's Oil-Rents Management System • La cuestión de la violencia en la crítica de Hannah Arendt a Karl Marx • Narrativas de mujeres que adoptan

monoparentalmente en Chile: dispositivos de intervención y prácticas de resistencia • Estado y religión: tendencias conceptuales incidentes en la apreciación pública del fenómeno religioso • Criminología ambiental y homicidio en la ciudad de Bogotá (Colombia) • Dirty Work and Stigma: Caretakers of Death in Cemeteries • Comprensiones de perdón, reconciliación y justicia en víctimas de desplazamiento forzado en Colombia DOCUMENTOS • Reflexiones acerca de la diversidad sexual entre jóvenes indígenas en México DEBATE • Gobernanza del agua: pensar desde las fluctuaciones, los enmarañamientos y políticas del día a día - URL: <https://revistas.uniandes.edu.co/journal/res> - IDIOMA: español - NOTAS: Publicación trimestral de acceso abierto. Temas de ciencias sociales en disciplinas tales como sociología, psicología, antropología, ciencia política, relaciones internacionales, historia, estudios de género, estudios culturales y estudios urbanos - PAÍS. Colombia

745

REVISTA DE ESTUDOS DE SOCIOLOGIA RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidade Estadual Paulista - UNESP Departamento de Sociologia Revista de Estudos de Sociologia - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (1996) FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 22, n. 42 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 22, N. 42 (2017) DOSSIÊ: FACES DA NOVA DIREITA NO BRASIL • Conservadorismo coroadado: movimentos monarquistas no Brasil atual • Expressões do novo intervencionismo: uma análise do grupo conservador “Ordem Dourada do Brasil” • A nova direita cristã: alianças, estratégias e transfiguração do discurso religioso em torno do projeto de cura gay ARTIGOS • MST e a Reforma Agrária do Consenso • Os rackets brasileiros. NOTAS sobre as atuais circunstâncias históricas • NOTAS sobre a sociologia da ação e a ética protestante e o espírito do capitalismo VARIA • Un balance de la negociación colectiva y su relación con La organización sindical en Argentina (2003-2015) • lucro adiado: conceito essencial da sociologia da literatura de Bourdieu RESENHAS • Rumo ao automatismo social? A contribuição de Naville V. 21, N. 41 (2016) DOSSIÊ: COLONIALIDADE, SUBALTERNIDADE E IDENTIDADES • Teoria pós-colonial, estudos subalternos e América Latina: uma guinada epistemológica?

746

• •

Mulheres negras e a luta por igualdade: por um feminismo negro decolonial Des-Fazendo raça: a auto-definição racial em Rachel Dolezal ARTIGOS • Por uma ética do cuidado: em busca de caminhos descoloniais para a pesquisa social com grupos subalternizados • A voz subalterna de Joaquim Bentinho • Uma leitura não-residualista da questão racial em Florestan Fernandes • Abordagens sobre riscos na sociedade contemporânea: uma reflexão envolvendo a sociedade

haitiana • Da geografia ao corpo: orientalismo, racismo e subalternidade na representação de mulheres muçulmanas negras • A pesquisa sociopoética nas Ciências Sociais • Uma leitura pós-colonial das presenças indígenas na universidade VARIA • Pierre Bourdieu e o desvelamento da articulação do mundo social • Revisitando a pequena sociologia eleitoral de Antônio Flávio Pierucci (1985-1992) RESENHAS • Pode o subalterno falar? A crítica epistêmica e a produção feminista: os (outros) sujeitos do conhecimento V. 21, N. 40 (2016) DOSSIÊ: NOVOS MOVIMENTOS SOCIAIS? • Capturas e resistências nas democracias liberais: uma mirada sobre a participação dos jovens nos novíssimos movimentos sociais • Movimentos sociais e comunicação política: sínteses e aproximações teóricas no caso dos direitos animais • Quando o 'eu' se transforma em 'nós': uma análise do processo de formação das FARC ARTIGOS • A mobilização pela Universidade Federal na Zona Leste de São Paulo: uma análise sob a perspectiva dos movimentos sociais • Carreira profissional e ativismo social: as lógicas do engajamento na defesa de causas • movimento ambientalista frente às reconfigurações políticas e sociais no Brasil (1985-2002) • Un estudio sobre tradición oral afrouruguaya VARIA • pánu di téra: a vertente identitária da moda cabo-verdiana: o estudo da cadeia produtiva cultural • Frutos da Colônia Penedo: uma identidade finlandesa nos trópicos • A consagração na escrita da história: um olhar sociológico sobre a revista Joaquim • Cinema, história e nação: Humberto Mauro e O Descobrimento do Brasil RESENHAS • Outro olhar sobre as crianças: emergência, desenvolvimento e novas perspectivas para a sociologia da infância • poder angolano em Portugal V. 20, N. 39 (2015) DOSSIÊ: DITADURAS NO CONESUL, MEMÓRIA, GÊNERO E FEMINISMO • ¿El "nunca más" tiene género? Un análisis comparativo de las comisiones de la verdad en Chile y Argentina • Imágenes de la militancia. Representaciones de género en la prensa de montoneros (Argentina, años 70) • Desatar, desnudar... reanudar • Mulheres versus ditadura, latifúndio e misoginia na Paraíba ARTIGOS • A Comissão Nacional da Verdade e a reconstituição do passado recente brasileiro: uma análise preliminar da sua atuação • Comissão Nacional da Verdade e a rede de comissões estaduais, municipais e setoriais: a trajetória do Brasil • "Os afogados e os sobreviventes": o naufrágio da memória na Itália de Primo Levi • Memória dos anos de chumbo nas cidades brasileiras • Memórias que revelam a história de um bairro industrial na cidade de São Paulo VARIA • Dinâmicas do atendimento ao cidadão: estudo sobre o Disque-Câmara RESENHAS • Palavra, memória e política Reginaldo Teixeira Perez • ódio à democracia Sidnei Ferreira de Vares - URL: <http://seer.fclar.unesp.br/index.php/estudos/index> - IDIOMA: portugues. - NOTAS: Missão: Publicar artigos e ensaios nacionais e internacionais na área da Sociologia e afins, buscando contribuir para o debate disciplinar e interdisciplinar das questões sociais clássicas e contemporâneas - PAÍS. Brasil

747

REVISTA DE ESTUDOS E PESQUISAS SOBRE AS AMÉRICAS -
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Estudos e Pesquisas sobre as

Américas (CEPPAC) da Universidade de Brasília (UnB) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: V. 1, N. 1: AGO-DEZ 2007 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 11, n. 3 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 11, n. 3 (2017) ARTIGOS • A Ação Coletiva Transnacional e os Elementos que Contribuem para sua Sustentabilidade: o caso da MESA • Algunas Claves del Aporte de los Intelectuales Indígenas para Pensar desde América Latina • Audiovisual, hegemonia e contra hegemonia - O caso comparado da TV Pública no Brasil e na Argentina • George Padmore: internacionalismo obrero y antiimperialismo negro • La Especificidad del Pensamiento Político Latinoamericano: nacionalismo progresista, liberalismo conservador • Literatura Indígena e seus Intelectuais no Brasil: da autoafirmação e da autoexpressão como minoria à resistência e à luta político-culturais • Narrando Revoluções com os Pés no Haiti: A Revolução haitiana por Michel-Rolph Trouillot e outros intelectuais caribenhos • Conceito de Território para o Povo Ye'kuana que Habita a Região de Auaris – Terra Indígena Yanomami - Roraima • Recenseamento: reflexo ou prescrição? A força Performativa das Categorizações Étnicas na onda de Recenseamentos dos anos 2010 • Tratado de Livre Comércio Peru e EUA: grupos de influência, ganhadores e perdedores RESENHAS • A Democracia em Tempos Sombrios • La Ardua Tarea de Deconstruir: descolonizando nuestro feminismo ARTIGOS • A Ação Coletiva Transnacional e os Elementos que Contribuem para sua Sustentabilidade: o caso da MESA • Algunas Claves del Aporte de los Intelectuales Indígenas para Pensar desde América Latina • Audiovisual, hegemonia e contra hegemonia - O caso comparado da TV Pública no Brasil e na Argentina • George Padmore: internacionalismo obrero y antiimperialismo negro • La Especificidad del Pensamiento Político Latinoamericano: nacionalismo progresista, liberalismo conservador • Literatura Indígena e seus Intelectuais no Brasil: da autoafirmação e da autoexpressão como minoria à resistência e à luta político-culturais • Narrando Revoluções com os Pés no Haiti: A Revolução haitiana por Michel-Rolph Trouillot e outros intelectuais caribenhos • Conceito de Território para o Povo Ye'kuana que Habita a Região de Auaris – Terra Indígena Yanomami - Roraima • Recenseamento: reflexo ou prescrição? A força Performativa das Categorizações Étnicas na onda de Recenseamentos dos anos 2010 • Tratado de Livre Comércio Peru e EUA: grupos de influência, ganhadores e perdedores RESENHAS • A Democracia em Tempos Sombrios

748

• La Ardua Tarea de Deconstruir: descolonizando nuestro feminismo V. 11, N. 2 (2017) DOSSIÊ: INTELECTUAIS INDÍGENAS NAS AMÉRICAS: DESAFIOS E PERSPECTIVAS. • Intelectuales Indígenas y Literaturas en México. El campo literario entre los zapotecas y los mayas • Escolarização e Intelectuais Indígenas: da formação à emancipação • “Trascender el Cargo” Gobierno Local Indígena y Profesionalización en los Altos de Chiapas (México). • Autonomia Indígena no Pensamento Político de Taiiake Alfred, Floriberto Díaz e Gersem Baniwa •

Indígenas Antropólogos e o Espetáculo da Alteridade • Tambos de Filosofia Indígenas: la perspectiva de la nosotridad ARTIGOS • Direitos Humanos Fundamentais e Constituição: o constitucionalismo contemporâneo Latino-Americano e suas possibilidades emancipatórias no contexto da globalização neoliberal. • El Femicidio como Violación a los Derechos Humanos: el caso de México desde una perspectiva internacional • Estrangeirização de Terras na Perspectiva das Formas de Colonialidade no Agro Latino-Americano • Felipe Herrera e o Banco Interamericano de Desenvolvimento (BID): uma disputa sobre os rumos do desenvolvimentismo na América Latina. RESENHAS • Políticas Familiares y de Género en Argentina, Bolívia, Colombia, Chile, Cuba - 2000-2013 - URL: <http://periodicos.unb.br/index.php/repam/index> - IDIOMA: português - NOTAS: - PAÍS. Brasil

REVISTA DE FOLKLORE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Fundación Joaquín Díaz - PERIODICIDAD: mensual FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: año 1980 Revista de Folklore número 0. - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Año 2017 Revista número 428 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: AÑO 2017 REVISTA NÚMERO 428 SUMARIO. • La vida es un relato. • ¿Cuentos de hadas, o mensajes del neolítico?. • La Ashanga de las parteras Kichwas del Alto Napo, (Ecuador). • Turismo musical y patrimonio cultural como recursos educativos. • El toro: culto y juego. • Sobre el ritual de las rogativas. • El furtivismo en los cotos reales. AÑO 2016 REVISTA NÚMERO 418 EDITORIAL. • La fiesta del Reinado de Navidad en Hacinas (Burgos). • Tesoros, zahoríes y rumores en Madrid: las excavaciones del Noviciado de los jesuitas (1841) y del convento de la Merced (1855). • Exvotos verbales. • La entrada de moros y cristianos de Peñalén (Guadalajara), en 1953. AÑO 2016 REVISTA NÚMERO 417

749

EDITORIAL. • Leyendas de tesoros en Linares y sus alrededores. • Noviazgo y matrimonio en Extremadura (II). • El Museo del Orinal. • El movimiento romántico y su influencia en las fiestas de moros y cristianos dentro en el reino de Granada. • La fiesta de la Tirana (Chile). Una celebración entre el sincretismo y el cambio de valores. - URL: <http://www.funjdiaz.net/folklore/indice.php> - IDIOMA: español - NOTAS: La Revista de Folklore es una publicación singular, específica y rigurosa sobre el amplísimo campo de la Etnografía. Desde 1980, fecha en que comenzó a publicarse en papel, ha convocado a los mejores especialistas en toda la gama de temas posibles, por lo que se la puede considerar como la gran Enciclopedia de la Etnografía en el ámbito del hispanismo. Más de 2.500 artículos y cerca de 700 colaboradores han contribuido durante todos estos años a convertir la publicación en un medio de consulta imprescindible para aficionados y estudiosos. - PAÍS. España

REVISTA DE HISTÓRIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidade de São Paulo - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1

(1950) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: n. 176 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: N. 176 (2017) ARTIGOS • Ganhar a vida. Uma história do barbeiro africano Antonio José Dutra e sua família. Rio de Janeiro, oséculo XIX • Uma obra didática e suas diferentes versões/ Ganar la vida. Una historia del barbero africano Antonio José Dutra y su familia. Río de Janeiro, siglo XIX, Una obra didáctica y sus diferentes versiones • A linguagem da embriaguez: cachaça e álcool no vocabulário político das rebeliões na América portuguesa/ El lenguaje de la embriaguez: ron y alcohol en el vocabulario político de las rebeliones en América portuguesa • Economia e demografia da escravidão no Maranhão e no Grão-Pará: uma análise comparativa da estrutura da posse de cativos (1785-1850)/ Economía y demografía de la esclavitud en Maranhão y en el Gran

750

Pará: un análisis comparativo de la estructura de la propiedad de cautivos (1785-1850) Cidade Sitiada: O cerco militar no século XVI como espaço de utopia e de contra-utopia – Os exemplos de Münster (1534-1535) e de Sancerre (1573)/ La ciudad sitiada: El cerco militar en el siglo XVI como espacio de utopía y de contra-utopía - Los ejemplos de Münster (1534-1535) y de Sancerre (1573) • Representações do feminino e do masculino nas petições enviadas às secretarias de Estado dos Negócios do Reino e do Império (Rio de Janeiro, 1808-c. 1830)/ representaciones femeninas y masculinas en las peticiones enviadas a los Secretarios de Estado del Reino y de negocios del Imperio (Río de Janeiro, 1808-c. 1830) • Exclusivo metropolitano no Brasil e os tratados diplomáticos de Portugal com a Inglaterra (1642-1661)/ Metropolitana único en Brasil y tratados diplomáticos entre Portugal e Inglaterra (1642-1661) • Augusto como Mercúrio enfim/ Augusto como Mercurio, finalmente, • Liberdade e escravidão no pensamento estoico romano: uma leitura da Consolatio ad Polybium, de Sêneca/ Libertad y esclavitud en el pensamiento estoico romano: una lectura de la Consolatio ad Polybium, de Séneca • As vice-rainhas e o exercício do poder na Nova Espanha (sec. XVI e XVII)/ Las vice-reinas y el ejercicio del poder en Nueva España (siglo XVI y XVII) • “Corisco Preto”: cangaço, raça e banditismo no Nordeste brasileiro/ "Corisco Negro": canguro, raza y banditismo en el Nordeste brasileño • caçador de pedreiros-libres: José Anastácio Lopes Cardoso e sua ação contra a maçonaria luso-brasílica (1799-1804)/ cazador de albañiles-libres: José Anastácio Lopes Cardoso y su acción contra la masonería luso-brasílica (1799-1804) • terreiro do Gantois: redes sociais e etnografia histórica no século XIX/ patio de Gantois: etnografía histórica redes sociales y en El Siglo XIX • Dos efeitos de um exílio: Moses Finley na Inglaterra • História Cultural do Humor: balanço provisório e perspectivas de pesquisas. • A historiografia do Império Romano tardio: do Estado máximo ao Estado mínimo, e de volta outra vez RESENHAS • Esporte na Primeira República: a história do espetáculo • Contribuição à historiografia sobre a Shoah • A função da historiografia na obra de Droysen N. 175 (2016) • DOSSIÊ: GRUPOS INTERMÉDIOS NOS DOMÍNIOS

PORTUGUESES - SÉCULOS XVIII-XIX • Apresentação - Hierarquias e mobilidade social no Antigo Regime: os grupos intermédios no mundo português
DOSSIÊ: ARTIGOS • Reinóis versus naturais nas disputas pelos lugares eclesiásticos do Atlântico português: aspectos sociais e políticos (século XVIII) • Familiaturas do Santo Ofício e juizes letrados nos domínios ultramarinos (Brasil, século XVIII) • Ambientes domésticos e dinâmicas sociais em São Paulo colonial • Grupos intermédios: identidade social, níveis de fortuna e padrões de consumo (Lisboa nos finais do Antigo Regime) • Cambios y permanencias en la cultura material cotidiana no privilegiada: un mundo complejo. Castilla (y Portugal) a finales del antiguo régimen ARTIGOS • Depois da batalha de Pungo Andongo (1671): o destino atlântico dos príncipes do Ndongo • Crime e perdão em Castela e Portugal (séculos XIV e XV) • que dizem as licenças? Flexibilização da legislação e recrutamento particular de trabalhadores indígenas no Estado do Maranhão (1680-1755) • As interpretações dos contemporâneos sobre as causas da Cabanagem e o papel do Parlamento • “Does every traveller see all that he describes?” O viajante cego James Holman e os Limites do Olhar Viajante • Robert Southey, William Robertson e a teoria dos quatro estágios na construção da macronarrativa da história dos autóctones americanos • Resfriamento das sociedades quentes? – Crítica da modernidade, história intelectual, história política • Imprensa, esfera pública e memória operária - Rio de Janeiro (1880-1920)
RESENHAS • cristianismo congo e as relações atlânticas. • Uma contribuição para a pesquisa e o debate sobre a formação(trans) territorial da Iberia • tempo e o mundo: defesa de uma história planetária • Carlos III y el Estado fiscal-militar 1779-1783 • Para uma história plebeia do liberalismo N. 174 (2016) ARTIGOS •

751

• • •

De escravo rico a liberto: a história do africano Manoel Joaquim Ricardo na Bahia oitocentista "Missão nos Brasis": a BFASS e a organização de uma missão abolicionista secreta ao Brasil no início da década de 1840 Nem heróis, nem vilões: o lugar dos diretores de povoações nas dinâmicas de transgressão à lei do Diretório dos Índios (1757-1798) • Del otro lado: el comercio interétnico de ganado el Carmen de río negro visto por un capitán de amigos de Chile (178182) • A abolição do estanco do sal e a arquitetura de poderes na Capitania de São Paulo 1795-1806 • A Eletrobras e as empresas fornecedoras de equipamentos para o setor elétrico brasileiro (1960-1980) • Assaltando a pobreza: política e doutrina econômica na história do Banco Mundial (1944-2014) • A vida em folhas de papel: escrita mediada na América Portuguesa • Pirataria e mercado livreiro no Rio de Janeiro: Desiré-Dujardin e a Livraria Belgo-Francesa, 1843-1851 • Em plena guerra: imprensa, catolicismo e política nas duas primeiras décadas do século XX • Entre Christótokos e Theótokos: a construção da figura de Maria em Nestório de Constantinopla e Cirilo de Alexandria (séc. IV-V) • A crônica Hussita de Vavrinec Brezové e a sua autoimagem nacionalista tcheca RESENHAS • Um espectro

ronda a selva: história, antropologia e práxis • Gente de Guerra: novas perspectivas sobre o Brasil Holandês • A weberianização do mundo • Os fazeres da História: de Eusébio de Cesareia a Gomes Eanes de Zurara N. 173 (2015) ARTIGOS • substantivismo polanyiano e os novos modelos do mercado na Mesopotâmia • Cartas e redes de comunicação no Mediterrâneo durante a Antiguidade tardia: o caso da controvérsia pelagiana • A antiguidade tardia, a queda do Império romano e o debate sobre o "fim do mundo antigo" • A polissemia (social) do deserto: uma história do tópos histórico e historiográfico da solidão monástica no contexto latino medieval • André do Couto Godinho: homem preto, formado em Coimbra, missionário no Congo em fins do século XVIII • Mediadores do sagrado: os auxiliares indígenas dos missionários nas reduções jesuíticas da Amazônia ocidental (c. 1638-1767) • Roças, fazendas, engenhos, currais: uma cartografia da ruralidade colonial nas minas do Cuiabá (primeira metade do século XVIII) • A impressão régia do Rio de Janeiro e a criação do Novo Império português na América • Soberania e fiscalidade no Brasil independente: concepções da imprensa paulista • Um orientalista alemão no Brasil Imperial. Christian Friedrich Seybold, o tutor de D. Pedro II • Os vivos, os mortos e a política no sertão de Pernambuco • Repercussão da expansão da ficção popular no Brasil dos anos 1930 • Identidades em campo. Discursos sobre a atuação de jogadores interculturais de origem africana e antilhana na seleção francesa de futebol • Formas alternativas de visualização de dados na área de História: algumas notas de pesquisa • Entre o passado e o futuro das coleções e acervos de música no Brasil RESENHAS • Resenha da obra 'Sobre o Estado' • Resenha da obra 'O ódio à democracia' • Resenha do livro 'Uma história do roubo na Idade Média.' • Resenha do livro 'Península de recelos. Portugal y España, 1668-1715' • Fronteiras e impérios na Amazônia ibérica • que é que a Bahia tem? - URL: <http://www.revistas.usp.br/revhistoria/index> - IDIOMA: español. - NOTAS: - PAÍS. Brasil

752

REVISTA DE HISTÓRIA COMPARADA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: PPGHC / UFRJ - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 12, n. 2 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: v. 12, n. 2 (2018) Artículos • LA SAGRADA HEMBRA ENTRE HEBREOS Y CRISTIANOS: DE LOS GRANDES DIOSES A MARÍA • INGLÉS Y ABOLICIONISMO FRANCÉS (1787-1833) EN UNA PERSPECTIVA COMPARATIVA • CÓMO ESCRIBIR LA HISTORIA: CARL MARTIUS EN EL SIGLO XIX Y EDITORES ACTUALES DEL PROGRAMA NACIONAL DE LIBROS DE ENSEÑANZA • INTELIGENCIA, SEGURIDAD Y POLÍTICA POLÍTICA EN EL NUEVO ESTADO Y LA REPÚBLICA DE 1946 • LOS DIGGERS DE SAN FRANCISCO EN LOS SIXTIES: APROPIACIONES DE UN SÉPTIMO MOVIMIENTO CIENTÍFICO EN INGLÉS • LA HISTORIA COMPARADA Y SUS DESAFÍOS PARA INTERROGAR EL PASADO RECIENTE DEL CONO SUR v. 12, n. 1 (2018) Artículos • VIAJES REALES E IMAGINADOS: DOS LUCES

EN LA TIERRA SANTA • LA RECEPCIÓN DEL APOCALIPSIS DE JOÃO EN LA EXPOSICIÓN MEDIEVAL ITALIA EN APOCALYPSIM • FONS SAPIENTIE. TEORÍA, APROXIMACIONES Y ANÁLISIS DE LA BOMBILLA DE CANONIZACIÓN DEL DOMINGO DE GUSMÃO • ENTRE PARIS Y BOLONIA: LA INSERCIÓN DE PREDICAR LAS FRADES EN LA VIDA UNIVERSITARIA DEL SIGLO XIII • ANALISIS COMPARATIVO DE BANQUETES FUNERALES Y FESTINS EN LAS CULTURAS GRIEGA Y SAMBAQUIEIRA • COMUNIDAD ÉTNICA, OCUPACIONES ECONÓMICAS Y DIVISIONES SOCIALES EN EL BRASIL DEL SUR: FORMAS DE CONSTITUCIÓN DE LA FAMILIA EN PORTUGAL DE VIGILANCIA INMIGRANTE EN EL PUEBLO DE PARANAGUÁ (SAO PAULO CAPITANIA, 1793-1799) • CUERPO EDUCADO Y DISCURSO MÉDICO: MÁS ALLÁ DE LA ANATOMÍA (1830-1850) • RELACIONES LABORALES, COLONELISMO, PATRIARQUISMO Y PATERNALISMO EN LAS FÁBRICAS TEXTILES DEL PERNAMBUCANO (1920-1930) • PROGRAMAS DE NEOLIBERALISMO Y TRANSFERENCIA MONETARIA CONDICIONADOS EN AMÉRICA LATINA • ANARQUISMO CATALÁN EN EL CONTEXTO INDEPENDIENTES UNA VEZ Y HOY: RUPTURAS, CONTINUIDADES Y NUEVAS PERSPECTIVAS. - URL: <https://revistas.ufrj.br/index.php/RevistaHistoriaComparada> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS: Brasil

753

REVISTA DE HISTÓRIA DAS IDEIAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidade de Coimbra - PERIODICIDAD: irregular - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volumen: 14 – 1992 en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volumen: 35 – 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOLUMEN: 35 – 2017 • Da Polis grega aos jogos sem fronteiras: cinco notas sobre o espaço na política europeia Itinerários culturais europeus transfronteiriços Humano, pós-humano e transumano: fronteiras dúbias e indefinidas num mundo desigual • Trend, scale and limit: Portugal and the end of the «golden age» of welfare state • Fronteira inexpugnável: a hispanofobia de Franco Nogueira entre o estado novo e a democracia • La frontera de la pertenencia: nacionalistas catalanese inmigración en la década de 1960 • reverso da memória e o efeito multiescalar da fronteira: reconfigurações culturais entre Portugal e Brasil (1888-1934) • De la frontera cuestionada a la frontera construida: iberismos y estado-nación en el siglo XIX • Fronteiras e caminhos-de-ferro: da quimera saint-simoniana ao desencanto tecnodiplomático (c. 1850-c. 1900) • Nas fronteiras da exclusão: prostituição e marginalidade em finais do antigo regime • outro civilizacional: o Japão do século XVI visto pelos olhos de um jesuíta português • massacre de Lisboa de 1506 e o discurso de ódio antijudaico • As propriedades cistercienses na fronteira norte de Portugal: os casos de Santa Maria de Moreruela, S. Martín de Castañeda e Santa Maria de Fiães • Eça de Queirós e a questão judaica • A antítese da fronteira: o western de Quentin Tarantino e o seccionalismo • Morta por dentro: subjetividade e alegoria em The Addiction •

Festa e fronteira: as celebrações intersticiais do quilombo de Conceição das Crioulas • [Recensão a] Jo Guldi e David Armitage, manifesto por La Historia • [Recensão a] Rute Pardal, práticas de caridade e assistência em Évora (1650-1750) • [Recensão a] Ana Isabel Buescu, A livraria renascentista de D. Teodósio I, duque de Bragança, estudos • Manuel Augusto Rodrigues (1936-2016) • Alberto Gil Novales (1930-2016)

754

VOLUME: 34 – 2016 • História intelectual e a longa duração: a Guerra Civil em perspectiva • A filosofia da história e da historiografia de Richard Rorty: questões hermenêuticas • Acerca de Silva Dias no seu centenário: evocação em jeito de história e de memória • La cultura histórica sobre el «año mil» en sus diferentes historiografías • Morte do rei, incorporação do poder e representação histórica: entre uma poética da ausência e uma poética do saber? • A memória histórica enquanto instrumento de controlo durante o Estado Novo: o exemplo do antissemitismo • Estado Novo brasileiro como espelho do salazarismo: autoritarismo e corporativismo na seção «crítica» da revista Brasília do Instituto de Estudos Brasileiros da FLUC (1942-1944) • Geopolítica, economia, (des)colonização e cultura a partir do Ministério das Colónias de Marcelo Caetano 1944-47 • José Relvas: um político republicano • La recepción de las ideas revolucionarias (radicales, socialistas y republicanas) en Cataluña en el siglo XIX Ciência e cultura, coleções e museus: olhares sobre um «Portugal e a cultura europeia», no século XX... • Wittenberg e Roma na via do diálogo 500 anos após o início da Reforma de Lutero • [Recensão a] Francisco Régis Lopes Ramos, A poeira do passado. Tempo, saudade e cultura material • Sobre o conteúdo da forma: resposta à resenha do prof. Dr. Luís Reis Torgal • [Recensão a] Irene Flunser Pimentel e Cláudia Ninhos, Salazar Portugal e o Holocausto • [Recensão a] David Priestland, A Bandeira Vermelha. História do Comunismo • [Recensão a] Jorge de Alarcão, A Beira Baixa: terra tomada sem guerra • [Recensão a] Miguel Gomes Martins – Guerreiros de Pedra. Castelos, muralhas e guerra de cerco em Portugal na Idade Média • [Recensão a] Walter Kardinal Kasper, Martin Luther. Eine ökumenische Perspektive • [Recensão a] Biblia complutensis, ed.-fac. da ed. de Alcalá de Henares • [Recensão a] Madalena Schedel, Em defesa do Império ameaçado – A ação política e diplomática de D. João de Almeida de Melo e Castro, 5º conde das Galveias (1792-1814) VOLUME: 33 – 2012 • "Corpo que treme de melodia" ou o sexto sentido • Apontamentos para uma reflexão sobre o corpo que somos e o deus que não sabemos: a propósito de Corpo e transcendência, de Anselmo Borges • corpo em acto: actualidade de Maine de Biran Do canto: uma leitura de Songlines de Bruce Chatwin • A imagética do corpo nos bailados de Frederick Ashton • direito e a imaginação antropológica da cultura europeia do início da era moderna • Incorporati tra i confini della monarchia cattolica: vescovi portoghesi, spagnoli e italiani nel vicerego di Napoli durante l'unione dinastica • Um corpo entre outros corpos sociais: o Clero • Corpus insolitus: libros de anatomía, imágenes heterodoxas y manierismo surrealista en la

cultura visual europea • La primera regulación sanitaria española: la ley orgánica de 1855 • Quando a gordura começou a deixar de ser formosura...: os caminhos de um novo paradigma estético nos finais do século XIX - inícios do século XX • corpo na praia: a cultura balnear em Portugal no século XX • Pensar o corpo (com textos de Fernando Namora) A morte do corpo • Vegécio e os leitores medievais: a última estocada: apresentação de um novo livro de Christopher Allmand • Crise política e militarização do estado em inícios do século XIX • Discursos e percursos identitários da Universidade brasileira na Primeira República (1889-1930) • A autobiografia da razão: a historiografia das ciências de Joaquim de Carvalho • problema da representação e a construção do povo: algumas notas sobre a actualidade do debate Schmitt versus Kelsen • [Recensão a] Correspondência de Trindade Coelho para António Corrêa d'Oliveira, Organização e notas de J. M. da Cruz Pontes • [Recensão a] Luís Oliveira Andrade e Luís Reis Torgal, Feriados em Portugal Tempos de memória e de sociabilidade • [Recensão a] Giuseppe Marcocci, A Consciência de um Império. Portugal e o seu Mundo (sécs. XV-XVII) - URL: <https://impactum.uc.pt/es/content/revista?tid=61238&id=61238> - IDIOMA: português, inglês - NOTAS: - PAÍS. Portugal

755

REVISTA DE HISTORIA DE AMÉRICA RESPONSABILIDAD PRINCIPAL:
INSTITUTO PANAMERICANO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA - OEA -
PERIODICIDAD: no hay datos - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: en proceso de digitalización - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: NÚMERO 150
ENERODICIEMBRE 2014 - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: pdf -
EXPLORACIÓN: NÚMERO 150 ENERODICIEMBRE 2014 ÍNDICE • JOSÉ E. VERA RODRÍGUEZ.- Mundo andino, clima y sociedad. El tráfico y los viajeros a través del paso de Antuco, 15411810 • JUAN DOMINGO NAVARRETE MONTALVO.- “En este pueblo es permitido el ejercicio de todas las sectas y falsas religiones”, el diario de viaje de Fray Justo Santa María, del Oro a Gibraltar y Cádiz, 1809. Estudio introductorio, apuntes biográficos y transcripción • GONZALO AMPUERO BRITO Y RUTH VERA SCHWANER.- Vincent Bauver y los hermanos Heuland. Visitantes olvidados del siglo XVIII • FERNANDO CASTILLO OPAZO.- La costa del sur del Virreinato del Perú en las expediciones científicas del siglo XVIII • MARTA MERA CORREA.- Benjamín Vicuña Mackenna: viajero y visionario - URL: <http://publicaciones.ipgh.org/revista-de-historia-de-america.html> - IDIOMA: español - NOTAS: La Revista de Historia de América fue fundada en 1938 por el doctor Silvio Zavala, por ello es una de las revistas de historia de más larga tradición en el continente americano. Se publica bajo el patrocinio de la Comisión de Historia del Instituto Panamericano de Geografía e Historia (IPGH). El ámbito de la Revista se circunscribe a la historia y otras disciplinas afines que puedan convertirse en aportes para las personas que realizan investigación histórica, asimismo, se ha convertido en un referente para los historiadores, debido a que se puede publicar en los cuatro idiomas oficiales del IPGH y a su difusión continental en las principales bibliotecas y centros de estudio. - PAÍS. México

REVISTA DE HISTORIA DE LA SOCIEDAD Y LA CULTURA -
 RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Prensa de la Universidad de Coimbra -
 PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 6 (2006). En línea -
 FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volumen: 17 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES:
 todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOLUMEN: 17 2017 • La historia
 de la sociedad y la cultura vol. 17 (Revisión Completa) Un judío exorcismo
 medieval en su contexto: el exorcismo La hija del emperador Basilio I • enfoque
 histórico-artístico a dos manuscritos litúrgicos desde el escritorio del monasterio de
 Alcobaça el último cuarto del siglo XII o principios del "huma copiosa librería" • La
 campaña militar de Ceuta (1415) revisó • Jefes de las fortalezas de la India en el
 tiempo del Consejo de la India - (1604-1614): continuidades y rupturas del aspecto
 social del estado de la India • Borges Carvalhais, señores de Ferreros, avellanas
 de Cima y Ilhavo • Memorias de la Casa Pia Modificada: institución, espacios y
 agentes abordan el problema de la prostitución en Lisboa (siglos XVI-XX) • redes
 de planificación y comunicación en el siglo XVIII: superintendente de ideas y
 proyectos Diogo José Mascarenhas Neto • El diputado Mouzinho da Silveira en la
 legislatura 1826-1828 cartista: los caminos de la ocasión • La política de ayudas a
 los expuestos: un cierre de rueda estudio de casos de niños abandonados en
 Lisboa del siglo XIX • El tratado luso-británica de 1878: Historia de un acuerdo
 tecnodiplomático en tres actos • La historia de amor de Pedro e Inés: la inspiración
 histórica y Naturalismo en el siglo XIX la pintura portuguesa • La intervención
 política y gubernamental Domingos Leite Pereira durante la Primera República
 (1910-1926) • 1916: Italia-Chile, Barison-Schiavon y Sus edificios en El Centenario
 • La acción de un gobernador: aspectos del gobierno Maia Magalhães en Macau •
 Au coeur des Archives du SNI: le regard d'un organisme de l'Etat Nouveau sur le
 mouvement des ciné-clubs anglais • Un "neutralidad cooperar" y la publicidad en
 Portugal durante la Primera Guerra Mundial Revolución de los claveles y la
 educación popular: las asociaciones de educación popular en Portugal (1974-
 1986) • In memoriam profesor Manuel Augusto Rodrigues (1936-2016) •
 [Recensión a] Nestola, Paola (2016). San Giuseppe de Copertino: dall'estrema
 Puglia al Portugal (SECC XVII-XIX.) • [Recensión a] Villagrasa Elías, Raúl (2016).
 La hospitales rojos en EL medieval Aragón (ss. XII-XV) • [Recensión a] Rodrigues,
 Ana Maria SA, Silva, Manuela Santos y Faria, Ana Leal de coords. (2017). Bodas
 de la familia real. Diplomacia y ceremonial • [Recensión a] Moliner Prada, Antonio
 (2016). Obispos y secularización en la España del siglo XIX • [Recensión a]
 Souza, José Antônio de Camargo R. de; BAYONA AZNAR, Bernardo (2016) y
 .Igreja Estado: Teorías políticas y relaciones de poder en Bonifacio VIII tiempo
 (1294-1303) y Juan XXII (1316-1334) • [Recensión a] Vicente, María de Gracia
 (2015). Población y Propiedad. Entre Zêzere y Tajo (sec. XII-XIV) • [Recensión a]
 Murat, Laure (2013), L'homme qui se prenait pour Napoléon. Pour une histoire
 politique de la folie • Portugal medieval: homenaje Congreso Maria Helena Coelho
 da Cruz • Coloquio Internacional "Debutarit habere regnum. Testimonio y os

anunciamos reyes en la Edad Media ": Facultad de Artes, Universidad de Lisboa, 12-14 de octubre de el año 2016 • El Dr. Maria José Azevedo Santos informa la Xunta de Galicia Xunta • Sociedad Centro de Historia y Cultura - 2016: breve descripción de las actividades • tesis de doctorado y / o 3er ciclo y / Informes Disertación de Maestría y / o segundo ciclo integral impulsados por los investigadores o coorientadas CHSC 2016-2017 VOLUMEN: 16 – 2016

757

•••••

Guillermo de Poitiers y la historia de la batalla de Hastings 950 años más tarde
Los temas relacionados con la unanimidad litúrgico en el monasterio de Alcobaça - siglos XIII a XV
La dieta de los leprosos en Gafaria medieval: el caso de Coimbra
El poder de la lógica en vertuosa libro benefeytoria Paulmier Gonnevillle et le Portugal: un navigateur Normand dans la première mondialisation "Mar Dominion a mar, desde el río hasta los confines de la tierra": Los temas de comunicación del poder religioso en el testimonios escritos y visuales luso-brasileña (siglo XVI-XVIII). • Nascimento, admirable vida y la muerte de la gran servidor de Dios Gregorio Lopes, portugués, nacido en la antigua Villa de Linhares: releer la historia de un hombre del siglo XVI en la historia moderna de Portugal • El imperio de un profeta serena: descifrar probar el cura pensó Antonio Vieira • Las cuentas de la Inquisición portuguesa: el ejemplo de los tribunales de Évora y Lisboa (1701-1755) • Beati qui in Domino Mortui moriuntur: actitudes hacia los sitios de muerte y entierro de hermanos franciscanos seculares de la ciudad de Coimbra (1707-1785) • Cocinar "se Portuguesa" Lucas Rigaud: identidad comida portuguesa de Cook moderna • El exilio liberal portugueses de 1828-1832, un fenómeno multidimensional: prácticas culturales y sociales Joaquim Lobo Tomás de Ávila, Conde de Valbom: un hombre regeneración • La propagación du béton armé au Portugal: bâtiments les industriels comme Moyens de divulgación de la técnica • El Couto Miner Cabo Mondego y la contribución técnica de Ernest Fleury (1878-1958) en la industria extractiva y local de cemento: un informe geológico único 1923 • La organización interna del Partido Republicano Nacionalista (1923-1935) • João Pinto da Costa Leite (Lumbrales) en la construcción del modelo económico del Nuevo Estado: el pensamiento y la acción política de • Los accidentes de trabajo en Coimbra desde 1930 a 1935 • La (s) electrónico (s) sobre la organización científica del trabajo: Diario de Sesiones del Boletín Oficial del Estado (1945-1974) • "Un editor ya ha desenmascarado o marcado ' significa la Biblioteca Moraes Editora y la censura • La censura Salazar y las colonias: un ejemplo de cobertura • Cuentos y las lágrimas de la memoria país de las exequias en el 30 y 60 del siglo XX • [Recensión a] Baptista, Virginia (2016). Protección y los derechos de las trabajadoras en Portugal 1880-1943 • [Recensión a] Roble, Teresa Noble de (2015). El Garcia de Orta retos: Conversaciones de simples e India Drogas • [Recensión a] Guyotjeannin, Olivier; Morelle, Laurent; Scalfati, Silio P. (eds.) (2016). Les formulaires. Compilación y cambio de los precios de los

precios de los productos l 'Europe médiévale et tem. XIIIe Congrès de la Comisión Internacional de diplomatie • [Recensión a] MAZEL, Florian (2016). L'évêque et le territoire: l'Espace de l'invençión médiévale (VE-XIIIe siècle) • [Recensión a] Oliveira, Ricardo Pessa de (2016). Historia de la Santa Casa de la Misericordia de Pombal (1628-1910) • [Recensión a] Santos, Maria José Azevedo (2015). Las reglas de la Regla de Santa Clara: Codex siglo XVI Congreso Internacional medieval en 2016, Universidad de Leeds 4 a 7 de julio de 2016 • El Congreso y los AHLiST BoF celebró en la Universidad de Coimbra en 2015 por El coorganizados CEAEC • El recibo taller de mensajes políticos en la Edad Media (5 de mayo, 2016, Facultad de Artes, Universidad de Lisboa) • Conferencia 68º de la Comisión Internacional para el estudio de la historia de las instituciones representativas y parlamentarias Europa medieval en Movimiento 3 - Circulaciones jurídicas et pratiques artistiques, intellectuelles et culturelles dans l'Europe au Moyen Age (siècles XIIIe-XVe): Congreso Internacional La circulación de la Ley en la Europa medieval: manuscritos jurídicos europeos en las bibliotecas portuguesas: Exposición • Sociedad Centro de Historia y Cultura - 2015: breve descripción de las actividades • tesis de doctorado y / o 3º ciclo y / Informes Disertación de Maestría y / o segundo ciclo orientado o co-dirigido por los investigadores CHSC integrados 2015-2016 - URL: <https://impactum.uc.pt/pt-pt/revista?id=111164&sec=5> - IDIOMA: portugués, español - NOTAS: La Revista de Historia de la Sociedad y de la Cultura, fundada en 2001, es una revista de periodicidad anual, cuyos artículos están sujetos a una evaluación previa por parte de una comisión de arbitraje externa. Publica textos de naturaleza histórica (desde la Antigüedad a la Época Contemporánea), noticiarios de actividades científicas y recensiones críticas de libros. Acepta artículos de colaboradores del Centro de Historia de la Sociedad y de la Cultura y de otros investigadores externos a la unidad de investigación, estimulando especialmente la participación de todos los que, en cualquier caso, mantienen colaboración o desarrollan actividades en red con dicha Unidad de Investigación de la FCT. La Revista de Historia de la Sociedad y de la Cultura está referenciada e indexada en los siguientes catálogos internacionales: IBZ (Alemania), ERIH (Estrasburgo), - PAÍS. Portugal

758

REVISTA DE HISTORIA DE LAS PRISIONES RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Nacional de Tucumán/ Instituto de Investigaciones Históricas Leoni Pinto - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: N°1, año 2015 FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2017, Número 5, Número Actual - NÚMEROS DISPONIBLES: libre - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: 2017, NÚMERO 5, NÚMERO ACTUAL • Historiografía de las Instituciones de reclusión. • Al rescate de niños y mujeres. Proyectos para el sistema penitenciario montevideano durante el último cuarto de siglo • Las cárceles durante el Gobierno de Carlos Antonio López (1844-1862), pp. 26-43. (PDF II. HISTORIA DE LA ARQUITECTURA PENITENCIARIA. • Los espacios para la ejecución de penas cortas en la Capital Federal a fines del siglo XIX. La cárcel correccional de San Telmo. Realidades y proyectos • La Penitenciaría del Séptimo Cantón de Jalisco

en el siglo XIX. Una visión historiográfica desde la arquitectura • La Penitenciaría de Lecumberri en la Ciudad de, pp. 98-118, (PDF) III. RECENSIONES BIBLIOGRÁFICAS. • CARMEN GRACIELA RODRÍGUEZ LÓPEZ, La Cárcel Correccional de Buenos Aires en San Telmo, por Florencia Castells • CAROLINA PRADO, El trabajo penitenciario frente al cambio de paradigmas. Conflictos y desafíos de su aplicación, tras el debilitamiento del ideal “resocializador” y en el contexto del “postfordismo”. El caso de Cataluña • LILA CAIMARI, La vida en el archivo. Goces, tedios y desvíos en el oficio de la historia, por Julia Bacchiega • JOSÉ FRANCISCO MONTERIO y JOSÉ ANTONIO PLANES PEDREÑO (Coord.), Cine entre rejas, por José María Eniquez • ABEL TELLEZ AGUILERA, Vidas paralelas en el penitenciarismo europeo. De la unificación italiana a la transición española a través de sus figuras señeras, por Enrique Roldán Cañizares Nº4, AÑO 2017 • Historiografía de las prisiones y otras instituciones de control social formal. • Revisitando el nacimiento de la penitenciaría en América Latina veinte años después • Retratistas y retratados frente a frente: las escenografías de David Alfaro Siqueiros en Lecumberri • Mataperros entre esclavos y libres “de color”: delincuencia juvenil y correccionales en Cuba 1860-1940) • Instituciones penitenciarias: una perspectiva sociológica. • Consecuencias sociofamiliares de la prisionización en el Cedes de Reynosa Tamaulipas RECENSIONES BIBLIOGRÁFICAS. • Luis Gargallo Vaamonde, Desarrollo y destrucción del sistema liberal de prisiones en España: de la restauración a la Guerra Civil • Miguel Lopez Romão, Prisão e Ciência Penitenciária em Portugal • Jhon Braithwaite y Philip Pettit, No sólo su merecido: por una justicia penal que vaya más allá del castigo • Michel Foucault, La sociedad punitiva: curso en el Collège de France (1972-1973) Nº3, AÑO 2016. DOSSIER LA PRISIÓN AYER Y HOY • Formando la urdimbre o los delgados hilos del tejido carcelario.

759

• • •

La transición política y la reforma penitenciaria La cárcel hoy. Un estudio de caso en Argentina Territorios psiquiátricos de la prisión: los servicios de salud mental en cárceles federales desde una perspectiva etnográfica • ¿Milicos o penitenciaros? Una aproximación etnográfica sobre la profesión penitenciaria en cárceles federales • Descarcelación. Puntos de partida para el desarrollo de un programa. • La noción de «reforma penitenciaria» española en el desarrollo del sistema liberal de prisiones: cuestión de enfoques y aportes historiográficos. ARTÍCULOS • Los lugares de la cárcel Aproximaciones desde la historia de los espacios y el territorio. Buenos Aires 1877-1927 • Peligrosidad y endocrinología criminal en Revista de Psiquiatría y Criminología 1936 – 1946, Buenos Aires, Argentina • Violencia en los espacios punitivos de la dictadura franquista: La Prisión de Caravaca de la Cruz y el centro de detención de “La Encomienda” de Calasparra. Tipologías y aspectos metodológicos. Un estudio de caso en el Noroeste de Murcia RECENSIONES BIBLIOGRÁFICAS. • Tiago da Silva Cesar, A ilusão

panóptica: encarcerar e punir nas imperiais cadeias da Província de São Pedro (1850-1888) • Antony Duff, Sobre el castigo. Por una justicia penal que hable el lenguaje de la comunidad • Mercedes García Ferrari, Marcas de identidad. Juan Vucetich y el surgimiento transnacional de la dactiloscopia (1888-1913) N°1, AÑO 2015 • Historiografía de las prisiones y otras instituciones de control social formal. • Los historiadores y la “cuestión criminal” en América Latina. NOTAS para un estado de la cuestión • Antecedentes históricos del tratamiento penal y penitenciario de la delincuencia juvenil en España • Castigo, trabajo y enmienda: Una visión tras las rejas. El caso de la cárcel municipal de Xalapa, Veracruz, • Tipologías de la arquitectura penitenciaria argentina durante el siglo XIX • Espacios de reclusión femenina en la ciudad de Puebla (1862-1867) • La obra de los patronatos de presos en la Cárcel Modelo de Barcelona (1904-1931) • El sistema franquista de Redención de Penas por el Trabajo en la segunda mitad de los años cuarenta: de los presos políticos a los comunes • “La entrada está en tus manos, la salida en las de Dios”. La religión como medio de rehabilitación de los presos en la cárcel de Belén y la penitenciaría de Lecumberri (1874- 1900)

II.RECENSIONES BIBLIOGRÁFICAS. • Delincuencia infantil en los Estados Unidos y en la Argentina y Catello Muratgia, Breve estudio sobre la regeneración de los delincuentes, por Alida María Laura Mercado • La justicia penal en la provincia de Buenos Aires. Instituciones, prácticas y codificación del derecho (1877-1906), por Matías Manuel Mansilla - URL:

<http://www.revistadeprisiones.com/> - IDIOMA: español. - NOTAS: El surgimiento de una nueva publicación constituye una invitación propicia para realizar algunas reflexiones que expliquen las razones de la iniciativa. La política criminal de un Estado se integra con distintas instituciones de control social formal: cárceles, policía, correccional de menores, hospitales psiquiátricos para pacientes judicializados, constituyen distintas agencias en las que se concentra el poder penal estatal. La indagación historiográfica sobre el pasado de estas instituciones ha venido conformando, desde hace varias décadas, las agendas tanto de la iushistoriografía como de la historia social. Desde la historiografía del derecho iberoamericana, salvo algunas pocas excepciones, los principales aportes relativos a la historia de las prisiones se vinculan con períodos cronológicos que se refieren a los siglos XVIII y XIX, siendo más bien escasas las investigaciones que se ocupan del último cuarto del siglo XIX hasta mediados del siglo pasado. Por su parte, en el caso de la historia social, aun cuando sus estudios se han dilatado más en los períodos temporales señalados, se visualiza, en algunos sectores, cierto apego a determinados modelos teóricos, especialmente influenciados por Michael Foucault. Sin embargo, desde la publicación, en 1975, de Vigilar y castigar, obra de singular importancia para el estudio de la historia de las prisiones, han transcurrido cuarenta años. Y sería un error pensar que después de aquel aporte trascendental nada más se pueda decir al respecto. Por el contrario, el escenario de la historiografía sobre las prisiones desde los albores de este siglo está evidenciando signos saludables de cambio. Estos cambios son sintomáticos de una renovación, producto de una creciente problematización sobre nuevas cuestiones o cuestiones más tradicionales pero que son revisitadas a partir de la utilización intensiva de fuentes diversas. La Revista de Historia de las

Prisiones pretende dar cuenta de este horizonte, en curso de renovación. La Revista cuenta con el aval y es editada por el Instituto de Investigaciones Históricas Leoni Pinto (INIHLEP) de la Universidad Nacional de Tucumán. Es un proyecto federal, cuya dirección se sitúa en las provincias de Córdoba y Buenos Aires y cuyo sello editorial y parte del equipo de redacción se radica en la provincia de Tucumán. Todo proceso de renovación supone la confluencia generacional: figuras consagradas, juntamente con nóveles investigadores, confluyen en este horizonte y nuestra publicación aspira a dar cuenta y fomentar estos contactos, cuyos productos historiográficos desembocarán en un mejor conocimiento del área a investigar.

760

¿Cómo se construye esta tradición historiográfica? Con distintas perspectivas, que se entrelazan. El espacio carcelario, especialmente a partir del proceso modernizador del castigo penal que tuvo sus inicios en el último cuarto del siglo XIX, constituyó un territorio complejo. En sus pliegues han coexistido (y aún lo hacen) agentes penitenciarios, personal técnico e internos; en una cotidianeidad enmarcada por los perfiles sociológicos que caracterizan a una institución total. Pero, al mismo tiempo, aquella dinámica institucional estuvo (y todavía lo está), orientada por reglas jurídicas, de las más variadas jerarquías, inspiradas -al menos desde lo discursivo- en la consecución de cierto ideal rehabilitador. La historiografía jurídica tradicional, más preocupada por la descripción de aquellos contextos normativos, resulta insuficiente para dar cuenta de las innegables tensiones que se experimentan en aquel espacio institucional, tensiones que, en muchos casos, por el desenvolvimiento de las subculturas carcelarias y sus peculiaridades, esterilizan aquellas finalidades legisladas. A ello debe sumarse que cada cárcel es un microcosmos y que las finalidades legislativas muchas veces se han pensado en función de una determinada realidad, pero sin percatarse de la tremenda diversidad que caracteriza a aquélla. Esto exige una metodología microhistórica, que permita problematizar cada situación, a partir de una explotación intensiva de las más diversas fuentes, en escalas más reducidas. Lo dicho hasta aquí exige orientar la heurística de las fuentes hacia aspectos tan variados como la existencia o no de ofrecimientos de tratamiento (trabajo, educación, etcétera) y, en su caso, sus características; la infraestructura carcelaria; los perfiles de la población de los internos y su cantidad; la dieta; la sanidad; los regímenes disciplinarios; la cuestión religiosa; la formación del personal de prisiones; sus formas de reclutamiento; el control ejercido sobre la institución carcelaria; etcétera. Desde luego que no renunciamos a una historia total de las prisiones. Todo lo contrario, esta historia es posible a partir del comparatismo; pero un comparatismo coordinado, que no sea la mera yuxtaposición de casos puntuales, sino que se esfuerce por la reconstrucción articulada de los distintos espacios que caracterizan las variadas realidades nacionales y regionales. Por otra parte también deberá atenderse a la circulación de ideas: las reformas penitenciarias pueden ser tributarias de climas intelectuales que provienen de centros diversos de aquellos en las que se producen. La historia de las prisiones deberá ser muy sensible a estas cuestiones, no sólo reparando en

los artefactos culturales que fueron conformando al Derecho penitenciario como disciplina científica (libros y revistas especializadas) sino, también, analizando los procesos de comunicación entre los diversos actores sociales (intelectuales, viajeros, etcétera), la conformación de élites (locales o regionales), de redes intelectuales, de nuevos espacios de sociabilidad científica (congresos penitenciarios) y la posible incidencia de todos éstos en aquellos procesos de reforma. Aún cuando el egreso de la institución penitenciaria supone la desvinculación del penado con la cárcel, esto no significa que la reconstrucción historiográfica cese, justamente, en aquel punto. Por el contrario, desde antiguo se conocen institutos jurídicos (por ejemplo, la libertad condicional) que permiten el retorno del interno al medio social, aún cuando bajo el control del Estado. En tal caso, cobra también relevancia la indagación respecto de la asistencia postpenitenciaria, forma de ayuda que, por lo demás, puede tener incidencia en situaciones en que la liberación sea el producto del agotamiento de la condena. En cualquiera de estas hipótesis, hace la completitud del análisis de nuestra temática, detenerse en la existencia, y en su caso las características, de la ayuda del Estado o de otras organizaciones sociales intermedias para con este colectivo. Finalmente, tanto los productos normativos como las políticas penitenciarias suelen ser receptivas de las sensibilidades y sensaciones sociales sobre el castigo. En la formación de estas sensibilidades y sensaciones suelen desempeñar un papel gravitante los discursos de la prensa. De allí también que tal cuestión deba merecer un lugar destacado en todo proceso de reconstrucción historiográfica. Estas ideas con las que concebimos la historia de las prisiones -y que hemos tratado de sintetizarsólo pueden concretarse a través de un programa interdisciplinario; una interdisciplinariedad que, paradójicamente, debería funcionar en un doble sentido: hacia adentro de la perspectiva historiográfica, a través de la confluencia entre historiadores sociales, del derecho y de las ideas; con los más variados enfoques metodológicos (microhistoria, comparatismo, etcétera) y en su interrelación con otros saberes disciplinares, cual sucede con la sociología del castigo, la criminología, el análisis del discurso (para mencionar unos pocos); cuyas categorías, en atención a los contextos espacio-temporales que caracterizan nuestra propuesta (1880/1950) permitirían una enriquecedora aplicación. Invitamos a la comunidad científica a colaborar en esta tarea de reconstrucción historiográfica de las prisiones de América y Europa (1880 /1950) - PAÍS. México

REVISTA DE HISTORIA ECONOMICA - JOURNAL OF IBERIAN AND LATIN AMERICAN ECONOMIC HISTORY - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Cambridge University - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 01 - Issue 1 - 1983 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 35 - Issue 3 - December 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: acceso restringido - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOLUME 35 - ISSUE 3 - DECEMBER 2017 • REAL WAGES AND SKILL PREMIUMS IN LATIN AMERICA, 1900-2011 • POLITICAL REGIME AND PUBLIC SOCIAL SPENDING IN SPAIN: A TIME SERIES ANALYSIS (1850-2000) • THE DEADLY EMBRACE BETWEEN THE BANKS AND THE STATE IN SPAIN, 1850-2015



EL FRUTO DE LA INSEGURIDAD. VINO, CONTRATO ÓPTIMO Y DERECHOS DE PROPIEDAD EN CATALUÑA (1898–1935) A BORN-AGAIN GLOBAL FIRM: INÉS ROSALES SOCIEDAD ANÓNIMA UNIPERSONAL (SAU) IN THE TRADITIONAL SECTOR OF PASTRY PRODUCTION VOLUME 35 - ISSUE 2 - SEPTEMBER 2017 • STATE INTERVENTION IN WINE MARKETS IN THE EARLY 20TH CENTURY: WHY WAS IT SO DIFFERENT IN FRANCE AND SPAIN? • GONE WITH THE EURO: A REAPPRAISAL OF THE PESETA'S ADJUSTMENT MECHANISM (1870-1998) • TWO GREAT BANKING CRISES AND THEIR ECONOMIC IMPACT COMPARED: SPAIN 1976/1977 AND 2008 • PORT WINE, BRAZIL AND THE WORLD ECONOMY: A TIME SERIES ANALYSIS FROM 1756 TO BRAZILIAN INDEPENDENCE RESEARCH NOTE • HOW INDUSTRIALISED WAS MÉXICO BY 1929? A SMALL BUT NECESSARY CORRECTION TO MÉXICO'S NATIONAL ACCOUNTS URL: <https://www.cambridge.org/core/journals/revista-de-historia-economica-journal-of-iberian-and-latin-american-economic-history/all-issues> - IDIOMA: inglés - NOTAS: - PAÍS. EE.UU.

REVISTA DE HISTORIA IBEROAMERICANA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universia - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 Núm. 1 (2008) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 10 Núm. 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: Les informamos que la Revista Historia Iberoamericana, Hlb, dejará de ser publicada en 2018, por una decisión adoptada por Universia. - DISPONIBILIDAD: todos - EXPLORACIÓN: VOL. 10 NÚM. 2 (2017) ARTÍCULOS • A controvérsia sobre a Teoria da Evolução nas páginas do jornal "A Província de São Paulo" de 1875 a 1889 • La formación histórica de condueñazgos y copropiedades en las regiones de las Huastecas (México) y las tierras altas de Jujuy (Argentina) • Veiled Whiteness in Nineteenth-Century Honduran Constitutional Law & Citizenship • El Apóstol Santo Tomás en América según los relatos de los antiguos jesuitas del Brasil y Paraguay • As sedutoras águas do Oeste: as corredeiras e as quedas d'água na luta pela transferência da capital federal para o Brasil central (1892-1953) RESEÑAS • El ADN de los chilenos y sus orígenes genéticos. Soledad Berríos del Solar (ed.) • Circulación y apropiación de imágenes religiosas en el Nuevo Reino de Granada, siglos XVI-XVIII. María Cristina Pérez • Retornar do exílio: história comparada das políticas de recepção nas pós-ditaduras de Argentina e Uruguai (1983-1989). Maria Soledad Lastra • Violencia interétnica en la frontera norte novohispana y mexicana. Siglos XVII-XIX. José Marcos Medina Bustos y Esther Padilla Calderón (coords.) • Paisanos Chinos. Transpacific Politics among Chinese Immigrants in Mexico. Fredy González VOL. 10 NÚM. 1 (2017) • ARTÍCULOS • Pre-Columbian Anthropogenic Changes in Landscapes of the Brazilian Atlantic Forest • fluxo

migratório entre São Paulo e Buenos Aires: deslocamentos, nacionalidades e motivações (1890- 1930) • Justicia, etnicidad y relaciones sociales. Un dilema territorial • La electrificación rural en la agenda pública del gobierno de la provincia de Buenos Aires. Argentina, 1946-1955 • Reflexiones interdisciplinarias: la relación entre Arqueología e Historia en Brasil • RESEÑAS • La gran espiral. Capitalismo y paranoia. Josep M. Català • América Latina. Entre el autoritarismo y la democratización. 1930-2012. Marta Casaús y Morna Macleod (coords.) • Ensino de História e poéticas (baseados em fatos irreais ma non troppo). Marcos Silva (org.)

762

• El burgués. Entre la historia y la literatura. Franco Moretti • Os despossuídos: debates sobre a lei referente ao furto de madeira. Karl Marx - URL: <https://revistahistoria.universia.net/issue/view/158> - IDIOMA: español - NOTAS: Historia Iberoamericana nace con la misión de contribuir a la reflexión sobre el espacio cultural iberoamericano, ampliar el horizonte de las historiografías nacionales, generar un mayor grado de integración entre los historiadores iberoamericanos y aportar a los debates de nuestras sociedades. Historia Iberoamericana aparece dos veces al año y cada uno de sus números contiene artículos de investigación histórica original de alta calidad, garantizada por la evaluación anónima de los pares. Historia Iberoamericana, publicada en español, portugués e inglés, no tiene restricciones temáticas, metodológicas ni cronológicas, tampoco respecto del carácter monográfico o general de sus artículos y números. Su sello distintivo está en una perspectiva y un enfoque que sitúa el objeto de estudio en su relevancia contemporánea. Historia Iberoamericana está dirigida a todos los historiadores especialistas en historia iberoamericana y busca integrar, asimismo, a las nuevas generaciones doctoradas o en vías de doctorarse en universidades de la región. - PAÍS. España

REVISTA DE HISTORIA MILITAR - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Historia y Cultura Militar – Cuartel General del Ejército de Tierra-ESPAÑA - PERIODICIDAD: Trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Mayo 1957 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Año LXI 2017 Núm. Extraordinario II - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: impreso y virtual - EXPLORACIÓN: AÑO LXI 2017 NÚM. EXTRAORDINARIO II ARTÍCULOS • EL CLAN O'DONNELL, UNA SAGA DE SOLDADOS • Leopoldo O'Donnell y la primera guerra Carlista • O'DONNELL EL ESPADÓN • O'Donnell y la política de prestigio de la Unión Liberal en la europa de su tiempo • O'Donnell, Prim y la expedición a México • Información y opinión en la prensa española ante la muerte de Leopoldo O'Donnell y sus consecuencias políticas REVISTA DE HISTORIA MILITAR AÑO 2017. NÚM. EXTRAORDINARIO "ORDENANZAS MILITARES DE LOS AUSTRIAS" ARTÍCULOS: • Las raíces de las Ordenanzas Militares en la Castilla Medieval, por doña Ana ARRANZ GUZMÁN, Profesora Titular, Universidad Complutense de Madrid • Fuentes normativas sobre organización militar en la España medieval: la Corona de Aragón y Navarra, por don Pablo MARTÍN

PRIETO, Profesor Titular de Universidad interino, Departamento de Historia Medieval, Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid • Las ordenanzas de las guardas de Castilla: la forma de conocer su existencia vital, por doña Magdalena de Pazzis PI CORRALES, Universidad Complutense de Madrid • El ejército de los Austrias y sus ordenanzas, por don Enrique MARTÍNEZ RUIZ, Universidad Complutense, Director de la Cátedra Extraordinaria Complutense de Historia Militar • La organización de los ejércitos en los Austrias, por don Jesús MARTÍNEZ DE MERLO, coronel de Caballería DEM • Evolución de la organización económica militar de los Austrias, por don Francisco José CORPAS ROJO, General de Brigada del CINT (R) • Documento: Recopilación de las ordenanzas militares de los Austrias, por doña Mónica GUTIÉRREZ CARRETERO, Máster en Historia de la Monarquía Hispánica. Universidad Complutense de Madrid. AÑO 2017 (1º SEMESTRE). NÚMERO 121 • Los sucesos de Jerez de la Frontera en la sublevación del 10 de agosto de 1932: el 28 tercio móvil de la Guardia Civil, por don Joaquín Gil Honduvilla, teniente coronel del Cuerpo Jurídico del Ejército, Doctor en Historia y Doctor en Derecho.

763

La enseñanza para la formación de oficiales durante el primer tercio del siglo XX, por don Alberto Guerrero Martín, Doctor en Historia Contemporánea (UNED). • El uniforme militar en los PAÍSES Bajos españoles: mecanismos de un nacimiento esperado, por don Pierre Lierneux, Doctor en Historia (Universidad Católica de Lovaina), miembro de la Real Academia de Arte y Arqueología de Bélgica. • La caballería entre los Austrias y los Borbones, por don Jesús Martínez de Merlo, coronel de Caballería DEM. • La moral militar de los soldados españoles durante las guerras coloniales, 1895-1898, por don Manuel Montero García, Catedrático de Historia Contemporánea, Universidad del PAÍS Vasco e Investigador invitado en la Universidad de Granada. • La Oficina de la Guerra Europea: los alemanes del Camerún en el Archivo General de Palacio, por doña María Dolores Palacios López, Doctora en Filosofía y Letras (Historia del Arte) por la Universidad Autónoma de Madrid. AÑO 2016 (2º SEMESTRE). NÚMERO 120 ARTÍCULOS: • La automoción en el Ejército Español (hasta la Guerra Civil Española), por don Juan Carlos CARABALLO FERNÁNDEZ DE MARCOS, sargento 1º del Ejército de Tierra, Especialista, Automoción • El general Francisco Gómez-Jordana Sousa. Experiencia y tradición en el origen del Estado Nacional (1936-1944), por don Ramón DÍEZ RIOJA, licenciado en Historia y doctorando en la Universidad Autónoma de Madrid • Infraestructura castrense de Salamanca en el siglo XIX. Cuarteles y hospitales militares, por don Enrique GARCÍA CATALÁN, profesor doctor de la Universidad de Salamanca • El primer paracaidista. Méndez Parada, un nombre para una Escuela, por don Miguel GONZÁLEZ MOLINA, capitán del Ejército del Aire, licenciado en Periodismo • Guerra, ejército y religión durante el principado de Constantino (306-337), por don Esteban MORENO RESANO, doctor en Historia, Universidad de Zaragoza • Un Waterloo para los vascos, por don Carlos RILOVA JERICÓ, doctor en Historia Contemporánea por la Universidad del PAÍS Vasco - URL: <https://publicaciones.defensa.gob.es/revista-de-historia-militar->

revistas-papel-19368.html - IDIOMA:español - NOTAS: - PAÍS. España •

REVISTA DE HISTORIA SOCIAL Y DE LAS MENTALIDADES -
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departamento de Historia de la Universidad de Santiago de Chile - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol 1, No 4 (2000) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol 21, No 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL 21, NO 2 (2017) CONMEMORANDO LOS 100 AÑOS DE LA REVOLUCIÓN RUSA • Historia e historiografía del comunismo: debates y nuevos enfoques • Una lealtad rechazada: José Antonio Arze y Moscú. Bolivia, primera mitad del siglo XX • Cultura, sociedad, vida cotidiana y política durante. El estalinismo: un ensayo historiográfico • ¿Fue la colectivización realmente necesaria? Aportes recientes a un prolongado debate ARTÍCULOS • Disputas de la historia reciente Argentina: nociones, relatos e interpretaciones en torno a la última dictadura militar (1976-1983) • “El libro del huaso chileno”. El instituto de información campesina y las movilizaciones campesinas (1939-1943) • Introducción a la primera edición en español de “la tendencia terrorista en Rusia”, de Vera Zasulich (diciembre de 1902)

764

RESEÑAS • Andrew Barnard. El partido comunista de Chile, 1922-1947 • Manuel-Reyes García Hurtado (ed.). El siglo XVIII en femenino. Las mujeres en el siglo de las luces • Jorge Troisi Melean. Socios incómodos. Los franciscanos de Córdoba en una era de transformaciones (1767-1829) VOL 21, NO 1 (2017): EL MUNDO DEL COBRE EN EL SIGLO XIX: GRAN BRETAÑA, AMÉRICA LATINA Y CHILE DOSSIER CENTRAL • El Mundo del Cobre en el siglo XIX: Una introducción • Exportaciones chilenas de cobre a Gales durante el siglo XIX: su impacto en las economías chilena y galesa • Redes de migración y la transnacionalización del capital social: la migración de Cornualles hacia el litoral del Pacífico • Transporte terrestre, la industria del cobre y fundición de Australia del Sur, 1845-1870 • Migración laboral e intercambios culturales: trabajadores galeses del cobre en Chile durante el siglo XIX • Los impactos ambientales de la minería del cobre durante el Momento de Swansea en el siglo XIX NOTAS DE INVESTIGACIÓN • Carabalíes y culíes en El Cobre: esclavos africanos trabajadores chinos al servicio del cobre para Swansea, siglo XIX TEORÍA Y DEBATE • Los mineros de Petorca contra el alcalde José de Ahumada: vecindad y cultura política de grupos en el Norte Chico (1725-1728) RESEÑAS • Miguel Ángel de Bunes Ibarra: El Imperio Otomano (1451-1807) • Andrea Gamberini e Isabella Lazzarini (ed.): The Italian Renaissance State. • João Fábio Bertonha y Ernesto Bohoslavsky (comps): Circule por la derecha. Percepciones, redes y contactos entre las derechas sudamericanas, 1917-1973. - URL: <http://www.revistas.usach.cl/ojs/index.php/historiasocial/index> - IDIOMA: español - NOTAS: Revista de Historia Social y de las Mentalidades (RHSM), en esta segunda etapa que inicia adscrita al Departamento de Historia, publica trabajos de

investigación y debate sobre temas historia, preferentemente de ámbito nacional como internacional. Cada número contiene como secciones fijas un dossier dedicado a una línea de investigación y un apartado de artículos misceláneos. La publicación bianual en formato impreso y electrónico, somete las contribuciones a evaluación por pares ciegos. - PAÍS. Chile

REVISTA DE HISTORIA TELECOMUNICACIONES

TRANSPORTES,

SERVICIOS

Y

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Fundación de los Ferrocarriles Españoles - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Número 01-2001 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Número 34-2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: resúmenes por artículo. - DISPONIBILIDAD: limitada a ejemplar físico - EXPLORACIÓN: NÚMERO 34-2017 ARTÍCULOS • Vías al patrimonio: el cierre de las líneas ferroviarias en España y su puesta en valor • The life-cycle of the Andorran banking cluster, 1930-2007 • La innovación financiera y la caída de los grandes bancos de Madrid (1960-2000) • Retro-prospectiva del sistema ferroviario italiano. Dall' "Istinto di segregazione" alla mobilità integrata • Historia de los ferrocarriles regionales en la Comunidad Valenciana: una visión territorial • El proyecto ferroviario del Corredor n. 8: historia de una ocasión perdida • Contexto internacional, argumentario y trasfondos en torno al propósito del ferrocarril directo de París a Algeciras (1914-1919) RESEÑAS • Jesús FRAILE MORA: Personajes notables de las tecnologías de la información y las telecomunicaciones, por Begoña Villanueva García • Saida PALOU RUBIO: Destinació Barcelona. Història del turismo a la ciutat de Barcelona, por Carlos Larrinaga Rodríguez NÚMERO 33 • ARTÍCULOS Redescubrir los trabajos ocultos. Las empresas ferroviarias y la mano de obra femenina (1850-1900)

765

El discurso urbanizador como factor de transformación urbana. El caso de Murcia, 1910-1975 El higienismo y su implicación en el desarrollo del marco legal de los transportes públicos en España (1848-1936) • Iniciativa estatal y modernización del transporte público en el metro de Madrid (1978-1980) Discurso modernizador e infraestructura pública en la provincia de Alicante durante la dictadura primorriverista • Reseñas • Rafael VALLEJO POUSSADA: El gran viaje. 1955-2015. Sesenta años de Turismo en España por Carlos Larrinaga • Josep SORRIBES i MONRABAL: Valencia 1940-2014: Construcción y destrucción de la ciudad Fuels por Jesús Mirás Araujo • Ángel CALVO CALVO: Historia de Telefónica: 1976-2000. Las telecomunicaciones en la España democrática por Carlos González Martínez • VV.AA.: Ericsson en España: Una historia de éxito, valores y personas

por Begoña Villanueva NÚMERO 32 • ARTÍCULOS • La industria del gas: un sector en cambio permanente • L'arrivéé précoce du gaz naturel à Bordeaux (1949-1962) • Las técnicas de producción de gas utilizadas en las fábricas de gas españolas. El caso de las fábricas catalanas: 1842-1960 • La Sociedad Catalana para el alumbrado por gas: del gas a la electricidad y nuevamente al gas (1890-1930) • La Anglo-Spanish Gas y su actuación en España, 1886-1910 • La crisis de la industria del gas en Málaga: del gas de carbón al de nafta (1950-1968) • El gas sin carbón en la ciudad de Reus (1969-1977). La primera planta española de gas de aire propanado • Reseñas • Leslie TOMORY: Progressive Enlightenment. The origins of the Gaslight Industry, 1780-1820 por Juan Manuel Matés Barco • Jo ABBESS: Renewable Gas. The Transition to Low Carbon Energy Fuels por Jesús Mirás Araujo - Rufino Manuel MADRID CALZADA: Vencer la noche. La Sevilla iluminada (Historia del alumbrado público de Sevilla) por Joan Carles Alayo Manubens • Florentí MOYANO JIMÉNEZ: L'enllumenat públic a la ciutat de Reus (1855-1965). Dels fanals de gas a les làmpades elèctriques por Francesc X. Barca Salom • Pere-Antonio FÀBREGAS VIDAL: Gas Natural Fenosa, de Barcelona al mundo. Los primeros 170 años de historia por Mercedes Fernández Paradas • XXXVI Encontro da APHES. Quantidade e Quantificação em História. The Development of the Manufactured Gas Industry. An Iberian Perspective (1842-1974) por Isabel Bartolomé Rodríguez • Seminario internacional Globalización, nacionalización y liberalización de la industria del gas en la Europa Latina (siglos XIX-XX) por Mercedes Fernández Paradas - URL: <http://www.tstrevista.com/index.asp> - IDIOMA: español. - NOTAS: - PAÍS. España •

REVISTA DE HISTORIOGRAFÍA (REXHISTO) - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Historiografía Julio Caro Baroja. Universidad Carlos III de Madrid - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 2004 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Revista de Historiografía (RevHisto). Nº 26 - Año XIV (2/2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: solo hasta el Nº 21 - Año XI (2/2014), los demás en formato impreso, se encuentra en proceso de construcción la inclusión de los demás números en la red. - DISPONIBILIDAD: libre en pdf - EXPLORACIÓN: REVISTA DE HISTORIOGRAFÍA. REXHISTO. Nº 27 - AÑO XIV (2/2017) AGUSTO. BALANCE HISTORIOGRÁFICO INTRODUCCIÓN L'IMAGE D'AUGUSTE SOUS LE RÈGNE DE SES SUCCESEURS • Augusto en las primeras historias de España y en los programas iconográficos del Renacimiento • Augusto e historiografías periféricas: estudio de la figura de Augusto en la historiografía catalana • Augusto en la historiografía del XIX en España

766

•••••

Luces y sombras del Principado de Augusto en EE.UU (1776-1860) Augusto in camicia nera. Storiografia e ideologia nell'era fascista Mussolini et Hitler, nouveaux Auguste? Autour du bimillénaire de la naissance d'Auguste, 1933-1938 Augusto y

el franquismo: ecos del Bimilenario de Augusto en España La «unidad de Italia» y el Augusto de Syme: nacionalismo, fascismo y elites en el período de entreguerras Augusto y lo augusteo en la Arqueología española. Una revisión historiográfica durante los siglos XIX y XX Entre el sexo y el espanto. Augusto y la literatura, o una historia no académica del primer emperador de Roma II. MISCELÁNEA • Los estudios sobre códices diplomáticos hispánicos. Confluencias historiográficas, metodológicas y sistémicas durante los SS. XVIII-XX. • La historia como materia formativa. Reflexiones epistemológicas e historiográficas • Microhistoire des portraits composites: Le cas Arthur Batut (1846-1918) III. LIBROS • Per una ricognizione degli “stati d’eccezione”. Emergenze, ordine pubblico e apparati di polizia in Europa: la esperienze nazionali (secc. XVII-XX) • La historia rural en España y Francia (siglos XVI-XIX): contribuciones para una historia comparada y renovada • La investigación sobre Heráldica española, con especial atención a la Edad Moderna. Estado de la cuestión • Redes sociales, historia y memoria digital de la represión de mujeres en el franquismo • Aportación para una doble efeméride: Carlos III y su obra colonizadora en las prensas. Un estado de la cuestión. • La España de la Segunda Guerra Mundial y de la División Azul. Análisis historiográfico y bibliográfico • Historiografía digital. Proyectos para almacenar y construir la historia REVISTA DE HISTORIOGRAFÍA (REHISTO). Nº 26 - AÑO XIV (1/2017) MUJERES AL FRENTE DEL HOGAR EN PERSPECTIVA HISTÓRICA, SS. XVIII-XXI • Mujeres al frente de sus hogares. Soledad y mundo rural en la España interior del Antiguo Régimen • Por decisión o necesidad. La jefatura femenina en los hogares de virreinal • Las mujeres, sus bienes y estado civil, entre costumbres y legislación. Las jefas de familia de la campaña de Buenos Aires de los siglos XVIII y XIX • “Dona”, viúva e “cabeça de casal”: mulheres administradoras de bens nos sertões de Quixeramobim, Ceará, Brasil (século XVIII) • L’internement des veuves et des célibataires majeures: une exception normande dans la 2e moitié du XVIIIe siècle • El estereotipo de la solterona: literatura y construcción social en la Inglaterra de Jane Austen (1775-1817) • Zitelte e zitellacce. Prejudices and scorn in the perception of widows and single women in Italy in the 19th century • Women as heads of households in Germany and France: evidence from the 1846 censuses • Female Headed Households in Early Modern Kyoto, Japan • Mujeres solas en la posguerra española (1939-1949). Estrategias frente al hambre y la represión • Divorces in a Multiethnic and Multiconfessional Environment. A Case Study on the Transylvania in the 20th century • Estimating numbers and poverty status of female household and family heads • Households economically headed by women in times of expansion and crisis (1999-2012): the case of Latin American migrants in Spain MISCELÁNEA • La Antigüedad, ¿virtuosa o esclavista? Un debate de la Ilustración • Aproximación al estudio de las antigüedades en la América española en el siglo XVIII a través de tres instrucciones • The Middle Ages are not enough: the fourth paradox and the marginalization of the Roman Empire LIBROS • Concepción Gimeno de Flaquer. Del sí de las niñas al yo de las mujeres • La España de los Bonaparte. Escenarios políticos y políticas escénicas • Viaje de las Antigüedades de España (1752-1765) REVISTA DE HISTORIOGRAFÍA (REHISTO). Nº 25 -

AÑO XIII (2/2016) LAS CIUDADES DEL PODER EN HISPANIA • Las ciudades del poder: el ejemplo de Hispania. Introducción • Les villes du gouvernement et de l'administration sous l'empire en Hispania: questions de lectures • Las ciudades del poder en el Imperio • Cités du pouvoir : l'exemple de la Gaule Narbonnaise • Presenze del potere centrale nelle città della Gallia Cisalpina. I documenti epigrafici • La Siria Palestina attraverso Flavio Giuseppe • Los datos geográficos en la descripción de Hispania en la "Naturalis Historia" de Plinio • La creación de la red de ciudades del poder en la Hispania Citerior • Las ciudades del poder de la provincia Lusitania. Capitales conventuales y ciudades principales

767

•••••

Las "ciudades del poder" en la Bética Les villes du pouvoir et le réseau des grandes voies romaines de l'Hispanie Colonia Augusta Firma. Consideraciones sobre su papel económico y político en su contexto fundacional As transformações do território: Bracara Augusta e o seu cadastro Tarraco y Barcino en el Alto Imperio La fundación de Lucus Augusti: nuevas perspectivas El impacto de Asturica Augusta como ciudad del poder en su ámbito Colonia Caesar Augusta: el impacto sobre el territorio y las comunidades indígenas Tarraconenses e "Hispani/ae Tarraconenses". En torno a la memoria epigráfica cívica y provincial en la Colonia Iulia Vrbs Triumphalis Tarraco • As transformações nas cidades do poder à luz da epigrafia na Lusitânia • Expresiones religiosas en las ciudades del poder de la Hispania céltica: el caso de Clunia • Las ciudades del poder en la innovación religiosa: introducción y difusión de los cultos iniciáticos en Hispania • La intervención imperial en las capitales conventuales de Hispania LIBROS • Amy G. Remensnyder, La Conquistadora. The Virgin Mary at War and Peace in the Old and New Worlds • Antonio Manuel Moral Roncal y Ricardo Colmenero Martínez (Coords.), Iglesia y primer franquismo a través del cine (1939-1959) • Leonardo López Luján, El capitán Guillermo Dupaix y su álbum arqueológico de 1794 REVISTA DE HISTORIOGRAFÍA (REHISTO). Nº 24 - AÑO XIII (1/2016) LA GUERRA DE PAPEL (LITERATURA Y TESTIMONIO EN LA CRISIS DE LA I GUERRA MUNDIAL) • Escribir la guerra. El trazo y la tachadura • Who's for the trench – Are you my laddie? La «scoperta» inglése della guerra • Poéticas de la guerra en Francia. Escribir para comprender • Los antecedentes anglosajones de la aliadofilia política de Luis Araquistáin • La Gran Guerra en la revista La Esfera (1914-1931): ¿Información, opinión o propaganda? • Azorín en el frente francés • Azorín, Saavedra Fajardo y la Gran Guerra (1914-1918) • Azorín y el ejército norteamericano. Representación y propaganda • «É a guerra»: Aquilino Ribeiro e a conflagração mundial • Karl Kraus e la Prima Guerra Mondiale • «El deber de quien desearía ser el cronista de una guerra caballeresca»: estética e ideología de la crónica bélica de la I Guerra Mundial en Enrique Gómez Carrillo • En el principio fue la metáfora: la guerra de papel de Ramón Gómez de la Serna • Salomón de la Selva: de la poesía a la trinchera y viceversa • Miguel de Unamuno sul fronte

italiano: mito e propaganda della Grande Guerra, tra aristocrazia intellettuale e ceti popolari • «Lo que me embarga el ánimo»: Miguel de Unamuno y la Gran Guerra MISCELÁNEA • La nobleza titulada en tiempos de Felipe V. Un balance historiográfico • Bodo Ebhardt y los castillos españoles: notas sobre su obra de restauración y su pensamiento europeísta y pangermánico • Aportaciones teóricas para la interpretación de los conflictos sociales históricos • Alberto del Castillo y la arqueología medieval LIBROS • Gloria Nielfa Cristóbal (coord.), Mujeres en los gobiernos locales. Alcaldesas y concejales en la España contemporánea • Antonio Manuel Moral Roncal y Francisco Javier González Martín (Coords.), Los españoles ante la Segunda Guerra Mundial. Políticas y recuerdos • Mirella Romero Recio (coord.), La caída del Imperio Romano. Cuestiones historiográficas REVISTA DE HISTORIOGRAFÍA (REXHISTO). Nº 23 - AÑO XII (2/2015) LA FRONTERA HISPANO-PORTUGUESA. REPRESENTACIONES GEOGRÁFICAS, PAISAJES Y DELIMITACIÓN TERRITORIAL (SIGLOS XVII-XXI). • Los paisajes de la frontera galaico-portuguesa • Desenhar a linha: a fronteira luso-galega do Alto Minho na cartografia militar portuguesa dos séculos XVII-XIX • Las Comisiones Mixtas de Límites y las representaciones geográficas de la frontera hispano-portuguesa (1855-1906) • Um contributo português para a representação cartográfica da fronteira luso-espanhola: a acção do engenheiro militar Vasconcelos e Sá • Discursos geográficos en España (1876-1936): alianzas y fronteras entre España y Portugal

768

•

Duas posições contrastadas do pensamento geográfico português sobre a teorização da fronteira luso-espanhola no início do século XX • Galicia-Minho: el cuestionamiento de una frontera. Debates en el discurso geográfico ibérico • La frontera hispano-lusa en la actualidad: una visión geográfica MISCELÁNEA • Los judeoconversos portugueses de la edad moderna en la historiografía española: un estado de la cuestión • Bibliographie analytique de l'armée romaine (31/27 av. J.-C. - 235 après J.-C.) LIBROS • Ilia Galán, El Romanticismo y sus mutaciones actuales • Juan José Tamayo, Religión, razón y esperanza. El pensamiento de Ernst Bloch • Juan Hernández Franco, José A. Guillén Berrendero y Santiago Martínez Hernández (dirs.), Nobilitas. Estudios sobre la nobleza y lo nobiliario en la Europa Moderna - URL: <https://e-revistas.uc3m.es/index.php/REXHISTO/issue/view/545> - IDIOMA: español, inglés - NOTAS: La Revista de Historiografía (RevHisto) es una publicación científica semestral dedicada al estudio de las condiciones y circunstancias en las que se construye la producción histórica, que sólo admite originales que contribuyan al progreso del conocimiento. Su interés interdisciplinar la convierte en un foro no sólo dedicado al análisis de las narrativas históricas en sus contextos, sino también al estudio historiográfico de cualquier ámbito del conocimiento, generado por, y destinado a, expertos y estudiosos cualificados. - PAÍS. España

REVISTA DE INDIAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Historia del CSIC y del departamento de Historia de América - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol 56, No 206 (1996) en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol 77, No 271 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Vol 77, No 271 (2017) ARTÍCULOS • Las láminas de las guerras Tenochcas en Tovar y Durán. Variantes y equívocos • La fortificación del archipiélago filipino en el siglo XVIII. La defensa integral ante lo local y lo global • La fuerza de la ley y el asilo de la costumbre. Un proceso por fraudes y abusos en la Real Casa de Moneda de México • Reformar el imperio: el proceso de la toma de decisiones en la creación de las intendencias americanas (1765-1787) • La colonización rural con inmigrantes en Argentina a mediados del siglo XX: Un efímero impulso desarrollista alentado por el CIME RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS RESEÑAS • Jesús R. Navarro-García, Loles González-Ripoll VOL 77, NO 270 (2017) EL PASADO EN EL PRESENTE: LECTURAS DEL BOLIVARIANISMO Y SU IMPACTO INTERNACIONAL DOSSIER • Bolivarianismos de papel • La esperanza del universo: El bolivarianismo durante la «Gran Venezuela» (1974-1983) • El antiespañolismo de la Carta de Jamaica: Entre la legitimidad de la independencia y la justificación del fracaso republicano • Venezuela Nostálgica. Reección, Ruptura y Revolución • Voces disonantes. Opiniones libertarias sobre Venezuela y Cuba (1958-1961) ARTÍCULOS

769

••

El mundillo del libro en la capital de Nueva España. Cajones, puestos y venta callejera (siglo XVIII) La política desde el campo: iniciativas locales y gobierno rural en tiempos reformistas (Santa Fe, virreinato del Río de la Plata a finales del siglo XVIII) • Reflejos del futuro presente. Imágenes de los Estados Unidos en la prensa española de principios del siglo XX (1898-1914) • Uma bicoca na costa da África: a política espanhola para o tráfico de escravos, o Regulamento de Comercio Livre e as fronteiras ibéricas na América do Sul (1776-1778) RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS RESEÑAS • Carlos Martínez Shaw, Manuel Ramírez Chicharro, Guillermina Díaz Pérez, Lucrecia Enríquez, Vânia Maria Losada Moreira, Miguel Molina Martínez, Elena Hernández Sandoica, Manuel de Paz-Sánchez, Benito Albisa Novo, Bernard Lavallé, Vanni Pettinà, Lorena Córdoba, Pedro M. Guibovich Pérez, Ivana Frasset, Elvira López Taverne, Julia H. Chang, Jorge Silva Riquer, José Luis Belmonte Postigo, Antonio Santamaría García VOL 77, NO 270 (2017) • El pasado en el presente: lecturas del bolivarianismo y su impacto internacional • Bolivarianismos de papel • La esperanza del universo: El bolivarianismo durante la «Gran Venezuela» (1974-1983) • El antiespañolismo de la Carta de Jamaica: Entre la legitimidad de la independencia y la justificación del fracaso republicano • Venezuela Nostálgica. Reección, Ruptura y Revolución • Voces disonantes. Opiniones libertarias sobre Venezuela y Cuba (1958-1961)

ARTÍCULOS • El mundillo del libro en la capital de Nueva España. Cajones, puestos y venta callejera (siglo XVIII) • La política desde el campo: iniciativas locales y gobierno rural en tiempos reformistas (Santa Fe, virreinato del Río de la Plata a finales del siglo XVIII) • Reflejos del futuro presente. Imágenes de los Estados Unidos en la prensa española de principios del siglo XX (1898-1914) • Uma bicoca na costa da África: a política espanhola para o tráfico de escravos, o Reglamenteo de Comercio Libre e as fronteiras ibéricas na América do Sul (1776-1778) RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • Carlos Martínez Shaw, Manuel Ramírez Chicharro, Guillermina Díaz Pérez, Lucrecia Enríquez, Vânia Maria Losada Moreira, Miguel Molina Martínez, Elena Hernández Sandoica, Manuel de Paz-Sánchez, Benito Albisa Novo, Bernard Lavallé, Vanni Pettinà, Lorena Córdoba, Pedro M. Guibovich Pérez, Ivana Frasset, Elvira López Taverne, Julia H. Chang, Jorge Silva Riquer, José Luis Belmonte Postigo, Antonio Santamaría García - URL: <http://revistadeindias.revistas.csic.es/index.php/revistadeindias> - NOTAS: Desde 1940 Revista de Indias es un foro de debate de la historia de América destinado a un público especializado. Su objetivo es la publicación de artículos originales que, además de contribuir al conocimiento de América, fomenten el debate entre los investigadores, y recojan las corrientes historiográficas del momento. - PAÍS: España

REVISTA DE LA ASOCIACIÓN DE SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universitat de València (<http://www.uv.es/>) Comité de Investigación de Sociología de la Educación de la Federación Española de Sociología - PERIODICIDAD: Cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Año 2008, Vol. 1, Número 1 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Año 2019, Vol. 12, Número 2 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <https://ojs.uv.es/index.php/RASE/index> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: España

770

REVISTA DE LA SOLCHA HISTORIA AMBIENTAL LATINOAMERICANA Y CARIBEÑA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Sociedad Latinoamericana y Caribeña de Historia Ambiental (SOLCHA) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 2 (2012) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 6, n. 2 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: libre - EXPLORACIÓN: V. 6, N. 2 (2016) ARTIGOS • Entre el “desierto” y el productivismo: un recorrido por la historia de las interpretaciones sobre la naturaleza en la Patagonia Central de Argentina • História ambiental do Pré-sal: meio ambiente e mudanças sociais em São Paulo (2007-2016) • Conflicto por la apropiación del río Atuel entre Mendoza y La Pampa (Argentina). • (re)florestamento e os incentivos para introdução da monocultura de Pinus spp no planalto de Santa Catarina, Brasil • Financeirização do Meio Ambiente RESENHAS • Cushman, Gregory T., Guano and the opening of th Pacific World: a global ecological history. (Cambridge University Press, New York, 2014). • Wood, Gillen D’Arcy. Tambora. The eruption that changed the World. (Princeton:

Princeton University Press, 2014), 293p. V. 6, N. 1 (2016) DOSSIER
 CONFLICTOS AMBIENTALES EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO: UNA
 PERSPECTIVA LATINOAMERICANA Y ESPAÑOLA • Nuevas formas de
 politización y conflictos socio-ambientales en el mundo rural argentino: las
 provincias de Chaco y Formosa frente a los procesos de deforestación y avance
 de la frontera agrícola (1980-2010) • Diques y dragas para el conflicto: recurso
 hídrico, modernización agroindustrial y la exclusión del modelos comunal
 campesino(cuenca media del Tempisque) en perspectiva histórica • Desnudando
 el mito: un balance sobre las tensiones del modelo de conservación en Costa Rica
 (1970-2015) • La disputa de significados en torno al Proyecto Hidroeléctrico Alto
 Maipo (Chile, 2007-2015) • Conflicto ambiental, transformaciones productivas y
 cambio institucional. Los comunales de Galicia (España) durante la transición a la
 democracia • Construyendo discursos frente a la movilización: Estado y grandes
 empresas en la conflictividad ambiental en España (1940-1980) ARTIGOS •
 Haciendo memoria: Vicisitudes de un proyecto de conservación de biodiversidad
 en el Pacífico colombiano, 1992-1998 • The production of 18th century scientific
 knowledge about the Brazilian Caatinga • La prosperidad hemisférica y el beneficio
 mutuo: Una visión geopolítica de la naturaleza por parte de la United Fruit
 Company en la división Golfito 1938-1962 • Landscape reading methodology of
 urban forests: interpreting past and current socioecological interactions in Rio de
 Janeiro RESENHAS • Pereira, Elenita M., Fabiano Q. Rückert, Neli G. Machado
 (eds.) História ambiental no Rio Grande do Sul. Lajeado: Editora da Univates,
 2014. 224p. • Porto, Marcelo F., Tania Pacheco, Jean P. Leroy (eds.) Injustiça
 Ambiental e Saúde no Brasil: o Mapa de Conflitos. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz,
 2013. 306p. V. 5, N. 1 (2015) DOSSIÊ RIOS E HISTÓRIA AMBIENTAL • Rio Doce
 e a emancipação da economia nacional (Brasil) • As representações do rio Tibagi,
 Paraná - Brasil, e o abastecimento de água potável na cidade de Londrina (1970-
 1990) • El río Paraná: de pulmón comercial a fábrica de energía (1870-1990) •
 “Basta olhar para o mapa”: cartografia e história ambiental nas disputas pelo rio
 São Francisco em meados do século XIX ARTIGOS

771

Epistemología de la historia ambiental a través de una encuesta realizada en el VII
 Simposio de la Sociedad Latinoamericana y Caribeña de Historia Ambiental (2014)
 • Os cortadores: registros orais e iconográficos dos trabalhadores imigrantes do
 Extremo Oeste Baiano no corte sazonal de cana-de-açúcar em Goiás, Brasil •
 Rios urbanos e suas adversidades: repensando maneiras de ver as cidades
 RESENHAS • Petróleo: reforma e contrarreforma do setor petrolífero brasileiro V.
 4, N. 2 (2015) • Dossier Transformaciones territoriales en una perspectiva
 medioambiental • cenário agrário e agrícola brasileiro no final do século XIX: uma
 análise do pensamento ambiental da Sociedade Central de Imigração (1883-1891)
 • Ruralidade e meio ambiente: usos da terra no processo de urbanização de uma
 ilha ao sul do Brasil • Dinámicas territoriales conducentes a la degradación
 ambiental en áreas rurales del sur de la región pampeana argentina • Procesos

socio-ambientales en la configuración territorial de Mendoza (Argentina) ARTIGOS • Apuntes para la historia ambiental del río Machángara en Quito del siglo XX • Un abordaje histórico en torno a los discursos y sentidos vinculados al “recurso boscoso” en Argentina • Cartas pela natureza: a correspondência entre José Lutzenberger e o almirante José Luiz Belart (1973-1979) ENTREVISTAS • Interview with Professor J. Donald Hughes RESENHAS • Furtado, Júnia F. Oráculos da geografia iluminista: Dom Luís da Cunha e Jean Baptiste Bourguignon D'Anville na construção da cartografia do Brasil (Belo Horizonte: Editora UFMG, 2012). 707p. • Drummond, José A. L. Proteção e produção: biodiversidade e agricultura no Brasil (Rio de Janeiro: Garamond, 2014), 144p. - URL: <http://revistas.unicentro.br/index.php/halac/issue/view/275/showToc> <https://www.halacsolcha.org/index.php/halac/issue/view/36> - IDIOMA: español. - NOTAS: Historia Ambiental Latinoamericana y Caribeña (HALAC) es una publicación semestral con evaluación ciega por terceros y es la revista de la Sociedad Latinoamericana y Caribeña de Historia Ambiental (SOLCHA). La revista fué fundada durante el V Simposio Lationamericano y Caribeño de Historia Ambiental (La Paz, 2010). La misión de HALAC es publicar trabajos académicos de Historia Ambiental en sus diversos aspectos, con énfasis en Latinoamérica y el Caribe. Esta revista desea favorecer el intercambio de investigaciones y experiencias didácticas, a través de su difusión en artículos, revisiones generales de temáticas, informes de investigación y de experiencias de enseñanza, reseñas de libros, resúmenes de disertaciones o tesis defendidas. HALAC recibe artículos para evaluación continuamente sin costo para los autores. Todo el contenido de este sitio es de acceso libre y gratuito. - PAÍS. Brasil •

REVISTA DE TEORÍA Y DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Los Andes Mérida - Venezuela - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Nº 001 - Vol 1 enero 1996 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Nº 020 - (2014) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <http://www.saber.ula.ve/handle/123456789/4874> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: Venezuela

772

REVISTA DEL CISEN TRAMAS/MAEPOVA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Investigaciones Sociales y Educativas del Norte argentino (Cisen) de la Universidad Nacional de Salta (UNSa). - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol 1, No 1 (2013) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol 7, No 1 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <http://ppct.caicyt.gov.ar/index.php/cisen> - IDIOMA: español - NOTAS: La Revista del cisen Tramas/Maepova, es una publicación semestral -enero/julio-, de carácter científico y humanístico del Centro de Investigaciones Sociales y Educativas del Norte argentino (Cisen) de la Universidad Nacional de Salta (UNSa). La organización administrativa y científica está a cargo del Comité Editorial, responsable de la gestión y edición de la revista,

y cuenta con un Comité Científico externo estable como referente académico. -
PAÍS: Argentina

REVISTA DEL MUSEO DE ANTROPOLOGÍA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL:
Museo de Antropología de la Facultad de Filosofía y Humanidades (Universidad
Nacional de Córdoba) - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª
PUBLICACIÓN: Vol 1 (2008) NÚMERO 1 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol
12 (2019) NÚMERO 1 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf
- EXPLORACIÓN: - URL: <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/antropologia> -
IDIOMA: español - NOTAS: Publica contribuciones originales e inéditas resultados
de investigaciones sobre temas de la Antropología (en cualquiera de sus ramas:
arqueología, bioantropología y antropología social) y la Museología relacionados
con la exhibición y curación de material tangible e intangible vinculada con la
disciplina. La Revista del Museo de Antropología intenta ser un órgano de difusión
de los resultados de investigación, metodologías y propuestas teóricas así como
de debates académicos desarrolladas en el Museo así como aquellos trabajos
realizados tanto por investigadores nacionales como internacionales. - PAÍS:
Argentina

773

REVISTA DIGITAL TEMPORÁNEA

CON-

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Revista de la Subdirección de Historia
Contemporánea de la Dirección de Estudios Históricos INAH - PERIODICIDAD:
semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: núm. 1, enero-junio de 2014 - FECHA
ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Primera época, vol. 4, núm. 7, enero-junio de 2017 -
NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf html - EXPLORACIÓN:
PRIMERA ÉPOCA, VOL. 4, NÚM. 7, ENEROJUNIO DE 2017 DESTEJIENDO A
CLÍO • Reflexiones para una historia de la protesta urbana. Santiago de Chile.
1940-1990 • Comentarios al texto de Viviana Bravo, "Lucha de calles en Santiago
de Chile: voces y trayectorias de la protesta social. 1940-1990" • Por las rendijas:
la historia a contrapelo "Reflexiones para una historia de la protesta urbana
Santiago de Chile. 1940-1990, Viviana Bravo" DEL OFICIO • Católicos, liberales,
antirreleccionistas, independientes, subvencionados. El periodismo mexicano
como género demostrativo en la primera década del siglo XX • Las imágenes
urbanas de Ismael Casasola, 1937-1940. Configuración de una mirada • Las
transformaciones sociales desde la perspectiva de F 2.8, la columna
fotoperiodística de Héctor García • Entre lo social y lo documental. Los reportajes
de Manuel Gutiérrez Paredes en Revista de América, 1951-1968 • Convicción
fotográfica: la militancia visual a fines del siglo XX • El fotoperiodismo crítico y la
construcción de la memoria en América Latina: durante la "guerra contra el
narcotráfico" • Miradas desde nuestro sur: la fotografía desde la lógica comunitaria
y colectiva en Chiapas EXPEDIENTE H • Antecedentes históricos e historiografía

de los exilios políticos del Cono Sur de América Latina • Dinámicas de Producción en el Festival Internacional de Música del Caribe, Cartagena 1982–1996 MIRAR LIBROS RESEÑA ESPECIAL • El grupo Hiperión y la reconstrucción de la dominación racista en • Un paraíso para el son jarocho • El Caribe se revela • Lilia Venegas Aguilera Las mujeres y una historia de largo aliento • A cien años de El Universal, Los Contemporáneos de nuevo con nosotros • El giro del sionismo • Extranjeros incómodos • Renovarse o morir: la revista de la Facultad de Artes y Diseño • Para entender/comprender el Archivo Casasola • El Caribe atrapado por una empresa 1ª ÉPOCA, VOLUMEN, 3 NÚM. 6 JULIO-DICIEMBRE 2016 DESTEJIENDO A CLÍO • El presente y los historiadores • El nuevo y falso relato mexicano • Crítica, verdad y poder: las disputas por la historia DEL OFICIO • Movimiento social, territorio y memoria en La Malinche, D.F. • El caso de la Cerrada de Andrómaco en el contexto del megaproyecto de Nuevo Polanco, Ciudad de • San Pedro Mártir: la lucha popular por la legalidad y contra el Estado mexicano • Recuperar el espacio público: el programa comunitario de mejoramiento barrial

774

Identidad y tradición en el Barrio de la Merced, en el siglo XXI Renacientes y comuneros. La disputa por el territorio en la ciudad afrodescendiente de Cali y los pueblos originarios en la Ciudad de EXPEDIENTE H • Del Conaculta a la Secretaría de Cultura. El andar de los trabajadores ante las iniciativas legislativas de cultura • Mi experiencia en el INAH • Apuntes sobre el movimiento sindical independiente de la Universidad de Guanajuato MIRAR LIBROS • Arturo Albarrán Samaniego, Por donde todos transitan. La ciudad de en las páginas de El Universal (1920-1930) • Angela Giglia y Adela Miranda, Precariedad urbana y lazos sociales. Una mirada comparativa entre e Italia • Liliana Martínez Pérez (coord.), cubanos en . Orígenes, tipologías y trayectorias migratorias • María Concepción Martínez Omaña y Lourdes Romero Navarrete (coords.), Agua e historia. Experiencias regionales, siglo XIX-XXI • Jesús Vargas, Madera rebelde. Movimiento agrario y guerrilla (1959-1965) • Jaime Ortiz, Nochixtlán • Helia Emma Reyna Bonilla y Marie Lecouvey, La modernidad en la Biblioteca del Niño Mexicano: Posada, Frías y Maucci 1ª ÉPOCA, VOLUMEN 3, NÚM. 5, ENERO-JUNIO 2016 DESTEJIENDO A CLÍO • De la Social a Morena • Los caminos de Ulises y de Abraham • Los torrentes subterráneos de la izquierda en : tres fragmentos en torno al libro De la Social a Morena, de Carlos Illades • De las ideas a la acción: una historia por escribir DEL OFICIO • El futuro ahora: la experiencia posnacional, 1982-2014 • Memoria colectiva y movimientos sociales. Implicaciones teóricas, metodológicas y políticas desde una psicología social de intervención • El periódico Madera, órgano de agitación de la Liga Comunista 23 de septiembre (1974-1981) • Francisco Julião, su conversación con doña Gregoria Zúñiga, última mujer de Zapata • Nellie Campobello: Cartucho. Escribir en el cuerpo la violencia con la que se puede morir en la guerra EXPEDIENTE H • Informe final de actividades de la Comisión de la Verdad para la investigación de

las violaciones a los Derechos Humanos durante la Guerra Sucia de los años sesenta y setenta del estado de Guerrero MIRAR LIBROS • El orden del mercado y el desorden de la nación. Reformas estructurales y cambio constitucional en • La Liga Comunista 23 de Septiembre, cuatro décadas a debate: historia, memoria, testimonio y literatura • "Nos quieren enterrar", olvidan que somos semilla: el devenir de las nuevas insurgencias • De "estación a museo". La estación del Ferrocarril Mexicano: puerta de entrada a la ciudad de Puebla • Atlas Walter Benjamin Constelaciones • Los 43 de Iguala: , verdad y reto de los estudiantes desaparecidos • Cultura política y formas de representación indígena en , siglo XIX • Parentesco, comunidad y clase: mexicanos en Chicago 1916-1950 • La revolución que llegaría. Experiencias de solidaridad y redes de maestros y normalistas en el movimiento campesino y la guerrilla moderna en Chihuahua, 1960-1968 • Educación y exilio español en . El Instituto Luis Vives, 1939-2010 • Testimonios del posrevolucionario • 1915 en guerra 1ª ÉPOCA, VOLUMEN, 2 NÚM. 4 JULIO-DICIEMBRE 2015 DESTEJIENDO A CLÍO • La migración Centroamérica--Estados Unidos: historias de vulnerabilidad y políticas inacabadas • Marcas de ayer en las realidades de hoy: los exilios en la ciudad de • Identidades en conflicto: la nación de origen entre los migrantes y exiliados catalanes de Buenos Aires, 1850-1950 DEL OFICIO • La "securitización" de la gubernamentalidad migratoria mediante la "externalización" de las fronteras estadounidenses a Mesoamérica • La presunta falsedad de los casos de asilo de mexicanos en Canadá: un análisis necropolítico • Migración climática y neocolonialismo. La reforma al régimen constitucional del litoral mexicano en la era del cambio climático acelerado • Jóvenes mixtecos migrantes de Oaxaca y el DACA. Estudios de caso en el valle de Santa María, California • Relatos sobre el cruce de la frontera entre y Estados Unidos a través del siglo XX • •

775

Exilio en tránsito. El paso por del primer grupo de asilados brasileños de la dictadura militar La estrategia federal de regularización de los jornaleros guatemaltecos EXPEDIENTE H • Algunas consideraciones sobre la historia oral • Memoria y territorialidad campesina a través de la oralidad MIRAR LIBROS • Migraciones transatlánticas. Desplazamientos, etnicidad y políticas. • Los que vinieron de Nagano. Una migración japonesa a • Músicas migrantes. La movilidad artística en la era global • Historia general de los chinos en 1575-1975 • Perspectivas migratorias III. Los derechos políticos de los mexicanos en el exterior • Las batallas por la memoria • Niños y adolescentes en abandono moral. Ciudad de (1864-1926) • Mujeres en el servicio doméstico y en la prostitución. Sobrevivencia, control y vida cotidiana en la Oaxaca porfiriana - URL: <http://contemporanea.inah.gob.mx/> - IDIOMA: español. - NOTAS: Propósito/Etimología: Con: perteneciente a Temporaneus: tiempo. Pertener a un tiempo junto con otros. Paradoja: Es posible existir en el mismo tiempo-espacio con otros, e ignorarlo. Se pertenece por diversos impulsos, como, uno entre tantos ejemplos, los acontecimientos (crisis, revoluciones, catástrofes naturales, las tempestades

modernizadoras) que hacen vibrar a muchos al mismo ritmo de sus reverberaciones. Se pertenece, también, por las narrativas históricas que nos convierten en individuos que conllevan —carga y alegría— un mismo tiempo-espacio con otros. Nos hacemos, no nacemos, contemporáneos. - PAÍS. México •

REVISTA DIGITHUM Una Perspectiva Relacional sobre la cultura y la sociedad - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universitat Oberta de Catalunya, Universidad de Antioquia PERIODICIDAD: FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: N.º 20 (julio 2017) NÚMEROS DISPONIBLES: DISPONIBILIDAD: EXPLORACIÓN: NO. 20 (JULY 2017) ARTÍCULOS • Un análisis sobre la construcción y el papel de los círculos colaborativos entre los músicos de jazz de Barcelona • Sobre la 'Educación Emocional': subjetividad y psicologización en la modernidad tardía DOSIER • De la memoria traumática a la imaginación utópica • Imaginarios del retorno a Colombia posconflicto Discursos de colombianos refugiados en Ecuador • Adolfo Sánchez Vázquez y las memorias rotas de los exiliados españoles de 1939 en : un concepto seminal para la sociología del pasado • Archivo del tiempo recobrado. La forma de la imaginación • Remember de Atom Egoyan. Vicios y virtudes de los sistemas de memoria MATERIALES • Henri Bergson • Del ensayo como forma paroxística del pensamiento utópico: pasados vividos del presente N.º 19 (JANUARY 2017) • El fundamento estético de la perspectiva relacional: Georg Simmel como pensador crítico • Entre la memoria vivida y la archivada: cómo los archivos digitales pueden contar la historia • El Leviatán emocional: cómo los "burócratas de a pie" manejan a las víctimas de la trata de personas • Sobre el apego emocional a los teléfonos móviles en la vida cotidiana • Ensayo y autonomía en América Latina • Ensayo y autonomía en América Latina MATERIALES • Tendencias en la vida y el pensamiento alemán desde 1870 N.º 18 (JANUARY 2016) • Trabajando las emociones desde una perspectiva relacional

776

Sentimientos epistemológicos en las experiencias morales y dinámicas morales en la vida cotidiana Miedo y enfado hacia el otro: el extraño, el enfermo y la lucha imaginaria por la supervivencia • Emociones en Movimiento. Cómo se consideran los sentimientos en el ámbito de los estudios sociológicos de migración • La educación sentimental del siglo XXI. Mitos y emociones de la saga Crepúsculo MATERIALES • «Nada es la realidad en sí» Una conversación entre Thomas Luckmann, Hans-Georg Soeffner y Georg Vobruba N.º 17 (JUNE 2015) MATERIALES Hibridación, marcado semántico y el enriquecimiento de los libros digitales Ferran Adell DOSSIER • En relación con el arte. El arte desde una perspectiva relacional • Una nueva aproximación a las relaciones en la música en vivo: redefiniendo el contenido emocional y el significado • La facción de museos como ocio serio (serious leisure) • Buscaré un lugar para ti, análisis relacional de un proyecto artístico contemporáneo en un contexto museológico • Trazando

universos femeninos con papel maché: la tradición de Takamatsu-hariko en las colecciones del Museu Etnològic de Barcelona - URL: <https://digi.ub.edu/> - IDIOMA: español. - NOTAS: - PAÍS: España • •

REVISTA DO IEB/ REVISTA DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS (RIEB) - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Sao Paulo - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: n. 1 (1966) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: n. 72 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <http://www.revistas.usp.br/rieb/issue/view/10898> - IDIOMA: inglés, francés, español - NOTAS: - PAÍS: Brasil

REVISTA DO MUSEU DE ARQUEOLOGIA E ETNOLOGIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidade de São Paulo – USP - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: n. 1 (1991) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: n. 27 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: N. 27 (2016) ARQUEOLOGIA DOS POVOS JÊ NO SUL E SUDESTE DO BRASIL • Simpósio “Arqueologia dos Povos Jê no Sul e Sudeste do Brasil, MAEUSP” DOSSIÊ • História indígena e arqueologia: Uma reflexão a partir dos estudos sobre os Jê Meridionais • Contribuição da etnografia dos Jê Meridionais à Arqueologia • Arqueologia Jê no Estado de São Paulo • A compreensão do território Kaingang no Oeste Paulista a partir da cultura material: possibilidades interpretativas na análise arqueológica • Explorando a espacialidade de um sítio Itararé-Taquara: estudo de caso do sítio Areia Branca 5, sudeste do Estado de São Paulo • Arqueologia Paulista: primeiros apontamentos • Arqueologia Jê no sertão paulista: os Kayapó Meridionais na bacia do Rio Grande - SP

777

Fora das grandes aldeias: o sítio Vereda III e suas informações complementares sobre sistemas de ocupação de grupos portadores de cerâmica associada à tradição Aratu-Sapucai • A morfologia dos vasos Jê na produção de cauim de milho em Vereda III: uma proposição • Reflexões sobre a territorialidade Kaingang e a importância da intertrans- disciplinaridade. • A passagem e a presença dos Jê Meridionais por São Paulo e Paraná: uma reflexão etno-histórica • Paisagens transformadas: a arqueologia de povos Jê no Paraná, sul do Brasil • Complexidade e Ocupação do Planalto Sul-Brasileiro: Um olhar a partir de São José do Cerrito, Estado de Santa Catarina, Brasil. • Caminhos e Paradas. Perspectivas sobre o território Laklãnõ (Xokleng). • News from the field ou como um projeto internacional começa a sair do papel • Estratégias de assentamento: uma análise sobre o sítio arqueológico Rincão dos Albinos, Planalto de Santa Catarina – Brasil • Arqueologia e Antropologia Laklãnõ: diálogo possível? • Estudo de fogueiras e antracologia em contexto Proto-Jê do Sul N. 25 (2015) ARTIGOS • Um Novo Conceito de Lascamento no Sul do Brasil: debitagem laminar na foz do rio Chapecó (SC/RS) • Alterações entésicas e mobilidade terrestre em grupos pré-

coloniais litorâneos do sul do Brasil. • Padrão de Assentamento dos Grupos que Habitaram o Vale de Puebla-Tlaxcala, durante o Período Epiclássico (650-950 AD). Fase de Prospecção de superfície. • Liturgia monetária em Cirene no século IV a.C. • Representações de Atena em ânforas de figuras negras do século VI a.C.: um exercício de análise iconográfica • Metodologia para análise tecnológica em cristais de quartzo. • Os Sítios Arqueológicos Guarani do Município de Iepê, estado de São Paulo. • Arqueologia na floresta: contribuição metodológica da pesquisa na Floresta Nacional Tapirapê- Aquiri – FLONATA, área do Salobo, Pará • A construção intelectual da “Região Sudoeste” (EUA): uma reflexão sobre a utilização do conceito de “área cultural” como ferramenta ideológica. • Vasos Gregos e Relações Internacionais • Estudos de Arte Rupestre no Sertão Alagoano: o sítio Cosmezinho (CZ) - URL: <https://www.revistas.usp.br/revmae/issue/view/9438> - IDIOMA: português inglês y español. - NOTAS: Revista do Museu de Arqueologia e Etnologia é publicada desde 1991, substituindo as antigas Revista Dédalo e Revista de Pré-História. Seu objetivo é promover a divulgação de pesquisas científicas de excelência nas áreas de Arqueologia, Etnologia e Museologia. - PAÍS. Brasil •

REVISTA DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Ministério da Cultura - Brasil - PERIODICIDAD: no tiene una periodicidad - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Revista do Patrimônio n. 1- 1937 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: nº 36 / 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: solo algunos números en formato electrónico, otros en físico, solo menciona su contenido. - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Nº 36 / 2017 PATRIMÔNIO: DESAFIOS E PERSPECTIVAS • Juan Luis Isaza Londoño Uma ordem imaginada • Chiara Bortolotto Patrimônio e o futuro da autenticidade • Ulpiano T. Bezerra de Meneses Repovoar o patrimônio ambiental urbano • Antonio Augusto Arantes Neto Oportunidades globais para o patrimônio imaterial: novos desafios para as vidas locais • George Yúdice Músicas plebeias • Marcia Sant’Anna Desafios e perspectivas da política federal de salvaguarda do patrimônio cultural • Dominique Poulot A compreensão do patrimônio contemporâneo e seus limites

778

Flávio de Lemos Carsalade A preservação do patrimônio como construção cultural Alexandre Alves Costa Quando a luz se encontra com o silêncio • Virgolino Ferreira Jorge Salvaguarda dos bens histórico eclesiásticos em Portugal • Luciane Gorgulho Financiamento às instituições culturais sob a ótica da sustentabilidade de longo prazo: o BNDES na preservação do patrimônio cultural brasileiro IPHAN 1937–2017 Nº 35 / 2017 • Maria Lucia Bressan Pinheiro Trajetória das ideias preservacionistas no Brasil: as décadas de 1920 e 1930 • Lia Calabre O Serviço do Patrimônio Artístico Nacional dentro do contexto da construção das políticas públicas de cultura no Brasil • Paulo Ormindo de Azevedo Patrimônio Cultural e Natural como fator de desenvolvimento: a revolução silenciosa de Renato Soeiro,

1967-1979 • Zoy Anastassakis A cultura como projeto: Aloisio Magalhães e suas ideias para o Iphan Márcia Chuva Possíveis narrativas sobre duas décadas de patrimônio: de 1982 a 2002 • Andrey Rosenthal Schlee e Hermano Queiroz O jogo de olhares • Mário Chagas Museus e patrimônios: por uma poética e uma política decolonial • Marcia Sant'Anna A cidade-patrimônio no Brasil: lições do passado e desafios contemporâneos • Maria Cecília Londres Fonseca A salvaguarda do patrimônio cultural imaterial no Iphan: antecedentes, realizações e desafios • Roberto Stanchi O patrimônio arqueológico: oitenta anos de delegações • Yussef Daibert Salomão de Campos Desafios propostos pela Constituição de 1988 ao patrimônio cultural • Milton Guran Sobre o longo percurso da matriz africana pelo seu reconhecimento patrimonial como uma condição para a plena cidadania • Lucia Hussak van Velthem Patrimônios culturais indígenas • Jurema Machado Feito em casa: o Iphan e a cooperação internacional para o patrimônio • Tania Andrade Lima O licenciamento ambiental no Iphan: o socioambiente em questão • Marcos Olender O afetivo efetivo. Sobre afetos, movimentos sociais e preservação do patrimônio HISTÓRIA E PATRIMÔNIO Nº 34 / 2012 • Márcia Chuva Introdução – História e patrimônio: entre o risco e o traço, a trama • Parte I Em foco o campo do Patrimônio • Dominique Poulot A razão patrimonial na Europa do século XVIII ao XXI • José Carlos Reis O tempo histórico como “representação intelectual” • Jorge Coli Materialidade e imaterialidade • Márcia Mansor D’Alessio Metamorfoses do patrimônio O papel do historiador • Manoel Luiz Salgado Guimarães História, memória e patrimônio • Andrea Daher Objeto cultural e bem patrimonial representações e práticas • Roberto Conduru Artifícios para inventar e destruir Arquitetura, história, preservação cultural • Márcia Chuva Por uma história da noção de patrimônio cultural no Brasil • Parte II História e Política Analucia Thompson, Cláudia F. Baeta Leal, Juliana Sorgine, Luciano dos Santos Teixeira História e civilização material na Revista do Patrimônio • Carla da Costa Dias e Antônio Carlos de Souza Lima O Museu Nacional e a construção do patrimônio histórico nacional • Marcus Tadeu Daniel Ribeiro Entre o ser e o coletivo o tombamento das casas históricas • Lia Motta O patrimônio cultural urbano à luz do diálogo entre história e arquitetura • Daryle Williams Além da história-pátria as missões jesuítico-guaranis, o patrimônio da humanidade e outras histórias • Jaelson Bitran Trindade Patrimônio e história a abordagem territorial • Parte III Temas clássicos da história, novos objetos de patrimonialização Lilia Moritz Schwarcz Nacionalidade e patrimônio o Segundo Reinado brasileiro e seu modelo tropical exótico • Alberto da Costa e Silva O Brasil na África Atlântica • Flávio Gomes Terra e camponeses negros o legado da pós-emancipação • Sandra Jatahy Pesavento História, literatura e cidades diferentes narrativas para o campo do patrimônio • José Carlos Sebe Bom Meihy História oral e identidade caipira, espelho, espelho meu? • Mário de Andrade Noturno de Belo Horizonte NOTAS BIOGRÁFICAS • Patrimônio Arqueológico: o desafio da preservação No 33 2007 - URL: <http://portal.iphan.gov.br/publicacoes/lista?categoria=23&busca=&pagina=1> - IDIOMA: espanhol. - NOTAS: A Revista do Patrimônio é publicada pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, do Ministério da Cultura, desde 1937. Os

artigos são autorais e não refletem necessariamente a posição do Iphan e do organizador deste número, Andrey Rosenthal Schlee. - PAÍS. Brasil • •

779

REVISTA ELECTRONICA DE "PATRIMONIO: ECONOMIA CULTURAL Y EDUCACION PARA LA PAZ" - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Nacional Autónoma de México - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol 1, No 1 (1): 2012 Presentación de la Revista "0" - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol 2, No 12 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL 2, NO 12 (2017) ARTÍCULOS ARBITRADOS • MARCA PAÍS: NUEVA ZELANDA (TURISMO Y CULTURA ÉTNICA) • EVOLUCIÓN URBANA Y POBLACIONAL DEL CENTRO HISTÓRICO DE GUANAJUATO DE 1990 AL 2010 DOCUMENTALIA • SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO DE EUROPA. CONVENCION DE GRANADA. 1985. • REUNIÓN TEMÁTICA SOBRE ESPACIOS PÚBLICOS DE HÁBITAT III, 2016 • DECLARACIÓN DE PARÍS SOBRE EL PATRIMONIO COMO MOTOR DEL DESARROLLO • ICOMOS INTERNACIONAL • CARTA PARA LA CONSERVACIÓN DE LUGARES CON VALOR DE PATRIMONIO CULTURAL, NUEVA ZELANDA, 2010 • ICOMOS INTERNACIONAL ENTREVISTAS • REINALDO PÉREZ RAYÓN: BASTIÓN DE LA ARQUITECTURA MEXICANA DEL SIGLO XX POR GRACIELA A. MOTA BOTELLO TESTIMONIOS • 2DO COLOQUIO INTERNACIONAL DE HISTORIA, ARQUITECTURA, ESCULTURA, URBANISMO Y COSTUMBRES FUNERARIAS, 2017 • ME DUELE MI UNAM • EL SISTEMA AGRÍCOLA CHINAMPERO DE LA CIUDAD DE , • II ENCUENTRO DE CENTROS HISTÓRICOS "30 AÑOS DE LA INSCRIPCIÓN DE LAS CIUDADES MEXICANAS PATRIMONIO MUNDIAL: PLANEACIÓN, GESTIÓN Y REALIDAD" • ANTES Y DESPUÉS DE CARLOS LAZO Y DE AHORA TAMBIÉN. NOVEDADES EDITORIALES • LUIS BARRAGÁN 1990: HISTORIA DE UN DEBATE • EL CENTRO DE LAS ARTES DE TLAXCALA: ANTIGUA FÁBRICA DE HILADOS Y TEJIDOS DE SAN LUIS • LAS CINCO MISIONES FRANCISCANAS Y LA SANTA ESPAÑOLA TERESA DE ÁVILA VOL. 1, NO. 11 (6) (2017): DÉCIMO PRIMERA EDICIÓN DE LA REVISTA MEC-EDUPAZ DOCUMENTALIA • NUEVOS RETOS PARA LA PROTECCIÓN LEGAL DE LAS CIUDADES HISTÓRICAS. DOCUMENTO DE SANTIAGO DE QUERÉTARO • AÑO INTERNACIONAL DEL TURISMO SOSTENIBLE PARA EL DESARROLLO. • CARTA MUNDIAL DEL TURISMO SOSTENIBLE + 20 • OBJETIVOS DEL DESARROLLO SOSTENIBLE 2030 TESTIMONIOS • MULTICULTURALIDAD Y TRADICIÓN: EN EL BARRIO DE LA MERCED LECTURAS QUE INVITAN A LA REFLEXIÓN NOVEDADES EDITORIALES • LA REVOLUCIÓN CONSTITUCIONALISTA LA CIUDAD DE • LAS CHINAMPAS: PATRIMONIO MUNDIAL DE LA CIUDAD DE VOL 2, NO 10 (5) (2016) ARTÍCULOS ARBITRADOS • JARDINES HISTÓRICOS: ACTUALIZACIÓN DE LA CARTA DE FLORENCIA • EL PAISAJE TARAHUMARA Y SU NATURALEZA SAGRADA, UN RETO PARA LA POSMODERNIDAD • DOCUMENTALIA

CARTA DE PUEBLA SOBRE CONSERVACIÓN DE SITIOS MIXTOS, PUEBLA, . ICOMOS MEXICANO, 2016 POR NALLELY ZETINA NAVA • DECLARACIÓN DE XI'AN SOBRE LA CONSERVACIÓN DEL ENTORNO DE LAS ESTRUCTURAS, SITIOS Y ÁREAS PATRIMONIALES. XI'AN, CHINA, ICOMOS INTERNACIONAL, 2005 POR NALLELY ZETINA NAVA • MEMORÁNDUM DE VIENA SOBRE EL PATRIMONIO MUNDIAL Y LA ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA. GESTIÓN DEL PAISAJE HISTÓRICO URBANO. VIENA. UNESCO, 2005 POR NALLELY ZETINA NAVA • REPORTE DEL ENCUENTRO INTERNACIONAL DE EXPERTOS SOBRE INTEGRIDAD DEL PATRIMONIO CULTURAL. AL AIN, EMIRATOS ÁRABES UNIDOS. UNESCO, 2012 POR NALLELY ZETINA NAVA ENTREVISTAS • PATRIMONIO MUNDIAL, PAISAJE CULTURAL Y PAISAJE URBANO ENTREVISTA SRA. NURIA SANZ, DIRECTORA Y REPRESENTANTE DE LA UNESCO EN POR GRACIELA MOTA Y EQUIPO MEC-EDUPAZ - URL: <http://www.revistas.unam.mx/index.php/mecedupaz/issue/view/4294/showToc> - IDIOMA: español. - NOTAS: MEC-EDUPAZ Revista electrónica de "Patrimonio": Economía Cultural y Educación para la Paz es un medio de investigación multidisciplinaria para difundir investigaciones inéditas, diseños y proyectos originales sobre formas como el "patrimonio cultural", "natural" y "cívico" conduce a horizontes de construcción social para realizar mejores prácticas y creación de escenarios de futuro. Fortalecimiento del espíritu del lugar (genius locci), el espacio público, la diversidad, la cultura y el otro. Sostenibilidad, acompañada del ordenamiento territorial, desarrollo regional integral, paisaje y fortalecimiento local, manejo del tiempo libre, calidad de vida, gestión y cooperación internacional para el desarrollo de la persona. Productos del análisis riguroso, la innovación y distribución social del conocimiento, también las culturas digitales y del cuidado, conservación y generación de valor agregado, derechos humanos y no-violencia, gobernabilidad y cohesión social; son indispensables para revitalizar el interés público, el diálogo con lo diverso y la recreación de los estilos de vida, con su necesaria significación. Cada uno constituyen temas de estudio, reflexión y aportación metodológica, aplicada, conceptual o interpretativa. Todos contribuyen a articular las tareas infinitas de nuestro ¡HABITAR el Siglo XXI! - PAÍS. México •

REVISTA ELECTRÓNICA DE FUENTES Y ARCHIVOS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Estudios Históricos "Prof. Carlos S. A. Segreti" - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: N° 1 (2010) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Edición Digital N° 7 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: sin restricción alguna. - EXPLORACIÓN: EDICIÓN DIGITAL N° 7 (2016) DOSSIER: LA PRENSA CATÓLICA Y SUS MÚLTIPLES DIMENSIONES: FUENTE, EMPRESA EDITORIAL, ACTOR SOCIAL Y POLÍTICO • La prensa católica como fuente para una historia intelectual del catolicismo argentino del siglo XIX: un estudio de caso. • Prensa católica, sociedad y política de masas. El caso del diario El Pueblo en la ciudad de Buenos Aires (1920-1946). • Criterio, revisitando una fuente compleja (1928/1966). • Prensa católica e historia

reciente. Una reflexión sobre la revista Esquiú en tanto fuente y objeto de estudio.
FUENTES • El uso de la prensa decimonónica en la investigación histórica.
Algunas reflexiones a partir del análisis de El Tupungato (Mendoza, 1862-1863). •
El 98 cubano en la prensa gráfica: Aportes desde el Cuba Libre y La República de
Cuba.

781

Estudio sobre las representaciones y prácticas fúnebres de la elite mendocina:
justificación y sistematización de un corpus documental. • Autoridades y agentes
estatales en el territorio nacional de Misiones durante la década de 1920. Miradas
sobre la vigilancia policial y exilio político a partir del informe del gobernador
Héctor Barreyro (1926). • El papel de las revistas especializadas en la génesis de
una nueva arquitectura escolar en Argentina, 1934-1944. • Las huellas de un
sujeto en las cartas a Perón: entre las fuentes y la interpretación del Primer
Peronismo. • Un análisis del rol asignado a los trabajadores en los proyectos
desarrollistas utilizando los estudios técnicos como fuente: el caso del informe
Altimir en Chubut (1970). ARCHIVOS / BIBLIOTECA / MUSEOS / COLECCIONES
• El Archivo Mitre y sus secretos. La Guerra del Paraguay. • L'archivio dimenticato
dell'Unione e Benevolenza di Buenos Aires: un tesoro per lo studio
dell'associazionismo italiano in Argentina. • A 10 años de trabajo con archivos y
colecciones particulares en la Biblioteca Nacional (Argentina). • Experiencias y
problemas en torno a la constitución del Archivo de la Palabra y la Imagen.
DEBATES Y BALANCES HISTORIOGRÁFICOS • La inmigración en la Argentina:
un mito fundacional y un problema historiográfico. RESEÑAS • Nora ZULOAGA
(coord. general); Susana R. FRÍAS (coord. contenidos), Indios, negros y
españoles: confirmaciones en Buenos Aires 1685-1699, Buenos Aires, Dirección
General de Estadística y Censos, Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, 2015,
184 pp. • Mónica GHIRARDI y Antonio IRIGOYEN LÓPEZ (dirs.), Nuevos tiempos
para las familias, familias para los nuevos tiempos, Córdoba, Ediciones del
Boulevard, 2016, 268 pp. EDICIÓN DIGITAL N° 6 (2015) DOSSIER: UN
RECORRIDO POR LAS FUENTES Y ARCHIVOS PARA EL ESTUDIO DE LA
HISTORIA DE LA JUSTICIA Y LAS INSTITUCIONES DE SEGURIDAD Y DEL
CASTIGO EN ARGENTINA, CON ESPECIAL REFERENCIA A LA PROVINCIA
DE BUENOS AIRES (SIGLOS XIX Y XX) • Presentación: Del "expediente judicial"
a las disposiciones "estrictamente secretas y confidenciales". Itinerarios
historiográficos sobre los archivos y fuentes históricas de la justicia y las
instituciones de seguridad y del castigo en la Argentina. • Las lógicas del archivo
hacen la historia: las fuentes de la policía y de la Compañía de Jesús en el Archivo
General de la Nación. • "Rastreado huellas". La búsqueda de documentos
judiciales para la investigación histórica. • Tesis doctorales en jurisprudencia y
saber penitenciario en la Universidad de Buenos Aires (1869-1915). Revisitando
una fuente de historia social de la justicia y el derecho. • Juicios Laborales e
historia de los trabajadores. Desafíos de una historia colectiva en base a una
fuente individualizante. • El archivo policial como espacio de memoria: un sondeo

por el ex archivo de la DIPPBA. FUENTES • De la sociedad colonial a la sociedad republicana: blancos, indios y negros. • Hacerse visible, mostrarse discreto. El Fondo Luis Doyhenard como cartografía. De las confluencias entre la política y la profesionalización policial (1898-1916). ARCHIVOS / BIBLIOTECA / MUSEOS / COLECCIONES • El fondo Guillermo Facio Hebequer en el Archivo de Arte Argentino y Latinoamericano del Museo de Artes Plásticas Eduardo Sívori. RESEÑAS • Fernando SÁNCHEZ MARCOS, Las huellas del futuro. Historiografía y cultura histórica en el siglo XX, Barcelona, Publicacions i Edicions Universitat de Barcelona, 2014, pp. 230. • Graciela SWIDERSKI, Las huellas de Mnemosyne. La construcción del patrimonio documental en la Argentina, Buenos Aires, Biblos, 2015, pp. 200. - URL: <http://www.refa.org.ar/> - IDIOMA: español. - NOTAS: La Revista Electrónica de Fuentes y Archivos es una publicación virtual del Centro de Estudios Históricos Prof. Carlos S. A. Segreti, unidad asociada al CONICET. Está dedicada al análisis de la producción historiográfica local, provincial y nacional, el estudio del patrimonio documental que guardan los archivos del país, las nuevas formas de interrogar a las fuentes a partir de los recientes abordajes teórico-metodológicos de la disciplina histórica y los debates y balances historiográficos. Está abierta, además, a la recepción de información y estudios sobre patrimonio documental y repositorios de otros países del mundo. Acepta artículos de investigación originales, dossiers temáticos y reseñas, tanto de investigadores argentinos como extranjeros, y en cinco lenguas: castellano, francés, inglés, italiano y portugués. - PAÍS. Argentina •

782

REVISTA ELECTRÓNICA EDUCARE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Investigación y Docencia en Educación (CIDE) de la Universidad Nacional de Costa Rica - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No 1 (2001) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol 23 No 2 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE> - IDIOMA: ingles - NOTAS: - PAÍS: Costa Rica

REVISTA ELETRÔNICA DOCUMENTO/MONUMENTO - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Núcleo de Documentación e Información Histórica Regional (NDIHR) del Instituto de Geografía, Historia y Documentación (IGHD), Universidad Federal de Mato Grosso (UFMT) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol.01-N.1-Dic / 2009 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volumen 25 Número 1 - Abril / 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: • CUIABÁ: QUINTAIS, COCINEROS Y CENA • LA CUYABÁ ANTES DE CUIABÁ: TRES AÑOS DEL MISTERIO DE OTRA TRINIDAD • CUIABÁ Y SUS RAZONES: CONTEXTO HISTÓRICO Y SOCIAL Y POSIBILIDADES DE LAS VÍAS SOCIOAMBIENTALES • RESUMEN COMENTADO DEL LIBRO: CUIABÁ A LO LARGO DEL • 100 AÑOS • IDIOMA CUIABANA • ITINERARIOS DEL MINOHOCH (O COMO LEYENDA) • CUIABANA FUE TERMINADA EN UN CENTRO COMERCIAL) • NATALINO FERREIRA

MENDES Y LA POESÍA DE LA HISTORIA: CÁCERES • Y FORMAS DE FORMAR LA PRODUCCIÓN INTELECTUAL. • Luís César Castrillon Mendes y Olga Maria Castrillon-Mendes • HOMBRE DEL BARRANCO: UN CUERPO SIMBOLICO EN LA CUIABÁ DE 300 AÑOS • LAS PERSONAS SON QUIENES DICEN: LAS SANAS FIESTAS Y EL PODER DE LOS QUINTAIS CUIABANOS

783

•

ENTRE PRÁCTICAS Y REFLEXIONES: UNA LECTURA SOBRE EL CENTRO HISTÓRICO DE CUIABÁ DESDE LAS POLÍTICAS DE PRESERVACIÓN • PATRIMONIO Y ESCUELA: EL CENTRO HISTÓRICO DE CUIABÁ Y LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA • CENTRO HISTÓRICO DE CUIABÁ (MT): ACCESIBILIDAD URBANA • LA LOCURA COMO UN CASO DE POLICÍA EN CUIABÁ EN LAS PRIMERAS DECADAS DE LA REPÚBLICA • HISTORIA INDÍGENA EN MATO GROSSO: LA POLÍTICA INDIGENISTA COLONIZADORA 1719-1895 • IKÚIE UNA MIRADA DECOLONIAL AL CIELO BORORO • LA PROPAGANDA VARGUISTA PARA MATO GROSSO Y AS • TRANSFORMACIONES DE "CUIABÁ" EN EL NUEVO PERÍODO DEL ESTADO • LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL CUIABANO IMAGINARIO (1970-1990) • EL PERFIL CENTRAL DE IFMT-CAMPUS CUIABÁ SOBRE LA FISIOTERAPIA TRICENTENARIA DE CUIABÁ • METROPOLIZACIÓN Y MODERNIZACIÓN DE CUIABÁ: SUEÑOS Y DESEOS DE LA CIUDAD EN LA POST-DIVISIÓN DEL ESTADO DE MATO GROSSO (1977-1985) • PENSANDO EN EL TRICENTENARIO DE CUIABÁ - URL: <http://www.ufmt.br/ndihr/revista/> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS: Brasil

REVISTA ELETRÔNICA HISTÓRIA EM REFLEXÃO - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Programa de Pós-Graduação em História da UFGD - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (2007) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 10, n. 20 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 10, N. 20 (2016): EDIÇÃO V. 10, N. 20 JUL/DEZ DE 2016 ARTÍCULOS LIBRES • COMO A CONSTRUÇÃO DO CORPO ESTÁ PARA A CONSTRUÇÃO DE ESPAÇOS URBANOS; A ORLA MORENA EM CAMPO GRANDE – MS E A SUA RELAÇÃO COM A HISTÓRIA DA CIDADE • MOVIMENTO OPERÁRIO NA PRIMEIRA REPÚBLICA, DEBATES, CONSIDERAÇÕES E CONTRIBUIÇÕES • TRABALHO NOS CAMPOS DE SISAL DO MUNICÍPIO DE VALENTE-BAHIA NAS DÉCADAS DE 1970 E 1980 • ACADEMIA DOS CATÓLICOS: PATRONOS E PRIMEIROS ACADÊMICOS DA ACADEMIA NORTE-RIO-GRANDENSE DE LETRAS (1936-1938) • “NA EXPECTATIVA DE BREVE RESPOSTA”: UMA ANÁLISE DA COMUNICAÇÃO EPISTOLAR ENTRE O MANICÔMIO JUDICIÁRIO DE SÃO PAULO E A FAMÍLIA DO INTERNO REVISIÓN • RAMINELLI, Ronald. Nobrezas do Novo Mundo, Brasil e ultramar hispânico, séculos XVII e XVIII. Rio de Janeiro, Editora FGV, 2015 •

PADURA, Leonardo. O homem que amava os cachorros. 2ª ed. tradução de Helena Pitta. São Paulo: Boitempo, 2015 V. 10, N. 19 (2016) DIVERSIDADE: PERCEPÇÕES E CONFLITOS / DIVERSITY : PERCEPTIONS AND CONFLICT ARTÍCULOS DEL DOSSIER • A TRAJETÓRIA SOROPOSITIVA DE HERBERT DANIEL (1989-1992) • ENTRE EDUCACIÓN Y COMUNICACIÓN: EL PROBLEMA DE LAS DIFERENTES REALIDADES • GRUPO OTHON E A MODERNIZAÇÃO BRASILEIRA: UMA ANÁLISE SIMBÓLICO-MATERIAL • IDENTIDADES E FRONTEIRAS NA PENÍNSULA IBÉRICA MEDIEVAL NO OLHAR DA HISTORIOGRAFIA ATUAL

784

•

MODERNIZAR E NORMATIZAR A CIDADE: O DIFÍCIL COMBATE À CRIAÇÃO DE ANIMAIS NO PERÍMETRO URBANO EM JACOBINA (1955-1959) • NÃO É FEITIÇARIA! É TECNOLOGIA! AFRICANOS E DESCENDENTES NA MINERAÇÃO DO MATO GROSSO SETECENTISTA • “QUEM A PATROCINAVA” INFLUXO ECONÔMICO E CONCESSÕES DE ALFORRIAS NA FAINA AURÍFERA NO TERMO DE MARIANA, 1750-1779 ARTÍCULOS LIBRES • A BATALHA PELA “PERIODIZAÇÃO” DA HISTÓRIA DO BRASIL EM ALFREDO ELLIS JR. E SÉRGIO BUARQUE DE HOLANDA: O SÉCULO XIX COMO PARADIGMA? • A EDUCAÇÃO HISTÓRICA COMO LINHA DE INVESTIGAÇÃO INOVADORA PARA O ENSINO DE HISTÓRIA • APROXIMAÇÕES ENTRE HISTÓRIA REGIONAL E HISTÓRIA AMBIENTAL: A FLORESTA NACIONAL DE PASSO FUNDO V. 9, N. 18 (2015): FRONTEIRA, POLÍTICA E ECONOMIA/ FRONTIER , POLITICS AND ECONOMICS V. 9, N. 17 (2015): HISTÓRIA AMBIENTAL: MEMÓRIA E MIGRAÇÕES/ENVIRONMENTAL HISTORY: MEMORY AND MIGRATION V. 8, N. 16 (2014): INSTITUIÇÕES E ENSINO DE HISTÓRIA/INSTITUTIONS AND HISTORY TEACHING V. 8, N. 15 (2014): HISTÓRIA E TEMPO PRESENTE: DESAFIOS E PERSPECTIVAS/HISTORY OF THE PRESENTE TIME: CHALLENGES AN PROSPECTS V. 7, N. 14 (2013): HISTÓRIA DAS RELIGIÕES E RELIGIOSIDADES/HISTORY OF RELIGIONS AND RELIGIOSITIES V. 7, N. 13 (2013): MOVIMENTOS SOCIAIS E SOCIEDADE/SOCIAL MOVEMENTS AND SOCIETY V. 6, N. 12 (2012): INTERDISCIPLINARIDADE: contribuições para a narrativa histórica / INTERDISCIPLINARITY: contributions to hist. narrative V. 6, N. 11 (2012): Estudos Sobre Fronteiras/Study of Frontier V. 5, N. 10 (2011): PAISAGEM CULTURAL UMA CONTRIBUIÇÃO AO DEBATE HISTÓRICO/Cultural Landscape A CONTRIBUTION TO THE historical debate V. 5, N. 9 (2011): História Política e Política na História/Political History and Politics in History V. 4, N. 8 (2010): História e Mídia/history and media V. 4, N. 7 (2010): MUNDOS DO TRABALHO: HISTÓRIA E HISTORIOGRAFIA/WORLDS OF WORK: HISTORY AND HISTORIOGRAPHY V. 3, N. 6 (2009): Bacia Platina: história e representações/Bacia Platina: history and representations V. 3, N. 5 (2009): Leituras e Tratamentos de Fontes na História/Readings and Treatments Sources

in History V. 2, N. 4 (2008): História, Produção Intelectual e Cultura
Material/History, Intellectual Production and Material Culture V. 2, N. 3 (2008):
História Cultural/Cultural History V. 1, N. 2 (2007): História Indígena/History
Indigenous V. 1, N. 1 (2007) - URL:
<http://ojs.ufgd.edu.br/index.php/historiaemreflexao> - IDIOMA: português - NOTAS:
A Revista Eletrônica História em Reflexão (REHR) é um periódico semestral,
editado por discentes do Programa de PósGraduação em História da UFGD
(Mestrado e Doutorado), apoiada pelo Programa de Pós-Graduação em História,
pela PróReitora de Pesquisa e Pós-Graduação, e pela Associação dos Pós-
Graduandos em História da UFGD. - PAÍS. Brasil

REVISTA ESCRIPTURAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Revista Electrónica
de Historia del campus de la Universidad de Pernambuco / Petrolina -
PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: - FECHA ÚLTIMA
PUBLICACIÓN: Volumen 3 - Número 2 - 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: -
DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: Volumen 3 - Número 2 - 2019.2 Dossier:
Historia y literatura intelectual VOLUMEN 2 - NÚMERO 2 - 2018.2 DOSSIER:
VIOLENCIA Y DERECHOS HUMANOS: LÍMITES, AVANCES Y RETROCESOS
EN LA HISTORIA DE LAS RELACIONES HUMANAS. ARTÍCULOS

785

•••••

La violencia como espectáculo en el Antiguo Testamento. Historia de la iglesia
evangélica en asturias: los orígenes. La ciudad de avilés (c. 1955-1977) Los
derechos sociales en el pensamiento del movimiento obrero portugués: Ruturas e
continuidades (1850-1873) Los derechos humanos y los matices globales:
dimensiones entre la barbarie de la vida y la vida de la barbarie. La violencia como
mecanismo para mitificar al cangaceiro y silenciar a la esposa fatal en "The
Underdogs": pobreza, bandidaje y derechos humanos en la ficción sobre el
cangaço • Un mundo aparte: escucha a los usuarios de crack y descubre
experiencias • Tiempos y temporadas del sistema de justicia bahiano: cuando el
desajuste revela la violencia múltiple y el incumplimiento de las dimensiones de los
derechos humanos Volumen 2 - Número 1 - 2018.1 Dossier: Salud, ciencia y
cultura y sus expresiones en la historia. Volumen 1 - Número 2 - 2017.2 Dossier:
Temporalidades y política. Volumen 1 - Número 1 - 2017.1 - URL:
<https://www.revistaescripturas.com/> - IDIOMA: português - NOTAS: - PAÍS: Brasil

REVISTA HISTORIA

ESCUELA

DE

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: universidad de Salta – Argentina. -

PERIODICIDAD: irregular - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Rev. Esc. Hist. no.4 Salta ene. /dic. 2005 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Rev. Esc. Hist. vol.15 no.2 Salta dic. 2016 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos (6 números) - DISPONIBILIDAD: en formato pdf, a texto completo - EXPLORACIÓN: contiene trabajos en inglés sobre la historia de argentina y de Latinoamérica. REV. ESC. HIST. VOL.15 NO.2 SALTA DIC. 2016 • Colaboraciones nacionales • Las políticas provinciales de promoción industrial y los empresarios rosarinos (1942-1955) ARTÍCULOS • Da União à Restauração: considerações sobre o comércio, a administração e os lusitanos na Buenos Aires seiscentista • Un teniente de gobernador de Corrientes en el temprano siglo XVII • "Justicia mayor": los gobernadores de Buenos Aires y la administración de Justicia en el siglo XVII. Una aproximación desde sus Juicios de Residencia

786

•

Los nombres propios del gasto fiscal: Procedencia, finalidades y receptores de los recursos erogados por la Real Caja de Buenos Aires en el siglo XVII REV. ESC. HIST. VOL.15 NO.1 SALTA JUL. 2016 • Colaboraciones internacionales • Saberes remotos: Un panorama historiográfico sobre los viajes y el saber en los siglos XVI-XVIII • Instrucciones y viajes de investigación: Prácticas de la administración Artículos • "Se os manda y ordena": El lugar de las instrucciones reales en los relatos de viajes del siglo XVI • Las sirenas del Plata: nuevos rumbos de las expediciones de Sebastián Caboto y Diego García de Moguer en el Mar Océano Austral (1526-1530) • Proyecciones cartográficas, competencia ultramarina y experiencia colonial en Terra Brasilis: el caso de Francia en el siglo XVI • De la letra a la acción en Roanoke, la primera tentativa colonial de Virginia (siglo XVI) • Cucuyos para el Rey y la Instrucción Circular de un naturalista ilustrado: Pedro Franco Dávila • Inspección territorial e instrucciones de viaje: la expedición Malaspina, el piloto José de la Peña y la costa oriental patagónica (1789-1790) REV. ESC. HIST. VOL.14 NO.2 SALTA DIC. 2015 • Colaboraciones internacionales • La liberación de Fomento dirigida por Ernesto Guevara: historia contada a través de testimonios y fotos • Colaboraciones nacionales • La influencia de las elites para caracterizar a las clases gobernantes ARTÍCULOS • El viaje de Fernando el Católico a Nápoles: La reorganización de las redes clientelares con el fin de estabilizar el Reino, 1506-1507 • Familia y oficio: Los Soto y Verrio y el gobierno de la casa de Castilla (siglos XVII y XVIII) • Un problema de difícil solución: la obtención de agua potable en la ciudad de Buenos Aires (segunda mitad del siglo XVIII) • La segunda conferencia de "Noel Butlin": la industrialización de trabajo intensivo en la historia global REV. ESC. HIST. VOL.14 NO.1 SALTA JUN. 2015 • Colaboraciones internacionales • América Latina frente a las transformaciones globales • Colaboraciones nacionales • Historia y política en la Argentina peronista: Independencia política e independencia económica a la luz de tiempos Bicentenarios • Salta en la percepción geoestratégica • Confianza

en la administración pública Argentina: Relación con indicadores internacionales
ARTÍCULOS • Los consejos y la cooperación económica en los primeros años de
la Argentina peronista, 1946-1948 • Apuntes para el estudio de los oficios y
labores nocturnas en las ciudades hispanas: (ss. XIV-XVI) - URL:
http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_issues&pid=1669-9041&lng=es&nrm=iso - IDIOMA: español. - NOTAS: - PAÍS: Argentina

787

REVISTA ESPACIALIDADES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: -
PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1 n. 1 (2008) -
FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 14 n. 1 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: -
DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: V. 14 n. 1 (2018): "historiografía de los
espacios". Dossier • LA GEOGRAFÍA HISTÓRICA DE LA REGIÓN
METROPOLITANA DE BELÉM • TAPEROÁ: EL CAPITAL LITERARIO DEL
SERTÃO-REINO DE ARIANO SUASSUNA • LA EXPERIENCIA DE LA
ESPACIALIDAD COLONIAL: SÃO LUÍS, CERCANIAS Y SERTÕES (FIN DEL
SIGLO XVII Y PRINCIPIOS DEL SIGLO XVIII) Opiniones • GUERRA Y ESPIA:
SECRETO Y FUERZA DURANTE LA II GUERRA MUNDIAL Entrevista • Dilton
Cândido Santos Maynard v. 1 n. 1 (2008): "Espacialidades" Dossier
TENTÁCULOS DE PROGRESO EN LA FRONTERA REGIONAL: LA
PRODUCCIÓN DE PIAUÍ COMO ESPACIO NORDESTINO. • LA REINVENCIÓN
DEL CEARÁ SERTÃO: PARA UNA NUEVA FORTALEZA • PARROQUIA DE LA
GLORIOSA SEÑORA SANTA ANA DO SERIDÓ: LA CIVILIZACIÓN DE DIOS
MOMO: CARNAVAL Y MODERNIZACIÓN EN LA CIUDAD DE NAVIDAD (1890-
1929) • SER (TAN) SERIOS EN SUS CARTUCHOS ESPACIALES Entrevista •
HISTORIA: v. 2 n. 1 (2009) "Espacios: relaciones de poder". v. 3 n. 1 (2010)
"Historia, espacio e imágenes" v. 4 n. 1 (2011) "Mundo urbano" v. 5 n. 1 (2012)
"Espacios de placer, placeres en el espacio" v. 6 n. 1 (2013) "Cuando el espacio y
la política se encuentran: posibles diálogos" v. 7 n. 1 (2014) "Historia ambiental,
relaciones socioculturales y sus espacialidades". v. 8 n. 1 (2015) "Espacios de la
cultura y representaciones del espacio: entre lo simbólico y lo concreto". v. 9 n. 1
(2016) "Espacios de guerra, territorios del deseo: conflicto, negociación y
relaciones de poder en la construcción de espacios".

788

v. 10 n. 1 (2016) "Historia y espacios" v. 11 n. 1 (2017) "El rechazo del otro:
espacios de no reconocimiento en las relaciones de otredad". v. 12 n. 1 (2017)
"Por nombres y apellidos: biografías, colecciones personales e historia familiar en
la producción de espacios". v. 13 n. 1 (2018) "Espacio, género y poder" - URL:
<https://periodicos.ufrn.br/espacialidades> - IDIOMA: Portugués (Brasil)English,
Español (España), Français (Canadá) - NOTAS: - PAÍS: Brasil

REVISTA ESPAÑOLA ANTROPOLOGÍA AMERICANA

DE

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Complutense de Madrid -
PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. I, No 1 (1952) -
FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 48 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES:
todos - DISPONIBILIDAD: en formato pdf, a texto completo - EXPLORACIÓN:
reúne trabajos de antropología sobre el mundo andino, el mundo prehispánico de
América. Existen trabajos sobre la cultura nazca, los incas, los moche, así como
los maya, etc. Francisco M. Gil García, Gerardo Fernández Juárez, Xavier Albó
Corrons, Carmen Bernand, Luis Ramos Gómez Mónica Gudemos son algunos de
los nombres que otorgan interés a la presente publicación respecto al Perú. VOL.
46 (2016) ARTÍCULOS • Esbozos etnográficos sobre la migración entre los mayas
peninsulares de Campeche • La socialización infantil bilingüe en San Isidro
Buensuceso, Tlaxcala, • El sistema de cargos en Mesoamérica: de fundación
piadosa a institución políticoreligiosa • Sobre lenguajes corporales: una visión
transversal del tratamiento simbólico del cuerpo en el mundo indígena en
Venezuela • Contribución a la ontología animista andina: funciones, poderes y
figuras en los cultos telúricos de los Andes surperuanos • Erotismo y belleza en la
antigua cultura náhuatl: aproximaciones para su estudio • Los indios novohispanos
en la evangelización: ¿imposición o adaptaciones? • Autonomía política,
faccionalismo y supervivencia económica: la gobernanza indígena en
Huaquechula, Nueva España (1535-1735) • «Casas» en las sociedades aymaras
norpotosinas bajo dominio colonial: una reflexión sobre el modelo segmentario
andino. El repartimiento de Macha (Audiencia de Charcas), 1613-1619 •
Sociedades heterárquicas en el Ecuador preincaico: estudio diacrónico de la
organización política caranqui • Soria 3: nuevas evidencias de la ocupación
aldeana temprana en Yocavil, Noroeste argentino. Un ejercicio interpretativo •
Delineando prácticas de producción y consumo de alfarería en Antofagasta de la
Sierra: la cerámica de Peñas Coloradas 3, ca. 1000-1600 d.C. (Catamarca,
Argentina) • Análisis de la tecnología lítica del sitio Villavil localizado en el valle de
Hualfín (Provincia de Catamarca, Argentina)

789

•

Identificación de variedades de maíz y prácticas agrícolas en el valle de Hualfín
(Catamarca, Argentina) NOTAS • Nuevos aportes a la arqueología del Valle de
Hualfín: el sitio Cardón Mocho de Azampay (Belén, Catamarca) • Análisis
estadístico no paramétrico aplicado a tumbas incaicas. Distribución de objetos y
cuerpos humanos en la "capacocha" del volcán Lullaillo, Argentina • Los mbya
guaraní: entre cosmología e historia RESEÑAS • Lorena Córdoba, Federico
Bossert y Nicolás Richard (editores), "Capitalismo en las selvas. Enclaves
industriales en el Chaco y Amazonía indígenas (1850-1950)", Ediciones del
Desierto, San Pedro de Atacama, 2015, 316 páginas. ISBN 978956- 9693-02-1 •

Michael E. Smith, "At Home with the Aztecs. An Archaeologist Uncovers their Daily Life", Routledge, Nueva York, 2016, 144 páginas. VOL 45, NO 2 (2015) DOSSIER: CERROS E IGLESIAS. ESTUDIOS SOBRE RELIGIOSIDAD POPULAR EN LOS ANDES Artículos • Las personificaciones de dioses y seres sobrenaturales de Yaxchilán • Transmisión del conocimiento y redes sociales en Patagonia centro-meridional, Argentina: un análisis de las habilidades de talla lítica en el Holoceno medio y tardío • Actitudes homofóbicas entre los indígenas del Nuevo Mundo: los casos azteca, inca y mapuche en fuentes de los siglos XVI y XVII • Saberes geográficos, tensiones de alteridad y teatros del martirio en las cartografías jesuíticas del Nuevo Mundo • Aportes desde la bioarqueología al estudio de poblaciones urbanas de la Colonia en Sudamérica (Mendoza, Argentina) • Osteobiografía de dos individuos inhumados durante la Campaña del Desierto: el caso del sitio Chimpay (Argentina) • Estudios arqueológicos en la frontera sudoriental del Tawantinsuyu: la excavación de Pedernal-Sitio 2 • «El indígena tiene que estar siempre innovando»: transformaciones de la etnicidad de la diáspora comercial de Otavalo • Pueblos distantes, derechos universales y voces silenciadas en torno a un documental sobre los wichí DOSSIER • Francisco M. Gil García, Mónica Gudemos • Discursividades de una historia conflictiva. Espacio-tiempo ceremonial de la Semana Santa y conflictos sociales emergentes en la Quebrada de Humahuaca (Noroeste Argentino) • El anciano santo del cerro y su cruz. Apuntes sobre el culto al Señor de Quillacas • Desde la sacristía del Alax Pacha. «Calvarios de Poder» en el Altiplano aymara paceño (Bolivia) • La iglesia de Incahuasi. NOTAS sobre antropología simétrica, arquitectura e historia en los Andes peruanos septentrionales (Ferreañafe, Lambayeque) NOTAS • Avicultura tradicional en Chiloé (siglo XIX) RESEÑAS • Óscar Muñoz Morán y Francisco M. Gil García (coords.): Tiempo, espacio y entidades tutelares. Etnografías del pasado en América • Alejandra Martínez de Velasco Cortina y María Elena Vega Villalobos (eds.): Los mayas. Voces de piedra VOL 45, NO 1 (2015): DOSSIER: ESTUDIOS MULTIDISCIPLINARES DE LOS CÓDICES MESOAMERICANOS • Estandarización en la cerámica prehispánica de El Caño, Panamá: especialización, productividad y consumo • Salvajes y chichimecas: mitos de alteridad en las fuentes novohispanas • Diálogo con Europa, diálogo con el pasado. Antepasados y tradición entre la nobleza colonial nahua • La «Relación de lugares y pueblos donde se saca la grana de la Ciudad de Cholula » () de 1600. Alcance y contenido • Relaciones interétnicas en el Fuerte San José (Patagonia, siglo XVIII). Una aproximación comparativa • Prensa escrita mendocina y construcción identitaria sobre los pueblos originarios de Argentina • Estrategias de visibilización y procesos de identificación boliviana en la prensa gráfica y en la red social Facebook, en dos ciudades del centro de la provincia de Buenos Aires, Argentina DOSSIER • Estudios multidisciplinares de los códices mesoamericanos • El color en los códices prehispánicos del Central: identificación material, cualidad plástica y valor estético • El proceso de la elaboración de los códices "Borgia" y "Vaticano B" basado en su estudio codicológico • Análisis de elementos gráficos de contenido occidental en los glifos de los códices coloniales del centro de : el caso de los antropónimos castellanos • En torno al origen de las imágenes de la

sección de las veintenas en los "Primeros Memoriales" de fray Bernardino de Sahagún • Los códigos Techialoyan y su censo: problemática sobre su número actual

790

NOTAS El «aire» o "yeyecatl" entre los nahuas de Texcoco: notas etnográficas sobre una fuerza volátil, patógena y asociada al diablo • V Simposio Internacional sobre Códices del Centro de • 19ª Conferencia Maya Europea, 2014: «Maya Cosmology, Terrestrial and Celestial Landscapes» • Investigaciones recientes en el área de Palo Blanco del Valle de Huallín (depto. de Belén, prov. de Catamarca, Argentina) RESEÑAS • Juan José Batalla Rosado y Miguel Ángel Ruz Barrio (coords.): "Códices del Centro de . Análisis comparativos y estudios individuales" • Salvador Bernabéu, Christophe Giudicelli y Gilles Havard (coords.): "La indianización. Cautivos, renegados, «hommes libres» y prisioneros en los confines americanos S. XVI-XIX" • George L. Cowgill: "Ancient Teotihuacan. Early Urbanism in Central " • José Luis Mamani: "Inca Quipo: elementos" • Jimena P. Oregón Iturra: "Des indiens rebelles face á leurs juges. Espagnols et araucans-mapuches dans le Chili Colonial, fin XVIIe siècle. Avec l'édition critique d'actes judiciaires (Concepción, 1693-1695)" VOL 44, NO 2 (2014) DOSSIER: PROCESOS DE DOMESTICACIÓN Y DISPERSIÓN DE LA AGRICULTURA EN EL SUR DE SUDAMÉRICA • Planos de plaza y patrones de asentamiento: distribuciones regionales y temporales como indicadoras de interacciones culturales en las Tierras Bajas mayas • La circulación interregional en el valle Calchaquí (Provincia de Salta, Noroeste argentino): una visión integral desde nuevas y viejas evidencias • «El Sol es comido»: representaciones, prácticas y simbolismos del eclipse solar entre los antiguos nahuas y otros grupos mesoamericanos • Hacia el Abra de Punta Corral: movimientos, danzas y elementos naturales en rituales del mundo andino (Noroeste Argentino) Hacia el Abra de Punta Corral: movimientos, danzas y elementos naturales en rituales del mundo andino (Noroeste Argentino) • Viajes, intermediarios culturales y negociaciones territoriales en larga duración. Amaicha del Valle (Tucumán, Argentina), siglos XIX-XXI • La Declaración Universal de los Derechos Humanos en "mapuzungun" a la sombra del "Az Mapu" DOSSIER • Variabilidad en las trayectorias de adopción de la agricultura en el sur de Sudamérica • Boceto para un esquema: domesticación y agricultura temprana en el Noroeste argentino Boceto para un esquema: domesticación y agricultura temprana en el Noroeste argentino • Huertos, chacras y sementeras. Plantas cultivadas y su participación en los desarrollos culturales de Chile central • Demografía humana e incorporación de cultígenos en el centro occidente argentino: explorando tendencias en las fechas radiocarbónicas • Cambios y permanencias en torno al proceso de dispersión agrícola en las Sierras Centrales de Argentina • Interacciones entre las sociedades y las plantas durante el Holoceno medio-tardío en el área septentrional del Río de la Plata (Uruguay) NOTAS • Identificación de concha de bivalvo (Spondylidae) asociada a un entierro del Periodo Formativo

Medio en el valle de Mascota, Jalisco, • «Cerros e iglesias: espacios ceremoniales sincréticos». A propósito de las II Jornadas Internacionales sobre Estudios Andinos VOL 44, NO 1 (2014): DOSSIER: ETNOGRAFÍAS DEL PASADO EN LOS ANDES BOLIVIANOS • El conjunto arqueológico de Saqsaywaman (Cusco): una aproximación a su arquitectura • Las estatuillas cerámicas en la vida de las poblaciones prehispánicas de las selvas subtropicales meridionales del Noroeste Argentino • Variantes «de tres colores» tardías en la alfarería Santa María de Yocavil, Noroeste argentino. Aportes para la diacronía de un estilo regional • El transcurrir del tiempo y las prácticas mortuorias: Quebrada de Humahuaca (Jujuy, Argentina) • Estudio de la distribución de estructuras de entierro en poblaciones cazadorasrecolectoras de la costa norte de Santa Cruz (Patagonia argentina) • Festivales y ceremonias de los esquimales de Alaska: fuentes históricas y etnográficas, 1814-1940 • "Inuksuit" en el oeste de Groenlandia: símbolo y huella de la relación ancestral de los inuit con el espacio • Ñuflo de Chaves y las estrategias de relación con los indígenas guaraníes en la conquista de Santa Cruz de la Sierra DOSSIER • Etnografías del pasado en los Andes bolivianos •

791

•

La cocina de los chullpas. Representaciones del pasado e identidades en el presente a partir de la alimentación en los Andes • Desde el diabólico mundo de los gentiles. Lecturas sobre un pasado muy presente en el espacio alto-andino de Potosí y Chuquisaca (Bolivia) • El tiempo del diluvio. Interpretaciones evangélicas sobre el tiempo antiguo en el ayllu Coipasi, Bolivia • El pasado en el presente: explorando historias indígenas en Bolivia NOTAS • Espacios sagrados en el mundo andino: excavación de una "huanca" en Las Pailas (Cachi, Salta, Argentina) RESEÑAS • Gerardo Fernández Juárez, "Hechiceros y ministros del diablo: rituales, prácticas médicas y patrimonio inmaterial en los Andes (siglos XVI-XXI)" • Sabine Haag, Alfonso de María y Campos, Lilia Rivero Weber y Christian Feest (coordinadores), "El Penacho del Antiguo" • Anuschka van't Hoof y José Antonio Flores Farfán (eds.), "Estudios de lengua y cultura nahua de la Huasteca" • Emma Sánchez Montañés, "Los pintores de la Expedición Malaspina en la Costa Noroeste. Una etnografía ilustrada" - URL: <https://revistas.ucm.es/index.php/REAA> - IDIOMA: español. - NOTAS: La Revista Española de Antropología Americana, con ISSN 0556-6533, es una revista de periodicidad semestral, con formato 17x24 cm, que fue fundada en 1952 por el profesor Manuel Ballesteros Gaibrois. Recoge en sus páginas temas de Arqueología, Etnohistoria y Etnología americanas, en español, francés e inglés. Pretende abarcar todo el ámbito geográficocultural americano, incluyendo tanto Iberoamérica como Norteamérica. - PAÍS. España

REVISTA ESPAÑOLA DE EDUCACIÓN COMPARADA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: la Sociedad Española de Educación. Comparada (Sociedad Española de Educación Comparada, SEEC) - UNED - PERIODICIDAD: semestral

- FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No 1 (1995) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: No 33 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <http://revistas.uned.es/index.php/REEC> - IDIOMA: inglés español - NOTAS: La Revista Española de Educación Comparada (Revista Española de Educación Comparada, REEC), se creó en el año 1995 con la misión de ser el portavoz científico de la investigación y el trabajo realizado por los comparadores educacionales integrados en la Sociedad Española de Educación Comparada (Sociedad Española de Educación Comparada, SEEC), que constituyen sus principales lectores. La creación de la publicación representó la realización de uno de los principales objetivos científicos expresados en los artículos 3 y 4 de los estatutos de la SEEC, ratificados en noviembre de 1994. Desde la fundación de la revista, la Universidad Nacional de Educación Comparada (UNED) ha proporcionado editoriales y soporte de infraestructura para el REEC, asumiendo el rol de institución de coedición. La naturaleza esencialmente internacional de la disciplina de la Educación Comparada, junto con la creciente afinidad y superposición de los objetivos epistemológicos y los desafíos de los académicos comparativos en el país y en el extranjero, debido al fenómeno de la globalización, han llevado a una expansión decisiva de los objetivos iniciales de la REEC. , en términos de investigación y publicación, y del público objetivo de la publicación. Como resultado, esta publicación periódica no se centra única o incluso preferentemente en el análisis de la epistemología comparativa en el contexto español, sino que pretende estudiar la construcción del conocimiento comparativo a escala europea y mundial. Por lo tanto, el REEC está totalmente comprometido a recibir estudios de investigadores nacionales y extranjeros que trabajan en la disciplina comparativa, ya que estos investigadores también son destinatarios de nuestra revista. Si bien los artículos se publican ocasionalmente en francés o portugués, los idiomas principales del REEC son el español y el inglés. - PAÍS: España

792

REVISTA FRONTERAS HISTORIA

DE

LA

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volúmen 1 (1997) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Número 22-2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Sobre el uso del término "mestizo" en la historiografía de la historia de las imágenes en Chile. Una propuesta crítica Josefina Schenke / Una noche de luces y festejo en Cartagena de Indias, 1690 María Cristina Navarrete / La lucha de la civilización contra el salvajismo en el arte de la frontera norte novohispana: imaginarios y representaciones sociales José Luis Pérez Flores / El sistema laboral dentro de una hacienda chilena colonial: las cuentas de San Telmo de

Queyilque (1758-1783) Daniel Moroni Stewart / Gobernar en tiempos de cambio. Las cacicas de la Audiencia de Quito Paula Daza Tobasura / NÚMERO 22-2 (2017) ARTÍCULO • Apuntando deseos, pasiones y poderes: registrar vínculos para "levantar villa". Los escribanos de San Felipe de Aconcagua, Chile, 1740-1837 • Los Blandengues de la Frontera de Buenos Aires y los dilemas de la defensa del Imperio (1752-1806) • El consumo y abasto de la carne y de otras materias primas pecuarias en la ciudad de Santafé del Nuevo Reino de Granada, 1572-1716 • Regiones muy ricas de oro y gemas. Información y representaciones sobre piedras preciosas en las primeras fuentes impresas sobre América (1493-1526) • El cuerpo del rey: poder y legitimación en la monarquía hispánica RESEÑA • Óscar Armando Perdomo Ceballos. "Las señoras de los indios: el papel de la división social del trabajo a partir del parentesco en el desarrollo de la encomienda en la Tierra Firme, 1510-1630". Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología e Historia, 2016. • Wlamyra Albuquerque. "O jogo da dissimulação. Abolição e cidadania negra no Brasil". São Paulo: Companhia das Letras, 2009. 319 pp. • María Paola Rodríguez Prada. "Le Musée National de Colombie 1823-1830. Histoire d'une création". París: L'Harmattan, 2013. 420 pp. • Nathan Wachtel. "Des archives aux terrains. Essais d'anthropologie historique". París: EHESS, Gallimard, Seuil, 2014. 430 pp. NÚMERO 22-1 (2017) ARTÍCULO • El distrito de la Puna y su primer subdelegado. Intendencia de Salta del Tucumán, 1784-1795 • Reflexiones en torno al origen tardío de la producción del tequila en el pueblo de Tequila • Sobre el uso del término "mestizo" en la historiografía de la historia de las imágenes en Chile. Una propuesta crítica

793

••••

Problemáticas parroquiales y escasez de ayudantes de cura en el arzobispado de a fines del siglo XVIII Una noche de luces y festejo en Cartagena de Indias, 1690 Fiscalidad en Caracas, 1750-1845. Del reformismo borbónico al liberalismo de mediados de siglo Los efectos de la creación del Virreinato de Nueva Granada en la Real Hacienda de Quito (1718-1721) RESEÑA • Juan Felipe Córdoba Restrepo y Rodrigo García Estrada (eds.). "1816: el terror y la sangre sublime". Bogotá: Universidad del Rosario, 2016. 252 pp. • Rosario Coronel Feijóo. "Poder local entre la Colonia y la República. Riobamba, 1750-1812". Quito: Universidad Andina Simón Bolívar, sede Ecuador, Corporación Editora Nacional, 2015. 278 pp. • Laura Caso Barrera (coord.). "Cacao. Producción, consumo y comercio. Del período prehispánico a la actualidad en América Latina". Madrid; Frankfurt am Main: Iberoamericana; Vervuert, 2016. 408 pp. • Gilberto López Castillo. "Composición de tierras y tendencias de poblamiento hispano en la franja costera. Culiacán y Chiametla, siglos XVII y XVIII". • Serge Gruzinski. "L'aigle et le dragon. Démesure européenne et mondialisation au xvie siècle". París: Fayard, 2012. 435 pp. • Jessica Ramírez Méndez. "Los carmelitas descalzos en la Nueva España. Del activismo misional al apostolado urbano, 1585-1614". D. F.: Instituto Nacional de

Antropología e Historia, 2015. 323 pp. - URL:
<http://www.icanh.gov.co/index.php?idcategoria=1252> - IDIOMA: español. - NOTAS:
La revista Fronteras de la Historia es una publicación semestral editada por el Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICANH), cuyo objetivo es difundir los resultados de investigaciones recientes en historia colonial latinoamericana y reflexiones teóricas y metodológicas sobre el pasado. Aunque su eje temático se centra en la historia del período colonial, la revista está abierta a las discusiones que articulen este período con problemáticas de los siglos XIX y XX desde una perspectiva transdisciplinar. - PAÍS. Colombia

REVISTA GÊNERO NA AMAZÔNIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL:
Universidade Federal do Pará - IFCH - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICATION: N. 1, enero / junio, 2012 - FECHA ÚLTIMA PUBLICATION: N. 13, enero / junio, 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <http://www.generonaamazonia.ufpa.br/edicao14.php> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS: Brasil

794

REVISTA GRAFÍA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Autónoma de Colombia

- PERIODICIDAD: - FECHA DE 1ª PUBLICATION: No. 0.1 (2003) - FECHA ÚLTIMA PUBLICATION: Vol. 14 No. 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Vol. 14 No. 2 (2017): Dossier: El centenario de la revolución rusa (1917-2017) y su impacto en América Latina • Presentación e índice • Artículos reflexivos derivados de la investigación. • Del Bogotazo, multitudes y embarazadas tumbadas. Representaciones sociales en la restauración del valor patrimonial de la Casa Museo Jorge Eliécer Gaitán, antigua Clínica Central. • "Nuestra lucha será el comienzo de una lucha universal". El latinoamericanismo mexicano durante la primera guerra mundial. • La revolución rusa y la permanencia de la contrarrevolución en Colombia. • Prácticas educativas de organizaciones sociales anti-mineras en Cajamarca - Tolima. • El concepto de nación. Las posibilidades de representación desde el campo intelectual: la posición de Estanislao Zeballos en relación con las relaciones argentino-americanas (1898-1914). • Reparación de víctimas en el contexto de la Ley de Justicia y Paz • Artículos de investigación • Entre los votos y las armas: Elecciones en el Estado Soberano de Boyacá 1863 - 1886 • El desempleo nacional de docentes en 2017: reflexiones desde el ámbito político y las acciones institucionales Opiniones • Revisión: Lo visible y lo inteligible. Estudios sobre la percepción y el pensamiento en la filosofía griega antigua. • Reseña: once días en noviembre. • Revisión: Conferencia internacional "Los desafíos de las ciencias sociales en tiempos de crisis: una mirada desde Mesoamérica en el 50 aniversario de CLACSO" • Reseña: La retórica en la época imperial. El Ars Rhetorica de Casio Longino - URL: <http://revistas.fuac.edu.co/index.php/grafia> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS. Colombia

REVISTA HAUCAYPATA. INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS DEL TAHUANTINSUYO - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: editor responsable Rodolfo Monteverde Sotil - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Revista Haucaypata. Nro. 1. 2011 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Revista Haucaypata. Nro. 13. 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: REVISTA HAUCAYPATA. NRO. 13. 2018 ARTÍCULOS: • La ocupación Inca del valle de Acarí • Ñaupallacta, un poblado prehispánico de patrón local e Inca. Cuenca alta del río Acarí, Ayacucho • Avances de las investigaciones interdisciplinarias en Machupicchu • Una aproximación bibliográfica a la zona arqueológica de Choquequirao, Cuzco • Los caminos incas de Pampa Carachi, nuevos hallazgos. Salta, Argentina • Los tofet fenicio-púnicos y los sacrificios de infantes en los montes del sur de Cerdeña REVISTA HAUCAYPATA. NRO. 12. 2017

795

ARTÍCULOS: Evidencias arqueológicas de la conquista hispana y el periodo de transición halladas por el Proyecto Ychsma en el edificio B4 de Pachacamac, valle de Lurín (2016) • El camino de los llanos entre Paramonga y Santa: revisión de los caminos incas de la costa norcentral del Perú • Análisis e implicancias de un remanente del sistema vial Tahuantinsuyu en Choquequirao, Cuzco, Perú • Machupicchu y sus "personajes" ante las nociones de ucronía y reivindicación en un país pluri y multicultural como el Perú • Yanque en el valle del Colca (Caylloma, Arequipa). Historia y cultura en los siglos XV-XX • Entrevista al Dr. Peter Eeckhout: director del Proyecto Arqueológico Ychsma, Investigaciones Arqueológicas en Pachacamac - URL:

<https://sites.google.com/site/revistahaucaypata/> - IDIOMA: español - NOTAS: Los estudios arqueológicos del Tahuantinsuyu, en el Perú y Sudamérica, han dado un sorprendente avance en los últimos años. Hacemos colación a esto, por que usualmente el estudio del pasado incaico había partido y descansado solamente en base a los datos que las fuentes etnohistóricas nos podían brindar. Nosotros compartimos la idea de la interdisciplinariedad en las ciencias sociales. Pero asimismo, sostenemos que la arqueología es una ciencia por que por sí sola puede llegar a conocimientos que otras ciencias no pueden. Por ello, pensamos que la información directa de la contextualización de las evidencias materiales es de suma importancia en el intento por develar nuestro pasado prehispánico; en especial a lo que al imperio del Tahuantinsuyu concierne. Es así, que al requerir un medio a través del cual se difundan las investigaciones arqueológicas, en nuestro país, nos hemos propuesto emprender la publicación de la Revista Haucaypata. Investigaciones arqueológicas del Tahuantinsuyo. - PAÍS. Perú •

REVISTA HESPÉRIDES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Editores Asociación de Profesores de Geografía e Historia, Ciencias sociales y humanidades "Hespérides" - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 - 1997 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Número 19-20 Año 2017/2018 - NÚMEROS

DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <https://asociacionhesperidesandalucia.es/category/02publicaciones/2-5-revista/> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: España.

796

REVISTA HISPÁNICA MODERNA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: University of Pennsylvania Press. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No. 1 Oct., 1934 pp. 1-80 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 72 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, previo pago - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <https://rhm.pennpress.org/home/> <https://www.jstor.org/journal/revihispmod> - IDIOMA: Ingles - NOTAS: - PAÍS: EE.UU.

REVISTA HISTÓRIA & PERSPECTIVAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de História, dos Cursos de Graduação em História e do Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal de Uberlândia - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: V. 30, N. 56 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 30, N. 56 (2017) DOSSIÊ: HISTÓRIA, MIGRAÇÃO E MEIOS DE COMUNICAÇÃO • El Correo Español de Buenos Aires. Una lectura social sobre el nacionalismo español y la construcción asociativa desde el periódico (1872-1905) • Prensa periodica españolista em • Da Itália ao Japão: Um estudo sobre a migração no Brasil e os seus meios de comunicação entre o final do século XIX e o início do século XXI • “Sono Straniero!” Trabalhadores italianos e as relações entre identidade nacional e de classe na imprensa operária em São Paulo (1920 e 1930) • “Lá em cima o povo vive mais, mas eles são mais vagabundo”: Entre o Oeste do Paraná e a Amazônia Legal (1980-2014), os tempos do trabalho narrados no retorno • Uma problematização acerca do conceito de migração: apontamentos na produção historiográfica do Estado de Rondônia ARTIGOS • Leituras das relações Portugal-Brasil nas revistas A Águia e Nação Portuguesa, 1910-1926 • Imprensa de fábrica e culturas de classe na ditadura militar em Blumenau-SC (1963-1968) • Golpe Militar: Desafios entre o marco de memória e o mundo dos trabalhadores • Socialismo e economia solidária no sindicalismo da CUT: Uma análise da concepção cutista a partir da influência de Paul Singer • Profissionalização dos professores de História no antigo Norte de Goiás: entre a formalização e a realidade da docência • Jovens estudantes do Ensino Médio e a História em situação escolar TRADUÇÃO

797

•

Lembrando Stuart Hall DOSIS: HISTORIA, MIGRACIÓN Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN • El Correo Español de Buenos Aires. Una lectura social sobre el nacionalismo español y la construcción asociativa desde el periódico (1872-

1905) • Prensa periodística en • De Italia a Japón: Un estudio sobre la migración en Brasil y sus medios de comunicación entre finales del siglo XIX y el inicio del siglo XXI • "Sono Straniero!" Trabajadores italianos y las relaciones entre identidad nacional y de clase en la prensa obrera en São Paulo (1920 y 1930) • "Allá arriba el pueblo vive más, pero ellos son más vagabundo": Entre el Oeste de Paraná y la Amazonia Legal (1980-2014), los tiempos del trabajo narrados en el retorno • Una problematización acerca del concepto de migración: apuntes en la producción historiográfica del Estado de Rondônia ARTÍCULOS • Lecturas de las relaciones Brasil-Portugal en revistas y la nación portuguesa Águila, 1910-1926 • Prensa de fábrica y culturas de clase en la dictadura militar en Blumenau-SC (1963-1968) • Golpe Militar: Desafíos entre el marco de memoria y el mundo de los trabajadores • Socialismo y economía solidaria en el sindicalismo de la CUT: Un análisis de la concepción cutista a partir de la influencia de Paul Singer • Profesionalización de los profesores de Historia en el antiguo Norte de Goiás: entre la formalización y la realidad de la docencia • Jóvenes estudiantes de la Enseñanza Media y la Historia en situación escolar TRADUCCIÓN • Recordando Stuart Hall V. 29, N. 55 (2016) CAPITALISMO, TRABALHO E TRABALHADORES DOSSIER: CAPITALISMO, TRABALHO Y TRABAJADORES • LEMBRANDO ELLEN MEIKSINS WOOD • LOS CUBIERTOS DEL CAPITALISMO • FUNDICIÓN: EL CONCURSO LITERARIO PARA OPERADORES PROMOVIDO POR EL MINISTERIO DEL TRABAJO, INDUSTRIA Y COMERCIO EN 1944 • LA RESISTENCIA PETROLEIRA Y LA PRIVATIZACIÓN EN EL PRE-SAL EN BRASIL • TRABAJO Y LAZER REGIDOS POR LA MISMA LÓGICA DE CONFORMACIÓN. EL CASO DE LOS COMERCIARIOS EN EL SESC ENTRE LAS DÉCADAS DE 1940 Y 1970 • LA DEUDA PÚBLICA Y LA DESRESPONSABILIZACIÓN DEL ESTADO: LA PERCEPCIÓN DE UNA EXPERIENCIA CONECTADA A LAS FINANZAS SOLIDARIAS • GESTIÓN EFICIENTE, TECNOLOGÍA MODERNA Y TRABAJO ARCAICO: LA INDUSTRIA DE CONSERVAS DE FRUTAS Y HORTALIZAS EN EL PAMPA GAÚCHO • Trabajadores de la Educación Bajo la influencia de internacionales de capital: enfoques entre Brasil y Portugal • MEMORIAS EN DISPUTA: GLOBALIZACIÓN, TRABAJO INDUSTRIAL Y PAUTAS SINDICALES (1990-2015) ARTÍCULOS • AGRONEGOCIO, TRABAJADORES RURALES, SINDICALISMO: AVICULTURA EN EL OESTE DEL PARANÁ, 1970-2013 • EL AGRONEGOCIO Y EL MARKETING RURAL EN EL ESTADO DE MATO GROSSO DEL SUR • DE LA ARENA AL PICADEIRO: UN ANÁLISIS DE LA CRISIS DE LEGITIMIDAD DEL PRESIDENTE JOSÉ SARNEY (1985-1990) • REPRESENTACIONES DEL "CAOS URBANO" Y EL SENTIDO DE LAS REFORMAS EN LAS METROPOLES BRASILEÑAS DE BÉLLE ÉPOQUE • NARRATIVAS SOBRE FORMACIÓN Y ESCOLARIZACIÓN EN EL CURSO DE HISTORIA: UNIVERSIDAD FEDERAL DE GOIÁS REGIONAL CATALÃO, 1991-2004 • EL LUGAR DE LA PORNOGRAFÍA EN LA SOCIEDAD BRASILEÑA: LAS GUERRAS PÚBLICAS Y EL DERECHO AL ERÓTICO (1964-1985) - URL: <http://www.seer.ufu.br/index.php/historiaperspectivas/issue/view/1386/showToc> - IDIOMA: portugués - NOTAS: La Revista Historia & Perspectivas publica artículos académicos inéditos, resultados de trabajos de investigación histórica en

diferentes temporalidades articuladas a las ciencias humanas. También está abierta a recibir contribuciones vinculadas a las propuestas de trabajo en diferentes instituciones y movimientos sociales, tales como entrevistas, documentos históricos, traducciones y reseñas en el área de Historia y afines; por medio de esas acciones se busca fomentar el diálogo entre diferentes instituciones nacionales y extranjeras y difundir experiencias de producción de conocimientos, firmando los principios del debate plural e interdisciplinario.

798

- PAÍS. Brasil

REVISTA HISTORIA AUTÓNOMA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL:

Universidad Autónoma de Madrid (España). - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (2012) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 11 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf -

EXPLORACIÓN: NÚM. 11 (2017) • La historia visualizada • Algunos hallazgos votivos y suntuarios en hueso y marfil del yacimiento calcolítico de Valencina de la Concepción (Sevilla) • La imagen del poder público en al-Andalus a través de las crónicas cristianas de los siglos XI, XII y XIII • Jurisdicción municipal e instancias reales en la Valencia moderna. Una aproximación desde las Decisiones de Francisco Jerónimo de León • El pensamiento político de Rafael del Riego y su ruptura con los moderados • Las biografías sobre el presidente mexicano Manuel González Flores (1832-1893) • El Partido Socialista Portugués y la literatura de combate. La obra literaria de Ernesto da Silva (1868-1903) • Síntomas de la crisis internacional en Ecuador, 1927-1934 • En los márgenes de la periferia. Mundo popular urbano y condiciones de vida en la ciudad de Jujuy (Argentina) en la década de 1930 • La influencia de las mujeres españolas en los resultados de las elecciones generales de 1933 • Madrinan del franquismo. La Sección Femenina de Falange en Granada durante la Guerra Civil (1936-1939) • Intervencionismo en los sectores exportadores tradicionales durante el Primer Franquismo: el caso del corcho • La Fuerza Multilateral y la multiplicidad nuclear en la OTAN (1960-1965) • La memoria histórica en España y su situación en el ámbito educativo: la necesidad de crear un museo memorial en España • Investigador invitado: Eulogio de Córdoba y las reliquias de los mártires RESEÑAS • El problema de la identidad en el mundo medieval y moderno. Estudios sobre la coexistencia interreligiosa en el Mediterráneo durante las Edades Media y Moderna • Comercio de esclavos y organización del sistema esclavista en América. El papel de los vascos • La historia de la corrupción como sujeto • Luchando contra el olvido: el conflicto del Sáhara Occidental • La prensa vista desde la gran pantalla CRÓNICAS • IV Seminario de Estudios sobre el Occidente Antiguo “Veinticinco estampas de la España antigua cincuenta años después” • El libro medieval: del manuscrito a la era de internet • Encuentro “Miguel de Cervantes en sus personajes históricos” ENTREVISTAS • De la danza histórica a la Historia de la danza: entrevista a Diana Campoó Schelotto • Javier Revilla Canora NÚM. 10 (2017) • Por una

investigación con garantías • La exaltación de la divinidad en Mesopotamia: Marduk y Sin, dos posibles instrumentos políticos en Babilonia • Los obispos de la provincia eclesiástica de Toledo en la guerra civil castellana (1465-1468): posicionamientos y móviles • Las fortificaciones proyectadas en el Estrecho de Magallanes a fines del siglo XVI • Ciencia y académicos de la Historia en la Ilustración española: la emergencia del autor colectivo • Anatomías míticas: el caso de Agustín Luengo Capilla, “El Gigante Extremeño” • Enrique Dupuy de Lôme: sus Estudios sobre el Japón (1895) y el Imperialismo decimonónico • El anarquismo en el Madrid de la Segunda República. Perfil social, estrategias y tácticas • La fallida Operación Airedale. La OSS y el Servicio Vasco de Información contra la Alemania nazi

799

••••

Impacto del levantamiento de Varsovia de 1944, visión oficial en España durante el franquismo El folclore como instrumento político: los Coros y Danzas de la Sección Femenina Investigador invitado , del cambio político a la inseguridad de la democracia RESEÑAS • Relaciones familiares y proyección económica en la judicatura valenciana. El caso de los Sisternes • La revalorización del Arte del papel pintado en una de las últimas manufacturas regias del Antiguo Régimen español • El diccionario biográfico del nacimiento del liberalismo en España • Ideas que matan • La historieta como medio narrativo CRÓNICAS • Arqueonet: I Encuentro de marketing digital para la divulgación del Patrimonio Histórico • X Seminario Internacional La Corte en Europa “El influjo de la Inquisición en la sociedad y en la ciencia de España y Portugal (siglos XVII-XVIII)” ENTREVISTAS • Una apuesta por la alta divulgación del conocimiento histórico. Entrevista a Alberto Pérez Rubio NÚM. 9 (2016) • Museos, arqueología y género: la exposición de la época visigoda en el Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid • El fenómeno de las tumbas excavadas en la roca en la cuenca alta del río Manzanares (Madrid) y su relación con el poblamiento rural • Las dificultades para cumplir con la cuarentena en Murcia durante la peste de 1648 • El fenómeno de la caza de brujas. El caso de las acusaciones por brujería en la aldea de Salem • Sánchez de Toca, el fracaso de un ministro de Marina • Azaña, Ortega y la idea de nación española durante la Segunda República • El de los 60 y la irrupción del movimiento estudiantil democrático e independiente en Michoacán • La difusión del marxismo durante el franquismo: el caso de Artiach Editorial • La VII Región Militar durante el golpe de Estado del 23F • La historiografía contemporánea española reciente sobre la Historia de Gibraltar en el siglo XX: una revisión sistematizada RESEÑAS • La política exterior de Felipe V a partir de los Tratados de Utrecht • Censura y exilio: dos elementos clave de la literatura española producida durante el franquismo • Eternal Iran: too general and biased • El cine como experiencia corporal CRÓNICAS • III Seminario Internacional de Arte y Cultura en la Corte “Tejiendo redes-acortando distancias: España e

Hispanoamérica” • The Refugee Crisis: Historical Perspectives from Europe and North America, 1945-2000 ENTREVISTAS • Historia de la arquitectura: actualidad y nuevos retos. Conversación con Basile Baudez NÚM. 8 (2016) • Combustión de excrementos. Una aproximación experimental • Estudio de algunos bronce hallados en los yacimientos vacceos de Coca y la Cuesta del Mercado (Segovia, España) • Masada, un mito fundacional de la memoria colectiva israelí. Un ejemplo de usos políticos del pasado • Aguaceros e inundaciones en el sureste de España en la primera mitad del siglo xviii. Repercusiones de un riesgo histórico • Experiencias compartidas y lazos de parentesco en la represión de posguerra • Militantes mudas. Usos de las fuentes orales en la construcción de la historia de las mujeres de la HOACF • Censura y abstracción como medio de expresión a través de la pintura contemporánea nepalí • La insurrección del cuerpo en dictadura. La influencia de Diamela Eltit y Pedro Lemebel RESEÑAS • 711: verdades y mentiras • Guerra y Estado, un binomio indisoluble en la España de los Reyes Católicos • Roma y las redes de promoción de las comunidades conversas portuguesas en el mundo moderno. Nuevas propuestas de investigación • Memorias de la batalla (y el saqueo) de Badajoz: Wellington y sus hombres recuerdan CRÓNICAS • I Congreso Internacional ANIHO Antigüedad clásica y naciones modernas en el Viejo y el Nuevo Mundo y III Seminario de Historiografía y Legado de la Antigüedad-I Jornada Predoctoral ANIHO

800

••

Congreso Internacional Teatros de lo bélico: experiencias de guerra y posguerra en las sociedades europeas (1895-1953) Seminario Autobiografía: narración y construcción de la subjetividad en la creación artística contemporánea ENTREVISTAS • Interdisciplinariedad e investigación académica. Entrevista a Emilio Lamo de Espinosa - URL: <https://revistas.uam.es/historiaautonoma> - IDIOMA: español. - NOTAS: PAÍS. España

REVISTA HISTORIA DE LA EDUCACIÓN LATINOAMERICANA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC) y la Sociedad de Historia de la Educación Latinoamericana (SHELA). - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (1998) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 21 Núm. 32 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: - URL: https://revistas.uptc.edu.co/index.php/historia_educacion_latinoamericana - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: Colombia

REVISTA HISTÓRIA DEBATES E TENDÊNCIAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Programa de Pós-Graduação em História da Universidade de Passo Fundo (PPGH/UPF). - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 8 n. 2 (2008) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: V. 19 N. 2 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 19 N. 2

(2019): MIGRACIONES: PERSPECTIVAS Y AVANCES TEÓRICOMETODOLÓGICOS. DOSSIER MIGRACIONES: PERSPECTIVAS Y AVANCES TEÓRICO-METODOLÓGICOS. • Migración y biografía: aspectos históricos de una relación apasionante. • Literatura, narrativas y migraciones. Reflexiones y perspectivas • Inmigrantes alemanes de la Argentina y sus escritos. • Le récit du demandeur d'asile entre défiance et confiscation • Conceptos para pensar sobre la inmigración, antiguos y nuevos. • Inmigración e identidad familiar.

801

• El Museo de la emigración gallega en Argentina: algunos comentarios sobre su génesis y exposición permanente. • Entre periódicos, documentos y fotos: la historia de São Leopoldo. ARTÍCULOS LIBRES • "Relegación moral": moda, cuerpo y familia (Belém-PA, 1915-1920) • Pueblos indígenas en la azada: procesos productivos y control social en la colonia Militar de Caseros - 1858-1878 • Los escritos de Raymundo José da Cunha Mattos y el tema indígena en el IHGB • Noticias de falsas incursiones: el golpe de Estado del Nuevo Estado de 1937 y el discurso de junio de 1940 en los periódicos estadounidenses. OPINIONES • El poder en el pueblo. Redes sociales, honor familiar y prácticas de justicia entre campesinos italianos (Brasil-Italia) - URL: <http://seer.upf.br/index.php/rhdt> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS: Brasil

REVISTA HISTÓRIA ORAL - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: ABHO, Associação Brasileira de História Oral - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: n. 1 (1998) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 20, n. 1 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: DISPONIBILIDAD: texto completo pdf - EXPLORACIÓN: V. 20, N. 1 (2017) HISTÓRIA ORAL, MEMÓRIA E CIÊNCIA DOSSIÊ • Observatório do Pico dos Dias: lugar de uma memória fluida • Memórias e narrativas da lepra/hanseníase: uma reflexão sobre histórias de vida, experiências do adoecimento e políticas de saúde pública no Brasil do século XX • Carlos Rodrigues Brandão: formação, multilinguagens e pluriolhares de um educador popular e antropólogo do mundo rural • Da "Maria Antônia" à Cidade Universitária: narrativas e experiências de uma comunidade docente em trânsito (FFLCH-USP) ARTIGOS VARIADOS

802

•

Futebol, memória e relatos orais: a trajetória de ex-jogadores da Seleção Brasileira e as narrativas memorialísticas das Copas do Mundo FIFA, entre 1954 e 1982 • Sotaque: a memória de infância de três artistas nordestinos • Crenças e percepção dos sujeitos: o Corpo Seco da cidade de Cambira (PR) • Narrativas orais de moradores do distrito de Bragantina, município de Assis Chateaubriand, oeste do Paraná • História oral, etnografia e dicções de Pai Francisco em estado

de transe ENTREVISTAS • Memórias de um cientista sobre a energia nuclear no Brasil (1946-1964): entrevista com José Israel Vargas RESENHAS • A história oral e suas possibilidades educacionais • or uma escuta sensível na história oral V. 19, N. 2 (2016) HISTÓRIA ORAL E O MUNDO DAS ARTES DOSSIÊ • "Teatro de equipe ou alienação individual": o Teatro Oficina como projeto coletivo (1961-1974) • História e memória: o golpe militar sob o olhar artístico-político de João das Neves • Memórias e sociabilidades em torno dos quadrinhos no Brasil dos anos 1960 • Entre "Maus" e "Zeros": representações acerca da história oral em duas narrativas gráficas e suas possibilidades pedagógicas • Danças japonesas: a história e a trajetória de uma professora imigrante ARTIGOS VARIADOS • El paro patronal y la formación de los Cordones Industriales desde la memoria de sus protagonistas (Chile, 1972-1973) • A infância na escola rural de Montes Claros (MG) da década de 1960 à de 1980: memórias e representações de professores ENTREVISTAS • Espectador de uma vida: entrevista com Contardo Calligaris • José Soares Filho: testemunho de um juiz do trabalho • Cineasta versus diretor de fotografia – a preparação da filmagem: entrevista com Teresa Villaverde RESENHAS • A história dos/as trabalhadores/as exilados/as durante a ditadura • Por uma história da arte e dos artistas com a história oral V. 19, N. 1 (2016) HISTÓRIA ORAL NA ERA DIGITAL DOSSIÊ • Tempo tecnológico: uma análise de narrativas orais sobre o uso de tecnologias digitais em escolas públicas de Santa Catarina • História oral na era digital: a experiência do projeto Garimpando memórias • Hemera: uma proposta para a sistematização eletrônica de narrativas • Autores, textos e leitores: diferentes formas de narrar o "tempo dos exames de admissão ao ginásio" (1950-1970) TRADUÇÕES • Memória comunicativa e memória cultural ARTIGOS VARIADOS • Pesquisadores e entrevistados: problemas éticos ligados a contextos de desigualdade e à atuação de movimentos sociais • Entre silêncios e releituras: reflexões sobre memórias de imigrantes toscanos no Brasil • Las peripecias del viaje y la historia oral en el estudio de la inmigración alemanabrasileña en Misiones, Argentina • A escola nas narrativas de migrantes • Fronteiras da oralidade: breves reflexões sobre particularidades da entrevista com mulheres idosas OTROS NÚMEROS • v. 18, n. 2 (2015): História Oral, Práticas Educacionais e Interdisciplinaridade • v. 18, n. 1 (2015): (E/I)Migrantes, refugiados, exilados, retornados • v. 17, n. 2 (2014): Ética e História Oral • v. 17, n. 1 (2014): História Oral e História do Tempo Presente • v. 16, n. 2 (2013): Dossiê - Memória, trabalho e transformações sociais • v. 16, n. 1 (2013): Dossiê - Diversidade étnica e fontes orais • v. 15, n. 2 (2012): Dossiê - História oral, memória e democracia • v. 15, n. 1 (2012): Dossiê - História, natureza, cultura e oralidade - II • v. 14, n. 2 (2011): Dossiê - História, natureza, cultura e oralidade - I • v. 14, n. 1 (2011): Dossiê - História oral, memória e patrimônio • v. 13, n. 2 (2010): Dossiê - História oral, memória e novas tecnologias

803

• v. 13, n. 1 (2010): Dossiê - Questões teóricas e metodológicas • v. 12, n. 1-2

(2009): Dossiê - Memória, relações de gênero e história oral • v. 11, n. 1-2 (2008): Dossiê - Trabalho, campo e política • v. 9, n. 2 (2006): Dossiê - Mulheres militantes • v. 9, n. 1 (2006): Dossiê - Amazônia • v. 8, n. 2 (2005): Dossiê - Saúde Coletiva • v. 7 (2004): Dossiê - Questões metodológicas • v. 6 (2003): Dossiê - Tempo e narrativa • v. 5 (2002): Dossiê - Identidade e região • v. 4 (2001): Dossiê - Narrativa e narradores • v. 3 (2000): Dossiê - Memória e trabalho • v. 2 (1999): Dossiê - Violência e política - URL: <http://revista.historiaoral.org.br/index.php?journal=rho> - IDIOMA: português y español - NOTAS: - PAÍS. Brasil

REVISTA HISTORIA PARA TODOS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Nacional de Tucuman - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: AÑO 1 – Nº 1 –2015 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: – AÑO 3 – NÚMERO 5 – JUNIO 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: REVISTA HISTORIA PARA TODOS – AÑO 3 – NÚMERO 5 – JUNIO 2017 SECCIÓN ARTÍCULOS • “Que se vaya la Patria al ajo...” El año XV, las milicias cívicas y los espacios de resistencia al poder artiguista en Montevideo. Pablo Ferreira Rodríguez • ¿El indio Amarillo sitia El Salto? Reconstrucción histórica y reflexiones metodológicas en torno a un confuso episodio (Salto, 1853). Nicolás Duffau • “Cipriano Castro, El Hombre del Destino”: Representaciones caricaturales del “Bloqueo pacífico”, 1902-1903. Andres Murcia Neira • La fotografía como documento social. Las “marchas cañeras” de la UTAA y su exposición mediante el fotoperiodismo en Uruguay, (1961-1971). Belén Ramírez Bueno SECCIÓN TUCUMÁN • La esclavitud a través de documentos coloniales Análisis de documentación histórica sobre esclavos en la ciudad colonial de San Miguel de Tucumán. Luciana Chavez • Entre la escuela y el taller: Una relación perdurable en la memoria de los obreros ferroviarios taficeños. Alberto Sosa Martos SECCIÓN RESEÑAS • Javier Yuste, Jablonka, Ivan / Historia de los abuelos que no tuve, El Zorzal, Buenos Aires, 2015. Miguel Ángel Ochoa • Natalia García / El Caso Vigil Historia sociocultural, política y educativa de la Biblioteca Vigil (1933-1981), FHYMAR ediciones, Rosario, 2014. Gerónimo Manuel Aguilar TRANSCRIPCIÓN DE DOCUMENTOS

804

•

AHT. Archivo Histórico de Tucumán, Normas establecidas para la incorporación de voluntarios y efectivos del batallón de infantería nº11 y de granaderos a caballo para emprender la campaña a Chile, 1815. Sección Complementaria-Bando (copia) Caja VI. Exp 3. Fojas 1-2. Julio Javier Córdoba ANEXO//SECCIÓN COLABORATIVA • Guerra Civil de 1891: Causas y Desarrollo. Rosario Meza Martínez ANEXO//EXPERIENCIA DIDÁCTICA • Viajes por la historia. Pablo Javier Melara REVISTA HISTORIA PARA TODOS – AÑO 2 – NÚMERO 4 – DICIEMBRE 2016 SECCIÓN ARTÍCULOS • Disciplinamiento e incorporación laboral de la

mano de obra indígena en la industria azucarera del noroeste argentino a finales del siglo XIX y principios del siglo XX. Andrés Felipe Pabón Lara • Un escritor neogallego decimonónico: vida y obra de Fernando Calderón José Andrés Guzmán Díaz • “En la disputa por el alma del niño...”: el padre Castellani y su proyecto de reforma de la enseñanza Ariel Julián Otal Landi • Benito Quinquela Martín: Primeros pasos en la vida pública porteña 1910-1920 Miguel Ángel Ochoa • Historia del movimiento juvenil vecinal en Córdoba desde un estudio de caso: la Asociación Vecinal de Cañero. Pedro Pascual Lindes • Historia y postmodernidad: repensando la historia política Eduardo Nazareno Sánchez Índice SECCIÓN RESEÑAS • Javier Yuste / El Imperio del Sol Naciente: La aventura comercial. Tres siglos de exploración y comercio de Occidente con Cipango. Nowtilus, Madrid, 2015 Rubén Almarza González • Lorenzo Meyer / Nuestra tragedia persistente. La democracia autoritaria en , Debate, , 2013 Víctor Peñalver Guirao • Márgara Millán (Coord.) / Más allá del feminismo: caminos para andar, , Red de Feminismos Descoloniales, 2014 Liliana María Gómez Montes TRANSCRIPCIÓN DE DOCUMENTOS • Denunçiaço~n de Pedro Maybon, marinero natural de la ciudad de Amburg, en Alemania la baja, contra si propio de aver guardado la secta de Martín Luthero. 1604. AGN (), seccion Instituciones coloniales, ramo Inquisicion, vol. 273, exp. 5, 11 fs. Eduardo Cruz Soto – Elizabeth Paola Pérez Tapia • Documentos inéditos para una Historia de la Provincia de Aconcagua. Archivo Nacional Historico de Chile, Reglamento para el Cuerpo de Serenos del departamento de Los Andes, 1846, Fondo Ministerio del Interior Vol. 240, fojas 38-43. Hugo José Castro Valdebenito REVISTA HISTORIA PARA TODOS – AÑO 2 – NÚMERO 3 – JULIO 2016 SECCIoN BICENTENARIO • La “desgraciada raza indígena” y la independencia/Cristina del Carmen López • Revisitando la Independencia/Elena Perilli de Colombres Garmendia • Parentesco y poder. Reflexiones en torno al Tucumán borbonico y la Independencia/María Lelia García Calderon • El concepto de libertad en El Sol de las Provincias Unidas (1814)/Carolina Luongo Roca • Conceptos Políticos en la Gazeta de Montevideo hacia el Final del segundo Sitio (Enero-Junio de 1814). El caso de la Lealtad/Guido Guintela • Costos y beneficios de una economía en guerra. Tucumán 1810-1825/María Paula Parolo • La Iglesia catolica frente a las presiones democráticas del Centenario/Miranda Lida • Las mujeres instruidas asumen el desafío de tomar la palabra: representaciones de la Independencia en el fin del siglo/Marcela Vignoli SECCIoN ARTíCULOS • El conflicto de los “ismos” dentro del Revisionismo historico y en torno a la Guerra del paraguay/Ariel Julián Otal Landi • “El arte en la calle”. Vidrieras de autor y experiencia historica de las imágenes/Juan Cruz Pedroni • ¡América! Vladimir Mayakovski en a través de la fotografía de Tina Modotti, 1925/María De las Nieves Rodríguez y Méndez • Cine, censura y catolicismo durante la primera presidencia de Peron (1946-1952): el caso de la revista Criterio/María Alejandra Bertolotto • Historia viva en una narrativa de muerte: el kaidan japonés/Antonio Míguez Santa Cruz • El movimiento sindical ante el “68’ uruguayo” y los “rosariázos de 1969”/Sabrina Alvarez Torres • Dunas de sangre y Estados de arena: una revision historiográfica sobre las estrategias de integracion de las etnias kurdas en Siria e Iraq/Eduardo Núñez



Lida Miranda / “Años dorados de la cultura argentina. Los hermanos María Rosa y Raimundo Lida y el Instituto de Filología antes del peronismo” Eudeba, Buenos Aires, 2014, 264 p./Cecilia Guadalupe Neubauer • Lic. Cristina López / “Arrieros y carreteros tucumanos. Su rol en la articulación regional (1786-1810)” En Revista Andes, Salta, Nº 6, 1993/Julio Javier Córdoba • Munilla Lascasa, María Lía / “Celebrar y gobernar. Un estudio de las fiestas cívicas en Buenos Aires 1810-1835” Buenos Aires, Miño y Dávila Editores, 2013, 295 p. / ISBN: 978-84-15295-42-6/Marcela Ana San Miguel • Fortuny Natalia / Memorias fotográficas: Imagen y dictadura en la fotografía argentina contemporánea La Luminosa, Buenos Aires, 2014/Miguel Ángel Ochoa TRANSCRIPCIÓN DE DOCUMENTOS • Leyes sobre buenas costumbres y deberes ciudadanos/Andrés Camilo Suarez Garzón Archivo General de la Nación (), Causa formada al padre mercenario Fray Melchor Talamantes por infidencia, 1808, colección: Historia, sección: Instituciones coloniales, vol. 586, fs. 184-189/Jesús Ángel Torrijos Mayén REVISTA HISTORIA PARA TODOS AÑO 1 – Nº 2 – DICIEMBRE 2015 HISTORIA GENERAL El difrasismo “Padre-madre” en los gobernantes mexicas./Pablo Hernández Aparicio Julio César en la conquista americana./Carolina Andrea Valenzuela Matus El relato de viaje: consideraciones sobre el Estrecho de Magallanes en la Histoire des Deux Indes (siglo XVIII)./María Florencia Lazarte El pueblo Guaraní. Un proceso de creación y resignificación cultural en el Espacio de las Misiones Jesuíticas./Mabel Gladys Barret Fruta amarga, fruta extraña: el caso de “Strange Fruit” como canción de protesta por los derechos civiles en Estados Unidos (1937 – 1959)./Agustín Haro Octubre de 1962. Días ardientes/Carlos Alberto Martínez Hernández El Caso Chile: El Socialismo Chileno por la vía democrática. La imposición de los poderes extranjeros durante la Guerra Fría./Alejandro Duran Jimenez El cine y la construcción de la memoria a cien años de la campaña de Gallipoli./María Soledad Barrionuevo SECCIÓN RESEÑAS Aznar, Daniel; Hanotin, Guillaume; May, Niels F. (coord.) / À la place du Roi. Vice-rois, Gouverneurs et Ambassadeurs dans les Monarchies Française et Espagnole (XVIe – XVIIIe Siècles) Casa de Velázquez, Madrid, 2014, 260pp. / ISBN: 9788415636854. /Carlos González Reyes Di Pasquale, Mariano & Summo, Marcelo (compiladores) / Trayectorias singulares, voces plurales. Intelectuales en la Argentina, siglos XIX-XX Eduntref, Sáenz Peña, 2015, 276pp. / ISBN: 978-978-1889-58-7 Lucas Mariano Angueira/Muñoz Moraleda, Ernesto y García Calderón, María Lelia en III Jornadas de Historia de Europa. Madrid en la Encrucijada Política de España (1808-1814) Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Tucumán, Tucumán, 1987, pp. 179-198./María Lelia García Calderón TRANSCRIPCIÓN DE DOCUMENTOS Biblioteca Digital del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto de la República Argentina, Convenio de Arbitraje relativo a la soberanía de las islas del Canal de Beagle, nº 1511, Tratado Bilateral con PAÍSES./Cristian Andrés

Di Renzo ANEXO // ACTUALIDAD EN LA DISCIPLINA Historia de San Juan contada por chicos./Mariela Inés Zappalá DOSSIER Nº 1: HISTORIA ORAL Y MEMORIA. COORD. LAURA BENADIBA. MAYO 2016. La historia de Antonia Guerra desde su exilio. Militante del Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR) de Chile y secretaria de Salvador Allende.Rocío Arnal Lorenzo • La construcción de la memoria colectiva: Un análisis de la historia reciente argentina.Ayelén Colosimo • Deconstruir La Guerra. La Historia Oral como medio para abordar las construcciones colectivas de un proceso histórico.Mailén Correa • Iglesia y dictadura en Córdoba: “No le hables de la Iglesia porque para ella es un manojo de traidores”.Omar Basabe • Una Historia del Exilio Republicano a partir de la Fuente Oral y del Relato Autobiográfico. La memoria de Juan Marín y su Aplicación Didáctica.Ricard Camil Torres Fabra | Cristina Escrivá Moscardó • Memoria, agencia indígena y políticas públicas.Samanta Guiñazu (ANPCyT – IIDyPCa – UNRN) • La Cultura del Juego de los Niños en las Oficinas Salitreras de La Pampa Nortina de Chile.Mirna Pizarro Morales • La Memoria Escolar en las Otras Historias de la Educación. Una Propuesta desde la Feliz Educación (Mar del Plata, 1914-1940).Francisco Ramallo • Maus y Hitler= SS, Historietas Censuradas de la Sohá: Como se Construye la Memoria del Holocausto a través del Lenguaje Historietístico.Livia Carolina Ravelo • Ricardo Vilca. Entre el Carnaval y la Nostalgia de la Puna...Jorge Salduondo

806

• ¿Por qué Talmud? ¿Por qué Transmisión? Hacia una Ética Testimonial de la Shoá.Silvia Lef • “I Have a Dream” La historia oral como método para desmitificar los prejuicios étnicos.Manel Pagà Fornós • Appunti su mezzi di comunicazione, sindacalismo e autoritarismo in Argentina (1969-76).Camillo Robertini - URL: <https://revistahistoriaparatodos.wordpress.com/> - IDIOMA: español. - NOTAS: “Revista Historia para todos: claves para entender nuestro tiempo” nace de la inquietud de investigadores y estudiantes de la carrera de Historia de la Universidad Nacional de Tucuman, movidos por la necesidad de brindar un espacio abierto que permita tanto a estudiantes comenzar a insertarse en el mundo de la investigación, como a profesionales de distintas universidades brindándoles la posibilidad de participar en esta revista de la misma forma. Las principales expectativas que motivaron a afrontar un proyecto de tamaño envergadura nacen de nuestra inquietud como estudiantes de poder conformar y consolidar una revista de divulgación histórica que responda académicamente, con un alcance general, brindando artículos de temáticas variaspermitiendo a su vez el abordaje de temas relacionados a la historia de Tucumán, desde una perspectiva provincial y de historia regional. La revista tendrá una periodicidad semestral, y constará de cuatro secciones, una dedicada a la historia en general, otra de historia de Tucumán, una a reseñas críticas y por último, otra de transcripción de documentos. Algo que queremos aclarar ante ciertas consultas, la revista no cobra por la publicación o envío de artículos. Todo esta realizado ad honorem. - PAÍS. Argentina

REVISTA HISTORIA Y JUSTICIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Grupo de Estudios Historia y Justicia - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 01 2013 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 10 - 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: REVISTA HISTORIA Y JUSTICIA N°9 - SANTIAGO DE CHILE, OCTUBRE 2017 Dossier: Conflictos y violencia en los distritos mineros de la América española (siglos XVI-XVIII) • Trabajo indígena, conflictos y justicia en la Villa imperial de Potosí y su Cerro Rico, una aproximación. Virreinato del Perú, siglos XVI-XVII Autor: ZAGALSKY, Paula • La justicia local como “juez y parte” en los centros mineros del Alto Perú durante el siglo XVIII Autor: GAVIRA MÁRQUEZ, María Concepción • Ante la Justicia Real. Conflictos entre los propietarios mineros de San Luis Potosí, 1700 – 1783 Autor: POVEA MORENO, Isabel

807

•

El acaparamiento del subsuelo: conflictos y justicia en Guanajuato en las últimas décadas del siglo XVIII y las primeras del siglo XIX Autor: VILLALBA BUSTAMANTE, Margarita VARIA • ‘Por traidor a nuestro Monarca’: los falsificadores de monedas y la represión judicial en el Nuevo Reino de Granada Autor: PITA PICO, Roger DOCUMENTOS • “Sumario por fuga del reo político Juan Antonio Pando en la Cárcel Penitenciaria de Santiago en 1859” Autor: CASTRO, Hugo TRADUCCIONES • Libertad en la pila bautismal Autor: MCKINLEY, Michelle RESEÑAS • Hacer historia de la pedofilia y del incesto en femenino: Ambroise-Rendu, A.-C., Histoire de la pédophilie. XIXe-XXIe siècles, Fayard, París, 2014, 352 p. y Giuliani, F., Les liaisons interdites. Histoire de l’inceste au XIXe siècle, Presses de La Sorbonne, París, 2014, 477 p. Autor: ALBORNOZ, María Eugenia • Vassallo, Jacqueline & Peña Díaz, Manuel (coords.), La Inquisición: viejos temas, nuevas lecturas, Editorial Brujas, Córdoba, Argentina, 2015, 264 p. Autor: ALBORNOZ, María Eugenia REVISTA HISTORIA Y JUSTICIA N°8 - SANTIAGO DE CHILE, ABRIL 2017 DOSSIER: EL PAPEL DE LOS PROCESOS JUDICIALES Y ADMINISTRATIVOS EN LAS PRÁCTICAS DE JUSTICIA (SIGLOS XVIIIX) • Sindicantes e sindicados: os magistrados e suas residências na América Portuguesa (século XVIII) • Los magistrados y sus juicios de residencia en la América portuguesa (siglo XVIII) • “No siempre (las) tripas llevan pies”. Toxicología, análisis científico y condiciones procesales en la justicia chilena, 1877-1907 • Prueba, información y papeles. Hacia una plena inclusión del escribano y de sus agencias en la historia de la justicia en Hispanoamérica (Chile, siglos XVII-XVIII) VARIA • Propuestas orientales, concreciones rioplatenses. Redes delictivas, extradición criminal y colaboración policial en el Río de la Plata (1854-1865) • “Apasionado por ese movimiento científico”: Cornelio Moyano Gacitúa y el estudio empírico de la delincuencia argentina a comienzos del siglo XX DOCUMENTOS • “OBSERVACIONES A LA LEY DEL 4 DE JUNIO DE 1851 QUE ESTABLECE EL JUICIO POR JURADOS PARA CIERTOS DELITOS QUE DEBEN LEÉRSE CON LA LEY EN LA MANO” TRADUCCIONES • ESCRIBIR LA

HISTORIA DEL DERECHO, EL DELITO Y EL CASTIGO EN AMERICA LATINA • Autor: GONZÁLEZ LE SAUX, Marianne RESEÑAS • VV. AA., Fuera de la ley. Hampa, anarquistas, bandoleros y apaches. Los bajos fondos en España (1900-1923), La Felguera editores [Colección True Crime], Madrid, 2016, 561 p. Autor: AYALA, Ignacio • Diego Galeano, Criminosos Viajantes. Circulações transnacionais entre Rio de Janeiro e Buenos Aires, 1890-1930, Arquivo Nacional, Rio de Janeiro, 2016, 248 p. Autor: RODRIGUEZ MORALES, Teresita - URL: <http://revista.historiayjusticia.org/edicion/numero-09/> - IDIOMA: español. - NOTAS: La Revista Historia y Justicia, en soporte electrónico, es una publicación semestral que tiene por misión constituir un espacio de publicación de trabajos académicos inéditos, tanto de investigación como de discusión bibliográfica, que aborden temas, problemas, actores y estudios acerca de la historia de la justicia, otorgando así un lugar de visibilización tanto a investigadores como nuevas problemáticas, debates y archivos. Objetivos: 1. Difundir saberes académicos en torno a la historia de la justicia organizados en torno a temas convocantes, mediante la publicación de Dossiers. 2. Generar un espacio para artículos autónomos sobre distintos aspectos de historia de la justicia a través de la sección Varia. 3. Difundir documentos para la historia de la justicia a través de la presentación de transcripciones de distintos tipos de registros útiles para la investigación, a través de la sección Documentos para la Historia de la Justicia. 4. Promover la crítica constructiva de bibliografía, publicada bajo diferentes soportes, así como de medios audiovisuales, a través de la sección Reseñas: El Escaparate de Historia y Justicia. 5. Difundir artículos sobre historia de la justicia ya publicados en otros idiomas, a través de su traducción y publicación en español en la sección Traducciones: Jurisdicciones y Justicias Lejanas. - PAÍS. Chile

808

REVISTA HISTORIAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: REVISTA DE LA DIRECCIÓN DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DEL INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Historias 01 (jul-sept/1982) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 94 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 94 (2016) ENTRADA LIBRE • Los Naufragios de Alvar Núñez Cabeza de Vaca Adolph F. Bandelier • La enseñanza y el espíritu de la investigación John Livingston Lowes • Margaret Mead: todo es antropología • Winthrop Sargeant ENSAYOS • Los constituyentes de 1856 Patricia Galeana • NOTAS sobre la Constitución histórica y la Constitución política de 1857 Ignacio Sosa • La huella de los magonistas en el artículo 123 constitucional Margarita Carbó • Piezas registradas, piezas encontradas. Álbumes de la Revolución y del gobierno constitucionalista Thalía Montes Recinas • Constitución, legislación penal y justicia en el posrevolucionario Saydi Núñez Cetina ANDAMIO • El Caribe en Historia Mexicana Dalia Guevara, María Eugenia del Valle Prieto Ortega, Gabriela Pulido Llano CARTONES • Seis cartas de Carlos Monsiváis a José Luis Martínez 1970-1972 Rodrigo Martínez Baracs, María Guadalupe Ramírez Delira RESEÑAS • Configurar la fisonomía de la ciudad de Beatriz Lucía Cano Sánchez • Para no

caer en el olvido Enrique Esqueda Blas • La mujer colimense a mediados del XIX María de los Ángeles Olay Barrientos • Visualidades históricas Rebeca Monroy Nasr NÚM. 93 (2016) ENTRADA LIBRE • En busca de C. T. Loo David Pilling • La prehistoria en la América Media Alfred M. Tozzer • La “policía” del Antiguo Régimen Robert Descimon ENSAYOS • Los Anales de Juan Bautista y la religiosidad en la ciudad de , siglo XVI Antonio Rubial García • Una mirada al siglo XIX desde la villa de Calimaya Margarita Loera Chávez y Peniche • El río que cambia. Vicisitudes historiográficas de una fotografía de Emiliano Zapata Ariel Arnal • Reglamentarismo y prostitución en la ciudad de , 1865-1940 Fabiola Bailón Vásquez ANDAMIO • , tierra de campesinos Margarita Loera Chávez y Peniche, Mauricio Ramsés Hernández Lucas CARTONES • La marihuana a debate: Una querrela antes de su prohibición (1908) Diego Pulido Esteva RESEÑAS • La perspectiva tepaneca Rodrigo Martínez Baracs • : entre Mesoamérica y Mexamérica Roberto Hernández Elizondo • El peso social de la Iglesia novohispana Jessica Ramírez Méndez • La ciudad como texto Beatriz Lucía Cano • Tres católicos en un jacobino Anna Ribera Carbó • Diego Rivera y el mural de luz y penumbra Rebeca Monroy Nasr NÚM. 92 (2015) ENTRADA LIBRE • El futuro de las publicaciones académicas. Entrevista con Tim Ingold Antonio de Lauri

809

•

El poder de la razón Judd Tully ENSAYOS • Malintzin en medio de la Conquista Luis Barjau • Comunicación y delación: el caso de Antonio Juanas y José Roblejo Lozano (1794-1795) Carlos G. Mejía Chávez • Movilización católica e imaginario social opositor, primera mitad del siglo XX Tania Hernández Vicencio • Las inimaginables imágenes de Héctor García Raquel Navarro Castillo ANDAMIO • Las Jornadas del Libro Caribeño I-XIII. Catálogo Dalia Guevara, María Eugenia del Valle Prieto, Gabriela Pulido Llano CARTONES • Relaciones geográficas de Xochimilco, Mexicaltzingo y Coatepec-Chalco. 1777 Baltazar Brito Guadarrama, Juan Manuel Pérez RESEÑAS • Abriendo brecha Marcela Dávalos López • Crónica cristera: conspiración o resistencia Beatriz Lucía Cano Sánchez • La vida interna de las haciendas Salvador Rueda Smithers • El dibujo como asignatura Silvia Fernández Hernández • Querida tía: enséñame tu ropero Rebeca Monroy NÚM. 91 (2015) ENTRADA LIBRE • La tragedia clásica de Haití • Un hombre para todos los climas • Stendhal y el episodio de Ugolino ENSAYOS • De estudiante “matutino” a hacendado mexicano: el caso de Eusebio García Monasterio • Fortificaciones en la ciudad de Puebla durante la Intervención Francesa • La fotografía de la Revolución mexicana: una experiencia visual invaluable para los historiadores • La diplomacia sudamericana en la Decena Trágica ANDAMIO • Nueva España; balances y análisis independentistas RESEÑAS • Los números, vividos e imaginados • Sabiduría encubierta: pintura, ciencia y clandestinidad •

Historia desde la imagen • Entre la autobiografía y la historia de su tiempo NÚM. 90 (2015) ENTRADA LIBRE • Santa sangre. Una entrevista • El destino de los pueblos • Fiebre amarilla En los 125 años de National Geographic ENSAYOS • La familia de Ignacio de Allende y su vinculación con la emigración a Indias. Estudio sobre emigración vasca durante el siglo XVIII • La Exposición de Arte Popular o del surgimiento de la vanguardia, 1921 • La modernización del mito fundante. La Revolución mexicana en Crepúsculo (Bracho, 1944) ANDAMIO • La Virgen de Ocotlán (Tlaxcala), a través de las fuentes impresas y sus imágenes, siglos XVII-XXI CARTONES • Adolfo Autrey y el petróleo de El Cuguas RESEÑAS • Contemos historias de reyes muertos • Los monederos del rey • Un híbrido cinematográfico • La supuesta condición efímera - URL: <https://revistas.inah.gob.mx/index.php/historias/issue/view/835> - IDIOMA: español. - NOTAS: Muchas intenciones animan la publicación historias. La primera es crear un espacio para presentar y discutir –abierta, diversa, pluralmente- algunas aportaciones a la producción histórica. Queremos salir del territorio impuesto por los grupos

810

cerrados e inscribimos en la dimensión contemporánea de la historio-grafía, es decir, de una disciplina que pretende ser científica pero sin agotar con ello las posibilidades de comprender la realidad y sin pretender una verdad definitiva. A nuestros lectores y lectoras les dejamos el juicio de nuestro trabajo. Aspiramos a que historias sea verdaderamente su revista y podamos dialogar en sus páginas. A partir de ahora quedan abiertas. - PAÍS. México

REVISTA HISTORIAS DEL ORBIS TERRARUM ESTUDIOS CLÁSICOS, MEDIEVALES Y RENACENTISTAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Pontificia Universidad Católica de Chile - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: núm. 1, Santiago, 2009 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: núm. 18, Santiago, 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: con espacios de tratativa especial Monografías del Mundo Antiguo y Medieval, Anejos de Estudios Clásicos, Medievales y Renacentistas REVISTA HISTORIAS DEL ORBIS TERRARUM, ESTUDIOS CLÁSICOS, MEDIEVALES Y RENACENTISTAS NÚM. 18, SANTIAGO, 2017 ARTÍCULOS • SEBASTIÁN AGUILERA QUIRÓZ, Heráclito de Éfeso en el horizonte de la tradición filosófica e historiográfica antigua: revisión de los fragmentos B40, B81 y B129 • LESLIE LAGOS ABURTO, La identidad griega en el siglo II d.C. Tres perspectivas historiográficas • MARÍA EUGENIA ALLENDE CORREA, La mujer romana en la obra de Tito Livio: el exemplum y el ideal femenino en la Antigua Roma • DANIEL NIETO ORRIOLS, Aspectos de la identidad romana en época de crisis: consideraciones desde el Bellum Iugurthinum de Salustio • ÁLVARO SALAZAR VALENZUELA, Mensaje a las siete iglesias en el Apocalipsis de la Vulgata: análisis de traducción funcionalista del griego al latín • CAROLINA FIGUEROA LEÓN, La herencia del clinamen en Althusser a partir de la noción de comunidad • Revista Historias del Orbis Terrarum, núm. 17, Santiago, 2016

ARTÍCULOS • ISABEL MARÍA SÁNCHEZ ANDUJAR, Pervivencias paganas en la Hispania Tardoantigua (ss. IV-VII): una aproximación desde la religiosidad popular • PAULINA LORCA KOCH, Las subversiones de Tristán: construcciones identitarias a partir de la marginalidad • JIMENA CASTRO GODOY, La materialidad y la nada en dos místicas medievales • CAROLINA VALENZUELA MATUS, Griegos y romanos en un Colegio jesuita del fin del mundo. Renacimiento y libros clásicos en el inventario de la biblioteca del Colegio Máximo de San Miguel RESEÑA • FRANCISCO J. ANDRÉS SANTOS, "José-Domingo Rodríguez Martín, El Tratado De actionibus y sus Apéndices, Ed. Andavira, Santiago de Compostela, 2016" • REVISTA HISTORIAS DEL ORBIS TERRARUM, NÚM. 16, SANTIAGO, 2016

811

ARTÍCULOS VALERIA RIEDEMANN LORCA, Hacia una contextualización del mito griego en los vasos funerarios de la antigua Apulia ALEJANDRO GONZÁLEZ RÍOS, ¿Qué es el mito? Algunos presupuestos metódicos y epistemológicos para su estudio LUCAS FERNÁNDEZ ARANCIBIA, Las rebeliones de esclavos en la Antigüedad Clásica: escatologías, mesianismos y propuestas teóricas sobre la experiencia de la liberación • DANIEL SANTIBÁÑEZ GUERRERO, Sobre el surgimiento de la ciencia en Grecia: transmisión y asimilación griega del saber técnico del mundo oriental • DANIEL NIETO ORRIOLS, Cicerón y la tradición clásica en el debate teológico inglés: algunas consideraciones sobre De natura deorum, De divinatione y De fato en los catálogos de las Private Libraries of Renaissance England - URL: <https://historiasdelorbisterrarum.wordpress.com/articulos-e-investigaciones/num-01/> - IDIOMA: español. - NOTAS: La Revista Electrónica Historias del Orbis Terrarum es una organización autónoma, interdisciplinaria e interuniversitaria dedicada a fomentar el conocimiento histórico y difundir los estudios de Historia Antigua e Historia Medieval en Chile. Realiza publicaciones semestrales y actividades culturales y educativas. A través de esta revista se busca generar conocimiento y apertura cultural, dando cuenta del legado de la historia universal, y rescatando, sobre todo, el valor de la investigación y difusión cultural, estableciendo nuevas formas y aportes a la construcción histórica y los campos del saber en la sociedad. - PAÍS: Chile REVISTA IBEROAMERICANA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: This journal is published by the University Library System, University of Pittsburgh as part of its D-Scribe Digital Publishing Program and is cosponsored by the University of Pittsburgh Press - PERIODICIDAD: no periódica (semestral y trimestral) - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. I, Núm. 1, mayo 1939 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. LXXXIII, Num. 261, Octubre-Diciembre 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, menos el último número - DISPONIBILIDAD: texto completo en pdf EXPLORACIÓN: el problema latinoamericano desde la literatura. Pero no la literatura como pasatiempo o deleite de la humanidad, aun así, la revista tiene amplias perspectivas histórico sociales, analiza el problema de la literatura en relación a la conformación de la sociedad y el problema del colonialismo, los

intelectuales, poetas, y su rol en la conformación de la dominación a lo largo de los 500 años de colonialismo. VOL. LXXXIII, NUM. 261, OCTUBRE-DICIEMBRE 2017
ESTUDIOS • MIRADAS DE ESCRITOR • EI HIJO DEL SOL • LA DONNA È IMMOBILE • DE ANCH'IO SONO PITTORE • NOTAS SOBRE STUPIA, ESTUDIO • NOTAS SOBRE LETRAS GAUCHAS DE JULIO SCHVARTZMAN • ENTREVISTA A TAMARA KAMENSZAIN ESTUDIOS CRÍTICOS •••

812

••

POLÍTICAS ESTÉTICAS: EL CASO SAER Y LA PERSISTENCIA DE LA AUTONOMÍA LAS POÉTICAS DEL SINSENTIDO EN LA LITERATURA ARGENTINA CONTEMPORÁNEA: REFLEXIONES ACERCA DE SU RELACIÓN CON LA IRONÍA, EL KITSCH Y EL CAMP • EL PARADIGMA DE LAS CAJAS DEL SUR: DELIRIO DAMASCENO • LA ÉTICA DE LA LITERATURA DE RICARDO PIGLIA • NUEVOS TERRITORIOS: VIDA, LITERATURA Y SUBJETIVACIÓN • SERGIO CHEJFEC, ILUMINACIONES PROFANAS • FORMAS DE VIDA, DESTINOS GLOBALES. SOBRE FERNANDA TRÍAS, LINA MERUANE Y GABRIELA CABEZÓN CÁMARA • HIDROGRAFÍAS DEL DEVENIR EN EL NIÑO PEZ DE LUCÍA PUENZO • ESPECTROS DE CLARICE LISPECTOR EN LA CULTURA CONTEMPORÁNEA • DEPOIS DA UTOPIA? • POÉTICAS EMERGENTES ARGENTINAS. LEGUIZAMÓN: UNA ESCRITURA EN ÉXTASIS • ESCRITURAS ILEGIBLES Y COMUNIDAD LITERARIA • “LA PÉRDIDA DE LA INOCENCIA”. LOS PRIMEROS LECTORES DE BARTHES EN LA CRÍTICA LITERARIA ARGENTINA: MASOTTA Y ROSA • AVENTURAS LITERARIAS DE LO POLÍTICO. CONSIDERACIONES SOBRE UNA DUPLA CON HISTORIA • LA CIUDAD INTERPELADA: PERCEPCIONES DE SAN JUAN DE PUERTO RICO EN EDUARDO LALO • TERRITÓRIOS DE INTERFERÊNCIA: DESLOCAMENTO E ESCRITA EM RICARDO PIGLIA • LEVRERO COM AIRA: CALIGRAFIAS OTOBIOGRÁFICAS RESEÑAS RESEÑAS • Timothy R. Robbins y José E. González, eds. *New Trends in Contemporary Latin American Narrative: Post-national Literatures and the Canon*. Nueva York: Palgrave Macmillan, 2014. • Ulrich Mu?cke y Marcel Velázquez, eds. *Autobiografía del Perú republicano. Ensayos sobre historia y la narrativa del yo*. Lima: Biblioteca Nacional del Perú, 2015. • Cristina Herrera y Paula Sanmartín, eds. *Reading/Speaking/Writing the Mother Text: Essays on Caribbean Women's Writing*. Canada: Demeter Press, 2015. • Evelyn Fishburn. *Hidden Pleasures in Borges's Fictions*. Pittsburgh: Borges Center, 2015. • Laura Demaría. *Buenos Aires y las provincias. Relatos para desarmar*. Rosario: Beatriz Viterbo Editora, 2014. VOL. LXXXIII, NUM. 259-260, ABRIL-SEPTIEMBRE 2017 • La ciencia ficción en América Latina. Aproximaciones teóricas al imaginario de la experimentación cultural. ESTUDIOS MARCOS TEÓRICOS: OTRAS HERRAMIENTAS • UNA COMPULSIVA FIDELIDAD: SOBRE TRES HISTORIAS NACIONALES DE LA CIENCIA FICCIÓN • LAS LITERATURAS DE LO INSÓLITO. UNA TIPOLOGÍA • CIENCIA-FICCIÓN

DIGITAL IBEROAMERICANA (MUTANTES, CIBORGS Y ENTES VIRTUALES): LA RED Y LA LITERATURA ELECTRÓNICA DEL SIGLO XXI • HACIA UNA POÉTICA DE LA TECNOLOGÍA PERIFÉRICA: POST-CYBERPUNK Y PICARESCA 2.0 EN SLEEP DEALER DE ALEX RIVERA • EL NEUROPUNK Y LA CIENCIA FICCIÓN HISPANOAMERICANA • EL SÍNDROME DEL MISTICISMO AGUDO EN LA CIENCIA FICCIÓN PERUANA: LA VERDAD SOBRE DIOS Y JBA: NOVELA ESOTÉRICA Y UN EJÉRCITO DE LOCOS. NOVELA LUNÁTICA DE JOSÉ B. ADOLPH • APOTEOSIS DE LA INFLUENCIA, O DE CÓMO LOS SENDEROS DE LA CIENCIA FICCIÓN HISPANOAMERICANA CONDUCEN A BORGES • ENTRE LA UTOPIA Y LA DISTOPÍA: POLÍTICA E IDEOLOGÍA EN EL DISCURSO CRÍTICO DE LA CIENCIA FICCIÓN • LAS UCRONIAS EN LA LITERATURA ARGENTINA II. ENTRE LAS LITERATURAS NACIONALES Y LA REFORMULACIÓN DE UN CORPUS CONTINENTAL • REFLEXIVIDAD EN LA OBRA DE EDUARDO HOLMBERG: EL ROL DE LA CIENCIA FICCIÓN Y LA FANTASÍA EN LA MODERNIZACIÓN Y EL CONTROL DE LAS MASAS • BIOY Y SUS PRECURSORES LA TRADICIÓN DE LA CIENCIA FICCIÓN EN LA NARRATIVA DE ADOLFO BIOY CASARES • LOS CAMINOS NO CONFORMES DE LA RAZÓN. ACERCAMIENTO TEÓRICO A LA CIENCIA FICCIÓN Y LA LITERATURA FANTÁSTICA A PARTIR DE DOS TEXTOS DE ADOLFO BIOY CASARES Y ALGUNOS CONCEPTOS MATEMÁTICOS • EL FUTURO EN CUENTOS: DE OVNIS E IMPLANTES OCULARES EN LA CIENCIA FICCIÓN MEXICANA • SEÑALES QUE PRECEDERÁN AL FIN DEL MUNDO DE YURI HERRERA: UNA PROPUESTA PARA UN NOVUM ONTOLÓGICO LATINOAMERICANO • DEFORMACIONES LITERARIAS: EMBRIOLOGÍA, GENEALOGÍA, Y CIENCIA FICCIÓN EN EL INFORME CABRERA DE JOSÉ “PEPE” LIBOY

813

• • •

PUS-MODERNIDAD E IRREVERENCIA EN BANDEJA: YOSS Y LA CIENCIA-FICCIÓN EN CUBA EN EL SIGLO XXI A EXPERIÊNCIA URBANA STEAMPUNK: ENTRE A LITERATURA DE FICÇÃO CIENTÍFICA E AS RUAS DO BRASIL VUELOS SOBRE LO NUEVO. CIENCIA FICCIÓN EN COLOMBIA 1928-1936. III. OTRAS VOCES: MUJERES, HISTORIETA Y CINE • DESPUÉS DEL FIN: LA HISTORIETA DE CIENCIA FICCIÓN EN EL PERÚ • PLANETAS MESTIZOS: UN ANÁLISIS DE TRES COMICS DE CIENCIA-FICCIÓN DEL CONO SUR • ¿IMAGINAR EL FUTURO? 2033 Y EL RESURGIMIENTO DEL CINE MEXICANO DE CIENCIA FICCIÓN • SIMIOS, CIBORGUES Y REPTILES: LA OVIPARIDAD EN OBRAS DE ESCRITORAS LATINOAMERICANAS DE CIENCIA FICCIÓN Y FANTASÍA • LA CIENCIA DE GÉNERO SEGÚN ANGÉLICA GORODISCHER RESEÑAS • Marcela Aguilar, Claudia Darrigrandi, Mariela Méndez y Antonia Viu, eds. Escrituras a ras de suelo. Crónica latinoamericana del siglo XX. Santiago de Chile: Ediciones Universidad Finis Terrae, 2014. • April J. Mayes. The Mulatto

Republic: Class, Race, and Dominican National Identity. Gainesville: UP of Florida, 2014. • José Ignacio Padilla. El terreno en disputa es el lenguaje. Ensayos sobre poesía latinoamericana. Madrid/Frankfurt am Main: Iberoamericana/Vervuert, 2014. • Mariano Siskind. Cosmopolitan Desires: Global Modernity and World Literature in Latin America. Evanston: Northwestern UP, 2014. VOL. LXXXIII, NUM. 258, ENERO-MARZO 2017 VERSIONES DE ALTERIDAD • UNA VIDA NUEVA. IMÁGENES Y PENSAMIENTO DE LA ANIMALIDAD EN OPENDOOR Y PARAÍSO DE IOSI HAVILIO • INTERSECCIONALIDAD Y POLIFONÍA. PARA UNA APROXIMACIÓN A LA NARRATIVA DE LUIS NEGRÓN • BUENOS AIRES COMO PRISIÓN – PARAGUAY COMO UTOPIA: FORMAS DE RESISTENCIA Y LA CREACIÓN DE ESPACIOS ALTERNATIVOS EN LEONERA (2008) Y EL NIÑO PEZ (2009) • “ETERNOS RECIÉN LLEGADOS”: HACIA UNA TEORÍA ESTÉTICA EN VITO APUSHANA DOBLES Y DOBLECES • LA OBRA INVISIBLE DE EMILIO RENZI: LUGAR INCIERTO, TRADICIÓN CLANDESTINA • LA DECONSTRUCCIÓN DEL SUJETO, DEL AUTOR Y DE LA ESTRUCTURA NARRATIVA EN LA FILA INDIA DE ANTONIO ORTUÑO • AUTOTRADUCCIÓN Y MOVIMIENTO: ¿RUMBO AL SUR, DESEANDO EL NORTE? • LA CONSONANCIA DE LA CASA BARROCA CON EL SUEÑO DE SOR JUANA • ENTRE EL GAJO Y LA LENGUA: BERENGUER Y LOS LÍMITES DEL SUJETO MARGEN Y DEVENIR • EL PERSPECTIVISMO DE REINA DE AMÉRICA COMO CONOCIMIENTO SITUADO DE LA VIOLENCIA Y LA NECROPOLÍTICA EN EL PACÍFICO COLOMBIANO • UNA POSMODERNIDAD REACCIONARIA: EL PENSAMIENTO DE ÁLVARO MUTIS • DISCURSOS Y PRÁCTICAS DE DES-PROTECCIÓN EN EL TRANSTIERRO. TRANSITAR (DESDE) LOS BORDES: EL BUEN DOLOR DE GUILLERMO SACCOMANNO • ELECTRODOMÉSTICOS: EL FRÍO MISTERIO Y ESTRELLAS MUERTAS: RECORRIDOS POR LA MEMORIA DE LAS RUINAS EN EL PAISAJE CHILENO ACTUAL RESEÑAS • Yolanda Martínez-San Miguel. Coloniality of Diaporas. Rethinking Intra-Colonial Migrations In a Pan-Caribbean Context. New York: Palgrave McMillan, 2014. • Ben Sifuentes-Jáuregui. The Avowal of Difference: Queer Latino American Narratives. Albany, NY: SUNY Press, 2014. • Amara Solari. Maya Ideologies of the Sacred. The Transfiguration of Space in Colonial Yucatan. Austin: University of Texas Press, 2013. • Silvana Mandolessi. Una literatura abyecta. Gombrowicz en la tradición argentina. Amsterdam: Rodopi, 2012. VOL. LXXXII, NUM. 257, OCTUBRE-DICIEMBRE 2016 • ALIANZAS LÍQUIDAS EN LA NOVELA ANTI-ESCLAVISTA DEL SIGLO XIX • AVENTURA, AMOR Y DESEO EN LOS RELATOS DE VIAJE: WILLIAM HENRY HUDSON Y LUCIO V. MANSILLA • LECTORES RETRATADOS: POLÍTICA VISUAL, ESPACIO DOMÉSTICO Y DISCURSO DE LAS PASIONES A COMIENZOS DEL SIGLO XIX • EL EVANGELIO SEGÚN SAN WALTER O DE LAS CONTRADICCIONES DE LA ERA DE ACUARIO II. DESAPEGOS • ANTE LA LEY: INTERROGACIÓN, INTERPELACIÓN Y LA PRODUCCIÓN DE LA CULPA • AFECTOS, DESINTEGRACIÓN E INTIMIDADES AMENAZADAS • DISTANCIA, AFFECTO Y RAZÓN: ENTRENAMIENTO ELEMENTAL PARA ACTORES DE FEDERICO LEÓN Y MARTÍN REJTMAN • AFECTOS ESQUIVOS: UNA ESTÉTICA PARA UNA POLÍTICA



PIÑERA PREFERIRÍA: ABURRIMIENTO Y REVOLUCIÓN FICCIONES DOCUMENTALES: EXCESO AFECTIVO Y SURGIMIENTO DE LA FICCIÓN EN FOTOGRAFÍAS, DE ANDRÉS DI TELLA EL LUGAR DE LOS AFECTOS: LA CORRESPONDENCIA COMO PACTO EMOCIONAL DE DISTANCIA NOTA(S) • AQUÍ SE PUEDE HACER ESO: NIDO PROHIBIDO, CASA FAMILIAR Y BANQUETE DE JULIA DE BURGOS. LECTURA DE CARTAS A CONSUELO RESEÑAS • Adriana Méndez Rodenas. *Transatlantic Travels in Nineteenth-Century Latin American Literature: European Women Pilgrims*. Lewisburg: Bucknell UP, 2013. • Ignacio López-Calvo, ed. *Roberto Bolaño, a Less Distant Star*. Nueva York: Palgrave Macmillan, 2015. • Elisa Martínez Salazar y Julieta Yelin, eds. *Kafka en las dos orillas. Antología de la recepción española e hispanoamericana*. Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2013. • Scott Weintraub. *La última broma de Juan Luis Martínez: no sólo ser otro sino escribir la obra de otro*. Santiago: Editorial Cuarto Propio, 2014. • Ángeles Mateo del Pino, ed. *Ángeles Maraqueros: trazos neobarroc-s-ch-os en las poéticas latinoamericanas*. Argentina: Ediciones Katatay, 2013 - URL: <https://revista-iberoamericana.pitt.edu/ojs/index.php/Iberoamericana> - IDIOMA: español - NOTAS: reúne lo más avanzado en cuanto a literatura y el problema de Latinoamérica - PAÍS. EE.UU.

REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Altos Estudios Universitarios (CAEU) de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) - PERIODICIDAD: Cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 (1993) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 80 Núm. 2 (2019): Número especial - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <https://rieoei.org/RIE> - IDIOMA: inglés, español, portugués - NOTAS: - PAÍS:

REVISTA INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Dirección de Investigación y Postgrados. Universidad Autónoma de Asunción. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, NO 1 (2005): OCTUBRE - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 15, No 1 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <http://revistacientifica.uaa.edu.py/index.php/riics/index> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: Paraguay

REVISTA INTERSEÇÕES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Programa de Postgrado en Ciencias Sociales (PPCIS) de la Universidad del Estado de Río de

Janeiro (UERJ). - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 12, n. 2 (2010): Julio - Diciembre 2010 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 21, n. 1 (2019): enero-abril de 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, desde los números en línea, 2010 - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <https://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/intersecoes/index> - IDIOMA: portugués - NOTAS: Interseções – revista de estudios interdisciplinarios es una publicación semestral del Programa de Posgraduación en Ciencias Sociales. Su línea editorial se define en torno a la interdisciplinariedad, entendida como conjugación entre las matrices conceptuales que componen el campo de las “Ciencias Sociales” – Antropología, Ciencia Política y Sociología. - PAÍS: Brasil

REVISTA INTRATEXTOS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais da Universidade do Estado do Rio de Janeiro - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (2009) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 10, n. 1 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: todos - EXPLORACIÓN: pdf - URL: <https://www.epublicacoes.uerj.br/index.php/intratextos> - IDIOMA: portugués - NOTAS: Intratextos é uma revista eletrônica, editada por estudantes do Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais da Universidade do Estado do Rio de Janeiro, com a finalidade de publicar textos em português das Ciências Sociais e das diferentes áreas e campos que com elas dialoguem sob forma de artigos, resenhas, ensaios e entrevistas. A política editorial privilegia pesquisadores em formação, estudantes de mestrado e doutorado. O objetivo desta orientação é construir um espaço de socialização e amadurecimento com o rigor esperado da escrita acadêmica. - PAÍS: Brasil

816

REVISTA LATINOAMERICANA DE HISTÓRIAUNISINOS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidade do Vale do Rio dos Sinos – UNISINOS - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, No 1 (2012) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 8, No 20 (2018): Dossiê: História, Criminalidade e Violência: representações, fontes e abordagens - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: DOSIER • Entre cervezas, danzas y sangre: crimen y sociabilidad entre policías y populares en Porto Alegre de 1889 • Narrativas inmigrantes: repensando los "turbulentos" y amotinados en las regiones de colonización alemana • Elysio de Carvalho y la escuela de policía: circulación de saberes de policía científica en Río de Janeiro (1912-1914) • Inmigrantes pacíficos: crimen y violencia en la antigua colonia de inmigración alemana de Santa Cruz, RS (finales del siglo XIX) ARTÍCULOS • El discurso conceptual de la discapacidad intelectual y de la cultura escolar presente en el curso de formación de la Fundación Pestalozzi de Brasil en 1953. • Análisis sobre la micro-historia y sus producciones biográficas a partir de las discusiones de Giovanni Levi • Las interrelaciones entre negros (as) y blancos (as) en el quilombo Toca de Santa Cruz del municipio de Paulo Lopes (SC) R • Estados Unidos y el "golpe legal" en Venezuela • Las reducciones jesuíticas del sur del

Imperio Español: conflictos de frontera y acción misionera, 1742-1753 • El problema del derroche del agua en los editoriales del Boletín de Obras Sanitarias de la Nación • Viejos amerindios, nuevos europeos: la (re) invención del discurso de los viajeros en América • Memorias radicales para la América Latina contemporánea. El futuro pasado de las izquierdas revolucionarias • El partido demócrata cristiano y la cuestión de los derechos humanos en los últimos años fin de la dictadura militar. La influencia de la iglesia y nombramiento de Augusto Conte • El congreso, los anales y la historiografía Apuntes sobre I Congreso Internacional de Historia de América (1922) - URL: <http://projeto.unisinos.br/rla/index.php/rla/index> - IDIOMA: Portugues - NOTAS:

817

- PAÍS. Brasil

REVISTA LINHAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad del Estado de Santa Catarina - UDESC - Centro de Ciencias Humanas y Educación – Faed Programa de Estudios de Posgrado en Educación - PPGE - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (2000) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: V. 20, n. 43 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: V. 20, n. 43 (2019) Presentación Dossier • Docencia en la enseñanza superior: la alternativa de la formación entre pares • Contribuciones de acciones de formación continua para la (trans) formación de profesores universitarios • Socialización profesional de docentes en la universidad: contribuciones teóricas para el debate • Usos de las tecnologías de la información y la comunicación por docentes de México, España y Brasil • Políticas de formación continuada de profesores: innovación para uso de la robótica como recurso pedagógico • Narrativas de profesores de ciencias sobre su recorrido formativo junto al máster académico: cambios, enfrentamientos y perspectivas • Docencia, reformas curriculares y formación docente en la Enseñanza Media • La formación continuada de profesores: un análisis epistemológico de las concepciones puestas en el Plan Nacional de Educación (PNE 2014-2024) y en la Base Nacional Común Curricular (BNCC 2015) Entrevista • Entrevista con la investigadora Maria Fernanda Mora Casasola Artículo • La metodología de la Resolución de Problemas: una propuesta interdisciplinaria sobre agrotóxicos en la Educación de Jóvenes y Adultos • Educación de calidad y responsabilidad social universitaria: una relación indisociable • Familia homoparental: enfrentando la vitalidad del patriarcado • Manifiesto de los Pioneros y perspectiva de género: Noemy, Cecilia y Armanda, las mujeres que impactaron la Educación en la década de 1930 • El cuerpo productivo destacado: preámbulos sobre educación, trabajo, identidad y malestar docente • El Nordeste, las imágenes y la enseñanza: lo real y lo imaginario en la iconografía de la sequía - URL: <http://www.revistas.udesc.br/index.php/linhas> - IDIOMA: portugués - NOTAS:

818

- PAÍS: Brasil

REVISTA MARACANAN - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Programa de Pós-Graduação em História da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (PPGH/UERJ) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (1999): Política e Sociedade - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: n. 18 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: N. 18 (2018) **CRISE NA E DA HISTÓRIA: DESAFIO À ESCRITA E À REFLEXÃO CRÍTICA APRESENTAÇÃO** • Crise: a exceção que se tornou regra **SEÇÃO ESPECIAL** • A necessária clareza de Antonio Candido **DOSSIÊ** • Muito além das virtudes epistêmicas. O historiador público em um mundo não linear • Indisciplinando a historiografia: do passado histórico ao passado prático, da crise à crítica • A crise da história e a onda pós-estruturalista • Temporalidade e crise: sobre a (im)possibilidade do futuro e da política no Brasil e no mundo contemporâneo • Junho de 2013: crítica e abertura da crise da democracia representativa brasileira • A República de Weimar, suas crises e o Nazismo como alternativa • A Pandorga e a Lei: passado-presente-futuro • Entre as crises e o colapso: cinco notas sobre a falência estrutural do capitalismo • Um museu de grandes novidades: capital fictício, fundo público e a economia política da catástrofe **NOTAS DE PESQUISA** • Dimensão temporal da(s) crise(s) • Crise do capital e crise da gestão estatal: a socialdemocracia e o Brasil **Potência** • Crise: entre o comum, o sentido, o governo, o motim e a comuna **ENTREVISTAS** • Escrever a crise: Entrevista com Marcos Siscar • A crítica da economia política da barbárie: Entrevista com Marildo Menegat **RESENHAS** • Testemunhos de um mundo partilhado

819

PRESENTACIÓN Crisis: la excepción que se ha convertido en regla **SECCIÓN ESPECIAL** • La necesaria claridad de Antonio Candido **EXPEDIENTE** • Mucho más allá de las virtudes epistémicas. El historiador público en un mundo no lineal • Indisciplinando la historiografía: del pasado histórico al pasado práctico, de la crisis a la crítica • La crisis de la historia y la onda post-estruturalista • Temporalidad y crisis: sobre la (im) posibilidad del futuro y de la política en Brasil y en el mundo contemporáneo • Junio de 2013: crítica y apertura de la crisis de la democracia representativa brasileña • La República de Weimar, sus crisis y el Nazismo como alternativa • La Pandorga y la Ley: pasado-presente-futuro • Entre las crisis y el colapso: cinco notas sobre la quiebra estructural del capitalismo • Un museo de grandes novedades: capital ficticio, fondo público y la economía política de la catástrofe **NOTAS DE INVESTIGACIÓN** • Dimensión temporal de la crisis (s) • Crisis del capital y crisis de la gestión estatal: la socialdemocracia y el Brasil **Potencia** • Crisis: entre lo común, el sentido, el gobierno, el motín y la comuna **ENTREVISTAS** • Escribir la crisis: Entrevista con Marcos Siscar • La crítica de la economía política de la barbarie: Entrevista con Marildo Menegat **COMENTARIOS**

• Testimonios de un mundo compartido N. 17 (2017) SUMÁRIO • A estranha vida dos objetos: Os alcances e limites de uma historiografia da ciência a partir dos instrumentos científicos. • As Listas Nominativas de habitantes como fontes para a história dos preços, 1798-1810 • Retrato, biografia e conhecimento histórico no Brasil oitocentista • Uma lágrima sobre a cicatriz: o desmonte da universidade pública como desafio à reflexão histórica (#UERJresiste) • "Entre os artistas amigos o momento bom de ternura é o aparecimento de obra nova": O exercício da crítica literária na correspondência de Luís da Câmara Cascudo e Mário de Andrade (1924-1928) • A Lei de Terras de 1850 e os Relatórios do Ministério da Agricultura entre 1873-1889 • Narrativas orais como fontes para uma compreensão histórica da experiência vivida ENTREVISTAS • Os arquivos públicos e o acesso à informação: Entrevista com Jaime Antunes TRADUÇÕES • "A escrita da história: Entre literatura, memória e justiça", Enzo Traverso. Traduzido por Beatriz Viera e Renata Duarte. • ARTIGOS • Uma República luso-brasileira das letras: amizade e socialização intelectual entre Eduardo Prado, Ramalho Ortigão e Eça de Queirós no final do século XIX NOTAS DE PESQUISA • A Colônia Juliano Moreira e seus homens 'desviantes' (1930-1945) • Consideraciones en torno al contacto entre lenguas y el cambio lingüístico. Repensando el bilingüismo sumerio-acadio del tercer y segundo milenio a. C. • Recopilación Historial / Historia de Santa Marta: notícias de uma ficção política DEPOIMENTOS • Um INCT em construção: Proprietas (História Social das Propriedades e Direitos de acesso) - URL: <http://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/maracanan/issue/current> - IDIOMA: português - NOTAS: La Revista Maracanan, desde su creación en 1999, tiene como meta fundamental el incentivo y divulgación de producciones científicas resultantes de investigaciones innovadoras en el área de la Historia. En cuanto a la consecución de una revista universitaria de Historia de calidad, centrada en las líneas de investigación del Programa de Post Graduación de la UERJ (PPGH / UERJ) - Política y Sociedad y Política y Cultura -, Maracanan divulga debates actuales, con una perspectiva pluralista que, que permita al periódico abrirse a diversas dimensiones y enfoques historiográficos, así como alcanzar como público objetivo a la comunidad académica en general, la comunidad de historiadores, investigadores de las áreas de ciencias humanas y discentes interesados, sean postgraduados o graduandos. Por la variedad de temas y enfoques, el periódico no se restringe, sin embargo, al público especializado, alcanzando también al lector interesado en el debate histórico. •

820

- PAÍS. Brasil

REVISTA MEDIEVALISMO - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Sociedad Española de Estudios Medievales - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (1991) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Nº 27 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: REVISTA MEDIEVALISMO Nº 27 (2017) ARTÍCULOS • Mediación cultural y

mediación lingüística en la frontera de Granada • L'arbitratge regi a la ciutat de Xàtiva en el context previ a la introducció de la insaculació (1416-1427) • Higiene y baños en Córdoba a finales de la Edad Media a través de la documentación notarial • En torno al origen de los señoríos del reino de Jaén. La génesis del linaje de los Quesada, señores de Garcéz y Santo Tomé (Jaén). Siglos XIII-XIV. • Las sociedades arrendatarias de los impuestos municipales de Valencia (1410-1450). • Esclavitud y dependencia personal en el país asturleonés (siglos IX-XIII) • “Cuadrilleros e sesmeros que miran por el bien publico”: lucha y aspiraciones sociopolíticas del común vallisoletano a fines de la Edad Media • La Orden de Santiago en época trastámara: un repaso historiográfico (1971-2017) • Juan Recio Aragonés, un judeoconverso entre la élite lucentina • Más allá del Duero: la Guerra de Sucesión en Extremadura (1475-1477) • “Del qual tenim loch”. Leonor de Sicilia y el origen de la lugartenencia femenina en la Corona de Aragón • Con el hambre a las puertas. El abastecimiento de Valencia durante la Guerra de los Dos Pedros (1356-1366). • Spiritual and material rewards on the christian-muslim frontier: Norman crusaders in the Valley of the Ebro in the first half of the Twelfth century RESEÑAS • Vicent Royo Pérez, Vilafranca (1239-1412). Conflictes, mediacions de pau i arbitratges en una comunitat rural valenciana, Castellón de la Plana, Publicacions de la Universitat Jaume I, 2016, 661 págs. ISBN: 978-84-16356-77-5, por Carlos J. Rodríguez Casillas. • Víctor Muñoz Gómez, Fernando “el de antequera” y Leonor de Alburquerque (1374-1435). Una historia de poder en la Península Ibérica a finales de la Edad Media, Universidad de Sevilla-Ateneo de Sevilla, Sevilla, 2016, 292 páginas. Prólogo de Juan Ortiz Villalba. ISBN 978-84-472-1752-6, por José Antonio Jara Fuente • José María Monsalvo Antón, Los conflictos sociales en la Edad Media, Madrid, Editorial Síntesis, 2016, 387 págs. ISBN: 9788490774229, por M^a Isabel del Val Valdivieso • Fernando Serrano Larráyoz, Léxico médico y farmacológico en lengua vulgar y latina de la documentación cortesana navarra (siglos XIV-XV). Pamiela, Arre, 2015, 304 págs. ISBN: 9788476819104, por Mikel Zuza • Raquel Torres Jiménez y Francisco Ruiz Gómez (eds.), Órdenes Militares y construcción de la sociedad occidental (Siglos XII-XV), Madrid, Sílex Universidad, 2016, 699 págs. ISBN: 978-84-7737-634-7, por Jaime García Carpintero López de Mota

821

•

Melo Carrasco, Diego, Las alianzas y negociaciones del sultán: Un recorrido por la historia de las “relaciones internacionales” del Sultanato Nazarí de Granada (siglos XIII-XV), Murcia, EDITUM, 2015, 253 págs. ISBN: 978-84-1655120-0, y Compendio de cartas, tratados y noticias de paces y treguas entre Granada, Castilla y Aragón, Murcia, EDITUM, 2016, 371 págs. ISBN: 978-84-16551-28-6, por Raúl González Arévalo • Raúl Villagrasa Elías, La red de hospitales en el Aragón medieval (ss. XII-XV). Institución «Fernando el Católico», Zaragoza, 2016, 199 págs. ISBN: 978-84-9911-380-7, por Fernando Serrano Larráyoz • José

Damián González Arce, *La Casa y Corte del príncipe don Juan (1478-1497). Economía y etiqueta en el palacio del hijo de los Reyes Católicos*, Sevilla, Monografías de la Sociedad Española de Estudios Medievales, nº7, 2016, 565 págs. ISBN: 978-84-944621-1-5, por Francisco de Paula Cañas Gálvez

ARTÍCULOS • Enrique IV y los conversos: dos documentos del manuscrito 13.110 de la Biblioteca Nacional de Madrid • Convergencias y diferencias entre reyes visigodos y alta clerecía: el ejemplo de la legislación sobre los judíos • Medicina y conversos en la Córdoba del Siglo XV • Indicadores arqueológicos para la identificación de las poblaciones judías medievales hispánicas • Epílogo de un reinado y desmembramiento de una Corte: servidores de Juan II de Aragón a su muerte • Manuel Ación Almansa, medievalista pionero y renovador de la historia de Al-Andalus • El contrato de obra como fuente de estudio: las carnicerías del Conde Santo en Morón de la Frontera (1551) • Ecos de Heródoto en la toma de Mula (Murcia). Contribución a un estudio crítico de la Carta de Población • Sequía e ingeniería. El incremento del aforo del Turia con los caudales de la laguna de Tortajada (Teruel) en 1457 y el maestro Rodrigo Marquina, “experto” hidráulico • El color negro: luto y magnificencia en la Corona de Castilla (siglos XIII-XV) • La lucha por las rentas en la frontera septentrional valenciana. Los conflictos por el diezmo y la primicia en las comarcas de Els Ports y El Maestrat en el siglo XIII • Alfonso Carrillo y Acuña (....-1491), obispo de Pamplona, personaje preclaro en Roma y poeta • “Por bien y utilidad de los dichos maestros, pescadores y navegantes”: Trabajo, solidaridad y acción política en las cofradías de las gentes de la mar en la España atlántica medieval • La imagen gótica de Nuestra Señora de la Cinta: integración en corrientes estéticas europeas, hipótesis de datación y contexto del encargo artístico santiaguista RESEÑAS • Michel Bochaca, *Villes et organisation de l'espace en Bordelais (vers 1300-vers 1550)*, París, Les Indes Savantes, 2015, 211 págs. ISBN: 978-2-84654-396-5 • Inmaculada Camarero Castellano y María Mercedes Delgado Pérez (coords.), *Al-Ándalus hoy. Siete estudios y un contexto*. Ediciones Alfar, S.A., Sevilla, 2015, 157 págs. ISBN: 9788478985951 • Marques, André Evangelista, *Da Representação Documental à Materialidade do Espaço. Território da Diocese de Braga (séculos IX-XI)*. Porto: CITCEM e Edições Afrontamento, 2015, 478 págs. • Del Val Valdivieso, Ma I. (ed.), *La percepción del agua en la Edad Media*, Alicante, Publicacions de la Universitat d'Alacant, 2015, 318 págs. ISBN: 978-84-9717-345-2 • Fátima Roldán Castro (ed.), *Culturas de Al-Andalus*. Editorial Universidad de Sevilla, 2015, 305 págs. ISBN: 978-84-4721786-1 • Isabella Lazzarini, *Communication and Conflict. Italian Diplomacy in the Early Renaissance, 1350-1520*. Oxford, Oxford University Press, 2015. X+326 págs. ISBN: 978-0-19-872741-5 • Javier Pérez-Embid Wamba, *Las civilizaciones orientales. Una introducción histórica*, Huelva: Universidad de Huelva, 2012, 312 págs. ISBN: 978-84-15147-35-0 • J.I. Ruiz de la Peña Solar: *Estudios de Historia Medieval*, 2 vols.; S. Beltrán Suárez y M. Álvarez Fernández (eds.), *Oviedo*, 2014, 242 págs. ISBN: 978-8416046232 • Pedro Martínez García, *El cara a cara con el otro: la visión de lo ajeno a fines de la Edad Media y comienzos de la Edad Moderna a través del viaje*. Peter Lang Edition, Frankfurt am Main, Berlin, Bern, Bruxelles, New York, Oxford, Wien, 2015, 356

págs. • Rica Amrán, Judíos y conversos en las crónicas de los reyes de Castilla (siglos XIII-XVI), Madrid, Universidad Rey Juan Carlos – Université de Picardie Jules Verne – Dykinson S.L., 2014, 137 págs. ISBN: 978-84-9085-250-7 • Pablo Ortego Rico, Poder financiero y gestión tributaria en Castilla: los agentes fiscales en Toledo y su reino (1429-1504), Madrid, Instituto de Estudios Fiscales, 2015, 609 págs. ISBN: 978-84-8008-383-6 - URL: <http://revistas.um.es/medievalismo> - IDIOMA: español - NOTAS: Medievalismo es una revista especializada en temas de contenido histórico medieval promovida por la Sociedad Española de Estudios Medievales con una periodicidad anual. - PAÍS. España

822

REVISTA MEXICANA DE CARIBE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Quintana Roo y la Asociación Mexicana de Estudios del Caribe. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1996 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Nueva Época, núm. 22 · julio-diciembre 2016 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, en línea solo los últimos números. - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: REVISTA MEXICANA DEL CARIBE, NUEVA ÉPOCA, NÚM. 22 · JULIODICIEMBRE 2016 • El Caribe Oriental en la revista National Geographic • Acciones y tendencias de la internacionalización en las universidades de las Antillas • Le massacre de 1937 en République Dominicaine: distorsions littéraires. • Envejecimiento de la población en América Central y Antillas Mayores desde el enfoque de la vulnerabilidad demográfica TESTIMONIOS • Timothy Harris • Prime Minister of St Kitts and Nevis: On the Occasion of the Tenth Anniversary of the Establishment of the Embassy of México in Saint Lucia. • Permanent Secretary in the Ministry of Foreign Affairs • Ministry of Foreign Affairs International Trade and • Immigration of Antigua and Barbuda • Approaching 22 Years of Excellent Relations Antigua and Barbuda and the United Mexican States. • Ministry of Foreign Affairs of Saint Lucia BOOK REVIEWS • María Teresa Cortés Zavala (2012). Los hombres de la nación. Itinerarios de progreso económico y desarrollo intelectual. Puerto Rico en el siglo XIX. • Aarón Gamaliel Ramos (2016). Islas migajas, Los países no independientes del Caribe contemporáneo. • Eva Leticia Orduña Trujillo (2015). El trabajo en pro de la justicia transicional en Guatemala. La visión de los protagonistas. • Lorena Careaga Viliesid (2016). Invasores, exploradores y viajeros: la vida cotidiana en Yucatán desde la óptica del otro, 1834-1906. REVISTA MEXICANA DEL CARIBE, 21 • El Petén guatemalteco en 1840: confluencias de una macrorregión desde la perspectiva inglesa. • Acuerdos comerciales entre corsarios y españoles en el Golfo-Caribe, siglo XVI. • El catolicismo político en Curazao 1936-1962. • De la nueva trova al rap cubano: resistencia y negociación de Orishas. • Festival Internacional Afrocaribeño: lo “afro” en la construcción de identidades en Veracruz. BOOK REVIEWS • Raúl Román Romero (2011). Celebraciones centenarias: la construcción de una memoria nacional. • Juan Carlos Arriaga Rodríguez (2013). El largo proceso histórico de partición territorial, Las fronteras en América Latina y el Caribe, siglos XVI al XXI. • Toussaint, Mónica (2013). Diplomacia en tiempos de

guerra. Memorias del embajador Gustavo Iruegas. - URL: <http://recaribe.uqroo.mx/>
- IDIOMA: español. - NOTAS: La RMx.C Revista Mexicana del Caribe es una publicación científica de periodicidad semestral que publica artículos inéditos acerca del área del Caribe en las disciplinas de ciencias sociales y humanidades. Es editada por la Universidad de Quintana Roo y la Asociación Mexicana de Estudios del Caribe. Los artículos son sometidos a arbitrajes de pares con el sistema de doble ciego; se publican en el idioma original de los autores, con resúmenes en inglés, francés y holandés, que corresponden a la conformación lingüística del Caribe, aunque se privilegian el español y el inglés. Durante los diez años de la primera etapa de la RMx.C, que inició en 1996, contó con la participación de prestigiados investigadores en su Consejo editorial, la mayoría de ellos se incorporan a esta nueva etapa que se ve fortalecida con la inclusión de jóvenes investigadores que han destacado en su especialidad.

823

- PAÍS. México

REVISTA MEXICANA DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Sociedad Mexicana de Historia de la Educación - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. I, núm. 1, enerojunio de 2013 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. V, núm. 9, enerojunio de 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. V, NÚM. 9, ENERO-JUNIO DE 2017 • Elementos fundamentales para la Historia Conceptual de la Educación Neogranadina: 1767-1853 • Vaivenes políticos. La enseñanza del derecho en los planes de estudio en la Universidad de Guadalajara y el Instituto de Ciencias del estado de Jalisco: 1792-1860 • Las andanzas laborales de las pioneras de la farmacia en Guadalajara • El proyecto de Escuela Única de Pedagogía: demandas y propuestas en torno a la formación unificada de profesores en Chile, 1928-1990 • El doble uso de un camión escolar: representaciones e identificación en la Escuela Regional Campesina de Ayotzinapa (1935-1938) RESEÑAS/REVIEWS • Alexandra Pita (2014), Educar para la paz. y la Cooperación Intelectual Internacional, 1922-1948, Universidad de Colima y Secretaría de Relaciones Exteriores, • Cristina Cárdenas Castillo (2015), Viajeros y educación en Primera mitad del siglo XIX, Universidad de Guadalajara, Guadalajara • María de los Ángeles Rodríguez Álvarez "Mara" (2016) ¿Sabes quién fue Gregorio Torres Quintero? Juanjo preguntón, (Ilustraciones de Paula Rivas Rodríguez), Secretaría de Cultura y Puertabierta Editores, Colima VOL. IV, NÚM. 8, JULIO-DICIEMBRE DE 2016 • Por el futuro de la nación. La formación de los profesores para adolescentes de las escuelas secundarias y preparatorias públicas en la Ciudad de (1910-1934) • Educación rural, trabajo social y Estado en : 1920-1933 • Un acercamiento a los lectores de las publicaciones de la Secretaría de Educación Pública, 1921-1934 • Origen del Movimiento Mexicano para la Escuela Moderna: una lucha política-pedagógica en la década de 1980 • De cómo la escuela construye históricamente libertad con disciplina. Un guiño para pensar históricamente la relación paz y educación RESEÑAS/REVIEWS • El uso de

materiales visuales en la investigación histórico-educativa • La biografía como método para la historia de la educación y la infancia: Reseña de Mary Kay Vaughan (2015), Portrait of a young painter: Pepe Zúñiga and México City's rebel generation, Duke University Press, Durham • Aleida García Aguirre (2015), La revolución que llegaría. Experiencias de solidaridad y redes de maestros y normalistas en el movimiento campesino y la guerrilla moderna en Chihuahua, 1960-1968, Colectivo Memorias Subalternas, , 2015 - URL: <http://www.somehide.org/index.php/revista-digital> - IDIOMA: español. - NOTAS: La Revista Mexicana de Historia de la Educación es una publicación electrónica semestral de la Sociedad Mexicana de Historia de la Educación. El propósito de la RMHE es fomentar la difusión científica y el debate académico en torno a la historia de la educación. Interesada en hacerlo con la seriedad académica, la revista publicará sólo colaboraciones inéditas y someterá toda propuesta a un proceso de riguroso arbitraje doble ciego. La sección Artículos acoge textos producto de investigación científica basados en el análisis de fuentes primarias así como trabajos que contribuyan a la reflexión historiográfica de orden teórico y metodológico. La sección Reseñas alberga textos en los que se presentan tanto reseñas de libros, exposiciones, páginas

824

web u otros medios utilizados en la difusión y enseñanza de la historia de la educación como experiencias de investigación, recuperación de fuentes y construcción de memoria histórica educativa. - PAÍS. México

REVISTA MEXICANA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Consejo Mexicano de Investigación Educativa - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 Núm. 1 (1996) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 24 Núm. 80: ENERO-MARZO de 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <https://www.comie.org.mx/revista/v2018/rmie/index.php/nrmie> - IDIOMA: español - NOTAS: Revista Mexicana de Investigación Educativa (RMIE) es una publicación científica trimestral que publica resultados de investigación dentro del área de educación desde diferentes perspectivas teóricas, metodológicas, técnicas y empíricas con un alcance nacional e internacional. Su objetivo principal es ser un espacio de comunicación y diálogo entre investigadores, estudiantes de grado y posgrado, así como de profesionales del área educativa. - PAÍS: México

REVISTA MIRABILIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Institut d' Estudis Medievals (UABSpain) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Mirabilia 01 (2001) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Mirabilia 25 (2017/2) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: MIRABILIA 28 (2019/1) THE MEDIEVAL AESTHETICS MIRABILIA 27 (2018/2) MUSIC IN MIDDLE AGES AND EARLY MODERNITY MIRABILIA 26 (2018/1) SOCIETY AND CULTURE IN PORTUGAL MIRABILIA 25 (2017/2) PREFACE IDEA AND IMAGE OF ROYAL POWER OF THE

MONARCHIES IN ANCIENT AND MEDIEVAL WORLD SPECIAL ISSUE • Art and History: the genesis of the monarchy conception in the Christian West (IV-VI centuries)/ Arte e História: a gênese da concepção monárquica no Ocidente cristão (sécs. IV-VI) • The Golden Age of Islam: The Abbasid Caliphate Patronage and the House of Wisdom/ A Idade de Ouro do Islã: o mecenato do Califado Abássida e a Casa da Sabedoria • «Caput et membras». The image of the Castilian king in the rhetoric and iconography/ «Caput et membras». La imagen del rey castellano en la retórica y la iconografía ARTICLES • The spirit, the groove of the self in St. Augustine/ El espíritu, surco del Yo en san Agustín • The pneumatology of Great Basilius in his treatise to Amphilochius Iconium • Fleeing from the profane society: on the obstacles for the construction of authority, rule and the support of the church in the Passio sancti Venceslavi martyris/ Huir de la sociedad profana: sobre los obstáculos en la construcción de la autoridad, el gobierno y el fomento de la Iglesia en la Passio sancti Venceslavi martyris • About the name of St. Mary of Blaquerne: some questions and answers/ Sobre el nom de santa Maria de Blaquerne: algunes preguntes i respostes

825

REVIEWS SIMON I TARRÉS, Antoni. Llengua i política a la Catalunya del segle XVII. Alexandre Ros i Gomar (1604-1656)/La Bíblia en el pensament polític català i hispànic de l'època de la raó d'estat • MASSIP BONET, Francesc (ed.). Repensar el sombrío Medioevo. Those Dark Ages Revisited. Kassel: Edition Reichenberger (Problemata Literaria 75), 2014, 245 pp. MIRABILIA 24 (2017/1) • Manifestations of the Ancient and Medieval World • The allegorical interpretation of myths: from origins to Plato/ A interpretação alegórica de mitos: das origens a Platão • John of Damascus and the use of the letters of Paul in his writing An Exact Exposition of the Orthodox Faith • El acceso al Ser a través de la Belleza. NOTAS sobre la belleza del mundo según Buenaventura • A circulação da Legenda Aurea em Portugal: estudo de caso da hagiografia do D. Fernando • El Sacro Imperio y el Papado en el pensamiento bajomedieval: algunas ideas sobre la precedencia en las crónicas italianas y españolas de los siglos XIV y XV • As Relações Sociais do Prior D. Vasco de Ataíde: o Priorado do Crato da Ordem do Hospital de 1453 a 1491 • El derecho a la resistencia de los dominados. Un ejemplo de caso: la Galicia bajomedieval • despertar do Humanismo Aragonês em Curial e Guelfa • Los Pilares de Europa. La Edad Media en el British Museum REVIEWS • Sánchez de Arévalo. Epistolario completo. Tomás González Rolán, José Miguel Baños Baños, Antonio López Fonseca y José Manuel Ruiz Vila eds. Madrid: Escolar y Mayo, 2016. 581 pgs. ISBN 978-84-16020.51-5 • Valero Juan, Eva. Ercilla y La Araucana en dos tiempos. Del Siglo de Oro a la posteridad. Sevilla: Renacimiento, 2016. 194 pgs. ISBN: 9788416981007 - URL: <http://www.revistamirabilia.com/ars> - IDIOMA: español - NOTAS: Mirabilia Journal is an international online, peer-reviewed journal, from Institut d' Estudis Medievals (UAB-Spain) which provides a forum for strictly original articles, documents and academic reviews produced by scholars of the Ancient, Medieval and Modern World. - PAÍS. España •

REVISTA MIRABILIA/ARS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Institut d' Estudis Medievals (UAB-Spain) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Mirabilia Ars 1 (2014/2) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Mirabilia Ars 5 (2016/2) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: MIRABILIA ARS 5 (2016/2) EL CUERPO EN LA ESTÉTICA OCCIDENTAL/THE BODY IN OCCIDENTAL AESTHETIC SPECIAL ISSUE • An approach to the iconography of the Book of Hours of Isabel the Catholic, Ms. II / Tesoro, Real Biblioteca: 4 Marian Images between the biblical text and apocryphal legends/ Una aproximación a la iconografía del Libro de Horas de Isabel la Católica, Ms. II/Tesoro, Real Biblioteca: 4 Imágenes marianas entre el texto bíblico y las leyendas apócrifas • From Santiago Matamoros to Sen jak in the Haitian voodoo/ De Santiago Matamoros al Sen Jak del vudú haitiano ARTICLES • Isidore of Pelusium and the use of the Holy Bible in his epistles/ Isidore of Pelusium and the use of the Holy Bible in his epistles • The choir stalls of the St. Nicholas' parish of Úbeda/ La sillería del coro de la parroquia de San Nicolás de Bari de Úbeda MIRABILIA ARS 4 (2016/1) • Ars moriendi. Ideas, ritos e imágenes de la muerte • Ars moriendi. Ideas, rites and images of death/ Ars moriendi. Ideas, ritos e imágenes de la muerte

826

SPECIAL ISSUE • Death and Memory in some Texts of Medieval Liturgy/ Muerte y memoria en algunos textos de la liturgia medieval • Saint James in the conquest of New Spain/ Santiago en la conquista de Nueva España • The Five Buddhas of Meditation from Yungang/ Os Cinco Budas da Meditação de Yungang • The person of Holy Virgin Mary in Christianity and in Qu'ran (Koran) • Pagan syncretism in the Middle Ages: the zodiacal signs/ Sincretismo pagano en el medievo: Los signos zodiacales • Juan Lovera, by himself (subject to citizen)/ Juan Lovera, por sí mismo (de súbdito a ciudadano) - URL: <http://www.revistamirabilia.com/ars/issues/mirabilia-ars-5-2016-2> - IDIOMA: español, inglés, portugués. - NOTAS: Mirabilia Ars is an online peer-reviewed international journal from the Institut d'Estudis Medievals (Universitat Autònoma de Barcelona, Spain) which provides articles, documents and academic reviews produced by scholars of the fields of Art, Aesthetics, Cultural Sciences and Humanities. - PAÍS. España

REVISTA MIRABILIA/MEDICINAE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Institut d' Estudis Medievals (UABSpain) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Mirabilia Medicinae 1 (2013/2) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 9 (2017/2) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: MIRABILIA MEDICINAE 9 (2017/2) • V UNESC SEMINAR OF MEDICAL HUMANITIES • No reporta contenido MIRABILIA MEDICINAE 8 (2017/1) REFORMING HUMANITY ARTICLES • Bioethics, Humanism, and Post-Humanism in XXI Century: In Search for a New Being?/ Bioética, Humanismo e PósHumanismo no Século XXI: Em Busca de um Novo Ser? • Free Hugs:

Humanized actions for reception of candidates in the admission exam for Medicine – Experience report/ Abraços Grátis: Ações humanizadas de acolhimento de candidatos em vestibular de medicina – Relato de Experiência • Application of Restorative Justice for Cases of Animal Abuse/ Aplicação da Justiça Restaurativa Para Casos de MausTratos Animais MIRABILIA MEDICINAE 7 (2016/2) IV UNESC SEMINAR OF MEDICAL HUMANITIES ARTICLES • The Medical-Patient Relationship in the Hippocratic Works: Ancient Medicine; Airs, Waters, and Places; Epidemy I and III; Precepts./ A Relação Médico-Paciente na Obra Hipocrática: Medicina Antiga; Ares, Líquidos e Locais; Epidemia I e III; Preceitos. • Medicin and Philosophy in Direct Dialectic Relation During the Classical and Late Antiquity/ Medicina e Filosofia em Relação Dialética Direta Durante a Antiguidade Clássica e Tardia MIRABILIA MEDICINAE 6 (2016/1) MEDICAL EDUCATION SPECIAL ISSUE • Introduction to Medicine didactics of the Middle-Ages: analysis of medical treatises of the Iberian Peninsula/ Introducción a la didáctica de la Medicina en la Edad Media: análisis de los tratados médicos de la Península Ibérica • The Pedagogy of Clinical Empathy: Formation of the Physician/ The Pedagogy of Clinical Empathy: Formation of the Physician • Medical student's evaluation about use of eponyms in medical practice/ Avaliação dos estudantes de medicina sobre o uso de epônimos na prática médica • Two medical rationalities in the same teaching space: memories of acupuncture in Florianópolis/ Duas medicinas em um espaço de ensino: memórias sobre a acupuntura em Florianópolis • Law 12.871/13 – Medical Education in Brazil. Is the Medical School Ready?/ Lei nº 12.871/13 – da Formação Médica no Brasil. A Escola Médica Está Preparada? ARTICLES

827

•

Beginning and perspectives of Bioethics in Brazil and in Portugal/ Origem e perspectivas da Bioética no Brasil e em Portugal • Phosphoethanolamine ("cancer pill") and its scientific, bioethical, legal, and political conflicts of interest/ Fosfoetanolamina ("pílula do câncer") e os conflitos de interesse científicos, bioéticos, legais e políticos • Letter: Academic visit by Professor Charlotte Roberts, Department of Archeology, Durham University – UK, to the Universidade Federal do Espírito Santo, Vitória, ES-Brazil (hosted by Dr. Patricia Deps from August 16th to 23rd 2015)/ Correspondência: Visita acadêmica da Professora Charlotte Roberts, do Departamento de Arqueologia da Universidade de Durham – Reino Unido, à Universidade Federal do Espírito Santo, em Vitória, Espírito Santo, Brasil (anfitriã: Patrícia Deps, de 16 a 23 de - URL: <http://www.revistamirabilia.com/medicinae/issues/mirabilia-medicinae-7-2016-2> - IDIOMA: español, inglés, portugues - NOTAS: Mirabilia / Medicinæ es una revista internacional en línea revisada por pares del Institut d'Estudis Medievals (Universitat Autònoma de Barcelona - España) que proporciona artículos, documentos y reseñas académicas elaboradas por académicos de Humanidades Médicas. - PAÍS. España

REVISTA MIRABILIA/MEDTRANS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Institut d'Estudis Medievals (UAB-Spain) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: MirabiliaMedTrans 1 (2015/1) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: MirabiliaMedTrans 6 (2017/2) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: MIRABILIAMEDTRANS 6 (2017/2) NOVOS ASPECTOS NAS INVESTIGAÇÕES SOBRE A COROA DE ARAGÃO/NEW APPROACHES IN THE RESEARCH ON THE CROWN OF ARAGON ARTICLES • John the Baptist in the Segon del Cartoixà, by Joan Roís de Corella/ Joan el Baptista en el Segon del Cartoixà, de Joan Roís de Corella • Burgundy and German Empire in Curial. The centre of Europe seen from the periphery/ Borgonya i l'Imperi Alemany en el Curial. El centre d'Europa vist des de la perifèria • Lletraferides in the convent, a female writing in the 16th century/ Lletraferides als convents, una escriptura femenina al segle XVI • The image of medieval Christian monarchy in the Secondary Education/ La imatge de la monarquia medieval cristiana en l'Educació Secundària Obligatòria • An approach to urban space in the work of a poet: Marc Granell and València/ Aproximació a l'espai urbà en l'obra d'un poeta: Marc Granell i València • Criteria for the production of the Dictionary of the literary work by Enric Valor. The nature (DOLEV-Natura)/ Criteris per a la confecció del Diccionari de l'obra literària d'Enric Valor. La natura (DOLEV-Natura) MIRABILIA/MEDTRANS 5 (2017/1) NEW APPROACHES IN THE RESEARCH ON THE CROWN OF ARAGON ARTICLES • Writing, legitimacy and memory: slogans and badges of Alfonso V the Magnanimous (1416-1458)/ Escritura, legitimitat y memoria: lemas y divisas de Alfonso V el Magnánimo (1416-1458) • The abolition of the right of ecclesiastical foreigners in Mallorca: attitudes and linguistic uses/ L'abolició del dret d'estrangeria eclesiàstica a Mallorca: actituds i usos lingüístics • From Dream Fantasy to Spiritual Balance/ De la fantasia del somni a l'equilibri espiritual • The Mudejar as an art style: a historiographical appraisal/ El mudéjar como estilo artístico: una valoración historiográfica • Que me podiesse lamar e sea daqui adelant principe de villena e de la otra tierra que jo he en el vuestro senyorio. Don Juan Manuel and the Crown of Aragon/ Que me podiesse lamar e sea daqui adelant principe de villena e de la otra tierra que jo he en el vuestro senyorio. Don Juan Manuel y la Corona de Aragón • Nicolau Primitiu and his presidency in lo rat penat and proa. A personal story (1933-1935)/ Nicolau Primitiu i llur presidència a lo rat penat i proa. Un relat personal (1933-1935) - URL: <http://www.revistamirabilia.com/medtrans/issues/mirabilia-medtrans-5-2017-1> - IDIOMA: español, inglés, portugues - NOTAS: Mirabilia / MedTrans es una revista internacional externa revisada por pares en línea del Institut d'Estudis Medievals (Universitat Autònoma de Barcelona) que proporciona un foro para artículos estrictamente originales, documentos y reseñas

828

académicas elaboradas por estudiosos del Mediterráneo y enfoques transatlánticos de la cultura de la Corona de Aragón. La revista también cuenta

con el patrocinio del Centro de Estudios Catalanes / Centre d'Estudis Catalans (Universidad de California, Santa Bárbara). - PAÍS. España

REVISTA ORALIDAD-ES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: REVISTA DE LA RED IBEROAMERICANA DE ESTUDIOS SOBRE ORALIDAD - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 Núm. 1 (2015) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volumen 2, Número 4 Septiembre/Diciembre de 2016 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Volumen 2, Número 4 Septiembre/Diciembre de 2016 ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN • Imaginario social y simbólico del corrido colombiano prohibido. Yolima Gutiérrez • Artículos de reflexión y ensayo. • "Oigan, gente, que llegó ... llegó el caballero Gaucho". Invitación a pregón Mónica María del Valle Idárraga. SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS SOBRE ORALIDAD • La discusión pedagógica, una estrategia dialógica que • Comprensión lectora e interacciones docentes. Omaira Alarcón Millán, Hildefonso Mora Valbuena, José Alberto Pérez Roza • Para hablarte mejor Una experiencia de acercamiento a la oralidad desde la narración oral y los lenguajes multimodales. Lilian montes • La pregunta como estrategia didáctica para estimular el diálogo pedagógico Viviana Estela Puig • Elementos para pensar sobre la formación del profesorado en clave dialógica. Yolima Gutiérrez ENTREVISTAS • Entrevista a la profesora Ruth Moya María Nelsy Rodríguez Lozano INICIO • Entrelazando voces. La Red Iberoamericana de Estudios sobre La oralidad crece. María Isabel López, Irma Graciela Miranda - URL: <http://revistaoralidad-es.com/index.php/ro-es/issue/view/4> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: Ecuador

829

REVISTA PERUANA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Sociedad de Investigación Educativa Peruana - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (2009) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 10 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: Núm. 10 (2018) Artículos • Programa de Tutorías Académicas en Competencias de Lectura y Escritura: su enfoque pedagógico • De la planeación a la apropiación: un estudio de caso en torno a las prácticas de lectura en una escuela pública de Lambayeque • ¿Qué significa ser un buen profesor? • Estudiando para ser alguien en la vida: consecuencias del fracaso educativo en los jóvenes de Nauta • Comunidades profesionales de aprendizaje: de la gestión empresarial a la gestión educativa • Desigualdades regionales y sociales del rendimiento escolar al término de la educación primaria en el Perú. • Motivación de logro académico en estudiantes universitarios de psicología: Un análisis psicométrico y comparativo de los datos - URL: <http://revistas.siep.org.pe/RPIE> - IDIOMA: español - NOTAS: La Revista Peruana de Investigación Educativa es una publicación de la SIEP. La Revista busca diseminar trabajos de investigación educativa de alto nivel académico. Si bien el énfasis de la Revista está en la generación de conocimiento con base en fundamentos teóricos sólidos, se espera que los artículos discutan las implicancias de política de sus resultados. - PAÍS:

Perú

REVISTA PORTUGUESA DE HISTÓRIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL:
UNIVERSIDADE DE COIMBRA - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª
PUBLICACIÓN: 01 - 1941 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: ISSUE: 48 – 2017 -
NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN:
ISSUE: 48 – 2017 • Migraciones y movilidad en el interior de la Península Ibérica:
Trujillo y su Partido en el primer cuarto del siglo XIX • Descubriendo fortunas,
contando histórias: panorama patrimonial de portugueses no Brasil: (Belém, 1870-
1909) • Refugiados em Portugal: fronteira e vigilância no tempo da Guerra Civil de
Espanha (1936-1939) • Migrações e exílios: identidades e nacionalismo

830

•••••

Causas do êxodo das minorias brancas da África Portuguesa: Angola e
Moçambique (1974/1975) A comunidade portuguesa de Macau: integração e
(re)construção identitária na história recente A colonização portuguesa na região
de Cabo Frio (Rio de Janeiro, Brasil) e o desenvolvimento da atividade piscatória
Passado, presente e futuro da mobilidade no vale do Tua: (séculos XIX a XXI)
Portuguese complementary education in the United Kingdom cinema e a História:
compreensão da dinâmica cronotópica das migrações contemporâneas a partir do
filme “The Immigrant”, de Charlie Chaplin (1917) • Shanghai: gueto e diáspora:
documentário, ficção e testemunho • Lusofonia em perspectiva: panlusitanismo,
lusobrasileirismo e lusotropicalismo • Sobre a utilidade da teoria na historiografia:
mobilidade de conceitos e história comparada dos regimes políticos no século XX
• [Recensão a] Alliès, Paul – Le rêve d’autre chose. Changer la République ou
changer de République Margarita Torremocha Hernández y Alberto Corada Alonso
(editores), La mujer en la balanza de la justicia (Castilla y Portugal, siglos XVII y
XVIII) • [Recensão a] Maria Marta Lobo de Araújo, Oração, penitência e trabalho.
O Recolhimento de Santa Maria Madalena e São Gonzalo de Braga (1729-1834) •
[Recensão a] Francisco Carlos Palomanes Martinho, Marcello Caetano: uma
biografia (1906-1980) • [Recensão a] Rubén Castro Redondo, Entre colmos,
reboles e dobres varas de medir: conflitos por medidas na Galicia moderna
(séculos XVI-XIX) • [Recensão a] Fernando Cortés Cortés, La escuela en la
extremadura meridional del siglo XIX • [Recensão a] Giuseppe Marcocci e José
Pedro Paiva, História da Inquisição Portuguesa 1536-1821 • [Recensão a]
Francisco Bethencourt, Racismos: Das Cruzadas ao Século XX. Temas e Debates
• [Recensão a] Eugénia Rodrigues, Portugueses e Africanos nos Rios de Sena: os
Prazos da Coroa em Moçambique nos Séculos XVII e XVIII • [Recensão a] José
Augusto dos Santos Alves, A opinião pública em Portugal: da praça pública à
revolução (1780-1829) NÚMERO: 47 – 2016 • Clérigos medievais: aspetos do
quotidiano • quotidiano na clausura feminina eborense e a presença de população
escrava: a fronteira entre o servir das portas adentro e das portas afora no período

moderno • Cristãos-novos da cidade de Viseu e a devassa inquisitorial: entendimentos sobre uma comunidade específica (sécs. XVIXVII) • Em busca da perfeição cristã: práticas espirituais e devotas dos leigos em Portugal (séculos XVI-XVII) • Domestic religiosity in the 18th century Spanish Court: elite women, everyday life spaces and material culture: an approach to a study in progress • La cultura material cotidiana: la complejidad de la vida privada en Castilla y Portugal durante el Antiguo Régimen • Algunas notas acerca de la vida cotidiana del campesinado gallego en la Edad Moderna • Soltería, mujer y litigiosidad en el cotidiano de la Edad Moderna: a vueltas con las palabras de matrimonio • Disciplina familiar e estratégias matrimoniais da Casa de Aveiro (séculos XVI e XVII) • Aspetos do quotidiano e vivência feminina nos navios da carreira da Índia durante o século XVI: primeiras mulheres, buscas e sexualidade a bordo • Entre público e privado, entre a metrópole e o Império: testamentos nas misericórdias portuguesas (séculos XVI-XVII) • Fortuna e ressentimento: o incrível caso dos Abreu Guimarães (c.1740-1807) • Erudição e vida privada nos inícios do século XVIII: um estudo de caso • Narrar e silenciar o quotidiano: a correspondência de Gabriella Asinari di San Marzano Sousa Coutinho (1789 – 1821) • Higiene, doença e morte no recolhimento de Santa Maria Madalena de Braga (século XVIII)) • “Curados, melhorados ou falecidos” no Hospital da Venerável Ordem Terceira de S. Francisco de Coimbra (1851-1926) • Entre o Hospital Geral e a Casa dos Expostos: assistência à infância e transformação dos espaços da Misericórdia carioca (Rio de Janeiro, 1870-1920) Medicamentos e vida privada na primeira metade do século xx: o combate às infeções antes e depois da penicilina Mente sã em corpo sã: exercícios, alimento e saúde nas páginas do Anuário das Senhoras durante o Estado Novo Brasileiro (1937-1945) Os trabalhos e os dias em terras de Lorvão nos inícios do século xx • Timor Português: produção e mercados na década de 1920 • Um Ministério entre a Instrução Pública e a Educação Nacional: Eusébio Tamagnini e o saneamento político-ideológico contra docentes e funcionários da UC (1934-1936) Espaços e atores da organização científica do trabalho em Portugal: o Instituto Nacional de Investigação Industrial Gama Barros e a historiografia da viragem do século

831

•

Rosa Congost & Rui Santos (ed.), Contexts of property in Europe: the social embeddedness of property rights in land in historical perspective NÚMERO: 46 – 2015 • As «novas humanidades» na Crónica de Guiné de Gomes Eanes de Zurara Ceuta não foi conquista, mas começo dela • Afonso IV (1325-1357) e a doação das Ilhas Canárias pelo papa Clemente VI (1332-1342) • Entre o longe e o perto: bom e belo nas primeiras viagens portuguesas • A ação diplomática de Pedro Gonçalves de Malafaia na libertação do Infante D. Pedro de Aragão (1432): antecedentes e significados • Circulação de instrumentos musicais no espaço português quinhentista • “O pôr do Sol no Oriente: os emblemas fúnebres de D.

Luís Carlos de Meneses (1689-1742) como instrumento de exaltação da presença portuguesa em Goa” • De Coimbra a Goa: no encaço de Bernardo de Almeida Torres, físico-mor do Estado da Índia • NOTAS sobre a produção, a circulação e a leitura do Lunário Perpétuo de Jerônimo Cortez entre Portugal e o Brasil • Não há remédio mais singular, nem mais pronto, nem que tenha as virtudes que tem a aguardente: a finalidade antisséptica da aguardente no século XVIII • Manuel Ribeiro Rocha: um abolicionista “avant la lettre”? • trabalho escravo e o trabalho forçado na colonização portuguesa oitocentista: uma análise histórico-jurídica • Fontismo na Índia portuguesa: o caminho-de-ferro de Mormugão Exposições oitocentistas fora de portas e o contributo dos objectos coloniais para a criação imaginal do Império português • As relações culturais luso-brasileiras em perspectiva: da genése do idéario de comunidade à fundação da Revista Brasília (1822-1942) • Portugal e as comemorações aos mortos da Grande Guerra em Angola e Moçambique • Plano Rodoviário de Cabo Verde de 1962: génese e evolução • Primeras dataciones de la soberanía portuguesa (1095-1185) • Banca regional madeirense durante os séculos XIX e XX: breve caracterização • Do casamento misto ao casamento civil no Brasil: debates parlamentares em torno do matrimônio na segunda metade do século XIX • Criando uma desvantagem? A regulação contratual das práticas suberícolas em Espanha e Portugal (1852-1914) • Sanatório das Penhas da Saúde: entre a história e a memória [1913-1969] Coimbra e o imaginário • Investigação historiográfica e ensino da História: reflexões em didáctica da História a propósito das metas curriculares • [Recensão a] André Evangelista Marques, Da Representação Documental à Materialidade do Espaço. Território da Diocese de Braga (séculos IX-XI) • [Recensão a] Jaime Gouveia, A Quarta Porta do Inferno. A Vigilância e Disciplinamento da Luxúria Clerical no Espaço LusoAmericano (1640-1750) • [Recensão a] Isabel Drumond Braga, Viver e morrer nos cárceres do Santo Ofício • [Recensão a] Gilles Lipovetsky, A Felicidade Paradoxal: Ensaio Sobre a Sociedade do Hiperconsumo - URL: <http://www.uc.pt/fluc/ihes/publicacoes/rph> - IDIOMA: português - NOTAS: - PAÍS. Portugal

832

REVISTA PUNTO GÉNERO - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departamento de Sociología de la Universidad de Chile - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (2011): Mayo - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 7 (2017): Mayo - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 7 (2017): MAYO DISCUSIONES TEÓRICAS • Movimiento estudiantil y heteronormatividad: divagaciones teóricas sobre la revuelta del 2011 desde los estudios queer • Ecos y tensiones de la tradición anticolonialista latinoamericana en las reflexiones de los feminismos descoloniales y antirracistas: ¿Cómo pensar el género sin reproducir sus violencias? REFLEXIONES EN TORNO A ACCIONES Y MOVIMIENTOS FEMINISTAS • Mobilização Feminista, Violência de Género e Práticas Judiciais no Brasil: Reflexões à Luz da Teoria dos Sistemas Sociais • Identidad de género: desafíos y límites a las políticas de

inclusión en la escuela secundaria de la Ciudad de Buenos Aires, Argentina • Prácticas feministas en torno al derecho al aborto en Argentina: aproximaciones a las acciones colectivas de Socorristas en Red • ¡Tu 'piropo' me violenta! Hacia una definición de acoso sexual callejero como forma de violencia de género

TRANSFORMACIONES EN LAS RELACIONES DE GÉNERO • La maternidad glorificada: análisis de los discursos sobre maternidad de mujeres que participan en grupos de crianza respetuosa de la región de Valparaíso, Chile • Desigualdades de género en trabajos de cuidados familiar y no remunerado: una revisión Iberoamericana • Crisis agrícola y pluriactividad: mujeres trabajando en la industria textil y de confección en Tepetitla de Lardizábal, Tlaxcala • El proceso político en la formulación de la política pública de integración y participación de las mujeres en las Fuerzas Armadas: el caso del Ejército de Chile, 1974 -2009

RESEÑAS • Naomi Campbell: Relatos autobiográficos en el cine ficción: La violenta omisión de la transexualidad en la historia oficial NÚM. 6 (2016): MAYO

TEMA I. MILITANCIA Y TRABAJO CON VARONES • Las relaciones entre la representación hegemónica de lo masculino y las subjetivaciones. Género y sexualidades en los relatos autobiográficos de integrantes del Colectivo Varones Anti-Patriarcales (Mendoza, 2013) • Plataforma de hombres cubanos: una experiencia para el bienestar

TEMA II. FAMILIAS Y PATERNIDADES • Modelos de desarrollo, identidad masculina y familia: dos generaciones de trabajadores de Huachipato • Aportes en torno a la paternidad y el cuerpo reproductivo masculino a partir de los hallazgos de tres estudios sobre varones y cuidados en Chile y

TEMA III. CUERPOS Y SEXUALIDADES • La explotación sexual comercial y la masculinidad: diferentes caras de la violencia • Travestis, marimachas y maricones: el camino del arcoíris en El Salvador • Rua declinada no masculino: sexualidades, mercado inmobiliario e masculinidades no Centro de São Paulo (Brasil)

TEMA IV. MASCULINIDADES Y ACADEMIA • Los estudios de la(s) masculinidad(es) en la academia universitaria. El caso de - URL: <https://revistapuntogenero.uchile.cl/index.php/RPG/issue/view/4643> - IDIOMA: español - NOTAS: La Revista Punto Género, del Departamento de Sociología de la Universidad de Chile, abre un espacio de diálogo en torno a las investigaciones y reflexiones generadas por las y los científicos sociales en torno a las problemáticas de los géneros en los diversos ámbitos sociales, contribuyendo en el estudio de las contradicciones, tensiones y procesos que mantienen fuertes a las distintas opresiones de nuestra vida social y replantear críticamente viejos y nuevos temas de la sociología chilena y latinoamericana. - PAÍS. Chile

833

REVISTA SANS SOLEIL - ESTUDIOS DE LA IMAGEN - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Estudios de la Imagen Sans Soleil (CEISS) /Área de Antropología Visual (AAV) de la Universidad de Buenos Aires - PERIODICIDAD: - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Número 3 Año 2011/2012 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol 9, 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: ÍNDICE: la guerra en la cultura visual: representaciones e imaginarios • Una historia de profecías. La imagen de la

infancia como umbral a la experiencia colectiva / Monica Alonso Riveiro • Activismo visual e imaginarios de resistencia / Renato Bermudez Dini • La “Batalla de los niños”, 16 de agosto de 1869 / Cesar Ivan Bondar • Rastros de violencia en las fotografías de la Conquista del Desierto / Ana Butto • El imaginario de las cruzadas en la Jerusalén Liberada de Torquato Tasso y el arte de la Contrarreforma / Pablo Castro Hernandez • Naturalizar a militarização: Repetiçao, vigilância e espetáculo nas fotografias de guerra na Colômbia / Ana Luisa Fayet Sallas, Claudia Solanlle Gordillo Aldana • Paisajes de guerra. Lugares de olvido / Jose Miguel Garcia Mediero, Rita Sixto Cesteros • Apuntes biopolíticos sobre Aufschub de Harun Farocki / Cintia Daiana Garrido • Víctimas y perpetradores. Los horrores de la Segunda Guerra Mundial en la pintura de la República Democrática Alemana / Blanca Gutierrez Galindo • La proclamación del gobernador Davey. Historieta y contrato social durante la guerra colonial contra los aborígenes australianos / Breixo Harguindey Barrio

- URL: <http://revista-sanssoleil.com/> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: Argentina

REVISTA TEFROS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Taller de Ethnohistoria de la Frontera Sur - Universidad Nacional de Río Cuarto - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, Núm. 1 (2003) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 17, Núm. 1 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: Artículos Originales • Cultura, Educación y mitología Mapuche en Argentina (Patagonia Norte). Sociología de una aculturación • “Las formas de la memoria”. Recuerdos construidos en contextos de expropiación y recuperación territorial en Patagonia • Desafiando la modernidad y sus cánones: experiencias de participación colectiva en el abordaje de la historia de los pueblos indígenas • Conflictividad interétnica y disputa territorial en la frontera bonaerense durante la primera mitad del siglo XIX • ¿Guayaca o exvoto? Religiosidad popular afroargentina a través de un hallazgo en el Convento de Santa Catalina, Buenos Aires • Movilidad, fugas y mestizaje en la Banda Oriental del Uruguay: una primera aproximación - URL: <http://www.hum.unrc.edu.ar/ojs/index.php/tefros> - IDIOMA: castellano - portugués - NOTAS: - PAÍS: Argentina

834

REVISTA TERRITORIOS Y FRONTERAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Programa de Postgrado en Historia de la Universidad Federal de Mato Grosso (UFMT). - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (2008) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 10, n. 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: V. 10, N. 2 (2017) DOSSIER TEMÁTICO: "GÉNERO, FEMINISMOS Y RELACIONES DE PODER" DOSSIER TEMÁTICO PRESENTACIÓN DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES, EN LA CIUDAD DE BUENOS AIRES Post-ciudadanía femenina • Mujeres que fueron a la lucha: relaciones de género y violencia en la dictadura civil militar brasileña

(1964-1985) • La violencia de género durante la dictadura civilmilitar brasileña (1964-1985) bajo las lentes de Ozualdo Candeias • Violencia de género, justicia penal y resignaciones feministas • "¿Qué es lo que es?" O Los límites de la teoría Humor Gráfico en la Prensa Feminista del Cono Sur • Mujeres cautivas en las Minas oitocentistas: experiencias de libertad • Bernardina Rich (1872-1942): una mujer negra en el enfrentamiento del racismo en Mato Grosso • Género, feminismo, poder y resistencia en la contística de autoría negra femenina • Los hombres también lloran: lecturas de masculinidad en Leyenda griega (1920), de Nicola Rollo ARTÍCULOS • Modernidad y modernismo en la revista Sombra - 1940-1960 • Pintura y poesía en Baudelaire: lectura de los textos de estética a partir de Les fleurs du mal • Tres ciudades, un proyecto: la modernidad en el Triángulo Minero • Génesis y constitución de la región fronteriza de Corumbá: de frontera indígena la unidad espacial de integración transnacional. • Protagonistas del campo histórico en Mato Grosso del Sur: en busca de los sujetos de la historia (1968-1978) • "El miedo al otro": conflictos entre blancos, negros y mestizos en Goiás en los siglos XVIII y XIX • La dificultad de perdurar. Primeras experiencias periodísticas y asociativas en la provincia de Tucumán. 1820-1852. • La medida del bosque: los viajes demarcatorios del Tratado de Madrid por la Amazonia (1750-1755) • La migración de las Azores en la Amazonía: conexiones entre la isla Graciosa, Lisboa y Gran Pará (1751-1754) • Migraciones, enraizamiento social y patrimonio en el sur de la Capitanía de São Paulo: aspectos de la acumulación y de la participación en el mercado de crédito de cinco propietarios (1804-1825) • El tráfico brasileño de cautivos en la desembocadura del río Congo 1780 a 1830: entre viejos y nuevos paradigmas • De Maranhão a Bahía: cartografiar y representar la urbanización de los sertões de las capitanías del norte V. 10, N. 1 (2017): DOSSIÊ TEMÁTICO: "ESCLAVITUD MODERNA" DOSSIER TEMÁTICO LA ESCLAVITUD MODERNA EN BRASIL: REFLEXIONES DE UN PASADO PRESENTE • El tráfico brasileño de cautivos en la desembocadura del río Congo 1780 a 1830: entre viejos y nuevos paradigmas • Un señor de esclavo en cautiverio: la trayectoria de Nicolás de Souza, Pernambuco, 1812-1835 • Los Sertões del Este de la Provincia Fluminense: Cantagalo y Nova Friburgo bajo el impacto de la segunda esclavitud (1820-1872) • Trabajadores y experiencias de la explotación: crónicas de la desigualdad en registros de procesos laborales en el Oeste paranaense • Los señores de poco esclavos en Minas Gerais: esclavitud y tráfico negrero en San José del Río de las Mortes, 1795-1831.

835

ARTÍCULOS Elites políticas y repertorio de contestación: Intelectuales de São Paulo en el contexto de la crisis del imperio ¿Para el inglés ver? Los clubes de cricket y la sociabilidad británica en Recife (1865-1906) La pinacoteca de los hermanos terceros carmelitas de Recife en la Capitanía de Pernambuco: revisitando la pintura de Manoel de Claudio Francisco de la Encarnación (siglo XIX) • "La más estricta neutralidad en el asunto que nada les concierne": la participación de inmigrantes alemanes en la Guerra Civil Sur-Rio-Grandense

(1835-1845) • El reconocimiento indígena en perspectiva: Los Akwê Xerente y los no indígenas de Tocantínia-TO • El comercio de esclavos indígenas en la Amazonia visto por los regimientos de entradas y de tropas de rescate (siglos XVII y XVIII) • Trópega integración: la transformación de Macapá en ciudad media de la Amazonia oriental (1944-1988) • Economía y Sociedad en el Sertão Nordeste en El Sertanejo, de José de Alencar • Territorios y Lenguajes en las Fronteras Amazónicas: Los movimientos narrativos de territorialización en la obra Guión de los Tocantins, de Lysias Rodrigues • Sertão Planaltino en la perspectiva de los lugares, nombres y acontecimientos en un tiempo marcado por la presencia de la nueva capital. • Luchas frustradas, semillas plantadas movilizaciones del MST en el Noroeste y Triángulo Minero (1989-1992) • Boiadeiros, hacendados y comerciantes en la articulación entre economía cafetera paulista y mercado interior en la Primera República • En el aire el Telecurso 2º Grado: enseñanza por la TV y legitimación política de la Red Globo durante la dictadura militar (1978-1981) V. 9, N. 2 (2016) DOSSIER TEMÁTICO: "REVISTAS MODERNISTAS: CIRCULACIONES, REPRESENTACIONES Y LA CUESTIÓN TRANSNACIONAL" DOSSIER TEMÁTICO • Les revue modernistas a la lumière des expériences du XIX ° siècle • Revistas francesas en Brasil. Caminos de la modernidad: catálogos y mediadores (Río de Janeiro y São Paulo, siglos XIX y XX) • Revistas y redes literarias: reflexiones sobre Lumière • La encuesta de la Revista de Brasil (1940) sobre los rumbos de la literatura brasileña. • Sensorialidad y Espíritu Nuevo: conceptos y prácticas de la crítica de Mário de Andrade • Vanguardias revistas: Romanticismo alemán y Modernismo brasileño • De pinches y letras: los manifiestos literarios y visuales en el modernismo amazónico en la década de 1920 • Modernidad y transgresión en Buenos Aires de los años 1920: tango y anarquismo en las páginas de La Canción Moderna • Las cartas europeas: la historia de una sección en la revista nuevaiorquina Partisan Review • Samuel Wainer: la lucha por la libertad de expresión en Directrices (1938-1944) • La Casa y las múltiples versiones del moderno en revista ARTÍCULOS • El historiador y las vicisitudes del tiempo presente • Arqueología de la memoria: estudios y teorías para un nuevo rumbo de la comprensión de los artefactos • La mano del monje: fronteras, conocimiento y reputación en la actuación de fray Esteban de Loreto (c.1720-1745) • El Estatuto del Cabido de la Sede de Olinda • Los tesis, las familias, las religiosidades y la cultura material en el Pará Octavo (1860-1890) • De la dictadura militar: los casos de Juan Silvério Trevisan y João Antônio Mascarenhas • De los modos de ser soldado y capellán en la militarizada población del Río Grande del siglo XVIII • Entre senderos turísticos y marchas cívicas: las múltiples apropiaciones de la Retirada de la Laguna en Mato Grosso do Sul • Apropiación de la teoría de Jörn Rüsen en los manuales destinados a profesores de Historia en Brasil (2001-2015) - URL: <http://ppghis.com/territorios&fronteiras/index.php/v03n02/issue/view/20/showToc> - IDIOMA: portugués - NOTAS: La Revista Territorio y Fronteras (ISSN 1984 a 9036) publica artículos, comentarios, entrevistas, archivos y ediciones críticas de los documentos relacionados preferentemente a la disciplina de la historia y los problemas asociados con el establecimiento de territorios y fronteras en la historia,

en sus diferentes formas, realidades y dimensiones. Administrada y con el apoyo financiero por el Programa de Postgrado en Historia de la UFMT, cuyo área de concentración es "Historia, Territorios y Fronteras", la revista tiene por meta constituir un espacio de debates y de divulgación de la producción científica vinculada a esos temas. El periódico también recibe contribuciones interdisciplinarias y ligadas a áreas afines, a ejemplo de la Sociología, Antropología, Educación, Geografía, Ciencia Política, Relaciones Internacionales, etc. Su periodicidad es semestral. - PAÍS. Brasil • • •

836

REVISTA TRADICIÓN Y SABER - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Bernardo O'Higgins - PERIODICIDAD: irregular - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 2013, año 10(1) en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2014, año 11(1) - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: 2014, Año 11(1) • Silva, Osvaldo. Reflexiones sobre los deslindes territoriales entre los pueblos originarios de América. • Morong, Germán. El hechicero en el Perú: una aproximación histórica al discurso del Tercer Concilio limense 1582 – 1583. • Castro, Yeni. Dueñas y señoras en el norte del Perú. Algunas reflexiones en torno al sexo, matrimonio, honor y poder (1852 – 1884). • Martinic, Zvonimir. Liberalismo e Iglesia en Europa durante el siglo XIX. • Chávez, Pablo. Muerte y nacionalismo: homenajes póstumos a los veteranos de guerra y conmemoraciones cívicas en Arica– frontera norte de Chile (1883 – 1930). • Delgado, Felipe. Las élites y la politización de la justicia chilena en la provincia de Atacama (1875-1925). • Ocaranza, Francisco. Reseña del libro Cosmologías de la India. Védica, sāmkhya y budista de Juan Arnau. • Cantuarias, Mabel. Reseña del libro Incorporación de la Araucanía. Relatos militares 1822-1883 de Sergio Villalobos • Drouillas, Jorge. Reseña del libro Los estados del Estado. Instituciones y agentes estatales en la Patagonia, 1880-1940 de Fernando Casullo, Lisandro Gallucci y Joaquín Perren (Comp.) • Zúniga, Cristóbal. Reseña del libro Conversaciones con Carlos Altamirano. Memorias Críticas de Gabriel Salazar. 2013, AÑO 10(2) • Mundaca, Diego. Escatología-apocalíptica en el contexto de la Ilustración • Guerrero, Cristián. ¿Un ejército profesional en Chile durante el siglo XVII? • Villamizar, Fernando. Del descubrimiento a la diplomacia: las etapas de las relaciones antárticas • Soto, José. La Federación Obrera de Chile (FOCH) como movimiento popular nacionalista en Arica (1920) • Garay, Cristián y Díaz, José. Eduardo Frei Montalva 1911- 1982. Itinerario de un social cristiano • Riveros, Luis. El concepto de universidad de Andrés Bello al presente cambio de época. Ensayo • Ibarra, Patricio. La fuga de tres prisioneros chilenos después del combate de Tarapacá descrita por el sargento Necochea (diciembre de 1879) • Téllez, Eduardo (ed.). ¿Qué es Historia Social? Un diálogo con Sergio Grez Toso 2013, AÑO 10(1) • Tapia, Guillermo. La crisis de la República Romana vista desde América Latina: la mirada de José Luis Romero • Valdés, Mario. Breve evolución histórica de la noción de ciudadanía en las fuerzas políticas de Chile y el Río de La Plata (1810-1883) • Quiroz, Francisco. Confederación e historiografía: delimitaciones

espaciales e históricas tras la confederación peruano boliviana en el Perú • Cid, Gabriel. La guerra contra la confederación y la nación chilena: imaginarios políticos y culturales • Téllez, Eduardo. La fundación de Antofagasta: nacimiento y primera vida bajo el “caudillaje bárbaro” de Mariano Melgarejo. Una andanza por documentos insepultos • Villalobos, Sergio. Aguirre Cerda y el pensamiento económico • Villalobos, Sergio. Una visita al norte chico • Ibarra, Patricio. Reseña del libro Epistolario de don Bernardo O’Higgins de Alfredo Gómez Alcorta y Francisco Ocaranza (Eds.) - URL: <http://centroestudioshistoricos.ubo.cl/revista-tradicion-y-saber-2/2/> - IDIOMA: español - NOTAS: La revista Tradición y Saber ha sido editada por la Universidad Bernardo O’Higgins desde el año 2004, orientándose a partir del año 2013 a la difusión de la investigación en el ámbito de la Historia, mediante estudios que renueven y profundicen el conocimiento historiográfico. Entre sus objetivos está el de abordar todas las épocas históricas desde una perspectiva interdisciplinaria, de modo que son bienvenidos los aportes que puedan hacerse desde otros campos de las Ciencias Sociales y Humanas. Estos aportes deben tener la suficiente profundidad diacrónica y ofrecer análisis, hipótesis y explicaciones que contribuyan a la comprensión histórica del o los fenómenos que abordarán. - PAÍS. Chile

837

REVISTA E-RPH Revista Electrónica del Patrimonio Histórico - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Dpto. Hª del Arte - Facultad de Filosofía y Letras - Universidad de Granada - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Número 1 diciembre 2007 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Número 20 junio 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: N° 21 (2017) • LEGISLACIÓN • El derecho de visita pública en los Bienes de Interés Cultural: Análisis jurisprudencial • INTERVENCIÓN • Rehabilitación y revitalización de los molinos de viento en las Islas Canarias • DIFUSIÓN • Documentación, conservación y difusión de un retablo a través de la Geomática: el retablo barroco de la Iglesia de San Miguel en Murcia • El Abrigo de Luzzanas (Ozieri, Italia): Nuevas valoraciones de los motivos rupestres pintados mediante el empleo de Dstretch • PATRIMONIO Y DESARROLLO • Hotel Castillo de Valdés Salas. Una historia de recuperación patrimonial • ESTUDIOS GENERALES • Los grados de Historia del Arte en España 12 años después del Libro Blanco • INSTITUCIONES • Museos y consumo cultural. Percepciones y experiencias en la Noche de los Museos • RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • MOGOLLÓN CANO-CORTÉS, Pilar. Praxis de la restauración monumental durante el desarrollismo en Extremadura (1959-1975). Cáceres: Colección Extremadura Artística. Editorial de la Universidad de Extremadura, 2017. N° 20 (2017) LEGISLACIÓN • La Protección Patrimonial del Territorio. Teorías, Conceptos Normativos y Casos de Estudio en Granada EXPERIENCIAS • El tratamiento del patrimonio cultural inmueble en el planeamiento urbanístico desde la experiencia en Andalucía GESTIÓN • La gestión comunitaria del agua en la cara norte de Sierra Nevada: Acción colectiva y saberes etnoecológicos en los

sistemas de riego de origen andalusí • El patrimonio cultural en la Estrategia de Paisaje de Andalucía INTERVENCIÓN • Terremotos y reconstrucción. Proyectos y experiencias de Italia ESTUDIOS GENERALES • Las intervenciones en las rejas de la catedral de León bajo dirección de Juan Bautista Lázaro (1892-1895) DIFUSIÓN • La comunicación de los centros museísticos eclesiásticos en Castilla y León RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • HERNÁNDEZ MARTÍNEZ, Ascensión (coord.). Conservando el pasado. Proyectando el futuro. Tendencias en la restauración monumental en el siglo XXI. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, Diputación de Zaragoza, 2016.

838

•

MENJÓN RUIZ, Marisancho. Salvamento y expolio. Las pinturas murales del Monasterio de Sijena en el siglo XX. Zaragoza: Prensa de la Universidad de Zaragoza, 2017. NÚMERO 19 DICIEMBRE 2016 GESTIÓN • El plan director del palacio de la audiencia de zaragoza. Metodología y estructura INTERVENCIÓN • De lo inexpugnable a lo accesible: correlación entre valores patrimoniales y turismo en los castillos de la Red de Paradores • Il Re è nudo! Riflessioni sullo stato di conservazione del patrimonio architettonico di Le Corbusier a cinquant'anni dalla morte • La memoria del pasado industrial. Conservación, reutilización y creación de nuevos equipamientos DIFUSIÓN • Gustavo Giovannoni y la didáctica de la arquitectura. Recepción en España a través de Leopoldo Torres Balbás ESTUDIOS GENERALES • Las posadas y ventas en los caminos de Granada a Levante en la cartografía del XIX. Herramientas para su inventario INSTITUCIONES • El profesional de la museología social. Competencias, habilidades y futuro para su implicación en el desarrollo territorial RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • GARCÍA CUETOS, Pilar (2016). El lenguaje de las Bellas Construcciones. Reflexiones sobre la recepción y la restauración de la arquitectura andalusí. Granada: Universidad de Granada. • SALVO, Simona (2016). Restaurare il Novecento: storia, esperienze e prospettive in architettura. Macerata: Quodlibet. • CALATRAVA, Juan; GARCÍA PÉREZ, Francisco y ARREDONDO GARRIDO, David (2016). La cultura y la ciudad. Granada: Editorial Universidad de Granada. • HENARES, Ignacio y CAPARROS, Lola (Eds). (2016). Campo artístico y sociedad en España (1836-1936). La institucionalización del arte y sus modelos. Granada: Editorial Universidad de Granada. NÚMERO 18 JUNIO 2016 CONCEPTO • La Región de Murcia ante su patrimonio industrial: Análisis de las actuaciones en materia de protección de los referentes incluidos en el Plan Nacional de Patrimonio Industrial • Los campos de batalla y la protección legislativa • Heinz Althöfer, el inicio de la teoría de la restauración del arte contemporáneo INTERVENCIÓN • Valoración numérica del grado de contaminación visual por antenas y cableado en un Bien de Interés Cultural (BIC): Metodología de implementación y aplicación al Albaicín de Granada • El estudio de los sistemas constructivos como método de conservación del patrimonio

industrial de Granada ESTUDIOS GENERALES • Transformaciones en tres poblados de colonización de la provincia de Granada: El Chaparral, Cañatalba Alta y Carchuna • La Junta Pro-Catacumbas de Pretextato (1926-1929): actuaciones de España para la protección del Patrimonio Cultural Paleocristiano de Roma RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • ARRIETA URTIZBEREA, Iñaki ed. (2015). El desafío de exponer: procesos y retos museográficos. Bilbao: Servicio Editorial de la Universidad del PAÍS Vasco. • SANTOS M. MATEOS, Rusillo; GUILLEM MARCA, Francés y ORESTE ATTARDI, Colina (2016). La difusión preventiva del patrimonio cultural. Gijón: Ediciones Trea. • BARRIOS ROZÚA, J.M. (2016). Alhambra romántica: los comienzos de la restauración arquitectónica en España. Granada: Universidad. • GARCÍA CUETOS, Maria Pilar y VARAGNOLI, Claudio eds. (2015). Heritage in conflict: Memory, history, architecture. Ariccia: Aracne Editrice. - URL: <http://www.revistadepatrimonio.es/larevista.php> - IDIOMA: español. - NOTAS: La revista e-rph nace con la vocación de convertirse en un referente nacional de la Protección del Patrimonio Histórico Español, de ahí que sus objetivos y estructura respondan a las exigencias y filosofía de la propia tutela. En este sentido es la Protección en su conjunto (legislación, administración, restauración, difusión, etc.) y, como consecuencia, el Patrimonio Histórico en su totalidad y unidad en cuanto objeto de ésta, la que va a ser el ámbito de estudio y reflexión de esta revista, superando con ello el carácter fragmentario o parcial que presentan otras publicaciones periódicas existentes. Este carácter globalizador e integrador se extiende también al ámbito geográfico de estudio, todo el territorio español, aunque admitiendo cualquier otro análisis de carácter internacional, ya que entendemos que el Patrimonio Histórico se asienta y constituye en el reconocimiento de un interés general que no admite una apropiación excluyente y reductiva, más allá del respeto a las inevitables fronteras

839

administrativo-competenciales. Puesto que la disciplina de la Protección se instituye en este interés social, la manifestación del mismo a través de las iniciativas ciudadanas tendrá también una presencia relevante en esta publicación, sumándonos de esta forma a la dinámica construcción social del Patrimonio. De periodicidad semestral, la revista pretende dar cabida a estudios que afronten la Protección tanto desde una perspectiva actual como histórica, ya que entendemos el Patrimonio Histórico como un concepto evolutivo diacrónico donde, no obstante, las aportaciones de cada época se acumulan en la construcción histórica permanentemente abierta de un legado patrimonial cuya relevancia social exige su continuidad futura. No obstante, desde la revista estaremos muy atentos a los cambios, tendencias y novedades que vayan produciéndose en cualquier ámbito de la tutela. La condición electrónica de la revista e-rph queremos que sea realmente una señal de identidad y una cualidad a desarrollar en su máximo potencial, tanto en lo relativo a las posibilidades de renovar los contenidos de una revista científica, incluyendo en los artículos todo tipo de vínculos que permitan las nuevas tecnologías, como en lo referido a la accesibilidad y visibilidad de la misma. Pretendemos así mismo conseguir el máximo impacto posible, con la

intención de llegar al mayor número de personas y, así mismo, permitir a los colaboradores alcanzar el mayor reconocimiento científico posible a sus trabajos. - PAÍS. España

REVUE ANTHROPOLOGIE ET SOCIÉTÉS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Université Laval / Québec CANADA - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 11 / 1976 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 41, número 2, 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos a excepción del último año que requiere suscripción - DISPONIBILIDAD: pdf, html - EXPLORACIÓN: VOLUME 41, NUMÉRO 2, 2017 • Désir d'enfant et désir de transmission Sous la direction de Laurence Charton, Laurence Charton et Joseph J. Lévy Présentation. Désir d'enfant et désir de transmission: quelles influences sur la formation des familles? • Un désir d'enfant non abouti ? Grossesse et avortement chez les jeunes femmes à Ouagadougou (Burkina Faso) • Le désir d'enfant et la transmission dans le projet migratoire de femmes capverdiennes • Du (non) désir d'enfant : (re)production humaine et violence structurelle au Cambodge • Les freins au désir d'enfant au Japon (note de recherche) • Quelle nature du désir ? Assistance médicale à la procréation, désir d'enfant et transmission • Parenté et affects : désir d'enfant et filiation dans les familles homoparentales en France

840

• Le désir d'enfant exploré à travers les pratiques de nomination • L'infécondité volontaire : motivations et enjeux de transmission dans un forum de discussion VOLUME 41, NUMÉRO 1, 2017 SITUACIONES CONTEMPORANEAS DE SERVIDUMBRE Y ESCLAVITUD • Présentation: L'esclavage moderne: une question anthropologique? • Adaptations et résiliences des pratiques esclavagistes en Thaïlande et en Birmanie • Formes contemporaines de la servitude pour dette et continuum des formes de travail en Inde du sud : le cas du système Palamur • Domination et servitude dans le Brésil rural contemporain : le « travail esclave » rural migrant • Travail, morale et dépendance personnelle : les ouvriers agricoles mexicains et guatémaltèques dans les fermes québécoises • Réflexions sur les contours flous des limites entre travail domestique et servitude • Servir en ville (post)coloniale : Entre travail non libre et résistances par le bas au Maroc • « Mi have to work » : La domesticité des « enfants » en Jamaïque, 1920-1970 • « Nou se pa bèt ! » : Repenser l'exploitation infantile à partir des perspectives de jeunes migrants d'origine haïtienne qui grandissent en République dominicaine • Les sous-entendus de l'Arrêt TC/0168/13 du Tribunal constitutionnel dominicain • Abdias Nascimento : Esclavage, post-abolition et émancipation • AL MARGEN • Le quotidien, des gestes et la vie : De l'efficacité symbolique des gestes domestiques (Noirs d'Équateur) • Silences et construction sociale du récit historique chez les Boni de la Guyane française • Les pretos-velhos dans l'umbanda : Un culte brésilien aux ancêtres et aux esprits d'esclaves ENSAYO BIBLIOGRÁFICO • « Pour s'accorder à ce siècle, il faut l'"explorer" » : Hommage à Georges Balandier RESEÑAS TEMÁTICAS • Bensa Alban, Kacué Yvon

Goromoedo et Adrian Muckle, 2015, Les sanglots de l'aigle pêcheur. Nouvelle-Calédonie : la Guerre kanak de 1917. Toulouse, Éditions Anarchasis, 720 p., CD, illustr. • Chanson Philippe, 2008, La blessure du nom. Une anthropologie d'une séquelle de l'esclavage aux Antilles-Guyane. Louvain-la-Neuve, Academia Bruylant, 158 p., ann., bibliogr. • Cousseau Vincent, 2012, Prendre nom aux Antilles. Individu et appartenances (XVIIe-XIXe siècle). Paris, Éditions du CTHS, coll. CTHS Histoire n° 50, 445 p., bibliogr., annexes, chronologie • Kenny Mary Lorena, 2007, Hidden Heads of Households: Child Labor in Urban Northeast Brazil. Toronto, University of Toronto Press, 144 p., illustr., bibliogr., index • Liebelt Claudia (dir.), 2011, Caring for the "Holy Land". Filipina Domestic Workers in Israel. New York, Oxford, Berghahn Books, 228 p., 12 illustr., bibliogr., index • Martig Alexis, 2014, La reconnaissance sociale et les Mouvement des Sans Terre au Brésil: en quête de dignité. Paris, Éditions Academia-L'Harmattan, 290 p., bibliogr. • Peters Alicia W., 2015, Responding to Human Trafficking. Sex, Gender, and Culture in the Law. Philadelphia, University of Pennsylvania Press, Pennsylvania Studies in Human Rights Series, 256 p., illustr., bibliogr., index • Price Richard, 2013, Les Premiers Temps. La conception de l'histoire des Marrons saamaka. La Roque d'Anthéron, Vents d'ailleurs, 303 p., 2e éd. française, bibliogr., illustr., cartes • Saillant Francine, 2014, Le mouvement noir au Brésil (2000-2010). Réparations, droits et citoyenneté. Louvain-la-Neuve, Québec, Éditions Academia-L'Harmattan, Les Presses de l'Université Laval, coll. Investigations d'anthropologie prospective, no 15, 390 p., bibliogr., annexes, illustr. VOLUME 40, NUMÉRO 3, 2016 FENOMENOLOGÍAS EN ANTROPOLOGÍA • Phénoménologie de la perception et anthropologie de l'homme en mouvement : L'incorporation du sens de Cassirer à Ingold • Mourir comme mode de vie : Être vers la mort et phénoménologie de l'activisme du droit de mourir • Anthropologie existentielle et phénoménographie : Observer l'homme en tant qu'il existe • L'étrangeté de l'étranger : La phénoménologie de l'étranger à partir d'Emmanuel Levinas et de Bernhard Waldenfels • Anthropologie de l'expérience de la douleur chronique • Efficacité thérapeutique comme ligne de fuite : Le cas dujamu sur l'île de Java • De résonances phénoménologiques dans le monde chinois : Corps, personne, monde et mouvement dans des expériences taoïstes et du qìgōng • L'écume des mondes : Anthropologie du vivant, phénoménologie humanimale et autres trafics épistémiques le long de la rivière Kinabatangan

841

ENTREVISTA Une anthropologie philosophique vivante : Entretien avec le professeur Tim Ingold (Université d'Aberdeen) AL MARGEN • Construire la signification : Les musées comme laboratoires de sémantique sociale • Entre l'autre et le même : Le métissage questionné par l'« étranger noir » dans le Territoire de Quintana Roo (Mexique) au lendemain de la Révolution (1924-1940) • L'intériorisation des normes : Une analyse discursive des pratiques dépilatoires des femmes à Montréal NOTA CRÍTICA • Silence, on souffre! / Sider Gerald M., 2014, Skin for Skin. Death and Life for Inuit and Innu. Durham, Londres, Duke

University Press, 288 p., bibliogr., index, illustr. RESEÑAS TEMÁTICAS • Buyandelger Manduhai, 2013, Tragic Spirits. Shamanism, Memory, and Gender in Contemporary Mongolia. Chicago, Londres, The University of Chicago Press, 314 p., bibliogr., index • Depraz Natalie, 2012, Comprendre la phénoménologie. Une pratique concrète. Paris, Armand Colin, 256 p. • Gélard Marie-Luce et Olivier Sirost (dir.), 2010, « Langage des sens », Communications, no 86. Paris, Éditions du Seuil, EHESS, Centre Edgar Morin, 246 p. • Hollan D.W. and C.J. Throop (dir.), 2011, The Anthropology of Empathy : Experiencing the Lives of Others in Pacific Societies. New York, Oxford, Berghahn Books • Ingold Tim, 2013, Making : Anthropology, Archaeology, Art and Architecture. Londres, Routledge, 162 p., illustr., bibliogr., index • Jackson Michael et Albert Piette (dir.), 2015, What Is Existential Anthropology ? New York, Oxford, Berghahn Books, 254 p., illustr., bibliogr., index • Laplante Julie, 2015, Healing Roots. Anthropology in Life and Medicine. New York, Oxford, Berghahn Books, 302 p., illustr., bibliogr., index • Narayan Kirin, 2012, Alive in the Writing. Crafting Ethnography in the Company of Chekhov. Chicago, The University of Chicago Press, 168 p., bibliogr., index • Parkin David et Stanley Ulijaszek (dir.), 2011, Holistic Anthropology. Emergence and Convergence. New York, Oxford, Berghahn Books, 224 p., bibliogr., index • Piette Albert, 2011, Fondements à une anthropologie des hommes. Paris, Éditions Hermann, coll. Société et pensées, 208 p., bibliogr • Ram Kalpana et Christopher Houston, 2015, Phenomenology in Anthropology. A Sense of Perspective. Bloomington, Indiana University Press, 318 p., illustr., index • Roueff Olivier, 2013, Jazz, les échelles du plaisir. Paris, La Dispute, 365 p. • Severi Carlo, 2015, Chimera Principle. An Anthropology of Memory and Imagination. Chicago, Hau Books, 364 p., illustr., bibliogr., index • Smith Katherine, James Staples et Nigle Rapport (dir.), 2015, Extraordinary • Encounters. Authenticity and the Interview. New York, Oxford, Berghahn Books, 212 p., illustr., bibliogr., index VOLUME 40, NUMÉRO 2, 2016 PLURALISMOS JURIDICOS E INTERCULTURALIDADES • Présentation : Les vies du pluralisme, entre l'anthropologie et le droit • Pourquoi, en Afrique, « le droit » refuse-t-il toujours le pluralisme que le communautarisme induit? • Conjugaisons juridiques : Des dynamiques du droit en situation migratoire • Immigrants et réfugiés au prisme de la vie sociale des droits • Droit et cultures en sol français : Récits de femmes juives et musulmanes à l'aube et au crépuscule du divorce • La diversité culturelle en procès: L'expérience de la justice belge par les familles à composante migratoire, quels enjeux pour le pluralisme juridique? • Quand la coutume fait Loi : Du terrain anthropologique inuit au rôle de témoin-expert devant les instances juridiques • Sur la frontière : Les Salish du littoral et l'érosion de la souveraineté • Pluralisme juridique et contemporanéité des droits et des responsabilités territoriales chez les Atikamekw Nehirowisiwok ENTREVISTA • Prendre le droit autochtone au sérieux : Entretien avec Hadley Friedland AL MARGEN • Le point de vue des pilleurs : Ethnographie d'une exhumation de momies (Andes boliviennes) • La culture florale à Ouagadougou (Burkina Faso) : Les fleurs comme marqueurs d'identités et de mutations urbaines • Des rois, du patrimoine et de la démocratie au Bénin ENSAYO BIBLIOGRÁFICO •

•

Le renouvellement de la théorie et la pratique de la parenté : La nouvelle représentation des relations femmes-hommes / Collard Chantal et Françoise Zonabend, 2015, La parenté. Paris, Presses universitaires de France, coll. Que sais-je, 128 p. / Toren Christina et Simonne Pauwels, 2015, Living Kinship in the Pacific. New York, Oxford, Berghahn Books, 274 p., illustr., bibliogr., index.

RESEÑAS TEMÁTICAS • Eberhard Christoph, 2010, Le droit au miroir des cultures. Pour une autre mondialisation. Paris, LGDJ, Lextenso Éditions, coll. Droit et société Classics, 256 p., bibliogr. • Eberhard Christoph, 2011, Droits de l'homme et dialogue interculturel. Paris, Éditions Connaissances et Savoirs, 587 p., bibliogr.

• Eberhard Christoph (dir.), 2012, Le courage des alternatives. Paris, Karthala, Laboratoire d'anthropologie juridique de Paris, UMR de droit comparé – Paris I, Cahiers d'anthropologie du droit, hors-série, 324 p. • Eberhard Christoph, 2013, Oser le plurivers. Pour une globalisation interculturelle et responsable. Paris, Éditions Connaissances et Savoirs, coll. Sciences humaines et sociales – Anthropologie, 412 p., bibliogr. • Piccoli Emmanuelle, 2011, Les Rondes paysannes. Vigilance, politique et justice dans les Andes péruviennes. Louvain-la-Neuve, Éditions Academia/L'harmattan, coll. Anthropologie prospective, no 9, 170 p., bibliogr. • Rouland Norbert et Jean Benoist, 2012, Voyages aux confins du droit. Entretiens. Aix-en-Provence, Presses universitaires d'Aix-Marseille, coll. Inter-normes, 264 p.

VOLUME 40, NUMÉRO 1, 2016 RECONOCIMIENTO Y ESTRATEGIAS MEDIÁTICAS • Présentation: Quêtes, luttes, parcours de la reconnaissance. Des théories de la reconnaissance aux pratiques médiatiques des acteurs • Énoncés visuels des mobilisations : Autoportraits des peuples • Filmer et partager la révolution en tunisie et en Égypte : Représentations collectives et inscriptions individuelles dans la révolte • Des passions nationales virtualisées • Écrire sur Facebook, ou les sentiers de la reconnaissance • La comète Piu Piu : Nouveaux médias et nationalisme en mutation • Le Digital Storytelling : Pratique de visibilisation et de reconnaissance, méthode et posture de recherche • Se retrouver entre soi pour se reconnaître : Conceptions du genre et régulation des échanges dans un forum de personnes trans • Méconnaissance : Lecture des nouvelles sur la pauvreté et les communs urbains en Amérique du Nord • La mise en images de soi des jeunes montréalaises d'origine haïtienne : Entre autoreprésentation et hétérovalidation de soi • Photographie, un objet du pouvoir : Les nus féminins pris par Simon Mukunday à Lubumbashi, République démocratique du Congo • AL MARGEN • La construction du corps, de l'être et du paraître à travers le « piratage corporel » NOTA CRÍTICA • L'écran et la rue, une mise en regard / Laplantine François, 2010, Tokyo, ville flottante. Scène urbaine, mises en scène. Paris, Éditions Stock, 229 p.

RESEÑAS TEMÁTICAS • Heinich Nathalie, 2012, De la visibilité. Excellence et singularité en régime médiatique. Paris, Éditions Gallimard, coll. Bibliothèque des Sciences Humaines, 608 p., index, illustr. • Lachance Jocelyn, 2013, Photos d'ados. À l'ère du numérique. Québec,

Les Presses de l'Université Laval, 187 p., bibliogr. • Laplantine François, 2013, L'énergie discrète des lucioles. Anthropologie et images. Louvain-la-Neuve, Éditions Academia, Mazzarella William, 2013, Censorium : Cinema and the Open Edge of Mass Publicity. Durham, Duke University Press, 304 p., bibliogr., index • Pistrick Eckerhard, Nicola Scaldaferri et Gretel Schwörer, 2011, Audiovisual Media and Identity Issues in Southeastern Europe. Newcastle upon Tyne, Cambridge Scholars Publishing, 330 p., bibliogr. • Turkle Sherry, 2015, Seuls ensemble. De plus en plus de technologies de moins en moins de relations humaines, trad. de l'américain par C. Richard. Paris, Éditions L'Échappée, 528 p. - URL: <https://www.erudit.org/fr/revues/as/> <https://www.anthropologie-societes.ant.ulaval.ca/> - IDIOMA: francés - NOTAS: Anthropologie et Sociétés es publicado por el Departamento de Antropología de la Universidad Laval. Su propósito es representar la antropología en Quebec, los debates teóricos y las prácticas de nuestras sociedades. La revista está abierta a todas las corrientes de la antropología, está interesada en todas las sociedades y publica artículos especializados, documentos de trabajo, debates e información. Publica tres temas temáticos por año y en cada uno de estos, artículos fuera del tema. - PAÍS. Canada

843

REVUE D'HISTOIRE DU XIXE SIÈCLE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: sociedad histórica de la revolución de 1848 y las revoluciones del siglo xix - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: El amor al conocimiento (1840-1900). • Bajo la supervisión de Volny Fages y Laurence Guignard. • La estima y la virtud. Cultura científica e identidad burguesa en la Francia provincial del siglo XIX • Cartas al filósofo. Expresión femenina de la libido científica en la correspondencia de Victor Cousin. • Extensión del campo de la libido científica: la popularización de la astronomía en Toulouse (1840-1905) • Aparte de la ciencia: solicitudes de misiones en el extranjero rechazadas por el Ministerio de Instrucción Pública (1842-1900) • Esa famosa "belleza de los muertos". La locura por el folklore y la ilusión disciplinaria en la galaxia popular (1880-1900) • Una perspectiva literaria sobre la ciencia: de la mímica a la fisión. • Más información en el mapa de la ciudad: Von der Nachahmung zur Täuschung • El siglo XIX vio en otros lugares. • El impacto de la revolución industrial en el nivel de vida en Gran Bretaña: el regreso de un gran debate • Inmigración: la inmigración en Bélgica en el siglo XIX • Estudios sobre la esclavitud: retos metodológicos y oportunidades. • Historia y memoria juntas Siglo XIX Siglo XX Rumanía • Las manos de la anatomía en color: sobre el tratado completo sobre la anatomía del hombre por Bourger y Jacob • Las placas anatómicas y las mujeres que las colorearon a mano: en Bourger y en el "Tratado integral sobre la anatomía del hombre" de Jacob. Varía • Migraciones internacionales y prostitutas extranjeras en Bruselas a mediados del siglo XIX. • Buscar "bandidos" en la frontera entre Argelia y Túnez 56 | 2018 Otra India del

siglo XIX bajo dominación colonial. 55 | 2017 Las escuelas del pueblo en la era de las revoluciones (1815-1880). 54 | 2017 La parte animal del siglo XIX. 53 | 2016 Movilidad, know-how e innovaciones. - URL: <https://journals.openedition.org/rh19/5078> <https://www.cairn.info/revue-d-histoire-du-dix-neuvieme-siecle-2018-2.htm> - IDIOMA: francés - NOTAS: - PAÍS: Francia

REVUE DE RECHERCHE EN CIVILISATION AMÉRICAINNE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Revista Europea de Estudios Americanos - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 | 2009 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 8 | 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD:

844

- EXPLORACIÓN: 8 | 2018 Mapeo de los paisajes del aborto, el control de la natalidad y el poder en los Estados Unidos: políticas corporales desde la década de 1960 7 | 2017 Las elecciones de 2016: los estudios del escrutinio histórico 6 | 2016 Mujeres y Comics, Autores y Representaciones. 5 | Novelas gráficas 2015: Transferencias, correspondencias, ecos. 4 | 2013 Lucha profesional y ... Fronteras de primer plano, fronteras de cruce 3 | ¿América post-racial 2012? 2 | 2010 cultura popular americana 1 | 2009 Varia - URL: <https://journals.openedition.org/rrca/226> - IDIOMA: francés - NOTAS: Journal of Research in American Civilization es una revista científica dedicada a las prácticas simbólicas, económicas y sociales en los Estados Unidos. La revista desea hacer eco de las reflexiones y los trabajos científicos de los investigadores de la civilización estadounidense y contribuir activamente, en una perspectiva interdisciplinaria, a la investigación francesa en este campo. Cada número contiene artículos que cumplen, ante todo, criterios de rigor intelectual, discusión y debate de expertos y reseñas de libros. El ritmo de publicación es anual. - PAÍS: Francia

REVUE DES SCIENCES SOCIALES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Presses Universitaires de Strasbourg - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: N° 1 - 1972 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 60 | 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos en línea, acceso restringido desde el 2016 - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: 61 | 2019 Disparidad Alimentaria 60 | 2018 yendo más allá de las fronteras 59 | 2018 Performances de la apariencia. 58 | 2017 amor, amores 57 | Proyección urbana (s) 2017 56 | 2016 Unruly.es 55 | 2016 Medio Ambiente y Ciudadanía. 54 | 2015 Ver / Saber 53 | 2015 Entre el dolor y el sufrimiento. 52 | 2015 ¿Hacia una sociedad del cuidado? 51 | 2014 ¿Existe la pre-adolescencia? - URL: <http://www.revue-des-sciences-sociales.com/> <https://www.openedition.org/16527> - IDIOMA: francés-inglés - NOTAS: - PAÍS: Francia

845

REVUE EUROPÉENNE DES SCIENCES SOCIALES. EUROPEAN JOURNAL OF SOCIAL SCIENCES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: OpenEdition Journals - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: XXXVIII-117 | 2000 -

FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 57-1 | 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos en línea, acceso restringido desde el 2016 - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 57-1 | 2019 La presencia de Max Weber, la relevancia de un clásico (incluida la sociología de Raymond Boudon) 56-2 | Varia 2018 (incluyendo cuatro estudios sobre Raymond Boudon) 56-1 | 2018 Planificación urbana y regional. 55-2 | 2017 Emile Durkheim 1917-2017 55-1 | 2017 la vejez de Europa 54-2 | Auguste Comte 2016 : vistas convergentes 54-1 | 2016 Los usos sociales de las ciencias de la vida. Ediciones de texto completo 53-2 | 2015 Símbolos y cosas 53-1 | 2015 2014 elecciones europeas 52-2 | 2014 52-1 | Políticas de Acceso Abierto 2014 en Humanidades y Ciencias Sociales. 51-2 | 2013 Alrededor de Pareto 51-1 | 2013 50-2 | 2012 50-1 | 2012 49-2 | 2011 49-1 | 2011 XLVIII-146 | 2010 Vilfredo Pareto y el cantón de Vaud XLVIII-145 | 2010 En busca de los fundamentos de la racionalidad. XLVII-144 | 2009 Racionalidad y emociones: un examen crítico. XLVII-143 | 2009 Clement Juglar (1819-1905) XLVI-142 | 2008 Sociología e ideología. XLVI-141 | Proceso de evaluación de las ciencias sociales 2008 : actores y valores XLVI-140 | 2008 Sociología en busca de una teoría general. XLV-139 | 2007 Democracia, familia y procedimiento. XLV-138 | Evaluación de las ciencias sociales 2007. Conceptos, medidas y comparaciones. XLV-137 | Moneda 2007, figura histórica. XLV-136 | 2007 Democracia deliberativa, democracia de debate, democracia participativa. XLIV-135 | 2006 Ciudadanía y democracia providencial. XLIV-134 | 2006 ¿Qué desafío (s) para las ciencias sociales en la era de la globalización? XLIV-133 | 2006 ante la ley XLIII-132 | 2005 ¿Existe la interdisciplinariedad? XLIII-131 | 2005 Acumulación de conocimientos de ciencias sociales XLII-130 | 2004 Los usos de la precaución.

846

XLII-129 | 2004 Sociología durkheimiana: tradición y actualidad. XLI-128 | 2003 Evidencia en las ciencias sociales. XLI-127 | 2003 para otra ciencia social. XLI-126 | 2003 Sociología y relativismo. XLI-125 | Índice 2003 de la Revista Europea de Ciencias Sociales (1995-2002) XL-124 | 2002 Historia, filosofía y sociología de la ciencia. XL-123 | 2002 La sociedad de la información. Estado de juego XL-122 | 2002 Sociología y sociólogos: ¿para qué? XXXIX-121 | 2001 El actor. Un concepto en la escena de las ciencias sociales. XXXIX-120 | 2001 En torno a la epistemología de la sociología y la sociología de la ciencia: Debates, una revisión XXXVIII-119 | 2000 El miedo a lo impensable en las ciencias sociales. XXXVIII-118 | 2000 Los límites de la ética en la acción política. XXXVIII-117 | 2000 Metáforas y analogías. Esquemas argumentativos de las ciencias sociales. - URL: <https://journals.openedition.org/ress/> - IDIOMA: francés-inglés - NOTAS: - PAÍS: Suiza

REVUE FRANÇAISE D'ÉTUDES AMÉRICAINES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Belin editor - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: N°5, avril 1978 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2019/2 (No. 159) - NÚMEROS DISPONIBLES: hasta 2015 - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 2019/2 (No. 159) Mutaciones de la metaficción. 2019/1 (n ° 158) Mujeres y feminismo (s) en representación (s). 2018/4 (No. 157) La búsqueda de

la felicidad. 2018/3 (nº 156) "Psicotrope americano" 2018/2 (No. 155) Historia cultural. Enfoques transatlánticos 2018/1 (No. 154) Collage / Montaje: Aspectos del modernismo afroamericano 2017/4 (N ° 153) hoja 2017/3 (No. 152) Movilizaciones etno-raciales en la América de Obama - URL:

https://www.persee.fr/issue/oai:cairn.info:rfea_145 - IDIOMA: francés, inglés - NOTAS: Esta revista trimestral fundada en 1976 se propone analizar un amplio espectro de temas en el campo de los Estudios de América del Norte (literatura, arte, humanidades, ciencias sociales). Cada tema es temático, pero también puede incluir artículos no temáticos, artículos bibliográficos y de revisión, o entrevistas. - PAÍS: Francia

847

REY DESNUDO - REVISTA DE LIBROS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (1): Primavera 2012 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 11 (6) Primavera 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: REY DESNUDO NÚM. 11 (6) PRIMAVERA 2017 DOSSIER: "PERSPECTIVAS TRANSNACIONALES DE LA REVOLUCIÓN RUSA" INTRODUCCIÓN • Sanborn, Joshua A.: *Imperial Apocalypse. The Great War and the Destruction of the Russian Empire*, Oxford, Oxford University Press, 2014. • Lohr, Eric: *Russian Citizenship. From Empire to the Soviet Union*, Londres, Harvard University Press, 2012. • Lieven, Dominic: *Towards the Flame. Empire, War and the End of Tsarist Russia*, Londres, Penguin, 2015. • Riga, Liliana: *The Bolsheviks and the Russian Empire*, Nueva York, Cambridge University Press, 2012. • Baña, Martín: *Una intelligentsia musical. Modernidad, política e historia de Rusia en las óperas de Musorgsky y Rimsky-Korsakov (1856- 1883)*, Buenos Aires, Gourmet Musical, 2017. • Weiss, Holger (ed.): *International Communism and Transnational Solidarity. Radical Networks, Mass Movements and Global Politics, 1919-1939*, Leiden y Boston, Brill, 2017. • Pons, Silvio: *The Global Revolution. A History of International Communism, 1917-1991*, Oxford, Oxford University Press, 2014. • Studer, Brigitte: *The Transnational World of the Cominternians*, Londres y Nueva York, Palgrave Macmillan, 2015. • Camarero, Hernán: *Tiempos rojos: El impacto de la Revolución rusa en la Argentina*, Buenos Aires, Sudamericana, 2017. • Zumoff, Jacob A.: *The Communist International and US Communism, 1919-1929*, Leiden y Boston, Brill, 2015. • Morgan, Kevin: *International Communism and the Cult of the Individual. Leaders, Tribunes and Martyrs under Lenin and Stalin*, Londres, Palgrave Macmillan, 2017. DOSSIER: "ENTRE LA HISTORIA DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA Y EL PRESENTE DE LOS USOS DEL PASADO" INTRODUCCIÓN • Pensar históricamente: Una conversación con Jesús Izquierdo Martín • Memoria normalizada: 1936 en la España de la impunidad • Rememorar, "revisión", redefinir: La guerra española de 1936 en el siglo XXI • Nada nuevo que ocultar y algo viejo (aún) que contar: El cambio de relato sobre 1936, el Franquismo y la Transición HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL • Botteri, Gerardo y Casazza, Roberto: *El sistema astronómico de Aristóteles. Una interpretación*, Buenos Aires,

•

Rezakhani, Khodadad: *ReOrienting the Sasanians. East Iran in Late Antiquity*, Edimburgo, Edinburgh University Press, 2017. • Ragab, Ahmed: *The Medieval Islamic Hospital. Medicine, Religion and Charity*, Nueva York, Cambridge University Press, 2015. HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA • Rublack, Ulinka: *The Astronomer and the Witch: Johannes Kepler's Fight for His Mother*, Oxford, Oxford University Press, 2015. • Van der Steen, Jasper: *Memory Wars in the Low Countries, 1566-1700*, Leiden, Brill, 2015. • Batsaki, Yota, Cahalan, Sarah Burke y Tchikine, Anatole (eds.): *The Botany of Empire in the Long Eighteenth Century*, Washington D.C., Dumbarton Oaks, 2016. • Alfaro, Alfonso, Escamilla, Iván, Ibarra, Ana Carolina y Reynoso, Arturo (coords.): *Francisco Xavier Clavigero, un humanista entre dos mundos. Entorno, pensamiento y presencia*, Fondo de Cultura Económica, 2015. • McDonough, Frank: *La Gestapo: mito y realidad de la policía secreta de Hitler*, Buenos Aires, Crítica, 2016. • Ohler, Norman: *High Hitler. Las drogas en el III Reich*, Buenos Aires, Crítica, 2016. • Mosse, George L.: *Soldados caídos. La transformación de la memoria de las guerras mundiales*, Zaragoza, Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2016. • Zobec, Miha: *Nevidni in pozabljeni. Raziskava o izseljevanju v Argentino med svetovnimi vojnami na primeru vaške skupnosti Pliskovica*, Pliskovica, Razvojno društvo Pliskovica, 2013. • Adinkrah, Mensah: *Witchcraft, Witches and Violence in Ghana*, Nueva York, Berghahn Books, 2015. HISTORIA DE AMÉRICA LATINA • Schwaller, Robert C.: *Géneros de Gente in Early Colonial México: Defining Racial Difference*, Norman, University of Oklahoma Press, 2016. • Vezzetti, Hugo: *Psiquiatría, psicoanálisis y cultura comunista. Batallas ideológicas en la Guerra Fría*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2016. • Fornillo, Bruno: *Sudamérica futuro. China global, transición energética y posdesarrollo*, Buenos Aires, El Colectivo CLACSO, 2016. • Diálogos Interdisciplinarios • Bourdieu, Pierre: *Sobre el Estado. Cursos en el Collège de France (1989-1992)*, Buenos Aires, Anagrama, 2015 • Bidaseca, Karina (comp.): *Genealogías críticas de la colonialidad en América Latina, África, Oriente*, Buenos Aires, CLACSO, 2016. ARTÍCULOS • *La Consciencia de un Paleo-conservador. Reflexiones en torno al libro de Paul Edward Gottfried: Fascism. The Career of a Concept*, DeKalb, IL, Northern Illinois University Press, 2016. RELECTURAS • *Homenaje a Juan Carlos Garavaglia reviviendo polémicas: el debate en torno a Orden y Virtud de Jorge Myers* • *Presentación* • *Discursos, textos y contexto. Breves reflexiones acerca de un libro reciente REY DESNUDO Nº 10 (5) - OTOÑO 2017 DOSSIER: "CULTURA, MEDIOS Y SOCIEDAD EN AMÉRICA LATINA ENTRE EL SIGLO XX Y EL XXI"* • *Introducción al dossier: Cultura, medios y sociedad en América Latina entre el siglo XX y el XXI* • González, Juan Pablo: *Pensar la música desde América Latina*, Buenos Aires, Gourmet Musical, 2013. • Vila, Pablo (comp.): *Music and Youth Culture in Latin*

America. Identity Construction Processes from New York to Buenos Aires, Nueva York, Oxford University Press, 2014. • Croce, Marcela: La seducción de lo diverso. Literatura latinoamericana comparada, Buenos Aires, Interzona, 2015. • Mestman, Mariano (coord.): Las rupturas del '68 en el cine de América Latina, Buenos Aires, Akal, 2016. • Mraz, John y Mauad, Ana María (eds): Fotografía e historia en América Latina, Montevideo, Centro de Fotografía, 2015. • Cosse, Isabella: Mafalda: historia social y política, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2014. • Montealegre Iturra, Jorge: Carne de estatua: Allende, caricatura y monumento, Santiago de Chile, La Mandrágora, 2014. • Scarzanella, Eugenia: Abril. Un editor italiano en Buenos Aires, de Perón a Videla, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2016. • De Moraes, Denis, Ramonet, Ignacio, y Serrano, Pascual: Medios, poder y contra-poder, Buenos Aires, Biblos, 2014. HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL • Talgam, Rina: Mosaics of Faith. Floors of Pagan, Jews, Samaritans, Christians, and Muslims in the Holy Land, Jerusalén y University Park, Yad Ben Zvi y Pennsylvania State University Press, 2014. • Mitchell, Piers (ed.): Sanitation, Latrines and Intestinal Parasites in Past Populations, Farnham, Ashgate, 2015. HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA • Miller, Peter N.: Peirese's Mediterranean World, Londres y Cambridge, MA, Harvard University Press, 2015.

849

•

Chan Smith, David: Sir Edward Coke and the Reformation of the Laws. Religion, Politics and Jurisprudence, 1578-1616, Cambridge, Cambridge University Press, 2014. • Opoczynski, Peretz y Zelkowicz, Josef: In Those Nightmarish Days. The Ghetto Reportage of Peretz Opoczynski and Josef Zelkowicz, editado y con una introducción de Samuel D. Kassow, traducido y coeditado por David Suchoff, New Haven y Londres, Yale University Press, 2015. • Shneyer, Aron: Pariahs among Pariahs. Soviet- Jewish POWs in German Captivity, 1941-1945, Jerusalén, Yad Vashem, 2016. • Wieviorka, Annette: 1945. Cómo el mundo descubrió el horror, Barcelona, Taurus, 2016. HISTORIA ARGENTINA • González Bollo, Hernán: La fábrica de las cifras oficiales del Estado argentino (1869-1947), Bernal, Editorial de la Universidad Nacional de Quilmes, 2014. • Herrera, Carlos M.: ¿Adiós al proletariado? El Partido Socialista bajo el peronismo (1945-1955), Buenos Aires, Imago Mundi, 2016. • Schwarzböck, Silvia: Los espantos. Estética y postdictadura, Buenos Aires, Cuarenta Ríos, 2016. HISTORIA DE AMÉRICA LATINA • Mundy, Barbara E.: The Death Of Aztec Tenochtitlan, the Life of México City, Austin, University of Texas Press, 2015. • Peniche Rivero, Piedad: Rita Cetina, La Siempreviva y el Instituto Literario de Niñas: una cuna del feminismo mexicano, 1846-1908, , Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de , 2015. • Guardia, Alexis: La experiencia democrática chilena. De sus fundamentos y su economía política (1990-2009), , Fondo de Cultura Económica, 2015. ARTÍCULOS • Capitalismo y esclavitud: nuevas perspectivas a partir de debates

norteamericanos • Entre la Ostalgie y la crítica al totalitarismo. La historia de la República Democrática Alemana revisitada RELECTURAS • A sesenta años de La cultura obrera en la sociedad de masas de Richard Hoggart • La cultura de la clase obrera • La vida cotidiana de la clase trabajadora desde un punto de vista cultural. A sesenta años de la primera edición de The Uses of Literacy de Richard Hoggart - URL: <https://reydesnudo.com.ar/rey-desnudo/issue/view/Otono2017> - IDIOMA: español. - NOTAS: Rey Desnudo es una revista de acceso abierto de publicación semestral dedicada a los libros de historia. Nacida a partir de la inquietud de un conjunto de historiadores de distintas áreas, ofrece una mirada sobre la producción historiográfica en diversos campos, a través de comentarios de libros tanto recientes como clásicos, y comentarios bibliográficos en torno a temáticas específicas. - PAÍS. Argentina

RODA DA FORTUNA - REVISTA ELETRÔNICA SOBRE ANTIGUIDADE E MEDIEVO - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Roda da Fortuna - PERIODICIDAD: Semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 - 2012 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: - NÚMEROS DISPONIBLES: 2 - 2018 - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: Roda da Fortuna (2018/2) Resumen Tema Dash - Monográfico • El antiguo golpe de estado: representaciones de la ruptura del statu quo en la antigüedad • La doble advertencia contra la anarquía y el despotismo en Eumenides de Aeschylus • Venganza política del Liberi Prosciprorum en Bellum Catilinae de Sallust • El espíritu del orador y las oraciones públicas de argumentación en la República romana tardía

850

• •

Maiestas: apuntes entre la república tardía y el principado La langue d'Eustathe de Thessaloniki dans son Commentaire sur l'Illiade: Quelques remarques sur le changement du status quo linguistique au XIIème siècle • Artículos - Artículos • Categorías epidídicas en las Epístolas 1 y 2 de las Heroides de Ovid • Una esfera del heroísmo clásico: el día del heroísmo mitológico no romántico La esperanza, por Suzanne Colins - URL: <https://www.revistarodadafortuna.com/inicio> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS: Brasil

RUNA Revista del Instituto de Ciencias Antropológicas - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Ciencias Antropológicas -ICA- de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v.28 n.28 jan./dez. 2007 (en línea) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: (en línea) Vol. 38, núm. 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: en formato pdf, a texto completo - EXPLORACIÓN: los referentes argentinos sobre Latinoamérica siempre son importantes, repararemos en los títulos y en proceso de conformación histórica, en algún momento reclamaron la restauración del Tawantinsuyo en lo que hoy conocemos como Argentina, la

puesta de Un Inca en lugar de un presidente, el problema del sol en su bandera, en alusión al sol de los andes, el reclamarse indios en alguna oportunidad. Argentina es un buen referente, no por nada Mariátegui busco asentarse en Argentina ante la represión de Leguía. Los temas son de extrema calidad, por ejemplo: Poblamiento humano, diferenciación ecológica y diversificación fenotípica en América, Tras las huella del silencio: Potosí, los incas y Toledo de Tristan Platt y Pablo Quisbert Vol.32 no.1 jan./jun. 2011 VOL. 38, NÚM. 2 (2017) ARTÍCULOS • “Favor por favor” Estrategias de organización horaria en una empresa multinacional de supermercados en la ciudad de Rosario (20072014) • Memorias y redefinición de identidades en torno a los procesos de independencia en Cabo Verde. El caso de los argentino-caboverdianos de Buenos Aires • Maternidad, cuidados y castigos en barrios marginales y vulnerables de Buenos Aires • Etnicidad mbyá en Puerto Iguazú Explotación turística de/en comunidades indígenas en la triple frontera (Misiones, Argentina) • El caso de la artesanía qom de Fortín Lavalle, Argentina: la preparación de la mercancía RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • La polis colla. Tierras, Comunidades y Política en la Quebrada de Humahuaca, Jujuy, Argentina RESÚMENES DE TESIS • Patrimonio y procesos de patrimonialización en dos “pueblos” de la provincia de Buenos Aires (Argentina) VOL. 38, NÚM. 1 (2017) ARTÍCULOS

851

•

¿Por qué ya no recolectan los recolectores? Procesos de estigmatización del consumo de plantas silvestres entre los indígenas chorote del Chaco salteño • Pastoreo, minería y transferencias estatales en Santa Rosa de los Pastos Grandes (Puna de Salta, Argentina) • Unidades educativas del Milenio, educación intercultural bilingüe y (des) igualdad en el acceso a la educación en Ecuador Un análisis desde la investigación etnográfica • ¿Una temática “en boga” o un problema silencioso? Primeras reflexiones sobre el abordaje etnográfico de una problemática socioambiental en una localidad rural (Córdoba, Argentina) • Ritual, cambio social y secularización. Un estudio de caso en el Jujuy de fines del período colonial • Los Tambores No Callan Candombe y nuevos ethos militantes en el espacio público de la ciudad de Buenos Aires RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • Maestros de la Educación Intercultural Bilingüe - URL: http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_issues&pid=1851-9628&lng=pt&nrm=iso <http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/runa> - IDIOMA: español. - NOTAS: La convocatoria está abierta a autores nacionales y extranjeros que desarrollen sus investigaciones en el campo de la antropología biológica, antropología social, etnología, etnohistoria y folklore, buscando fortalecer el intercambio académico en el marco de las Ciencias Sociales y Humanas. Publica artículos originales, conferencias, entrevistas, traducciones, comentarios de libros y debates. La publicación de los artículos está sujeta a un proceso de evaluación externa que garantiza el anonimato de autores y evaluadores. - PAÍS. Argentina

RUPESTREWEB - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 2000 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Enero - Abril de 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: nuevos artículos en rupestreweb: enero - abril de 2017 BRASIL • Avaliação in situ dos problemas de conservação do sítio arqueológico Pedra do Cantagalo I. • Mapeamento de sítios de arte rupestre na Serra de São Francisco, Laje Dos Negros, Campo Formoso, Bahia, Brasil. • Registros rupestres da Toca do Gado, Município de São Gabriel - BA • Rabiscando celas: Arqueologia Cognitiva aplicada na interpretação dos registros gráficos da Penitenciária Tenente Zeca Rúben em São Raimundo Nonato - PI. • Registros Rupestres da Área de Abrangência da Mina Suçuarana, em Jaguarari – BA BOLIVIA • Gestión turística para la conservación del patrimonio rupestre y ruinas prehispánicas COLOMBIA • Investigando con y para la gente. Memorias y aprendizajes en torno a la gestión del arte rupestre colombiano CUBA • Cambio climático y ascenso del nivel del mar. Proyección e impacto, riesgo y vulnerabilidad para el patrimonio arqueológico de la región rupestrológica Judas - Aguada, reserva de la biósfera Bahía de Buena Vista, Cuba. PERÚ • Cuchimachay: Santuario rupestre al pie del Apu Pariacaca, Lima, Perú. VENEZUELA • Lo difícil de explicar el significado de los petroglifos en el municipio de Sucre del Estado de Barinas. NUEVOS ARTÍCULOS EN TRACCE: ENERO DE 2017 • The petroglyphs of Chumbenique, Zaña, Perú • Los petroglifos de Tintín, Sihuas, Arequipa, Perú • L'arte rupestre di Böyük Da? in Gobustan, Azerbaijan • Los bordes aserrados de las rocas de Chuquillanqui, Perú • Kuntur Wasi, Peru: Architectural Art or Rock Art? - URL: <http://www.rupestreweb.info/> - IDIOMA: español - NOTAS: 467 artículos en línea (a febrero de 2017) - PAÍS.

852

S SANCTORUM REVISTA DE LA ASOCIACIÓN PARA EL ESTUDIO DE LA SANTIDAD, LOS CULTOS Y LA HAGIOGRAFÍA (AISSCA) - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Viella editorial - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: SANCTORUM. 1, 2004 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Sanctorum. 10, 2013. Santità e sacralità - NÚMEROS DISPONIBLES: previa suscripción - DISPONIBILIDAD: limitada pdf - EXPLORACIÓN: SANCTORUM. 10, 2013. SANTITÀ E SACRALITÀ EL TEMA • Santidad y santidad Fuentes, métodos y perspectivas de la investigación hagiográfica en Europa editado por Sofia Boesch Gajano INTRODUCCIÓN • Francisco Fité Llevot , Devoción a los santos y sacralización en el mundo urbano medieval, a través de las fuentes. El ejemplo de Lleida • Catherine Vincent , Saints anciens et saints récents dans les cultes et sanctuaires français de la second moitié du Moyen Âge • Heinrich Dormeier , La plaga, el comercio internacional y el culto de San Roque en Lübeck. Propuestas de métodos y perspectivas de investigación • Christian Krötzel , Hagiographica Septentrionalia : Escandinavia y el área del mar Báltico • Zulmira Santos , Fuentes e investigaciones para la historia de la santidad en Portugal en el siglo diecisiete • Gábor Klaniczay , El culto de los santos en las historiografías recientes de Europa

central • Maria Pliukhanova , El espacio de la santidad rusa: un enfoque historiográfico RESÚMENES LA DISCUSIÓN • Santuarios y empresas en Italia. Un largo camino de investigación multidisciplinaria editado por Roberto Rusconi INTERVENCIONES POR: • Letizia Ermini Pani , el santuario del martirio entre la antigüedad tardía y la Alta Edad Media • Gabriella Zarri , La densa red de santuarios italianos: un repositorio poco explorado de tradiciones religiosas y culturales • Valerio Petrarca , Antropología de los santuarios de Italia BÚSQUEDAS • Sabrina Robbe, Los mártires Marino y Asterius de Cesarea: de la Historia Ecclesiastica de Eusebio de Cesarea a los martirologos occidentales a través de Rufino di Concordi INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA • R. Cacitti, G. Legrottaglie, G. Pelizzari, MP Rossignani, La ara pintada de Thaenae. Investigaciones sobre el culto martirial en África Paleocristiana (E. Zocca); Minucio Felice, Octavius. Hechos y pasiones de mártires africanos , editados por M. Spinelli (E. Zocca); Amicitiae sensibus. Estudios en honor a Don Mario Sensi , editado por A. Bartolomei Romagnoli, F. Frezza (S. Boesch Gajano); La canonización de Santa Francesca, Santidad Romana., cultura e instituciones en Roma entre la Edad Media y la Edad Moderna , editado por A. Bartolomei Romagnoli, G. Picasso (A. Foscati); V. Perini, Il Simonino. Geografía de un culto (S. Spanò Martinelli); Antes y después de San Francesco da Paola. Continuidad y discontinuidad , por B. Clausi, P. Piatti, A. Battista Sangineto (S. Spanò Martinelli); C. Vincent-Cassy, Les Saintes vierges et martyres dans l'Espagne du XVIIe siècle. Culte et image (P. Almeida Mendes); G. Sodano, El milagro en el sur de Italia de la edad moderna entre Santos, Madonnas, sanadores y doctores (S. Cabibbo); A. De Spirito, las abejas y la pluma. Antonio Maria Tannoja entomólogo y hagiógrafo del siglo XVIII (R. Cipriani); P. Palmieri, El santo, los milagros y la Revolución. Una historia de política y devoción (S. Spanò Martinelli); KF Pecklers, Atlas Histórico de la Liturgia (A. Verardi).

853

LIBROS RECIBIDOS Sección en línea (en preparación) BÚSQUEDAS • Giacomo Baroffio, Introducción al análisis de una forma hagiográfica litúrgico-musical: la oficina de San Mauricio en algunas fuentes italianas REUNIONES CON HAGIOGRAFÍA • Conversación con Jacques Le Goff, comisariada por Sofia Boesch Gajano SANCTORUM. 8-9, 2011-2012. LES CALENDRIERS LITURGIQUES À L'ÂGE MODERNE IL TEMA: LES CALENDRIERS LITURGIQUES À L'ÂGE MODERNE. A CURA DI BERNARD DOMPNIER • Bernard Dompnier, Introduction. L'historien du catholicisme moderne et les calendriers liturgiques (p. 7-11) • Bernard Dompnier, Les calendriers entre Pie V et Benoît XIV. Exigence de l'universel et construction du particulier (p. 1351) • Thomas D'Hour, Les calendriers liturgiques diocésains dans la France post-tridentine: évolution et transformations (1570-1680) (p. 53-73) • Xavier Bisaro, Une sainteté encombrante: les saints du Canon dans les calendriers diocésains français du XVIIIe siècle (p. 75-96) SUMMARIES (P. 97-98) LA DISCUSSIONE • Nuove frontiere per gli studi agiografici? • Tommaso Caliò, Ai confini dell'agiografia (p. 101-120) • Alessandra Dino, Simboli sacri e strategie comunicative in Cosa

Nostra (p. 121-138) • Franco Faeta, Un quesito senese e alcune tardive riflessioni a partire da due volumi recenti (p. 139-145) • Ricerche • Anthony John Lappin, Santa María de Valvanera: the Origins, the Legendary Founders and the Ethos of a Northern Spanish Monastery (p. 147-176) • Sofia Boesch Gajano e Bruno Marino, "Il mistero del cuore" di santa Rosa da Viterbo (p. 177-190) • Maria Pliukhanova, L'albero della Vergine tra Russia e Italia agli inizi dell'epoca moderna (p. 191-203) • Pietro Mocciaro, Le Vitae medievali di Francesco d'Assisi negli Acta Sanctorum (p. 205-248) SUMMARIES (P. 249-251) RASSEGNE • Sofia Boesch Gajano, Hagiographies. La grande "mappa" della letteratura agiografica europea e la sfida storiografica di Guy Philippart (p. 253-264) • Alessandra Bartolomei Romagnoli, Chiara, Tommaso e la leggenda ritrovata. Riflessioni in margine a un libro di Marco Guida (p. 265-278) PROFILI • Antonella Degl'Innocenti, Ricordo di Claudio Leonardi (p. 279-289) • Alessandra Bartolomei Romagnoli, Padre Réginald Grégoire monaco e agiologo (p. 290-293) • Maria Lupi, Giacomo Martina storico della Chiesa (p. 294-299) • Incontri con l'agiografia • Conversazione con Giuseppe Giarrizzo, a cura di Marilena Modica (p. 301-305) • Osservatorio sull'agiografia contemporanea • Enrico Menduni, Le avventure della fiction agiografica nella televisione di oggi (p. 308-314) • Stefano Gorla, Santità a fumetti. Note per una storia del fumetto agiografico contemporaneo (p. 315-319) EVENTI (P. 321-354) • Martiri, santi, patroni. Per una archeologia della devozione (L.F. Ruffo); Santa Monica nell'Urbe dalla Tarda Antichità al Rinascimento. Storia, agiografia, arte (R. Ronzani); Ossa in cerca di santi; santi in cerca di ossa (F. Veronese Veronica da Binasco (1445-1497). Contesto storico e dinamiche di un culto agostiniano tra Medioevo ed Età Moderna (A. Mazzon); Prima e dopo san Francesco di Paola. Continuità e discontinuità (F. Bloise); Agiografia e culture popolari – Hagiography and Popular Cultures (F. Veronese); Scuola di studi agiografici. II settimana – 2010 (D. Bagnardi, P. De Giorgi, M. Giardino, E. Morlacchetti, V. Pacati, C. Pellitteri, E. Pevero, S.A. Robbe, P. Rullo, G. Schirò, P. Tarantelli); Scuola di studi agiografici. III settimana – 2011; Santità e sacralità. Bilanci e prospettive della ricerca in Europa (I. Adámková, L. Baroncini, L. Capannolo, M. Caschera, A. Charycka, L. Colangelo, A. Corsi, B. Lopez, L. Pezzuto, A. Pucci, S. Rigato, S.A. Robbe, R. Romanelli, C. Scandurra, M. Vagnoni)); SANCTORUM. 10, 2013. SANTIDAD Y SACRALIDAD SANCTORUM. 8-9, 2011-2012. LES CALENDRIERS LITURGIQUES À THE MODERN AGOSTO SANCTORUM. 7, 2010. HOMENAJE AL ABRUZO SANCTORUM. 6, 2009. PLASMA EL SONIDO EL CULTO DE LOS SANTOS Y LA MÚSICA (SECCIÓN XVI-XVIII) •

854

SANCTORUM. 5, 2008. LAS DEVOCIONES EN LA SOCIEDAD DE LA MASA
 SANCTORUM. 4, 2007. TRADICIONES DE APOCRIFE Y TRADICIONES
 AGIOGRÁFICAS FUENTES E INVESTIGACIONES COMPARADAS
 SANCTORUM. 3, 2006. "SANTO AHORA" JUAN PABLO II Y EL FAMOSO DE LA
 SANTIDAD SANCTORUM. 2, 2005. TESAUROISATION OF RELICS
 SANCTORUM. 1, 2004. LA EDICIÓN CRÍTICA DE LAS FUENTES

AGIOGRÁFICAS - URL: <https://www.viella.it/riviste/testata/10> - IDIOMA: italiano - NOTAS: Sanctorum se publicó por primera vez en 2003. La revista refleja la investigación en curso de AISSCA sobre la historia de la santidad y el culto de los santos desde una perspectiva diacrónica e interdisciplinaria, abrazando métodos de análisis literarios, iconográficos y antropológicos. La revista acepta contribuciones escritas en cualquier idioma europeo importante y, por lo tanto, ha publicado el trabajo de destacados académicos italianos e internacionales. Cada número se compone de secciones separadas: la principal contiene artículos sobre un tema acordado, de ahí que el tema tome su título; esto es seguido por artículos de revisión por varios autores, con la intención de generar un debate sobre los últimos libros sobre hagiografía; y una sección adicional de ensayos misceláneos y de reseñas de libros cortos; Las características fijas como "Encuentros con hagiografía" y "Perfiles" proporcionan continuidad en la búsqueda de una comprensión más profunda del trabajo de académicos destacados en el campo de los estudios hagiográficos. La versión en línea de la revista contiene, además, una bibliografía temática en curso, complementada por la lista actualizada de artículos relevantes de revistas italianas e internacionales e informes sobre conferencias y publicaciones importantes; de vez en cuando proporciona una ventana al fenómeno contemporáneo de los cultos de los santos tal como se lo representa en diversas formas de comunicación de masas. El alto nivel de todos los artículos y ensayos está garantizado al garantizar una rigurosa revisión por pares. - PAÍS. Italia

SCRIPTA ETHNOLOGICA (BUENOS AIRES) - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro Argentino de Etnología Americana. Bs As. AR Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas Argentina - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Scripta Ethnologica, vol. XX, 1998 en línea REDALYC - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Scripta Ethnologica, vol. XXXIX, 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: desde el 2002 a texto completo - DISPONIBILIDAD: pdf html - EXPLORACIÓN: SCRIPTA ETHNOLOGICA, VOL. XXXIX, 2017 • el uso subjetivo de documentos de archivo y biblias por mapuche en Chile y el surgimiento de archivos alternativos • el macizo catinaccio y el lago de antermoia: montañas sagradas y mitología ladina en las dolomitas de valdifassa (alpes del noreste de Italia) • economía del cuidado: una expersión sustantiva de la economía • turismo biocultural: relación entre el patrimonio biocultural y el fenómeno turístico. experiencias investigativas. • el impacto modernidad en una familia tsotsil de los altos de chiapas: un análisis desde la lógica campesina SCRIPTA ETHNOLOGICA, VOL. XXXVIII, 2016 • el mal de ojo entre grupos criollos e indígenas del charco argentino • la pluriactividad: evidencia de estrategia local ante la exclusión • iniciación de un curandero golpeado por el rayo • el maguey pulquero, una planta multifuncional y polifacética: los usos desde una visión mestiza e indígena • ritualidad, simbolismo y representación de un antiguo barrio de tenochtitlan • la espiritualidad como dimensión de la calidad de vida. exploraciones conceptuales de una investigación en curso - URL: <http://www.redalyc.org/revista.oa?id=148> - IDIOMA: español - PAÍS. Argentina

SCRIPTA NOVA REVISTA ELECTRÓNICA DE GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universitat de Barcelona - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, Núm. 1-13 (1997) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volumen XXII, 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 22 (2018) • El megaproyecto de Nuevo Vallarta (México). Desterritorialización y afectaciones ambientales • “Zones vermelles”. Desigualtat social i espais en crisi a Barcelona i la seva àrea metropolitana. VOL. 21 (2017) • Consecuencias sociales del modelo económico basado en el crédito. Geografía de las ejecuciones hipotecarias en Menorca • Pueblos indígenas en la frontera bonaerense. Los asentamientos de “indios amigos” durante el siglo XIX • El urbanismo como acto de comunicación. Theodora Kimball Hubbard y la Biblioteca de la Harvard Landscape Architecture School • La inversión directa de España en México en la era del neoliberalismo económico. Dinámica temporal, estructura sectorial y distribución geográfica • Geografía de la crisis inmobiliaria en Cataluña: una lectura a partir de los desahucios por ejecución hipotecaria • Requalificação e gentrificação no centro historico do Porto • Contaminación del aire, mortalidad cardiovascular y grupos vulnerables en madrid: un estudio exploratorio desde la perspectiva de la justicia ambiental • Estrategias de renovación de barrios industriales en ciudades medias españolas. La experiencia de León • Nuevas metodologías para el estudio de la movilidad habitual: el uso de los registros administrativos en la movilidad por motivos de estudio en Catalunya • Mapas para el Estado. La representación de la Araucanía: 1836 -1916 • Medidas de mobilidade: estratégia de competição e gentrificação dos centros urbanos • Los planos urbanos del Cuerpo de Estado Mayor del Ejército, 1865-1900 • Aporías de una ideología urbanística: arquitectura, territorio y capitalismo en el trabajo de Martin Wagner • La mediación como alternativa. Política de vivienda y regulación de la emergencia habitacional en Barcelona • La economía política de la esclavitud: los argumentos económicos del debate abolicionista español del siglo XIX • De la estancia de baños al veraneo de clase media: el cambio de modelo urbano en Plentzia (Bizkaia), 1890-1975 • A criação de geoetnografias como metodologia para o estudo dos ritmos urbanos. Uma aplicação no Chiado, Lisboa • Legislación urbanística y planeamiento urbano en España, 1998-2015. Del despilfarro a la sostenibilidad • El espacio público en periferias desfavorecidas: Añaza y Santa Clara paradigmas de vulnerabilidad socioespacial en Santa Cruz de Tenerife • Turismo urbano e industrial en la periferia “postindustrial”: Imaginarios y narrativas desde los habitantes de la Margen Izquierda del Nervión en el Bilbao metropolitano • Le grand jeu à venir. Un manifiesto educativo a partir del discurso situacionista sobre lo urbano • Producción de espacio en la expansión neoliberal • La geografía de la movilidad: identidad, regímenes de circulación y economía entre los gitanos españoles en México • Los cinco Belchites. Utopías y heterotopías en el primer franquismo. • Influencia del turismo residencial sobre el riesgo de inundación en el litoral de la región de Murcia • Alojamentos Turísticos em Lisboa • Lo colonial como fuente de

autenticidad de los Centros Históricos de las ciudades mexicanas. El doble colonialismo • Airbnb en Menorca: ¿Una nueva forma de gentrificación turística? Localización de la vivienda turística, agentes e impactos sobre el alquiler residencial - URL: <http://revistes.ub.edu/index.php/scriptanova> - IDIOMA: español. - NOTAS: - PAÍS. España

856

SECUENCIA. REVISTA CIENCIAS SOCIALES

DE

HISTORIA

Y

- RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora - PERIODICIDAD: Cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 01 (1985): enero - abril - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 100 (2018) Eneroabril - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 100 (2018) ENERO-ABRIL ARTÍCULOS • Los ensayos y tribulaciones de la biografía anglófona e hispana: una reflexión personal • En defensa de la biografía: hacia una "historia total". Un llamado a la nueva generación de historiadores del siglo XIX mexicano • Retos para escribir una biografía • El género biográfico: reflexiones y experiencias personales • La biografía literaria en el México contemporáneo • Biografiando mujeres: ¿qué es la diferencia? • Biografía y memoria familiar • La biografía empresarial en México: El estado del género, su utilidad y cómo investigar una NÚM. 99 (2017): SEPTIEMBRE-DICIEMBRE ARTÍCULOS • La instrumentalización pública del patriotismo: una controversia intelectual en México (1703) • Juras y celebraciones políticas en el Nuevo Reino de Granada, 1746-1812 • Labor revolucionaria y problema religioso en el Constituyente de 1916-1917. Un estudio de la dinámica parlamentaria • La impugnación de legitimidad en México. De la disolución de la XXVI Legislatura a la Soberana Convención Revolucionaria • Salvador Alvarado y las elecciones de 1920, una candidatura olvidada • Modelos en tensión: las disputas entre el obispo y los curas párrocos en torno a la centralización de la Iglesia católica en la década de 1930 (Tucumán, Argentina) • Diario de una infancia. Mariana • Incertidumbre, otredad, subalternidad: desafíos para la práctica, herramientas para la comprensión de la enseñanza de la historia NÚM. 98 (2017) ARTÍCULOS • Canonización o fiesta nacional: la celebración de Felipe de Jesús en México, 1797-1833 • "Una época en la que el Ciudadano ve su seguridad individual respetada". La circulación del lenguaje de los derechos en los tribunales de la Buenos Aires posrevolucionaria (1810-1830) • Escatología y demonio en el discurso religioso de la Guadalajara decimonónica • La construcción de la nación colombiana a la luz del modelo porfirista • La

Organización Internacional del Trabajo y el problema social indígena: La encuesta en Perú de 1936. • "La Guerra Fría, el movimiento estudiantil de 1968 y el gobierno de Gustavo Díaz Ordaz. La mirada de las agencias de seguridad de Estados Unidos" • Los paisajes del río São Francisco en las problemáticas del Brasil contemporáneo • Las entidades de la frontera norte y la Agenda 2030: retos para una gobernanza para el desarrollo RESEÑAS • Manuel R. Rodríguez, A New Deal for the Tropics. Puerto Rico during the Depression Era 1932-1935, Princeton: Markus Wiener Publishers, 2010 • Carlos Illades y Teresa Santiago, Estado de guerra: de la guerra sucia a la narcoguerra, México, Ediciones Era, 2014.

857

•

Silvia Pérez Fernández y Cora Garmanik (eds.), Artículos de investigación sobre fotografía, Montevideo, Centro de Fotografía, 2011. - URL: <http://secuencia.mora.edu.mx/index.php/Secuencia> - IDIOMA: español - NOTAS: Secuencia considera para su publicación artículos originales que sean el resultado de una investigación científica y que representen una clara contribución al debate y conocimiento del devenir histórico, cultural, social y político de México e Iberoamérica desde el periodo colonial al siglo XXI. Busca ser un referente entre estudiantes y especialistas en las diferentes áreas de la Historia, la Etnohistoria, la Sociología, la Ciencia Política, la Economía, la Geografía, Antropología y las Ciencias Sociales aplicadas. - PAÍS. México

SÉMATA: CIENCIAS SOCIAIS E HUMANIDADES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Santiago de Compostela / Facultad de Geografía e Historia / Servicio de Publicaciones e Intercambio Científico - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No 01 (1988) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: No 29 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, menos la última publicación - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NO 29 (2017): CATÁSTROFES Y DESASTRES TABLA DE CONTENIDOS • Geología para el estudio de microzonación sísmica en Santiago de los Caballeros, República Dominicana • Tsunamis, amenaza, vulnerabilidad y riesgo en el borde costero de Chile central. • Desastres naturales en Canarias. La costa como espacio de riesgo en Tenerife • Los fenómenos pluviométricos extremos en el escenario de cambio climático antropogénico en Galicia. Gestión de la incertidumbre • Vulnerabilidad de las costas de Galicia a los temporales marinos en el contexto del cambio global • Incremento de episodios de inundación por lluvias de intensidad horaria en el sector central del litoral mediterráneo español: análisis de tendencias en Alicante • Impactos de la variabilidad climática: las inundaciones de Sevilla en la década de los 1780 • As cheias do rio Douro no Porto (Portugal) do Século XVIII • El Concejo de Santiago y las crisis de subsistencias entre 1741 y 1770. • L'Éruption du Lakagígar en Islande ou 'Annus Mirabilis 1783' - Chronique d'une année extraordinaire • De la utopía a la realidad. Casamicciola tras el terremoto de 1883 • Incendios de ficción: tres ejemplos cinematográficos. Las catástrofes de San

Francisco, Santander y París • La religiosidad popular antes los riesgos naturales VOL 28, NO 28 (2016): LA REVOLUCIÓN EN LA HISTORIA. CONCEPTOS, USOS Y DEBATES TABLA DE CONTENIDOS • Revisitando la Revolución en la Historia. Introducción • La idea de revolución en la periferia • Salvar la revolución. Problemas para pensar la revolución en la posmodernidad a la luz de la obra de Gianni Vattimo • El concepto de revolución en la historia digital sobre la Edad Media • La revolución española según Joaquín Costa: un concepto entre la historia, la política y el derecho • La revolución pendiente: aproximaciones a On revolution de Hannah Arendt • Rivoluzione industriale, nazionalista ed antropologica nella scrittura mitopoietica nietzschiana di Mario Morasso • El concepto Kropotkiniano de revolución en el 15-M: ¿vigencia o evolución? • La Revolución vista por el cine. Perspectiva histórica y jurídica

858

••

La revolución romana: pasado y presente de una concepción revolucionaria de la historia La revolución sin revolución en la teoría política pleno-medieval: el tiranicidio y la ausencia de acción colectiva en el Policraticus • Revoluciones y crisis del siglo XVII • Del renombre a la omisión: Ugarte, Mariátegui y la marginación de la heterodoxia • El concepto de "revolución" durante el período de abril de 1931 a mayo de 1937 en Catalunya • Las revoluciones latinoamericanas del siglo XX desde la historia comparada • Las Revoluciones son la Revolución. El Legado de la Revolución Mexicana • "A Revolución só era deles. A muller na concepción revolucionaria castrista dos 60." • Del etapismo a la inmediatez. Debates en torno a la idea de revolución en América Latina a partir de 1959 - URL: <http://www.usc.es/revistas/index.php/semata/index> - IDIOMA: español - NOTAS: Sémata es una revista interdisciplinar, de periodicidad anual, que publica trabajos originales de investigación sobre cualquiera de las especialidades relativas al campo de las Ciencias Sociales y las Humanidades. Los números de la revista tienen un carácter monográfico y rotatorio entre las áreas de Geografía, Historia e Historia del Arte. - PAÍS. España

SEMINARIO SIMÓN COLLIER 2016 - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Pontificia Universidad Católica de Chile - Facultad de Historia, Geografía y Ciencia Política, Instituto de Historia - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 2008 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2016 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, menos del 2010 - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Cuenta con una serie de espacio de discusión académica, por ejemplo: • Seminario Internacional: Trayectorias, vías y obstáculos en la circulación de creencias en Europa y América entre la Antigüedad y la Modernidad/ Desde Martes, Enero 10, 2017 - 10:00-Hasta Miércoles, Enero 11, 2017 - 17:00 • Presentación del libro El Orbe católico/ Martes, Enero 10, 2017, 17:00 - 18:00 • Coloquio Internacional: Naturaleza+Cultura Explorar, medir, coleccionar y clasificar en América/ Desde

Lunes, Marzo 13, 2017 Hasta Martes, Marzo 14, 2017 • XIII Jornadas de Historia de la Educación Chilena/ Desde Miércoles, Septiembre 13, 2017 - 09:30-Hasta Jueves, Septiembre 14, 2017 - 17:00 • Laboratorio de Mundos Coloniales y Modernos "Pedro López (1527-1597), un médico castellano en las encrucijadas sociales de la Ciudad de México". Jueves, Agosto 10, 2017, 13:30 - 15:00 • Presentación libro "Cultura legal y espacios de justicia en América, siglos XVI-XIX"/ Miércoles, Agosto 09, 2017, 11:30 - 13:00 • Charla "Los imperios mundiales ibéricos y la globalización de Europa (1415-1668)"/ Martes, Septiembre 12, 2017, 13:30 - 15:00 • 2º Taller de Historia: expone Leidy Bolaños (U. de los Andes, Colombia) Viernes, Marzo 17, 2017, 10:00 - 12:00 / titulada "Entendiendo la Norteamericanización: Comercio y circulación de películas extranjeras en Colombia, 1910-1920"

859

•

Presentación del libro ¡Muchos extranjeros para mi gusto! del profesor Fernando Purcell/ Miércoles, Marzo 22, 2017, 18:30 - 20:00 • Taller "Historia Oral y Archivo: hacia la creación de un Archivo de Fuentes Orales"/ Miércoles, Octubre 18, 2017, 17:00 - 19:00/ Desde Martes, Octubre 17, 2017 - 10:00 Hasta Miércoles, Octubre 18, 2017 - 13:00 • SEMINARIO Reflexiones en torno a la ruptura religiosa de Europa. A quinientos años de la Reforma de Lutero. • Talleres de Magíster 2017 • Charla "El pecado de los ángeles: Infancia e Inquisición"/ Jueves, Octubre 12, 2017, 15:30 - 17:00 • Seminario "Milicias de indios y pardos en el Río de la Plata y sus fronteras/Martes, Noviembre 14, 2017, 13:30 - 15:00 PUBLICACIÓN PERIODICA SEMINARIO SIMON COLLIER 2016 • Enfermos condenados al silencio: Desarrollo del imaginario emocional del vih-sida en Chile desde 1984 hasta nuestros días • Augusto a través de los tiempos: recepción de la Pax Romana en Napoleón Bonaparte • Un silencio que posibilita el acuerdo: la Reforma Educacional de 1996 como continuación del modelo impuesto por la dictadura • Prensa moderna y crimen en el Chile del Centenario (1909-1911) • Conciencia histórica e ideología de los partidos políticos del Frente Popular chileno (1938-1943) • Bernardo O'Higgins entre el Altar y el exilio: uso y abuso de la memoria del héroe en la reinención del imaginario nacional chileno durante la dictadura militar (1978-1979) SEMINARIO SIMON COLLIER 2015 • La Pax Hispánica en los dos Flandes: un proceso de negociación y generación de espacios multinormativos en el Imperio Español (Flandes/Arauco, 1609-1626). • «Dos bandos irreconciliables en sus odios i rivalidades: los católicos y luteranos» una historia de conflictos religiosos, políticos y culturales al interior de la comunidad alemana de Puerto Montt (1881-1891) • Crisis y refundación del estado en Chile: disputas sobre la memoria nacional en torno a la figura heroica de Diego Portales (1912-1925). • Mirar a los ojos al Tío Sam: representación humorística de Estados Unidos en la revista topaze durante la década de 1960. • «Es otra historia más, otra historia anónima de los sin voz. ¡Escucha!»: unión arte libre y el hip hop

organizado como herramienta de lucha y acción colectiva (2011-2014)
SEMINARIO SIMÓN COLLIER 2014 PRIMERA EDICIÓN: JULIO DE 2015 • «Una correspondencia mensual, semanaria y a todas horas»: correo y espacio en el imperio español durante las reformas borbónicas, siglo XVIII • Jerarquías y disciplinamiento del cuerpo: Conflictos de etiqueta en la ciudad de Concepción de 1714 • Reforma al servicio de prisiones: 1964-1968 • ¿Revolución con empanadas y vino tinto? Historia y memoria del fenómeno del desabastecimiento en la unidad popular 1970 – 1973 • Our country is first. La colonia británica de Valparaíso en la primera guerra mundial • Un manojo de llaves. Prehistoria de un texto y representaciones sobre la otredad en la obra de Alonso González de Nájera • Del trabajo protegido al trabajo subsidiado. Intervención, libre mercado y la situación de los trabajadores del PEM y POJH, 1974-1984 SEMINARIO SIMON COLLIER 2013 • «La vida no era pa` estar en la casa sino pa` estar en la calle». Olla común y tensiones de género en la población La Victoria, 1980- 1989. • ¡Contra la represión: movilización! El movimiento sindical campesino frente al gobierno de Gabriel González Videla (1946- 1952) • La elección presidencial de 1931, entre la legalidad, la violencia y la estrategia política. • Resistir para sobrevivir: el rol protagónico de las autoridades religiosas femeninas andinas en la mantención de sus costumbres durante el siglo XVII. • «Una broma en serio»: Caridad UC y la nueva participación política universitaria. • Los anormales de la Normal. Una revisión a las percepciones sobre la homosexualidad en el Chile de los `60. SEMINARIO SIMON COLLIER 2012 • «Para engrandecer el alma, fortalecer el espíritu y afrontar con mayor seguridad el porvenir». Fiesta de la primavera y orden social en la zona central de Chile, 1940-1950 • «De Apóstoles por la paz a Profetas del Apocalipsis social». El caso de Piedra Roja y el hippismo en Chile en 1970 • El deseo de ser y parecer. La tradición republicana frente a las necesidades materiales en el Liceo Abate Molina de Talca. 1920-1940

860

•

Del derecho de propiedad al derecho a la propiedad. La reforma agraria de la Iglesia como renovación de la doctrina social y la práctica política • Negociaciones en torno a la infancia reche. Jesuitas e indígenas en la frontera del siglo XVII SEMINARIO SIMON COLLIER 2011 • La historia de un despojo y el nacimiento de un héroe deportivo: Colo Colo f.c. Chile, 1925-1929 • «Cristo está animando un mundo nuevo»: los católicos frente a la «vía chilena al socialismo». 1970-1973 • Conciencia histórica y tradición en la obra de Marco Tulio Cicerón • El «milagro de los Andes»: reflexiones sobre el proceso de creación de memorias colectivas • «Una copia feliz del Edén». Identidad cultural y educación visual en el Chile del Centenario. El caso del Museo de Bellas Artes SEMINARIO SIMON COLLIER 2010 • No existen datos en línea SEMINARIO SIMON COLLIER 2009 • En el cruce de dos sueños: aspiraciones materiales y contraculturales de Los Beatles • El circo chileno. Una aproximación histórica a través de testimonios orales • El

frustrado viaje a Filipinas: viaje de todos los chilenos hacia un nuevo cuestionamiento de la realidad política y social de 1980 • El vino y «lo chileno» en los largos años 60. Una aproximación a lo nacional desde la cultura material • Antroponimia leninista: Santiago de Chile, 1914-1973 • Vírgenes a medias. Historia de la sexualidad y el amor en Chile, 1952-1964 SEMINARIO SIMON COLLIER 2008 • Chile y la «guerra por las ideas»: intercambios y vínculos culturales con la Unión Soviética (1964-1973) • La emigración patriota al Río de la Plata durante la Reconquista de Chile (1814-1817) • Miradas ambiguas: visiones latinoamericanas de Tierra Santa en el siglo XIX • Vida cotidiana y juventud en tiempos de Hitler. Propuestas y respuestas, negociación y simbiosis • Ser joven católico en Chile. Educación católica y formación de élites en el Chile del Centenario • Seducciones de Oriente. Representaciones y cultura material asiática en Chile. Santiago y Concepción a fines del siglo XVIII - URL: <http://historia.uc.cl/> - IDIOMA: español. - NOTAS: - PAÍS. Chile

SIÈCLES. REVUE DU CENTRE D'HISTOIRE «ESPACES ET CULTURES» - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Historia "Espacios y Culturas" (Universidad Blaise-Pascal de Clermont-Ferrand) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 5 | 1997 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 45 | 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos en línea - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 45 | 2018 Cambio de carrera y movilidad profesional: el mundo de los músicos y actores durante la Revolución y el Imperio 44 | 2018 El extraño, desde la antigüedad hasta el presente. 43 | Transferencias culturales y políticas de 2016 de la revolución a la contrarrevolución en Europa (1789-1840) 42 | 2016 Humedales y poder territorial. 41 | 2015 Uniendo y Construyendo Europa. Circulación, transferencias y enredos de proyectos de Europa unida (siglos XVIII-XX) 39-40 | Literatura 2014, Identidades Regionales y la Gran Guerra. 38 | Elites y territorio 2013 Lemur y limusina desde la Edad del Hierro tardía hasta la Edad Media 37 | Experimentos en curso de 2013 en democracia directa 35-36 | 2012 Cuestionamiento de la dominación: formas y normas en tiempos de crisis

861

33-34 | Ciudades pequeñas 2011 : Ciudad de Lemovices desde la Segunda Edad del Hierro hasta la Edad Media 32 | Antiparlamentarismo 2010 entre continuidad y transformaciones (siglos XVIII-XXI). 31 | 2010 La identificación del enemigo. 30 | 2009 Telling Space: Diagramas de Experiencia 29 | Lecturas del militante 2009 en el siglo XX. 28 | 2008 Juventud y poderes en los tiempos contemporáneos (siglos XIX-XX) 27 | Revolución (es) 2008 en Europa del Este 26 | 2007 Viviendo con el enemigo 25 | 2007 hacer el camino 23 | 2006 Memorias y espejos de la Revolución Francesa. 24 | 2006 Cruzando opiniones sobre la juventud 22 | 2005 Técnicas y Tecnologías 21 | Celebración navideña 2005 del siglo XVII al XX. 20 | 2004 Representaciones del Otro y Relaciones Internacionales Francia-España, siglos XIX-XX. 19 | 2004 Mira las fuentes. Historia moderna y contemporánea. 18 | 2003 El humanista, el protestante y el clérigo. 17 | 2003 El imperio antes del imperio 15 | 2002 Márgenes y "marchas" medievales. 16 | 2002 Religiosos, santos

y devocionales. Francia y Polonia, siglos XIII-XVIII. 14 | 2001 Saneamiento y salud pública en el sur de Europa. 5 | 1997 fronteras medievales - URL: <https://journals.openedition.org/siecles/?page=informations&lang=en> - IDIOMA: francés - NOTAS: Creada en 1995, siglos. Cahiers du CHEC es una revista semestral de historia, historia del arte y arqueología que abarca todos los periodos desde la antigüedad hasta nuestros días y está abierta a otras áreas de las ciencias sociales. Publica temas temáticos dirigidos por profesores-investigadores del Centro de Historia "Espacios y Culturas" (Universidad Blaise-Pascal de Clermont-Ferrand) que recurren a especialistas reconocidos a nivel nacional e internacional y con jóvenes investigadores. La revista se centra en los temas de investigación de CHEC y transmite algunos de los eventos científicos organizados allí. Publica exclusivamente artículos de investigación no publicados seleccionados por su consejo editorial. ^[1]_{SEP} - PAÍS: Francia

SIGNOS HISTÓRICOS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad Autónoma Metropolitana, a través de la Unidad Iztapalapa, División de Ciencias Sociales y Humanidades, Departamento de Filosofía - **PERIODICIDAD:** semestral - **FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN:** Vol. 1, Núm. 2 (1999) - **FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN:** Vol. 21, Núm. 41 (2019) - **NÚMEROS DISPONIBLES:** todos - **DISPONIBILIDAD:** pdf - **EXPLORACIÓN:** VOL. 19, NÚM. 38 (2017) **ARTÍCULOS** • Extranjería, protestantismo e Inquisición: presencia inglesa y francesa durante el establecimiento formal de la Inquisición en Nueva España • Congregaciones en la Mixteca Alta • El Ayuntamiento de Ciudad Real y el asesor letrado José Mariano Valero. Conflicto político en vísperas de la Independencia, 1804-1809 • Escritos políticos del liberal español Félix Mejía en Guatemala, 1827-1828 • Estructura social y organizativa de la Liga Comunista 23 de Septiembre: 1973-1980 **RESEÑA**

862

•

María Estela Báez-Villaseñor Moreno, Tierras sin ley. La colonización del Oeste de Estados Unidos, México, Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa/Anthropos, 2015, 252 p. • Arturo Taracena Arriola (ed.), La primera guerra federal centroamericana, 1826-1829. Nación y estados, republicanismo y violencia, Guatemala, Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa/Centro Peninsular en Humanidades y en Ciencias Sociales-Universidad Nacional Autónoma de México/Instituto de Estudios Humanísticos-Cara Parens Universidad Rafael Landívar, 2015, 230 p. • Servando Ortoll, Artífices y avatares. Lo que revela el juicio de Tepames, Colima (1909-1914), Guadalajara, Archivo Histórico del Municipio de Colima, 2015, 222 p. • Sergio Rosas Salas, La Iglesia mexicana en tiempos de impiedad: Francisco Pablo Vázquez, 1769-1847, México, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla/El Colegio de Michoacán/Educación y Cultura, 2015, 379 p. **ANÁLISIS DE FUENTES** • Rescate y preservación documental de las Actas de Cabildo de la Ciudad de México **LIBROS Y REVISTAS RECIBIDOS VOL. 19, NÚM. 37 (2017) ARTÍCULOS** •

Administración, corporaciones y seculares: el arzobispo Lorenzana y las cofradías del arzobispado de México, 1767-1769 • Soberanías en pugna durante la construcción del Estado mexicano. El debate en torno a la anulación de las primeras elecciones legislativas del Estado de México, 1826 • Ley y eficacia. La centralización administrativa de la beneficencia en la Ciudad de México, 1877-1904 • Una patología social hereditaria: el suicidio en la Ciudad de México, 1876-1950. • De la Nicolaíta al 68. Eli de Gortari y la protesta universitaria RESEÑA • María del Carmen Reyna y Jean Paul Krammer, La familia De Ajuria, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2014, 161 p. • Servando Ortoll, Artífices y avatares: lo que revela el juicio de Tepames, Colima (1909-1914), Guadalajara, Archivo Histórico del Municipio de Colima, 2015. Plano, fotografías, bibliografía, 222 p. • ¿Qué significa hacer estudios de género en humanidades desde una universidad mexicana contemporánea? A propósito de Estudios de género. La perspectiva de las humanidades en México POSGRADO UAMI LIBROS Y REVISTAS RECIBIDOS - URL:

<https://signoshistoricos.izt.uam.mx/index.php/historicos> - IDIOMA: español - NOTAS: Es un espacio para la publicación de trabajos de Investigación histórica en general, ABIERTA PARA RECIBIR ARTÍCULOS ESPECIALIZADOS Y ORIGINALES, PRODUCTOS DE INVESTIGACIÓN RELACIONADOS, PRINCIPALMENTE, CON LA HISTORIA DE MÉXICO Y DE AMÉRICA, PERO SON BIENVENIDOS TAMBIÉN TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN SOBRE EUROPA, ASIA, África y Oceanía, y que analicen temas históricos desde épocas antiguas hasta los que se ubiquen en la "historia actual". - PAÍS. México

SILLOGÉS: REVISTA DO GT ACERVOS: História, Memória e Patrimônio. - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: GT Acervos da ANPUH/RS - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1 (2018) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 1, n. 2 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: en construcción - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Dossier Slavery and Post-Abolition: Colecciones, fuentes y lugares de memoria "Releituras do passado no tempo presente: memória, patrimônio e educação" - URL: <http://www.historiasocialecomparada.org/revistas/index.php/silloges> - IDIOMA: Portugués. - NOTAS: La Revista Sillogés, una publicación organizada por el GT Acervos de la ANPUH / RS, tiene por hilo conductor la promoción del diálogo interdisciplinario entre las áreas de Historia, Museología, Archivología, Educación, Historia del Arte y Artes Visuales, a través de la problematización de diferentes acervos, documentos y lugares de memoria. - PAÍS. Brasil

SINÉCTICA, REVISTA ELECTRÓNICA DE EDUCACIÓN - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente, ITESO Universidad Jesuita de Guadalajara

863

- PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (1992) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 52 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES:

todos - DISPONIBILIDAD: pdf - html - EXPLORACIÓN: • Núm. 52 (2019): Decolonialidad y educación: epistemologías y experiencias desde el sur global • Núm. 51 (2018): Educación media superior en Iberoamérica: aportaciones a las prácticas y políticas educativas de la región • Núm. 50 (2018): Educación intercultural –enfoques, campos y actores emergentes • Núm. 49 (2017): Educación básica rural en Iberoamérica • Núm. 48 (2017): Educación y procesos migratorios de niños y jóvenes • Núm. 47 (2016): Construyendo la educación para el futuro: resistencia y transformación • Núm. 46 (2016): Educación y justicia social en Iberoamérica • Núm. 45 (2015): Aprendizaje a lo largo de la vida: imaginarios y horizontes para el siglo XXI • Núm. 44 (2015): Los académicos frente a las actuales condiciones de producción intelectual - URL: <https://sinectica.iteso.mx/index.php/SINECTICA> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: México

SOCIO. LA NOUVELLE REVUE DES SCIENCES SOCIALES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Fondation Maison des sciences de l'homme - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 01 - 2013 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 12 - 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 12 | 2019 La técnica proporcionará! 11 | 2018 musulmanes comprometidos: experiencias, tareas, movilizaciones 10 | 2018 1968-2018 9 | 2017 ¿Cuántos sexos? 8 | 2017 Zygmunt Bauman, crítico de la modernidad. 7 | 2016 Dinámica de la intimidad. 6 | Determinismos 2016 5 | 2015 Inventando las ciencias sociales postoccidentales. 4 | 2015 El punto de inflexión digital ... y después? 3 | 2014 Investigadores al timón 2 | 2013 Revoluciones, protestas, indignaciones. 1 | 2013 piensa global - URL: <https://journals.openedition.org/socio/> - IDIOMA: francés e inglés - NOTAS: - PAÍS: Francia

864

SOCIOHISTORICA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación | Universidad Nacional de La Plata - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 Núm. 1 (1996) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 40 Diciembre (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf html - EXPLORACIÓN: NÚM. 40 DICIEMBRE (2017) ARTÍCULOS • “El hombre del año 2000”. Actores, discursos y políticas hacia la infancia durante la dictadura (1976-1980) • El movimiento estudiantil de la Universidad de Buenos Aires en el final de la última dictadura (1982-83) • “Cada día más empresarios”: asociaciones de productores, agronegocio y estrategias institucionales en la pampa cordobesa (1995-2002) • Batallando por la reactivación del liberalismo en la Argentina: la revista Ideas sobre la Libertad entre 1958 y 1976 • “Policía propia” y autonomía en los discursos constituyentes de la Ciudad de Buenos Aires • El Fondo Nacional de las Artes y el cortometraje argentino. Modernización cultural y estética • ‘La Constitución y la prudencia’: los tres niveles de responsabilidad para el juzgamiento de las violaciones a los derechos humanos en la transición argentina • ¿De Juan B. Justo a Perón?

Relecturas del pasado nacional y la tradición partidaria en los grupos socialistas del PSRN RESEÑAS • De conceptos abstractos a categorías históricas: los modos de producción en debate • Historizar las memorias. Diálogos, conflictos y legitimidades en torno al pasado reciente • Montaje de imágenes, historia y revolución • Fascismo 'eclesiástico'. De Tacuara y la Triple A hasta la última dictadura NÚM. 39 (2017) ARTÍCULOS • El hospital como espacio de trabajo. Algunas claves para el análisis del conflicto sindical en salud pública • Rieles y política económica durante la última dictadura cívico-militar argentina (1976-1983) • “Movilizados” de Malvinas en Chaco y Corrientes. Las luchas por reconocimiento en clave comparativa. • La etapa kirchnerista. Nuevo ‘momento constitutivo’ entre movimientos sociales y Estado en Argentina. • Conflictividad laboral, huelgas generales y la dinámica de los nucleamientos sindicales en el Gran La Plata 1969-1972 • Las intervenciones electorales del Partido Socialista en la ciudad de Buenos Aires antes de la Ley Sáenz Peña (1896-1910) • De las Cátedras Nacionales (1967-1971) a la Universidad Nacional y Popular de Buenos Aires (1973-1974). Experiencias configuradoras de institucionalidad universitaria. INTERVENCIONES • Apuntes y reflexiones a partir de la Causa 17/12 Fuerza de Tareas N° 5 de la Armada Argentina. Participación de investigadores en los procesos de justicia, la noción de reparación y la reivindicación obrera RESEÑAS • Anarquismo, eugenesia y revolución sexual. • Enfoques subnacionales y perspectivas comparadas de la dinámica política durante la transición democrática argentina. - URL: www.sociohistorica.fahce.unlp.edu.ar - IDIOMA: español - NOTAS: Publicación de periodicidad semestral que aborda temáticas que giran en torno al análisis de problemas socioeconómicos y políticos, a los estudios culturales y al análisis del movimiento obrero, desde el punto de vista de la sociedad argentina y latinoamericana. - PAÍS. Argentina

865

SOCIOLOGÍA HISTÓRICA. Revista de investigación acerca de la dimensión histórica de los fenómenos sociales - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Murcia: Departamento de Sociología y Trabajo Social - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (2012) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: núm. 8 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 8 (2017) A 100 AÑOS DE LA REPÚBLICA DE LOS SOVIETS ARTÍCULOS • El loco, el automata y la paradoja del fraile. Una mirada sobre la experiencia soviética • Lo posible se hizo real. La Revolución de octubre cien años después • ¿Una misma crisis de Este a Oeste? Ensayo sobre Pierre Naville • Octubre, imperialismo y la revolución mundial de los otros • Saber, pensamiento y metodología en los bolcheviques • La revolución paradójica: un viaje a la imposibilidad circular del bolchevismo • Trabajo y capital en el país de los Soviets. Más allá de la oposición entre planificación y mercado. • De la Revolución de Octubre a la Rusia Soviética: Impresiones desde España a través de crónicas periodísticas y libros de viajes • La Revolución rusa en la prensa murciana: de la desinformación a la manipulación SOCIOLOGÍA /

HISTORIA • El uso del método histórico-comparativo en el análisis del liderazgo político: los casos de Bettino Craxi y Felipe González • Hacia una sociología transnacional de la transición exterior en España (1970-1989) TEXTO CLÁSICO • Fernando Claudín y “la Revolución inoportuna”: disidencia y revisión en un intelectual del exilio • La Revolución inoportuna (España 1936-1939) CRÍTICA DE LIBROS • Julián Casanova La venganza de los siervos. Rusia, 1917 Barcelona: Crítica, 2017 • Karl Schlögel Terror y utopía. Moscú en 1937 Traducción de José Aníbal Campos. Barcelona: Acontilado, 2014 • Marion Fourcade Economists and societies Princenton. NJ.: Princeton University Press, 2009 NÚM. 7 (2017) DE LA MODERNIDAD A LAS MODERNIDADES MÚLTIPLES INTRODUCCIÓN. DE LA MODERNIDAD A LAS MODERNIDADES MÚLTIPLES: UN DEBATE INAGOTABLE PARTE I. MODERNIDAD SINGULAR: NUEVOS DEBATES SOBRE UN VIEJO CONCEPTO • Redescipción del concepto clásico de modernidad • Conciencia del mundo, experiencia y reivindicación de una sociología de la modernidad • Progress and modernity: the problem with autonomy • Progreso y modernidad: el problema con la autonomía • La pregunta por el presente. Una genealogía del tiempo en la modernidad. PARTE II. MODERNIDADES MÚLTIPLES: LA PLURALIDAD DE UN CONCEPTO

866

•••••

Forja y alcance de las modernidades múltiples: K. Jaspers, S. N. Eisenstadt y R. N. Bellah Observaciones sobre el concepto de modernidad Kultur, Struktur, Vergleich. Multiple Modernities und die Aktualisierung von Max Webers Soziologie Cultura, estructura, comparación. Modernidades múltiples y la actualización de la sociología de Max Weber Struktur und das Semantic Map in der Soziologie Shmuel N. Eisenstadts Estructura y mapa semántico en la sociología de Shmuel N. Eisenstadt Secularizaciones múltiples SOCIOLOGÍA / HISTORIA • André Breton: las defeciones surrealistas • El concepto de experiencia en Victor W. Turner, E. P. Thompson y Anthony Giddens: Un diálogo entre antropología social, historia y sociología TEXTO CLÁSICO • El papel de las élites intelectuales en la concepción de los procesos de modernización y cambio social de S. N. Eisenstadt • La era axial: la emergencia de las visiones trascendentales y el ascenso de los clérigos (1982) CRÍTICA DE LIBROS • Francisco Chacón y Joan Bestard (dirs.) Familias. Historia de la sociedad española (del final de la Edad Media a nuestros días). Madrid: Cátedra, 2011 • Andrés Pedreño Cánovas (Coord.) De cadenas, migrantes y jornaleros. Los territorios rurales en las cadenas globales agroalimentarias Madrid: Talasa 2014, 240pp. • Ander Gurrutxaga y Auxkin Galarraga Fábricas del futuro. Conocimiento social y tecnología Madrid: Plaza y Valdés, 2017, 250 págs. • J.D.Vance Hillbilly, una elegía rural: memorias de una familia y una cultura en crisis Barcelona: Deusto, 2017 Núm. 6 (2016): Sexualidad Núm. 5 (2015): Biopolítica y Ciencias Sociales Núm. 4 (2014): IRA, ODIO, RUTINA, DOLOR. LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL EN LOS TESTIMONIOS

DIRECTOS Núm. 3 (2013): Monográfico. 50 años de "La formación de la clase obrera en Inglaterra", de E. P. Thompson - URL: <http://revistas.um.es/sh> - IDIOMA: español. - NOTAS: Sociología Histórica (SH) es una revista de investigación que atiende específicamente a la dimensión histórica de los fenómenos sociales. La revista entiende la sociología principalmente como ciencia que se preocupa de manera prioritaria por los procesos de cambio social, es decir, que tiene una dimensión temporal fundamental. Esa vocación histórica que se concreta en la comprensión procesual de la realidad social, fundamenta teóricamente el pensamiento sociológico desde su nacimiento. - PAÍS. España

SOCIOLOGIA, PROBLEMAS E PRÁCTICAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Investigación y Estudios de Sociología (CIES-IUL) del Instituto Universitario de Lisboa - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1986 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 88-2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: - URL: <https://journals.openedition.org/spp/?lang=es> - IDIOMA: portugués, Inglés, Francés - NOTAS: Sociología, Problemas y Prácticas es una revista científica cuya vocación principal es publicar artículos de análisis sociológico, resultantes de investigación original, elaboración teórica o balance temático. También está abierta interdisciplinariamente a trabajos provenientes de otras áreas de las ciencias sociales. - PAÍS: Portugal

867

SOCIOLOGIE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: l'Institut des Sciences Humaines et Sociales du CNRS - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No. 1, vol. 1 | 2010 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: No. 1, vol. 10 | 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos en línea - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: No. 1, vol. 10 | 2019 - "Ellos / nosotros / ellos"? • "Ellos / nosotros / ellos"? Sociabilidades y contactos sociales en la clase media Marie-Hélène Lechien y Yasmine Siblot • Ellos / nosotros / los otros? Sociedades obreras y contactos sociales. introducción ESTUDIOS • Diversidad y dinámica de las parejas populares en relación con su entorno social familiar Thomas Amossé • Diversidad y dinámica de las parejas de clase trabajadora con su entorno familiar. Un análisis estadístico basado en las encuestas de Fuerza Laboral (2011-2014) y Capacitación y Calificación Profesional (1993 y 2014/2015). • Investigar en una comunidad popular Gérard Mauger y Marie-Pierre Pouly • Investigando los hogares de clase trabajadora. Un estudio de los intercambios simbólicos entre clases sociales. • Cuando los hogares populares se asientan en su hogar: prácticas residenciales de movilidad y sociabilidad Henri Eckert y Maulde Urbain-Mathis • Al trabajar en sus nuevos hogares: movilidad residencial y prácticas de sociabilidad. • "Dar el tiempo" para no ser "asistido" Séverine Misset y Yasmine Siblot • "Dar tiempo" en lugar de ser "casos sociales". Voluntariado y politización en hogares de clase trabajadora. • La buena voluntad de las clases trabajadoras Anne-Marie Arborio y Marie-Hélène Lechien • La buena voluntad sanitaria de las clases trabajadoras. Hogares de clase trabajadora que enfrentan médicos y

estándares de salud - URL: <https://www.openedition.org/5818> - IDIOMA: francés e inglés. - NOTAS: - PAÍS: Francia

868

SOUTH ATLANTIC QUARTERLY - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: DUKE UNIVERSITY PRESS - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 99, Issue 1 Winter 2000, en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 116, Issue 4, October 1, 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: acceso restringido - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOLUME 116, ISSUE 4, OCTOBER 1, 2017 OCTOBER! THE SOVIET CENTENARY • October! To Commemorate the Future • The Prophecy and Crisis of October: How to Think about Revolution after the Revolution • The Abolition of Law or Law of the Common(s)?: Pashukanis and the Revolution • José Carlos Mariátegui and the Russian Revolution: Global Modernity and Cosmopolitan Socialism in Latin America • The Russian Revolution and Anarchist Imaginaries • Historicizing Communism: A Twentieth-Century Chameleon • Red Love • Did the Revolution Happen?: Some Reflections on Early Soviet Cinema • Spontaneity and Revolution • Soviet: Within and beyond the “Short Century” • No More Deaths: Direct Aid in the US-Mexico Border Zone • Introduction: No More Deaths • In Defense of Wilderness: Policing Public Borderlands • Abolitionist Care in the Militarized Borderlands • Crisis Time, Constant Border: On Direct Aid and the Tactics of the Temporary VOLUME 116, ISSUE 3 - 1 JULY 2017 AFTER #FERGUSON, AFTER #BALTIMORE: THE CHALLENGE OF BLACK DEATH AND BLACK LIFE FOR BLACK POLITICAL THOUGHT ARTICLES • Introduction: On Black Political Thought inside Global Black Protest • An Exoneration of Black Rage • Black Protest / White Grievance: On the Problem of White Political Imaginations Not Shaped by Loss • Black Radical Possibility and the Decolonial International • Black Lives Matter and the Limits of Formal Black Politics • North American Necropolitics and Gender: On #BlackLivesMatter and Black Femicide • White Sovereignty (...), Black Life Politics: “The N****r They Couldn't Kill” AGAINST THE DAY UNRECOGNIZABLE: ON TRANS RECOGNITION IN 2017 • Anti-Trans Optics: Recognition, Opacity, and the Image of Force • Certificates of Live Birth and Dead Names: On the Subject of Recent Anti-Trans Legislation • Transfeminine Brokenness, Radical Transfeminism DESPUÉS DE #FERGUSON, DESPUÉS DE #BALTIMORE: EL DESAFÍO DE LA MUERTE NEGRA Y LA VIDA NEGRA PARA EL PENSAMIENTO POLÍTICO NEGRO ARTÍCULOS • Introducción: sobre el pensamiento político negro dentro de la protesta negra global

869

•••••

Una exoneración de rabia negra Protesta negra / Queja blanca: sobre el problema

de las imaginaciones políticas blancas no formadas por la pérdida Black Radical Possibility y Decolonial International Black Lives Matter y los límites de la política negra formal Necropolítica y género en América del Norte: en #NegroMedida y Femicidio negro Soberanía blanca (...), política de vida negra: "Los n **** r no pudieron matar" CONTRA EL DÍA NO RECONOCIBLE: SOBRE RECONOCIMIENTO TRANS EN 2017 • Óptica antitransporte: reconocimiento, opacidad e imagen de la fuerza • Certificados de nacimiento vivo y nombres muertos: sobre el tema de la reciente legislación antitransporte • Quebrantamiento transfeminino, Transfeminismo Radical - URL: <https://read.dukeupress.edu/south-atlantic-quarterly/issue/116/4> - IDIOMA: español. - NOTAS: - PAÍS. EE.UU.

SPAL - REVISTA DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Sevilla - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: NÚMERO 1 – 1992, artículos completos <http://editorial.us.es/es/spal> - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: núm. 26 (2017) <https://revistascientificas.us.es/index.php/spal/issue/archive> hasta el penúltimo número - NÚMEROS DISPONIBLES: dos últimos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 26 (2017) ARTÍCULOS • La temporalidad de las sepulturas megalíticas tipo tholos del sur de la península ibérica • Utensilios y estructuras relacionados con el cultivo y transformación de cereal en la Protohistoria del sur de la península ibérica • Técnicas de arquitectura naval de la cultura fenicia • The final phases of the Olival do Senhor dos Mártires necropolis (Alcácer do Sal, Portugal): the Roman Republican material • Urbanizar en época romana: ritualidad y practicidad. Propuesta de un procedimiento homologado de ejecución • Reflexiones sobre la interacción económica en Lusitania entre c 50 y c 550+ d.C.: un análisis de los bienes exportables • Carrot amphorae y otras ánforas de origen sirio-palestino procedentes de un contexto vespasiano de Segobriga (Saelices, Hispania Citerior) • El complejo alfarero romano de Cartuja (Granada). Nuevos datos a partir de las actuaciones arqueológicas desarrolladas entre 2013-2015 • Análisis y caracterización del Thronos en el mundo romano. Los casos hispanos • La panadería de la calle Avinyó y el artesanado tardorromano en la ciudad de Barcino (Barcelona) • Nuevos datos sobre la producción de cerámica de cocina y de loza basta de Sevilla en los siglos XV-XVI • NOTICIARIO • La contribución de los Interventores españoles en el progreso de la arqueología del norte de Marruecos (1912-1956) • La Cueva del Sol, un marcador solar en la Sierra de la Plata (Tarifa, Cádiz) • Estudio palinológico del yacimiento romano de La Vereda (Burguillos, Sevilla): de la reconstrucción paleoambiental a la funcionalidad de las estructuras • En los orígenes del Museo Arqueológico de Sevilla: dos esculturas Thoracatas y la colección de Juan de Córdoba Centurión. Una propuesta de identificación RECENSIONES Y CRÓNICA CIENTÍFICA

870

•

Mejías Moreno, M.; Benítez de Lugo Enrich, L.; López Sáez, J. A.; Esteban López, C. (2015): Arqueología, hidrogeología y medio ambiente en la Edad del Bronce de La Mancha. La Cultura de las Motillas • Díaz-Guardamino, M.; García Sanjuán, L.; Wheatley, D. (2015): The Prehistoric Lives of Prehistoric Monuments in Iron Age, Roman and Medieval Europe • Fernández Flores, Á.; Rodríguez Azogue, A.; Casado Ariza, M.; Prados Pérez, E. (coords.) (2014): La necrópolis de época tartésica de La Angorrilla. Alcalá del Río, Sevilla. • Bendala Galán, M. (2015): “Hijos del Rayo”. Los Barca y el dominio cartaginés en Hispania • Fernández Götz, M. (2014): De la familia a la etnia: Protohistoria de la Galia oriental (=Bibliotheca Archaeologica Hispana 41) • Moreno Megías, V. (2016): La influencia púnica en las mesas turdetanas: Cerámica de tipo Kuass en el Bajo Valle del Guadalquivir. • Pitts, M.; Versluys, J. (eds.) (2015): Globalisation and the Roman World: world history, connectivity and material culture - URL: <https://revistascientificas.us.es/index.php/spal> - IDIOMA: español - NOTAS: Spal. Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla es una publicación científica de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Sevilla, editada anualmente de forma ininterrumpida desde su fundación en 1992, con el resultado de 22 números publicados, disponibles también online bajo Licencia Creative Commons (CC-BY-NC-ND) en la página del Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla. Spal se ofrece a todos los investigadores y profesionales de la Prehistoria, la Arqueología y el Patrimonio como un foro abierto y un instrumento para difundir la investigación científica y la discusión teórico-metodológica sobre estas áreas, prioritariamente del ámbito Sudoeste de Europa y del Mediterráneo occidental, además del periodo colonial de América. - PAÍS. España

SPECULUM The journal of the Medieval Academy of America -
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Medieval Academy of America -
PERIODICIDAD: Trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 1, Number 1 | Jan., 1926 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 93, Number 1 | January 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: acceso restringido - DISPONIBILIDAD: pdf -
EXPLORACIÓN: VOLUME 93, NUMBER 1 | JANUARY 2018 ARTICLES • “Ala grant temps de douleur languissant”: Grief and Mourning in Girart d’Amiens’ Istore le roy Charlemaine • “Partout la figure du lion”: Thomas of Marle and the Enduring Legacy of the Coucy Donjon Tympanum ON LYING • Introduction • “Consider the Future as Present”: The Paranoid World of Kekaumenos • “Your Words Are the Truth”: Rabbi Qalonymous and Archbishop Ruthard of Mainz • Serpents and Lies • Lies, Puns, Tallies: Marital and Material Deceit in Langland and Chaucer • The Medieval Liar ARTICLES • Glossing Vergil and Pagan Learning in the Carolingian Age REVIEWS • Abū I-‘Alā’ al-Ma‘arrī, The Epistle of Forgiveness, vol. 1, A Vision of Heaven and Hell, ed. and trans. Geert Jan van Gelder and Gregor Schoeler; Abū I-‘Alā’ al-Ma‘arrī, The Epistle of Forgiveness, vol. 2, Hypocrites, Heretics, and Other Sinners, ed. and trans. Geert Jan van Gelder and Gregor Schoeler • Dariusz Adamczyk and Norbert Kersken, eds., Fernhändler, Dynasten, Kleriker: Die piastische Herrschaft in kontinentalen Beziehungsgeflechten vom 10. bis zum frühen 13. Jahrhundert



Étienne Anheim, Pierre Chastang, Francine Mora-Lebrun, and Anne Rochebouet, eds., *L'écriture de l'histoire au Moyen Âge. Contraintes génériques, contraintes documentaires* Anna Baldwin, *An Introduction to Medieval English Literature 1300–1485*; Michael Calabrese, *An Introduction to Piers Plowman* Jessica Berenbeim, *Art of Documentation: Documents and Visual Culture in Medieval England* Damian Bracken and Eric Graff, eds., *The Schaffhausen Adomnán* (Schaffhausen, Stadtbibliothek, MS Generalia 1), 2 vols. Phil Bradford and Alison K. McHardy, eds., *Proctors for Parliament: Clergy, Community and Policy, c. 1248–1539* (The National Archives, Series SC 10), vol. 1, c. 1248–1377 Bruce C. Brasington, *Order in the Court: Medieval Procedural Treatises in Translation* Douglas Brine, *Pious Memories: The Wall-Mounted Memorial in the Burgundian Netherlands* Monica Brînzei, ed., *Nicholas of Dinkelsbühl and the “Sentences” at Vienna in the Early Fifteenth Century* Nancy Mandeville Caciola, *Afterlives: The Return of the Dead in the Middle Ages* Antonio Calvia and Maria Sofia Lannutti, eds., *Musica e poesia nel Trecento italiano. Verso una nuova edizione critica dell’ “Ars nova”* Joanna Carraway Vitiello, *Public Justice and the Criminal Trial in Late Medieval Italy: Reggio Emilia in the Visconti Age* Alessandro D. Conti, ed., *A Companion to Walter Burley: Late Medieval Logician and Metaphysician* Susan Crane, *Animal Encounters: Contacts and Concepts in Medieval Britain* Marcella Croce, *The Chivalric Folk Tradition in Sicily: A History of Storytelling, Puppetry, Painted Carts and Other Arts* Gergely Csiky, *Avar-Age Polearms and Edged Weapons: Classification, Typology, Chronology and Technology* Anne Curry, *Agincourt*; Anne Curry and Malcolm Mercer, eds., *The Battle of Agincourt* Dante Alighieri,, *Dante’s Lyric Poetry: Poems of Youth and of the “Vita nuova”*, ed. Teodolinda Barolini and trans. Richard Lansing Dante Alighieri, *Purgatorio*, trans. Stanley Lombardo with Claire E. Honess, Matthew Treherne, and Ruth Chester Fulvio Delle Donne and Francesco Santi, eds., *Dall’“Ars dictaminis” al preumanesimo? Per un profilo letterario del secolo XIII* Juliana Dresvina, *A Maid with a Dragon: The Cult of St. Margaret of Antioch in Medieval England* Lawrence G. Duggan, *Armsbearing and the Clergy in the History and Canon Law of Western Christianity* Christine Ekholst, *A Punishment for Each Criminal: Gender and Crime in Swedish Medieval Law* Alireza Naser Eslami, ed., *Incontri di civiltà nel Mediterraneo. L’Impero Ottomano e l’Italia del Rinascimento: Storia, arte e architettura* Christopher P. Evans, Jeroen Deploige, Sara Moens, Michael Embach, and Kurt Gärtner, eds., *Hildegardis Bingensis Opera minora* Il Helen C. Evans, ed., *Age of Transition: Byzantine Culture in the Islamic World* Adela Fábregas and Flocel Sabaté, eds., *Power and Rural Communities in Al-Andalus: Ideological and Material Representations* John France, *Hattin Gerardus Cameracensis, Acta Synodi Atrebatensis, Vita Autberti, Vita Tertia Gaugerici: Varia scripta ex officina Gerardi exstantia*, ed. Steven Vanderputten and Diane J. Reilly Chris Given-Wilson, Henry IV Piotr Górecki, *The Text and the World: The Henryków Book, Its Authors, and Their Region, 1160-1310* Andrew Colin Gow, Robert B. Desjardins, and François V. Pageau, eds. and

trans., *The Arras Witch Treatises: Johannes Tinctor's "Invectives contre la secte de vauderie" and the "Recollectio casus, status, et condicionis Valdensium ydolatrarum"* by the Anonymous of Arras (1460) Lindy Grant, *Blanche of Castile, Queen of France* Phillip Jeffrey Guilbeau, *El Paular: Anatomy of a Charterhouse*, 2 vols. John Haldon, *The Empire That Would Not Die: The Paradox of Eastern Roman Survival, 640–740* Catherine Hanley, *Louis: The French Prince Who Invaded England* Ralph Hanna, *Editing Medieval Texts: An Introduction, Using Exemplary Materials Derived from Richard Rolle, Super canticum 4* Isabelle Heullant-Donat, Julie Claustre, Élisabeth Lusset, and Falk Bretschneider, eds., *Enfermements II. Règles et dérèglements en milieu clos (IVe–XIXe siècle)* José Higuera Rubio, ed., *Knowledge, Contemplation, and Lullism: Contributions to the Lullian Session at the SIEPM Congress—Freising, August 20–25, 2012* Maike Huneke, *Iurisprudentia romano-saxonica. Die Glosse zum Sachsenspiegel-Lehnrecht und die Anfänge deutscher Rechtswissenschaft* Maren Clegg Hyer and Jill Frederick, eds., *Textiles, Text, Intertext: Essays in Honour of Gale R. Owen-Crocker*

872

•

Wojtek Jezierski, Lars Hermanson, Hans Jacob Orning, and Thomas Småberg, eds., *Rituals, Performatives, and Political Order in Northern Europe, c. 650–1350* • ... - URL: <http://www.journals.uchicago.edu/loi/spc?expanded=undefined> - IDIOMA: ingles - NOTAS: - PAÍS. EE.UU.

SPHERA PÚBLICA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación de la Universidad Católica San Antonio de Murcia (UCAM), España. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 4 (2004) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: número 19 - vol. 1 (julio 2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <http://sphera.ucam.edu/index.php/sphera-01> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: España

STORICA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: VIELLA - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: *Storica*. 22 • anno VIII, 2002. En línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: *Storica* 66 • año XXII, 2016 - NÚMEROS DISPONIBLES: restringido, previa suscripción - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: *STORICA* 66 • AÑO XXII, 2016 PRIMER PISO • VALENTINA PISANTY, SAUL Y LOS DEMÁS: EL NUEVO CINE EN LA SHOAH Y LOS DEBATES DE LA MEMORIA 1. La doble restricción de la memoria 2. La institucionalización de la memoria 3. La era posterior al testimonio 4. El cansancio de la memoria HILO ROJO • Luigi Canetti, La oruga y el arcoiris. Nuevos paradigmas para la historia cultural y religiosa de la Alta Edad Media 1. Presupuestos temáticos y nodos 2. Christianización y Periodisierung 3. Hacia nuevos modelos de interpretación • LUCA BALDISSARRA, EL LARGO PERÍODO

DE LA POSGUERRA. LOS HISTORIADORES Y LAS HISTORIAS DE ITALIA 1. La historia como un sentido real 2. Nueva cultura, nueva historia, nueva sociedad? 3. Batalla político-cultural y pedagogía civil 4. Antifascismo y democracia 5. Fin del período de posguerra, fin del intelectual • CUESTIONES • DANIELE DI BARTOLOMEO , ¿LA REVOLUCIÓN OTRA VEZ? PIENSA EN EL CAMBIO EN EL SIGLO XXI 1. La revolución como una idea 2. La revolución como espacio 3. La revolución como guion

873

4. Revolución, globalización y repetición ALESSANDRO PASTORE , ANTROPOFAGIA HISTÓRICA: PERSPECTIVAS COMPARADAS Una breve introducción Caníbales medievales De Montaigne a los iluministas Preguntas sobre el método CONTRAPPUNTI De la prensa a la plaza Ley Barbered Salzberg • Economía cristiana entre riesgo e incertidumbre Los evangelistas leen Bukala • Liberismi mediterráneo ¿El futuro como un descubrimiento del siglo XVIII? STORICA 65 • AÑO XXII, 2016. • PRIMER PISO • ISABELLA LAZZARINI , HISTORIA DE LA DIPLOMACIA Y RELACIONES INTERNACIONALES ESTUDIOS ENTRE PRE Y POSMODERNO • Introducción • 2. ¿Una «nueva» diplomacia antes y después de Westfalia? • 3. Categorías y conceptos • 4. A modo de conclusión: el fénix de Westfalia y el uso de la historia • HILO ROJO • FRANCESCO BARTOLINI , LA CIUDAD MÁS ALLÁ DE LA NACIÓN. ¿UN GIRO URBANO PARA LA HISTORIA CONTEMPORÁNEA? • La historia urbana como una historia alternativa • 2. Problemas de definición. La ciudad entre global y local • 3. Problemas de método. La comparación como medio de investigación • 4. Problemas de interpretación. ¿La ne de la civilización urbana? • LUISA TASCA , FRAGMENTOS DE UN PASADO ÍNTIMO: EL SIGLO XX SALVADO POR ESCRITORES • La historia como herencia familiar • 2. La historia como una composición de voces y fragmentos • 3. La historia como rescate por los desafortunados • 4. El escritor se vuelve histórico y el historiador se convierte en escritor • CUESTIONES • HITOMI SATO , «PAZ» O NO? PODERES Y COMUNIDADES EN EL JAPÓN MEDIEVAL TARDÍO • Combates medievales • 2. Construcción de comunidad y estado en el Japón medieval • 3. Las órdenes de paz generales de • TOYOTOMI. CÓMO INTERPRETAR LA UNIFICACIÓN MODERNA TEMPRANA • Revisar las órdenes de paz • Zonas fronterizas y comunidades «a media mano» • Observaciones finales • CONTRAPPUNTI • Historia literaria de la ley de las naciones Iurlaro lee a Warren • Ciencia vs religión? Ley Wells Harrison • Laboratorio de democracia Delpian dice Burstin • Revolución francesa y uso político de la historia Antonini lee a Di Bartolomeo • Deconstruyendo la cultura legal francesa Los halconeros leen Audren y Halpérin • El discreto encanto de la revolución Ley de Benigno Hobsbawm - URL: <https://www.viella.it/riviste/testata/11> - IDIOMA: italiano ••••••••

874

- NOTAS: «Storica» es una revista fundada en Italia en 1995, que acoge contribuciones, además del italiano, en inglés, francés y español. La revista pretende ser un lugar de debate sobre la naturaleza, las reglas y los objetivos de la historiografía, abierto a todas las disciplinas interesadas en reflexionar sobre el pasado. «Histórico» publica tres tipos de textos: ensayos reales (en las secciones Close up y Red thread), discusiones sobre uno o más libros (Issues) y extensas críticas (Counterpoints). Los ensayos están sujetos a revisión por pares. "Storica" se fundó en Italia en 1995 y publica textos en italiano, inglés, francés y español. La revista proporciona un foro para una discusión de historiografía, su naturaleza, reglas, objetivos. Están abiertos a todas las disciplinas en el pasado y el presente. «Histórico» considerará tres tipos de textos: ensayos (para las secciones en primer plano y el hilo rojo), discusiones de uno o más libros (preguntas) y reseñas de libros (contrapuntos). Todos los ensayos están sujetos a revisión por pares. - PAÍS. Italia

STUDI STORICI, RIVISTA TRIMESTRALE DELL'ISTITUTO GRAMSCI - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Carocci editore (<http://www.carocci.it/>) - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: desde 1, 2002 (enero-marzo) en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 1, 2019, enero-marzo. - NÚMEROS DISPONIBLES: solo referencial - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: - URL: <https://www.fondazionegramsci.org/categoria/periodici/studistorici/> - IDIOMA: italiano - NOTAS: Estudios históricos es una de las revistas más excelentes sobre historia en Italia. Se ha ideado dentro de la "Fundación del Instituto Gramsci" y se mantiene fiel a la tradición historiográfica desarrollada entre los académicos del posfascismo y atenta a los asuntos sociales populares. - PAÍS: Italia

STUDIA HISTÓRICA - HIST. ANTIGUA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología de la Universidad de Salamanca - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 (1983) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 36 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Vol. 36 (2018) ARTÍCULOS • El papel de la armada romana en la segunda guerra púnica: el control estratégico del Mediterráneo • Fecha, modalidades y legado de la abdicación de la dictadura de Sila. Un estudio de la política siliana • Reclutamiento y unidades militares en las colonias romanas de Lusitania • Un altar cilíndrico a la Victoria en el foro de Los Bañales de Uncastillo (Zaragoza, España) • Imperio romano, globalidad y localidad en la Periégesis de Pausanias • El mito del ave Fénix en el pensamiento simbólico romano • Miedo y ansiedad frente al bárbaro. Amiano Marcelino y los persas • El ejército visigodo en campaña, Wamba y la secesión de la Narbonense

875

Vol. 35 (2017) ARTÍCULOS • La actitud de los generales romanos frente al enemigo (200-167 a. c.): Tres casos de estudio • Reflexiones sobre la percepción e idea de la frontera en la Hispania del s. V D. C. • Un «minister quem vulgo

mimilogum vocant» entre los vascones • Cuados, Marcomanos y la confederación sueva en las Guerras Dácicas de Domiciano y Trajano RESEÑAS • FRIGHETTO, Renan: A Comunidade vence o Indivíduo: A Regra Monástica de Isidoro de Sevilha (Século VII). Curitiba: Editora Prismas, 2016, 242 páginas [ISBN: 978-85-5507-218-5]. • SANTOS YANGUAS, Narciso: Militares y galaicos en el ejército romano. Oviedo: Ediciones de la Universidad de Oviedo, 2016, 306 páginas [ISBN: 978-84-1634339-3]. • FERNÁNDEZ URIEL, Pilar: Titus Flavius Domitianus. De Princeps a Dominus: un hito en la transformación del Principado. Madrid-Salamanca: Signifer. monografías y Estudios de la Antigüedad Griega y Romana (48), 2016, 338 páginas [ISBN: 978-84-9411374-1]. • CABRERO PIQUERO, Javier; MONTECCHIO, Luca (eds.): Sacrum nexum. Alianzas entre el poder político y la religión en el mundo romano (Col. Thema mundi 7). Madrid-Salamanca: Signifer libros, 2015, 255 páginas [ISBN: 978-84-1620207-2]. • OBER, Josiah: The Rise and Fall of Classical Greece. Princeton: Princeton University Press, 2015, 416 páginas, 9 mapas, 13 figs. y 18 tablas [ISBN: 9780-19-871386-9]. • CARRASCO SERRANO, Gregorio (coord.): Vías de comunicación romanas en Castilla-La Mancha. Cuenca: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2006, 333 páginas [ISBN: 978-84-9044-196-1]. • Anónimo o «Viejo oligarca»: El sistema político de los atenienses. Prólogo de José Luis MORENO PESTAÑA. Edición, estudio y traducción de José Luis BELLÓN AGUILERA. Sevilla: Doble J Efiates, 2017, XLIV + 71 páginas [ISBN: 978-849687585-2]. • DÍAZ FERNÁNDEZ, Alejandro: Provincia et imperium. El mando provincial en la República romana (227-44 a.C.), Sevilla, Universidad de Sevilla, 2015. 653 pp. [ISBN: 978-84-472-1783-0]. • FORNIS, César: Esparta. La historia, el cosmos y la leyenda de los antiguos espartanos. Sevilla: Editorial Universidad de Sevilla, 2016, 539 pp. [ISBN: 978-84472-1797-7]. VOL. 34 (2016) ARTÍCULOS • Reconstruyendo la carrera de Tiberio Graco Maior: Algunas reconsideraciones en torno a las magistraturas menores • Algunos apuntes sobre la economía de Italia y su territorio durante los siglos I a. C. y I d. C. • El Lacus Ligustinus como agente de articulación urbana y conectividad territorial: de las riberas de Hasta regia a Carissa Aurelia y el acceso a la serranía • Estatua de togado romano hallada en Salamanca • Los bucellarii y el Imperio romano: sus orígenes, empleo y la cuestión de la cohesión social de sus componentes • La Basílica Forensis del Municipium Claudium Baelo. Monumento e historia RESEÑAS • AJA SÁNCHEZ, José Ramón: Aguas mágicas. El Nilo en la memoria y la religiosidad del Mundo Antiguo. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) y Universidad de Cantabria, 2015, 477 páginas, 2 mapas y 53 figuras [ISBN: 978-84-8102-769-3]. • RODRÍGUEZ LÓPEZ, R., BRAVO BOSCH, M. J. (eds.): Mujeres en tiempos de Augusto: realidad social e imposición legal. Valencia: Tirant, 2016, 660 pp. [ISBN: 978-84-16556-55-7]. • GÓMEZ CASTRO, Daniel (ed.): Economía y ejército en el mar corruptor. Anejos de Herakleion, 1. Madrid: Asociación Interdisciplinar de Historia y Arqueología Herakleion, 2015, 151 pp.+ figs. Prólogo de Jordi Principal [ISBN: 978-84-6084745-8]. • ACERBI, Silvia, MARCOS, Mar y TORRES, Juana (eds.): El obispo en la Antigüedad Tardía. Homenaje a Ramón Teja. Madrid: Editorial Trotta, 2016, 364 pp. [ISBN: 978-84-9879-626-1]. - URL:

<http://revistas.usal.es/index.php/0213-2052/index> - IDIOMA: - español - NOTAS: Studia Historica. Historia Antigua es una revista científica de periodicidad anual (aparece en el mes de diciembre) dedicada a la Historia Antigua griega y romana, con inclusión de la Península Ibérica. Su publicación está a cargo del Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología de la Universidad de Salamanca y su edición se lleva a cabo en la editorial de la Universidad - PAÍS. España

876

STUDIA HISTORICA. HISTORIA CONTEMPORÁNEA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Salamanca: Departamento de Historia Medieval. Moderna y Contemporánea - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 (1983) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: VOL. 34 (2016) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 34 (2016): ESPAÑA Y LA UNIÓN EUROPEA. A LOS TREINTA AÑOS DEL REENCUENTRO TRAS LA DICTADURA ARTÍCULOS • Batallas por la unión monetaria: una visión española desde Bruselas • ¿Voluntarismo o legado? El Proceso de Barcelona y las alusiones históricas en la justificación de la política mediterránea de España (1995-2011) • El interés español por América Latina y la adhesión a la Comunidad Europea ENTREVISTAS Y TESTIMONIOS • Balance treintañal de presencia hispana en el Parlamento Europeo • La cooperación al desarrollo española en la UE • Entrevista a Eneko Landaburu, Bruselas 19 de junio de 2016 • Entrevista a Gregorio Garzón Clariana, 14 de septiembre de 2015 VARIA • La mentalidad social de los trabajadores de Vizcaya a comienzos de la industrialización. Los estereotipos y los imaginarios obreros • Guerra, ejército y militares en la vida y el pensamiento de George Santayana • Un caso de cantonalismo socialista: el Consejo Soberano de Asturias y León • ¿Un tiempo de silencio? Portereros, inquilinos y fomento de la denuncia en el Madrid ocupado • Del PSOE (Histórico) al PASOC. Un acercamiento a su evolución política e ideológica (1972-1986) • «Manipulada y culpabilizada». La prensa de extrema derecha y la Solución Armada: Una nueva interpretación • Cruzada y misión. La islamofobia de los antisemitas católicos franceses durante el siglo XIX • La adaptación de la retórica contrarrevolucionaria en Bélgica (1886-1893): la defensa social mediante el intervencionismo mitigado del Estado • El Partido Comunista de la Argentina y la Revolución china (1949-1963) RESEÑAS • CUENCA TORIBIO, José Manuel: Marx en España. El marxismo en la cultura española del siglo XX. Córdoba: Ed. Almuzara, 2016, 261 pp. • PRADA RODRÍGUEZ, Julio: Marcharon con todo. La represión económica en Galicia durante el primer franquismo. Madrid: Biblioteca Nueva, 2016, 277 pp. ISBN: 978-84-16647-44-6. • MOTA ZURDO, David: Un sueño americano. El Gobierno Vasco en el exilio y Estados Unidos (1937-1979). Vizcaya: Instituto Vasco de Administración Pública Herri-Arduralaritzaren Euskal Erakundea, 2016, 490 pp. ISBN: 978-84-7777475-4. • PRADA RODRÍGUEZ, Julio (dir.): No sólo represión. La construcción del franquismo en Galicia. Madrid: Biblioteca Nueva, 2014. • SÁNCHEZ BLANCO, Laura: Rosas y Margaritas.

Mujeres falangistas, tradicionalistas y de Acción Católica asesinadas en la Guerra Civil. Madrid: Editorial Actas, 2016, 318 pp. ISBN: 978-84-9739-157-3. • CUESTA, Josefina; DE PRADO HERRERA, M.^a Luz y RODRÍGUEZ, Francisco J. (dirs.): ¿Mujeres sabias? Mujeres universitarias en España y América Latina. Presses Universitaires de Limoges (PULIM), 2015, 507 pp. • DAVID, Jorge: Inseguridad Colectiva. La Sociedad de Naciones, la Guerra de España y el fin de la paz mundial. Valencia: Tirant humanidades, 2016, 783 pp. SEMBLANZAS • Cincuenta años de hispanismo: Semblanza de Jean Bécarud (1925-2014) «Daniel Artigues» VOL. 33 (2015): DICTADURAS Y TRANSICIONES A LA DEMOCRACIA EN AMÉRICA LATINA ARTÍCULOS

877

•••••

Transición democrática y legados autoritarios en Argentina, Chile y Uruguay El dilema entre la paz y la justicia. Justicia transicional en contextos post-conflicto: los casos de Guatemala y el Salvador Democratización y justicia de transición en Brasil El año del «Poron-Mocho» (Perú: 1932) La Derecha Radical Argentina y España. Relaciones culturales e Interdependencias Reflexiones en torno a la transición chilena VARIA • Mata al rey y vete a Murcia. La corrupción de la justicia en la España de la Restauración • El poder local en la provincia de Albacete durante la II República y el intervencionismo del gobierno, 1931-1936 • Y Castilla se hizo España... Nacionalización y representación cinematográfica de Castilla en el NO-DO, 1943-1956 • La originalidad del regionalismo castellano y leonés en 1931 y 1932. ¿Un proyecto genuino o la necesidad de asumir un mal menor? EN RELACIÓN CON EL VOLUMEN ANTERIOR • Por la república. La sombra del franquismo en la historiografía «progresista» RESEÑAS • LARRINAGA RODRÍGUEZ, Carlos: Diputaciones Provinciales e Infraestructuras en el PAÍS Vasco durante el primer tercio del siglo XIX (1900-1936). El caso guipuzcoano (puertos, ferrocarriles y carreteras). Bilbao: Universidad del PAÍS Vasco, 2013, 293 páginas • Botti, Alfonso; Montero, Feliciano; Quiroga, Alejandro (eds.): Católicos y patriotas. Religión y nación en la Europa de entreguerras. Madrid: Sílex, 2013, 328 pp. • SCOTT WATSON, Keith [SÁNCHEZ ZAPATERO, Javier, ed. y MURPHY, Elena R. trad.]: Rumbo hacia una España en guerra. Salamanca: Amarú ediciones, 2014, 309 pp. • Puigsech Farràs, Josep: Falsa leyenda del Kremlin: El consulado y la URSS en la Guerra Civil española. Madrid: Biblioteca Nueva, 2015. • Eduard puigventós López: Ramón Mercader, el hombre del piolet. biografía del asesino de Trotsky. Barcelona: Now Books, 2015, 632 pp. • Agirreazkuenaga Zigorraga, Joseba (dir.): Historia de la Diputación Foral de Bizkaia. 1500-2014. Bilbao: Bizkaiko Foru Aldundia/Diputación Foral de Bizkaia, 2014, 667 pp. • Investigación histórica en los archivos del Comité Internacional de la Cruz Roja. Apertura de los expedientes del período 1966-1975. • BLANCO, J. A. y DACOSTA, A.: El asociacionismo en la emigración española en el exterior: significación y vinculaciones. Madrid: Sílex, 2014. • Guereña, J. L. (dir.). 2014:

Sexualités occidentales, XVIII-XXI siècles. Tours: Presses Universitaires François Rabelais. Vol. 27 (2009): VISIONES Y REVISIONES DE LAS INDEPENDENCIAS AMERICANAS: LOS INDIOS Y LAS INDEPENDENCIAS ARTÍCULOS • Visiones y revisiones de las independencias americanas: los indios y las independencias • Victorián de Villava, fiscal de Charcas: Reforma de España y nueva moral Imperial • Insurgencia y Alianza: Estrategias de la participación indígena en el Proceso de Independencia en Charcas. 1809-18121 • Desplazando el escenario: Los araucanos en el Proceso de Independencia de Chile • Reconocimiento Mapu-Che de Chile: Tratado ante Constitución, Historia frente a Derecho • Lo rural y lo urbano en la Nueva España. Indígenas insurgentes en las Huastecas y en la ciudad de Querétaro = The rural and urban in Nueva España • ¡Si acatamos la constitución, resistiremos!: Mayas Yucatecos durante la Independencia • Las Cortes de Cádiz en Totonicapán: Una alianza insólita en un año insólito (1813) • Invisibles y olvidados: Indios e Independencia de Brasil • Los Indios (en) (y) la Independencia Paraguaya VARIA • El Consulado de Comercio. Cartagena de indias y su papel económico y político en el conflicto de independencia (1795-1821) • Las publicaciones en Cuba tras las Independencias Hispanoamericanas • Revista o cruzeiro de 1972: conmemorando el sesquicentenario de la Independencia y exaltando el Brasil moderno RESEÑAS • RUIZ DE GORDEJUELA URQUIJO, Jesús: La expulsión de los españoles de México y su destino incierto, 1821-1836. Sevilla: Universidad de Sevilla, Escuela de Estudios Hispano-Americanos, Diputación de Sevilla, 2006, 410 pp. • DEMÉLAS, Marie-Danielle y GUERRA, François-Xavier: Orígenes de la democracia en España y América. El aprendizaje de la democracia representativa, 1808- 1814. Lima: Fondo Editorial del Congreso de Perú, Oficina Nacional de Procesos Electorales, 2008, 168

878

•

ÁLVAREZ CUARTERO, Izaskun y SÁN CHEZ GÓMEZ, Julio (eds.): Visiones y revisiones de la independencia americana. La Independencia de América: la Constitución de Cádiz y las Constituciones Iberoamericanas. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 2007 • CUÑO BONITO, Justo: El Retorno del Rey: El Restablecimiento del Régimen Colonial en Cartagena de Indias (1815-1821). Publicacions de la Universitat Jaume I, 2008, 481 pp. • VEGA BOYRIE, Wenceslao: La Constitución de Cádiz y Santo Domingo. Santo Domingo: Fundación García Arévalo, 2008, 138 pp. • PIMENTA, João Paulo G.: Brasil y las independencias de Hispanoamérica. Castellón de la Plana: Publicacions de la Universitat Jaume I, 2007, 149 pp. • PIQUERAS, José Antonio: Félix Varela y la prosperidad de la patria criolla. Madrid: Fundación Mapfre coedición con Ediciones Doce calles, 2007, 270 pp. • QUINTERO, Inés; ALMARZA, Ángel; BIFANO, José; MUÑOZ, Lionel; RAMÍREZ, Enrique; VARGAS, Rosangel; VERGARA, Johana y ZAMBRANO, Alexander: Más allá de la Guerra. Venezuela en Tiempos de la

Independencia. Caracas: Fundación Bigott, 2008 (Bigotteca, Serie Hist •
ADELMAN, Jeremy: Sovereignty and Revolution in the Iberian Atlantic. Princeton:
Princeton University Press, 2006, 409 pp. • BUTRÓN PRIDA, Gonzalo: Nuestra
sagrada causa. El modelo gaditano en la revolución piamontesa de 1821.
Fundación Municipal de Cultura del Ayuntamiento de Cádiz, 2004, 247 pp. •
ARAQUISTAIN, Luis: Polémica de la Gue-rra. Madrid: Fundación Francisco Largo
Caballero, 2009, estudio preliminar de BARRIO ALONSO, Ángeles (pp. XIII-LXII).
Edición facsimilar sobre ejemplar de la Ed. Renacimiento, 1915, Madrid, 317 pp;
ROBERT, Roberto: Las • ALPERT, Michael: La reforma militar de Azaña. Granada:
Comares, 2008. • LUIS MARTÍN, Francisco de: La FETE (1939-1982). De la
represión franquista a la transición democrática. Madrid: Editorial Tecnos, 2009,
417 pp. • LORENZO PINAR, Francisco Javier (ed.): La Familia en la Historia.
Salamanca: Ed. Universidad de Salamanca, 2009. 334 pp. • DÍAZ, Bárbara: La
Diplomacia española en Uruguay en el siglo XIX. Génesis del tratado de paz de
1870. Montevideo: Universidad de la República, 2008. • SOLA AYAPE, Carlos:
Entre fascistas y cuervos rojos. España y México (1934- 1975). México: Editorial
Porrúa, Tecnológico de Monterrey, 2008. • TAVARES RIBEIRO, María Manuela
(coord.): Mare Oceanus Atlantico:espaço de diálogos. Coimbra: Almedina, 2007. •
ARRIETA ALBERDI, Leyre: Estación Europa. La política europeísta del PNV en el
exilio (1945-1977). Madrid: Tecnos, 2007. - URL:
<http://revistas.usal.es/index.php/0213-2087/index> - IDIOMA: español - NOTAS:
Studia Historica. Historia Contemporánea publica trabajos de investigación en
lengua castellana dentro del ámbito temático dela Historia Contemporánea
Universal y de España, la Teoría de la Historia y la Historiografía. - PAÍS. España

STUDIA HISTORICA. HISTORIA MEDIEVAL - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL:
Área de Historia Medieval del Departamento de Historia Medieval, Moderna y
Contemporánea de la Universidad de Salamanca - PERIODICIDAD: semestral -
FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 (1983) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN:
Vol. 35, núm. 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf
- EXPLORACIÓN: VOL. 35, NÚM. 2 (2017) VARIA • Las comunidades de
habitantes en los fueros del Reino de León (1068-1253) • De los fueros locales al
fuero de Valencia en el marco del proceso de instauración de la sociedad feudal
del siglo XIII en el reino de Valencia • Ibn al-Jab y el Kitb A'ml al-a'lm: la figura de
Almanzor • Estructuras de poblamiento en Tolox (Málaga). La ocupación del
territorio y la explotación de sus recursos en la Edad Media • Élités campesinas en
el entorno de la ciudad de Valencia: los Castellenes • Geografía de la cronística
romandiola: Fundamentos comunes y particulares de la historiografía en la
Romaña pontificia durante la Baja Edad Media

879

COMENTARIO CRÍTICO La mutation informal. A propósito de dos libros recientes
sobre el Reino Itálico (1080-1130) RESEÑAS • GRAU SOLOGESTOA, Idoia The
Zooarchaeology of Medieval Alava in its Iberian Context. BAR International Series

2769. Oxford: 2015, 190 pp. ISBN: 9781407314457 • TOMÁS FACI, Guillermo Montañas, comunidades y cambio social en el Pirineo medieval. Ribagorza en los siglos X-XIV. Presses Universitaires du Midi-Prensas de la Universidad de Zaragoza. Toulouse-Zaragoza: 2016, 448 pp. ISBN: 9782810704439 • MUÑOZ GÓMEZ, Víctor Fernando «el de Antequera» y Leonor de Albuquerque (1374-1435). Ediciones Universidad de Sevilla-Ateneo de Sevilla. Sevilla: 2016, 292 pp. ISBN: 978-84-472-1752-6 VOL. 35, NÚM. 1 (2017) VARIA • Reyes, obispos y campesinos: territorio y poblamiento durante la Alta Edad Media en el Valle del Trubia, Asturias (siglos VIII-XII) • Las comunidades locales contra los infanzones. Conflictos en torno al estatuto jurídico en el Aragón rural hacia 1300 • Reivindicación de estatus y costumbres foráneas en el registro funerario medieval castellano. A propósito de dos casos de Cantabria • Estructuras sociales campesinas en la Baja Edad Media. El ejemplo de Bonilla de la Sierra • El linaje de Aza. Origen, evolución e impacto de una familia aristocrática en la Castilla suroriental • Usurpaciones de tierras comunales en el término de Plasencia a fines de la Edad Media RESEÑAS • AURELL, Jaume. La historiografía medieval. Entre la historia y la literatura. Publicacions de la Universitat de València. València: 2016, 181 pp. ISBN: 978-84-370-9964-4 • BROWN, Peter. Por el ojo de una aguja. La riqueza, la caída de Roma y la construcción del cristianismo en Occidente (350-550 d. C.). Acantilado. Barcelona: 2016, 1224 pp. ISBN: 978-84-16748-14-3 • CORTÉS ARRESE, Miguel. Escenarios del arte bizantino. Nausícaä. Murcia: 2016, 480 pp. ISBN: 978-84-944683-5-3 • VIGIL-ESCALERA GUIRADO, Alfonso y QUIRÓS CASTILLO, Juan Antonio (dirs.). La cerámica de la Alta Edad Media en el cuadrante noroeste de la Península Ibérica (siglos V-X). Sistemas de producción, mecanismos de distribución y patrones de consumo. Universidad • JUNCOSA BONET, Eduard. Estructura y dinámicas de poder en el señorío de Tarragona. Creación y evolución de un dominio compartido (ca. 1118-1462). Consejo Superior de Investigaciones Científicas–Institut Milà i Fontanals. Departament de Ciències Històriques • FÁBREGAS, Adela y SABATÉ, Flocel. Power and Rural Communities in al-Andalus. Ideological and Material Representations. Turnhout. Brepols, 2015, XV+218 pp. ISBN: 978-2-503-55342-9 - URL: http://revistas.usal.es/index.php/Studia_H_Historia_Medieval/index - IDIOMA: español - NOTAS: Studia Historica. Historia Medieval es una revista científica de periodicidad semestral (aparece en los meses de junio y diciembre), especializada en Historia Medieval de Europa y de España. Uno de los volúmenes anuales contiene una sección monográfica en torno a un tema de interés historiográfico, así como una sección de Varia con trabajos misceláneos relativos a su objeto de estudio, mientras que el otro se centra en los artículos de Varia. Incluye también reseñas científicas y en ocasiones comentarios críticos. Su publicación corresponde al Área de Historia Medieval del Departamento de Historia Medieval, Moderna y Contemporánea de la Universidad de Salamanca y su edición corre a cargo de la editorial de la Universidad - PAÍS. España •

STUDIA HISTORICA: HISTORIA MODERNA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Área de Historia Medieval del Departamento de Historia Medieval, Moderna y Contemporánea de la Universidad de Salamanca - PERIODICIDAD: semestral -

FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 (1983) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN:
Vol. 39, núm. 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf
- EXPLORACIÓN: VOL. 39, NÚM. 2 (2017): TRICENTENARIO DEL TRASLADO A
CÁDIZ DE LA CASA DE LA CONTRATACIÓN (1717-2017) INFORME
Introducción • Antes de 1717: la Casa de la Contratación en el Cádiz del
Seiscientos

880

• • •

La política real y el traslado del consulado en tiempos del régimen antiguo La
intendencia de marina y el «gobierno de la contratación»: el sueño naval de José
Patiño y Rosales (1717-1736) El traslado de la Casa de la Contratación y del
Consulado de Indias y sus efectos en el contexto de la nueva planta de la Marina y
del comercio americano • Aspectos navales en el traslado de la Casa de
Contratación • Las infraestructuras portuarias de la bahía de Cádiz ante el reto del
monopolio americano VARIA • El libro de cuentas del mercader valenciano Joan
Augier, año 1604 • Aliviar a los vecinos: el consejo de Castilla y las obras públicas
en el reinado de Carlos II. Puentes y vecinos • La configuración del espacio y la
explotación forestal de un enclave singular: el Real Sitio del Soto de Roma durante
la dinastía Habsburgo • El libro entre los Bernardos castellanos. Hacia una
reconstrucción de la biblioteca personal del padre Ania (1671-1733), general de la
congregación cisterciense de Castilla • Valladolid, una ciudad en fiestas (siglos
XVII-XVIII) • Pobres, hacendadas, comerciantes y otros oficios: economías
femeninas y estructura de la familia entre las viudas de finales del Antiguo
Régimen (Trujillo) EL HABITUS DEL OFICIAL REAL: IDEAL, PERCEPCIÓN Y
EJERCICIO DEL CARGO EN LA MONARQUÍA HISPÁNICA (SIGLOS XV-XVIII)
ARTÍCULOS • El «habitus» del oficial real: ideal, percepción y ejercicio del cargo
en la monarquía hispánica (siglos XV-XVIII) • Entre el conflicto y la cooperación: la
ciudad castellana y los corregidores: praxis de una relación política hasta la
Monarquía Isabelina • El corregidor en la ciudad. La gestión de su oficio y la
construcción del «habitus», a fines del siglo XV y principios del XVI • Consejeros
del Rey, Consejeros de las Repúblicas. Percepción y práctica habitual en el
vademécum político de la Monarquía Hispánica del Quinientos y el Seiscientos •
¿Los límites del «habitus»? ministros reales en la Lombardía de Carlos II • Del
plumista calígrafo al secretario instruido: formación, carrera y promoción social de
los oficiales de las Secretarías del Despacho • ¿El hábito hace al monje?
Institucionalización de la carrera judicial en España a finales del Antiguo Régimen
VARIA • Banqueros alemanes de Felipe IV: los Fugger jóvenes y Julio César
Scazuola (1618-1641) • Diplomacia, servicio cortesano y tintas católicas: la
querrela londinense de Francisco de Melo Manuel • Francisco de Borja en el
espejo de Teresa de Jesús (vidas paralelas unidas por la modernidad) • Abasto,
precios y consumo de vino en una villa castellana: el Burgo de Osma, 1655-1804 •
Los cabildos catedralicios de Santiago y Orense en el reinado de Felipe V: algunos

resultados - URL: http://revistas.usal.es/index.php/Studia_Historica/index - IDIOMA: español - NOTAS: Studia Historica. Historia Moderna es una revista científica de periodicidad semestral (aparece en los meses de junio y diciembre), especializada en Historia Moderna de Europa y de España. En cada número se publica una sección monográfica en torno a un tema de gran interés historiográfico, así como una sección de Varia con trabajos misceláneos relativos a su objeto de estudio. Su publicación está a cargo del Departamento de Historia Medieval, Moderna y Contemporánea de la Universidad de Salamanca y de la Fundación Española de Historia Moderna; su edición se lleva a cabo en la editorial de la Universidad en «eUSAL Revistas» - PAÍS. España

SURANDINO MONOGRÁFICO - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Programa de Historia de América Latina (PROHAL) del Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. Emilio Ravignani" (CONICET/UBA). - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: núm. 1 (2016) nueva época - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: núm. 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 2 (2017) ARTÍCULOS

881

•

Lo boliviano y lo indígena en la construcción arqueológica del post-Tiwanaku altiplánico. Narrativas no inocentes y alternativas futuras • Repensando una ontología de la arqueología del paisaje en los Andes • Juan de Matienzo y su proyecto de sujeción laboral: identidades funcionales para la compulsión de mano de obra indígena en Charcas colonial, 1567 • Los Contreras: de Segovia a la ciudad de La Paz. Un acercamiento a las prácticas hereditarias, siglo XVI NÚM. 1 (2016) DOSSIER • Presentación. Familias indígenas: diversidad y territorios. Nuevas miradas y viejos problemas • Articulación familiar entre "Indios de servicio" en la frontera Hispano-Mapuche durante la segunda mitad del siglo XVII • De barro somos... Ciclos familiares y genealogía en el poblamiento del oriente jujeño del XIX • Familias y ayllus: alianzas, riqueza y prestigio. Belén 1787 (Altos de Arica) • Los padrones de indios guaraníes de las misiones jesuíticas (1656-1801): análisis dinámico y comparativo desde la óptica de los cacicazgos - URL: <http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/surandino/issue/current/showToc> - IDIOMA: español - NOTAS: La Revista "Surandino Monográfico", del equipo de Investigación del Programa de Historia de América Latina (Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. Emilio Ravignani") Revista Surandino Monográfico ~ Nº 1 (Nueva Serie) diciembre 2016. Si bien SURANDINO MONOGRÁFICO se orienta a la investigación histórica también recibe artículos, documentos y reseñas originales e inéditos, provenientes de otros campos disciplinares como la antropología, la arqueología, la historia del arte, la demografía, etc. Particularmente, la revista recoge resultados de investigaciones relativas al espacio andino desde el siglo XV hasta la actualidad en temas como el devenir histórico de las sociedades indígenas, la conformación de las sociedades

coloniales y poscoloniales, el estudio de las instituciones sociales, políticas, económicas y religiosas del mundo hispano-criollo, el mestizaje, las relaciones interétnicas, la frontera, las migraciones, el matrimonio y las estructuras familiares, las relaciones de género, las identidades, etc. - PAÍS. Argentina

T TABULA RASA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: revista de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca (Bogotá – Colombia), del área de las humanidades - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No.1: enero-diciembre de 2003 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: No.25: julio-diciembre 2016 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: en formato pdf, a texto completo - EXPLORACIÓN: revista de amplio prestigio intelectual, promotor de la contracultura occidental, escriben en esta connotados científicos sociales formado en América Latina como en Estados Unidos. Discuten temas de la dominación y la constitución del mundo actual desde la dominación, deconstruyen su logos, sus epistemologías, discuten los problemas de la modernidad desde la alteridad y proponen nuevas formas de entender y emprender la construcción de un nuevo mundo. Mignolo, Escobar, Briones, Michel-Rolph Trouillot, Quijano, Lander, Restrepo, Wade, Grosfoguel son unos de los tantos que impulsan esta publicación. TABULA RASA N°25 INDICE CONTRA EL OLVIDO • Willem Assies, in memoriam (1954-2010) Leonardo Montenegro, Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, Colombia • Willem Assies: una vida entre libros Gemma van der Haar, Wageningen University, The Netherlands homenaje a Willem Assies (1954-2010): reflexiones sobre su contribución a los estudios indígenas y campesinos

882

Un

•

De movimientos estructurados y estructuras móviles: una introducción a las perspectivas teóricas sobre los movimientos sociales DESDE EL ÁTICO • Caos sistémico, crisis civilizatoria y proyectos descoloniales • El largo recorrido de decolonizar la mente en Latinoamérica • «Rhodes debe caer»: las universidades sudafricanas como campo de lucha • El racismo antirom/antigitano y la opción decolonial • Ustedes, los blancos • Decolonialidad y política de reconocimiento entre los Indigènes de la République • Latifundio, capitalismo y colonialidad interna estructural (siglo XIII-XVII): estrategias teóricas para pensar históricamente el latifundio andaluz CLAROSCUROS • «Diferencia-como-colonia», gubernamentalidad/biopolítica y Vivir bien (en-común): derivaciones decoloniales del pensamiento de Derrida, Foucault y la crítica poscolonial • Prolegómenos para el estudio de las nociones civilizatorias orientalistas operativas en el pensamiento político latinoamericano: el caso de Chile decimonónico • Pensar desde el otro lado de la línea abismal • Apuntes para una teoría del arte en Historia y estilo, de Jorge Mañach • NOTAS sobre la cosmología disciplinar del Trabajo Social • Voces en la red: los estudiantes universitarios y el tuit RESEÑAS • Ela Greenberg.

Preparing the Mothers of Tomorrow: Education and Islam in Mandate Palestine • Pichi Leufu, srewel srakizuum kimel pus lawentu. Río Chuelo, espacio de pensamientos y saberes en Salud Intercultural TABULA RASA Nº24 INDICECONTRA EL OLVIDO • Teología de los extractivismos. Introducción a Tabula Rasa Nº 24 • Maldiciones, herejías y otros milagros de la economía extractivista • Del pueblo elegido y el maná escondido. La minera en San Juan (Argentina) • Perros y antimineros. Discursos extractivistas y prácticas represivas en el Perú • Heresiología en los extractivismos: los «antimineros» • Del «extractivismo económico» al «extractivismo epistémico» y «extractivismo ontológico»: una forma destructiva de conocer, ser y estar en el mundo • El petróleo es el excremento del diablo. Demonios, satanes y herejes en los extractivismos DESDE EL ÁTICO • Posibilidades de análisis de la acción socioambiental según la racionalidad ambiental en Enrique Leff • Anti-racismo y discurso científico para las masas (1948-1960). Reflexiones en torno de la «divulgación» • La biocolonialidad en las relaciones entre investigadores de la biodiversidad y las comunidades en Colombia CLAROSCUROS • Referencias cosmogónicas y prácticas del buen vivir según el pensamiento de los wayú de Manaure (La Guajira, Colombia) • «Se nos salió de las manos...». Memorias de empresarios sobre el conflicto armado en el Valle del Cauca • Historia a medias e historias medias: imaginarios de lo pueblerino en el contexto de juicios al terrorismo de Estado • Ilegalismos y control en el comercio: el caso de la feria Pinto en Temuco, Chile • La intervención como forma de poder en el trabajo social • El alterego, campo social originario de la intervención en el Trabajo Social PALESTRA • Urdimbre sobre la universidad en la mercantilización del saber: Paul Ricoeur, Jacques Derrida, Boaventura de Sousa Santos RESEÑAS • El pensamiento crítico frente a la hidra capitalista • América y el Caribe. En el cruce de la modernidad y la colonialidad • Afición futbolística y rivalidades en México contemporáneo: una mirada nacional - URL: <http://www.revistatabularasa.org/descripcion.html> - IDIOMA: español. - NOTAS: dedicada principalmente a las disciplinas de la Antropología, Historia, Sociología, Trabajo Social y Geografía Humana; por tanto, el público objetivo de la revista es aquel interesado en tales campos. - PAÍS. Colombia

883

TALIA DIXIT Revista Interdisciplinar de Retórica e Historiografía - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Extremadura - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 2006 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 12 Octubre 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚMERO 12 Octubre 2017 ARTÍCULOS • "La Teichoskopía en Fenicias de Eurípides. La guerra vistas desde las murallas" • "Consideraciones sobre la representación oratoria en la Retórica de Aristóteles y sus relaciones con la representación teatral" • "La construcción narrativa de Lactancio: una aproximación a la intención historiográfica en De mortibus persecutorum (s. IV d.C.)" • "Hallazgo de una edición temprana de Aftonio en España: los Aphthonii

Sophistae Progymnasmata, Rodolpho Agricola Phrystio interprete, impresos en Barcelona en 1546" CRÓNICA • Joaquín Villalba Álvarez, "Un interesante capítulo en la historia del libro: los prefacios de Aldo Manucio a sus ediciones de textos griegos y latinos" RESEÑA • Álvaro Sánchez-Ostiz, Beginning and End: From Ammianus Marcellinus to Eusebius of Caesarea, Anejo VII de Exemplaria Classica, Huelva: Universidad de Huelva, 2016 (ISBN 978-84-16872-02-2) (M. Luisa Harto Trujillo) (pp. 95-103) - URL: <http://www.eweb.unex.es/eweb/arengas/taliadixit12.html> - IDIOMA: español - NOTAS: Talia dixit es un revista científica en formato electrónico y con una periodicidad anual. Tiene como objetivo dar a conocer trabajos de investigación centrados de manera prioritaria en el análisis de las relaciones que, desde la Antigüedad hasta el Renacimiento, se han producido entre retórica e historiografía. - PAÍS. España

TEMAS AMERICANISTAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departamento de Historia de América Facultad de Geografía e Historia - Universidad de Sevilla. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Número 1. - 1982 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Número 39, diciembre 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚMERO 39, DICIEMBRE 2017 • Investidura del Dr. Miguel León Portilla como Doctor Honoris Causapor la Universidad de Sevilla. • ARTÍCULOS • La utilización de lebrillos de cerámica popular como pilas benditeras y bautismales en iglesias coloniales hispanoamericanas. • Demanda de ciudadanía, construcción de nación y rentismo minero: los planteamientos regionalistas de los habitantes de la provincia peruana de Tarapacá (1827-1874). • La invasión de las arenas. Proyectos para la limpieza del foso del fuerte de San Fernando en Cartagena de Indias. • Guerrilla y paramilitarismo en la Región Caribe colombiana, 1998-2005. • Construyendo al enemigo. La emergencia de identidades políticas y las representaciones del otro en la prensa hispanoamericana en los tiempos de la Independencia.

884

•

Las cofradías de indígenas de Santa Rosa. Fundaciones y propagación en la archidiócesis de Lima durante la década de 1670. • El nacionalismo económico de los años 30 en Cuba contra la inmigración judía: reflejo en la prensa. OBITUARIO • In Memoriam Gabriela Dalla Corte Caballero. NÚMERO 38 - 2017 DOSSIER: Procesos históricos, desastres y respuestas sociales en América Latina. • Terremotos y heterogeneidades en Hispanoamérica durante el periodo colonial: siglos XVI-XIX. • La religiosidad popular frente a las sequías en la ciudad de México (1700-1760). • Vulnerabilidades, amenazas socionaturales y empresas del agua: una aproximación a los conflictos políticos en torno al monopolio del recurso hídrico en Valparaíso, 1845-1906. • Crecientes y sequías: las fluctuaciones estacionales de agua y el origen de los grandes proyectos hídricos en las cuencas del noroeste de Córdoba - Argentina (1880-1925). • Caña de azúcar y acceso al

agua en Candelaria, valle del Cauca, Colombia 1945-1970. • Ejército y coyuntura: acción militar en el terremoto de Valdivia de 1960. ARTÍCULOS • El brigadista paraguayo Emiliano Paiva Palacios, entre la defensa de la república española y el campo de internamiento de Gurs, Francia. • Canadá y la Primera Guerra Mundial: ¿guerra santa? • Aspectos de la vida cotidiana en la ciudad de Corrientes, Río de la Plata. Vivienda y ajuar doméstico a fines de la colonia. • Reflexiones sobre la utilización de políticas alimentarias regionales para el tratamiento de los alimentos en Sudamérica como bienes públicos regionales (BPR). RESEÑAS • Reseña al libro de José Antonio Abreu Colombri: El último Gran Despertar estadounidense. Conservadurismo político y fundamentalismo religioso (1945-2015). • Reseña al libro de Rosario Márquez Macías (editora) y otros, De Palos al Plata. El vuelo del Plus Ultra a 90 años de su partida. • Reseña al libro Rafael Diego-Fernández Sotelo et al: De reinos y subdelegaciones. Nuevos escenarios para un nuevo orden en la América borbónica. • Reseña al libro Roberto Ojeda (editor). El Cusco Insurrecto. La Revolución de 1814, doscientos años después. - URL: <http://institucional.us.es/tamericanistas/index.php?page=numero-38> - IDIOMA: español. - NOTAS: La Revista Temas Americanistas inició su andadura en 1982 con el fin de contribuir a la Conmemoración del V Centenario con un aporte académico y desde ese momento no ha dejado de publicar artículos de alta calidad científica sobre la problemática de la América hispana. Bajo la codirección del doctor Luís Navarro García y de la doctora Manuela Cristina García Bernal, su actual directora, la revista fue creada y financiada por el grupo de investigación Andalucía y América: Economía y Sociedad y publicada por la Universidad de Sevilla. - PAÍS. España

885

TEMPO ARGUMENTO

E

RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidade do Estado de Santa Catarina
UDESC PERIODICIDAD: semestral FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1, n. 1
(2009) FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 9, n. 22 (2017) NÚMEROS
DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: V. 9, N. 22
(2017) REDES DE PRODUÇÃO E CIRCULAÇÃO DA MÚSICA POPULAR NAS
AMÉRICAS NO SÉCULO XX DOSSIÊ

•••••

APRESENTAÇÃO Acordes D`Além-Mar - Memórias das Bandas Filarmônicas Portuguesas nas Américas no Século XX Xô, fado! Nacionalismo e antilusitanismo na terra do samba Afinidades eletivas. A Funarte e o samba carioca como patrimônio da cultura nacional Nas asas da Varig e da Panair: o Conjunto Farroupilha e o espalhamento da música popular brasileira e gaúcha nos anos 50 e 60 do século XX Música, metáforas e lugar: os sons do Rio da Prata “Ayudar a

aquellos artistas que transformaron la canción en un arma de lucha”: o papel das Juventudes Comunistas na difusão da Nova Canção Chilena (1968-1973)

ARTIGOS

886

• •

Narrativas nacionais e competência histórica na formação inicial de professores primários espanhóis El patrimonio cultural en los recuerdos del alumnado al finalizar el Bachillerato en España: educación e identidad patrimonial • Fontes telexnoticiárias nos domínios de Clio: notas metodológicas • tempo que alcancei. Narrativas sobre o passado na comunidade Cafundá Astrogilda do Quilombo de Vargem Grande (RJ) • ¿Autónomos o autómatas?: el terrorismo de estado desde la voz de sus partícipes. Argentina y Uruguay (1994-1996) • Primeiros rascunhos: aproximações entre Michel de Certeau e a História do Tempo Presente • 100 anos da revolução russa: ensinamentos da atuação dos anarquistas • “Libres o muertos, jamás esclavos”. Marxismo, peronismo y lucha armada: las Fuerzas Armadas Revolucionarias en la Argentina de los primeros 1970 • A experiência dos séculos XX e XXI nos projetos pedagógicos dos cursos de graduação em história no Brasil (2003-2014) ENTREVISTA • Entrevista do colecionador José Moças DEBATES • Cataluña y la renovada actualidad de la cuestión nacional RESEÑAS • Caminhos e descaminhos do pensamento cultural na historiografia da diáspora africana • Mulheres do Brasil: as diversas formas da resistência feminina durante a ditadura militar no Brasil V. 9, N. 21 (2017) • Domingo tem Abertura: um programa de televisão na cobertura da abertura política no Brasil • A transição democrática brasileira (1974-1989) pelas lentes de João Batista de Andrade • Constelaciones de la memoria: sobre Nostalgia de la Luz [2010] y El Botón de Nácar [2015] de Patricio Guzmán • Militância estudantil e memórias dos anos 1960 • Historias cotidianas y Los rubios: dos formas de narrar el pasado • Memórias de um massacre: violência em A Guerra dos Pelados (Sylvio Back, 1971) • “O que era simples imprensa virou mídia”: como o MST divulgou os meios de comunicação de massa • Visualidades opacas para el dolor: (entre) viajes, ruinas y memorias. A propósito de Cándido López. Los campos de batalla (José Luis García, 2005) • Paisagem de cacoc e dores revoltadas: as marginalias da ditadura em livros de uma biblioteca universitária ARTIGOS • História do Partido Comunista do Brasil (PCdoB): um balanço bibliográfico • Los mapas históricos como instrumentos para la enseñanza de la historia • “O Oeste Catarinense não pode parar aqui”. Política, agroindústria e uma história do ideal de progresso em Chapecó (1950-1969) • Teoria da História – a escrita, o lugar do morto e do assombro: diálogos com Michel de Certeau • Abordagem metodológica de conservação da história e do patrimônio: o Vale do Douro • Acessibilidade documental e autoridade compartilhada: pela construção de uma história pública ENTREVISTA • História do Tempo Presente e América Latina: Argentina - uma entrevista com María Inés Mudrovcic DEBATES • Tempos de pós-democracia:

ausência do povo RESENHAS • Por uma antropologia das emoções do nazismo • Michel Foucault e os diferentes impactos nas vindas para o Brasil V. 9, N. 20 (2017) HISTÓRIA DO TEMPO PRESENTE: PERSPECTIVAS • Dossiê Ditadura militar brasileira: aproximações teóricas e historiográficas • Bob Cuspe: resistências microscópicas, contracondutas e a potência do “não” nos quadrinhos underground de Angeli • lugar do tempo presente na aula de história: limites e possibilidades • Quando a Odebrecht construiu Salvador: a narrativa jornalística da história na coleção Terra Brasilis, de Eduardo Bueno (1998-2006) • Vetores para uma escolha: História do Tempo Presente e as pesquisas discentes no PPGH/UDESC ARTIGOS • Getúlio Vargas: um estudo comparativo entre a revista ilustrada “Careta” e a imprensa comunista (1945-1954) • Reescrevendo a história: imigrantes italianos, colonos alemães, portugueses e a população brasileira no sul do Brasil • Histórias de municípios narradas nos seus sites oficiais: a História Pública e seu potencial para a pesquisa histórica

887

•

Testemunhos em perspectiva: uma análise das narrativas de vítimas da ditadura e a atuação da Comissão Estadual da Verdade no Oeste do Paraná • Uma filosofia do futuro? Robert James Maddox e a sua perspectiva sobre a bomba atômica RESENHAS • Rumo à Catástrofe • Um inventário histórico de estórias inventadas ENTREVISTA • História do Tempo Presente e América Latina: Colômbia - uma entrevista com Hugo Antonio Fazio Vengoa TRADUÇÕES • Significado e interpretação na História das Ideias • Brazilian Military Dictatorship: theoretical and historiographical approximations • Vectors for a choice: History of the Present Time and students' research at the PPGH/UDESC • Bob Cuspe: microscopic resistance, counterbehavior and the power of 'no' in Angeli's underground comic strips V. 8, N. 19 (2016) HISTÓRIA PÚBLICA • Carandiru: os usos da memória de um massacre • Memória, patrimônio educativo e espaços virtuais de aprendizagem. Uma experiência na Universidade de Granada • Apropriações de alunos do ensino médio quanto à história da cidade de Londrina-PR • Aproximações entre história pública e história oral: o caso do Laboratório de História Oral da Univille • Monumento Estela de Luz: disputas em torno a los usos públicos de la historia en el México del Bi/Centenario • Representação do Passado e História Pública: a História das Mulheres na Internet ARTIGOS • Entre o porto e a história: revitalização urbana e novas historicidades no porto do Rio de Janeiro com vistas às Olimpíadas de 2016 • Moradia popular e eleições: o Conjunto Itararé e as disputas eleitorais em Teresina-PI (1978-1996) • cotidiano, os “regimes de historicidade” e a memória • Escrever para inscrever-se: epistolografia homossexual nas páginas do Lampião da Esquina (1978-1981) • Colonialismo português e resistências angolanas nas memórias de Adriano João Sebastião (1923-1960) • A presença do general (ou notícias da visita do presidente Charles de Gaulle ao Brasil em outubro de 1964) • Experiências primárias e

descontinuidades da recordação: notas a partir de um texto de Reinhart Koselleck
RESENHAS • História pública no Brasil: espaço de apropriações e disputas •
Mediação cultural: experiências, percursos e estratégias intelectuais ENTREVISTA
• Entrevista com o pesquisador Wolfgang Furhmann (Universität Zürich)
TRADUÇÕES • Carandiru: the uses of a massacre's memory • Representation of
the Past and Public History: Women's History on the Internet • Portuguese
colonialism and Angolan resistance in the memoirs of Adriano João Sebastião
(1923-1960) • Primary experiences and discontinuities of remembrance: notes
from a text by Reinhart Koselleck V. 8, N. 18 (2016) HUMOR E POLÍTICA • Os
expurgos de 1964 e o discurso anticorrupção na caricatura da grande imprensa •
Humor e política na desconstrução dos super-heróis na América Latina durante a
Guerra Fria: o olhar dos quadrinhos • humor contra Vargas: desenhos comunistas
do período da campanha eleitoral ao suicídio (1950-1954) • El humorismo como
uno de los mecanismos unificadores para el pueblo en la época del socialismo real
en Polonia • Humor e política nas caricaturas de Aluísio Azevedo • Raul
Pederneiras viajante: as transformações da década de 1920 através do livro Nós
pelas costas: notas soltas de um caderno de viagem • "Olhar o mar como anfíbio":
humor e política em Luiz Rettamozo • As charges antiperonistas de Tribuna da
Imprensa (1949-1955) • Coletâneas de charges da imprensa sindical: fontes
visuais para uma história a contrapelo • Humor e liberdades: um breve ensaio
sobre ser Charlie • La derecha también ríe. El humor gráfico en la revista El
Caudillo de la Tercera Posición ARTIGOS • À Sombra do Precursor: produção e
recepção da obra O Negro no Pará, de Vicente Salles • Batucadas, enredos e
carnavalização. Os passos da Escola de Samba Nenê da Vila Matilde (1954-1967)

888

• •

Ciência e hereditariedade na história de um assassino em série: em busca do
gene perdido de Febronio Maria Bueno e suas representações: reflexões teóricas
sobre as crenças religiosas no Paraná - século XXI RESENHAS • El humor
político clandestino. ¿La crítica más temida de todo régimen? • Questões que
atravessam os tempos: os discursos e a construção do corpo feminino • Cena
cosplay: comunicação, consumo, memória nas culturas juvenis • Entrevista •
Entrevista em video com a pesquisadora Mônica Rebecca Ferrari Nunes •
Reflexões sobre o Humor Contemporâneo - uma entrevista com Oscar Steimberg
• Nascidos em um país que não existe mais: dois testemunhos sobre o cotidiano
na República Democrática Alemã. Uma entrevista com Jürgen e Uta Menzel
TRADUÇÕES • Purges of 1964 and anticorruption discourse in the caricature by
mainstream press • Humor and politics in the deconstruction of superheroes in
Latin America during the Cold War: the look of comics • Humor as one of the
mechanisms unifying the people at the times of real socialism in Poland •
Collections of editorial cartoons by the trade union press: visual sources for a
history against the grain • Humor and freedoms: a short essay on being Charlie •

The right-wing also laughs. Graphic humor in the magazine El Caudillo de la Tercera Posición • Humor against Vargas: communist drawings from the election campaign period to suicide (1950-1954) • The clandestine political humour. The most feared criticism of all regimes? OTROS NUMEROS • v. 8, n. 17 (2016): Tempo presente e fotografia • v. 7, n. 16 (2015): História oral e resistências na América Latina • v. 7, n. 15 (2015): Narrativas e escritas de si • v. 7, n. 14 (2015): Infancia en la historia del tiempo presente • v. 6, n. 12 (2014): História e Internet • v. 6, n. 11 (2014): História e pensamento histórico • v. 5, n. 10 (2013): Ditaduras e Democracias (décadas de 1960-1980) • v. 5, n. 9 (2013): História e Cultura Escrita • v. 4, n. 2 (2012): Dossiê: Ensino de História • v. 4, n. 1 (2012): Dossiê: História e Historiografia do Tempo Presente • v. 3, n. 2 (2011): Dossiê: Globalização e Relações Internacionais • v. 3, n. 1 (2011): Dossiê: Cidades e Bens Culturais • v. 2, n. 2 (2010): Dossiê: Relações de Gênero • v. 2, n. 1 (2010): Dossiê: História e Testemunhos • v. 1, n. 2 (2009): Dossiê: Diásporas • v. 1, n. 1 (2009): Dossiê: História do Tempo Presente - URL: <http://revistas.udesc.br/index.php/tempo/issue/view/2175180309212017> - IDIOMA: português - NOTAS: Se presenta como objetivos establecerse como canal de divulgación de estudios recientes e innovadores en el área de concentración del Programa de Post Graduación: Historia del Tiempo Presente; estimular y desarrollar el intercambio entre investigadores y profesionales actuantes en el área de Historia y / o áreas afines; fomentar el intercambio de información y experiencias entre instituciones nacionales y / o extranjeras; fomentar el debate de cuestiones teórico-metodológicas referentes a la historia; divulgar publicaciones, comentarios, entrevistas y documentos concernientes a la investigación en Historia. - PAÍS. Brasil

889

TEMPO REVISTA DIGITAL DE HISTÓRIA DO DEPARTAMENTO E DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM HISTÓRIA DA UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE PERIODICIDAD: semestral FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Abril, 1996 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Tempo vol.23 no.3 Niterói set./dez. 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: TEMPO VOL.23 NO.3 NITERÓI SET./DEZ. 2017 ARTIGOS • Estado e oligarquias na Primeira República: um balanço das principais tendências historiográficas • contrabando de escravos na Colônia do Sacramento (1722-1777) • África e o vasto mundo: comunidades crioulas nos Oceanos Atlântico e Índico • História global: um empreendimento intelectual em curso • Dossiê: Amazônia e História Global • Amazônia e história global – Apresentação • Revisitando os primeiros contatos na Amazônia, 1500-1562 • “Domínio” e “posse”: as fronteiras coloniais de Portugal e da França no Cabo Norte (primeira metade do século XVIII) • “O espírito de contrabando que reina por estas partes”. Comerciantes portugueses, missionários e comércio ilícito no espaço andino-amazônico, 1730-1790 • À margem da segunda escravidão? A dinâmica da escravidão no vale

amazônico nos quadros da economia-mundo capitalista • Onde estava a periferia da arte? Circulação e recepção de cópias de pintura europeia na Amazônia no século XIX RESENHAS • Lutas camponesas no império do Brasil: a desmitificação da passividade política do “povo” brasileiro • Os trabalhadores, a Justiça e a transformação social às vésperas do golpe civil-militar • Presença portuguesa, patrimônios e influências plurais TEMPO VOL.23 NO.2 NITERÓI MAI./AGO. 2017 ARTIGO • Indivíduo e sociedade. Brás de Brito Souto e o processo de institucionalização das milícias de afrodescendentes livres e libertos na América portuguesa (1684-1768) • A Amazônia imaginada nos memoriais enviados ao Consejo de Índias no século XVII • Giordano de Pisa (1260-1311) e os três significados da cidade: um ensaio de política urbana medieval • A pena de morte e a revolta dos escravos de Carrancas: a origem da “lei nefanda” (10 de junho de 1835) DOSSIÊ: O TRÁFICO DE ESCRAVOS AFRICANOS: NOVOS HORIZONTES APRESENTAÇÃO • Encerrando a história do silêncio: reconstruindo o tráfico europeu de escravos no Oceano Índico • Padrões no tráfico intercolonial de escravos nas Américas antes do século XIX • tráfico interestadual de escravos nos Estados Unidos em suas dimensões globais, 1808-1860 • Navio Negreiro Manuelita e a Estória de Uma Comunidade Iorubá, 1833-1834 • Domingos Dias da Silva, o último contratador de Angola: a trajetória de um grande traficante de Lisboa

890

RESENHAS • Experts e democracia: uma convivência impossível? • “Muitos caminhos até chegar ao samba” TEMPO VOL.23 NO.1 NITERÓI JAN./ABR. 2017 ARTIGO • Os processos de profissionalização e sua importância para a compreensão da história do Ocidente na primeira modernidade (1530-1650) • Em busca da “República de Deus”: revoltas camponesas e agentes da emigração no norte italiano (século XIX) • “Um atentado à liberdade de pensamento”: censura e teatro na segunda fase do Conservatório Dramático Brasileiro (1871-1897) • A escrita e o “popular” A Antologia do folclore cearense e a fabricação de um autor • Industrialização brasileira: notas sobre o debate historiográfico • Segurando brasas: “pensamento mítico” sobre a infância de ventre livre de uma rainha negra no Rio Grande do Sul • Instruções religiosas para o bem falar (Portugal/Castela - séculos XIV e XV) • Vice-Rei do Norte: Juarez Távora entre inimigos e aliados RESENHA • Quanto vale um ofício no exercício do bom governo? • Resistência - memória e historiografia em panorama • Acionando a chave de desvio dos trilhos: repensando a história social do trabalho ferroviário no Brasil imperio OTROS NÚMEROS 2016 Violência e cidadania 2016 Temáticas variadas 2015 Imagética de vasos gregos 2015 Temáticas variadas 2014 Traduções de Maquiavel: da Índia portuguesa ao Brasil 2013 Missões na América ibérica: dimensões políticas e religiosas 2013 Uma história do esporte para um país esportivo 2012 História do Trabalho e dos Trabalhadores: novas abordagens 2012 Ordens e Congregações Religiosas no Mundo Ibero-Atlântico 2011 Linguagens Políticas e História dos Conceitos: Propostas e Aplicações 2011 Pureza, raça e hierarquias no Império

colonial português 2011 Patrimônio e memória da escravidão atlântica: História e Política 2010 1946 – 1964: a experiência democrática no Brasil 2009 Política e governabilidade: diálogos com a obra de Maria de Fátima Silva Gouvêa 2009 A nova “velha” República 2008 Estados Unidos: Novas perspectivas 2008 Trajetórias e sociabilidades no Brasil da Corte Joanina 2007 Os índios na História: abordagens interdisciplinares 2007 Cidadania e Pobreza 2006 Ensino de História 2006 África 2005 História e Saúde 2005 Impérios e Imperialismos 2004 Narrativas e Fontes Literárias 2004 História do Tempo Presente 2003 Negócio e Riqueza 2002 Imagem e Cultura Visual 2002 Política e Administração no Mundo Luso-Brasileiro 2001 Identidades Coletivas: Cultura e Política 2001 Religiosidades na História 2000 Cultura e Movimentos Sociais 2000 História das Mulheres e das Relações de Gênero 1999 Descobrimientos e Redescobrimientos do Brasil 1999 Terra e Trabalho 1998 Escravidão e África Negra 1998 Revolução e Utopia 1997 Modernidade 1997 Identidade e Exclusão

891

1996 Teoria e Metodologia 1996 Violência e Cidadania - URL: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_serial&pid=1413-7704&lng=pt&nrm=iso
a texto completo - IDIOMA: português - NOTAS: En el año 2000, el Instituto de Historia de la UFF, creado en 1996 por iniciativa del Departamento y Programa de Postgrado en Historia, es una publicación destinada a la divulgación y discusión de trabajos de investigación en el campo de la Historia. A lo largo de los últimos años de publicaciones semestrales, la revista se consolidó como foro importante de debate de la historia en sus diferentes modalidades - historia social, económica, política, entre otras -, cumpliendo su objetivo de constituirse en canal relevante de publicación de investigaciones científicas innovadoras generadas por historiadores del país y del exterior. - PAÍS. Brasil

TEMPORALIDADES REVISTA DE HISTORIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidade Federal de Mato Grosso - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 5 n. 1 (2013) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 11, n.1 (jan./abr. 2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: VOL. 11, N.1 (JAN./ABR. 2019) • Editorial "Ciencia, historia y naturaleza: objetos y posibilidades". Dossier temático • Conservación de la naturaleza y modernización agrícola en los prefacios de El granjero de Brasil, por Frei José Mariano da Conceição Veloso (1798-1806) • Posibilidades en el estudio de los individuos: la microhistoria como aparato para analizar trayectorias. • Reflexiones sobre las drogas como objeto de investigación histórica. • Desmitificando el negocio: los límites y posibilidades de la historia del negocio • Tiempo y arqueología: una narración científica sobre el pasado indígena en la Amazonía a través de cosas arqueológicas a finales del siglo XIX. • La historia como "logos del otro": Michel de Certeau y la operación historiográfica. • El Pico do Itacolomi en la construcción histórica del paisaje y la identidad de Minas Gerais • Desmitificando los negocios los límites y posibilidades de la historia empresarial. • Posibilidades en el estudio de individuos al microanálisis como aparato para

analizar trayectorias. • Tiempo y arqueología: la narrativa científica del pasado indígena en la Amazonía a través de cosas arqueológicas a finales del siglo XIX. • La historia como "logos del otro" de Michel de Certeau y la operación historiográfica. • Reflexiones sobre las drogas como objeto de investigación histórica.

892

Artículos libres • "Un abrazo de samba a semba": diálogos musicales y políticos entre Angola y Brasil en los años 80 • Entre historia y ley: las fronteras políticas del Imperio de Brasil y su disputa con la República de Colombia. • El protagonismo femenino en Minas Gerais: Maria Dorotéia Joaquina de Seixas (1767-1853) • Entre "Raza, economía y política": Apartheid en las páginas de la revista Veja (1969-1975) • "Sólo la mujer que está sana es realmente hermosa": belleza femenina en las páginas del Women's Health Almanac en los años 1930 y 1940. • Ulysses no es como antes: un debate sobre la ficción en romances griegos • Representaciones de género en incidentes policiales de violencia contra las mujeres en la construcción de Brasilia • La construcción del arte africano: creaciones de una 'situación colonial'. • Experiencia del tiempo: reflexiones sobre la temporalidad histórica en la redacción de ensayos de Bertrand Russell. • Historia de las mujeres y representaciones: la figura de Juana de Arco en los libros de texto de historia. • El protagonismo femenino en Minas Gerais: Maria Dorotéia Joaquina de Seixas (1767-1853) • La construcción de creaciones artísticas africanas de una situación colonial. • Entrevista con el profesor Fernando Pimenta • Luiz Felipe Florentino, Sílvio Marcus de Souza Correa • "Sólo la mujer que está sana es realmente hermosa": belleza femenina en las páginas del Women's Health Almanac en los años 1930 y 1940. • Historia de las mujeres y representaciones: la figura de Juana de Arco en los libros de texto de historia. • Experiencia del tiempo: reflexiones sobre la temporalidad histórica en la redacción de ensayos de Bertrand Russell. • Ulysses no es como antes: un debate sobre la ficción en romances griegos • Entre "Raza, economía y política": Apartheid en las páginas de la revista Veja (1968-1975) • "Un abrazo de samba a semba": diálogos musicales y políticos entre Angola y Brasil en los años ochenta. • El Pico do Itacolomi en la construcción histórica del paisaje y la identidad de Minas Gerais • Transcripción Documental Comentada • Una respuesta a Von Martius: José Oiticica y la propuesta de una nueva normatividad para la práctica historiográfica en el amanecer republicano. • Una respuesta a Von Martius - URL: <https://periodicos.ufmg.br/index.php/temporalidades/index> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS: Brasil

TEMPORALITÉS. REVUE DE SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES -
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Ciencias Humanas y Sociales del CNRS - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 | 2004 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 28 | 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos en línea - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 28 | 2018 Enfoques temporales

al desarrollo sostenible. 27 | 2018 Redes sociales y temporalidades. 26 | 2017 "La modernidad comprimida" y las temporalidades chinas. 25 | 2017 Temporalidades y Deporte 24 | 2016 Temporalidades y serendipia. 23 | 2016 Las temporalidades del periodismo.

893

22 | 2015 Temporalidades y mutaciones del mundo ruso y postsoviético. 21 | 2015 Temporalidad y guerras. - URL: <https://journals.openedition.org/temporalites/2668> - IDIOMA: francés e inglés. - NOTAS: La revista Temporalités, que tomó el relevo del boletín Temporalistes, creada en 1984 por William Grossin (†), se esfuerza por recopilar artículos, obras y producciones en ciencias humanas y sociales (historia, sociología, demografía, economía, antropología). , psicología, lingüística, ley ...) que incluyen análisis de datos temporales, concepciones, usos, prácticas del tiempo y reflexiones sobre la pluralidad de temporalidades sociohistóricas. - PAÍS: Francia.

TEMPUS REVISTA EN HISTORIA GENERAL RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: grupo de investigación Estudios Interdisciplinarios en Historia General (EIHG) de la Universidad de Antioquia PERIODICIDAD: semestral FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (2015) FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 6 (2017) NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 6 (2017) ARTÍCULOS • Cannabis Sativa y Chile (15771700): Un Insumo al servicio del Imperio • Mecanismos de Regulación del Real Situado: Una Aproximación a la eficiencia de los Recursos Fiscales destinados al Ejército de Chile en el Siglo XVII • Las Primeras Almonedas de Títulos Nobiliarios en Perú (1681-1703) • Una Coyuntura que Conmocionó a Colombia: El Conflicto con El Perú. Percepciones en el Archivo de Carlos E. Restrepo (1932-1934)

894

•••

La Política Sanitaria Socialista durante la Gestión de Julián García Vargas (1986-1991) Paraguay desde la Dictadura de Stroessner hasta las Elecciones Presidenciales de 2013 Aproximación al Panarabismo: Una idea inmanente en el pensamiento de las gentes o un fenómeno de coyuntura. Auge y Declive. 1955-1967 NÚM. 5 (2017) ARTÍCULOS • Panamá, un país en guerra. Siglos XVI-XIX • Tráfico de cobres de los minerales chilenos a Cádiz. Redes transregionales de negocios (1750-1800) • Luis Cardoza y Aragón: autobiografía y retrato en sus novelas de caballería • Pobreza y pobres en el imperio español a fines del antiguo régimen • Los músicos de la carrera de indias del primer tercio del siglo XVII a través de los autos de bienes de difuntos • La crónica provincial novohispana en la legitimación de un discurso eclesiástico • Literatura, historia y sueño: aproximación a dos relatos de Álvaro Mutis - URL: <http://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/tempus> - IDIOMA: español -

NOTAS: La Revista Tempus es una publicación académica periódica del Grupo de Investigación Estudios Interdisciplinarios en Historia General. Es una publicación perteneciente al grupo de investigación Estudios Interdisciplinarios en Historia General (EIHG) de la Universidad de Antioquia - PAÍS. Colombia

TÉOROS. REVUE DE RECHERCHE EN TOURISME - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Université du Québec à Montréal - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 142 | 1995 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 38, 1 | 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos en línea - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 38, 1 | 2019 turismo urbano 37, 2 | 2018 sexualidades del turismo 37, 1 | 2018 turismo literario 36, 2 | Turismo residencial 2017 36, 1 | 2017 Conciliación del turismo y desarrollo sostenible. - URL: <https://journals.openedition.org/teoros/> - IDIOMA: francés e inglés. - NOTAS: Teoros, revista de investigación en turismo, tiene como objetivo contribuir al desarrollo y la difusión del estudio científico del turismo en una perspectiva multidisciplinaria al afirmarse como un líder en investigación en el mundo francófono. La revista, creada en 1982, se publica dos veces al año. Publica textos en francés e inglés. - PAÍS: Montreal (Quebec) Canadá

895

TERRA BRASILIS. REVISTA DA REDE BRASILEIRA DE HISTÓRIA DA GEOGRAFIA E GEOGRAFIA HISTÓRICA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Revista da Rede Brasileira de História da Geografia e Geografia Histórica - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 01 – 2012 Nueva Serie - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 10- 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos en línea - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: 10 | 2018 • Cãnones geográficos e fontes da história do pensamento geográfico e da geografia histórica • Un itinerario intelectual entre la docencia, la consultoría y las geografías populares • Graciela Uribe Ortega y la transición de la geografía mexicana • La performatividad espacial de las geografías imaginarias • Encontros entre vida, autobiografia, comunicação e história do pensamento geográfico • Ellen Semple: Aspectos biográficos intelectuales • Trazos de la mundivivencia geográfica de Eidorfe Moreira • Alcide Jubé (1896-1961) y la geografía escolar en Goiás ARTIGOS • Carla Lois ¿Geopolíticas de mundos efímeros? • Guilhem Labinal La visibilidad de los territorios en las revistas Geo y National Geographic (de la década de 1980 al final de la década de 2000): Una abertura al mundo... y a sí mismo • Guillermo Gustavo Cicalese Geografías populares en la Argentina en la segunda mitad del siglo XX • Mauro Pereira de Mello, Cláudio João Barreto dos Santos y Marcelo Maranhão Un enfoque diacrónico sobre la influencia de la relación entre Brasil y los Estados Unidos en el mapeo del territorio de Brasil en las escalas topográficas 1: 50.000 y 1: 100.000 • Patrício Aureliano Silva Carneiro Cuestiones teóricas y metodológicas de la Geografía Histórica • Leonardo Civale Un ilustrado en la aldea de los Tupinambás: la Historia de la Ciudad de Río de Janeiro según Delgado de Carvalho • Ivaldo Gonçalves de Lima A cartografia geopolítica no rastro do geógrafo-general Karl Haushofer RESENHA • Guilherme Ribeiro

Alexander von Humboldt no século XXI - URL: <http://redebrasilis.net/revista-terra-brasilis/> <https://journals.openedition.org/terra-brasilis/> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS: Brasil

896

TERRAIN. ANTHROPOLOGIE & SCIENCES HUMAINES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Misión de Patrimonio Etnológico (Delegación de Patrimonio, Ministerio de Cultura, Francia - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 | OCTUBRE 1983 Conocimiento popular naturalista. - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 71 | AVRIL 2019 Apocalypses - NÚMEROS DISPONIBLES: solo los que están en línea - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: • Matthew Carey El apocalipsis en plural. Cuando cada mundo llega a su fin [introducción] • Lucas Bessire Futuros apocalípticos La violenta transformación de la humanidad moral entre los ayoreo del Gran Chaco paraguayo. • Hugo Reinert Las calaveras y el cerdo que baila. Apuntes sobre la violencia apocalíptica. • Jean Chamel Luto por un mundo que muere. Cuando la collapsología se encuentra con la ecospiritualidad. • Giordana Charuty Mañana habrá un mundo? Experiencias occidentales e imaginaciones del fin del mundo. • Stine Krøijer y Mike Kollöffel Socavando la vida Una región minera de carbón alemana [enfoque] • Sophie Houdart y Mélanie Pavy Así salimos poco a poco las tripas. Consistencia de un territorio contaminado [historia] • Emmanuel grimaud Profecía de silicio La singularidad tecnológica según Vernor Vinge [documento comentado] • Elise haddad Para formar una comunidad al final. Preferencias escatológicas románicas [portafolio] • Alain Musset Estética de las ruinas del futuro. Ciudad, apocalipsis y ciencia ficción [portafolio] • Jacques Mercier La fascinación de Gog y Magog. Curación por la imagen en etiopía [museo] • Laetitia Ogorzelec-Guinchard Señalización del apocalipsis. Avisar sobre el peligro de los residuos nucleares más allá de los milenios [bonificación en línea] • Voz de Raphael Deseando que llegue el verdadero líder. Apocalipsis y regeneración en la India hindú [bonificación en línea] • Isabel Yaya McKenzie El apocalipsis inverso Los Andes se enfrentan a la conquista española [documento comentado] - URL: <https://journals.openedition.org/terrain/> - IDIOMA: Francés, inglés - NOTAS: - PAÍS: Francia

897

TERRITÓRIOS E FRONTEIRAS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidade Federal de Mato Grosso: Instituto de Ciências Humanas e Sociais - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Año 2008, Vol. 1 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 11, n. 2 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: • v. 11, n. 2 (2018): Dossier temático: "Amazonía, modernidad y desarrollo". • v. 11, n. 1 (2018): Dossier temático: "Sertões" • v. 10, n. 2 (2017): Dossier temático: "Género, feminismos y relaciones de poder" • v. 10, n. 1 (2017): Dossier Temático: "Esclavitud moderna" • v. 9, n. 2

(2016): Dossier temático: "Revistas modernistas: circulaciones, representaciones y la cuestión transnacional". • Portada de la revista • v. 9, n. 1 (2016): Dossier temático: "Franciscanos y franciscanos: orígenes y difusión" • v. 8, n. 2 (2015): Dossier temático: "Población en zonas fronterizas" • Portada de la revista • v. 8, n. 1 (2015): Dossier temático: "La enseñanza y la historia de la enseñanza: fuentes, objetos y categorías" • v. 7, n. 2 (2014): Dossier temático: "Las caras del monasticismo occidental" • v. 7, n. 1 (2014): Dossier temático: "Los espacios públicos y el movimiento de ideas en las Américas" • v. 7 (2014): Número especial: El cincuentenario del golpe militar brasileño y la Amazonia legal: desafíos aún presentes • v. 6 (2013): Número especial: "Enseñanza de historia e historiografía" - URL: <http://ppghis.com/territorios&fronteiras/index.php/v03n02> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS: Brasil

THE EIGHTEENTH CENTURY - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: University of Pennsylvania Press. - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No. 1 Winter 1979 pp. 1-95 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 60 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, previo pago - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <https://ecti.pennpress.org/home/> - IDIOMA: Ingles - NOTAS: - PAÍS: EE.UU.

898

THE JOURNAL OF AFRICAN AMERICAN HISTORY - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: The University of Chicago - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 1, Number 1 | January 1916 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 102, Number 2 | Spring 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: restringido, previa suscripción - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOLUME 102, NUMBER 2 | SPRING 2017 • "You Could Do the Irish Jig, But Anything African was Taboo": Black Nuns, Contested Memories, and the 20th Century Struggle to Desegregate U.S. Catholic Religious Life Racial Tensions and U.S. Military (In)Justice in Northern Ireland During World War II • Malcolm X, the Prison Years: The Relentless Pursuit of Formal Education • A Reparatory Justice Curriculum for Human Freedom: Rewriting the Story of African American Dispossession and the Debt Owed ESSAY REVIEW • (Re)Introducing Foundational African American Historical Thought to a Twenty-First Century Readership BOOK REVIEWS • Ethan J. Kytte, Romantic Reformers and the Antislavery Struggle in the Civil War Era • Beverly C. Tomek, Colonization and Its Discontents: Emancipation, Emigration, and Antislavery Pennsylvania • Adam Rothman, Beyond Freedom's Reach: A Kidnapping in the Twilight of Slavery • Marta Effinger-Crichlow, Staging Migrations Toward an American West: From Ida B. Wells to Rhodessa Jones • Will Guzman, Civil Rights in the Texas Borderlands: Dr. Lawrence A. Nixon and Black Activism • Michael K. Honey, Sharecropper's Troubadour: John L. Handcox, the Southern Tenant Farmers' Union, and the African American Song Tradition • Lindsey R. Swindall, The Path to the Greater, Freer, Truer World: Southern Civil Rights and Anticolonialism, 1937–1955 •

Christine Knauer, *Let Us Fight as Free Men: Black Soldiers and Civil Rights* • Jeanne Theoharis, *The Rebellious Life of Mrs. Rosa Parks* • Brian Purnell, *Fighting Jim Crow in the County of Kings: The Congress of Racial Equality in Brooklyn* • Tekla Agbala Ali Johnson, *Free Radical: Ernest Chambers, Black Power, and the Politics of Rac* • Wendy C. Grenade, ed., *The Grenada Revolution: Reflections and Lessons* • Lakeyta M. Bonnette, *Pulse of the People: Political Rap Music and Black Politics* • *Back Matter VOLUME 102, NUMBER 1 | SPRING 2017* • Frederick Douglass's Foray into Fiction: Considering the Context of Recent Work on The Heroic Slave • The Nonfiction Madison Washington Compared to the Character in Frederick Douglass's *The Heroic Slave* and Similar Civil War–Era Fiction • Insurrection As Righteous Rebellion in *The Heroic Slave* and Beyond • Autographs for Freedom and Reaching a New Abolitionist Audience • Gimme Shelter: The Ironies of Refuge in Frederick Douglass's *The Heroic Slave* • Commentary: Contextualizing And Rereading *The Heroic Slave* BOOK REVIEWS • Gregory E. O'Malley, *Final Passages: The Intercolonial Slave Trade of British America, 1619–1807* • Ousmane K. Power-Greene, *Against Wind and Tide: The African American Struggle against the Colonization Movement* • Tom Chaffin, *Giant's Causeway: Frederick Douglass's Irish Odyssey and the Making of an American Visionary* • James J. Gigantino, *The Ragged Road to Abolition: Slavery and Freedom in New Jersey, 1775–1865* • Karsonya Wise Whitehead, *Notes from a Colored Girl: The Civil War Pocket Diaries of Emilie Frances Davis* • Mary Frances Berry, "We Are Who We Say We Are": A Black Family's Search for Home Across the Atlantic World • Michael A. Ross, *The Great New Orleans Kidnapping Case: Race, Law, and Justice in the Reconstruction Era* • Allyson Nadia Field, *Uplift Cinema: The Emergence of African American Film and the Possibility of Modernity* • Cara Caddoo, *Envisioning Freedom: Cinema and the Building of Modern Black Life*

899

•

Jeffrey T. Sammons and John H. Morrow, *Harlem's Rattlers and the Great War: The Undaunted 369th Regiment and the African American Quest for Equality* • Megan Ming Francis, *Civil Rights and the Making of the Modern American State* • Ethelene Whitmire, *Regina Anderson Andrews: Harlem Renaissance Librarian* • Melissa Ooten, *Race, Gender, and Film Censorship in Virginia, 1922–1965* • Lynn Rainville, *Hidden History: African American Cemeteries in Central Virginia* • Darryl Mace, *In Remembrance of Emmitt Till: Regional Stories and Media Responses to the Black Freedom Struggle* • Aram Goudsouzian, *Down to the Crossroads: Civil Rights, Black Power, and the Meredith March against Fear* • Stanley Keith Arnold, *Building the Beloved Community: Philadelphia's Interracial Civil Rights Organizations and Race Relations, 1930–1970* • Jeffrey Helgeson, *Crucibles of Black Empowerment: Chicago's Neighborhood Politics from the New Deal to Harold Washington* • Dionne Danna, *Desegregating Chicago's Public Schools: Policy Implementation, Politics, and Protest, 1965–1985* • Thomas Brothers, *Louis*

Armstrong: Master of Modernism - URL:
<http://www.journals.uchicago.edu/toc/jaah/current> - IDIOMA: ingles - NOTAS: -
PAÍS. EE.UU.

THE JOURNAL OF LATIN AMERICAN AND CARIBBEAN ANTHROPOLOGY -
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Florida International University -
PERIODICIDAD: Semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1976 – Volume 01 -
FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2017 - Vol. 22, Issue 3 - NÚMEROS
DISPONIBLES: todos, previo pago - DISPONIBILIDAD: HTML PDF -
EXPLORACIÓN: restringido, previo pago 2017 - VOL. 22, ISSUE 3SPECIAL
ISSUE “UN FAVORZOTE”: GENDER AND RECIPROCITY IN THE
ANDES/NÚMERO ESPECIAL "UN FAVORZOTE": GÉNERO Y RECIPROCIDAD
EN LOS ANDES MARY ELENA WILHOIT • Introduction: Twenty-First Century
Dynamics of Cooperation and Reciprocity in the Andes/Introducción: dinámicas del
siglo XXI de cooperación y reciprocidad en los Andes A. J. Faas • Volver a
Nuestras Raíces: The Reemergence and Adaptation of Traditional Forms of
Andean Reciprocity • “Un Favorzote”: Gender and Reciprocity in the Andes • Ayni
Unbounded: Cooperation, Inequality, and Migration in the Peruvian Andes • Ayni
Real and Imagined: Reciprocity, Indigenous Institutions, and Development
Discourses in Contemporary Bolivia/Ayni Real e Imaginado: Reciprocidad,
Instituciones Indígenas y Discursos de Desarrollo en la Bolivia Contemporánea
Amber Wutich, Melissa Beresford, Cinthia Carvajal • Reciprocity and Vernacular
Statecraft: Andean Cooperation in Post- disaster Highland Ecuador • Theorizing
Reciprocity: Andean Cooperation and the Reproduction of Community in Highland
Bolivia ARTICLES • The Decolonization of Belief from a Native Perspective:
Wak'as and Teología Andina in the Bolivian Highlands • Multilingualism in the
Andes and Amazonia: A View from In-between • Inside a Uniform Imaginary:
Gender, Politics, and Aesthetics in Peruvian Technical Education BOOK REVIEWS
• Violence and Desire in Brazilian Lesbian Relationships. Andrea Stevenson Allen,
New York: Palgrave Macmillan, 2015. 243 pp. • Electric Santería: Racial and
Sexual Assemblages of Transnational Religion. Aisha Beliso-De Jesús, New York:
Columbia University Press, 2015. 282pp. • In This Body: Kaqchikel Maya and the
Grounding of Spirit. Servando Z. Hinojosa, Albuquerque: University of New Mexico
Press, 2015. 249pp.

900

• •

The Myth of Indigenous Caribbean Extinction. Tony Castanha, New York: Palgrave
Macmillan, 2011. 177 pp. Upper Perené Arawak Narratives of History, Landscape,
and Ritual. Elena Mihás, with Gregorio Santos Pérez and Delia Rosas Rodríguez,
Lincoln and London: University of Nebraska Press, 2014. 402pp. • Mobile Selves:
Race, Migration, and Belonging in Peru and the United States. Ulla D. Berg, New
York: NYU Press, 2015. 303 pp. • Tourist Attractions: Performing Race and
Masculinity in Brazil's Sexual Economy. Gregory Mitchell, Chicago: University of

Chicago Press, 2015. 224pp. • U.S. Military Bases and Antimilitary Organizing: An Ethnography of an Air Force Base in Ecuador. Erin Fitz-Henry, New York: Palgrave MacMillan, 2015. 231 pp. • Cooking Technology: Transformations in Culinary Practice in Mexico and Latin America. Steffan Igor Ayora-Díaz, ed., London: Bloomsbury Academic, 2016. 196 pp. • Savage Frontier: Making News and Security on the Argentine Border. Ieva Jusionyte, Oakland, CA: University of California Press, 2015. 286 pp. • Remixing Reggaetón: The Cultural Politics of Race in Puerto Rico. Petra R. Rivera-Rideau, Durham: Duke University Press, 2015. 240 pp. • The Rise and Fall of Cheap Chinese Goods in Ecuadorian Popular Markets: The Limits of Post-Neoliberal Development in Correa's Ecuador/El ascenso y la caída de los productos chinos baratos en los mercados populares ecuatorianos: los límites del desarrollo posneoliberal en el Ecuador de Correa Rudi Colloredo-Mansfeld • The Education of Indigenous Citizens in Latin America/La educación de los ciudadanos indígenas en América Latina. Regina Cortina, ed. Clevedon, UK: Multilingual Matters, 2014. 207 pp. Desirée Pallais • Return to Sender: The Moral Economy of Peru's Migrant Remittance/Devolver al remitente: La economía moral de remesas para inmigrantes de Perú. Karsten Paerregaard. Washington, D.C./Oakland, CA: Woodrow Wilson Center Press/University of California Press, 2014. 235 pp. Billie Jean Isbell • Violence, Coercion, and State-Making in Twentieth-Century Mexico: The Other Half of the Centaur/Violencia, coacción y formación del Estado en México en el siglo XX: la otra mitad del centauro. Wil Pansters, ed. Stanford: Stanford University Press, 2012. 400 pp. Paul K. Eiss • Rethinking Creativity, Recognition, and Indigenous Heritage/. A website curated and edited/Repensando la creatividad, el reconocimiento y el patrimonio indígena /. Un sitio web comisariado y editado by Michelle Bigenho and Henry Stobart, 2014. <https://www.royalholloway.ac.uk/boliviamusicip/home.aspx> Clare A. Sammells • Images of Public Wealth or the Anatomy of Well-Being in Indigenous Amazonia/Imágenes de la riqueza pública o la anatomía del bienestar en la Amazonía indígena. Fernando Santos-Granero, ed., Tucson: University of Arizona Press, 2015. 226 pp. Gay M. Biery-Hamilton • Otros Saberes: Collaborative Research on Indigenous and Afro-Descendant Cultural Politics/Otros Saberes: Investigación Colaborativa sobre Política Cultural Indígena y Afrodescendiente. Charles R. Hale and Lynn Stephen, eds. Santa Fe: SAR Press, 2013. 249 pp. Arturo Arias JULY 2017 VOLUME 22, ISSUE 2 ARTICLES • Spaces of Resistance, Everyday Activism, and Belonging: Youth Reimagining and Reconfiguring the City in Oaxaca, Mexico • Las fronteras arbitrarias y difusas entre lo urbano-moderno y lo rural-tradicional en los Andes • Jewish Cuba's Contact Zone: Transnational Encounters in Havana's Adath Israel Synagogue • The Rise and Decline of La Yuma: Global Symbols, Local Meanings, and Remittance Circuits in Post-Soviet Cuba • Fuera de la mente, fuera de la mente? Middle-Class Households, Waste, Consumo, y Medio Ambiente en Southeastern Brasil • "Cimarronaje Institucional:" Ethno-racial Legal Status and the Subversive Institutionalization of Afrodescendant Organizations in Bolivarian Venezuela • The "Black Foreigner" in the Quintana Roo Territory (Mexico): Between Otherness and Sameness • Living on Standby: Endurance and Anticipation in Chile's Aconcagua

Valley BOOK REVIEWS • The Education of Indigenous Citizens in Latin America. Regina Cortina, ed. Clevedon, UK: Multilingual Matters, 2014. • Earth Beings: Ecologies of Practice across Andean Worlds. Marisol de la Cadena. Durham, NC: Duke University Press, 2015 • Violence, Coercion, and State-Making in Twentieth-Century Mexico: The Other Half of the Centaur. Wil Pansters, ed. Stanford: Stanford University Press, 2012. 400 pp. • Violence, Coercion, and State-Making in Twentieth-Century Mexico: The Other Half of the Centaur. Wil Pansters, ed. Stanford: Stanford University Press, 2012. 400 pp. • Otros Saberes: Collaborative Research on Indigenous and Afro-Descendant Cultural Politics. Charles R. Hale and Lynn Stephen, eds. Santa Fe: SAR Press, 2013. 249 pp.

901

•

Rethinking Creativity, Recognition, and Indigenous Heritage. A website curated and edited by Michelle Bigenho and Henry Stobart, 2014. <https://www.royalholloway.ac.uk/boliviamusicip/home.aspx> • Among the Garifuna: Family Tales and Ethnography from the Caribbean Coast. Marilyn McKillop Wells. Tuscaloosa, AL: The University of Alabama Press, 2015. 216 pp. • Return to Sender: The Moral Economy of Peru's Migrant Remittance. Karsten Paerregaard. Washington, D.C./Oakland, CA: Woodrow Wilson Center Press/University of California Press, 2014. 235 pp. • Images of Public Wealth or the Anatomy of Well-Being in Indigenous Amazonia. Fernando Santos-Granero, ed., Tucson: University of Arizona Press, 2015. 226 pp. • Tourism and Informal Encounters in Cuba. Valerio Simoni. New York: Berghahn Books, 2016. 282 pp. • Goodbye, Brazil: Émigrés from the Land of Soccer and Samba. Maxine L. Margolis. Madison, WI: The University of Wisconsin Press, 2013. 289pp. REVIEW ESSAY • Whither Cuban Hip Hop Studies? Cuban Underground Hip Hop: Black Thoughts, Black Revolution, Black Modernity. Tanya L. Saunders. Austin, TX: University of Texas Press, 2015. 368 pp. Negro Soy Yo: Hip Hop and Raced Citizenship in Neoliberal Cuba. Marc D. Perry. Durham: Duke University Press, 2016. 284 pp. VOLUME 22, ISSUE 1/ VOLUMEN 22, NÚMERO 1 FROM THE EDITOR/ DEL EDITOR LINDA J. SELIGMANN • Legalizing Indigenous Self-Determination: Autonomy and Buen Vivir in Latin America/ Legalizando la Autodeterminación Indígena: Autonomía y Buen Vivir en América Latina Rachel Sieder, Anna Barrera Vivero • Indigenous Empowerment or State Instrumentalization? The Formalization of Indigenous Justices in Michoacán, México/ ¿Empoderamiento Indígena o Instrumentación del Estado? La formalización de los jueces indígenas en Michoacán, México Orlando Aragón Andrade • The Effects of Formal Legal Pluralism on Indigenous Authorities in the Ecuadorian Highlands/ Los efectos del pluralismo legal formal en las autoridades indígenas en el altiplano ecuatoriano Marc Simon Thomas • The State in Waiting: State-ness Disputes in Indigenous Territories/ El Estado en espera: disputas de Estado en territorios indígenas Juan Carlos Martínez • Bearing Witness: Testimony

in Latin American Anthropology and Related Fields/ Testimonio: testimonio en antropología latinoamericana y campos relacionados Lynn Stephen • Commentary on Lynn Stephen's "Bearing Witness"/ Comentario a "dar testimonio" de Lynn Stephen Florence E. Babb • Reflexiones en Torno al Artículo "Testimonio: testimonio en antropología latinoamericana y campos relacionados "de Lynn Stephen Rosalva Aída Hernández Castillo • When Cultural and Natural Patrimony Collide: Sovereignty, State Power, and Political Strategy among the Picapedreros (Stonemasons) of San Pablo, Ecuador/ Cuando el Patrimonio Cultural y Natural Choca: Soberanía, Poder del Estado y Estrategia Política entre los Picapedreros (Canteros) de San Pablo, Ecuador Michael D. Hill, Consuelo Fernández-Salvador • Schoolteachers and National "Public" Education in Honduras: Navigating the Reforms and Refounding the State/ Maestros de escuela y educación nacional "pública" en Honduras: navegando por las reformas y refundando el estado Jordan D. Levy • Commentaries: The Colombian Peace Accord Process/ Comentarios: El proceso del Acuerdo de Paz en Colombia Lesley Gill • Emotions and Politics: A Commentary on the Accord to End the Conflict in Colombia/ Emociones y política: un comentario sobre el acuerdo para poner fin al conflicto en Colombia Myriam Jimeno • Post-Accord Putumayo/ Postacuerdo Putumayo Winifred Tate • Territory, Autonomy, and the Good Life: Afro-Colombian and Indigenous Ethno-Territorial Movements in Colombia's Peace Process/ Territorio, autonomía y buena vida: movimientos etno-territoriales afrocolombianos e indígenas en el proceso de paz de Colombia Sheila Gruner • Salud, Recursos Naturales y el Proceso de Paz en Colombia Claudia Patricia Puerta Silva, Robert VH Dover • Corrido! The Living Ballad of Mexico's Western Coast/ Corrido! La balada viviente de la costa occidental de México. John Holmes McDowell. Albuquerque, NM: University of New Mexico Press, 2015. 435 pp. Cathy Ragland • Crossing the Water and Keeping the Faith: Haitian Religion in Miami/ Cruzando el agua y manteniendo la fe: la religión haitiana en Miami. Terry Rey Alex Stepick. New York: New York University Press, 2013. 266 pp. Carissa Cullum • Knowing History in Mexico: An Ethnography of Citizenship/ Conocer la historia en México: una etnografía de la ciudadanía. Trevor Stack. Albuquerque, NM: University of New Mexico Press, 2012. 184 pp. Ivy Alana Rieger • Everyday Revolutions: Horizontalism and Autonomy in Argentina/ Revoluciones cotidianas: horizontalismo y autonomía en Argentina. Marina Sitrin. New York and London: Zed, 2012. 272 pp. Jeremy Rayner • Rhythms of the Pachakuti: Indigenous Uprising and State Power in Bolivia/ Ritmos de Pachakuti: Levantamiento Indígena y Poder del Estado en Bolivia. Raquel Gutiérrez Aguilar. Durham, NC: Duke University Press, 2014. 336 pp. Aiko Ikemura Amaral

902

•

Jogo de Corpo: Capoeira e Ancestralidade/Body Games: Capoeira and Ancestry, 2013. A film by Richard Pakleppa, Matthias Röhrig Assunção and Mestre Cobra Mansa. 87 min. Color. Distributed by Manganga Produções. Katya Wesolowski -

Anatomists: Animals and Humans in Louis XIV's Paris Vincent J. Pitts, Embezzlement and High Treason in Louis XIV's France: The Trial of Nicolas Fouquet Paul Sonnino, The Search for the Man in the Iron Mask: A Historical Detective Story Marisa Linton, Choosing Terror: Virtue, Friendship, and Authenticity in the French Revolution Silyane Larcher, L'autre citoyen: L'idéal républicain et les Antilles après l'esclavage Caroline Ford, Natural Interests: The Contest over Environment in Modern France Ilyana Karthas, When Ballet Became French: Modern Ballet and the Cultural Politics of France, 1909–1939 Lauren Janes, Colonial Food in Interwar Paris: The Taste of Empire Jonathan Wyrzten, Making Morocco: Colonial Intervention and the Politics of Identity Ethan B. Katz, The Burdens of Brotherhood: Jews and Muslims from North Africa to France Sarah Gwyneth Ross, Everyday Renaissances: The Quest for Cultural Legitimacy in Venice Simon Levis Sullam, Giuseppe Mazzini and the Origins of Fascism Emanuele Sica, Mussolini's Army in the French Riviera: Italy's Occupation of France Matthew James Crawford, The Andean Wonder Drug: Cinchona Bark and Imperial Science in the Spanish Atlantic, 1630– 1800 • Guillermo Pérez Sarrión, The Emergence of a National Market in Spain, 1650–1800: Trade Networks, Foreign Powers, and the State • Peter H. Wilson, Heart of Europe: A History of the Holy Roman Empire; Pieter M. Judson, The Habsburg Empire: A New History; Paula Sutter Fichtner, The Habsburgs: Dynasty, Culture, and Politics • Robert von Friedeburg, Luther's Legacy: The Thirty Years War and the Modern Notion of "State" in the Empire, 1530s to 1790s • Wolfram Siemann, Metternich: Strategie und Visionär; Eine Biografie • Jarosław Czuby, The Duchy of Warsaw, 1807–1815: A Napoleonic Outpost in Central Europe • Mary Gluck, The Invisible Jewish Budapest: Metropolitan Culture at the Fin de Siècle • Stephen G. Gross, Export Empire: German Soft Power in Southeastern Europe, 1890–1945 • Paolo Giaccaria and Claudio Minca, eds., Hitler's Geographies: The Spatialities of the Third Reich • Laurie Marhoefer, Sex and the Weimar Republic: German Homosexual Emancipation and the Rise of the Nazis • Malte Zierenberg, Berlin's Black Market: 1939–1950 • Larry Eugene Jones, Hitler versus Hindenburg: The 1932 Presidential Elections and the End of the Weimar Republic • Miroslav Vaněk and Pavel Mücke, Velvet Revolutions: An Oral History of Czech Society • Brian L. Davies, The Russo-Turkish War, 1768–1774: Catherine II and the Ottoman Empire • Aileen M. Kelly, The Discovery of Chance: The Life and Thought of Alexander Herzen • Erik R. Scott, Familiar Strangers: The Georgian Diaspora and the Evolution of the Soviet Empire • James Harris, The Great Fear: Stalin's Terror of the 1930s; Alexander Vatlin, Agents of Terror: Ordinary Men and Extraordinary Violence in Stalin's Secret Police VOLUME 89, NUMBER 3 | SEPTEMBER 2017 ARTICLES • Subjects, Citizens, and Aliens in a Time of Upheaval: Naturalizing and Denaturalizing in Europe during the First World War • Borderland Modernity: Poles, Jews, and Urban Spaces in Interwar Eastern Poland • On Feminists, Functionalists, and Friends: Lobola and the Gender Politics of Imperial Trusteeship in Interwar Britain • Sociology and Colonialism in the British and French Empires, 1945–1965 BOOK REVIEWS • Gerald Stourzh, Die moderne Isonomie: Menschenrechtsschutz und demokratische Teilhabe als

Robertson, Rome 1600: The City and the Visual Arts under Clement VIII • John Tedeschi, with Anne C. Tedeschi, Italian Jews under Fascism, 1938–1945: A Personal and Historical Narrative • Luisa Elena Delgado, Pura Fernández, and Jo Labanyi, eds., Engaging the Emotions in Spanish Culture and History • Clinton D. Young, Music Theater and Popular Nationalism in Spain, 1880–1930 • Scott H. Hendrix, Martin Luther: Visionary Reformer • Martin Mulsow, Enlightenment Underground: Radical Germany, 1680–1720 • Christoph Nonn, Bismarck: Ein Preuße und sein Jahrhundert • Dennis Showalter, The Wars of German Unification • Michaela Vocelka and Karl Vocelka, Franz Joseph I: Kaiser von Österreich und König von Ungarn, 1830–1916; Eine Biographie • Paul Lerner, The Consuming Temple: Jews, Department Stores, and the Consumer Revolution in Germany, 1880–1940 • Greg Eghigian, The Corrigible and the Incurable: Science, Medicine, and the Convict in Twentieth-Century Germany • Christoph Mick, Lemberg, Lwów, L'viv, 1914–1947: Violence and Ethnicity in a Contested City; Tarik Cyril Amar, The Paradox of Ukrainian Lviv: A Borderland City between Stalinists, Nazis, and Nationalists • Jesse Kauffman, Elusive Alliance: The German Occupation of Poland in World War I • Martin Kitchen, Speer: Hitler's Architect • Despina Stratigakos, Hitler at Home • Nicholas Stargardt, The German War: A Nation under Arms, 1939–1945; Citizens and Soldiers • Edin Hajdarpašić, Whose Bosnia? Nationalism and Political Imagination in the Balkans, 1840–1914 • Theodore R. Weeks, Vilnius between Nations, 1795–2000 • Andy Bruno, The Nature of Soviet Power: An Arctic Environmental History • Stephen Lovell, Russia in the Microphone Age: A History of Soviet Radio, 1919–1970 • Kiril Tomoff, Virtuosi Abroad: Soviet Music and Imperial Competition during the Early Cold War, 1945–1958 - URL: <http://www.journals.uchicago.edu/toc/jmh/current> - IDIOMA: inglés - NOTAS: The Journal of Modern History (en español, La revista de historia moderna) es una revista académica trimestral revisada dedicada a la historia cultural, política e intelectual europea que publica la editorial University of Chicago Press en cooperación con la sección de historia europea moderna de la Asociación Histórica Americana. Los artículos de la publicación abarcan fundamentalmente acontecimientos posteriores al año 1500 sucedidos en toda Europa. - PAÍS. EE.UU.

905

THE JOURNAL OF RELIGION - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: University of Chicago Press - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 1, Number 1 | Apr., 1882 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 98, Number 1 | January 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: restringido, previa suscripción - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOLUME 98, NUMBER 1 | JANUARY 2018 ARTICLES • “The Name of God and the Linguistic Theory of the Kabbalah” Revisited • Sin, Consent, and Apparent Confusion in Abelard's *Ethica* • Possible Selves in Late Antiquity: Ideal Selfhood and Embodied Selves in Evagrius' Anthropology • Daru in the Winehouse: The Intersection of Status and Dance in the Jewish East REVIEW ARTICLE • What Is Islam? BOOK REVIEWS • Krastu

Banev, Theophilus of Alexandria and the First Origenist Controversy: Rhetoric and Power • Masooda Bano, The Rational Believer: Choices and Decisions in the Madrasas of Pakistan • Stephen Blackwood, The “Consolation” of Boethius as Poetic Liturgy • Keith Bodner, After the Invasion: A Reading of Jeremiah 40–44 • Sophie Cartwright, The Theological Anthropology of Eustathius of Antioch • Charles Curran, Tradition and Church Reform: Perspectives on Catholic Moral Teaching • Dominic Erdozain, The Soul of Doubt: The Religious Roots of Unbelief from Luther to Marx • Robert Erlewine, Judaism and the West: From Hermann Cohen to Joseph Soloveitchik • Michael Fishbane, Jewish Hermeneutical Theology • Elizabeth W. Goldstein, Impurity and Gender in the Hebrew Bible • Darren E. Grem, The Blessings of Business: How Corporations Shaped Conservative Christianity • Geordan Hammond, John Wesley in America: Restoring Primitive Christianity • Kristin E. Heyer, Kinship across Borders: A Christian Ethic of Immigration • Julie J. Ingersoll, Building God’s Kingdom: Inside the World of Christian Reconstruction • Theodore W. Jennings, Jr. Outlaw Justice: The Messianic Politics of Paul • Maud Kozodoy, The Secret Faith of Maestre Honoratus: Profayt Duran and Jewish Identity in Late Medieval Iberia • Siegfried Kreuzer, The Bible in Greek: Translation, Transmission, and Theology of the Septuagint • Tuukka Kauhanen • Timothy Michael Law, When God Spoke Greek: The Septuagint and the Making of the Christian Bible • William J. Meyer, Darwin in a New Key: Evolution and the Question of Value • Tom Nickson, Toledo Cathedral: Building Histories in Medieval Castile • Susan Niditch, The Responsive Self: Personal Religion in Biblical Literature of the Neo-Babylonian and Persian Periods • David Novak, Zionism and Judaism: A New Theory • B. M. Pietsch, Dispensational Modernism • Carl A. Raschke, Force of God: Political Theology and the Crisis of Liberal Democracy • Paul W. Reeve, Religion of a Different Color: Race and the Mormon Struggle for Whiteness • Karl Shuve, The Song of Songs and the Fashioning of Identity in Early Latin Christianity • Mats Wahlberg, Revelation as Testimony: A Philosophical-Theological Study - URL: <http://www.journals.uchicago.edu/toc/jr/current> - IDIOMA: español. - NOTAS: - PAÍS. EE.UU.

906

THE JOURNAL OF THE HISTORICAL SOCIETY - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: About Wiley Online Library - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 2, Issue 1 Winter 2002 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 13, Issue 4 December 2013 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, previo pago - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <https://onlinelibrary.wiley.com/loi/15405923> - IDIOMA: ingles - NOTAS: - PAÍS: EE.UU.

THIRD WORLD QUARTERLY - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Taylor & Francis - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 1, 1979 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 39, 2018 - NÚMEROS

DISPONIBLES: restringido, previa suscripción - DISPONIBILIDAD: pdf -
EXPLORACIÓN: VOLUME 39, 2018 ARTICLES • When responsibility to protect
'hits home': the refugee crisis and the EU response • UK development policy and
domestic politics 1997–2016 • Philanthrocapitalism: rendering the public domain
obsolete? • Criminogenic patterns in the management of Boko Haram's human
displacement situation • From aid negotiation to aid effectiveness: the case of food
and nutrition security in Ethiopia • Social policy for inclusive development in Africa
• A capability analysis of Rwandan development policy: calling into question
human development indicators • Militarisation of governance after conflict: beyond
the rebel-to-ruler frame – the case of Rwanda • Transnational public goods
provision: the increasing role of rising powers and the case of South Africa • Large-
scale land deals in Sierra Leone at the intersection of gender and lineage - URL:
<http://www.tandfonline.com/toc/ctwq20/39/1?nav=tocList> - IDIOMA: inglés -
NOTAS: - PAÍS. EE.UU.

TIEMPO HISTÓRICO : REVISTA DE LA ESCUELA DE HISTORIA -
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Escuela de Historia de la Universidad
Academia de Humanismo Cristiano - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª
PUBLICACIÓN: Núm. 1 (2010) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 15 (2017):
Tiempo Histórico - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf -
EXPLORACIÓN: NÚM. 14 (2017) ARTÍCULOS • La antigua Palma y la actual
Humberstone. Un complejo patrimonial y un paisaje cultural pampino. • Bienes
comunes, modernización urbano-portuaria y conflicto socio-ambiental. El caso de
los pescadores de Caleta Jaime en Valparaíso a principios del siglo XX • La
construcción nacional durante el Frente Popular chileno: entre novedad y
continuidad histórica. 1938-1941.

907

•

La población San Luis. El Consejo Superior de habitaciones obreras, el "Proyecto
doméstico" y las políticas de vivienda en Santiago de Chile (1921-1926). •
Alimentación y nutrición en Chile, siglo XX. una mirada historiográfica. • Ser leales
y parecer "decentes" Milicias de Castas e inserción social de los
afrodescendientes. Chile, 1675-1760. RESEÑAS • Régis Debray. Elogio de las
fronteras. • José Antonio Ocampo (coord.), La crisis latinoamericana de la deuda
desde la perspectiva histórica. NÚM. 13 (2016) ARTÍCULOS • Una propuesta para
el estudio comparado de un imperio global sin colonias: la acción de gobierno de
Francisco Fernández de la Cueva, IV duque de Albuquerque, virrey de Nueva
España (1653-1660) y de Sicilia (1667-1670) • CHILE ENTRE EL
PROTAGONISMO PRODUCTIVO DE PIELEROS DE GANADOS MENORES Y EL
REZAGO COMERCIAL COMPETITIVO REGIONAL. ANÁLISIS A PARTIR DE
UNA RED MERCANTIL LOCAL/REGIONAL (FINALES DEL SIGLO XVIII) • El
paisaje como construcción cultural: la mirada de los viajeros europeos sobre el

lago Titicaca (siglo XIX) • PESOS MÁS, PESOS MENOS: El costo de la modernidad en la construcción del ramal ferroviario Talca–Constitución. • La dualidad administrativa de Tacna y Arica durante los primeros años de “chilenización”. 1890-1910. • ¿De fascistas a guerrilleros? Una crítica a la historiografía del Movimiento Nacionalista Tacuara y sus derivas hacia la izquierda peronista en la Argentina • Intervención sanitaria y calidad de vida. Experiencia cotidiana en complejos socio industriales chilenos. 1920-1950 RESEÑAS • Loris Zanatta, EL POPULISMO. • Armando Cartes Montory, “Un gobierno de los pueblos...” Relaciones provinciales en la independencia de Chile. • Raphael Hoetmer, Miguel Castro, Mar Daza, José De Echave C. y Clara Ruiz. (edit.), Minería y movimientos sociales en el Perú. Instrumentos y propuestas para la defensa de la vida • Eduardo Santa Cruz, Prensa y Sociedad en Chile, siglo XX - URL: <http://www.academia.cl/tiempohistorico/ojs/index.php/Tiempo-Historico/index> - IDIOMA: español. - NOTAS: La Revista Tiempo Histórico de la Escuela de Historia de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano tiene como principal objetivo contar con un medio académico propio que permita difundir el quehacer de investigadores que aporten al conocimiento y desarrollo de la historiografía contemporánea en Chile y América - PAÍS. Chile

TIEMPO Y ESPACIO. REVISTA DE HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Bio Bio - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 -2013 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Tiempo y Espacio 35/2015 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf, html - EXPLORACIÓN: TIEMPO Y ESPACIO 35/2015 HISTORIA • Lectura Cultural del Cementerio Disidente de Concepción: La identidad desde símbolos y prácticas mortuorias • Enclave Minero en el Departamento de La Serena. La Mina El Tofo, 1913-1930 • Las denuncias de vecinos como Mecanismos de Control Sanitario en Concepción (1890-1902) • Historia Electoral de la Provincia de Concepción en tiempos de la Unidad Popular GEOGRAFÍA • Transformaciones de las Costas Estuariales: El caso del Puerto La Plata y la Isla Paulino (Argentina) - URL: <http://revistas.ubiobio.cl/index.php/TYE/issue/view/238><http://revistas.ubiobio.cl/index.php/TYE> - IDIOMA: español. - NOTAS: La revista TIEMPO Y ESPACIO publica artículos inéditos in extenso en el campo de la Historia y la Geografía, contiene resultados teóricos y de investigación aplicada de destacada relevancia en las diversas corrientes de investigaciones históricas, geográficas y ciencias afines. Tiene periodicidad semestral (Un número en la disciplina de Historia y otro en la especialidad de Geografía). - PAÍS. Chile

908

TIEMPOS MODERNOS: REVISTA ELECTRÓNICA DE HISTORIA MODERNA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Ciencias Humanas y Sociales (CCHS) Consejo Superior de Investigaciones Científicas(CSIC) de España - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, Núm. 1 (2000) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 9, Núm. 38 (2019) - NÚMEROS

DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 8, NÚM. 35 (2017) ARTÍCULOS • La exaltación de la Dinastía de Braganza en el bautismo real: El espacio sacro como propaganda • Alexander Farnese and Francisco Verdugo: the War in the North East. • Siles en el siglo XVI: población, economía y sociedad de una villa de la sierra de Segura • La política centralizadora del sha Abbas. • El contingente poblacional del plan de fortificación del estrecho de Magallanes a fines del siglo XVI • Religión, política y cultura castellanas en torno al 500. Diego Ramírez de Villaescusa y el cardenal Cisneros • El nacimiento de una casa de segundogenitura: el marquesado de Villamanrique • Incidentes en el mundo sedero toledano. Siglo XVIII • Purgatorio y pecado en el barroco español • Informadores y confidentes de los embajadores de Felipe III en Roma • La universidad de Mallorca y el conflicto con la de Cervera. El expediente de 1785 • Los moriscos de Ocaña a finales del siglo XVI a través de un juicio de residencia • De expósitos, genoveses, hechicería, y clausura: la vida de la cortesana Prudencia Grillo MONOGRÁFICO: LA LUCHA CONTRA LA CORRUPCIÓN EN LA MONARQUÍA HISPÁNICA: LAS VISITAS Y OTROS MECANISMOS ANTICORRUPCIÓN. COORD. INÉS GÓMEZ GONZÁLEZ INTRODUCCIÓN • Corrupción y mecanismos de control en la Monarquía Hispánica: una revisión crítica • El control de la corrupción en los tribunales castellanos durante siglo XVII: ¿quimera o realidad? • La lucha contra la corrupción judicial y gubernativa en Nueva España en las primeras del siglo XVIII: la visita general de Francisco Garzarón (1716-1721) • Crédito y corrupción: la visita al Consejo de Hacienda de 1643 • La visita a la Casa de la Contratación y Consulado de Sevilla en 1642: orígenes y motivaciones de un instrumento de control • Procedimientos para el control del fraude y la corrupción en el sistema defensivo del Reino de Granada: las visitas en el siglo XVI (1516-1598) • Mecanismos de control de la corrupción bajo Felipe IV: los inventarios de ministros (1622-1655). Una primera aproximación RESEÑAS • Miguel Fernando GÓMEZ VOZMEDIANO, Francisco Rades de Andrada, cronista y linajista. Adiciones a la Crónica de la Orden y Caballería de Calatrava, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2016, 466 pp. • Concepción CAMARERO BULLÓN y Félix LABRADOR ARROYO (dirs.), La extensión de la Corte: los Sitios Reales, Madrid, UAM Ediciones, 2017, 745 pp • Gregorio SALINERO, Hombres de Mala Corte. Rebeliones y gobierno de las Indias de Castilla, segunda mitad del siglo XVI, Madrid, Cátedra, 2017, 483 pp. • Victoria LÓPEZ BARAHONA, Las trabajadoras en la sociedad madrileña del siglo XVII, Madrid, ACCI Ediciones, 2016, 356 pp. • Francisco Javier LORENZO PINAR, Conflictividad social y soluciones extrajudiciales en Salamanca en el siglo XVII (1601-1650), Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2016, 224 pp.

909

•

Emilio CALLADO ESTELA (ed.), Viviendo sin vivir en mí. Estudios en torno a Teresa de Jesús en el V centenario de su nacimiento. Madrid, Silex Ediciones,

2016, 414 pp. VOL. 8, NÚM. 34 (2017) ARTÍCULOS • Las encomiendas de las órdenes militares castellanas (S.s XVI-XVII). Santiago, Calatrava y Alcántara: Una aproximación bibliográfica (1975-2017). • Mariana de la Cerda y Leiva. Familia, trances políticos y cultura material de una noble del siglo XVIII • Don Alonso de Cardona y Borja. De virrey de Mallorca a marqués de Castelnovo. • El cardenal don Gil de Albornoz (1579-1649): consejero y diplomático de Felipe IV • "Los papeles, sermones y demás alhajas de la misión". José de Carabantes y la escritura misionera en la España del siglo XVII • Gestionar los papeles, la fidelidad y los afectos. El marqués de Grimaldo y la abdicación de Felipe V • Intervencionismo estatal y respuesta local ante la crisis de cereales de 1584 en Palma del Río • "Para el rey nuestro señor..." Fernando el Católico, el conde de Tendilla y la cultura de su tiempo • El proyecto de Jorge Próspero Verboom para las fortificaciones de Fuenterrabía en 1725 • La Inglaterra de los primeros Estuardo, la Guerra Civil y la República en el cine (1603-1660) • El foralismo radical de Ángel Sagasetta de Ilúrdoz ante el absolutismo centralizador de Fernando VII • Clase, género y redes sociales. Relaciones de poder en la temprana Edad Moderna: una revisión crítica. • Algo más sobre los moriscos de Madrid MONOGRÁFICO: RUY GÓMEZ DE SILVA. LOS "COSTADOS" DE UNA ÉPOCA. COORD. JOSÉ A. GUILLÉN BERRENDERO • Ruy Gómez de Silva: Los costados de una época • Don Juan de la Cerda (c.1515-1575), IV duque de Medinaceli. El hombre, el político y el mecenas en la Corte del Rey Prudente • La casa del Infantado en época de Ruy Gómez de Silva. Acción e inacción • El linaje de los condes de Coruña tras la muerte del príncipe de Éboli: La elección de Lorenzo Suárez de Mendoza, IV conde de Coruña, como virrey de la Nueva España, (1573-1580) • ¿Imposición o colaboración? D. Rodrigo de Silva y Mendoza, cuarto duque de Pastrana, un noble en la España del Barroco (1631-1641) • Un arnés entero dorado y grabado: Isabel de Mendoza y la casa de Benamejí • Estudio contrastado de la veracidad de las quejas de María de Mendoza ante Felipe II y su Real Consejo de Indias. Una carta de Nueva España, 1569 • Gestionar el fracaso matrimonial. Reflexiones sobre el proceso de nulidad de los duques de Francávila RESEÑAS • Procesos de definición de las fronteras entre Portugal y Castilla en la época moderna: un nuevo enfoque interpretativo • Louis Prosper GACHARD, Carlos V y Felipe RUIZ MARTÍN, La banca en España hasta 1782 • Óscar RECIO MORALES, Las revoluciones inglesas del siglo XVII y la transformación de las islas británicas, Síntesis, Madrid, 2015, 252 pp. • Francisco SÁNCHEZ-MONTES GONZÁLEZ, Julián J. LOZANO NAVARRO y Antonio JIMÉNEZ ESTRELLA(editores), Familias, elites y redes de poder cosmopolitas de la monarquía hispánica en la Edad Moderna • José Eloy HORTAL MUÑOZ y Gijs VERSTEEGEN, Las ideas políticas y sociales en la Edad Moderna, Madrid, Síntesis, 2016, 203 pp. • Manuel-Reyes GARCÍA HURTADO, (ed.), El siglo XVIII en femenino CRÓNICA • Miguel de Cervantes en sus personajes históricos. Encuentro UCLM-CSIC - URL: <http://www.tiemposmodernos.org/tm3/index.php/tm> - IDIOMA: español, inglés - NOTAS: Tiempos Modernos es una revista electrónica dedicada al estudio de los siglos XVI, XVII y XVIII en todas sus vertientes; esto hace que entre sus áreas de

interés se incluyan la Historia del Arte, la Literatura y cualquier disciplina que estudie la Edad Moderna en alguno de sus aspectos. El objetivo fundamental de Tiempos Modernos es la inclusión del estudio de la Historia Moderna en la era de la comunicación global, es decir en el nuevo milenio. Hasta ahora, y como dice Ana Carabias, la Historia Moderna ha sido el pariente pobre de la red, ya que se ve ampliamente superada por sus hermanas de disciplina. En nuestra opinión, ya es hora de que esto deje de ser así, y es responsabilidad de todos los modernistas colaborar para que nuestra área de estudio ocupe su carril en las nuevas autopistas de la información. Esta revista es una toma de conciencia por parte de un grupo de modernistas que han decidido colaborar entre sí para reforzar esta vía de trabajo, y es a la vez un llamamiento al resto de la comunidad científica para que colaboren, y entre todos podamos dotar al estudio de nuestro período de una presencia relevante en Internet - PAÍS. España

910

TINKUY. Boletín de Investigación y Debate - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Sección de Estudios Hispánicos Universidad de Montreal - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: TINKUY nº 23 (2015) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: TINKUY nº 23 (2015) • margarita práxedes muñoz: e pluribus unum o hacia una república unida • entre tradición y modernidad, el salón literario de juana manuela gorriti (1876-1877), un laboratorio para pensar la nación peruana y la identidad americana • la segunda novela de gamaliel churata: identidad andina y el tejido intertextual • discurso cosmopolítico indígena en los andes: asociando “cosmoética” y política contemporánea • el cine como espacio de representación de una memoria en la teta asustada TINKUY Nº 22 – 2015 • Descripción del español utilizado en los medios escritos en la ciudad de Montreal • Los francófonos de Montreal y la lengua española: nota exploratoria sobre las actitudes lingüísticas • Criando al libro: estrategias andinas para apropiarse de un dispositivo ajeno • La educación y la construcción de una ciudadanía intercultural • De la traducción cultural a la auto-tradaptación • Reflexiones para un acercamiento al pornocómico mexicano • La chicha y la identidad pluricultural: el fenómeno de la música urbana andina en el Perú • Emigración y frontera en la obra de Frank Delgado • El ecologismo de la cosmovisión andina • Duchamp en Aira: la poética del ready-made No 21, 2014 Prensa temprana, comunidades e identidades No 20, 2013 Traspasando las fronteras: perspectivas interculturales e interdisciplinarias No 19, 2012 Actas del Coloquio Internacional sobre la Enseñanza de Español como Lengua Extranjera en Quebec IV No 18, 2012 Escritoras puertorriqueñas en el siglo XXI: creación y crítica No 17, 2011 José Antonio de Alzate y Ramírez: Una empresa periodística sabia en el Nuevo Mundo No 16, juillet 2011 Aprender a habitar el mundo: Hacia nuevas articulaciones culturales No 15, hiver 2011 Estudios lingüísticos y literarios No 14, septembre 2010 Periodismo antiguo en Hispanoamérica: Relecturas No 13, juin 2010 Entre las “ruinas” y la descolonización: reflexiones desde la literatura del Gran Caribe No 12, mai 2010 Ética, lenguaje y pueblos indígenas Perspectivas latinoamericanas

No 11, mai 2009 La enseñanza del español como lengua extranjera en Quebec. Proceedings CEDELEQ III No 10, automne 2008 Estudios sobre lengua española, traducción y enseñanza No 9, automne 2008 Confrontaciones lingüísticas y discursivas en los Andes No 8, mai 2008 Félix de Azara: Itinerario intelectual de un funcionario singular No 7, mai 2007 La enseñanza del español como lengua extranjera en Quebec No 6, automne 2007 La obra de José Rossi y Rubí en el Mercurio Peruano: Búsqueda y creación del lector criollo ilustrado No 5, automne 2007 Estudios interculturales: Antagonismos, identidades y negociaciones No 4, hiver 2007 Política, traducción y enseñanza. Estudios sobre el léxico del español No 3, hiver 2006 El español en Quebec: Aspectos sociolingüísticos y pedagógicos No 2, novembre 2005 Voces latinas en Montreal: Elena, Martha e Irma cuentan No 1, hiver 2005 Procesos interculturales - URL: <http://lm.umontreal.ca/recherche/publications.html> - IDIOMA: francés - NOTAS: Es un lugar de debate teórico y metodológico. Su objetivo es construir plataformas conceptuales en los campos de la lingüística y la literatura. Cada ejemplar de esta revista bianual suele ser editado por un profesor, a menos que el tema requiera múltiples editores. - PAÍS. Canadá

911

TIPITÍ : JOURNAL OF THE SOCIETY FOR THE ANTHROPOLOGY OF LOWLAND SOUTH AMERICA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Digital Commons @ Trinity - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Volume 1, Issue 1 (2003) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volume 15, Issue 1 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: CURRENT ISSUE: VOLUME 15, ISSUE 1 (2017) REMEMBERING WILLIAM T. VICKERS (1942–2016) INTRODUCTION • Introduction: Remembering William T. Vickers (1942– 2016) Robert Wasserstrom MEMORIALS • Remembrances of Bill Vickers: Early and Late Career Activities Norman E. Whitten Jr. • Bill Vickers: A Pioneer in Engaged and Dialogic Anthropology E. Jean Langdon • William T. Vickers' Contribution to Secoya Ethnobotany Pablo Yépez and Stella de la Torre • A Few Days with Bill Vickers: Quietly Advancing Indigenous Rights Ted Macdonald • Bill Vickers' Modern Political Transformation Robert Wasserstrom • “Don Guillermo” or William Vickers among the Secoya María Susana Cipolletti ARTICLES • William Vickers and Gender Studies of the 1970s E. Jean Langdon • Sex Roles and Social Change in Amazonian Ecuador William T. Vickers • “Being Flexible”: Reflections on How an Anthropological Theory Spills into the Contemporary Political Life of an Amazonian People Stine Krøijer • Etnologia Brasileira: Behind the Scenes Vanessa R. Lea • The Political Man as a Sick Animal: On the “Ideology of Kisêdjê Political Leadership” André Drago REVIEWS • Images of Public Wealth or The Anatomy of Well-being in Indigenous Amazonia Michael Chibnik • Upper Perené Arawak Narratives of History, Landscape, and Ritual Fernando Santos-Granero • Amazonia in the Anthropocene: Peoples, Soils, Plants, Forests CURRENT ISSUE: VOLUME 14, ISSUE 2 (2016) SPECIAL ISSUE IN HONOR OF TERENCE TURNER • Introduction: Issue in Honor of Terence S. Turner • From the Social

Production of the Person to Transnational Capitalism: Parsons, Turner, and Globalization • Fraternity, Dignity, and Democracy: Forms of Value in Northeast Brazil's Health Care Reform Movement • Shamans, Wives, Families: An Isoleño Case Considered Using Turner on Kayapo Dominance and Beauty • Illusion and Value, or Marcel Mauss on Alienability and Inalienability • Terence Turner: An Amazonianist Gallery • Reviews • Review of Thunder Shaman by Ana Mariella Bacigalupo

912

• Review of *The Unconquered: In Search of the Amazon's Last Uncontacted Tribes* by Scott Wallace • Review of *Cultural Forests of the Amazon: A Historical Ecology of People and Their Landscapes* by William Balée • Review of *Praying and Preying: Christianity in Indigenous Amazonia* by Aparecida Vilaça VOLUME 3, ISSUE 2 (2005) INCLUDING SPECIAL SECTION: THE BODY IN AMAZONIA • Introduction: What Constitutes a Human Body in Native Amazonia? • Mutually Exclusive Relationships: Corporeality and Differentiation of Persons in Yine (Piro) Social Cosmos • People into Ghosts: Chachi Death Rituals as Shape-Shifting • Amerindian Torture Revisited: Rituals of Enslavement and Markers of Servitude in Tropical America • New Bodies, Ancient Blood: "Purity" and the Construction of Zápara Identity in the Ecuadorian Amazon VOLUME 14, ISSUE 1 (2016) We are pleased to publish this issue of the journal featuring articles from across the Amazonian geographical spectrum as well as a variety of international scholars with perspectives that bring greater depth to our understanding of lowland South America. Along this same line, we also introduce the first iteration of the Tipiti Forum, with short contributions on current topics and debates. We begin with contributions on the topic of uncontacted/isolated/voluntarily isolated peoples in some of the various political landscapes of lowland South America. Finally, we introduce another new section to the journal, the Commentary, featuring papers on various topics of interest to researching anthropologists. This issue features a contribution stemming from a Conversations in the Lobby session at our latest SALSA conference. Nos complace publicar este número de la revista con artículos de todo el espectro geográfico amazónico, así como una variedad de estudiosos internacionales con perspectivas que aportan una mayor profundidad a nuestra comprensión de las tierras bajas de América del Sur. En esta misma línea, también presentamos la primera versión del Foro Tipiti, con breves contribuciones sobre temas actuales y debates. Comenzamos con contribuciones sobre el tema de pueblos no contactados / aislados / aislados voluntariamente en algunos de los diversos paisajes políticos de las tierras bajas de América del Sur. Finalmente, presentamos otra sección nueva de la revista, el Comentario, con artículos sobre diversos temas de interés para los antropólogos que investigan. Este número presenta una contribución derivada de una sesión de Conversaciones en el Lobby en nuestra última conferencia de SALSA. • Yushin Huemena: Visions of the Spirit World, Art, Design, Medicine and Protective Spirits in Shipibo Ritual • The Bird-Nester, the Jaguar and the Fire-Theft: A New Approach to the Culture-Nature Dimension in Amazonian Myth • Amerindians in the Eighteenth Century Plantation

System of the Guianas • A Cruel Peace: The Barí Epidemics after Contact • Becoming Tamed. The Meaning of “Becoming Civilized” among the Waorani of Amazonian Ecuador • The Historical and Linguistic Identity of the Remos • On Engagement with the Works of Peers • The Few Remaining: Genocide Survivors and the Brazilian State • Ceci N’est Pas un Contacte: the Fetishization of Isolated Indigenous People Along the Peru-Brazil Border • Isolation, Otherwise • Primeiro Encontro Internacional das Nações Amazônicas sobre Povos Isolados • On the Significance of Representations Concerning Indigenous People in Voluntary Isolation • The Perils of “Contact” VOLUME 13, ISSUE 2 (2015) SPECIAL TOPICS: THE ALCHEMICAL PERSON/ TEMAS ESPECIALES: LA PERSONA ALQUÍMICA We are pleased to publish this issue of the journal featuring a special topic on Indigenous Alchemy. This special topic is drawn from the panel The Alchemical Person, which took place at IX Sesquiannual Conference of the Society for the Anthropology of Lowland South America, University Of Gothenburg, Sweden in June 2014. Also included in this issue are film and book reviews./Nos complace publicar este número de la revista con un tema especial sobre Alquimia Indígena. Este tema especial proviene del panel The Alchemical Person, que tuvo lugar en la IX Conferencia Sesquianual de la Sociedad para la Antropología de las Tierras Bajas de América del Sur, Universidad de Gotemburgo, Suecia, en junio de 2014. También se incluyen reseñas de películas y libros. • INTRODUCTION • The Skin as a Surface of Composition: The Use of Animal Body Parts and Plants in Various Practices of the Panamanian Emberá • Sonic Substances and Silent Sounds: an Auditory Anthropology of Ritual Songs • Hydrocentric Infants and their Alchemic Sedimentation: Artfully Binding the Bodily Soul among Xié River Dwellers of Northwestern Amazonia • Hāwäg and b’atib: The Balance between Health and Disease among the Hupd’äh in the Upper Rio Negro Region, Brazil • Finding the Taste of Knowledge: The Orphan in Indigenous Epistemologies • Substances and Persons: on the Culinary Space of the People of the Centre • A Diet of Fat Connecting Humans and Nonhumans (in the Bolivian Foothills between the Andes and Amazonia) • Healing in the Hospital: the Caring Sensorium and the Containment of Yanomami Bodies • Consuming the Nation-State: Reflections on Makushi Understandings of the Person in a Transnational Context

913

- Ukuo and Täbotü between the Piaroa of the Matavén Rainforest in the Colombian Orinoquia • The Life Elixir of Amazonian Societies in a Multi-Sensory Museum Exhibition • Reviews • Naturalists in Paradise: Wallace, Bates and Spruce in the Amazon • Dueños del Agua: Conflicto y colaboración sobre los rios VOLUME 13, ISSUE 1 (2015) We are pleased to publish Volume 13/1 of the journal, which includes papers from across the anthropological spectrum in lowland South America./ Nos complace publicar el Volumen 13/1 de la revista, que incluye trabajos de todo el espectro antropológico de las tierras bajas de América del Sur.
- Variable Models for Organization of Earthworking Communities in Upper Purus, Southwestern Amazonia: Archaeological and Ethnographic Perspectives •

Children's Instrumentality and Agency in Amazonia • An Emerging Alliance of Ranchers and Farmers in the Brazilian Amazon • Being and Becoming: On Conditions of Existence in the Amazon • Musical Body of the Universe: Unity and Multiplicity in the Spiritualized Cosmos of the Hohodene • Reviews • Shamans of the Foye Tree: Gender, Power and Healing Among Chilean Mapuche • State Healthcare and Yanomami Transformations: a symmetrical ethnography VOLUME 12, ISSUE 2 (2014) We are pleased to publish this issue of the journal (vol. 12/2), which features the debut of "Contemporary Debates", in which ideally, both sides of an issue in Amazonia are addressed through short essays. The first such "debate" discusses hydroelectric dams in Brazilian Amazonia and is edited and introduced by Dr. Simone Athayde. Another new category in this issue is a photo essay, featuring the work of Curt Nimuendajú on the Rio Negro. We encourage submissions in these new categories for future publications. An article on ecotourism in Ecuador and book reviews complete the issue./ Nos complace publicar este número de la revista (volumen 12/2), que presenta el debut de "Debates Contemporáneos", en el cual, idealmente, se abordan ambos lados de un tema en la Amazonía a través de ensayos cortos. El primero de estos "debates" trata de las presas hidroeléctricas en la Amazonia brasileña y es editado e introducido por el Dr. Simone Athayde. Otra categoría nueva en este número es un ensayo fotográfico, que presenta el trabajo de Curt Nimuendajú en el Río Negro. Alentamos las presentaciones en estas nuevas categorías para futuras publicaciones. Un artículo sobre ecoturismo en Ecuador y reseñas de libros completan el tema. • Introduction: Indigenous Peoples, Dams and Resistance • Between Distinct Voracities: The Hydro-energetic Machine and the Iyakaliti's Response • Here and There: The Effects of Upriver Dams on Indigenous Peoples • Moving Forward or Backwards? Indigenous Peoples, Development and Democracy in Brazil • Hydroelectric Amazonia: Cultures Caught in the Crucible of "Order and Progress" • Framing Social-Environmental Justice by Amazonian Indigenous Peoples: The Kayapo Case • Online Technologies and the Struggle against Dam Building in the Amazon • "Killing a People Little by Little": Belo Monte, Human Rights and the Myth of Clean Energy • The Amazon: Dirty dams, Dirty Politics and the Myth of Clean Energy • Curt Nimuendajú and the Photographs of the Rio Negro Indians • Negotiating New Roles and Relationships in the Jungle: Rain Forest Imaginations and Community-Based Ecotourism in Ecuador • Reviews • Hijos de la Selva/Sons of the Forest - Federico Bossert and Diego Villar • The Falling Sky: Words of a Yanomami Shaman - Davi Kopenawa and Bruce Albert • The Ecology of the Barí - Stephen Beckerman & Roberto Lizarralde VOLUME 1, ISSUE 1 (2003) SPECIAL ISSUE: POLITICS AND RELIGION IN AMAZONIA - URL: <http://digitalcommons.trinity.edu/tipiti/> - IDIOMA: ingles. - NOTAS: Tipití: Journal of the Society for the Anthropology of Lowland South America is the only refereed journal entirely dedicated to lowland South America. Tipití is increasingly recognized as an established and cutting-edge journal for lowland South American anthropology scholarship. Although lowland South American anthropology is far from being a unified, homogeneous field of research, it is renewing anthropological thinking on a number of issues through its debates and its diversity. And although

various schools of Amazonian anthropology, rooted in different national traditions, co-exist today, they all share the same commitment to ethnography, as well as the view that it is through advancing cross-cultural comparative research that lowland South American specialists will contribute to anthropological theory. Tipití is committed to providing a space for such a diverse intellectual meeting-ground.

Objetivos y alcance

914

Como la revista oficial de la Sociedad para la Antropología de las Tierras Bajas de Sudamérica (SALSA), Tipití es fundamental para la misión de SALSA de promover una investigación ética y sólida sobre cuestiones relacionadas con las tierras bajas de América del Sur, sus pueblos y sus entornos. El objetivo principal de la revista es publicar investigaciones antropológicas originales de alta calidad sobre las tierras bajas de América del Sur. Tipití es la única revista dedicada exclusivamente a la antropología de las tierras bajas de América del Sur. Como tal, la revista sirve a una comunidad internacional de académicos interesados en las tierras bajas de América del Sur, quienes también se reúnen en la conferencia de SALSA e intercambian información a través de la lista de discusión electrónica de SALSA. El alcance geográfico de Tipití -las tierras bajas de América del Sur- es una de sus características distintivas. Lowland Sudamérica incluye todas las áreas de Sudamérica que no se consideran parte de los Andes, incluyendo no solo la cuenca del río Amazonas, sino también la cuenca del Orinoco, las costas tropicales del Caribe y el Pacífico norte, y las tierras bajas cubiertas de hierba del sur de Sudamérica. La comunidad de académicos de SALSA considera que estas áreas y sus pueblos comparten muchas características distintivas y deberían ser estudiados en conjunto. En este sentido, Tipití difiere de las revistas con alcances más estrechos y más amplios, como revistas que se enfocan solo en la selva amazónica, o que cubren la totalidad de América del Sur o América Latina. De acuerdo con el énfasis histórico de la investigación antropológica en tierras bajas de América del Sur, Tipití publica principalmente investigaciones antropológicas sobre pueblos indígenas. Sin embargo, Tipití aspira a incorporar investigaciones sobre pueblos no indígenas y urbanos de las tierras bajas de América del Sur, así como sobre cuestiones ambientales, médicas o políticas que sean relevantes para comprender las experiencias de vida de los seres humanos en las tierras bajas de América del Sur. - PAÍS. EE.UU.

TLÁLOC ¿QUÉ? Boletín del Seminario El Emblema de Tlaloc en Mesoamérica -
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Investigaciones Estéticas de La
Universidad Nacional Autónoma de México - PERIODICIDAD: trimestral - FECHA
DE 1ª PUBLICACIÓN: Año 1. N°1. Enero-Marzo 2011 - FECHA ÚLTIMA
PUBLICACIÓN: Año 5 N° 17 Enero-Marzo 2015, existen números mas recientes,
no se puede acceder en línea. - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, acceso
restringido de aparición irregular, sin sitio electrónico definido. - DISPONIBILIDAD:
pdf - EXPLORACIÓN: • Año 5 N° 17 Enero-Marzo 2015 • Tlaloc and a
Mesoamerican Cosmology in the American Southwest • Seres del agua en el

Norte de México • Los dueños de la tormenta y el rayo en la región cantábrica • Año 5 N° 18 Abril-Junio 2015 • Chalchiuhtlicue la odisea de San Juan Teotihuacan al Museo Nacional • El dios de la lluvia en El Tajín • Teotihuacán. Conservación y restauración de la pintura mural, un problema interdisciplinario • Año 5 N° 19 Julio-Septiembre 2015 • Tláloc en el Códice Laud • Formación de la Escuela Nacional de Antropología e Historia. Historia de su proceso académico y desarrollo socio-político en el tiempo • Muye, el Tláloc otomí en los códices ¿Qué papel juega en las veintenas? - URL: <https://issuu.com/amalbrant/docs/tlaloc> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS: México

915

TOPOI. REVISTA DE HISTORIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Programa de Posgrado en Historia Social de la UFRJ - PERIODICIDAD: - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: N° 01 / V 01 | Enero a diciembre de 2000 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Volumen 20, Número 40 | De enero de - de abril de 2019 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: - URL: <http://revistatopoi.org/site/> - IDIOMA: inglés, portugués, español - NOTAS: - PAÍS: Brasil

TRABAJOS DE PREHISTORIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Consejo Superior de Investigaciones Científicas - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol 45 (1988), en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol 74, No 2 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos, menos el último número - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL 74, NO 2 (2017) ARTÍCULOS • La Arqueología y la Antropología cultural: entrelazamientos pretéritos y presentes • Deshaciendo el palimpsesto: una aproximación a la secuencia cultural de la ocupación neandertal del abrigo de Navalmaillo, Pinilla del Valle (España) • Abrigo de La Viña (La Manzaneda, Oviedo, Asturias). Estudio de sus grabados parietales • La cronología radiocarbónica de las primeras manifestaciones megalíticas en el sureste de la Península Ibérica: las necrópolis de Las Churuletas, La Atalaya y Llano del Jautón (Purchena, Almería) • La tafonomía como marco metodológico para interpretar depósitos funerarios superficiales: estudio de la cueva sepulcral de El Espinoso (Ribadedeva, Asturias) • Primeras determinaciones radiocarbónicas de la necrópolis de Setefilla (Lora del Río) y el inicio del periodo orientalizante en Andalucía occidental • El poblado naviforme de Cap de Barbaria II (Formentera, Islas Baleares). Nuevos datos sobre su cronología y secuencia de ocupación • El horno protohistórico de reducción directa de La Pastora (Aliseda, Cáceres) • ¿Depósito votivo o destrucción de necrópolis?: el silo protohistórico de El Pontarró (La Secuita, Tarragona) • La escultura ibérica de Fabara (Zaragoza) RECENSIONES Y CRÓNICA CIENTÍFICA • Juan Pereira Sieso, Xavier Terradas, Gonzalo J. Trancho, Leonardo García Sanjuán LIBROS RECIBIDOS VOL 74, NO 1 (2017) ARTÍCULOS • Sistemas complejos adaptativos y simulación computacional en Arqueología • Denticulados y muescas: ¿para qué sirven? Estudio funcional de una muestra musteriense en cuarzo del Abrigo de

•

Subsistencia, movilidad y adaptación al medio de los cazadores-recolectores gravetienses en el sector occidental de la región cantábrica: la cueva de Coímbre (Asturias) • Un enterramiento colectivo en cueva del III milenio AC en el centro de la Península Ibérica: el Rebollosillo (Torrelaguna, Madrid) • La I Edad del Hierro en la cuenca media del Duero: arquitectura doméstica y formas de poder político durante la Facies Soto (siglos IX-VII a.C.) • El poblado de Alarcos (Ciudad Real) en los inicios del I milenio a.C.: estructuras y materiales cerámicos • La participación de la moneda en la ceremonia de enterramiento tardopúnica de Gadir NOTICIARIO • Objetos de oro y epicampaniforme en la Cova del Gegant. Relaciones en la costa mediterránea de la Península Ibérica durante la Edad del Bronce • Posibles casos de tuberculosis y brucelosis en poblados argáricos de Galera (Granada) • Una revisión de los discos de Fortios RECENSIONES Y CRÓNICA CIENTÍFICA • Juan Manuel Vicent García, Gloria Mora, Jean Guilaine, Alessandra Giumlia-Mair, Antonio Gilman, M.^a Cruz Cardete del Olmo, Richard J. Harrison LIBROS RECIBIDOS - URL: <http://tp.revistas.csic.es/index.php/tp/issue/view/54/showToc> - IDIOMA: español - NOTAS: Trabajos de Prehistoria es la revista española de Prehistoria que aparece con mayor regularidad. Está adscrita al Departamento de Prehistoria del CSIC desde su fundación por el profesor Dr. Martín Almagro Basch en 1960. Hasta 1968 tuvo forma de serie monográfica y, entre esa fecha y 1993, de anuario. A partir de 1994 se convierte en la única publicación semestral de su especialidad editada en la Península Ibérica. El número 1 se edita en Junio y el número 2 en Diciembre. Su aparición ininterrumpida junto a su carácter general y la calidad de su contenido, la han situado en una posición preeminente en el panorama peninsular y competitiva en el panorama internacional. Trabajos de Prehistoria es una revista especializada de consulta imprescindible para todos aquellos interesados en conocer el estado de la cuestión sobre la Prehistoria y Protohistoria de la Península Ibérica. - PAÍS. España

TRACE PROCESOS MEXICANOS Y CENTROAMERICANOS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos (CEMCA) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1^a PUBLICACIÓN: Núm. 30 (1996) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 75 (2019) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos. En línea - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: Núm. 75 (2019): Trace 75 • Ritualidad y calendario entre los antiguos nahuas: homenaje a Michel Graulich Elena Mazzetto, Gabriel Kenrick Kruell • Mitos y recorridos divinos en la veintena de Panquetzalitli Elena Mazzetto • El mundo del ilhuitl: sus ritmos y duraciones Marc Thouvenot • Michel Graulich y el problema del desfase estacional del año vago mexicana Stanislaw Iwaniszewski • Revisión histórica del "bisiestro náhuatl": en memoria de Michel Graulich. Gabriel

Kenrick Kruell Núm. 74 (2018): Trace 74 • Sustentabilidad y Patrimonio Biocultural en la Reserva de la Biosfera del Ocoite Dora Elia Ramos Muñoz, María Guadalupe Álvarez Carrillo, Magaly Carolina Morales López

917

•

Prácticas culturales discordantes en torno al Wahil Kol en Campeche, expresión cultural en proceso de activación patrimonial Laura Huicochea Gómez, Marco A. Carvajal Correa • Percepción comunitaria de las áreas protegidas, a más de 30 años de su creación en Ecuador. Nuria Torrescano Valle, Ángel Prado Cedeño, Nieve Mendoza Palma, Sabrina Trueba Macías, Ronal Cedeño Meza, Axel Mendoza Espinar • Peritaje antropológico biocultural: vulnerabilidades y oportunidades al tangibilizar lo intangible Lizbeth de las Mercedes Rodríguez • La medicina tradicional maya: ¿Un saber en extinción? Javier Hirose López Núm. 73 (2018): Trace 73 • Parure et “efficace” rituel. Statut et fonction de l’habillage des images sacrées dans les pratiques thaumaturgiques et transformationnelles à México Silvia Mancini • Una diosa entre nosotros: objetos y relaciones sociales en un ritual cora Maria Benciolini • San Francisco de Asís de Real de Catorce: Peregrino, nocturno, y corpóreo Dulce Azucena Rodríguez López • El poder de las manos de la Virgen: construcción social de imágenes de santos y vírgenes en el valle de San Francisco (San Luis Potosí y Guanajuato, México) Olivia Graciela Fierro Hernández Núm. 72 (2017): Trace 72 • Hacia los límites del cuerpo : prácticas penitenciales de una mística católica en la Revolución Mexicana Camille Foulard • El suplicio de Franklin Brito o la significación política de un duelo somático Paula Vásquez Lezama • Cuerpos abyectos y poder disciplinario: la violencia familiar y laboral contra mujeres transexuales en México Chloé Constant • Autopsia de una matanza: El destino de los cuerpos femeninos muertos en Acteal (22/12/1997) Sabrina Melenotte • Visibilidad e invisibilidad en la desaparición de los 43 estudiantes de Ayotzinapa Irene Ramos Gil Núm. 71 (2017): Trace 71 • Los nombres de los dioses mexicas: hacia una interpretación pragmática Danièle Dehouve • ¿El dios en mosaico? La composición de la imagen de la deidad en los códices adivinatorios Katarzyna Mikulska • Los dioses mexicas y los elementos naturales en sus atuendos: unos materiales polisémicos Loïc Vauzelle • “ El instrumento para ver” o tlachieloni - URL: <http://trace.org.mx/index.php/trace> - IDIOMA: español - NOTAS: La revista Trace (Travaux et Recherches dans les Amériques du Centre), tiene como misión la divulgación científica de las investigaciones realizadas en ciencias sociales y humanas tanto en México como en América Central. Se dirige a la comunidad científica y al público especializado. Ofrece información científica, clara y pertinente. A la fecha se han publicado más de 50 números temáticos. Trace aporta información en torno a las disciplinas de las ciencias sociales y humanas (antropología, economía, geografía, historia, etnología, ciencias políticas, sociología), y permite a investigadores locales y extranjeros, publicar trabajos que

contribuyen a la reflexión y al análisis profundo de los temas de actualidad, tanto en México como en Centroamérica. - PAÍS: México

TRANSATLANTICA. REVUE D'ÉTUDES AMÉRICAINES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: OpenEdition Journals - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 | 2001 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2 | 2017 Historias de mujeres estadounidenses: Escritos y reescrituras / Llamada y respuesta: Dialogando el oeste americano en Francia - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 2 | 2017 (Hi)Stories of American Women: Writings and Re-writings / Call and Answer: Dialoguing the American West in France 1 | 2017 Morphing Bodies: Strategies of Embodiment in Contemporary US Cultural Practices 2 | 2016 Chroniques ordinaires de la fin du monde 1 | 2016 Modernist Revolutions: American Poetry and the Paradigm of the New

918

2 | 2015 The Poetics and Politics of Antiquity in the Long Nineteenth-Century / Exploiting Exploitation Cinema 1 | 2015 The Voting Rights Act at 50 / Hidden in Plain Sight: Deep Time and American Literature 2 | 2014 Aesthetics of Theory in the Modern Era and Beyond / Photographie documentaire 1 | 2014 Exile and Expatriation 2 | 2013 Jeux et enjeux du texte 1 | 2013 Revisiting the Gilded Age / Littérature et philosophie 2 | 2012 Cartographies de l'Amérique / Histoires d'esclaves 1 | 2012 Le roman policier, littérature transatlantique / Maisons Hantées 2 | 2011 Sport et société / Animals and the American Imagination 1 | 2011 Senses of the South / Référendums populaires 2 | 2010 The Businessman as Artist / New American Voices 1 | 2010 American Shakespeare / Comic Books 2 | 2009 Benjamin Franklin / Richard Powers 1 | 2009 Homage to Michel Fabre 1 | 2008 Amérique militante 2 | 2007 Plotting (Against) America 1 | 2007 Democratic Aesthetics 2 | 2006 Révolution 1 | 2006 Beyond the New Deal 1 | 2005 Couleurs d'Amérique 1 | 2003 State of the Union 1 | 2002 Jeune République 1 | 2001 Autour du 11 septembre - URL: <https://journals.openedition.org/transatlantica/> - IDIOMA: francés - NOTAS: - PAÍS: Francia

TRANSCONTINENTALES. SOCIÉTÉS, IDÉOLOGIES, SYSTÈME MONDIAL - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Fundación de la Casa de las Ciencias Humanas. - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 01 /2005 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 12/13 | 2012 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 12/13 | 2012 mercados de arte emergentes 10/11 | 2011 El apuro a la tierra. 8/9 | 2010 De la migración a la circulación transnacional 7 | 2009 Varia 6 | Memorias y Naciones 2008 5 | 2007 El reto de la salud. 4 | América Latina 2007 3 | 2006 La transición china 2 | 2006 África plural 1 | Reforma 2005 y "Gran Medio Oriente". - URL: <https://journals.openedition.org/transcontinentales/> - IDIOMA: francés

919

- NOTAS: Transcontinentales desea contribuir a una mejor comprensión de las sociedades contemporáneas, al iluminar sus legados, sus mutaciones y su modo de participación en el gran movimiento de ideas y las líneas de fuerzas que estructuran el mundo actual. Con el apoyo de los 27 institutos de investigación franceses en cuatro continentes, se benefician de sus redes en la comunidad internacional de investigación, con un consejo científico internacional y un comité de redacción multidisciplinario, Transcontinentales se abre al trabajo significativo realizado tan cerca del campo, como a las síntesis que buscan descifrar los principales problemas regionales o globales. Es sensible a la dialéctica que une pasado y presente, local y global, en un enfoque que es irrigado por las ciencias sociales en sentido amplio. - PAÍS: Francia

TRANSPOSITION. MUSIQUE ET SCIENCES SOCIALES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: École des hautes études en sciences sociales y la Philharmonie de Paris - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 | 2011 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 7 | 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 7 | 2018 El precio de la música. Número especial 1 | 2018 Música, historia, sociedades. 6 | 2016 Líneas de escucha, escucha online. 5 | 2015 Figuras del conductor. 4 | 2014 La música y el conflicto armado después de 1945. 3 | 2013 Música y teoría queer. 2 | 2012 seducciones musicales 1 | 2011 polifonía y sociedad - URL: <https://journals.openedition.org/transposition/> - IDIOMA: francés - NOTAS: Transposición coloca la música en la encrucijada de las ciencias sociales a través de temas transversales. A través del análisis de las prácticas, discursos, representaciones, instituciones e individuos, su ambición es entender los objetos musicales como hechos sociales que a su vez participan en el tejido de lo social. Disponible gratuitamente en línea, esta revista revisada por expertos es compatible y coeditada por la École des Hautes Etudes in Sciences Sociales (EHESS) y la Citéa de la Musique-Philharmonie de Paris. - PAÍS: Francia

920

TRANSTEXT(E)S TRANSCULTURES. JOURNAL OF GLOBAL CULTURAL STUDIES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Institut d'études transtextuelles et transculturelles. Lyon.; International Institute for transcultural and diasporic studies. - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 1 | 2006ç - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 12 | 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 12 | 2017 Las Enfermedades Imaginadas del Otro. Representaciones transculturales de la salud. 11 | 2016 El género de la enfermedad: prácticas, discursos, textos y representaciones. 10 | Comer, representar 2015 : Enfoques transculturales a las prácticas alimentarias 9 | 2014 Geopolítica del Conocimiento y Transferencias Culturales. 8 | 2013 Género y parentesco: prácticas y representaciones. 7 | 2012 Identidad Transcultural y Circulación de Imaginarios. 6 | 2011 debatiendo China 5 | 2009 Varia 4 | 2008 Culturas en Tránsito Fuera de serie | 2008 Poesía e insularidad. 3 | Ciudades Globales 2008 2 | Variable 2007 1 | Variable 2006 - URL: <https://journals.openedition.org/transtexts/> - IDIOMA: Francés - NOTAS: Fundada

en 2006, Transtext (e) Transcultures es una revista académica multilingüe. Su propósito es proporcionar un foro que trascienda los límites disciplinarios y espaciales para escritores y académicos inspirados en la teoría de la comunidad global. Su ambición es proporcionar un espacio para imaginar nuevos marcos de explicación y representación del mundo, y dentro del cual diferentes enfoques disciplinarios y diferentes métodos antidisciplinarios puedan competir para expresar la complejidad y la diversidad de las historias. y las sociedades humanas.
- PAÍS: Francia

921

TRASHUMANTE. REVISTA AMERICANA DE HISTORIA SOCIAL -
RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Grupo de Investigación en Historia Social (GIHS) de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad de Antioquia (Medellín, Colombia) y por la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), Unidad Cuajimalpa (México, Distrito Federal) - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (2013) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 11 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 11 (2018) INVESTIGACIÓN • Foucault en Cemento: "Una analítica del poder" • Intimidaciones disidentes. Intersecciones en las experiencias de homosexuales y lesbianas en Buenos Aires durante los sesenta y setenta • El proceso de transformación de los clubes de fútbol en entidades sociales y deportivas en Córdoba, Argentina, en los años de entreguerras • ¿Quién es y dónde está la Argolla? La familia Caamaño-Flores-Stagg durante el período progresista en Ecuador, 1883-1895 • En los márgenes de la biomedicina: perspectivas en torno a la práctica ilegal de la medicina en Córdoba y Buenos Aires, 1920-1930 • Los ingenieros sanitarios en la salud pública argentina entre 1870 y 1960 • "Le ofreció dinero para que no lo demandase". Justicia negociada y género en prácticas de resolución de conflictos por pensión de alimentos. Chile Central, 1788-1840 • Una lectura a la versátil militancia de la Alianza Femenina Ecuatoriana, 1938-1950 RESEÑAS • Rebecca J. Scott y Jean M. Hébrard. Papeles de libertad. Una odisea transatlántica en la era de la emancipación. Bogotá: Universidad de los Andes / Instituto Colombiano de Antropología e Historia, 2015. • Lígia Bellini. A coisa obscura: mulher, sodomia e inquisição no Brasil colonial. Salvador: EDUFBA, 2014. NÚM. 10 (2017) NÚMERO TEMÁTICO: "TRÁFICO DE ESCLAVOS Y ESCLAVITUD EN LAS AMÉRICAS. SIGLOS XVI-XIX" • Aspectos de la comunidad islamista negra de Río de Janeiro en el siglo XIX • Espacios de convivencia y conflicto. Las cofradías de la población de origen africano en Ciudad de México, siglo XVII • De esclavizados a libres y libertos. Formas de alcanzar la libertad en Corrientes (1800-1850) • Volver a Palmares: historias de un "mocambo" del Brasil colonial • Corsarismo y venta de esclavos de propiedad de ingleses en Mérida, Yucatán, 1779-1780 • La trata negrera, sus redes mercantiles portuguesas y estrategias de negocios en Nueva España durante el siglo XVII: una visión comparada • Representaciones sobre los esclavizados y descendientes de africanos en los inicios de la vida nacional

argentina: discursos en disputa (1810-1880) • La “antigua e incurable enfermedad” de María Josefa esclava. Aproximaciones para el estudio de la salud y enfermedad de esclavas y esclavos en la Capitanía General de Chile, 1764-1766 TEMA ABIERTO • Brechas del bienestar: el problema de la vivienda rural argentina entre las décadas de 1930 y 1950 RESEÑAS • Andrés Vergara Aguirre. Historia del arrabal. Los bajos fondos bogotanos en los cronistas Ximénez y Osorio Lizarazo, 1924-1946. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia, 2014.

922

•

Misael Kuan Bahamón. Civilización, frontera y barbarie. Misiones capuchinas en Caquetá y Putumayo, 1893-1929. Bogotá: Editorial Pontificia Universidad Javeriana, 2015. • Alejandro Estrella. Libertad, progreso y autenticidad. Las ideas sobre México a través de las generaciones filosóficas (1865-1925). México: Editorial Jus, 2014. • Claudia Agostoni. Médicos, campañas y vacunas: la viruela y la cultura de su prevención en México 1870-1952. México: Universidad Nacional Autónoma de México / Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2016. - URL:

<http://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/trashumante/index> - IDIOMA: español - NOTAS: Trashumante. Revista Americana de Historia Social es una publicación semestral creada por la iniciativa y el apoyo del Grupo de Investigación en Historia Social (GIHS) de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad de Antioquia (Medellín, Colombia) y por la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), Unidad Cuajimalpa (México, Distrito Federal). La revista se ha constituido como un medio para la difusión de contribuciones a la historiografía social en sus múltiples acepciones académicas. - PAÍS. Colombia- México

TROCADERO. Revista del Departamento de Historia Moderna, Contemporánea, de América y del Arte - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Universidad de Cádiz - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: NÚM. 01 (1989) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: NÚM. 29 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 29 (2017) MISCELÁNEA • Alberto Lista y el Real Colegio Seminario de San Telmo de Sevilla. Los inicios de una carrera docente • Empresarios y comerciantes españoles en Uruguay. La Cámara de Comercio española en Montevideo (1888-1900) • El final de Jesús Galíndez, Delegado del Gobierno Vasco en el exilio: estado de la cuestión y nuevas fuentes de archivo sobre sus gestiones y desaparición (1950-1956) • Las movilizaciones a favor de una universidad en el final del franquismo. El caso de Jerez ante los orígenes de la Universidad de Cádiz • Del "vacío histórico" al desarrollo de la política militar del partido comunista de Chile. Itinerario y producción política de oficiales comunistas chilenos en las Fuerzas Armadas revolucionarias de Cuba, 1975-1980 RESEÑAS • Manuel Bustos Rodríguez: El Consulado de Cargadores a Indias en el siglo XVIII (1700-1830) • Manuel-Reyes García Hurtado (ed.): El siglo

XVIII en femenino. Las mujeres en el Siglo de las Luces • Manuel José de Lara Ródenas: José Isidoro Morales. De Andalucía a París: la vida del padre de la libertad de imprenta • Marieta Cantos Casenave y Alberto Ramos Santana (eds.): La represión absolutista y el exilio • Liberalismo, masonería y cuestión nacional en Cuba. 1808-1823 • Guillermina del Valle Pavón: Donativos, préstamos y privilegios. Los mercaderes y mineros de la Ciudad de México durante la guerra anglo-española de 1779-1783 NÚM. 28 (2016) MISCELÁNEA • Las dotes a monjas, beatas, abandonadas y descarriadas de la casa Pía de la Misericordia de Sevilla • Las lecturas de un aristócrata "de negocios" de fines del siglo XVIII: la biblioteca del jerezano Antonio Cabezas de Aranda y Guzmán, I Marqués de Montana • Aproximación a la mayordomía del Hospital de Barrantes en el setecientos burgalés (1702-1797) • La restauración absolutista y el poder municipal: aproximaciones a 1814 desde el suroeste andaluz • Decoraciones arquitectónicas del tardogótico de Burgos y su influencia en Andalucía, Portugal y la India • Picasso, las cabezas modeladas de María Teresa Walter en Boisgeloup en 1930-31 y 1934 • El indio en el cine brasileño. La imagen de un Frankenstein ontológico RESEÑAS • Fernando Negredo del Cerro: La Guerra de los Treinta Años. Una visión desde la monarquía hispánica • Aurelia Martín Casares: Juan Latino. Talento y destino. Un afroespañol en tiempos de Carlos V y Felipe II

923

•

Rosario Márquez Macías (ed.): Huelva y América. Cien años de americanismo. Revista "La Rábida" (1911-1933). De corresponsales y colaboradores • Begoña Barrera López: María Laffitte. Una biografía intelectual • M^a Soledad Gómez Navarro: Reforma y renovación católicas (siglos XVI-XVII) - URL: <http://revistas.uca.es/index.php/trocadero> - IDIOMA: español - NOTAS: Trocadero, Revista del Departamento de Historia Moderna, Contemporánea, de América y del Arte es una revista de periodicidad anual abierta a la colaboración de la comunidad científica en torno a la difusión del conocimiento de las áreas que componen el departamento de origen de la revista, esto es, Historia Moderna, Historia Contemporánea, Historia de América e Historia del Arte. Con este fin, Trocadero publica, sin coste de envío, evaluación o publicación para los autores, contribuciones de investigadores e historiadores de distintas escuelas, especialidades y metodologías, siempre que su calidad haya sido contrastada mediante la evaluación externa por el sistema de doble ciego. - PAÍS. España

TURISMO Y PATRIMONIO - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Investigación de la Escuela Profesional de Turismo y Hotelería de la Universidad de San Martín de Porres - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1^a PUBLICACIÓN: Núm. 01 (2000) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 11 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 11 (2017): TURISMO Y PATRIMONIO • EDITORIAL • Estrategias para la autosostenibilidad

del patrimonio en el medio rural • La producción de la chicha de año, como recurso de desarrollo en el distrito de Magdalena de Cao • Turismo, cocinas, sabores y saberes locales y regionales sostenibles en Perú • El turismo como factor de impulso para la inclusión del valor de los servicios ecosistémicos en las políticas públicas. el caso de la reserva de la biósfera mariposa monarca, México • El consumidor turístico y la teoría microeconómica • La relación entre gestión y turismo, basada en la experiencia del visitante. • La creatividad como motor de desarrollo. El caso de san cristóbal de las casas, chiapas y la declaratoria de ciudad creativa por la artesanía y arte popular de la unesco • Autos, caminos y clases medias en los años veinte. Entre el ícono cuzqueño y el desarrollo del turismo nacional NÚM. 10 (2016): TURISMO Y PATRIMONIO EDITORIAL • Lenguaje textil: un patrimonio oculto a propósito del traje del Señor de Chimú • Gestionando el patrimonio edificado de Lima. Apuntes para la construcción de un marco teórico • La convención del patrimonio mundial en un mundo globalizado • Algas marinas para la alimentación de los peruanos • Estrategias empresariales de las industrias culturales en contextos de crecimiento económico ENFOQUE TURÍSTICO • Dentro de un proceso mundial. Los inicios de la actividad turística en el Perú (1800-1850) • El turismo de salud en el estado de Hidalgo, México. • Gestión de destinos e información confiable • Un enfoque a la importancia del turismo • La peregrinación al Santuario de Chapi • Por la ruta del Sillar. Añashuayco y Culebrillas, las canteras de Arequipa • El impacto económico del turismo en el Perú 1990-2015

924

•

Los clubes regionales de Lima vistos como elementos de conservación y difusión del folclor nacional para el consumo turístico - URL: <http://revistaturismoypatrimonio.com/> - IDIOMA: español - NOTAS: Turismo y Patrimonio, la revista del Instituto de Investigación de la Escuela Profesional de Turismo y Hotelería de la Universidad de San Martín de Porres, es una publicación anual de enfoque multidisciplinario que tiene como propósito exponer a la comunidad científica y académica las diferentes miradas, posturas y resultados sobre temas vinculados al turismo, el patrimonio y la gastronomía principalmente. La revista contribuye así a la consolidación del turismo como objeto complejo de estudio científico, y a la profundización y divulgación del patrimonio como elemento central para las sociedades y de su desarrollo. Entre los temas específicos que se abordan en la revista se encuentran: el turismo, sus aplicaciones y enfoques (social, económico, antropológico, ambiental, administrativo-gestión, entre otros); los estudios culturales y de gestión cultural; el patrimonio cultural material e inmaterial y su gestión y función social; la gastronomía, su historia y sus manifestaciones; la sostenibilidad; la gestión y el marketing turístico y hotelero, la educación en turismo, entre otros. - PAÍS. Perú

TZINTZUN. HISTÓRICOS

REVISTA

DE

ESTUDIOS

RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 08 (1987) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 65 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 65 (2017) ARTÍCULOS • El golfo de Honduras: estrategias geopolíticas y militares de una frontera imperial, siglos XVI-XVII • Familias extranjeras propietarias. La historia de la hacienda de Lombardía, Michoacán, siglos XVIII al XX • Ceremonias, calendario e imágenes: religión, nación y partidos en México, 1821-1860 • Valdés y Heredia. Su producción hemerográfica en México sobre el asunto cubano entre 1825 y 1826 • El estudio ambiental de los árboles en las agrupaciones científicas mexicanas, 1869-1876 • Los “otros” mexicanos. La visión de los intelectuales decimonónicos de los afrodescendientes • En defensa de la tradición hispánica. La Academia Mexicana de la Historia en el contexto revolucionario, 1910-1940 • Morir y ser sepultado en el exilio. La prensa franquista ante la muerte de Diego Martínez Barrio y de Indalecio Prieto Turo en 1962 • Un éxito del intervencionismo: el gobierno de Carlos Lleras Restrepo (Colombia, 1966-1970) • De apátrida errante a vecino de santiaguino el “Caso Honecker” desde las fuentes oficiales (1991–1994) RESEÑAS • Sobre Pompa Dávalos, María Elena, De la guerra a la paz por la frontera: México-Estados Unidos, 1836-1876, México D.F., De la Salle Ediciones, Serie: Testimonios para el Siglo, 2013, 125 pp. • Sobre Carreón Nieto, María del Carmen, Valladolid/Morelia y sus ríos. Historia de un vínculo, Morelia, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Instituto de Investigaciones Históricas, 2014, (Fábrica de Historias: 3), 478 pp. • Sobre Ortoll, Servando, Artífices y avatares: lo que revela el juicio de Tepames, Colima (1909-1914), Guadalajara, Archivo Histórico del Municipio de Colima, 2015, 222 pp. • Sobre Moreno Elizondo, Rodrigo, El nacimiento de la tragedia. Criminalidad, desorden público y protesta popular en las fiestas de Independencia. Ciudad de México, 1887-1900, México, Instituto Mora, 2015, 293 pp.

925

•

Sobre Kuntz Ficker, Sandra (coordinadora), La expansión ferroviaria en América Latina y el Caribe, México, El Colegio de México, 2016, 361 pp. • Sobre Altez, Rogelio, y Manuel Chust (Editores), Las revoluciones en el largo siglo XIX latinoamericano, Madrid, Iberoamericana-Vervuert, 2015, 264 pp. • Sobre Avilés, Homero, Un camino a la utopía desde Baja California Sur. Historia del Grupo

Acción Popular en la década de 1970, México, Instituto Sudcaliforniano de Cultura, Gobierno del Estado de Baja California Sur, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2013, 239 pp. ARCHIVOS Y DOCUMENTOS • Los documentos trofeo rusos de la Gestapo y del servicio de inteligencia alemán (1912-1945) • La propaganda alemana en México desde la perspectiva francesa, 1920-1924 ENTREVISTAS • Sincronía en la historia de las ideas en América Latina. Una charla con Mario Magallón Anaya y Arturo Vilchis Cedillo Entrevista a Paul Friedrich NÚM. 64 2016 ARTÍCULOS • El valle de Soba (Cantabria): vecinos, concejos y ayuntamiento a fines del siglo XVIII • Estrategias femeninas ante el incumplimiento a la palabra de matrimonio • La secularización del convento franciscano de Tzintzuntzan. Resistencia de un pueblo • Historiografía sobre los ministros del Supremo Tribunal de Justicia de Ario • Comer, dormir y divertirse en el camino de Tehuantepec entre 1858 y 1860 • El nacimiento de la Escuela de Enfermería en la ciudad de México (1888-1911) • ¿Cómo se tomó la decisión de suspender el culto en México en 1926? • El México callista y la Italia fascista, sus relaciones • Las relaciones entre México y el Tercer Reich, 1933-1941 • La revolución mexicana en los cines de Roma de la posguerra, 1950-1973 • Francisco Franco y Fulgencio Batista: complicidad de dos dictadores en el poder (1952-1958) RESEÑAS • Sobre Hausberger, Bernd, y Antonio Ibarra (Coordinadores), Oro y plata en los inicios de la economía global: de las minas a la moneda, México, Centro de Estudios Históricos de El Colegio de México, 2014, 349 pp. • Sobre Diario de Ángel Calderón de la Barca. Primer Ministro de España en México, edición y estudio introductorio de Miguel Soto, México, Dirección del Acervo Histórico Diplomático de la Secretaría de Relaciones Exteriores-Clements Center for Southwest Studies, Southern Methodist University, 2014, 344 pp. • Sobre Olivar, José Alberto, Automovilismo, vialidad y modernización. Una aproximación a la historia de las vías de comunicación en Venezuela durante la primera mitad del siglo xx, Caracas, Academia Nacional de la Historia-Fundación Bancaribe, 2014, 170 pp. • Sobre Zavala, Ana, Mi clase de historia bajo la lupa. Por un abordaje clínico de la práctica de la enseñanza de la historia, Montevideo, Trilce, 2012, 120 pp. • Sobre Marcano Salazar, Luis Manuel, Salcedo Bastardo. Su concepto de historia, estudio biográfico-historiográfico, Caracas, Editorial Latinoamericana de Ciencias Jurídicas, 2014, 109 pp. • Sobre Butler, Matthew, Devoción y disidencia. Religión popular, identidad política y rebelión cristera en Michoacán, 1927- 1929, México, El Colegio de MichoacánFideicomiso "Felipe Teixidor y Monserrat Alfau de Teixidor", 2013, 382 pp. • Sobre Sánchez, María Eugenia, y Delia Salazar, (Coordinadoras), Los niños. El hogar y la calle, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2013, (Colección Científica), 365 pp. • Sobre Aguilar Cortés, Marco Antonio, y José Herrera Peña (Coordinadores), Sentimientos de la Nación. 14 de septiembre de 1813-14 de septiembre de 2013, Morelia, Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Michoacán, 2013, 293 pp. • Sobre Gámez, Moisés, Cohesión, movilizaciones y tenacidad. Trabajadores y empresas en la minería y la metalurgia potosina, 18 80-1926, San Luis Potosí, El Colegio de San Luis, 2014, 260 pp. ENTREVISTAS • Cuando las negras de chambacú se querían parecer a maría félix. La época de oro del cine mexicano y

su influencia en el público de Cartagena de Indias, Colombia. Entrevista a Ricardo Chica Geliz - URL: <http://www.revistas-conacyt.unam.mx/tzintzun/index.php/TZN> - IDIOMA: español - NOTAS: Tzintzun. Revista de Estudios Históricos es una publicación especializada del Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Se edita con una periodicidad semestral y está dedicada a la difusión del conocimiento histórico, si bien admite colaboraciones con un perfil multidisciplinario en el ámbito de las ciencias sociales y las humanidades. - PAÍS. México

926

U ULÚA. REVISTA DE HISTORIA, SOCIEDAD Y CULTURA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Investigaciones Históricas-Sociales Universidad Veracruzana - PERIODICIDAD: - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: No. 01 (2003) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: No. 31 (2018) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: No. 31 (2018) La literatura como fuente de una historia ambiental. Artículos • Un veneno y su influencia en el nuevo tratamiento médico español de los siglos XVI y XVII. • De ganado y trigo en humedales y páramos. Costumbrismo, paisajes agrarios e historia ambiental en la sabana de Bogotá, siglo XIX. • Los recuerdos individuales como fuente para la reconstrucción de la historia ambiental. El caso de tres viajeros norteamericanos en México en el siglo XIX. • Una imagen del cultivo del maguey en los paisajes del centro de México, 1890-1910. • Una historia, varias cuestiones. Ficción y realidad en la apropiación capitalista del espacio y el hombre. • Asedio a la ciudad moderna: acercamientos ecocríticos al poeta en Nueva York por Federico García Lorca • Paiche (1963) de César Calvo de Araujo: entre la utopía social y la propuesta ambiental para la Amazonía peruana. • El amor en los tiempos del cólera. O la clave romántica de la lectura del trópico mórbido. Ensayo • Mesoamérica y la región andina en la guerra imperialista: Comisión de Investigaciones Indígenas de Moisés Sáenz Opiniones • Cosmovision Mesoamericana. Reflexiones, controversias y etnografías. • Historia ambiental del Perú, siglos XVIII y XIX. • El paisaje: reflexiones y métodos de análisis. • Historias conceptuales • ¿Tienes éxito? La historia y los científicos responden. No. 30 (2017) Misceláneos Artículos • Sindicato de corporativismo en Atlitxco: aproximaciones a las ideas de disciplina y obediencia política.

927

• Arte, cambio social, identidad y espacios públicos en la obra de Pedro Nel Gómez durante la década de 1930. • Hospital psiquiátrico Cruz del Sur: impacto social y primeros diez años de actividades (1963-1973) • "¡Nada sin trabajo!": Enmascarando una identidad francesa en San Rafael, Veracruz • Alrededor de las "categorías fundamentales" del pensamiento mesoamericano. • De los animales, las plantas y la lluvia: el uso de la fauna y la flora en la dinámica de la meteorología indígena. Opiniones • Tolerancia y prohibición. Aproximaciones a la

historia social y cultural de las drogas en México, 1840-1940 • Perfiles biográficos del francés en México (siglos XIX y XX). • Calleja. Guerra, botín y fortuna. Prensa y literatura para la revolución. La novela semanal de El Universal Ilustrado (1922-1925) • El Buñuel. Homoerotismo y cuerpos abyectos en la oscuridad de un cine porno en Veracruz - URL: <http://ulua.uv.mx/index.php/ulua/issue/view/260> - IDIOMA: español - NOTAS: - PAÍS. México

UNIVERSITAS HUMANÍSTICA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Pontificia Universidad Javeriana - Bogotá D.C. Colombia - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1, Núm. 1 (1971) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Vol. 84, Núm. 84 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 84, NÚM. 84 (2017)/ECOLOGÍAS POLÍTICAS EMERGENTES/ESTUDIOS SOCIOAMBIENTALES Y ECOLOGÍA POLÍTICA COMUNICADOS • Las revistas colombianas de antropología y ciencias sociales en tiempos de mediciones CONTROVERSIA • Ecología política en Colombia HORIZONTES • Ecoturismo, gubernamentalidad neoliberal y despojos en la Amazonia colombiana • Pensando la conservación desde el multi-naturalismo en una localidad indígena de los andes colombianos • Movimiento social como actor - red: Ensamblando el comité por la defensa del Agua y del Páramo de Santurbán • ¿Agua sí, oro no? Anclajes del extractivismo y el ambientalismo en el páramo de Santurbán • Empresas, recursos económicos y gobiernos indígenas: una aproximación al estudio de las redes clientelares en un resguardo indígena en la Altillanura colombiana

928

• • •

Guerra química en Colombia, ecologías de la evidencia y senti-actuar prácticas de justicia Experiencias Xikrin e Baniwa con conocimientos tradicionales en los colegios Interpelando la invisibilidad estructural, la visibilidad selectiva y la universalización de la violación sexual hacia las mujeres indígenas en Colombia: notas para la construcción de un campo de investigación • “Que no cuenten con nuestra astucia”: lógicas neoliberales en la antropología colombiana • Una obra para la historia: homenaje a Germán Colmenares • Tierra y género. Dilemas y obstáculos en los procesos de negociación de la política de tierras en Colombia [Colección Pensar] VOL. 83, NÚM. 83 (2017): EDUCACIÓN Y PROBLEMAS SOCIALES CONTEMPORÁNEOS CONTROVERSIA • Mambrú vuelve a la escuela: política, procesos y actores en América Latina • La traducción de las ideas globales en la gobernanza de la educación secundaria en Colombia • Políticas educativas en Latinoamérica: la vinculación entre los investigadores académicos y tomadores de decisiones en educación. Un análisis desde la teoría de los campos HORIZONTES • Reflexiones sobre experiencias de abandono de escuela secundaria y doctorado en Argentina. Modos de cierre y condicionantes individuales e institucionales • Relatos y metáforas. Dos aproximaciones para

comprender los procesos de tesis • Subjetividad y tecnologías de la escritura. La formación en tiempos de poshumanismo OTRAS VOCES • “Eso no es lo mío”: un análisis de conflictos en la apropiación de prácticas de literacidad académica • Llevar La palabra. Un análisis de la relación entre las iglesias y la escolarización de niños indígenas tobas/qom y mbyaguaraní de Argentina • Extensión de la escolaridad y obligatoriedad de la escuela secundaria en Argentina: el papel de la universalización de la lectura y escritura INVESTIGACIÓN JOVEN • Problemas, actores y decisiones en las políticas públicas. Marco de análisis para el estudio de los programas de crédito educativo en Colombia ESPACIO ABIERTO • Diseños para el otro 90%. El diseño humanitario y las representaciones del uso de tecnologías en el sur global • Apropiaciones y resignificaciones de las “culturas negras”: la práctica del candombe afrouruguayo en sectores juveniles blancos de Buenos Aires (Argentina) • Diagnóstico y medicación: la práctica médica en el Hospital Psiquiátrico del Valle entre 1956-1970 • De la unidad a lo común: hacia una articulación feminista de las diferencias. La experiencia de la Plataforma de la Marcha Mundial de Mujeres de EuskalHerria • Visiones panorámicas sobre la Nueva Sociología Económica. Entrevista al sociólogo Alejandro Portes RESEÑAS • EarthBeings: Ecologies of Practice Across Andean Worlds • Cine y nación. Negociación, construcción y representación identitaria en Colombia. • Tipologías y topologías indígenas en el multiculturalismo colombiano • Infancia y educación. Análisis desde la antropología Vol. 82, Núm. 82 (2016): Estudios críticos sobre el Estado / Vol. 80, Núm. 80 (2015): Diferencias, Fronteras, Etnicidades / Vol. 77, Núm. 77 (2014): Cuestiones raciales y construcción de nación... - URL: <http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/univhumanistica> - IDIOMA: español. - NOTAS: Universitas Humanística es una revista científica cuyos principales temas a publicar privilegian enfoques desde las teorías críticas y las perspectivas situadas, con un interés particular en investigaciones que aborden problemáticas (socioteóricas) desde y sobre el Sur Global. Universitas Humanística es producida semestralmente por los departamentos de Antropología y Sociología de la Facultad de Ciencias Sociales. - PAÍS. Colombia

929

UNIVERSUM – REVISTA DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES. - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Estudios Humanísticos Juan Ignacio Molina de la Universidad de Talca. - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Año 1-1986 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: vol. 32 no.1 Talca jul. 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: en formato pdf, a texto completo - EXPLORACIÓN: contiene trabajos en relación al problema chileno y sus vecinos más cercanos: Perú y Bolivia, y las cuestiones históricas con los mismos. Asimismo reúne trabajos de historiadores peruanos en relación a la perspectiva histórica peruana y latinoamericana. Revista de amplio trajinar histórico y los problemas sociales, históricos, antropológicos y sociológicos. UNIVERSUM VOL.32 NO.1 TALCA JUL. 2017 ARTÍCULOS • Auto-conocimiento en el Alcibíades I, la Apología de Sócrates y el Teeteto: los límites de las perspectivas de la primera y la tercera persona • LOS AÑOS OMITIDOS 1933-

1935: HECHOS CLAVES EN LA FORMACIÓN DEL PINTOR ROBERTO MATTA EN CHILE • TECNOLOGÍAS AL ACECHO. MUTACIONES DEL VIAJE COTIDIANO EN UNA CIUDAD NO METROPOLITANA • TRASCENDER LA VIOLENCIA DE GÉNERO DESDE EL RECONOCIMIENTO ÉTICO: UN DIÁLOGO ENTRE LA FILOSOFÍA Y LA EMPIRIA EN CONTEXTOS MIGRATORIOS • DESTINADO A PERPETUAR EL RECUERDO DE LA VICTORIA. GUERRA Y MEMORIA EN TORNO AL MONUMENTO DEL 2 DE MAYO. PERÚ Y CHILE, 1866-1881 • LAS PERSPECTIVAS TEMPORALES DE LOS CHILENOS: UN ESTUDIO EMPÍRICO SOBRE LA DIMENSIÓN SUBJETIVA DEL TIEMPO • ESTRATEGIAS Y RECURSOS EMPLEADOS POR EL MOVIMIENTO ESTUDIANTIL EN EL 20 • TIPOS DISCURSIVOS A LA BASE DE LA EDUCACIÓN FAMILIAR MAPUCHE • EN TORNO A UNA FILOSOFÍA POLÍTICA SOBRE LA NOCIÓN DE INDIO EN LA CRÓNICA MEXICANA DE HERNANDO ALVARADO TEZOZÓMOC • EL TEMOR AL «REINADO DEL POPULACHO». EL CONCEPTO DE DEMOCRACIA DURANTE LA INDEPENDENCIA CHILENA • LA TEOLOGÍA ASIÁTICA DE LA LIBERACIÓN: UN CASO DE RECEPCIÓN, APROPIACIÓN Y REELABORACIÓN DE IDEAS • "ESTE ES MI PAÍS Y DEBERÉ CARGAR CON EL LISIADO". IMÁGENES DE LA IDENTIDAD NACIONAL EN LOS ENSAYOS DE LUIS OYARZÚN • NUESTRA AMÉRICA: TEXTO, LECTURA Y CONTEXTO RESEÑA ENTREVISTA • Janet Holmes and the Language in the Work place Project: Exploring the foundations of modern views and research paths in sociolinguistics UNIVERSUM VOL.31 NO.2 TALCA DIC. 2016 ARTÍCULOS • Información y mecanismos de sustentación en la teoría fodoriana del contenido • LA RUTINA COMO IDENTIFICACIÓN FILOSÓFICA-ESTÉTICA ENTRE EL SUJETO OCCIDENTAL Y LATINOAMERICANO • Francisco Coloane y las relaciones diplomáticas entre Chile y la República Democrática Alemana • BARTHES DESDE ESTA ORILLA: EL ESCRUTINIO DE MARTÍN CERDA • El pozo petrolero Dos Bocas: entre ciencia, ideología, memoria y discurso • Nociones implícitas de identidad: la ausencia de comunicación explícita en los saludos híbridos de los coreanos • Construyendo el concepto de felicidad para adultos desde la fenomenografía • ANTROPOFAGIA CULTURAL Y TECNOLOGÍA • MARÍA ZAMBRANO: ASPECTOS GENERALES DE SU CRÍTICA A LA RAZÓN MODERNA SECULAR Y SUS CONSECUENCIAS EN LA RELIGIOSIDAD

930

••

Legitimación de la profesión médica en Chile en la segunda mitad del siglo XIX HANNAH ARENDT Y LUCE IRIGARAY: EL LENGUAJE DE LA PLURALIDAD Y LA INTERSUBJETIVIDAD EN LAS ESFERAS DE LO PÚBLICO Y LO PRIVADO • Entre el Indigenismo y el mestizaje: lecturas sobre lo colonial en la prosa de Gabriela Mistral RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • Resiliencia y calidad de vida. La Psicología Educativa en diálogo con otras disciplinas. Talca • Daniel Alvaro. El problema de la comunidad. Marx, Tönnies, Weber • Global masculinities and

manhood - URL: <http://universum.otalca.cl/contenido/index06-1.htm> - IDIOMA: español. - NOTAS: Universum, Revista de Humanidades y Ciencias Sociales es editada por el Instituto de Estudios Humanísticos "Juan Ignacio Molina" de la Universidad de Talca. Los objetivos de esta revista son principalmente dos: Primero, difundir los resultados de investigaciones en el campo de las Humanidades y Ciencias Sociales, centradas fundamentalmente en América Latina. Segundo, promover la creación y consolidación de redes de intelectuales y profesionales a escala regional e internacional. Las áreas de interés de esta revista abarcan, en un sentido amplio, las Humanidades y las Ciencias Sociales, considerando los aspectos históricos, políticos, sociales, económicos y culturales de América Latina. Universum, Revista de Humanidades y Ciencias Sociales se comenzó a editar en 1986, con una frecuencia anual. A partir de 2004 se modificó la periodicidad, y comenzó a publicarse en forma semestral. - PAÍS: Chile

URBANA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Cent. Interdiscip. Estudo das Cidades Instituto de Filosofia e Ciências Humanas/UNICAMP - PERIODICIDAD: cuatrimestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: v. 1 n. 1 (2006) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: v. 10 n. 3 (2018): set./dez. [20] - NÚMEROS DISPONIBLES: - DISPONIBILIDAD: - EXPLORACIÓN: Dossier • Brasilia pátina del futuro. • Brasilia "ciudad radiante" fotogénica • Recuerdos ferroviarios de brasilia • Paisajes "socio-sexuales" de brasilia el caso del norte w3 • Miradas sobre la capital quinquagenaria. • Brasilia desde la perspectiva de las huellas de la revista y la serie de distritos culturales. • Angélica Peixoto de Paiva Freitas • Distopía y reparación política en Ceilandia de Adirley Queirós • ¿Recanto das emas o roriz? Espacios políticos en el distrito federal. • V. 10 n. 2 (2018) mayo / mayo. [19] - Dossier: Brasilia I • v. 10 n. 1 (2018) jan./maio [18] - Dossier: ciudad del siglo XVIII • v. 9 n. 3 (2017) set./dez. [17] - Dossier: Ciudad y Memoria. • v. 9 n. 2 (2017) mayo / agosto. [16] - Dossier: Ciudad y cultura visual. • v. 9 n. 1 (2017) jan./abr. [15] - Dossier: Villas Miseria, Favelas y Asentamientos: nuevas rutas en Historia Urbana • v. 8 n. 3 (2016) set./dez. [14] - Dossier: ciudad latinoamericana. • v. 8 n. 2 (2016) mayo / agosto. [13] - Dossier: Ciudad y Naturaleza. • v. 8 n. 1 (2016) jan./abr. [12] - Dossier: Género y espacio - II • v. 7 n. 2 (2015) jul./dez. [11] - Dossier: Género y Espacio - I - URL: <https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/urbana/issue/view/1575> - IDIOMA: portugués - NOTAS: - PAÍS: Brasil

931

V VARIA HISTORIA - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Programa de Pós-graduação em História da Universidade Federal de Minas Gerais - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Nº 8 - 1989 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: vol.34 no.64 Belo Horizonte Jan./Apr. 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: en formato pdf, a texto completo - EXPLORACIÓN: trabaja todo tipo de temas en función a la historia, incluye arte, sociedad, esclavismo, etnicidad, etc. VARIA HIST. VOL.34 NO.64 BELO HORIZONTE JAN./APR. 2018 ARTICLES • Entre pontes e muros: Tentativas de

implantação do correio marítimo entre Portugal e o Brasil na primeira metade do século XVIII • Criminalidade, violência e justiça na Vila de Tamanduá: A reconstrução de estatísticas criminais do Império à República • Imagem da violência e violência da imagem: Guerra e ritual na Assíria (séculos IX-VII a.C.) • Antes do mito: Soldados-cidadãos da Guarda Nacional do Rio Grande do Sul (1850-1873) • Recolher as âncoras em busca da liberdade: Gênero e viagem em Nísia Floresta (Europa, 1856-1885) • Eugène Sue en Buenos Aires: Edición, circulación y comercialización del folletín durante el rosismo • Outro modo de financiar o café: Hipotecas no sudoeste de Minas Gerais (1890-1914) • Intelectuais e política no Chile: Apontamentos sobre a revista Aurora de Chile (1938-1940) VARIA HIST. VOL.33 NO.63 BELO HORIZONTE SEPT/DEC. 2017 SPECIAL ISSUE • Apresentação: A Terra e os homens sob fogo • Sacudir e assar Um comentário sobre terremotos e incendios • fogo é o agente, que causa tantas maravilhas A América e as explosões subterrâneas na História Universal dos Terremotos de 1758 • Earth Sciences and History in the Work of Correia da Serra (1751-1823) • Negócios, Ciência e Política: O Instituto Behring de Terapêutica Experimental no Rio de Janeiro e o mercado latinoamericano de produtos biológicos • A história de João Potro: Trajetória e relações de reciprocidade de uma família subalterna no sul do Brasil (1820-1855) • Ecologia, cooperação internacional e configuração biogeográfica do Brasil: Pierre Dansereau e o acordo científico Brasil-Canadá nos anos 1940 • Scoutismo católico en Argentina (1940-1960) - URL: <http://www.variahistoria.org/> - IDIOMA: português y español. - NOTAS.- véase el Nº 34 en torno a la historia intelectual y el trabajo de Elías Palti sobre la Historia de ideas e historia de lenguajes políticos - acerca del debate en torno a los usos de los términos "pueblo" y "pueblos" y otros más referentes al Bicentenario. Asimismo el Nº 38 de Víctor Mínguez y La ceremonia de jura en la Nueva España: proclamaciones fernandinas en 1747 y 1808, hay otros artículos más. - PAÍS. Brasil

932

VELEIA (UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO) - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Ciencias de la Antigüedad - Universidad del PAÍS Vasco - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 20 (2003), en línea - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: Núm. 34 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: NÚM. 34 (2017): LO COTIDIANO EN EL ARTE PALEOLÍTICO DOSSIER MONOGRÁFICO: LO COTIDIANO EN EL ARTE PALEOLÍTICO • Lo cotidiano y lo religioso en el mundo gráfico paleolítico • La codificación del imaginario cotidiano: estereotipos y licencias • Aspectos lúdicos de lo cotidiano en el Arte Paleolítico • Sobre paisajes, mapas y sistemas de vida del Paleolítico superior en el corredor centro europeo: las imágenes de Pavlov y Předmostí ARTÍCULOS • Nota a propósito de duas novas estelas funerárias romanas procedentes do nordeste de Portugal • La inscripción de Lvperca del Tetrápylon de Capera (Cáparra, Cáceres). Hallazgo y cuestiones historiográficas • CIL XIII 2058: Ecos de Virgilio y Catulo en un breve epitafio galo • Manes si

saperent... Referentes reales y metafóricos del término Manes en la epigrafía de Hispania • Las qverimoniae: reclamaciones administrativas durante la dinastía constantiniana • Placvitpictvras in ecclesiaesse non debere: la prohibición del C. 36 pseudoiliberitano • Un acercamiento a la vida cotidiana en los primeros años del Islam en el norte de la Península Ibérica: una cocina del siglo VIII d.C. en El Pueyo (Los Bañales, Uncastillo, Za). II. La cerámica • Sobre los nombres de las unidades familiares indígenas en la Hispania antigua (2.ª parte) • NOTAS en torno a unos Chori Rixamarvm en Marcial VARIA • Datos preliminares del hallazgo de una sepultura humana del Holoceno Antiguo en el área de Zug (Tiris, Sahara Occidental) • El abastecimiento de agua a la ciudad romana del cerro de la Virgen de la Muela (Driebes, Guadalajara) RESEÑAS BIBLIOGRÁFICAS • Memoria de las actividades de Investigación y de formación de investigadores del Instituto de Ciencias de la Antigüedad / AntzinarokoZientzienInstitutua (ICA/AZI) Curso académico 2016-2017 - URL:

<http://www.ehu.eus/ojs/index.php/Veleia/issue/view/1566/showToc> - IDIOMA: español - NOTAS: Revista anual del Instituto de Ciencias de la Antigüedad dedicada al estudio de la Prehistoria, Historia Antigua y Filología y Arqueología Clásicas. Sin descartar la publicación de artículos genéricos sobre la antigüedad, otorga especial relevancia a los temas concernientes al PAÍS Vasco y zonas en contacto. - PAÍS. España

933

VITA BREVIS. REVISTA ELECTRÓNICA DE ESTUDIOS DE LA MUERTE - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto Nacional de Antropología e Historia - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Núm. 1 (2012) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: primera época, año 6, núm. 11, julio-diciembre de 2017 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: primera época, año 6, núm. 11, juliodiciembre de 2017 • Ritos fúnebres en la fiesta de los Fieles Difuntos del distrito de Kunturkanki, Cusco • Ritos funerarios en la India budista: tensión social y domesticación de la orden monástica • Una descripción de la práctica ritual de los animeros de dos parroquias de Ecuador • De alteridades y muertos: prácticas y plásticas culturales en torno a la muerte • Las “animitas”: el culto a los muertos entre los otomíes de la Sierra Madre Oriental • La configuración de la identidad de los difuntos mediante epitafios y cartas Itzi • La muerte en el convento de Corpus Christi de indias nobles durante el siglo xviii • Tres emblemas en un túmulo: el caso de una obra dedicada a Isabel de Borbón (1645) • De dios a hombre: cambios en los ritos funerarios egipcios a partir de la Revolución osiriaca • Acercamiento a las tradiciones mortuorias de Ixtumbú, un sitio a las orillas del río Grijalva • El camino al Mictlán: ¿ruta al tormento o al origen? • Los muertos de la tierra: los difuntos destinados al Mictlán y al Tlalocan AÑO 6, NÚM. 10, ENERO-JUNIO DE 2017 DEBATE • Significación del cuerpo humano en contextos contemporáneos de muerte violenta • Suicidio colectivo. Análisis psicológico de la tragedia de Jonestown • Verbis Diablo: los inmortales lenguajes satánicos • Morir en el siglo

xix. Un fenómeno visto desde el arte y las letras • Decollaviihistoriarum • El vicio de dar muerte. Crimen y envenenamiento en la Nirgua del siglo xviii VARIA • Zombis precolombinos del Caribe • Amor y muerte: formas binarias, complementarias y antagónicas de la existencia en dos obras literarias • El “más allá” y el “más acá”. La muerte en el Museo Nacional de Antropología RESEÑA

934

• Ruy Pérez Tamayo (coord.), La muerte, México, El Colegio Nacional, 2004 Núm. 9 (2016): La muerte y las artes Núm. 8 (2016): Rituales funerarios en la Nueva España Núm. 7 (2015): Interpretaciones históricas de la muerte. Arqueología y etnohistoria Núm. 6 (2015): Interpretaciones contemporáneas e ideas de lo sobrenatural en torno a la muerte Núm. 5 (2014): Celebraciones y honras a los muertos en México Núm. 4 (2014): Ideas de la muerte en México II Núm. 3 (2013): Ideas de la muerte en México Núm. 2 (2012): Escatología y ritos funerarios Núm. 1 (2012): Los espacios de la muerte - URL: <https://revistas.inah.gob.mx/index.php/vitabrevis/issue/view/852/showToc> - IDIOMA: español - NOTAS: Revista electrónica sobre estudios de la muerte. Publica artículos inéditos sobre el tema de la muerte, desde los enfoques de la antropología, la historia y las ciencias sociales. Está dirigida a un público especialista y a los interesados en el tema. - PAÍS. México

X XVII-XVIII REVUE DE LA SOCIÉTÉ D'ÉTUDES ANGLO-AMÉRICAINES DES XVIIIE ET XVIIIIE SIÈCLES - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Sociedad de Estudios Angloamericanos de los siglos XVII y XVIII - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: 01 / 1975 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 75 | 2018 - NÚMEROS DISPONIBLES: todos los números - DISPONIBILIDAD: html - EXPLORACIÓN: 75 | 2018 el color 74 | 2017 el imperio 73 | 2016 silencio 72 | 2015 la clase media 71 | 2014 Medida y exceso. 70 | 2013 Alrededor de la risa 69 | 2012 francia y los franceses - URL: <https://journals.openedition.org/1718/> <https://www.persee.fr/collection/xvii> - IDIOMA: inglés y francés - NOTAS: XVII-XVIII es una revista anual internacional revisada por pares, que publica trabajos en inglés y francés en los siglos XVII y XVIII, en los campos de la literatura, la historia, el arte y la historia. Ideas y mentalidades (políticas, científicas, económicas, estéticas, filosóficas...). Su campo de investigación se extiende, desde las islas británicas y el Imperio, desde el final del Renacimiento hasta el comienzo del romanticismo, y desde América desde el período colonial hasta 1815. Más de 1000 artículos publicados entre 1975 y 2011 están disponibles en Perseus. - PAÍS: Francia

935

Z ZAMA Revista del Instituto de Literatura Hispanoamericana - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Instituto de Literatura Hispanoamericana UBA - PERIODICIDAD: anual - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Año 1,Nº1, 2008 - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: 2016: - NÚMEROS DISPONIBLES: todos -

DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: 2016: EXTRAORDINARIO: RUBÉN DARÍO PRESENTACIÓN HOMENAJES • Darío: ritmo, cuerpo y Harmonía ARTÍCULOS • Las piedras y la gloria: Eduardo Chirinos evoca a Darío • "Mártir del mismo martirio": Agustini y Darío • Los raros: arquitectura(s), jerarquías y filiaciones • Un ramillete: el olor de la juventud • Rubén Darío ante los retos tecnológicos del siglo veinte: una lectura del Mundial magazine (1911-1914) • Rubén Darío, entre los cisnes y el pueblo • Traducir a Francia, volverse francés: universalismo, dislocación y trauma en Darío • Máscara de Rubén Darío • Amable enemigo mío, Darío y yo. El Rubén Darío (1917) de José María Vargas Vila NOTAS • Figuras críticas (Darío/Borges) • El brindis por Darío • No conoció a Wittgenstein • Darío Nuestro • Rubén Darío y las artes visuales • El difícil camino de la paz: el pensamiento político de Rubén Darío CONVERSACIONES • Nuestro Rubén Darío • El archivo en movimiento • La filología como potencia RESEÑAS • Centenario dariano en Buenos Aires. Una crónica del Congreso Internacional Rubén Darío "La sutura de los mundos" • Rehacer un libro de hojaldre, reeditar Los Raros. Acerca de Rubén Darío. Los Raros. Edición crítica, introducción y notas de GüntherSchmigalle • Entre manuscritos, revistas, amistades y lecturas: Rubén Darío en su laberinto. Acerca de Rocío Oviedo Pérez de Tudela (ed.). Rubén Darío en su laberinto • Las revistas culturales en la modernidad hispánica: nuevas coordenadas para su estudio. Acerca de HannoEhrlicher, NanetteRibler-Pipka (eds.). Almacenes de un tiempo en fuga: Revistas culturales en la modernidad hispánica • Martí o Darío. ¿O Martí, Darío y compañía? Acerca de José Ballón Aguirre. Martí y Darío ante América y Europa. Textos y contextos contrarios ARCHIVO DARIANO • Rubén Darío, "Los raros. Filósofos "finiseculares". Nietzsche - Multatuli" (1894) • Miguel Escalada. "Rubén Darío" (1896) • "De Juan Valera a Rubén Darío. Interesante carta" (1897) ARCHIVO DE LA CRÍTICA DARIANA • Darío y más Darío (1967)

936

• "Irábamos a París". Fragmento de "Sueños, espíritus, ideología y arte del diálogo modernista con Europa" (1973) • Voracidad y solipsismo en la poesía de Darío (1980) • Rubén Darío y el legado posible (1997) AÑO 8, NÚM. 8 (2016) PRESENTACIÓN HOMENAJES • Umberto Eco, Caro Maestro • Antonio Melis ARTÍCULOS • Derivas del planeta rojo y del planeta gigante: la fantasía científica y la vida alienígena a fines del siglo XX • La súpaya-lancha de Fitzcarraldo(Herzog y las mitologías amazónicas) • La mala orilla. Una pregunta por el destino de la escritura en El Cristo de la rue Jacob de Severo Sarduy • El espíritu y la letra. Operaciones hipertextuales en El evangelio de Lucas Gavilán de Vicente Leñero • Cambiar la vida: intimidad, alienación, amor y utopía en los poemas de Juan Gelman en los sesenta • Tinkuy en el Boletín Titikaka DOSSIER. CÉSAR VALLEJO: LA FECUNDA PRECARIEDAD • Presentación • ¡Cuidate, España, de tu propia España! (Lectura del poema XIVde España, aparta de mí este cáliz) • Vallejo en Rusia: conversaciones con Gide y Benjamin • La política encarnada:

España, aparta de mí este cáliz de César Vallejo • La dialéctica de la carencia en la poesía de César Vallejo • Dos notas sobre César Vallejo y la poesía chilena • César Vallejo y la interpretación de su tiempo POÉTICAS • Y el origen siempre se pierde CONVERSACIONES • Entrevista con Bernardo Carvalho RESEÑAS • Gestos de la estética. Sobre Archifilologías latinoamericanas. Lecturas tras el agotamiento de Raúl Antelo • El poder de nombrar. Sobre Narrativas migrantes del Caribe: Michelle Cliff, Jamaica Kincaid y Edwidge Danticat de Lucía Stecher Guzmán • Felisberto completo: acerca de una edición ejemplar. Sobre Narrativa completa de Felisberto Hernández • Tango versus bolero. Sobre Ojos Brujos: fábulas de amor en la cultura de masas de Martín Kohan AÑO 7, NÚM. 7 (2015) PRESENTACIÓN HOMENAJES • Tulio Halperin Donghi • Eduardo Galeano. La pasión de decir • Pedro Lemebel. La escritura como militancia ARTÍCULOS • El cuerpo se acostumbra a todo. Mirada, tacto e histrionismo en Una excursión a los indios ranqueles • Eco-logías del exilio: Guillermo Cabrera Infante • La vuelta se repite: representaciones cubanas del retorno en el período revolucionario y el postsoviético • Por un Martí menor. Ensayo y crítica en Antonio José Ponte • La lectora de cartas. Imaginarios y prácticas en la Argentina del siglo XIX • Creer en las causeries • Agencia, institucionalidad, experiencia. Revisar lo curatorial caribeño • Rodolfo Walsh entre el monumento y el futuro • ¡Aquí no hay traidor ninguno! Leales y comuneros en la Argentina de Ruy Díaz de Guzmán DOSSIER. TANGO: INTERPRETACIÓN, AUTORÍA Y ESCUCHA • Presentación • El tango, entre Florida y Boedo • La cuestión del fraseo en el tango • "Naranja en flor". Métrica y fraseo en el tango cantado • Lo que quiere "La mina del Ford" • Carlos Gardel y Pascual Contursi en "Caferata". El intérprete como autor • El tango en el nacionalismo musical de Alberto Williams

937

POÉTICAS Las vetas del adoquín NOTAS • Adán Buenosayres y la historia de la Literatura Argentina • Dos premios para Ida Vitale CONVERSACIONES • Entrevista a Caín PRESENTACIONES • Elsa Noya: Canibalizar la biblioteca • Conmemoración. Hispamérica. Un proyecto que cumple 130 números RESEÑAS • Mientras escribo... Sobre Florencia Bonfiglio (selección, estudio preliminar, entrevista y traducción) La unidad submarina. Ensayos caribeños de Kamau Brathwaite • Voces para una indagación. Sobre Lunes: un día en la Revolución Cubana de Leandro Estupiñán • El imponderable lugar de las revistas. Sobre Revistas culturales del Río de la Plata. Diálogos y tensiones (1945-1960) de Pablo Rocca • Literatura, compromiso y memoria: una antología. Sobre Cartografías de las letras hispanoamericanas: tejidos de la memoria de Saúl Sosnowski - URL: <http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/zama> - IDIOMA: español - NOTAS: Revista literaria especializada en la crítica literaria latinoamericana. Se publica anualmente y se organiza en tres secciones: Homenajes, Artículos, NOTAS, Entrevistas, Dossier y Reseñas. El dossier es coordinado por un miembro del Instituto y es previamente acordado por la Junta Consultiva a fin de trabajar temáticas críticas pertinentes para el área. La Revista

se encuentra indexada en Catálogo de LATINDEX. Cada artículo es revisado por un referato especializado que puede ser miembro del Instituto como un investigador externo. - PAÍS. Argentina •

ZEPHYRVS - RESPONSABILIDAD PRINCIPAL: Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología, editada por Ediciones Universidad de Salamanca - PERIODICIDAD: semestral - FECHA DE 1ª PUBLICACIÓN: Vol. 1 (1950) - FECHA ÚLTIMA PUBLICACIÓN: vol. 80 (2017) - NÚMEROS DISPONIBLES: todos - DISPONIBILIDAD: pdf - EXPLORACIÓN: VOL. 80 (2017) ARTÍCULOS • Materiales del Paleolítico Superior en Cova Negra (Xàtiva) y su interés para establecer los procesos de su secuencia estratigráfica • Pintura esquemática y territorios de la Prehistoria Reciente en la cuenca interior del Tajo • Paisajes tatuados. Revaloración de la distribución del Arte Atlántico, métodos de investigación y cronología a la luz del hallazgo de un gran conjunto de arte rupestre en Monte Faro (Valença, Portugal) • ¿Fondos de cabaña o depósitos rituales? Sobre un tipo de contextos materiales del bronce final y comienzos de la Edad del Hierro en el sur de la Península Ibérica. El depósito de cortijo Riquelme (Almería) • El artesanado alfarero en Iberia a finales de la Edad del Hierro y el inicio de la conquista romana: Calidad vs. Cantidad • Tácito, el templo romano de la c/ Morería (Córdoba) y el origen del culto provincial en Baetica

938

• •

Los foros de Conimbriga y de Aeminium: comparación y síntesis del estado de la cuestión Contextos cerámicos tardoantiguos procedentes del edificio palacial de Santa María de Abajo de Carranque (Toledo) VARIA • La tesseralusoria del Puig del Castell de Samalús (Barcelona): ¿más que fichas de juego? • Sello alimentario romano relacionado con Juno Sospita procedente del SE Hispano RECENSIONES • Peñalver, Xabier; San José, Sonia y Mujika-Alustiza, Jose Antonio (eds.) (2017): La cueva de Praileaitz I (Deba, Gipuzkoa. EuskalHerria). Intervención Arqueológica 2000-2009. Munibe Monographs. Anthropology and Archaeology Series, 1. San Sebastián • Bahn, Paul G. (2016): L'art de l'époque glaciaire. Collection Pierres Tattouées. Paris: Éditions Errance, 359 pp. isbn: 9782877725064. • Díaz-Zorita Bonilla, Marta (2017): The Copper Age in South-West Spain. A bioarchaeological approach to prehistoric social organisation. bar Intern. Ser., 2840. Oxford: Archaeopress, 265 pp. isbn: 978-1-4073-1509-6. • Delgado Hervás, Ana y Picazo Gurina, Marina (eds.) (2016): Los trabajos de las mujeres en el mundo antiguo. Cuidado y mantenimiento de la vida. Serie Hic et Nunc, 8. Tarragona: ICAC, 165 pp. isbn: 978-84-94203473. • Duyrat, Frédérique y Grandjean, Catherine (eds.) (2016): Les monnaies de fouille du monde grec (VIE-IER s. a. C.). Apports, approches et méthodes. Col. Scripta Antiqua, 93. Bordeaux, 359 pp. isbn: 978-2-35613-170-6. VOL. 79 (2017) ARTÍCULOS • La arqueología neolítica en el Abrigo de Penedo dos Mouros (Gouveia, Portugal): la evidencia de prácticas de trashumancia primitiva en la Sierra de la Estrella • 'Biografía' de un monumento

megalítico: fases de uso y clausura en el dolmen de El Teriñuelo (Aldeavieja de Tormes, Salamanca) • Rasgos básicos de la extracción de variscita en Palazuelo de las Cuevas (Zamora) • Situación de tumbas con ajuares de objetos cotidianos en algunas necrópolis celtibéricas de los SS. IV a II a. c. • La identificación del catastro rural romano a través de los «fundi». Una metodología aplicada en el «agerliberritanvs» • Pinturas romanas procedentes de «Caesaraugusta» (Zaragoza): un taller en el valle medio del Ebro • Un «tituluspictus» con titulación imperial de «Carthago Nova» y puntualizaciones a la dinámica urbana de la ciudad a inicios del S. III D. C. • Un nuevo ocultamiento monetario de bronce romano-republicanos y de «Castulo» en el sur de Hispania: Torre de Benagalbón (Málaga) • Los 'hallazgos excepcionales' de Iruña-Veleia (Álava): sintaxis de una falsificación arqueológica VARIA • Sobre la pregnancia en la utilización del relieve en las Cuevas de Bédeilhac (Ariège, Francia) y de El Pindal (Asturias, España)

RECENSIONES • Villalobos García, Rodrigo (2016): Análisis de las transformaciones sociales en la Prehistoria Reciente de la Meseta Norte española (milenios VI-III cal a.C.). *Studia Archaeologica*, 101. Valladolid: Edic. Univ. de Valladolid, 235 pp. ISBN: 978848448-903 • Carrasco Serrano, Gregorio (coord.) (2016): Vías de comunicación romanas en Castilla-La Mancha (Homenaje a Pierre Sillières). Colección Estudios, 152. Cuenca: Ediciones uclm, 333 pp. ISBN: 978-84-9044-196-1. • Arévalo González, Alicia (edit. científica) (2016): Monedas para el más allá. Uso y significado de la moneda en las necrópolis tardopúnicas y romanas de Ebusus, Gades y Malaca. Monografías Historia y Arte. Cádiz: Univ. de Cádiz-Univ. de Málaga, 316 pp. IS • Felle, Antonio E. y Rocco, Anita (eds.) (2016): Off theBeatenTrack. Epigraphy of the Borders. Proceedings of the VI EAGLE International Event (Bari, 2015). ArchaeopressArchaeology. Oxford, 154 pp. ISBN: 978-1-78491322-9. -URL: <http://revistas.usal.es/index.php/0514-7336/issue/view/zephyrus201780/showTo> c - IDIOMA: español - NOTAS:

Zephyrus es una revista científica internacional de Prehistoria y Arqueología fundada en 1950 y publicada por el Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología, editada por Ediciones Universidad de Salamanca. Se publica semestralmente y en sus secciones de Artículos, Varia, notas críticas y Reseñas se da cabida a trabajos originales de investigación, novedades científicas y hallazgos importantes, producidos en diversas partes del mundo, así como estados de la cuestión o recensiones de monografías de calidad. Los originales, evaluados por revisores externos mediante el sistema de doble ciego, se publican en español, inglés y francés, aunque, excepcionalmente, se admiten originales remitidos en otras lenguas científicas. Cada artículo cuenta con título, resumen, y palabras clave en inglés. Su publicación en abierto permite el acceso a su contenido sin restricciones. - PAÍS. España



Contact information

Ronald F. Clayton

info@pdfcoffee.com

Address:

46748 Colby MotorwayHettingermouth, QC T3J 3P0

-
- [About Us](#)
 - [Contact Us](#)
 - [Copyright](#)
 - [Privacy Policy](#)
 - [Terms and Conditions](#)
 - [FAQ](#)
 - [Cookie Policy](#)

SUBSCRIBE OUR WEEKLY
NEWSLETTER

Subscribe

Copyright © 2022 PDFCOFFEE.COM. All rights reserved.

•

•

•

•

•

Our partners will collect data and use cookies for ad personalization and measurement. [Learn how we and our ad](#)